



المنكة العربية السرعودية وزارة التعليم العالي عَامَعَة اللِمَامِ مِحَرَّرِهِ نُصِعُومِ اللِمِسْلِلِمِيْتِ الدراسات العليا كلية أصسول الدين قسم القرآن وعلومه

أنجاهات التفسير في القدن الدابع عشر الهجري

رسالة لنيل درجة الدكتوراه

إعداد فهد بن عبد الرحمن بن سليمات الرومي

إشراف

الدكتور / مصطفى مسلم محمد استاذ مشارك في كلية أمسول الدين

(الجزء الأول)

To the state of th

العام الجامعي ۱٤٠٥ ــ ١٤٠٥

بسم اللب الرحين الرحيم

المقدد مدة:

الحمد لله جعل القرآن ربيع قلوبنا وبهجة نفوسنا ونور عقولنيا وهادى علومنا ومدبر أمورنا ومرجع خلافنا ومو شل شقاقنا وحكم ما بيننا ونظام دولتنا ومنهج أمتنا ومحار فكرنا وملجأ تائهنا وهادي ضالنا وشفاء لما في صدورنا .

الحمد لله أنزل الفرقان وخلق الانسان علمه البيان ومنحه عقيلا يميز به بين الحق والضلال على هدي القرآن .

الحمد لله أرسل الينا أفضل رسله من صفوه خلقه ليبين لنـــا خير كتبه فأخرجنا من أحلك ظلمه الى أوضح سبيل . ووضح لنا معالـــم دينه وسطلنا شرعه فهدى الى صراط مستقيم .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم بلغ الرساله وأدى الامانه وجاهد في الله حق جهاده فكان خير قدوة ومنار الهدى .

ورضى الله عن صحبه الكرام وأرضاهم ذادوا عن حياض الاسلام وباعوا المهج والارواح في سبيله كانوا جنود الاسلام حقا وجذوره الاولى فكانها خير القهرون .

وكيف لايكونوا خير القرون وفيهم رسوله وبينهم كتابه . . . وهم هم . . ؟! اذا أشكل عليهم معنى أو غمض عليهم مرمى جاءوا اليه عليه الصلاة والسلام فوضحه لهم وبينه وجلا غموضه فحيوا به حياة طيبة وتحركوا ، وأبصروا بله السبيل وأدركوا ، وتهذبوا به وتخلقوا وتمذهبوا به وتأدبوا ، وصلوا بله وأخبتوا وبه حاربوا وسالموا وبه قاموا ونهضوا وان شئت فقل ترقوا وتمدنوا وبلغوا ما بلغوا فكانوا بحق جيلا قرآنيا فريدا .

وكيف لا يكونوا كذلك وهم يستقون من نبع القرآن الصافى ومن معينـة العـذب . . وكيف لا يكونوا كذلك وهم اذا تعلموا عشر آيات لم يجاوزوهـا حتى يتعلموا ما فيها من العلم والعمل إدراكا منهم أنهم انما يتلقون أوامر اللـه سبحانه وتعالى لهم بالعمل فور سماعه ومن ثمّ لم يكن أحدهـــم ليستكثر منه في الجلسة الواحده لأنه كان يحـس أنه انما يستكثر من واجباً وتكاليف يجعلها على عاتقـه

ذلكم الاحساس كان يفتح لهم آفاق القرآن ويفتح لهم أبواب العلـــم والمعرف ومع هذا فقد كانوا _ رضى الله عنهم _ لا يجدون في بسيـط الأرض على سعتها ومديــد السماء على عرضها ملجأ إن هم قالـــوا فــى القرآن بغير علم أو بما لا يعلمون .

على هذا المنهج الصافى والمورد العدذب والنبع النقي كانت سيرة خير القرون . . وقد وة المسلمين وعلى قدر صفائه ونقائه كان صفاء ونقاء قلوبهم وعلى قدر مضائه كان مضاء سيوفهم فحملوا الكلمة والسيف يحميه ووصلوا في سنوات معد وده ما حسبوه أقصى الأرض ولو علموا أحداً خلسف ما وصلوا لخاضوا البحر اليه أداءاً للأمانه وعرفاناً للحق .

سار هذا المنهج يشق له طريقاً في مسار التاريخ محافظاً على صفائه ونقائه تماماً كما يجرى النهر العذب على سطح الارض يسقيها فينبت الزرع ويروى العطش ومتعة للناظرين .

هذا المنهج كهذا النهرشق له طريقا في أرض التاريخ ينبوعه القرآن الكريم ومصبه رضوان رب العالمين من سلكه نجا وفاز فوزا عظيما ومصدن حاد عنه هلك وخسر خسرانا مينا.

⁽١) معالم في الطريق : سيد قطب ص ٢٠

وككل سبيل وكل طريق تحف به الدروب والطرق متقاطعه متخالفه كان هذا المنهج فنشأت بجانبه مناهج أخرى وطرق شتى واتجاهات عده . . منها ما سلك هذا النهر واختلفت به المراكب ، ومنها ما حاد عنه وزاغ ، ومنها ما وقف على شاطئه يلقي فيه بالأذى والحجاره يحسب نفسه تستطيع له سداً أو منعاً . وما درى ذلك المسكين أنه يجني على نفسه ، وأنه لن يبلغ شأوا ولن يقوم له أثر .

وما زالت هذه المناهج تزداد وتتنوع وتتسع وتضيق وتتجدد وتدرس . منها ما هو في دائرة المرفوض ومنها وما يحوم بين الدائرتين يضرب هنا وهنساك .

ولعل بزوغ شمس القرن الرابع عشر الهجرى نفث في روح هــــــذه المناهج الحياة من جديد _ بعد أن فترت حينا من الدهر _ بما جـاء به من وسائل مدنيه وأد وات حضارية تعين على الاطلاع وتساعد علــــى الانتشار .

فأشرقت بشروقها شمس المناهج التفسيرية للقرآن الكريم بما فيها من من باطل .

وغربت شمسه منذ بضع سنين وغلقت أبوابه بما فيها من مناهج قديمه وجديده لكن المؤلفات فيه نفذت منه الى القرن الجديد ومازالت بين أيدينا نتلوها ونقرؤها ونطبعها وننشرها .

فكان حقاً واجباً أن تقدم دراسة وافيه للمناهج في هذا القسيرن يبين فيها الاصيل والدخيل والصحيح والسقيم والمقبول والمردود علناتد ارك في قرننا الجديد مساوى سابقه ونأخذ منه محاسنه فنكون بذلك قد خطونا خطوات عزيزه ونكون بذلك قد استفدنا ممن قبلغا ونفيد من بعدنا في تنقيه التفسير ومناهجه مما أصابه من الشوائب عبر القرون الماضياء منذأن كان صافيا نقيا الى يومنا هذا فنعود به كما كان ويصلح آخر هدذه الأمه بما صلح به أولها .

وإذ كان الأمر كذلك فقد اخترت لنفسى أن أكتب هذه الدراسيي لكتب التفسير في القرن الرابع عشر الهجري وان كنت أدرك من نفسي قصورها ومن الموضوع سعته لكنى أعلم أن كل نفس مكلفه بما تستطيع فميا وجدت لي عذرا أن أتركه ولم أجد أحدا قد سده .

فأخترت " اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري " عنوانا لموضوع رسالتى لنيل درجة الدكتوراه ، لأسباب عديده سبقت الاشارة اليها ومجملها خمسة أمور :

أولها: أنا نعيش بعد القرن الرابع عشر الهجرى مباشرة ومازالت الكتابـــة فيه بكرا . وما تزال الاتجاهات فيه واضحة المعالم بينة السبـــل المستقيمُ منها والمنحرفُ .

ثانيها: ان في الامكان توجيه الاذهان الى الحق منها وسلوكه والتحذير من المنحرف وطمسه وتقويم المعوج وتعديله فما تزال الجاده فيه رطبه ومازالت الاغصان منه لينه .

ثالثها: ما اختصبه هذا القرن من بين القرون السالفه كلها من سهولية نشر المؤلفات وعرضها على الناس في وقت قصير مما كان له الاثر في يت كثرة المؤلفات وسرعة انتشارها بين الناس فكانت دراسة هذه المناهج وعرضها أولى من غيرها نظرا للحاجة الى ذلك .

رابعها: ما جَدَّ في هذا القرن من مناهيج في التفسير بعضها للجده لله جيد كل الجدده مما يوجيب درسيه ونقده وبيان ماليه وما عليه.

خامسها: ان وسائل التفسير لم تكن فيه كما كانت من قبل عبر الكتابة والتدوين بل جد فيها وسائل الاعلام الحديثة كالاذاعه والصحافة والرائيييي

والند وات والمؤ تمرات وغير ذلك فكانت الحاجة ماسة لوضع المقاييس الصحيحة في أيدى الناس يزنون بها ما يسمعون وينقد ون بها ما يقرأون .

والاسباب غير ذلك كثيرة لا أظن أحدا يجهلها ، ولعل فيما ذكرت منها الكفايــــة .

ويلمس الحاجة الماسة الى ذلك كل من جلس مجلسا ضم أشخاصــــــا اختلفت د رجاتهم وتنوعت وطرح فيه للحديث موضوع التفسير وحد وده سيـد رك لأول وهله أن منهم من تلتبس عليه السبل وتختلط عليه المناهج فلا يــــد رك اد راكا صحيحا أبعاد التفسير المقبول وحد وده ولا معالم التفسير المرد ود . فقد يرد الصحيح ويقبل الخاطئ لا لشـى الا لقصور في مقاييسـه أو لانــه فقد يرد الصحيح ويقبل الخاطئ لا لشـى الا لقصور في مقاييسـه أو لانــه سمعـه من فلان أو علان .

وقد تلمس الحاجة الماسة عند من هم أعلى درجة من أولئك حــــين ترى كثيرا من طلبة العلم وأهله يسألون بين حين وآخر عن ذلك التفسيره أو ذلكم المفسر ما منهجه وما طريقته ويسألون عن الحق فى تفســــيره وســواه . وقد تجد هذا واضحا فى رجوعهم الكثير للكتب التى تختـــص بد راسة التفسير والمفسرين . ذلكم ـ مثلا ـ كتاب " التفسير والمفسرون" للشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى درس فيه اتجاهـــات التفسير من العهد النبوى الى العصر الحديث ودراسته هذه وان كانت دراسة سريعه عجلى الا أنها قد سدت فراغا كبيرا فى الدراسات القرآنيــة يظهر هذا فى أنه قل أن تجد باحثا فى هذا المجال الا ويرجع الى هـــذا الكتاب ويستفيد منه .

وقد تلمس الحاجة لمسا سريعا حين يوجه اليك أحد هم _ وكتــــيرا ما يحدث هذا _ ســـؤ الا يطلب منك فيه أن تدله على كتاب في التفســـيرف يقرؤه . يسأل هذا ليس لعدم معرفته لتفسير للقرآن ولكن لأنه يعــــرف كثيرا منها فأختلط عليه الحابل بالنابل وأصبح لا يفرق بين غثها وسمينهـــا

فهو هنا بحاجة الى من يميز له بين هذا وذاك فوجه اليك سؤاله .

لست أريد هنا أن أقرر الحاجة الى مثل هذا البحث لكنى أردت أن أبسط الواقع الذى يعيشه الناس فى عصرنا هذا مع هذا الفيض مسنن المؤلفات فى التفسير .

الدراسات السابقية:

وقد عثرت على بعض المؤلفات التي لها صلة في موضوعي هــــذا وان كان بينها وبينه فارق الا أنى أحب أن أشير اليها سريعا فمنها :

1 - اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث . للدكتور عفت محمد الشرقاوى ، ومن عنوانه يظهر اقتصاره على بلد واحد من بلسدان العالم الاسلامي وان كانت هذه البلاد من أوفى البلاد الاسلاميود وأكثرها الا أن هناك اتجاهات ظهرت في مناظق أخرى ولا وجسود لها في مصر زد على هذا أنه بحث فيه ثلاثة اتجاهات هي :

- ١ الاتجاه الاجتماعي في التفسير الحديث
- ٢ الاتجاه الادبى في التفسير الحديث
- ٣ الاتجاه العلمي في التفسير الحديث

وليست هذه _ كما سيظهر ان شاء الله فى هذه الدراسة هــــــي كل اتجاهات التفسير فى العصر الحديث . ولعل لهذا أثره فى تغييير اسم الكتاب لما طبعه صاحبه مرة أخرى فسماه " الفكر الدينى فى مواجهــة العصــــر "

٢ ـ اتجاهات التجديد في اتفسير القرآن الكريم في مصر

للدكتور محمد ابراهيم شريف ، ومع أن هذه الدراسة قيمة وجاده الا أن تقييدها بكلمتى "التجديد" و"في مصر" قصر الدراسة عن الهدف الذى أريده زد على هذا اختلاف منهج الدراسة وطريقتها : اختلافاكليا.

ولا يقلل هذا من شأن هذا الكتاب فله عندى مكانة رفيعه فى موضوعه. لكنى أردت بيان الفاصل بين موضوع بحثه وموضوع بحسثي .

۳ - اتجاه التفسير في العصر الحديث منذ عهد الامام محمد عبيده
 الى مشروع التفسير الوسيط للشيخ مصطفى محمد الحديدى الطير.

وهو بحث ألقاه المؤلف في المؤتمر الساد سلمجمع البحوث الاسلامية والغرض الذي كتب له هذا البحث لا يوجب الاستيفاء والشمول فكان في في إجمال لمناهج كثيره أو عدم تعرض لها على الاطلاق .

٤ - اتجاهات التفسير في العصر الراهـن

للد كتور عبد المجيد عبد السلام المحتسب.

وقد صدر هذا الكتاب بعد تسجيلى لرسالة الدكتوراه بفترة قصييره وقد بادرت للحصول على نسخه منه وكنت أظنه كمسماه ولكنه لم يكن كذلك فقد صدر الجزء الاول منه وفيه اتجاهات ثلاثة :

- ۱ _ اتجاه سلفـــی
- ٢ _ اتجاه عقليي
- ٣ _ اتجاه علمــــى

ووعد بصد ور الجز الثانى وفيه مناهج أخرى ولم يصد رهذا الجــــز حتى ساعتنا هذه _ فيما أعلم _ زد على هذا أن د راسته لهذه الاتجاهات الشلاشة بحاجة الى اعادة النظر :

فقد انخدع بعناوين بعض التفاسير فهو يصنف مثلا تفسير "التفسير القرآنى للقرآن "للاستاذ عبد الكريم الخطيب تحت الاتجاء السلفى لالشيء الا لعنوان التفسير ولست بهذا أغمط تفسير الخطيبولكنى أراء ذا اتجاء آخر أضف الى هذا أنه يعنى بكتاب التفسير أكثر من عنايته بالمنه الذى ينتمى اليه هذا التفسير فهو أشبه ما يكون في جزئه الاول بدراسة

لكتب في لتفسير أكثر منه د راسة لاتجاهات التفسير وبينهما فرق لا يخفى .

أما ما عدا ذلك من الدراسات التي اطلعت عليها فهي دراسيات غير منهجية أو دراسات خاصة بمنهج واحد من مناهج عديده .

لهذا فقد عزمت بتوفيق الله سبحانه على الكتابه في موضوعي هـــذا " اتجاهات التفســـير في القرن الرابع عشـر الهجــري

مغطط البحسيث :

وبعد دراسة لهذا القرن الرابع عشر والمؤلفات التفسيريه فيه وبعد سؤال أهل الذكر ومشورتهم قَرَّ قرارى على أن تكون خطة البحسث في مقدمه وتمهيد وخمسة أبواب وخاتمه كالاتى :-

ن. المقدمية

.. التعهيسة: تحدثت فيه عن نشأة التفسير في عصر الرسور صلى الله عليه وسلم ثم المراحل التي مربها عبر العصور الاسلامية ثم تحدثت عن مناهج المفسرين السابقين وأهام المؤلفات في كل منهج قصدت بهذا أن أضع قاعدة ترتكز عليها مناهج واتجاهات المفسرين في العصر الحديث لنعرف ما كانت جذ وره من الجديد ضاربة في القديم وراسخه وما كان منها جديدا يزيد عا جمالا وبهاءا وماكان نشازا منحرفا ثم تحدثت عن فترة الركود في العالم الاسلامي . حتى عصر النهضة الاسلامية الحديثة ونهضة المؤلفات التفسيرية خاصة والمناهج التي قامت مع قيامها اجمالا .

. الباب الاول

تحدثت فيه عن الاتجاه العقائدى في التفسير . وعنيت في المحديث التي تعنى بابراز جوانب العقيد ه وييان

د قائقها والرد على الخصوم بحيث يظهر فيها طابع الاهتمام ببسط العقيدة التي يعتقدها صاحب التفسير وان كان لا يهمل اهمالا تاما الجوانيب الاخصيرى .

وتطلب هذا منى أن أنظر فى العقائد الاسلامية المعاصرة الحـــق منها والباطل وأن أنظر فى النتاج العلمي لهذه الفرق عامه وفي التفسير خاصـــه .

أما الفرق فكثيره وعديده منها ما هو اسلامى حقا ومنها ما شطونح وانحرف ومنها ما خرج عنه وابتعد ، ولو كانت دراستى هنا دراست ملل ونحل للكزمني الحديث عن كل واحده منها وماد ام الأمر غير ذلك فإنى تحدثت عن الفرق التى لها نتاج فى التفسير منشور ومن هنا فانسسى تحدثت عن أربع فرق .

أولها أهل السنه والجماعه وثانيها الشيعه وثالثها الأباضيـــه ورابعها الصوفيه وما عدا هذه الفرق فلم أتحدث عنه إما لأنه إندثر وباد أو لأنه لانتاج لهم في التفسير أو لأنهم خارجون عن الاسلام بالإجمـاع كالبهائيه والقاديانيـه وغيرهـم.

وعلى هذا فقد جاء الباب الأول في أربعة فصول

الفصل الاول : منهج أهل السنه والجماعه في التفسير .

الفصل الثاني : منهج الشيعة في التفسير

الفصل الثالث : منهج الأباضية في التفسير

الفصل الرابع : منهج الصوفية في التفسير

ولا أكتمكم حديثا أني عانيت في هذا الباب والباب الاخير _ كما سيأتي بيانه ان شاء الله _ كثيرا في جمع المادة العلمية أولا ثم قرآءتها ثاني___ا واستخراج مناهجها ثالثا ولا تخفى صعوبة العثور على مؤلفات أرباب الفرق

المعاصره خاصة اذا علمنا أن بعض هؤ لاء لا يحرصون على نشر كتبهـــم ولا على اطلاع غيرهم عليها بل ولا يسمحون أحيانا لاصحابهم بالاطـــلام "وقد حدثنا أصغر فيضى مثلا في مقد مته لتحقيق كتاب " دعائم الاســلام "وهو من كتب الاسماعيليه مالاقاه منصعوبة فى جمع المخطوطات حــــتى أن صاحب احدى النسخ لم يسمح له بالاطـلاع على نسخته الا لمدة ساعــة واحده ولم يتركه ينفرد بها بل أقام ابنه على رأسـه حتى انتهت الساعــة فأخذها منه هذا مع أصحاب مذ هبهم فكيف بالآخـرين .

وأضرب مثلا لمعاناتى ما حدث لى في الحصول على تفسير لاحسد المذاهب المعاصرة مع أن أتباعه ينكرون التقيه ويرفضونها ومع هذا فقسد التقيت بأحد علمائهم وشرحت له مهمتى فرفض أن يعيرنى أو يقدم لسسى شيئا من كتبهم واتصلت بالمكتب الثقافى الذى يقوم بطبع مؤ لفاتهم ولم أجد أى مساعده واتصلت بسفارتهم هناك وكان الصد ود المقصود .

وعدت الى الرياض هنا وكتبت الى سفارة بلاد هم والى وزارة الــــتراث القومي عند هم والى مفتي بلاد هم وفي كل حاله لا أجد الا الصمت المطبـــق ثم ومن حيث لا أحتــسب هيأ الله لى الحصول على ما أردت .

ولم ينته الأمر الى هنا أولم أشأ أن ينتهي اليه فأردت أن أصلل معهم الى أقسى خطوه فكتبت الى أحد علمائهم البارزين والمختصين بنشر تراثهم أعرض عليه أن أرسل اليه بصوره لما كتبته عن مذهبهم ليبدي رأيل فيما كتبت أوإن كنت قد قلت عنهم حرفا ليس من بطون مؤلفاتهم أوان كنت نسبت اليهم عقيدة أو قولا ليس في عقائدهم . ومع هذا فقد كان الجواب الصميت . .

كنت أظن الأمر غير مقصود أول مرة وثانيها وثالثها أما بعد ذلك فقد حسبته غير ذلك لاتسألوني عن السبب فما زلت أبحث عنه .

عذرا لحكاية حادثة مادعانى لذكرها هنا الا انتهاليت حادث الشخصية بل هي حادثه علميه من حق أهل العلم علي أن أنشرها وأن يعلموا بها .

أولئك نفر وذلك موضع واحد من المواضع التي جهدت في الحســول على بعض مؤلفاتهم حتى حصلت والحمد لله.

أولها : أن كتبهم سرية لا يطلع عليها أحد سواهم . . كالفـــرق الباطنية .

ثانيها: أن كتبهم مصادره أولم يؤذن لها بالنشر .

ثالثها: أنهم لم يؤلفوا في التفسير أو لم يطبعوا ما تم تأليف النفسيد لأسباب خاصه كالزيديه مثل .

رابعها : قصوري الشخصي الذى لايمكننى من الاطلاع على كـــل المؤلفات في التفسير .

هذا ما أردت بيانه في المقدمه فيما يتعلق بالباب الاول ومعـــذرة ان كان فيه إطاله فما قصدت الا البيــان .

... الباب الثانسي

وتحدثت فيه عن الاتجاهات العلمية في التفسير وقسمته الى ثلاثــة فمـــول

الفصل الاول: تحدثت فيه عن المنهج الفقهي في التفسير وتناولت كتب تفسير آيات الأحكام.

وفى الفصل الثانى: تحدثت عن المنهج الأثري في التفسير ونعسني به كتب التفسير بالمأثسور.

وان كانت كتب التفسير عامه تكاد لا تخلو من تفسير آيات الاحكام كما أن بعضها يوجد فيه تفسير بالمأشور . لكنى عنيت المؤلفات التى اقتصرت على تفسير آيات الاحكام ولم تتناول غيرها فى الفصل الأول أو المؤلفات التى أبرزت التفسير بالمأشور وأولته مزيد اهتمام وتَتَبَعَتُه حتى أصبيح طابعها العام فى الفصل الثانبى .

أما الغصل لثالث: فتحدثت فيه عن العنهج العلمي التجريمبي في التغسير وهو منهج وان ضربت جذوره في عصور مبكره في تاريخ الاسلاموالاأنه اتسعفي العصر الحديث اتساعا كبيرا حتى كاد أن يصبح من سمات التفسير في هذا العصر أو كأنه ولد في هذا العصر وقد بينت أصوله التي يضرب اليها في العصور السابقه ثم نهضته في العصر الحديث والحدود التي وصل اليها وما لهذا المنهج وما عليه أو المقبول منه والمردود .

. . الباب الثالـــث :

وتحدثت فيه عن "الاتجاه العقلي الاجتماعي في التفسير ، وانما مزجت فيه بين صفتين (العقليه والاجتماعيه) لأنه قد اشتهرت بهما في العصر الحديث مدرسة واحدة في التفسير هي مدرسة الاستاذ الامام محمد عبده ولا يعنى هذا أن لا يكون قد شاركها أحد في التفسيرالاجتماعي الذي يعنى باصلاح المجتمع وتشخيص عيوسه ثم علاجها على ضوء القسرآ ن وانما يعنى أن هذه المدرسة قد أولّت هذا الجانب من التفسير اهتماما خاصا وأنزلته منزله كبيره حتى أشتهرت به وعرفت بل ولقبت به فصار بعضهم يسميها المدرسة العقلية وآخرون يسمونها المدرسة الاجتماعية ولذا رأيت يسميها المدرسة العقلية وآخرون يسمونها المدرسة الاجتماعية ولذا رأيت

... الباب الرابيع

وتحدثت فيه عن الاتجاه الأدبي في التفسير وفيه فصلان :_

الفصل الاول: المنهج البياني في التفسير، وتحدثت فيه عن مدرسة أمين الخولي التي اهتمت بهذا اللون من التفسير حتى أصبيح سمة لتفاسيرهم وقام به من بعده تلاميذه حتى كان له أسسه وقواعده.

وفى الفصل الثانى: تحدثت عن منهج التذوق الأدبى للقرآن الكريم ومسع ندرة المؤلفات في هذا المنهج فان ما أحدث فتفسير سيد قطب رحمه الله تعالى من أثر في العصر الحديث ومن تلقي الأمه له بالقبسول والرضا يرسم خطوطا واضحه لمنهج في التفسير جديد حتى وان لم يسلكه حتى الآن الا مفسر واحد لأن السالك هنا هو سيد قطب وحسبك به .

. : الباب الخامسس

" الاتجاه المنصرف في التغسير " وهذا المنهج وان كانت ولا دته بدأت منذ العصور الاولى في صدر الاسلام الا أنه في العصر الحديث التخذ أشكالا وألوانا أخرى ولهذا فقد قسمت الحديث فيه الى ثلاث فصلول .

الفصل الاول: المنهج الالحادي في التفسير.

وقصرت الحديث فيه على التفاسير المنحرفه لعلما متخصصين توفيرت فيهم أكثر شروط المفسر ومع هذا جاء تفسيرهم منحرفا ملحدا وينبغى أن أنبه هنا الى أمرين هامين جدا في هذا المنهج بالذات.

أولهما: أنه يجب التغريب بين التغسير الملحد والمفسر الملحسد فقد يكون أحدهم ملحدا وتغسيره مقبولا لان الالحاد جا في غير هذا الموضع وقد يكون الامر عكس هذا فنعرض تغسيرا ملحدا وصاحبه غير ذلك لأنه قسال بهذا التغسير من غير أن يعلم ما يوقعه فيه أو ما يلزمه وحين نبه الى خطئه وضلال تفسيره تاب وأناب وبقي تفسيره ملحدا .

قصدت من هذا أن أبين أن من الاعلام الذين ذكرتهم من استقام وقد يكون منهم غير ذلك .

ثانيهما: أنى تحدثت أولا عن المنهج عامة فأجمع فيه الشوارد من هنا وهناك وقد لا يكون لصاحب التفسير الذى أتيت به غير هذا التفسير وبهذا فلا يكون من أصحاب المنهج ولا من ملتزميه .

وأضرب لذلك مثلا حين أورد تفسيرا ملحدا لآيه قرآنيه أو لايتيين لأحمد حسن الباقوري فان هذا لا يعنى أن الباقوري صاحب منهج ولا يعنى أنه من ملتزميه بقدر ما يعنى أن هذا التفسير لهذه الآيه أولهم ما تفسير ملحد يدخل في هذا المنهج من غير أن يدخل صاحبه معه في المنهجية والالتزام.

ثم انى تحدثت ثانيا عن أمثله خاصة للمنهج فذكرت تغاسير الترميت المنهج الألحادى في التفسير التزاما حقيقيا ليس في آيه أو آيات بل في قدر من الآيات تظهر فيه أسس متكامله للمنهج الالحادى وحتى صلاحا فأصبحت جزءًا منه .

هذان أمران أحببت التنبيه اليهما حتى لايقول قائل وضعت فلانـــا مع الملحدين وهو ليس كذلك أو يقول آخر جعلت لفلان منهجا في التفسير وهو الذى لم يفسر من القرآن الا آيه أو آيتين ولعل ماأردت بيانه قد بان .

وفي الفصل الثانيي :

تحدثت عن منهج المقصرين في التفسير وأعنى بهم طائفه لم يدركوا شروط المفسر ولم يمنعهم هذا من أن يقصولوا في القرآن بغصير عليم عليم ، وانعا سميته بهذا الاسم لأن أصحابه قصروا عصوفات .

وفي الفصل الثاليث :

تحدثت عن الليون اللامنهجي في التفسير وهم قوم ليسوا من هـــؤلاء ولا من أولئك حيث جاءوا بتفاسير لا تقوم على سند شرعي ولا على سند علمي آخر بل جاءوا بها خبط عشــواء فلا تناســق ولا تناسب فيما بينهــا فهــم لا يسيرون على منهج ولا يسلكون دربا واحدا بل يذهبون يمنـــه ويعـود ون من حيث لا يشعرون يسره عافانا الله واياكم من الزيغ والضلال.

... الخاتمـــه

وفى الخاتمه تحدثت عما توصلت اليه من نتائج وبينت المنهج السليم في تفسير القرآن الكريم ، وعن أسس المنهج الذى يطلبه ابناء العصل الحديث والذى يجب _ فيما أرى _ أن يوليه أصحاب العلم والمعرفه من ذوى الاختصاص عنايتهم وأن يوجهوا اليه همتهم .

وينبغى أن أشير الى أمور أرى ضرورة التنبيه اليها هنا فى المقدمه : منها أنى جانبت ما استطعت الاستطراد في الابحاث وكان بأمكان مادامت أرض البحث مترامية الاطراف أن أستطرد في أبحاثه وأتوسع الا أني خشيت أن يكون الاستطراد على حساب المادة العلمية الأصيله ولذا فانى اقتصرت في أكثر الابحاث والمناهج على تقديم موجز لتأريخها والدراسات السابقه لها ان كان لها سابق - ثم ذكر أصولها وقواعدها وذكر أهاالمؤ لفات فحسب ثم اثبات ذلك بذكر نصوص متفرقه من هذه المؤ لفات جميعا المؤ لفات فحسب اسس المنهج ثم دراسة لتفسير واحد أو لتفسيرين أظهر بها توفسر هذه الاسس مجتمعه في كل واحد منهما وبهذا أثبت أسس المنهج أولا ثم التزام بعض المؤ لفات له ثانيا وأرى ما نقص عن هذا قصورا حاولت تجنبه وما زاد عليه اطنابا حاولت تلافيه ولعلي وفقت في ذلك ان شاء الله .

ومما يلزم التنبيه اليه أيضا أنى قد مت الاتجاه العقائدى فى التفسير وقد مت فيه منهج أهل السنه والجماعه فيه ليكون في أول الدراسميم ميزانا يزن به القارئ ما يراه بعد من آرا . ونورا يتبين به معاللل الطريق . ومعولا يهدم به صوامع الضلال والانحراف . ولهذا فاندى الطريق . ومعولا يهدم به صوامع الضلال والانحراف . ولهذا فاندى لم أقف كثيرا في الرد على بعض التفاسير الخاطئة اذ لو فعلت لجا البحث بأضعاف حجمه ولكان فيه من التكرار ما يبعث الملل ويفقد المنهجيسة فاكتفيت بتقديم بيان المنهج الحق في التفسير وحاولت جهدى أن أبين فيه الحكم الصحيح والتفسير الحق للمواضع التى تعد أصولا لمنهج آخر كرد متقدم على تفسير أو تفاسير خاطئة متأخره .

فأذكر مثلا موقف أهل السنه والجماعه من الصحابه رضى الله عنه ____م وأرضاهم وبه يرد على ما يتلوه من مناهج يقلل أصحابها مكانة الصحاب رضوان الله عليهم أو من مكانة بعضهم .

وأذكر مثلا موقف أهل السنه من عقيدة البداء والتقيه والعصمه ونكاح المتعه وان كانت هذه الابحاث لا تعد من أصول عقائد أهل السنه أو من أسس منهجهم - كرد على من صرفوا آيات القرآن لتوافق ما جاءوا به ، وأظن الأمر بعد هذا قد أصبح واضحا .

ومن الملاحظات التى أنبه اليها أني لا أنقل عقائد مذهب وأصوله الا من مؤلفات اتباعه فلم أنقل عقائد الشيعه مثلا الا من مؤلفاتهم ولا الاباضية الا من كتبهم وهذا أمر واجب في مثل هذه الابحاث فألزمت به نفسي فالتزمته والحمدد لله .

ومنها أني قد أذكر تغسيرا في منهج وأذكره في منهج آخر لا يكون متعارضا مع المنهج الاول . فقد يكون مثلا تغسير "أضوا البيان "للشيخ محمد الامين الشنقيطي رحمه الله تعالى مثالا لمنهج أهل السنية

والجماعه في التفسير ولا يمنع هذا أن يكون مثالا للتفسير بالمأثور . لاشتماله على المنهجين وعدم التعارض بينهما . وحين أفعل ذلك فقد يكون الباعث لم أحد أمرين : _ اما قلة التفاسير في منهج فأضطر الى ذكر تفسير سبق التغيل به لمنهج آخر ، واما لكون هذا التفسير التزم المنهجين التزاما بينا حتى ظهرا فيه ظهورا أوضح من غيره . فأذكره هنا وأذكر هناك .

ومن ذلك أيضا أنه لم يكن من شأنى بطبيعة الحال أن أتحدث عـــن المفسريان جميعا أو التفاسير كلها . كلا منها أو منهم على حده فهـــذا عمل تقصر عنه طاقتى ويعجز عنه جهدى ويضيق عنه مجال البحث . لذلك ذكرت في كل منهج ما يثبت وجوده فى فترة البحث ومجاله ، ودرست أبــرز التفاسير فى ذلك وعنيت بالجانب التطبيقى لاثبات ما أقول حتى لايكون فيما أسوقه مظنه وقد سبقت الى هذه الطريقه

ولذلك قد لا أذكر في كتابى هذا تفسيرا بعينه وان كان كبيرا مادمت أشرت الى غيره مثالا لمنهجه .

ولقد أثار التزام هذه الطريقه كما أثار على غيرى ممن نهجوا هـــــذا النهج صعوبات كثيره لعل أولها أنى لاأكاد آنس الى طريقة مفسر واسلوسه حتى تنقلني طبيعة البحث الى مفسر آخر له اسلوسه الخاص وطريقته الخاصه بل ومذهبه الخاص وعقائده الخاصه وتلك صعوبه قد لا يعانيها الا مـــن يكابدهـــا .

وألفت الانتباه أيضا الى أني أذكر التأريخ حينا ولا أضع حرف الهـاء علامة للهجرى لأنه الاصل، واذاماذكرت التاريخ الآخر فانى أذكر حرف الميم.

⁽۱) انظر مثلا: الاتجاهات الفكرية في التفسير: د/الشحات السيد زغلول ص ۲ وقد تناول في دراسته التفاسير حتى نهاية القرن الخاس الهجرى.

وأخيرا أحب أن أوضح أمرا هاما كان حقه التقديم الا أن المسائلل واحمته فزحمته مع أنه قد يثور مع أول كلمة يواجهها قارى هذا البحث حين يقرأ عنوانه " اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري" مالمراد بالاتجاه ؟ وما المراد بالطريقية ؟

وعلى كل حال مادامت هذه المصطلحات لم يقر قرارها فان من حقيى أن أذ كرهينا ما أردت بكل واحد منها .

واذا كان الأمر كذلك فان الاتجاه عندى عو الهدف السيدى يتجه اليه المفسرون في تفاسيرهم ويجعلونه نصب أعينهم وهم يكتبون مايكتبون أما المنهج فهو السبيل التى تؤدي الى هذا الهدف المرسوم، وأمسا الطريقه فهى الاسلوب الذى يطرقه المفسر عند سلوكه للمنهج المسؤدي الى الهدف أو الاتجاه.

أضرب لذلك مثلا جماعة يريدون السغر الى مدينه واحده ، فانطلقوا واتجاههم تلكم المدنيه لكنهم سلكوا مناهج مختلفة منهم من سلك المنهج البرى الاول ومنهم من سلك المنهج الثانى ومنهم من سافر جوا ومنهم من سافر بحرا وغير ذلك وهذه كلها مناهج لاتجاه واحد . أما الطريقة فتظهر حيث أن أحد هؤلاء اتجه اتجاها مباشرا الى الهدف وجعل آخصرون سفرهم سياحه فلا يعرزن في استراحه الا واستراحوا فيها ولا يعرزن بمدينة

أو بقرية الا ويتجولون فيها ولا يمرون بروضة أو حديقه الا ويقضون سحابــة يومهم فيها ولا يعرون بواد أو بجبل الا ويملأ ون النظر من تأمله . يفعلـــون هذا وهم سائرون على المنهج لايخرجون عنه بعيدا ولا يسلكون منهجــا آخر بعيدا عن الهدف .

ذلكم في رأيي هو مثل الطرق الخاصةللمفسرين وان شئت تطبيقه على الجاهات ومناهج وطرق المفسرين فاليك البيان .

قد يكون الهدف (الاتجاه) هو مسائل العقيد ه وتقريرها وبسحط معالمها والذود عنها وما يتعلق بهذا ويظهر هذا الهدف على مجموعـــة من التفاسـير فيكون الاتجاه لهذه التفاسـير " الاتجاه العقدى " .

ويسلك كل واحد من هؤلاء المفسرين سبيلا خاصا لتقرير العقيدة فيسلك أحد هم أصول عقيدة أهل السنه والجماعه فيكون منهجه " منهجه أهل السنه والجماعه " ويسلك آخر أصول عقيده الشيعه فيكون منهجه "منهج " منهج الشيعه " ويسلك ثالث أصول عقيده الأباضية فيكون منهجه "منهج الاباضيه " وهكذا .

وقد تحتلف طرق هؤ لا ً فى التفسير بل قد تحتلف طرق أصحـــاب المنهج الواحد . فيبدأ أحد هم بالنص أولا ثم بيان المفرد ات ثم المعــنى الاجمالى للآيات ثم يستخرج أحكامها ويختلف آخر فيذكر النص أولا ويمزج بين المفرد ات والمعنى الاجمالى ويتوسع فى هذا المقام فيبسط الحديـــث عند كل قضية ويرد على الشبه أثنـا أذلك ويختلف ثالث فيذكر بعــــد النص بيان المفرد ات ويخلطها بشى أمن المعنى الاجمالى ثم يعقد الابحاث المطولـه بعد ذلك للقضيايا التى تناولتها الآيات وقد يفسر الأيات مرتبـــه كما هى في المصحف وقد يختار سورا محدده وقد يختار موضوعا خاصــــا يجمع أطرافه من مختلف السور وهذا كله هو ما نقصده بطريقة المفسر .

ولعلى بهذا قد وضحت ما أردت من الاتجاه والمنهج والطريقيون

وقد كتبت ما كتبت فان كان صوابا فمن الله ، وان كان غير ذلك فمن فمن وغفر الله لي .

وجزى الله عنى خير الجزاء استاذي الدكتور مصطفى مسلم محمـــد المشرف على هذه الرساله الذى وجدت فيه خير معين بعد الله فقـــد ، كان وفقه الله د قيق الملاحظه حسن التوجيه ولا نزكي على الله أحــد ، فجزاه الله عنى خير الجزاء وأجزل له المثوبه .

وجزى الله عنى خير الجزائكل من ساعد على اظهار هذه الدراسة بساعدتى عند سفرهم لبعض البلد ان بالبحث عن كتب معينه واحضارها لي أو إعارتى إياها أو إرشادى اليها ولئن كانت كثرتهم بارك الله فيهسسل تمنعنى من ذكرهم جميعا فانها لا تمنعنى من أذكسر شيخسا جليسلا وقورا قدم لي كثيرا من الابحاث والتقارير عن بعض المؤلفات غير المنشوره أ و المصادره وهو البالغ من الكِبرَعتيّا ذلكم الشيخ مصطفى محمد الحديسدي الطير جزاه اللسه خيرا .

كما لا يفوتني أن أدعو لوالدي ان يجزيهم الله عني من الخير أجزله ومن الثواب أعظمه جزاء ما أولياني اياه من حسن رعايه من غير سابق فضل ومن غير كلل ولا ملل فلهما منى الدعاء أن يحفظهما ويمتع بحياتهما ويجعل الجنه ثوابهما وسائر المسلمين .

وختام شكري وخالصه من قبل ومن بعد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على خير خلقه محمد وصحبه الى يوم الدين .

فهد بن عبد الرحمن الرومـــي الريــاض الريــان يوم السبــت ١٤٠٥ / ه / ١٤٠٥

الدسمهد

.

•

بسم الله الرحين الرحيم

نشاأة التفسير:

حين من الدهر أتى على البشرية وهى تائهة ضالة على بسيط الأرض تعيش في بحار من الظلام وتسير في غمرة من الأوهام ، ثم شاء اللــــه أن يبعث فيهم رسولا منهم يخرجهم من الظلمات الى النور .

فدب فيها دبيب الصحة والعافية في جسد أنهكه المرض ، وان شئت فقل أشرق فيهم نوره كما تشرق الشمس بعد ليل بهيم ، فاذا بالنيسور يضيى وأرجاء الأرض لا يستطيع له عدو منعا ولا يستطيع له دفعا ، واذا به يغشى أبصار الذين كفروا واذا به يحرق أبصار أولئك ألفوا الظلميين وكانوا ليماد وأعتاد وا الضلال حتى صار جزءا من حياتهم فكانوا له محاربين وكانوا ليماد ين ومكذبين ، ولم يكن هؤلاء ولا أمثالهم بالذى يزعزع من كيان هذا النور أويؤثر في سيره في الكون .

لم يكن ذلكم النبور الا دين الاسلام وعماده وأساسه القرآن الكريمالذى تداعى المسلمون لقرائته وحفظه والعمل به فلم يتجاوزوا عشر آيات وتعلمسوا ما فيها من العلم والعمل .

والعمل لا يكون الا بعد علم وبعد فهم وتدبير لمعانى القرآن الكريسم وهكذا كان القوم رضى الله عنهم وألفهم والتدبر لا يكون الا بعد الكشف عن مرامى القرآن الكريم وبيان معانيه وحل الفاظه وجلاء د لالاته وهذه المعانسى هى ما يجمعها مصطلح التفسيسير .

والقوم كانوا خالصي العروبه والقرآن الكريم نزل بلسان علربى مسين فلا عجب أن يدركوا جل ذلك بهذه الخاصة ادراكا لا تعكره عجمه ولا يشوهمه قبح ابتداع ولا يكدر صفوه عقيده زائفه .

وكان عليه الصلاة والسلام يشرح لهم ما صعب عليهم فهمه بعد ذليك

" وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون" (۱)
وكان هذا الفهم المرتكز أساسا على مدلول اللغه وبيان الرسول صلى الله
عليه وسلم هو النواة الاولى للتفسير ، وبهذا المنهج الصافي النقى كانيت
طريقة الصحابه رضى الله عنهم في فهم القرآن وان شئت أن ترى أثره فيهم

كانوا في مجتمعهم مثالا شامخا للمجتمع الاسلامي الذي بعث من أجلسه محمد صلى الله عليه وسلم حتى جعلهم خير القرون وجعلهم القد وه لمسن سيأتى بعد هم من المسلمسين .

وكانوا خارج مجتمعهم جنود اللدعوة الى الاسلام بالكلمه الصالحصيم وبالنفس والنفيس حتى ارتفعت راية الاسلام فى شرق الارض وغربها في بضيع سنين وحتى د انت لهم أرجاء المعموره .

كيف لا والقرآن الكريم احتوى جميع ما تحتاج اليه البشرية في أمور دينها ودنياها ما ضيها وحاضرها ومستقبلها في عقائدها وفي أخلاقها في عباد اتها وفي معاملاتها في اقتصادها وفي سياستها الداخلية والخارجية في سلمها وفي حربها .

كيف لا وتفسير القرآن الكريم هو الجسـر الموصل لهذه المبادى والمفتـاح لهـــذه الكنـــوز .

لذلك فلا عجب ان يحرص المسلمون في ذلك الوقت على تلقى علوم التفسير وان يحضروا ذلك في مجالس الصحابه رضوان الله عليهم للتلقى عنه مباشرة أو عن تلاميذ هم من بعد هم .

واتسعت رقعة البلاد الاسلامية أرضا فد خلت فيه بلد انا أخرى واتسعت رقعته لسانا فد خلت فيه أمم أعجميه شتى بمختلف الالسنه ومختلف المذاهب والعقائد دخل فيه بعد المشركين الذين يعبد ون الأوثان أمم مجوسيه، وأهل كتاب وملل ونحل أخرى وكان لهذا أثره في مسار التفسير .

١ - سـورة النحل : من الآية ٤٤

فكد رتبه من بعد العجمه وخالطة قبح الابتداع وتحكمت فيه عقائد النفسير فاسده زائفه جملها بعض ذوى الملل والنحل أصلا يصرفون اليها التفسير ويلوونه اليها ليّا .

فتعددت من ثم مشارب التفسير وتنوعت من بعد مناهجه وطرق فجه فجه فجه فقي مضادر محدثه وطرق مبتدعه وأهوا عنكره ، وبقيت طائفه على المنهج الصافى الذى لاتكدره الأهوا ولا تبلبل أفكاره زائف العقائد تحكي مشال التزام المنهج الحق فى تفسير القرآن .

ولم يكن الفاصل بين تلك المرحلتين وجيزا أو قصيرا بل كان بينهما مراحل أخرى نحسبها مجتمعه هى مراحل التفسير التى مرّبها من عهد الرسسول صلى الله عليه وسلم الى عصرنا الحاضير .

مـــراحـل التفســـير:

المرحملة الاولى : عضر الصحابه رضى الله عنهم معنى أو د ق وهمو المدى سبقت الاشاره اليه ، وقد كانوا ان غمض عليهم معنى أو د ق عليهم مرمى رجعوا اليه عليه الصلاة والسلام فجلاه لهم وبينه أحسرن وأصدق بيسان .

وقد كان التفاوت بينهم بينا فيما يحتاج الى اجتهاد شأن التفاوت فـــى عقول سائر البشر فكان بعضهم يرجع الى من قد يكون أكثر منه فهما لمعــنى او اد راكا لرمز ، وقد يكون أعلم فيما أحاط بالآيه عند نزولها من أحــداث لها التأثير في فهم مد لولهـا .

ونضرب لذلك مثلا مارواه البخارى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أنه قال : كان عمر يد خلنى مع أشياخ بدر فكأن بعضهم وجد فى نفسه فقال لم تد خل هذا معنا ولنا أبناء مثله فقال عمر أنه من حيث علمتم فدعاه ذات يوم فأد خله معهم فما رؤيت أنه دعانى يومئذ الا ليريهم قال ما تقولون فـــى

قـول الله تعالى: اذا جا نصر الله والفتح فقال بعضهم أمرنـــا نحمد الله ونستغفره اذا نصرنا وفتح علينا وسكت بعضهم فلم يقل شيئا. فقال لي أكذاك تقول ياابن عباس؟ فقلت لا قال فما تقـول؟ قلـــت هو أجلل رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلمه له قال اذا جا نصر الله والفتح وذلك عـلامة أجلك فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابـــا فقال عمر ما أعلم منها الا ما تقــول " (۱)

هذا مثل واحد من أمثله كثيره على تفاوتهم رضى الله عنهم اجمعين في ادراك معانى القرآن الكريم واشاراته .

ومع هذا فقد كان كثير منهم رضى الله عنهم يمتنع متحرجا ومع هذا فقد كان كثير منهم رضى الله عنهم يمتنع قوله فهذا أبو بكسسر القرآن الكريم خشية من أن لايوافق الحق قوله فهذا أبو بكسسول الصديق رضي الله عنه وأرضاه وهو مثال الورع والايمان يقسول أى سما تظلنى وأى أرض تقلني اذا قلت في القرآن برأيي أو بما لاأعلم" وروى عن غيره كثير من الصحابه نصو ذلك فى التصرح من القول في التفسير من غير علم ولم يكن هذا التخوف ليمنعهم عن القول فيما لهم به علم .

ولم يكن ذلك الجيل الفريد من المسلمين يتناول الاسرائيليات في تفسيره فقد كان عليه الصلاة والسلام حريصا على أن لايستقوا من غير نبع الاسلام الصافي ولذا فقد غضب عليه الصلاة والسلام حين رأى في يد عمر رضى الله عنه قطعه من التوراة .

وبطبيعة حالهم الذى أوتوه من المعرف بدقائق اللغة فقد كانــــوا لا يحتاجون الى الوقوف عند كل آيه يتناولونها بالتفسير حيث يعرفون معناها بالسليقه التى أوتوها ولذا لم يكن تفسيرهم شاملا للقرآن كله كما هو حال من بعد هـــم .

۱ - رواه البخارى باب التفسير جـ ٦ ص ٢٢١

ومن حصائص هذه المرحله ايضا أنهم لا يتكلفون في التفسير ولا يتعمقون ذلك التعمق المذموم فاكتفوا من الآيات بمعناها العام ولم يلتزموا تفصيل ما لافائدة كبيرة في تفصيله ، فيكتفون مثلا بمعرفة أن المراد بقوله تعالى " وفاكهه وأبا (١)

ومن خصائصه قلة التدوين فقد كانوا في غالبهم أميين ولا تتوفر وسائسل وأدوات الكتابه ثم بعد هذا كله فقد نهاهم عليه الصلاة والسلام أن يكتبوا عنه شيئا غير القرآن خشية أن يلتبس عليهم كلامه بالآيات ثم أذن لهبالكتابه بعد أن أمن عليهم من اللبسس.

فكتب عبد الله بن عمرو بن العاص " الصحيفه الصادقة " كما سماهــا صاحبها حيث قال " هذه الصادقة فيها ما سمعته من رسول الله صلى الله عليـه وسلم ليس بيني وبينه فيها أحــد " .

المرحلية الثانيية : عهد التابعين

انتشر عدد من الصحابه في أرجا العالم الاسلامي يلقون عن كاهلهمم

فأقامها عبد الله بن عباس رضى الله عنه في مكة المكرمه وكان من تلاميذه أعمة في مكة المكرمه وكان من تلاميذه أعمة في التفسير منهم سعيد بن جبير ومجاهد وعكرمه مولى ابن عباس وطاوس بن كيسان وعطاء بن أبى رباح .

وأقامها أبي بن كعب رضى الله عنه فى المدينه وكان من تلاميذه زيه

١ - سورة عبس : الليه ٣١

٢ _ مجموع الفتاوى لابن تيميه : جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمدد جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمدد

٣ - الطبقات الكبرى: ابن سعد ص ١٨٩ قسم ٢ ج ٧ وتقييد العلــــــــم للخطيب البغدادى تحقيق يوسف العـش ص ١٨٥ وهى موجودة فـــي مسند الامام أحمد من ص ٢٣٥ ج ٩ والجزئين العاشر والحادى عشـر بكاملهما وج ١٢ الى ص ٥١ ٠

وأقامها عبد الله بن مسعود رضى الله عنه في العراق وكان من تلاميذه علقمه بن قيسس ومسروق والأسود بن يزيد وعامر الشعبى والحسن البصرى وقتاده بن دعامه السد وسسي .

ولم يكن هناك من فارق كبير فيذكر بين منهج الصحابه ومنهج التابعين لكونهمانما تلقوا التفسير عن الصحابه ، وورثوا عنهم أيضا الورع عن القلم في القرآن الكريم بغير علم فهذا سعيد بن المسيب كان اذا سئل تفسير آية من القرآن سكت كأنه لم يسمع وهذا الشعبي يقول والله ما من آيسة الا وقد سألت عنها ولكنها الرواية عن الله ، وهذا - كما قلنا عسسن الصحابه رضى الله عنهم - محمول على تحرجهم عن الكلام في التفسير بما لا علم به فأما من تكلم بما يعلم من ذلك لفة وشرعا فلا حرج عليه . (١)

وثمة فروق بين المنهجين هي ثمرة اتساع انتشار العلم ود خول أمــــم شتى ذات أفكار ومنازع متعدده كان له أثر في التفسيير .

فاتسعت رواية الاسرائيليات لد خول كثير من أهل الكتاب فى الاسسلام وكان عند هم علم من الكتاب لا قى نفوسا متفتحه لسماع تفاصيل أخبار القرآن وقصصه فزجت طائفه منهم في التفسير بكثير من تلك الاخبار دون تحسر لصحه أوتحقق لخبر .

وكثرت الاختلافات والأقوال في التفسير للآيه الواحدة بل للكلمسيه الواحدة م ومن جهة أخرى اتساع نطاق التفسير فشمل آيات لم يشملها فللم الفترة السابقة وذلك لد خول أمم اعجمية وأشخاص لم يعاصروا نزول الآيسات وأسبابها فكانت حاجة هؤلاء وأولئك ماسه لأن يبين لهم مالم يبين من قبل فاتسع بهذا مجال التفسير عمقا ومساحسة .

وازد اد التد وين للتفسير في هذه الفترة فقد كثر عدد الكتاب وتوفيرت

١ - مجموع الفتاوى : ابن تيميه جـ ١٣ ص ٣٧٣ - ٣٧٤

يكن مبوبا فكانت الاحاديث فيه غير مرتبه فحديث عن الزكاه يتلوه تفسير آيه عن الخمر مثلا ثم يتلوه حديث عن البيع ونحو ذلك ، ومما تسم تد وينه في هذه المرحله الصحيفة الصحيحة وهي التي املاها ابو هريسره رضى الله عنه على همام بن منبه وهي موجوده في مسند الامام أحمسد بكاملها ونقل الامام البخارى رحمه الله تعالى منها عددا كثيرا .

هذه بعض الفوارق بين منهج الصحابه رضى الله عنهم ومنهج التابعين...

المرحلسة الثالثسه : عصسر التد ويسسن

ونقصد بهذه المرحله تد وين الحديث النبوى مبوبا ، وكون التفسير بابا من أبوابه حيث نشط في عهد الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيدررحمه الله تعالى .

وكان لهم عناية خاصة بالاسناد . ولم تكن التفسيرات كلها مرفوعه السي النبى صلى الله عليه وسلم بل ضم اليها تفاسير الصحابه رضى الله عنهم وتفاسير التابعين رحمهم الله تعالى .

ود خل في التفسير في تلك المرحلة الكثير من الاسرائيليات وزادت كثيرا عن المرحلة السابقة.

واتسع التفسير بالرأى فهذا مجاهد بن جبير يفسير قولسه تعالىسسى
" ولقد علمتم الذين اعتد وا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين"
بقوله " مسخت قلوبهم ولم يمسخوا قرده وانما هو مثل ضربه الله لهم كمثل الحمار يحمل أسفارا " وقد رد عليه تفسيره هذا ابن جريبر الطبرى رحمه الله تعالى وعقب عليه بما ابطله وهذا الحسن البصرى رحمه الله تعالى يفسير القرآن على اثبات القدر ردا على من ينكره ، وهذا قتاده بن دعامسه السد وسى كان يقول بشيء من القسد ر . (٢)

١ - سوره البقرة . الايه : ٦٥

۲ - جامع البیان عن تأویل آی القرآن: تفسیر الطبری ت. محمود وأحمد شاكـر جـ ۲ ص ۱۷۳

٣ ـ الطبقات الكبرى : ابن سعد ج ٧ ص ٢٢٩

وهذا ولا شك كان نواة لظهور المذاهب الفكرية ونشأة التفسير بالرأى

المرحليسة الرابعسة: مرحلسة "" التصنيسسف"

ونعنى بها كتابة التفسير بالمأثور مستقلا عن الحديث شاملا لآيات القرآن مرتبا حسب ترتيب المصحف ومن المؤلفات في تلك المرحلة نسخة كبيره جمعها أبو العاليه . في التفسير عن أبى بن كعسب رضى الله عنه وكتبعمروبن عبيد شيخ المعتزله تفسير للقرآن عن الحسن البصري رحمه الله تعالى وكان عند زيد بن أسلم كتابا في التفسير . وألف اسماعيل بن عبد الرحمن السدى تفسيرا للقرآن بل ومن أشهرها تفسير الطبري رحمه الله تعالى .

ومن خصائص تلك المرحلة:

- 1 _ ان ماد ون فيها كان التفسير بالمأثور عن الرسول صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه وتابعيهم . وكان مشوبا بالرأى وتأتيد بعض المذاهسب
 - ٢ _ انهم اعتنوا بالاسناد المتصل الى صاحب التفسير المروى .
- س ـ لم تكن لهم عناية بالنقد وتحرى الصحه فى رواية الأحاديث في التفسير اكتفاء منهم بذكر السند بل كان بعضهم يذكر كل ماروى في الآيه مــن صحيح وسقيم ولم يتحر الصحه بل لم يقصد ها كابن جريم مشلا .
- ٤ اتسعت الروايه بالاسرائيليات في تلك الفترة ، اتساعا كبيرا ود ون كثير
 منها في التفسير .

١- التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ ١ ص ١١٥

٢ - وفيات الاعيان: ابن خلكان ج ٣ ص ١٣٢

٣ ـ تذكرة الحفاظ: شمس الدين الذهبي ج ١ ص ١٣٣

ه - التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ١ ص ٥٥١

المرحليسة الخامسية:

وهى من أهم مراحل التفسير وأخطرها وكأنما كان كل ما شاب التفسير في المراحل السابقة من كدر انما هو تمهيد وتوطئه لتلك المرحلة .

حيث وجدت فيها طائفة من أعداء الاسلام فرصة لبث أفكارهم وشبهاتهم

وكان من خصائص تلك المرحلة أنهم اختصورا فيها الأسانيد ونقليوا الآشار المروية عن السلف د ون أن ينسبوها لقائليها . مما سهل لأعسدا هذا الدين وممن يريد الكيد له أن يبث سمومه بهذه الطريقة فتلتبسس على كثير من المسلميين .

ومن خصائصها أن ازداد القول في التفسير بالرأى واتسع مجاله المذموم منه والمحمود ، وتجرؤ اعلى القول في القرآن من غير علم وحرص بعضهم على الاكثار من ايراد الاقوال في تفسير الآية الواحدة ، فصار كل من يسنت له قول يورده ومن يخطر بباله شيء يعتمده فيأتي من بعده فيظنه صحيحا أو أن له أصلل .

أما عن الاسرائيليات وغزوها للتفسير في هذه المرحلة فحدث ولا حرج في عصرها الذهبي واشتغلوا بها عن البحث الجاد الأسمى في أمصور الدين .

المرحليسة السيساد سيسة

وهي نتيجة حتمية للمرحلة السابقة حيث انفتح الباب على مصراعيسه فد خل منه الغث والسمين الصحيح والعليل ولم يزل الباب مفتوحسا السمي عصرنا هذا .

فد خل في التفسير من هو ليس من أهله ، وقول مسار التفسير السيسي أن يعتنى أرباب العلوم بما يوافق مذ اهبهم وعلومهم فكان كل من برع في عليم

١ - الاتقان في علوم القرآن : السيوطي ج ٢ ص ١٩٠

ونشأت كثير من الفرق والمذاهب المنحرف وكلها يستدل بآيات مــــن القرآن يدعم بها أصول مذهبه وان لم توافقها انحرف بمعانيها انحرافـــا يلحــد بها اليهـا .

وظهر التعصب المذهبي بأسوأ أحواله فتشعبت الآراء والمذاهـــب

ذلكم موجز المراحل التى مرّبها التفسير في العصور السالفة مراحــل بعضها لا يحتوى الا على منهج واحد في التفسير وتعددت المناهج بتقدم المراحل فجاءت المرحلة الأخيرة شاملة لمناهج في التفسير عديدة .

مناهـــج التفسير عند السابقين :

يحدثنا التاريخ الاسلامي عن نكبات كبرى مرّبها العالم الاسلمين كيف من أعدائة المتربصين به الذين أفرغوا جام غضبهم على تراث المسلمين كيف لا وهدو نتاج فكرهم فأحرقوا ماأحرقوا وسرقوا ماسرقوا وألقوا في النهر ماألقوا ولذا فأنه ليس من السهل أن نجزم حجزما عبد بحصر اتجاهات التفسيسير عند السابقين . وانما هو التحرى المستطاع أو بعضه .

وقد تعددت مناهج التفسير وتنوعت فان أردنا أن نعرض لذكرها هنا

١ - الاتقان في علوم القرآن: السيوطيي ج ٢ ص ١٩٠

العصور السالفه بحاجة لد راسة اتجاهات التفسير فيه حتى تظهر لنا جليـة سلسلة التفسير بمناهجـه واتجاهاته وحتى يكتمل العقـد .

وبهذا الطريق _ طريق الاشاره _ نعرض سريعا لتعداد مناه _____

الاتجاهات العقائدية:

وضعفت مذاهب أخرى واند ثرت أكثر فرقها كفرقة الخوارج مثلا حتى لميبق الا فرقة واحدة هى فرقة الأباضيه وهى فى صراع مع خصومها الذيلسين يلصقونها بالخوارج وهى تنكرهم وترفضهم .

ولم يعد للفرق الباطنية من نشاط في التفسير كسابق عهد هم بل اكتفى

ولم تعد فرقة الزيدية ولا الصوفية تولي التفسير عناية كتلك العنايــــه لسلفهم فلم يؤلفوا تلك المؤلفات العديدة والتفاسير المطوله .

وفى جانب آخر نشأت المدرسة العقلية الحديثة متأثرة بعض التأثـــاه بمدرسة الاعتزال ، والمدرسة العقلية القديمة . وجـد فى هذا الاتجـاه مناهج الحادية ليست هي بالباطنية التى يقولون بتفسير القرآن بالباطــن أو الذين يظهرون خلاف ما يبطنون ، وليست بالتى تسلك التفسير الصحيح بل تعلن التفسير الملحد وتعلن اعتقادها له وتعلن أنه التفسير الصحيــح للقرآن .

المؤلفات في منهيج أهل السنة :

ونحمد الله أن تفاسير أهل السنة في الفترة السابقة كثيرة تحفظ للمسلمين النبع الصافى للعقيدة الاسلامية الصحيحة وقد أجمل ابن تميه رحمه الله تعالى

الحديث عن تفاسير أهل السنة بقوله " وأما " التفاسير " التى في أيدى الناس فأصحها " تفسير محمد بن جرير الطبرى " فانه يذكر مقالات السليف بالأسانيد الثابته وليس فيه بدعه ولا ينقل عن المتهمين كمقاتل بن بكير، والكلبى ، والتفاسير غير المأثوره بالأسانيد كثيره ، كتفسير عبد البرزاق، وعبد بن حميد ووكيع وابن أبى قتيبه ، وأحمد ابن حنبل ، واسحاق بن راهويه " (۱)

قلت ومنها تفسيره هو رحمه الله تعالى الذى طبع عدة مرات مستقلا مرة وضمن مجموع الفتاوى مرات أخسرى .

ومنها تفسير ابن كثير رحمه الله تعالى الذى طبع أيضا عدة طبعات واختصره بعض العلماء .

هــذه بعض التفاســير لأهـل السـنه والجماعــه .

المسؤلفات في منهم المعستزلسة:

وقد ألف كثير من مفسريهم تفاسير للقرآن الكريم على أصول مذهبهـــم يعلنونها صريحـه مرة ويخفونها حينا حتى لاتكاد تستخرج الا بالمناقيش .

ومن أشهر مؤلفاتهم تفسير عبد الرحمن بن كيسان الاصــم ، المتوفــى سنة . ٢ ، وتفسير أبى على الجبائـــى ت ٣٠٣ ، ومنها التفسير الكبير للقاضى عبد الجبار بن أحمد الهمد انــى ، وتفسير على بن عيسى الرمانى ولا بى القاسم عبد الله بن أحمد البلخى المعروف بالكعبى المعتزلــــى تفسير في اثنى عشر مجلــدا ، ولأبى مسلم محمد بن بحر الأصفهانــــى

١ - مجموع الفتاوى: ابن تيميه جـ ١٣ ص ٣٨٥

۲ - المرجع السابق ج ۱۳ ص ۳۵۷ وطبقات المفسرين شمس الدين محمد الداودى ج ۱ ص ۲۶۹

٣ ـ المرجع السابق من الفتاوى ، وطبقات المفسرين جـ ٢ ص ١٨٩

٤ - المرجع السابق من الفتاوى ، وطبقات المفسرين جـ ١ ص ٢٥٧

٥- ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ٥٠

٦ - كسف الظنون عن أسامى الكتب والفنون : جـ ١ ص ٢٣٤، وطبقـــات المفسـريـن جـ ١ ص ٢٢٣

ت ٣٢٢ تفسيره " جامع التأويل لمحكم التنزيل " ويقع فى أربعة عشر (١) مجلد السلام بن محمد القزويني له تفسير فى ثلاث مئه مجلد منها سبع مجلد ات فى الفاتحة كذا قال السيوطى .

ومن أهم مؤلفاتهم المطبوعه والموجودة في العصر الحاضر تنزيه القـرآن عن المطاعن للقاضي عبد الجبار وهو في مجلد واحد فسر فيه الآيــــات المتشابهـــه .

ومنها وهو أهمها تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في ومنها وهو ألتأويل . تأليف محمود بن عمر الزمخشرى ويقع تفسيره في أربعية مجلد التكبار وقد نال هذا التفسير اهتمام كثير من العلما عكتبواالتعليقات والحواشي وأخرجوا اعتزالياته وخرجوا أحاديثه .

ومنها غرر الفوائد ودرر القلائد المعروف بـ "أمالي المرتضـــي" ومؤلفه على بن الطاهر الملقب بـ "الشريف المرتضى وهو كتفسيرالقاضي عبد الجبار لا يشمل تفسير القرآن كله بل آيات تـد ور حول العقائد.

المؤلفات في منهج الشبيعة:

وهم كما هو معلوم فرق شتى غالى بعضهم حتى خرج عن ربقة الاسلام كالاسماعيليه وغيرها من الباطنية واعتدل بعضهم حتى كاد أن يكون مسن أهل السنه والجماعه كالزيديه . وعلى ضوء هذا الميزان فانا نشير لاهسم مؤلفاتهم في هذه المواقع الثلاثه الباطنية ، والزيديه والمتوسطين بسين هؤلاء وهؤلاء أعنى الامايية الاثنى عشريه .

مؤ لفسات الباطنيسة:

نحمد الله أن هذه الطائفه لم تجمع تفسيراكا ملا للقرآن الكريـــم

۱ _ الفهرست : ابن النديم ص ۱ ه ، وطبقات المفسرين : الداود ى ج ۲ ص ۱۰۸ ص ۲۰۸

٢ ـ طبقات المفسرين : السيوطيى : ص ١٧

وقد علل الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى ذلك بقوله "
أنهم لم يستطيعوا أن يتمشوا بعقائد هم مع القرآن آية آيه ولو أنهم حا ولوا
ذلك لاصطد موا بعقبات وصعاب لا يستطيعون تذليلها ولا يقد رون علـــــى
التخلص منهــا " (١)

وقد بحثت كثيرا فلم أجد تفسيرا مستقلا كما ذكر الذهبى رحمه الله ووجدت ابن النديم فى كتابه الفهرست بعد من الاسماعيليه الحسين ابسن منصور الحلاج ، الزنديق المتصوف والذى يتبرأ بعض الصوفيه من نسبته اليهم وقد عدد ابن النديم والداودى في طبقات المفسرين من كتبه كتاب " تفسير قل هو الله " . (٣)

أما ما عدا ذلك فمد سوس في ثنايا كتبهم .

مؤ لفيات الامامية الاثنى عشريه:

وهـذه الطائفة تعد أكثر فرق الشيعه تأليفا في التفسير ويشهد لذلك تلك المؤلفات الكثيرة عددا وحجما على أصول مذهبهم الشيعى ومن هــــذه المؤلفــات .

تفسير الحسن العسكرى ت و و ۲ طبع فى مجلد واحد وتفسير العياشي من علما و القرن الثالث الهجرى وتفسير ابراهيم ابن محمد بن هلال ت ٣٨٣، وتفسير على بن ابراهيم القمي من القرن الثالث وأوائل الرابع وطبع في مجلود واحد كبير وتفسير أبى عبد الله محمد بن عمرالواقدى المسمى الرغيب فلي علوم القرآن وتفسير أبو الفتوح الرازى الحسين توفى فى القرن السادس وتفسير الصافي لمحمد بن مرتضى الشهير بملا محسن الكاشي وتفسير الأصفليل المؤلف السابق اختصره من الصافي وطبع فى مجلد واحد والبرهان لهاشسيم

⁽۱) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ ۲ ص ۲۲۹

⁽٢) طبقات المفسرين : الداودى جـ ١ ص ١٥٩

⁽٣) المرجع السابق : ج ١ ص ١٦٠ والفهرست لابن النديـــم ص ٢٧٢

البحراني ت ١١٠٧ وطبع في مجلد بن كبيرين ومرآة الأنوار ومشكاة الاسسرار للمولى عبد اللطيف الكازراني وتفسير "المؤلف" لمحمد مرتضى الحسينى من علماء القرن الثاني عشر وهو مخطوط في مجلد واحد صغير بدار الكتلول المصرية . وتفسير المولى السيد عبد الله بن محمد رضا العلات ت ٢٤٢ ويقع في مجلد كبير وتفسير التبيان : لابي جعفر محمد بن الحسن ابن على الطوسي ت ٢٠٤ ، وتفسير مجمع البيان في تفسير القرآن لأبي على الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القرن الساد س وهو تفسير كبير يقع في عده مجلد ات وتفسير نور الثقلين لمؤلفه عبد علي إ إ ابن جمعيد العروسي الحويزى من علماء القرن الحادي عشر ويقع في خمسة مجلد ات كبار . (١)

مع لفسات الزيسنديسة :

وهم أيضا من المقلين في التأليف في التفسير وأشهر مؤ لفاتهم في وهم أيضا من المشهور فتح القدير للعلامه محمد بن على الشوكاني وهو في خمسة مجلد التكبار وجمع فيه رحمه الله تعالى بين الروايه والدرايه وهناك تفسير آخر هو شرح لآيات الأحكام واسمه " الثمرات اليانعه والأحكام الواضحة القاطعة " لمؤلفه شمس الدين يوسف بن أحمد بن محمد الثلاثي في ثلاثة أجزاء كيار .

وقد نقب الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى عن مؤلفاتهمم فلم يعثر على غير ما ذكرنا لكنه وجد ذكرا لمؤلفات أخرى لهم في التفسير لكنها غير موجوده الآن وذكر منها .

كتاب التفسير الكبير ، وكتاب نواد ر التفسير وكلاهما لمقاتل بن سليمان والتفسير الكبير والتفسير الصغير وهما للمرادى . وتفسير غريب القرآن للامام زيد بن على جمعه ابن يزيد وتفسير البستى وتفسير التهذيب لابن كرامه المعتزلين ثم الزيدي وتفسير عطيسه النجرانيين ت ١٦٥

١ - انظر التفسير والمفسرون : الذهبي جـ ٢ ص ٢٢ - ٣٣ .

والتيسير في التفسير للحسن النحوى ت ٢٩١ وتفسير ابن الأقضم وشرح الخمس مئه آيه (تفسير آيات الاحكام) لحسين بن أحمد النجرى مسن علما القرن الثامن ومنتهى المرام شرح آيات الاحكام لمحمد بن الحسين ابن القاسم من القرن الحادى عشر وتفسير القاضى عبد الرحمن بن مجاهده من علما القرن الثالث عشر و

المؤلفات في منهسج الخسواج:

والخوارج _ أيضا _ من المقلين في التفسير في القديم والحديست (٢) " (٢) من النديم في الفهرست عن كتبهم بأنها " مستورة محفوظ ولعل ما ذكره ابن النديم في الفهرست عن كتبهم بأنها " مستورة محفوظ يكشف قلة مؤلفاتهم وقلة انتشارها ولا أدرى ان كان من أثره ما عانيته في الحصول على بعض مؤلفاتهم ومطبوعاتهم في العصر الحديث .

وقد سأل الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى أحصو علمائهم المعاصرين وهو الشيخ ابراهيم اطفيّيش عن أهم مؤلفاتهم فصوصي علمائهم التفسير فذكر له سبتة مؤلفات ثلاثة منها قديمه وهبى علمائه

- ١- تفسير عبد الرحمن بن رستم الفارسي من أهل القرن الثالث الهجرى .
- ۲- تفسير هـود بن محكم الهوارى من أهل القرن الثالث الهجرى مخطـوط
 فى أربعة مجلد ات .
- ٣ ـ تفسير ابي يعقوب يوسف بن ابراهيم الورجلاني . . من أهل القـــرن (٣) السادس الهجرى " .

وقد بحثت كثيرا عن ذكر لهذه المؤلفات في كتب التفسير وطبقـــات المفسرين فلم أعثر لها على أثر الا أنى وجدت الزركلى ذكر ان لعبد الرحمن ابن رستم تفسيرا ولم يذكر ليوسف بن ابراهيم الورجلاني شيئا في التفسير

١ - التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي جـ ٢ ص ٢٨١ - ٢٨٤

٢ - الفهرست : النديسم ص ٢٥٨

٣ - التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٢ ص ٥ ٣١٥

وكذا عمر كحاله فى معجمه للمؤلفين ، أما هود بن محكم فلم يترجما لله أن الأستاذ فؤاد سركين ذكر له ترجمه وأشار الى أن له تفسيرا للقرآن ووصل الينا وتوجد منه نسخه مخطوطه فى الجزائر .

وعلى هذا فلا يوجد شيء من مؤلفات الخوارج في التفسير الا تفسير هود بن محكم الذي يقع في أربعة مجلدات وهو متداول بين الاباضيه في بلاد المغرب ويوجد عند الأستاذ ابراهيم اطفيسش المذكور آنفا جسزان مخطوطان هما الأول والرابع منه .

المؤلفات في منهج الصوفيسه:

ومنه المؤلفات الصوفيه في التفسير ، تفسير بشير لنجم دايــــه ومنها تفسير القرآن العظيم لسهل بن عبد الله التســـترى وهو مطبــوع فـــي مجلـد صغير ومنها "حقائق التفسير" لابي عبد الرحمن السلمي وهو فـــي مجلـد واحد كبير ، مخطوط ، ومنها عرائــس البيان في حقائق القــــرآن لابـي محمد الشـيرازى وهو مطبوع في جزئين ، ومنها التأويلات النجميــه لنجم الدين دايه وأتمه علاء الدوله السمنانــي وهو مخطوط في خمســــة مجلدات كبـار ، وأهم هذه المؤلفات وأخطرها التفسير المسمى "تفســير القرآن الكريــم" والمنسوب لأبي بكر محي الدين محمد بن على المعـــروف بابـن عربــي وانما قلت المنسوب لأن هناك من يشكك في نسبته لابن عربـــي وليس المقام هنا مقام تحقيـق ذلك ،

هذه أهم المؤلفات في التفسير لأهم الفرق والمذاهب قديما وكلها وحد الاتجاه العقائدي في التفسير .

١ - تاريخ التراث العربى : فؤاد سيزكين المجلد الاول جا ص ٩٦

٢ _ التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي ج ٢ ص ٣١٦

۳ _ مفتاح السعادة ومصباح السياده : طاسن كبرى زاده جـ ۲

الاتجساء العلمسي فسي التفسسير:

وهـواتجاه يتسـع فيشمـل فيما نـرى مناهـج تـلاتـه:

- ١ منهج التفسير بالمأثور .
- ٢ _ منهج التفسير الفقهي .
- ٣ _ منهم التفسير العلمي التجريبي .

وسنذكر هنا بعض المؤلفات لكل مسن :-

منهج التفسير بالمأثسور:

ولا شك أن أهم المؤلفات في هذا اللون في التفسير هو جامع البيان عن تأويل آى القرآن والمعروف بتفسير الطبرى وقد طبع عدة مرات آخرها بتحقيق وتعليق الشيخ محمود محمد شاكر و راجعه وخرج أحاديثه الشيخ أحمد محمد شاكر و مدمد شاكر و معمد الله تعالى وصد ر منه ستة عشر مجلد المستى الآن وتوقف عند الآيه ٢٨ من سورة ابراهيم أما الطبعه التي لم تحقق فكامله .

ومن المؤلفات في ذلك الدر المنثور في التفسير بالمأثور لجلال الديسن السيوطي وهو مطبوع في ستة مجلدات كبيره .

ومنها تفسير القرآن العظيم لابن كثير الدمشقي في أربعة مجلدات وطبع عدة مرات وحظي هذا التفسير باهتمام العلما به فخرجوا أحاديث وعلقوا عليه ، واختصروه .

منهج التفسحير الفقهسي :

وهي مؤلفات كثيره جـــدا

ففي الفقه الحنفي ألف أبو بكر الرازى المعروف بالجصاص تفسيره أحكام القرآن وطبع عدة مرات في ثلاثة مجلدات .

وفى الفقه المالكي ألف ابو بكر بن العربي كتابه أحكام القرآن المطبوع في أربعة مجلدات ، وألف أبو عبد الله القرطبي تفسيره الجامع لأحكام القرآن المطبوع في عشرة مجلدات كبار .

وفي الفقه الشافعي ألف أبو الحسن الطبرى المعروف بالكيا الهراسي كتابه أحكام القرآن وألف السيوطي كتابه الاكليل في استنباط التنزيل وطبع في مجلد كبيير .

وفي الفقه الحنبلي تفسير الخرقي لابى القاسم عمر بن أبي علي الحسين (١) الخرقـــــــى .

وفي الفقه الزيدى ألف مقاتل بن سليمان كتاب " تفسير الخمس مائه آيه " وفي الفقه الزيدى ألف مقاتل بن سليمان كتاب " تفسير الخمس مائه آيه " وألف محمد بسن وكذا ألف حسين بن احمد النجرى " شرح الخمسمائه آيه " وألف محمد بسن الحسين بن القاسم من علما القرن الحادى عشر كتاب " منتهي المرام شسرح آيات الأحكام ".

وفى الفقه الجعفرى الف مقد ار السيورى " كنز العرفان في فقه القرآن".

منهج التفسير العلمسي التجريسبي :

وأشهر المؤلفات فيه التى أصبحت علما في هذا تفسير " مفاتيح الغيب في تفسير القرآن " أو التفسير الكبير لأبي عبد الله محمد بن عمسرد المعروف بالفخر الرازى وقد أطنب فيه مؤلفه في أبحاث عديد ه واستطسرد الى العلوم الرياضيه والطبيعية والعلوم الفلكية وغير ذلك حتى قيل عنه فيه كل شيء الا التفسير .

وبعد تلكم هى أبرز الاتجاهات والمناهج في تفسير القرآن الكريم عند العلماء السابقين لم نقصد استيفاء الها ولا استقصاء وانما رسم هيكل عام من زواياه ننظر الى اتجاهات التفسير في العصر الحديث ومناهجه فنعرف ماجد منها وما اندثر وما بقي على المناهج السابقه .

⁽۱) مفتاح السعاده: طاش كـبرى زاده جر ٢ ص ١٠٦

⁽٢) الفهرست: النديم ص ٢٥٤

⁽٣) التفسير والمفسرون: محمد الذهبي ج٣ ص١٠٣٠

وقد جدت في العالم الاسلامي بعد ذلك أحداث ووقعت الوقائسيع فأصبح المسلمون بعد أن كانوا يجوبون الآفاق بجيوشهم لنشر الاسسلام يغرون في عقر دارهم وبعد أن كانت الأرض الاسلامية في حالة تمدد اضحت في حاله تقلص وانكماش .

بدأت الحروب الصليبيه الواحدة بعد الأخرى وكان العالم الاسلامية في حالة ضعف وتفكك فكان لهذه الحروب أثرها حيث نقلت الحضاره الاسلامية الى بلاد الافرنج متمثله بالكتب والمؤلفات في شتى العلوم والمعارف وحتى تدرك أبعاد هذا الأثريكفي أن تعلم أن نقل هذه العلوم بث الحياة العلمية وأوقد نارها فكثر طلابها وكثرت النظريات والاكتشافات العلمية ووقع الصدام بين العلم والكنيسه ولم يزل الى أن قامت الثوره على الكنيسه

أما أثر هذه الحروب د اخل العالم الاسلامي فقد اشغلته عن العلـــم وطلبه لأن الحرب في أرضه وفي دياره خلاف الافرنج الذين كانت ديارهــم بعيدة عن أتـون الحـرب وسعارهـا .

أضف الى ذلك ان شئت الحروب التى عاناها العالم الاسلامي بعد ذلك من هجمات المغول وسقوط الدولة العباسية والمذابح التى ارتكبت والمجازر التى انتشرت زد على هذا القضاء على الفكر باحراق الكتب واغراقها فى نهسر دجله حتى صارت جسرا يعبر عليه المعتدون .

هذه ولاشك أمور لها أثرها في انهاك الشعوب الاسلاميه والشعب وب كالافراد يصيبها ما يصيبهم والفرد اذا انهكت قواه ركن الى الاستسلام وطلب الراحه وقد يستغرق في نوم عميق . وقد كانت هذه حال العالم الاسلامي . وكما يدخل اللصوص الدار اذا نام صاحبها دخل المستعمرون العالم الاسلامي وهو يقظ في نومته هذه ، فسلبوا خيرات البلاد الاسلاميه وسخروا أهلها وهم نيام لتحقيق مآربهم واهد افهم وبشوا أفكارهم وسمومهم حتى ألفت

طائفة النوم وأزعجها الضجيع فوضعت في آذانها العجين وباتت في نسوم كالموت بل هو أشهد .

وأبت طائفه النوم ولم يقر لها قرار ولم يطلب لها مضجع ولم يدخل النوم لها جفنا فأخذت على عاتقها عب هذه الرساله والقيام بهذه الأمانه فللم يزالوا في كفاح وجهاد ولم يزالوا يصرخون في النائمين حتى استقيظ الجميع أو أكثرهم .

وكانت النهضه الاسلامية الحديثة متمثلة في مظاهر شتى في مختلصف أرجا والنه المسلمين فبدأت شعائر الاسلام والحمد لله وترفع وانتشر الدعاء في أرجا الأرض وفتحت المدارس والجامعات وانتشر التعليم وعدلست المناهج والمقررات المدرسية وانجلي الحق وسيزهق الباطل بأذن الله عما قريسب .

وصاحب هذا كله عوده الى مصادر الاسلام يدرسونها ويتذاكرونه وصاحب هذا كله عوده الى مصادر الاسلام يدرسونها ويتذاكرونه وكان فصدرت المؤلفات العديده الكثيره فى مختلف جوانب الثقافه الاسلاميه وكان نصيب الدراسات القرآنيه منها عامه والتفسير خاصة كبيرا .

وكغيره من العلوم لم يكن التفسير صورة مطابقة كل التطابق لسابق عهده في مناهجه وطرقه في مؤلفيه واتجاهاتهم وانما كان هناك وجوه تشابيسه ووجيوه اختيلاف .

وليس من المناسب أن أعرض لهذين النوعين قبل أن تعرف مناهج التفسير واتجاهاته في القرن الرابع عشر وهما ولا شك صلب الدراسة وأسم فلنرجيء هذا الحديث الى الخاتمه ان شاء الله .

وانما المناسب أن نجمل اجمالا مناهج التفسير واتجاهاته هــــــده

وهى متعدده منها الجديد ومنها القديم كما اشرت آنفا وقد جمعت

١ _ الاتجاه العقائسدى نسى التفسسير:

وتحته مناهسج

- ١ _ منهج أهل السينه والجماعيه .
 - ٢ _ منهج الشيعه ويشمسل:
- ١ _ المذهب الامامي الاثناعشرى
 - ٢ _ المذهـب الزيـدى .
- ٣ _ مذهب الاماميه السبعية أو " الاسماعيليــه "
 - ٣ _ منهج الأباضيــه
 - ع _ منهج الصوفيـــه

٢ _ الا تجاء العلمي في التفسيير:

وتحته أيضا مناهـــج

- ١ منهج التفسير بالمأثسور
- ٢ _ منهج التفسير الفقهي "تفسير آيات الأحكام "
 - ٣ _ منهج التفسير العلمي التجريسبي

ولعلي ألمح سؤالا يوحي باعتراض على هذا التقسيم أحب أن أجيب عليه مادام رطبا ، يقول السؤال فيما أحسبه ، لم فصلت الاتجاه العقائدى عن الاتجاه العلمي ولم تجعل الأول منهجا من مناهج الاتجاه الثانى؟!

أقول لهذا المعترض لقد رأيت في الاتجاه الأول "العقائدى" ما يوجب فصله عن الاتجاه الثانى واستقلاله باتجاه خاص ذلكم ان العقيده أصلل تنبئة منها العلوم الأخرى وليست فرعا صغيرا منه .

 وكذا المذهب الشيعى وهو فرع من فروع الاتجاه الأول " العقائدى" قد يكون بالمأثور عن أئمتهم . . وقد يكون فقهيا وقد يكون مصطبغا بالصبغية العلمية التجريبيه لكنه لايكون سنيا ولهذا فأنى رأيت فصل الاتجاء العلمي بمناهجه عن الاتجاه العلمي بمناهجه .

٣_ الاتجاء العقلس الاجتماعيي

وانا أفردته كذلك لأن أصحابه لم يتأثروا كل التأثر بالمدرسة الاعسستزال العقلية القديمة "المعتزلة" والا لاعتبرتها امتدادا لمدرسة الاعسستزال وأد خلتها ضمن الاتجاه الاول "العقائدي "لكن الفاصل بينهم يبد وكبيرا حيث لم يلتزموا أصولهم الخمسة التي لايصح الاعتزال بدونها كما يعستر ف بذلك أئمة المعتزلة ، وانما كان نصيبهم التأثر بتحكيم العقل تأثرا بينا، بقى أن أقول أنبي لم أد خلهم أيضا في الاتجاه الأول "العقائدي" كفرقة مستقلة لأنهم لم يأتوا بما يجعلهم ذوي عقيدة مستقلة تنفصل انفصالا كامللا عن أهل السنة والجماعة وان أنوا بما يميز فكرهم بعض التمييز ويجعل لهستم اتجاها خاصا في سبيل الوصول الى المعرفة .

أضف الى هذا تلك الصبغه الاجتماعية التى يحلون بها تفسيرهـــم من العناية بالقضايا الاجتماعية وتطبيق الآيات القرآنيه مباشرة على تلـــك القضايا والمجتمع الذى يعيشون فيه مما كان له الاثر في احداث الوعي بــين مختلف الطبقات فكان حقا ان يستقلوا باتجاه خاص من سماته العقلانيـــه الاجتماعية ، بغض النظر عن اصابة الحق أو الحيد أق عنه .

ع _ الاتجاء الأدبي :

وتحتـــه

١ _ المنهـج البيـاني

٢ _ منهج التذوق الأدبى للقرآن الكريسم

وهذا الاتجاه كالاتجاه الذى قبله جديد من سمات هذا القرن الرابع عشر وسنعرض ان شاء الله لبيان ذلك في موضعه .

ه _ الاتجاء المنحسرف

وتحته مناهيسج

- ١ _ المنهج الالجادي
- ٢ _ منهج المقصريـــن
- ٣ _ اللـون اللامنهجـي

وهذا الاتجاه فيه أوجه اتفاق وأوجه تجديد - وان كان تجديدا الي الأسوأ - مع المناهع القديمه . ذلكم أن الالحاد موجود فى القديم مسن التفاسير لكنه كان يسير على مبادئ واحده تجمعها عقيدة واحده وانكانت ضاله ، أما الالحاد في العصر الحديث فهو أضل ذلكم أنه لايلتزم أصللا حتى وان كان باطلا يقوم عليه وانما نزعات نفسيه متأثره بمطالب أو أهسوا ورغبات خاصه تعرض لبعض المفسرين فتظهر آثارها جليه فى تفاسيرهم .

وانها قسمت الالحاد الى هذه الأقسام أو المناهج الثلاثه لأمسور سيأتى الحديث عنها في موضعه ان شاء الله.

وعلى هذا فالمشهج الأول الالحادى موجود في القديم والحديث مصع الاختلاف في القاعدة التي يقوم عليها .

أما المنهج الثاني واللون الثالث فأحسبها مناهج جديدة مـــن السمات السيئه لهـذا العصـر .

تلكم _ فيما أرى _ اتجاهات التفسير ومناهجه في القرن الرابع عشر وهذا أوان الحديث عنها مفصله ، والله المستعان .

البـــاب الأول

الاتجىساء العقائسدى فيسبي التفسيسير

وتحتـــه منا هـــــج

أولا : منهج أهل السنه والجماعه فسسي تفسير القرآن الكريم

فانيا: منهج الشيعه في تفسير القرآن الكريــم

ثالثا: منهج الأباضيه في تفسير القرآن الكريـم

رابعا: منهج الصوفيه في تفسير القرآن الكريم

نشيأة الفيرق الاسلاميسه:

جا الرسول صلى الله عليه وسلم والناس في جاهليه جهلا وضلال عميا فنشر عليه الصلاة والسلام العقيده الصحيحه ونفى زغل الجاهلي وتوفى رسول الله صلى الله عليه وسلم والعقيدة السليمه الطاهرة النقيم هي السائدة بين المسلمين .

الى أن دخل فى الاسلام من ليس الحق هد فهم ولا الوصول اليسسه مراد هم فعملوا على تزييف الحقائق ونشر العقائد الضاله والمنحرفه ونشسأت المذاهب الاسلامية المتعددة وافترقت أمة محمد الى فرق عديدة كلها فسي النار الا من هم على ما عليه نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم ود افع علماء كل فرقة عن مذ هبهم وعقائد هم بكل وسيله .

وحمل التعصب المذهبي بعض أرباب هذه المذاهب والفرق الى تأييدها بتغسير الآيات القرآنية الكريمة بما يتناسب مع أصول مذاهبهم وقواعد هـــم ولو بطريق اخضاع النصوص القرآنيه لذلك وصرفها عن معارضته وانكار جميع التفاسير الأخرى اذا لم توافق آراءهم .

وتعددت مذاهب التفسير بتعدد المذاهب في العقيدة وكان لهاصوله وكان لهاصوله وكان لها جولة ثم خبا سعيرها وأصبح لايرى في رمادها الا وميض نار ونام العالم الاسلامي نومته .

الى أن جاء بعض المجددين ونبهوا المسلمين الى دينهم وأيقظوهم من نومهم وأفاق المسلمون وعاد الكثير منهم الى الاسلام عودا حميدا واشتعل وميض النار من خلال الرماد فنشطت أيضا بعض الفرق الاسلامية وأصبح كلم منهم يدعو الى مذهبه والى فرقته .

واذا ما نظرنا الى الفرق القائمة الآن وأردنا أن تدرس تفاسسير المعاصرين منهم في القرن الرابع عشر فأنا نجد أن الفرق القائمة الآن هي

- ١ _ أهل السنه والجماع__ه .
 - ۲ _ الشيع__ه .
 - ٣ _ الأباضيــه .
 - ٤ _ الصوفي__ه .

ولو كان بحثنا هذا بحث عقيده لكان لزاما علينا أن ندرس بتفصيل نشأة هذه الفرق ، أما وقد كان مرادنا عرض مناهج هذه الفرق فى التفسير فقد اكتفينا بالاشارة السريعه لنشأة كل فرقه والاتجاه بعد ذلك لبيان منهجهم فى التفسير .

وانما قد منا منهج أهل السنه والجماعه على المناهج الاخرى ليكون ميزانا بيد القارئ يزن به ما يرد من عقائد للفرق الأخرى ، وليكن أيضا مرجعاليه اذا ماالتبس عليه رأى أو أراد الحقيقه في حكم أو قضيه .

ومن شمّ فلا تثريب علي اذا ما أوجزت في شرح مذهب أهل السنده في أمر متفق عليه ، أو اذا ما اطنبت في أمر خالفتهم فيه فرقة من الفرق . ولا تثريب على أيضا اذا لم أرد على كثير من الآراء لبعض الفرق خشية تكرار ماسبق وان كتبته في منهج أهل السنه .

ولنبدأ بعد هــذا بمرادنــا .

الباب الاول : الاتجاه العقائدى في التغييسير الغصيل الاول الغصيل الاول منهيسج أهيل السنية والجماعية

تفسيسير القسرآن الكريسم

منهـــج أهـل الســنه والجماعـه في التفســـير:

التعريــفبهم:

أما السنه فهي الطريقة وتطلق شرعا على عده معان فعند المحدثين هى ما جاء عن النبى صلى الله عليه وسلم من أقواله وأفعاله وتقريره وماهــم بفعلــه وأما في عرف أهـل الفقه والأصـول فأنهم يطلقونها على المند وبوهو ما يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه .

وليس هذا ولاذاك هو المقصود في مباحث العقائد اذ هي عند هـم عباره عما سلم من الشبهات في الاعتقادات خاصة في مسائل الايمان باللـه وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وكذلك مسائل القدر وفضائل الصحابـم وصنفوا في هذا العلم تصنايف وسموها كتب السنه وانما خصوا هذا العلـم باسم السنه لأن خطره عظيم والمخالف فيه على شفا هلكـه.

ولا ريب في أن أهل النقل والأثر المتبعين أثار رسول اللصم صلى الله عليسة وسلم وآثار أصحابه هم أهل السنه - كما يقول ابن الجوزى وغيره - لأنهم على تلك الطريق التي لم يحدث فيها حادث وانما وقعب الحوادث والبدع بعد رسول الله صلى الله عليسه وسلم وأصحابه .

وانما سموا بأهل السنه لالتزامهم قول الرسول صلى الله عليه وسلم " عليكم بسنتى وسنة اللخلفاء الراشدين المهديين من بعدى " الحديث منحسمه .

ويسمون أيضًا بأهل الكتاب والسنه لأنهم " يعلمون أن أصدق الكلم الله وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم ويؤ ثرون كلام الله

⁽۱) فتح البارى: ابن حجر العسقلاني ج ۱۳ ص ۲٤٥

⁽۲) كشف الكربه: ابن رجب ص ١١-١١

⁽٣) نقد العلم والعلماء أو تلبيس ابليس: لابن الجوزى ص ١٠١

⁽٤) رواه الامام أحمد في مسنده جـ٤ ص ١٢٦ - ١٢٧، الترمـذي جـ ه ص ٤٤ وسنن ابي د اود جـ٤ ص ٢٠١ وابن ماجـه جـ١ ص ١٠٠ والـد ارمــي جـ١ ص ٤٤ - ٥٥ والـد ارمــي جـ١ ص ٤٤ - ٥٥

على كلام غيره من كلام أصناف الناس ويقد مون هدى محمد صلى الله عليه وسلم (١) على هدى كل أحد وبهدا سموا أهل الكتاب والسنسسه .

ويسمون أيضا بالجماعه فيقال أهل السنه والجماعه وعلل ابن تيميه رحمه الله تعالى هذه التسمية بقوله " وسموا أهل الجماعه لأن الجماعه هــــي الاجتماع وضد ها الفرقه وان كان لفظ الجماعه قد صار اسما لنفس القـــوم المجتمعين " والاجماع " هو الاصل الثالث الذي يعتمد عليه في العلــم والديــن " وزاد هذا الأمر توضيحا في مكان آخر فقال " فمحن قــال بالكتاب والسنه والاجماع كان من أهل السنه والجماعــه " .

نشــاتهـم:

لم يكن في عهده عليه الصلاة والسلام فرقة بين المسلمين أي فرقه وانما ظهر الافتراق بعد و فاته صلى الله عليه وسلم فكل ما افترقت فرقه ظهرلها اسم خاص بها وبقي السالمون من الافتراق والخروج هم أهل السنه والجماعه لأنهم الأصل فبقوا على أصلهم هذا ولذا لما سئل مالك رحمه الله تعالي عن أهل السنه قال أهل السنه الذين ليس لهم لقب يعرفون به لا جهمي ولا قد رى ولا رافضي ولذا _ أيضا _ قال بن تيميه رحمه الله تعالي " ومذ هب أهل السنه والجماعه مذ هب قد يم معروف قبل أن يخلق الله على أبا حنيفه ومالكا والشافعي وأحمد فأنه مذ هب الصحابه الذين تلقوه عين نبيه (٥)

اذا فالسؤال عن نشأتهم انما هو سؤال عن نشأة الاسلام فأن قلب انما أسأل عن نشأة تسميتهم بأهل السنه والجماعه وانفراد هم بهذا اللقب دون غيرهم وهو لقب شرفهم الله بحمله وهو عنوان عقيد تهم ويتضم

⁽۱) مجموع فتا وي بن تيميه ج ٣ ص ١٥٧

⁽٢) المرجع السابق جـ ٣ ص ١٥٧

⁽٣) المرجع السابق ج ٣ ص ٣٤٦

⁽٤) الانتقاء: ابن عبد البرص ٣٥

⁽٥) منهاج السنه: بن تيميه جـ ٢ ص ٤٨٢

الشهاده بسلامتها أعمى الله أرباب الفرق الأخرى فسلموا لهم به للقب واعترفوا لأنفسهم بألقاب لا تحمل من الاسلام مايربطها به أويدل من قريب أوبعيد على انتمائهم اليه . فهى عقيدة ترفع ويرفع معه خصومها حجتها فوق رأسها وهل هناك أسمى من اعتراف الخصم بأن عقيدتك هي السنه وهي عقيدة الجماعة المسلمين .

عودة الى التساؤل عن تاريخ اطلاق هذه التسميه وهو تساؤل أحسب أنه ليس بذى كبير فائدة خاصة أن اصول التاريخ الاسلامي لم تبين بالتحديد تاريخ هذه التسمية اذ لا يوجد يوم أو شهر أو سنه بارزه ظهرت فيها هذه التسمية وانما كانت تبرز هذه التسمية في مقابله أهل البحع فيقول مثلا ابن سيرين رحمه الله تعالى وهو من أهل القصرن الأول الهجرى " لم يكونوا يسألون عن الاسناد فلما وقعت الفتنه قالوا سموا لنصار جالكم فينظر الى أهل السنه فيؤ خذ حديثهم وينظر الى أهل البحرى "

الخلاصة ان نشأة أهل السنه مع نشأة الاسلام وان اطلاق هــــــذا الوصف عليهم كان معروفا في القرن الأول الهجري .

عتيدة أهل السنه والجماعسه:

ولذا سيكون تناولي لعقيدة أهل السنه والجماعه على سبيل الاجمال ثم على سبيل التفصيل لبعض الأصــول ·

⁽۱) رواه مسلم : جد ۱ ص ۸٤

مجمل عقيدة أهل السنه والجماعيه :

أفرد هذه العقيدة عدد من العلما ومهم الله تعالى منه ابن تيميه رحمه الله تعالى في العقيدة الواسطيه ومنهم أبو جعف الطحاوى رحمه الله تعالى بشرح ابن أبي العز الحنفي رحمه الله تعالى وغيرهما كثير .

ونذكر هنا مجمل عقيدة أهل السنه ملخصا من أولها أعنى العقيده الواسطيه حيث بدأه رحمه الله تعالى بقوله: أما بعد فهذا اعتقال الفرقه الناجيه المنصوره الى قيام الساعه أهل السنه والجماعه وهرو الايمان بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله ، والبعث بعد المروت والايمان بالقدر خيره وشره .

الا يمسان باللسمة ؛ ومن الا يمان بالله بما وصف به نفسه في كتابه وبمسا وصفه به رسولسه محمد صلي الله عليه وسلم من غير تحريف ولا تعطيل ومصن غير تكييف ولا تمثيل بل يؤ منون بأن الله سبحانه : (ليس كمثله شميئ وهدو السميسع البصمير) .

فمن الكتساب :

ما وصف به نفسه في سورة الاخلاص ، وآيه الكرسي ، وقوله سبحانيه " هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شي عليم " وقوله" نبأني العليم الخبير" . . وقوله " ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين " وقوله " ليس كمثله شي وهو السميع البصير " وقوله " ولولا اذ دخليت جنتك قلت ماشا الله لا قوة الا بالله " وقوله " ان الله يحكم ما يريد" وقوله " وأحسنوا ان الله يحب المحسنين " وقوله " وهو الغفور السود ود ووله " وهو الغفور السود ود ود السميع المحسنين " وقوله " وهو الغفور السود ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السود ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السود ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد المحسنين " وقوله " وهو الغفور السميد ود ود السميد ود ود السميد ود ود السميد و السميد ود ود السميد ود ود السميد ود السميد و السميد ود ود ود السميد ود ود السميد ود ود السميد ود ود السميد ود و السميد ود ود السميد ود السميد و ال

⁽۱) سورة الشورى: الايه ۱۱

⁽٢) سورة الحديد: الايه ٣

⁽٣) سورة التحريم: الآيه ٣

⁽٤) سورة الذاريات: الايه ٨٥ (٥) سورة الكهف: الايه ٣٩

⁽٥) سورة الكهــــــ : الأيــــــــ ٢٩ (٦) سورة المائــــــــــــــــــ الأيـــــــــ ١

⁽٧) سورة البقره: الآيه ١٩٥

٨ سورة الــبرج : الايه ١٤

وقوله " بسم الله الرحمن الرحيم " وقوله " رضى الله عنهم ورضوا عنه وقوله " ومن يقتل مؤ منا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله عليه وقوله " ومن يقتل مؤ منا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله عليه وقوله " ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم " وقوله " وييقي وجه ربك الارض دكا دكا وجا وبك والملك صفا صفا ها وقوله " وييقي وجه ربك ذو الجلال والاكرام " وقوله " واصبر لحكم ربك فأنك بأعيينن (١) وقوله " اننى معكما أسمع وأرى " وقوله " انهم يكيد ون كيدا وأكيد كيد (١) وقوله " اننى معكما أسمع وأرى " وقوله " انهم يكيد ون كيدا وأكيد كيد واله وقوله " الرحمن على العرش استوى " وقوله " ياعيسى انى متوفيك ورافعك الله " وقوله " لا تحزن ان الله معنا (١١) " وقوله الله موسى تكليما (١١) " وقوله الله موسى تكليما الله حديثا " وقوله " وجوه يومئذ ناضره الى ربه ناظر (١١) " وقوله " وجوه يومئذ ناضره الى ربه ناظ (١٦) " وهذا الباب في كتاب الله تعالى كثير من تدبر القدرآن ناطله للهدى منه تبين له طريق الحق .

⁽١) سورة النمــل : الآيه ٣٠

⁽٢) سورة البينسه : الآيه ٨

⁽٣) سورة النساء: الآيه ٩٣

⁽٤) سورة التوبــه : الايه ٢٦

⁽ه) سورة الفجــر : الآيتين ٢١-٢٢

⁽٦) سورة الرحمين : الآيه ٢٧

⁽٧) سورة الطور : الآيه ٨٤ (١) سورة طه : الآيه ٢٤

⁽A) سورة طـه : الايه ٢٦ (٩) سورة الطارق : الآيتين ١٥-١٦

^(..) سورة طه : الآيه ه

⁽١١) سورة آل عمران : الآيسه ه ه

⁽١٢) سورة التوبــه : الآيــه ٤٠

⁽١٣) سورة النساء : الآيسه ٨٧

⁽١٤) سورة النساء : الآيسه ١٦٤

⁽١٥) سورة الانعام : الآيهه ١٥٥

⁽١٦) سورة القيامه : الآيتين ٢٢ - ٢٣

ومسن السسنه:

وأهل السنه يؤ منون بما وصف الرسول صلى اللسه عليه وسلم به رب عز وجل في الأحاديث الصحاح التي تلقاها أهل المعرف بالقبول . منسل : قوله صلى الله عليه وسلم " ينزل ربنا الى سما الدنيا كسل (١) الله حين يبقي ثلث الليل الآخر الحديث متفق عليه ، وقوله " الله (۲) أشد فرحا بتوسه عبده من أحدكم براحلته الحديث متفق عليسه وقوله " يضحك الله الى رجلين يقتل أحدهما الآخر كلاهما يدخـــل الجنه " متفق عليه وقوله " لاتزال جهنم يلقي فيها وهي تقصول هل من مزید ؟ حتى یضع رب العزه فیها رجله - وفي روایه : علیه____ قد مه منزوی بعضها الی بعض وتقول: قط قط متفق علیه وقوله " يقول الله تعالى ياآدم فيقول لبيك وسعديك فينادى بصوت : أن الله يأمرك أن تخرج من ذريتك بعثا الى النار " رواه البخاري وقوله للجاريــه أيين الله ؟ قالت في السماء قال من أنا ؟ قالت أنت رسول الله قـــال اعتقها فانها مؤ منه رواه مسلم وقوله " انكم سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر لا تضامون في رؤيته فان استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طبلوع الشمس وصلاة قبل غروبها فافعلوا " متفق عليه ،

الى أمثال هذه الاحاديث التي يخبر فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربسه بما يخبر بسه .

فان الفرقه الناجية أهـل السنة والجماعه - يؤ منون بذلك كما يؤ منون بما أخبر الله به في كتابه العزيز من غير تحريف ولا تعطيـــل

ومن غير تكييف ولا تمثيل .

⁽۱) صحیح البخاری ج۲ص۲۶ باب التهجد ، مسلم صلاة المسافرین جـ ۱ ص ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ (۲) ،، ،، جـ ۲ ص ۲ ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ مسلم کتاب التوبه جـ ۶ ص ۲ ۱ ۲ ۲ ۲ (۳) ،، ،، جـ ۳ ص ۲ ۱ ۲ کتاب الجهاد ، مسلم کتاب الاماره جـ ۳ ص ۱۵۰۵ – ۱۵۰۵ (۶) ،، ،، جـ ۲ ص ۲ ۲ کتاب الایمان ، مسلم کتاب الجنه جـ ۶ ص ۲ ۱ ۲ ۲ ۲ کتاب الایمان ، مسلم کتاب الجنه جـ ۶ ص ۲ ۱ ۲ ۲ کتاب الایمان ، مسلم کتاب الجنه جـ ۶ ص ۲ ۲ ۲ کتاب الایمان ، مسلم کتاب الجنه جـ ۶ ص ۲ ۱ ۲ ۲ کتاب الایمان ، مسلم کتاب الجنه جـ ۶ ص ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ کتاب ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ ۲ کتاب الحد ۲ ۲ کتاب الحد

كتاب آلتفسيرجه ص ٢٤١ "_ (0)

كتاب المساحد جـ ١ ص ٣٨٢ ،، كتاب المواقيت ج أ ص ١٣٩ صحيح مسلم كتاب المساجد ج١

الايمان بكتبه:

ومن الايمان بالله وبكتبه الايمان بأن القرآن كلام الله مسنزل غير مخلوق منه بد أواليه يعود وأن الله تعالى تكلم به حقيقه وأن هذا القرآن الذى أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم هو كلام الله حقيقه لاكلام غيره .

الا يمان باليدوم الآخدر: ـ

ومن الإيمان باليوم الاخر الايمان بكل ما أخبر به النبى صلى الله عليه وسلم مما يكون بعد الموت فيؤ منون بفتنة القبر وبعد اب القييم وبنعيمه وبالبعث وبالموازيين والد واويين _ وهي صحائف الأعمال فأخيد كتابه بيمينه وآخذ كتابه بشماله . وبالحساب وبالعرض والحوث والصراط وهو الجسر الذي بين الجنة والناريمر الناس عليه على قيد رأعمالهم فمنهم من يمر كالبرق الخياطة ومنهم من يمر كالربح ومنهم من يمر كالربح ومنهم من يمر كالفرس الجواد ومنهم من يمر كركاب الابل ومنهم من يعد واعد وا ومنهم من يمشيا ومنهم يزحيف زحفا ومنهم مسن يخطف فيلقى في جهنم ، ويؤ منون بالشفاعه ، ويؤ منون بأصنال ما تضمنته الدار الآخره من الحساب والثواب والعقاب والجنه والنياس وتفاصيل ذلك مذكورة في الكتب المنزله من السماء والآثار من العلم من ين محمد صلى الله عليه وسلمن ذلك ما يشفي ويكفي

الايمان بالقصدر:

وتو من الفرقة الناحيه _ أهل السنة والجماعة _ بالقدر خيره وشــره والايمان بالقدر على درجتــين .

الا ولي ؛ الايمان بأن الله تعالى علم ما الخلق عاملون بعلمه القديم الذى هو موصوف به أزلا وعلم جميع أحوالهم من الطاعات والمعاصبي والارزاق والآجال . الثانية: مشيئة الله النافدة وقد رته الشامله وهو الايمان بأن ما شاء الله كان ومالم يشأ لم يكن وأنه ما في السموات والأرض من حركد ولا سكون الا بمشيئة الله سبحانه لا يكون في ملكه الا ما يريد وأنه سبحانه وتعالى على كل شيء قدير من الموجود ات والمعد ومات. والعباد فاعلون حقيقه والله خالق أفعالهم والعبد هو المؤ مدن والكافر والبر والفاجد والمصلي والصائم وللعباد قد ره علي أفعالهم ولهم اراد هوالله خالقهم وخالق قد رتهم واراد تها كما قال تعالى (لمن شاء منكم ان يستقيم وما تشاؤن الا أن يشاء الله رب العالميين " (1)

ومن أصول أهل السنة ان الايمان قول وعمل قول القلب واللسان وعمل القلب واللسان وأنه يزيد بالطاعه وينقص بالعصيان .

ولا يكفرون أحدا من أهل القبلة بمطلق المعاصي والكبائر بل الاخوة الايمانية ثابتة مع المعاصى كما قال سبحانه وتعالي في آية القصصاص الايمانية ثابتة مع المعاصى كما قال سبحانه وتعالي في آية القصاص " فمن عفي له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف " ولا يسلبون الفاسق الملي اسم الايمان بالكلية ولا يخلد وضه في النار ويقولون هو مؤ من ناقص الايمان أو مؤ من بايمانية فاسق بكبيرته .

ومن أصول أهل السنه سلامة قلوبهم وألسنتهم لأصحاب رسول الله عليه وسلم كما وصفهم الله به فى قوله سبحانه " والذين جاء امن بعد هم يقولون : ربنا اغفر لنا ولا خواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا إنك رءون رحيم " وطاعاله البنى صلى الله عليه وسلم فى قوله " لا تسبوا أصحابي فو الذى نفسي بيده

⁽۱) سورة التكوير: الايتين ۲۸ - ۲۹

⁽٢) سورة البقرة: الآيسه ١٧٨

⁽٣) سورة الحشر: الآيسه ١٠

لوأن أحدكم أنفق مثل أحد ذهبا ما بلغ صد أخدهم ولا نصيف ويقبلون ما جاء به الكتاب والسنه والاجماع من فضائلهم ومراتبهم ويقسرون بما تواتر به النقل عن أمير المؤ منين على بن أبى طالب رضي الله عنه وعن غيره من أن خير هذه الأمه بعد نبيها أبوبكر ثم عمر ، ويثلث وعن غيره من أن خير هذه الأمه بعد نبيها أبوبكر ثم عمر ، ويثلث بعضان ويربعون بعلى رضى الله عنهم كما دلت عليه الآثار واختلف بعض أهل السنه في عثمان وعلى رضى الله عنهما وان كانت مسألتهما ليست في الأصول التي يضلل فيها المخالف عند جمهور أهل السنة والجماعه لك المسألة التي يضلل المخالف فيها هي مسألة الخلافة وذلك أنهم يؤ منون ان الخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبوبكر ثم عمر ثم عثمان ثم على ومن طعن في خلافة أحد من هؤلاء الأثمة فهو أضل من حمار

ومن عقائد أهل السنه أنهم يحبون أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسله ويتولونهم ويحفظون فيهم وصية رسول الله صلى الله عليه وسلحيث قال يوم عدير خصم أذكركم الله فى أهل بيتى أذكركم الله عليه وسلم أمهات المؤ منسين ويتولون أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أمهات المؤ منسين رضى الله عنها ويعسكون عما شجر بين الصحابه رضوان الله عليه وسم مع ذلك لا يعتقد ون أن كل واحد من الصحابه معصوم عن كبائر الا معسوم وصفائره بل تجوز عليهم الذنوب فى الجمله ولهم من الحسنات التى تمحسو وصفائره بل تجوز عليهم الذنوب فى الجمله ولهم من الحسنات التى تمحسو السيئات ما ليس لمن بعد هم وقد ثبت بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهم خير القرون وأن المد من أحد هم اذا تصد ق به أفضل من جبال

ثم القدر الذى ينكر من فعل بعضهم قليل نزر فى جنب فضائل القوم ومحاسنهم من الايمان بالله ورسوله والجهاد فى سبيله والهجره والنصيره والعلم النافع والعمل الصالح

⁽۱) صحيح البخاري كتاب الفضائل جع صه ١٩ مسلم الفنضائل جع ص ١٩٦٧

ومن اصول أهل السنة والجماعة التصديق بكرامات الأوليا وما يجسرى الله على أيديهم من خوارق العادات في أنواع العلوم والمكاشفات كالمأشور عن سالف الأمم في سورة الكهف وغيرها وعن صدر هذه الأمة من الصحاب والتابعين وسائر قرون الأمة الى يوم القيامه .

ومن أصولهم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على ما توجبه الشريعية ويرون اقامة الحج والجهاد والجمع والأعياد مع الأمراء أبرارا كانييوا أو فجارا ويحافظون على الجماعات ، ويد ينون بالنصيحة للأمة ويأمرون بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء والرضا بمر القضاء ، وينديون الى أن تصل من قطعك وتعطى من حرمك وتعفوا عمين ظلمك ويأمرون ببر الوالديين وصلة الأرحام وحسن الجوار والاحسان الى اليتامي والمساكين وابن السبيل والرفق بالمملكوك وينهون عن الفخر والخيلاء والبغى والاستطالة على الخلق بحق أو بغير حق ويأمرون بمعالى الأخلاق وينهون عن سفاسفها وكسيل ما يقولونه أو يفعلونه من هذا أو غيره فانما هم فيه متبعيون للكتياب والسنه وطريقتهم هي دين الاسلام الذي بعث الله به محمد صلى الليديوسان .

ذلكم مجمعل عقيدة أهل السنة والجماعة أما تفصيل ما وعدت بتفصيله مما كان موضع خلاف بين أهل السنة والجماعة وما عداهم من الفرق فأنعيم مورده هنا بتفصيل مناسب لأبحاث في التفسير لالأبحاث في العقيدة .

البداء في لغة العرب على معنيسين

أولهما: الظهور بعد الخفاء وورد هذا المعنى فى القرآن الكريسم (٢) في عدة مواضع منها قوله سبحانه وبدا لهم من الله مالم يكونوا يحتسبون

⁽۱) هذا مجمل عقيدة أهل السنه والجماعه لخصته من العقيدة الواسطيب لابن تميمية رحمه الله تعالى انظر مجموع الفتاوى جـ٣منص ١٢ الى ٢٥ الى (٢) سـورة الزمـر الآيـه ٤٧

وقوله سبحانة "وبد الهم سيئات ما عملوا (١) " وقوله عز وجل " وان تبدو وا (٢) " ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله "

ثانيهما: نشأة الرأى الجديد ومنه فى القرآن الكريم قوله تعالى " ثــم (٣) بدا لهم من بعد مارأوا الآيات ليسجننه حتى حــين

والبدا عبيد بين المعنيين لا يجوز نسبته الى الله سبحانه وتعالى لمسلط يلزمهما من سبق الجهل وحد وث العلم بعده وكلاهما تنزه الله عنسه لا نهما صفتا نقص والأدلة كثيرة من الكتاب والسنة كقوله تعالى " ما أصاب من مصيبة في الارض ولافي أنفسكم الا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير " وقوله سبحانه " وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين "وغير ذلك من الآيات وكقلل الرسول صلى الله عليه وسلم " قدر الله تعالى مقادير الخلق قبلل أن يخلق السموات والارض بخمسين الف سنه وكان عرشه على المال

وكما أن أهل السنة والجماعة وسط فى فرق الأمة كما أن الأمه هـــى الوسط فى الأمسم فأنهم هنا أيضا فى هذا المعتقد يتربعون على عرش الوسطيه مرتفعين عن اليهود والرافضة حيث انكر اليهود النسخ لأني يستلزم البداء على الله بزعمهم وقالت الرافضة بالنسخ وأثبتوا لازمـــه بزعمهم وهو البداء ، وتوسط أهل السنة والجماعة فأخذ وا بأدلة الكتاب والسنة وقالوا بالنسخ وأنكروا البداء وقالوا أنه سبحانه يعلم ما كان وما يكون

⁽١) سورة الجاثيم الايمة ٣٣

⁽٢) سورة البقرة الاية ٢٨٤

⁽٣) سورة يوسف الايهه ٣٥

⁽٤) سورة الحديد : الاية ٢٢

⁽ه) سورة الانعام: ٩ ه (ه) سورة الانعام: ٩ ه (٦) قال الالباني في هــذا الحديث صحيح وأخرجه أيضا أحمد ١٦٩/٢ والترمذي وصححه دون قوله " وكان عرشه " وهورواية لمسلم ورواه البيهقي في الأسماء ٢٦٩ شرح الطحاوية ص ١٤٠

⁽٧) مجموع الفتاوى: لابن تيمية جـ ٣ ص ١٤١

وما لم يكن ان لوكان كيف يكون كما قال تعالى (ولو رد وا لما نهوا عنه) وان كان يعلم أنهم لا يرد ون ولكن أخير أنهم لو رد وا كما قال تعالـــــى (٢) ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم ولو أسمعهم لتــولوا وهم معرضون) وقالوا على العبد أن يعلم أن الله قد سبق علمه في كل كائن من خلقـــه فقد رذ لك تقديرا محكما مبرما ليس فيه ناقص ولا معقب ولا مزيل ولا مغيير ولا ناقص ولا زائد من خلقة في سماواته وأرضه (٣) وسيأتي تفسير الآيــات المتعلقه بهذا البحث في موضعه ان شاء اللـه .

اثبسات الرؤيسية:

ويعتقد أهل السنة أن أهل الجنة يرون ربهم يوم القيامة بغير احاطه ولا كيفيه كما نطق به كتاب ربنا " وجوه يومئذ ناضره الى ربها ناظره (٤) وتفسيره على ما أراد الله تعالى وعلمه وكل ما جاء في ذلك من الحديدي الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كما قال ومعناه عليم ما أراد لا ند خل في ذلك متأولين بآرائنا ولا متوهمين بأهوائنا فانده ما سلم في دينه الا من سلم لله عز وجل ولرسوله صلى الله عليه وسلمورد علم ما اشتبه عليه الى عالمه وهي عند هم أعنى الرؤية _ من أشرف مسائل أصول الدين وأجلها وهي الغاية التي شمر اليها المشمرون وتنافسس المتنافسون .

واستد لوا لا ثبات الرؤية بعده أدله من الكتاب فمن الكتاب قول واستد لوا لا ثبات الرؤية بعده أدله من الكتاب فمن الكتاب قول التعالى " وجوه يومئذ ناضره الى ربها ناظره " وقوله سبحانه على لسلامان

⁽١) الانعام : الآيه ٢٨

⁽٢) الانفال : الآيه ٢٣

⁽٣) شرح الطحاويه: على بن أبى العز الحنفى ص ١٥٢ (الشرح)

⁽٤) شرح الطحاويه: على بن أبى العز الحنفى ص ٣٠٢ (المتن)

⁽٥) سورة القيامه : الآيتسين ٢٢ ـ ٢٣

⁽٦) شرح الطحاوية: ص ٢٠٣ - ٢٠٤

موسمى عليه السلام " رب أرنى انظر اليك " ولا يجوز ان يسأل موسى عليه السلام ربّه ما يستحيل عليه فاذا لم يجز ذلك على موسي عليـــه (۲) السلام علمنا انه لم يسأل ربه مستحيلا وأن الرؤيه جائزه على ربناتعالى واستد لوا بقوله سبحانه جوابا لموسى عليه السلام " فان استقر مكانــــه (۱) فسيوف ترانيي" قالوا لما كان الله تعالى قاد را على أن يجعل الجبل مستقرا كان قاد را على الأمر الذي لو فعله لرآه موسى صلى الله عليه وسلم فدل ذلك على أن الله تعالى قادر أن يرى عباده نفسه وانه جائـــز (٣)

واستدلوا بقوله سبحانه "للذين احسنوا الحسني وزياده" قالم أن الزيادة هي النظر الى الله عز وجل ولم ينعم الله تعالى على أهـــل الجنب بأفضل من نظرهم اليه ورؤيتهم له وقال تعالى " ولدينا مزيسد" قيل النظر الى الله عز وجل وقال تعالى " تحيتهم يوم يلقونه سلم واذا لقيمه المؤ منون رأوه وقال تعالى " كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون" فحجبهم عن رؤيته ولا يحجب عنها المؤ

ومين السيئه:

وقد تواترت الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم الداله علي الرؤيه رواها أصحاب الصحاح والمسانيد والسنن ومنها "حديست

١ - سورة الاعبراف : من الآيه ١٤٣ ٢ ٢ - انظر الابانه عن أصول الديانه : لاّبي الحسن الأشعرى ص ٤١

٣ _ المرجع السابق : ص ٢٣

٤ _ سـورة يونـس : من اللهـ ٢٦

ه ـ سورة ق : من الآيـه ه٣

٦ _ سورة الاحسزاب : من الايه ٤٤

γ _ سورة المطففين : الآيه ه ١

٨ _ الابانية عن اصول الديانية لابني موسي الاشعرى ص ٥٥ - ٤٦

و_شرح الطحاويه ص ٢٠٩

ابى هريسره رضى الله عنه "أن ناسا قالوا يارسول الله هل نسرى ربنا يوم القيامه ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تضارون في في رؤية القمر ليلة البدر ؟ قالوا لا يارسول الله قال هل تضارون في الشمس ليس د ونها سحاب ؟ قالوا لا قال فأنكم ترونه كذلك الحديث .

وحديث جريسر بن عبد الله البجلي رضى الله عنه قال كنا جلوسا مع النبى صلى الله عليه وسلم فنظر الى القمر ليلة أربع عشرة فقال انكم ساترون ربكم عيانا كما ترون هذا لاتضامون في رؤيته .

وما رواه صهيب رضى الله عنه قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم "للذين أحسنوا الحسنى وزياده" قال "اذا دخل أهل الجنه الجنه وأهل النار النار نادى مناد ياأهل الجنه إن لكم عند الله موعدا يريد أن ينجزكموه فيقولون ما هو ؟ ألم يثقل مؤازيننا ويبيض وجوهنا ويد خلنا الجنه ويجرنا من النار فيكشف الحجاب فينظرون اليه فما أعطاهم شيئا أحب اليهم من النظر اليه وهى الزيادة" (٤)

(a) وقد روى أحاديث الرؤيه نحو ثلاثين صحابيا .

الأسهام والمنفسات :

أما على سبيل الاجمال فقد سلف بيان عقيدة أهل السنه فى ذلك وأما على التفصيل فسأعرض لبعضها بشيئ من ذلك وهو ما كان موضحح خلاف بين أهل السنة والفرق التاليحة فى هذه الدراسم .

^{1 -} البخارى ك الأذان جـ ١ ص ه ١٩ ومسلم ك الايمان جـ ١ ص ١٦٣ مسند الامام احمد جـ ٣ ص ١٦ وغيرهم .

٢ - صحيح البخارى: المواقيت ج ١ ص ١٣٩ ، صحيح مسلم المساجد

٣ ـ سـورة يونس : الآيــه ٢٦

٤ - صحیح مسلم کتاب الایمان ج ۱ ص ۱ ۲۳ مسند أحمد ج ٤ ص ۳۳۳ سنن الترمذ ی کتاب التفسیر ج ٥ ص ۲۸٦ وسنن ابن ماجه المقد مــــه
 ج ۱ ص ۸۱۸

ه _ شرح الطحاويسه: ص ٢١٠

الجمسسه :

قلنا ان أهل السنه يصفون الله سبحانه بما وصف به نفسه وبما وصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تمثيل ، ومعلوم أنه ليس في النص اثبات لفظ الجهه ولا نفيه . وأحسن من اطلعت على قوله في هذا ابن تيميه رحمه الله تعالي حيث وضح ذلك توضيحا شافيا في مثل هذا اللفظ ونحوه من الالفياط حيث قال رحمه الله تعالي : -

وبالجملة فمعلوم أن الألفاظ" نوعان ": -

لفظ ورد في الكتاب والسنه أو الاجماع ، فهذا اللفظ يجب القول بموجبه سواء فهمنا معناه أو لم نفهمه لأن الرسول صلى الله عليه وسلم لا يقصول الاحقا والأمهة لا تجتمع على ضلاله .

(والثاني) لفظ لم يرد به دليل شرعي كهذه الألفاظ التى تنازع فيهـــا اهل الكلام والفلسفه هذا يقول: هو متحيز وهذا يقول: ليس بمتحــيز، وهذا يقول هو في جهه وهذا يقول: هــو وهذا يقول مو في جهه وهذا يقول: هــو جسم أو جوهر وهذا يقول ليس بجسم ولا جوهر فهذه الألفاظ ليس علـــي أحد أن يقول فيها بنفي ولا اثبات حتى يستفسر المتكلم بذلك فان بــين أنه أثبت حقا اثبته وان أثبت باطلا رده وان نفى باطلا نفاه وان نفــي حقا لم ينفه وكثير من هؤلاء يجمعون من هذه الأسماء بين الحق والباطـل في النفي والاثبـات " (٢)

ثم طبق رحمه الله تعالى هذا القول على من قال بالجهه فقال عنه "
فمن قال انه في جهه وأراد بذلك أنه داخل محصور في شيء مسن المخلوقات _ كائنا من كان _ لم يسلم اليه هذا الاثبات وهذا قول الحلوليه

١ - مجموع الفتاوى: ابن تيميه ج ٣ ص ١١

٢ _ مجموع الفتاوى : ابن تيمية جه م ٢٩٨ - ٢٩٩

وان قال أنه مباين للمخلوقات فوقها لم يمانع فى هذا الاثبات بل هـــذا ضد قول الحلولية ، ومن قال ليس فى جهـة فان أراد أنه ليس مبايناللعالم ولا قوقه لم يسلم له هذا النفــي "

وبهذا يتضح مذهب أهل السنه في نحوهذه الألفاظ أعنى الجهه والجسم والجوهر والحيز ونحوها .

الاستواء:

ورد لفظ الاستواء في القرآن الكريم سبع مرات ومنها قوله تعالـــي " ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام ثم استوى علـــي " (٢) العرش " ومنها قوله سبحانه " الرحمن على العرش استوى " .

وأهل السنة والجماعة يؤ منون باستواء الله على عرشه بالكيفيسه التى يعلمها سبحانه ويقولون كما قال ربيعه بن عبد الرحمن الاستواء غير معقول ومن الله الرساله وعلى الرسول البلاغ المبين وعلينا التصديق وكما قال تلميذه مالك بن أنس حسين جاءه رجل فقال يا أبا عبد الله (الرحمن على العرش استوى) كيف استوى ؟ فأطرق مالك برأسه حتى عله الرحضاء () ثم قال : الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والايمان به واجب والسؤ ال عنه بدعه وما أراك الا مبتدعا شمر به أن يخسرج .

قال ابن تيمية " فقول ربيعه ومالك الاستواء غير مجهول والكيف غيير معقول والايمان به واجب موافق لقول الباقيين أمروها كما جاءت بيلا كيفيه فانما نفوا علم الكيفيه ولم ينفوا حقيقة الصفه " .

١ - مجموع الفتاوى : جه ٥ ص ٢٩٩

٢ _ سورة الاعراف من الآيه ٤ ه وسوره يونسس من الآيه ٣

٣ - سـورة طـه الآيـه ه

٤ ـ قال في القاموس الرحضاء عرق يغسل الجلد كثره ج ٢ ص ٣٣١

ه ـ مجموع الفتاوى : ابن تيميه جه ه ص ٤٠٠ - ١٦

يمين الرحمسن :

والحديث عن يمين الرحمن حديث عن يدى الله سبحانه وتعالى وعقيدة أهل السنه فى ذلك أن لله تعالى يدين مختصتين به ذاتيتين له كما يليق بجلاله وأنه سبحانه خلق آدم بيده وأنه يقبض الأرض ويطووى السموات بيده اليمنى وأن يديه مبسوطتان ومعنى بسطهما بذل الجود وسعة العطاء ، وقد أثبت أهل السنه اليدين لله تعالى لنصوص القرآن الكريم الكثيره ومنها قوله تعالى " وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشات التي وقال عز وجال عن وقال عن وقال عن وجال عن وقال منعك ان تسجد لما خلقت بيدى " (۱) وقال عز وجال مطويات بيمينه " وقال سبحانه أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون ".

وقد تواتـر فى السـنة مجـى اليـد في حديث النبى صلى اللـه عليـــه (۱) وسـلــم ٠

هذه بعض الأبحاث الداخلية تحت عقيدة الايمان باللية عند أهسل السنة وانما خصصناها بالذكر لورود بعض التفاسير المخالفة لها عنسد بعض أرباب الفرق فيما سيأتي من أبحاث . أما العقيدة في القرآن الكريسم فهسسي :-

القرآن كلام الليه منزل غير مخلوق:

يعتقد أهل السنه والجماعه أن القرآن كلام الله منه بدا بلا كيفيه

١ _ مجموع الفتاوي لابن تيميه جـ ٦ ص ٣٦٣

٢ _ سورة المائدة : من الآيه ٢٤

٣ ـ سورة ص : من الآيــه ه ٧

٤ _ سورة الزمر: من الآيه ١٢

ه _ سورة يــس : من الآيـه ٧١

قولا ، وأنزله على رسوله وحيا ، وصد ق المؤ منون على ذلك حقا، وأيقنوا أنه كلام الله تعالي بالحقيقه ليس بمخلوق ككلام البريه فمسن سمعه فنزعم أنه كلام البشر فقد كفر وقد ذمه الله وأوعده بسقصر حيث قال تعالى سأصليه سقر (1) فلما أوعد الله بسقر لمن قال (ان هذا الا قول البشر (1) علمنا وأيقنا أنه قول خالق البشر ولا يشبه قول البشر (1)

تلكم عقيده أهل السنة والجماعة في القرآن الكريم قال عنها شارح الطحاويه "هذه قاعده شريفه وأصل كبير من أصول الدين ضل فيه طوائف كثيره من الناس وهذا الذي حكاه الطحاوي رحمه الله هو الحق الذي دلت عليه الأدلة من الكتاب والسنة لمن تدبرهما وشهدت به الفطرة السليمه التي لم تغيير بالشبهات والشكوك والآراء الباطله ". (٣)

سيسلامسة القرآن من التحريسيف:

قال تعالى : إنا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون " وقـــال سبحانه" وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفــه تنزيـل من حكـيم حميــد" (٥)

ولذا ولغيره من النصوص أجمع أهل السنة على سلامة القرآن مـــن التحريف أو التغيير أو التبديل أو الزياده أو النقص ومن اعتقـــد أن القرآن الكريم غير محفوظ فقد خرج عن ربقة الاسلام .

١ - سورة المد تـر : الايتـين ٥٥ - ٢٦

٢ _ شرح الطحاويه : ص ١٧٩

٣ ـ شـر الطحاويـه : ص ١٧٩

٤ - سـورة الحجـــر : الايــه ٩

ه _ سـورة فصلـت : من الآيتـين ٤١ - ٢٤

ونصوص علماء أهل السنه في ذلك كثيره ومنها قول القاضي عيا ض رحمه الله تعالى قد أجمع المسلمون أن القرآن المتلوفي جميع أقطــار الأرض المكتوب في المصحف بأيدى المسلمين مما جمعه الد فتان مسسن أول الحمد لله رب العالمين الى آخر قل أعوذ برب الناس أنه كلام الله ووحيسه المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وأن جميع ما فيه حسق وأن من نقص منه حرفا قاصدا لذلك أوبدله بحرف آخر مكانه أوزاد فيه حرفا مما لم يشتمل عليه المصحف الذي وقع الاجماع عليه واجمع على أنـــه ليس من القرآن عامدا لكل هذا أنه كافر ولهذا رأى مالك قتل من سيب عائشيه رضى الله عنها بالفريد لأنه خالف القرآن ومن خالف القدرآن قتل أى لأنه كذب بما فيه وقال ابن القاسم من قال ان الله تعالـــي لم يكلم موسي تكليما يقتل وقاله عبد الرحمن بن المهدى وقال محمصح ابن سحنون فيمن قال المعود تان ليستا من كتاب الله يضرب عنقه الاأن يتوب وكذلك كل من كذب بحرف منه . . وقال أبو عثمان الحداد جميع من ينتحل التوحيد متفقون أن الجحد لحرف من التنزيل كفر وكان أبــو العاليه اذا قرأ عنده رجل لم يقبل له ليس كما قرأت ويقول أنا أنا فأقسسرأ كندا فبلغ ذلك ابراهيم فقال أراه سمع أنه من كفر بحرف منه فقد كفر بسم كله وقال عبد الله بن مسحود من كفر بآيه من القرآن فقد كفر به كله . . " (١) وقال ابن قد امه " ولا خلاف بين المسلمين في أن من جحد مـــن

وقال ابن قد امه "ولا خلاف بين المسلمين في أن من جحد مسسن (٢) القرآن سورة أو آيه أو كلمه أو حرفا متفقا عليه أنه كافر " ·

وكذا قال البغدادى " وأكفروا _ أى أهل السنه _ من زعم من الرافضـه أن لاحجه اليوم في القرآن والسنه لدعواه أن الصحابه غيروا بعض القرآن وحرفوا بعضـه " . "

١ _ الشفا : القاضي عياض ج ٢ ص ٢٦٤ - ٢٦٥

ب _ لمعه الاعتقاد : موفق الدين عبد الله بن احمد بن محمد بن قد امه المقد سي ص ١٦ - ١٦

٣ - الفرق بين الفرق : عبد القاهر البغدادى ص ٥ ٦ ٣

وقال ابن حزم "القول بأن بين اللوحيين تبديلا كفر صريحيح وتكذيب لرسول الله صلى الله عليه وسلم " ·

وها أنت ترى حكم علما أهل السنه والجماعه فيمن أنكر حرفا واحدا

وما كنت لأزيد عن الاشارة لعقيده أهل السنه في مثل هذا لولا أن نابته من علما الشيعة في العصر الحديث كادت ومكرت في سبيل تقرير هـــذ ه العقيده اذ لم يثبتوها بطريق مألوف مباشر بل أنكروا قولهم بالتحريـــف وزعموا أنها عقيدة أهل السنه وذ هبوا يستد لون لا فترائهم هذا بأد لــــه لا اشـك في اعتقاد هم وهنها وضعفها دلالة أو ثبوتا وانما أورد وهــــا خد اعا وتمويها وما عدا ذلك فاستدلوا بقول أهل السنه بالناسخ والمنسوخ وباختلاف القراءات وشبــه لهم أن قول أهل السنه بهذا قول بالتحريف قلبوا الحقيقة فقول أهل السنه بهذا دليل على الحفظ لاعلى ضـــده اذا أنهم لم يفتهم من القرآن حتى ما نسخ وحتى القراءات المتعددة للكلمه فاذا كان لم يفتهم شـى من هذا ولاذاك بل دونوه وميزوا بين الناســخ والمنسوخ وبين ما يقرأ بـه وما لا يقرأ بـه وما لا يقرأ بـه وما لا يقرأ بـه وما الله عند صاحب هوى وبدعـه .

وان المسلم ليعجب الحماس الشيعه في ايراد الادله عند أهل السند والتكلف لا ثباتها وتقرير د لالتها وهم يزعمون انكار التحريف ويعجب لهدذ الحرص على تصحيحهم لهذه الأدلة ولا يدرى سببا لم ينكرون بزعمه القول بالتحريف اذا كانوا يعتقد ون صحة هذه الأقوال .

ويبطل عجب المسلم اللبيب اذا عرف أنهم ينكرون القول بالتحريف تقيده وكيدا ومكرا ويعوضون هذا الانكار بايراد الادلة والشبه وحشو ذهن القارى بها ونسبت ذلك الى عقيدة أهل السنه حتى اذا ما قبل القارئ

١ _ الفصل في الملل والنحل : أبن حرم ج ٤ ص ١٨٢

د لالة هذه الادلة وقبلها قال بتحريف القرآن فوافق معتقد هم حقيقية وان رفضها وأنكرها فانما أنكر أدلة أهل السنة ورفض رأى أهل السندوخوا منه أبرياء وهذا لعمرى كيد أى كيد ومكر أى مكر .

وأمر آخر ذلكم أن كل من خالف من أهل الفرق فأنه أول آيات القسرآن وحرف معانيها وحرف مد لولاتها عن حقيقتها الى مايؤيد مذهبه ولم يجرؤ أحد من أصحاب المذاهب والفرق الى القول بالزيادة أو النقصان فى القرآن الا فرقة واحدة فرقة الشيعة إذ لم يجد وا من النصوص القرآنية ما يؤيسد عقيد تهم ولم يستطيعوا تأويلها وصرف معانيها عن حقيقتها صرفا يسسوازى انحراف عقيد تهم فلم يجد وا موازيا لهذا الانحراف الا القول بتحريف القرآن وبغيره لا يستطيعون اثبات عقائد هم .

وما كان نهجي أن أعرض للرأى المخالف وأنا أسوق عقائد أهل السنديه لولا أن المخالف هنا متعدين أولا ، والحاجه ماسه الى بيان اسلديده ومكره في هذا ثانيا .

ظاهـر القرآن وباطنـه:

وجل ما يعتمد عليه أصحاب القول بأن للقرآن ظهرا وبطنا وحسدا ومطلعا ماروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله على الله عليه وسلم "أنزل القرآن على سبعة أحسرت لكل حرف منهسا ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع والحديث الذى سئل عنسه ابن تيمية "للقرآن باطن وللباطن باطن الى سبعة أبطن فكسان جوابه رحمه الله تعالى "أما الحديث المذكور فمن الأحاديث المختلقه التى لم يروها أحد من أهل العلم ولا يوجد فى شيء من كتب الحديث ولكن يروى عن الحسن البصرى موقونا أو مرسلا "أن لكل آيه ظهرا وبطنا وحدا ومطلعا ".)

⁽۱) مجموع فتاوي بن تمية ج ۱۳ ص ۲۳۱ - ۲۳۱

وأما حديث ابن مسعود رضى الله عنه فقد أورده الامام الطيبرى رحمه الله تعالى بسندين قال عنهما الشيخ احمد شاكر "هو حديب واحد باسنادين ضعيفين أما أحدهما فلانقطاعه بجهاله راويه عن ذكره عن أبى الأحوص، وأما الآخر فمن أجل ابراهيم الهجرى راويه عسن أبي الأحوص "ثم قال " والحديث بهذا اللفظ الذى هنا ذكره السيوطي في الجامع الصغير رقم ٢٧٢٧ ونسبه للطبراني في المعجم الكبير ورمز له بعلامة الحسين ولا ندرى اسناده عند الطبراني ".

ومع وصف ابن تيميه رحمه الله تعالى لنحو هذه الأحاديث بالاختلاق وتضعيف أحمد شاكر لهما فان أهل السنه بينوا المراد بالظاهر والباطن فيهما .

بين ذلك الامام الطبرى رحمه الله تعالى فقال " وقوله صلى الله عليه وسلم" وان لكل حرف منها ظهرا وبطنا " فظهره الظاهر فى التلاوة وبطنه ما بطن من تأويل هو "(٢) "وعلق على هذاالسيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى بقوله " الظاهر ما تعرفه العرب من كلامها ومالا يعذر أحد بجهالته من حلال وحرام والباطن : هو التفسير الذى يعلمه العلمان بالاستنباط والفقه ولم يرد الطبرى ما تفعله طائفة الصوفيه وأشباههم في التلعب بكتاب الله وسنة رسوله والعبث بد لالات الفاظ القرآن وادعائه أن لالفاظه " ظاهرا " هو الذى يعلمه علما المسلمين و " باطنا" يعلمه أهل الحقيقة ، فيما يزعمون " .

وبين ذلك ابن تيميه رحمه الله تعالى حيث قسم الباطن الى قسميين " أحدهما : باطن يخالف العلم الظاهر و" الثاني " لا يخالفه فأملل الأول فباطل : فمن ادعى علما باطنا أوعلما بباطن وذلك يخالف العلم

⁽۱) تفسیر الطبری: تخریع أحمد محمد شاكر جا ص ٢٣-٢٢

⁽٢) المرجع السابق : جـ ١ ص ٢٢

الظاهركان مخطئا اما ملحدا زنديقا واما جاهلا ضالا ، وأما الثانيي فهو بمنزلة الكلام في العلم الظاهر قد يكون حقا وقد يكون باطلا . . . فان علم أنه باطل رد والا أمسك عنه ، وأما الباطيين المخالف للظاهر المعلوم فيمثل ما يدعيه الباطنية القرامطة من الاسماعيليه والنصيرين وأمثالهم . ممن وافقتهم من الفلاسفة وغلاة المتصوفه والمتكلمين " ووضح هذا من موضع آخر فقال " وجماع القول في ذلك أن هذا الباب نوعيان :

" احدهما " أن يكون المعنى المذكور باطلا لكونه مخالفا لما علم فهدذا هو في نفسه باطل فلا يكون الدليل عليه الا باطلا لأن الباطل لا يكون عليه دليل يقتضي أنه حتق .

و" الثاني" ما كان في نفسه حقا لكن يستدلون عليه من القرآن والحديث بألفاظ لم يرد بها ذلك فهذا الذي يسمونه " اشارات " و " حقائق التفسير" لأبي عبد الرحمن فيه من هذا الباب شيء كثير وأما النوع الأول " فيوجد كثيرا في كملام القرامطة والفلاسفة المخالفين للمسلمين في أصول دينهم . .

وأما النوع الثاني " فهو الذي يشتبه كثيراً على بعض الناس فان المعنى يكون صحيحا لد لالة الكتاب والسنه عليه ، ولكن الشأن في كون اللفلسط الذي يذكرونه دل عليه وهذان قسمان :-

" أحدهما " ان يقال أن ذلك المعنى مراد باللفظ فهذا افتراء على الله فمن قال المراد بقوله " تذبحوا بقره " هي النفس وبقوله " اذهب الي فرعون " هو القلب (والذين معه) أبو بكر (اشداء على الكفار) عمر (رحماء بينهم) عثمان (تراهم ركعا سجد ا) علي ، فقد كذب على الله اما متعمد ا واما مخطئها .

⁽۱) مجموع الفتاوى جـ ۱۳ ص ۲۳۵ - ۲۳۲

" القسم الثاني " أن يجعل ذلك من باب الاعتبار والقياس لا من باب الاعتبار والقياس لا من باب الاعتبار والقياس لا من بوع القياس فالذي تسميه الفقها " قياسا هو السددي تسميه الصوفيه اشارة وهذا ينقسم الى صحيح وباطل كانقسام القياس الى ذليك " . (1)

ثم قال " وقد تبين من ذلك أن من فسر القرآن أو الحديث وتأوله علي غير التفسير المعروف عن الصحابه والتابعين فهو مفتر على الله ملحد في آيات الله محرف للكلم عن مواضعه وهذا فتح لباب الزند قه والالحداد وهومعلوم البطلان بالاضطرار من دين الاسلام ، وأما ما يروى عن بعضهم من الكلام المجمل مثل قول بعضهم : لوشئت لأوقرت من تفسير فاتحة الكتاب النخ فهذا اذا صح عمن نقل عنه كعلي وغيره لم يكن فيد دلالة على الباطن المخالف للظاهر بل يكون هذا من الباطن الصحيح .

وقد تقدم أن الباطن اذا أريد به ما لايخالف الظاهر المعلوم فقيد يكون حقا وقد يكون باطلا ولكن ينبغي أن يعرف أنه قد كذب على علي علي وأهل بيته لاسيما على حعفر الصادق مالم يكدذب على غيره من الصحابة" (٣)

وعذرا اذا ما استطردت بعض الاستطراد في بيان هذا اذ أن كثيرا من الفرق يقوم انحرافها على التأويلات الباطنية . فلزم أن أفصل مذ هـــب أهل السنه في ذلك .

الامسامسه

ان الأمامه فرض واجب على الأمه لأجل إقامة الإمام ، ينصب لهـم

⁽۱) مجموع فتا وی بن تیمیة : ج ۱۳ ص ۲٤٠ - ۲٤٢

⁽٢) بقية الاثركما ورد في السؤال المبوجه الى بن تيميه "كذا وكـذا حمل حمـل ".

⁽٣) مجموع فتاوی بن تيميه جه ١٣ ص ٢٤٢ - ٢٤٤

وينتصف لمظلومهم من ظالمهم وبالجمله يقيم شأن الدولة بجميسع مرافقيـا .

ويرون أن طريق عقد الإمامة للإمام في هذه الأمة الاختيار بالإجتهاد . وقالوا ليس من النبي صلى الله عليه وسلم نص على إمامة واحد (٢) عينه نصا صريحا ويثبتون الخلافه بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أولا لأبعى بكر الصديق رضى الله عنه تفضيلا له وتقديما على جميع الأمة ثم لعمر بن الخطاب رضى الله عنه ثم لعثمان رضى الله عنه ثم لعلي (٦) بن أبي طالب رضى الله عنه وهم الخلفاء الراشيد ون والْأعمة المهديون ·

وقالوا لانزى الخروج على أئمتنا وولاة أمورنا ، وان جاروا ولا ندعـــوا عليهم ولا ننزع يدا من طاعتهم ونرى طاعتهم من طاعة الله عز وجـــل فريضة ، مالم يأمروا بمعصية وندعوا لهم بالصلاح والمعافاه ، والحـــج والجهاد ماضيان مع أولى الأمر من المسلمين برهم وفاجرهم الى قيام الساعه لا يبطلها شيئ ولا ينقصها ، والرافضه أخسر الناس صفقة في هذه المسألة لأنهم جعلوا الامام المعصوم هو الإمام العدد وم الذي لمسم ينفعهم في دين ولادنيا ١١ فانهم يدعون أنه الامام المنتظر محمد بن (ه) الحسين العسكرى ·

هـــذا مجمــل عقيد تهـم في الامـامـه.

العصمسسة:

ويعتقد ون أن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم معصومون فيما يخبرو ن به عن الله سبحانه وتعالى وفي تبليغ رسالاته باتفاق الأمه بخلاف غـــير (٦) الأنبيا وانهم ليسوا معصومين كما عصم الأنبيا ولو كانوا أوليا لله .

[:] عبد القاهر البغد ادى ص ٢٤٠ (١) الفرق بين الفرق

 ⁽۲) المرجع السابق ص ٤٠
 (۳) العقيدة الطحاوية : ص ٥٧

⁽ع) العقيدة الطحاويسه: ص ٤٧ - ٤٨

⁽٥) شرح الطحاوية : تجماعه من العلماء ص ٣٧٧

⁽٦) مجموع فتا وي آبن تيميه : جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد ج ١٠ 79. - 719 0

المهمدي :

والمهدى حق قال السيوطى رحمه الله تعالى " قال أبو الحسين محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم السحرى قد تواثرت الاخبيار واستفاضت بكثرة رواتها عن المصطفى صلى الله عليه وسلم بمجى المهدى وأنه من أهل بيته وأنه سيملك سبع سنين وأنه يملا الأرض عد لا وأنه يخرج مع عيسي عليه السلام فيساعده على قتل الدجال بهاب ليد بيار ض فلسطين وأنه يؤم هذه الأمه وعيسي يصلي خلفه وحكى التواتر أيضا محمد بن رسول الحسيني في كتابه الإشاعه لأشراط الساع (٢)

قال الشيخ الذهبى رحمه الله تعالى " لم نر من المسلمين من ذهب مذهب الاماميه من تعيين المهدى ودعواهم أنه الإمام الثانى عشر من الذى اختفى حيا وسيعود في آخر الزمان " (٥)

⁽۱) مجموع الفتاوى ابن تيميه جهه ص ۱۲۰ ۱۲۶

⁽٢) الحاوى للفتاوى: الامام السيوطى جـ ٢ ص ١٦٥ - ١٦٦

⁽٣) الاشاعة لاشراط الساعة : محمد بن رسول الحسيني ص ١١٢

⁽٤) المنار المنيف في الصحيح والضعيف : ابن قيم الجوزيه ص ١٤٢

⁽٥) التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي جـ ٢ ص ٨

انكار الرجعسة:

ومن عقائد أهل السنه انكار رجعة أحد من الأموات قبل قيام الساعـــه فلا يرجع محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحد من أصحابه إلا يوم القيامه إذا رجع الله المؤ منين والكافرين للحساب والجزاء هذا إجماع روبا الإسلام قبل حدوث الروافسض " (۱)

وقد نص القرآن الكريم نصا صريحا على أن لا رجعه قال تعالـــــى " حتى اذا جاء أحد هم الموت قال رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيماتركت كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون " وقال سبحانه " ولو ترى اذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم عند ربهم أبصرنا وسمعنا فأرجعنا نعمل صالحا إنا موقنون " .

المسيزان والصراط حسسيان :

ومن الإيمان باليوم الآخـر الإيمان بكل ما جاء في الكتاب وبكل ما أخـبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يكون بعد الموت .

فيؤ منون بنصب الموازين لوزن أعمال العباد قال تعالى" ونضــــع الموازيين القسط ليوم القيامه فلا تظلم نفس شيئا وإن كان مثقال حبة مسين خرد ل أتينا بها وكفي بنا حاسبين" والدى دلت عليه السنه أن مسيزان الاعمال له كفتان حسيتان مشاهدتان قال شارح الطحاويه " فلا يلتفت الى ملحد معاند يقول الأعمال إعراض لاتقبل الوزن وانما يقبل الدوزن الاجسام إ إ فان الله يقلب الأعراض أجساما " (٥) وقال فعلينـــا الإيمان بالغيب كما أخبرنا به الصادق صلى الله عليه وسلم من غيسير (٦) : زياده ولا نقصان

المحلى : ابن حزم ص ٢٤ ج والمعتمد في أصول الدين : محمد بن الحسين بن الغيراء ص ٢٥٥

سـورة المؤ منـون: الآيـتين ٩٩ ـ ١٠٠ سورة السجده: الايـه: ١٢ (٤)

⁽٤) الانبياء : الآية ٢٧

شرح الطحاوية : على بنابي العزص ٢٧٤ ، ٤٧٤ (0)

شرح الطحاوية: على بن أبي العزص ه ٢٤

ونؤ من بالصراط وهو جسر على جهنم يمر الناس عليه على قدر أعمالهـم فمنهم من يمر كلمح البصر ومنهم من يمر كالبرق ومنهم من يمر كالريح ومنهـم من يمشي مشيا ومنهم من يزحف زحفا ومنهم من يخطف فيلقي في جهنـم فان الجسر عليه كلاليب تخطف الناس بأعمالهم فمن مر على الصراط د خـل الجنـم (۱)

أهمل الكمافسريوم القيامسه:

ثار جدل طويل بين الفرق والمذاهب الإسلامية هل يسمى مرتكب الكبيره مؤ منا أو غير مؤ من ، وهل يخلد فى النار أو يخرج منها ، وهل يشفع له أولا يشفع له .

وأصل النزاع بين هذه الفرق يتعلق بأصل الإيمان هل يكون شيئ واحدا إذا زال جميعه وإذا ثبت ثبت كله أم لا

أما المرجئة والجهمية والخوارج والمعتزله فجماع شبهتهم أن الحقيقة المركبة تزول بزوال بعض أجزائها . وانقسم هؤ لاء الى قسمين

المرجئه قالوا كل فاسق فهو كامل الإيمان وايمان الخلق متمائها لا متفاضل والتفاضل في غير الإيمان من الأعمال والأعمال ليست مسسن الايمان .

وقالت الجهمية والخوارج والمعتزله لا يكون مع الفاسق ايمان تــــى انقسموا إلى قسمين الخوارج قالت هو كافر والمعتزله قالت هو فــــى منزلـه بين المنزلتين ، ثم اتفقوا في الحكم فقالوا هو خالد في النار لا يخرج منها بشفاعه ولا غيرهـا .

وكما أن الاسلام وسلطبين الأديان فان أهل السنة استقلوا فلي وسط الوسطبين الفرق والمذاهب وتوسطهم في هذه المسأله أنهم قاللوا ان الإيمان يتبعض فيذ هلب بعضه ويبقي بعضه كما في قوله عليه الصلة

⁽۱) مجموع فتا وی بسن تیمیسه جه ۳ ص ۱٤۱ - ۱٤۷

والسلام " يخرج من النار من كان في قلبه مثقال ذرة من ايمان "
ولهذا مدهبهم أن الإيمان يتفاضل ويتبعض وهذا كما قال ابن تيميسه
مذهب مالك والشافعي وأحمد وغيرهم .

ولهذا فأنهم لا يكفرون أهل القبلة بمطلق المعاصي والكبائر بل الأخوه الإيمانية ثابته مع المعاصى كما قال سبحانه وتعالى فى آيه القصاص ألا يمانية ثابته مع المعاصى كما قال سبحانه وتعالى فى آيه القصاص فمن غمن عفي له من أخيه شيئ فاتباع بالمعروف "وقال سحاندهما وأن طائفتان من المؤ منين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التى تبغي حتى تفي إلى أمر الله فان فائت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحب المقسطين إنما المؤ منون إخصوه فأصلحوا بين أخويكم ".

ويقولون هو مؤ من ناقص الإيمان ، أو مؤ من بايمانه فاسق بكبيرته فلا يعطى الاسم المطلق ولا يسلب مطلق الاسمم (٤) .

وقالوا ان أهل الكبائر لايخلد ون في الناركما قال تعالى" ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهسا سابق بالخيرات بإذن الله ذلك هو الفضل الكبير جنات عدن يد خلونها" الآيسه قال ابن تيميه رحمه الله تعالى وقوله " جنات عدن يد خلونها" مما يستدل به أهل السنه على أنه لايخلد في النار أحد من أهل التوحيد وأما دخول كثير من أهل الكبائر النار فهذا مما تواترت به السنن عسسن النبي صلى الله عليه وسلم كما تواترت بخروجهم من النسار "(١)

⁽۱) مجموع الفتاوى ج ۱۸ ص ۲۷۰

⁽٢) سورة البقره من الآيه: ١٧٨

⁽٣) سورة الحجرات: من الآيتين ٩ ،١٠

⁽٤) مجموع الفتاوى : ابن تيميه ج ٣ ص ١٥١ - ١٥٢

⁽٥) سـورة فاطـر: من الآيتـين ٣٢ ، ٣٣

⁽٦) مجموع الفتاوى: ابن تيميه جد ١١ ص ١٨٤

وما داموا لا يخلد ون في النار فأنهم يخرجون منها فالصحابه والتابعون لهم باحسان وسائر الأئمه الأربعه وغيرهم يقرون بما تواترت به الأحاديث الصحيحه عن النبى صلى الله عليه وسلم أن الله يخرج من النار قوما بعد أن يعذبهم الله ما شاء أن يعذبهم يخرجهم بشفاعة محمد صلب الله عليه وسلم ويخرج آخرين بشفاعه غيره ويخرج قوما بلا شفاعه ذلكم رأى أهل السنه في إيمان أهل الكبائر وعدم خلود هم فليها النار والشفاعه لهم .

السولاء والسبراء

ومذهب أهل السنه محب أهل العدل والأمانه وبغض أهل الجور والخيانه وهذا من كمال الإيمان وتمام العبودية فإن العبادة تتضمن كمال المحبه ونهايتها ، وكمال الذل ونهايته ، فمحبة رسل الله وأنبيائه وعباده المؤ منين من محبة الله وإن كانت المحبه التى لله لايستحقها غيره فغير الله يحب فى الله لامع الله فأن المحب يحب ما يحسب محبوسه ويبغض ما يبغض ويوالي مسن يواليه ويعادى من يعاديسه ويرضي لرضائه ويغضب لفضيه ويأمر بما يأمر به وينهي عما ينهي عنه فهو موافق لمحبوسه في كل حال ، وقد يجتمع في العبد سبب الولايسه وسبب العداوه والحب والبغض فيكون محبوبا من وجه ومبغوضا من وجه والحكم للغاليين.

بحبية المحابية :

وخلاصة عقيدة أهل السنه في محبة الصحابه رضوان الله عليه صلي ما عبر عنه الطحاوى رحمه الله بقوله " ونحب أصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم ولانفرط في حب أحد منهم ولانتبرأ من أحد منهم ونبغض

⁽۱) مجموع الفتاوى: ابن تيميه جد ١ ص ١٤٩

⁽٢) انظر شرح الطحاويه: ابن ابي العبز ص ٣٣١ - ٣٣٣

من يبغضهم وبغير الخيريذكرهم ولا نذكرهم إلا بخير وحبهم دين وإيمان وإحسان وبغضهم كفر ونفاق وطغيان "

وما قالمه ابن تيميمه رحمه الله تعمالى: " ومن أصول أهل السنده والجماعه سلام قلوبهم وألسنتهم لأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كما وصفهم الله به فى قوله تعالي " والذين جا وا من بعد همية ولون : ربنا اغفرلنا ولا خواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلونا غلا للذين آمنوا ربنا انك روف رحيم " (٢) وطاعة النبي صلي الله عليه وسلم فى قوله "لا تسبوا أصحابي فوالذى نفسي بيده لوسوا أن أحد كم أنفق مثل أحد ذهبا ما بلغ مد أحدهم ولا نصيف (٢) ويقبلون ما جا عليه الكتاب والسنة والاجماع من فضائلهم ومراتبهم " (٤)

محسة أهسل البيست :

وأهل السنه والجماعة يحبون أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتولونهم ويحفظون فيهم وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم عيث قال يوم غدير خم أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي " " (٥)

ويتولون أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أمهات المؤ منسين ويؤ منون بأنهن أزواجه في الآخره .

وهم مع هذا لايشهد ون لهم بعصمه ولايتحالون في أوصافهم ولايعتقد ون سقسوط التكاليف عنهم روى البخارى عن أبى هريرة رضى الله عنه قسال

⁽۱) شرح الطحاويه : ص ۲۸ه

⁽٢) سورة الحشـر : الايـه ١٠

⁽٣) صحيح البخارى : فضائل الصحابه جـ ٤ ص ١٩٥٥ صحيح مسلم فضائل الصحابه جـ ٤ ص ١٩٦٧

⁽٤) مجموع الفتاوى : ابن تيميه جـ ٣ ص ١٥٢

⁽٥) رواه مسلم في فضائل على رضي الله عنه ج ٤ ص ١٨٧٣

⁽٦) مجموع الفتاوى : ابن تيميه ج ٣ ص ١٥٤

قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أنزل الله " وأنذ ر عشيرتك الأقربين " (١) قال يا معشر قريش أو كلمة نحوها اشتروا أنفسكم لا أغنى عنكم من الله شيئا يابنى عبد مناف لا أغنى عنكم من الله شيئا ياعباس بين عبد المطلب لا أغنى عنك من الله شيئا وياصفية عمة رسول اللصملى الله عليه وسلم لا أغنى عنك من الله شيئا ويافاطمة بنت محمصل صلى الله عليه وسلم لا أغنى عنك من الله شيئا ويافاطمة بنت محمصل

التقيـــه:

التبسس الأمر على طائفة من الناس جلاء هذا اللبس ونبراس هسده القضية يكمن في التفريق بين كلمتى الإكراه ، والخوف ، وبالتفريسة بينهما تتضح جوانب القضية وتضيء زواياها .

فالخيوف هو توقع خلول مكروه أو فوت محبوب أما الإكسواه فالخيوف هو توقع خلول مكروه أو فوت محبوب أما الإكسواه فهو من الكره وهو فعل المضطر ولا يكون الاضطرار إلا بعد خوف ، إذا فالاكراه خيوف زياده .

والخوف ليس عـذرا في ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكــــر واذا لوكان عذرا لما نهض أحد بتكاليف الاسلام بل لما بلغ الأنبيارسالاتهم التي أرسلوا بها إلا إذا ارتقي الخوف من درجـه " التوقع " إلى درجـــة " اليقين " فحينئـذ يكون بمنزلـة الإكراه .

وهل للمكره أن يقول أويفعل ما يخالف عقيدته الإسلاميه تقيه ممن

⁽١) سـورة الشـعراء: الآيـه: ٢١٤

⁽۲) رواه البخارى: كتاب التفسير سورة الشعراء ج ٦ ص ١٧

⁽٣) المعجم الوسيط: ج ١ ص ٢٦١

⁽٤) تاج العروس: محمد مرتضي الزبيدى ج ٩ ص ٤٠٨

نصوص القرآن صريحة في جواز لا وجبوب _ قول ما يخلص المؤ من مسن إكراه الكفار له قال تعالى : " لا يتخذ المؤ منون الكافرين أوليا والمؤ منين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شي الا أن تتقوا منهم تقاة ويحذ ركم الله نفسه وإلى الله المصير "(۱) وقال سبحانه " من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان "(۲) قال القرطبي رحمه الله تعالى " والقضيه لاتحل الا مع خوف القتل أو القطع أو الايسذا العظيم ومن اكره على الكفر فالصحيح أن له ان يتصلب ولا يجيب السيل التلفظ بكلمة الكفر بل يجوز له ذلك "(۳) بل قال حكى الإجماع فقل الله الله من العلماء على أن من أكره على الكفر فاختار القتل أنه أعظم عند الله من اختار الرخصه واختلفوا فيمن أكره على غير القتل من فعل مالا يحسل السه الله " .)

بل روى عن معاذ بن جبل ومجاهد رضى الله عنهما: كانت التقيه في جدّة الإسلام قبل قوة المسلمين فأما اليوم فقد أعز الله الاسلملام أن يتقوا من عد وهم " (٥)

هذا اذا كانت التقيه مع الكفار والاكراه بالقتل ، فانها تكون رخصه وأجمعوا على أن تركها أفضل فكيف بمن اتخذ ها مطيه للكذب المطلسق بالقيول والفعل بلا حدود ولا قيود مع المسلمين وزعم أنها من أصول الدين بل إنها تسعة أعشار الدين وأن لادين لمن لاتقية له "أيان هسطولاً متسبر ما هم فيه وباطل ما كانوا يعملون

⁽١) سورة آل عمران : الآيه ٢٨

⁽٢) سوة النحــل : الآيه ١٠٦

⁽٣) تفسير القرطبي : ج ٤ ص ٥٧

⁽٤) تفسير القرطــبى : ج ١٠ ص ١٨٨

⁽ه) تفسير القرطــبى : جـ ٤ ص ٧ه

⁽٦) الكافـــي : الكليـنى جـ ٢ ص ٢١٧

⁽٧) سورة الأعراف آية ١٣٩

الإيمسان بالقسد ر خسيره وشسسره:

قال ابن تيميه رحمه الله تعالى " وتؤ من الفرقه الناحيه ـ اهـل السنه والجماعة ـ بالقدر خيره وشره والايمان بالقدر على درجتين كل درجه تتضمن شـيئين : -

فالد رجة الأولى: الإيمان بأن الله تعالى علم ما الخلق عاملون بعلمه القديم الذي هو موصوف به أذ لا وعلم جميع أحوالهم من الطاعات والمعاصبي والارزاق والآجهال .

ثم كتب الله في اللوح المحفوظ مقادير الخلق فأول ما خلق الله القلم قال له : اكتب قال : ما أكتب ؟ قال أكتب ما هو كائن الى يصوم القيامسه " (١) فما أصاب الإنسان لم يكن ليخطئه وما أخطأه لم يكن ليصيبه جفّت الأقلام وطويت الصحف كما قال سبحانه وتعالى " ألم تعلم أن الله يعلم ما في السما والأرض إن ذلك في كتاب إن ذلك على الله يسير" (٢) وقال " ما أصاب من مصيبه في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبسل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير " (٣) . . . فهذا القدر قد كسان ينكره غلاة القدريه قد هما ومنكره اليوم قليل .

وأما الدرجة الثانية: فهومشيئة الله النافذه وقد رته الشامله وهسو الايمان بأن ماشا الله كان ومالم يشأ لم يكن وأنه ما فى السموات والأرض من حركه ولا سكون الا بمشيئة الله سبحانه لايكون في ملكه الا ما يريسد وأنه سبحانه وتعالى على كل شى قدير من الموجود ات والمعد ومات . فما من مخلوق فى الأرض ولا فى السما إلا الله خالقه سبحانه لاخالق غسيره ولا بسسواه .

⁽۱) رواه أبو د اود كتاب السنه جـ ٤ ص ٢٢٥ - ٢٢٦

۲۰ سورة الحــج : الآيــه ۲۰

⁽٣) سورة الحديد : الآيسه ٢٢

ومع ذلك فقد أمر العباد بطاعته وطاعه رسله ونهاهم عن معصيته ، وهو سبحانه يحب المتقين والمحسنين والمقسطين ويرضى عن الذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا يحب الكافرين ولا يرضى عن القوم الفاسقين ولا يأمر بالفحشا ولا يرضى لعباده الكفر ولا يحب الفساد .

والعباد فاعلون حقيقة ، والله خالق أفعالهم والعبد هو المؤمن والكافر والبر والفاجر والمصلي والصائم ، وللعباد قدرة على أعمالهم ولهم ارادة والله خالقهم وخالق قدرتهم وارادتهم كما قال تعالى "لمن شما منكم أن يستقيم وما تشاؤن الا أن يشا الله رب العالمين ". (١)

وهذه الدرجة من القدريكذببها عامه القدريه الذين سماهــــــل النبى صلى الله عليه وسلم مجوس هذه الأمه ويغلو فيها قوم من أهــــــل الاثبات حتى سلبوا العبد قدرته واختياره ، ويخرجون عن أفعال اللـــه وأحكامه حكمها ومصالحها " . (٢)

ذلكم تفصيل ما أردت تفصيله من عقيده أهل السنة والجماعه وانما خصصت بعضها به لأنه موضع خلاف بين أهل السنة ومن عداهم مـــن المذاهب فيما يلى من أبحاث فكان لزاماأن أذكره تفصيلا هنا حـــتى إذا ما تناولته في مواضع تاليه لعقائد منحرفه أكون قد قدمت الــرأى الحـق لمن أراده وتبرأ ذمتى من عرض آراء ضالــه من غير تبيان الصـــراط الســـوى . .

أسسس تغسير أهل السسنة :

يقوم منهج أهل السنه والجماعه في التفسير على أسس واضحه بينه أهمها :

⁽۱) سورة التكويسر: الآيتسين ۲۸ ، ۲۹

⁽۲) مجمع الفتاوى: ابن تيميه ج ٣ ص ١٤٨ - ١٥٠ باختصار

أولا: تغسير القرآن بالقبرآن

وهو أصح طرق التفسير فما أجمل في مكان فأن قد فسر في موضع آخر وما اختصر في مكان فقد بسط في موضع آخر .

ثانيا : تفسير القسرآن بالنسسنه

فانها شارحه للقرآن وموضحه له بل قد قال الإمام أبو عبد اللـــه محمد بن إد ريس الشافعي كل ما حكم به رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مما فهمه من القرآن قال الله تعالى " إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحــق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولا تكن للخائثين خصيما" (۱) وقال تعالي (وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون) وقال تعالى تعالى (وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه وهــدي ورحمة لقوم يؤ منـون) " ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلـــم " الا أني أوتيت القرآن ومثله معـه " (٤) يعـنى الســنه . (٥) وقال الله وجهان : أحد هما نس كتاب فاتبعـه رسول الله كما أنـــزل وأوضح كيف فرضها هاما أو خاصا وكيف أراد أن يأتى بـه العباد وكلاهمـــا التــع فيـه كتــاب اللــه و اللــه " (١)

وقال الطبرى رحمه الله تعالى " إن مما أنزل الله من القرآن عليه نبيه صلى الله عليه وسلم ما لا يوصل الى علم تأويله الا ببيان الرسول صلي الله عليه وسلم وذلك تأويل جميع ما فيه من وجوه أمره واجبه وندبسه،

⁽۱) سورة النساء في الايسه ١٠٥

⁽٢) سورة النحل من الآيــه ٤٤

⁽٣) سورة النحمل من الايه ٢٤

⁽٤) رواه أحمد ج ٤ ص ١ ٣ ١ وابو د اود في السنه وسند ه صحيح ج ٤ ص ٢٠٠

⁽ه) مجموع الفتاوى جـ ١٣ ص ٣٦٣ - ٢٤٣

⁽٦) الرساله : للامام الشافعي تحقيق أحمد محمد شاكر ص ٩١

وإرشاده ، وصنوف نهيه ، ووظائف حقوقه وحد وده ومبالغ فرائضه ومقادير اللازم بعض خلقه لبعض وما أشبه ذلك من أحكام آيه التى لم يدرك علمها الاببيان رسول الله صلى الله عليه وسلم لأمته وهذا وجه لا يجوز لأحصد القول فيه الا ببيان رسول الله صلى الله عليه وسلم تأويله بنص منه عليصه أو بد لالة قد نصبها دالة أمته على تأويله .

وقال الامام الشاطبى رحمه الله تعالى " ان السنه توضح المجمسل وتقيد المطلق وتخصص العموم فتخرج كثيرا من الصيغ القرآنيه عن ظاهر رسم مفهومها فى أصل اللغه وتعلم بذلك أن بيان السنه هو مراد الله تعالسي من تلك الصيع فاذا طرحت واتبع ظاهر الصيع بمجرد الهوى صار صاحسب هذا النظر ضالا فسي نظره جاهلا بالكتاب خابطا فى عميا واليهتدى السي الصواب فيها ، إذ ليس للعقول من اداراك المنافع والمضار فى التصرفات الدنيويه الا النزر اليسير وهى فى الأخروية أبعد على الجملسة والتفسيل .

هذا النوع من التفسير بل إنهم لا يقبلون سواه إذا صح عند هم قال ابن تيميه هذا النوع من التفسير بل إنهم لا يقبلون سواه إذا صح عند هم قال ابن تيميه رحمه الله تعالى " ومما ينبعنى أن يعلم أن القرآن والحديث إذا عــرف تفسيره من جهة النبى صلى الله عليه وسلم لم يحتج فى ذلك إلى أقــوال أهل اللغه فأنه قد عرف تفسيره " (") وقال أيضا " ولم يكن السلف يقبلــون معارض الآيه الا بآيه أخرى تفسرها وتنسخها أو بسنة الرسول صلى اللــه عليه وسلم تفسرها فان سنة رسول الله عليه وسلم تبين القــرآن وتدل عليه وتعـبر عنـه " (")

⁽۱) تفسیر الطبری تحقیق محمود شاکرج ۱ ص ۷٤

⁽٢) الموافقات: الشاطبي جـ ٤ ص ٢١

⁽٣) مجموع فتا وى ابن تيميه : جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمــــد ج ٢٩ - ٢٧ ص ٢٩ - ٢٩

ثالثا : تفسير القرآن بأقوال الصحابيه :

فأنهم أدرى بذلك لما شاهد وه من القرآن والأحوال التى اختصوا بها كمعرفة أوضاع اللغه وأسرارها ، ومعرفة عاد ات العرب وقت نزول القسرآ ن ومعرفة عاد ات اليهود والنصارى حينذ اك وقوة الفهم وسعة الإدراك ومعرفة أسباب النزول وما أحاط بآيات القرآن من أحد اث وقت نزولها ، لذا ولغيره تبوأ تفسيرهم هذه المنزله من المقبول عند علما أهل السنه والجماع للسيما علما الصحابة وكبراؤ هم كالأعمة الأربعة الخلفا الراشدين والأعمة المهديين كابن مسعود وابن عباس .

رابعا: اعتبار أقسوال التابعسين:

لأنهم تلقفوا علم الصحابه ووعوه ود ارسوهم القرآن الكريم وسألوهم عنسه كما قال مجاهد بن جبر رحمه الله تعالى عرضت المصحف على بن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته أوقفه عند كل آيه منه وأسأله عنها وقال قتاده مافى القرآن آئية إلا وقد سمعت فيها شيئا .

وانما قلت اعتبار أقوال التابعين لان بعض علماء أهل السنه والجماعية اعتبر أقوالهم حجه ملزمه وبعضهم لم يعتبرها كذلك إلا أنه يأخذ بهيا ويميزها عن أقوال من جاء بعد هم .

خامسا : تفسير القرآن بعمسوم لغبة العسرب :

لان القرآن الكريم نزل (بلسان عربي مبين) (1) ويتوقف فهمه علي شرح امفرد ات الألفاظ ومد لولاتها بحسب الوضع ، والمعانى تختلصف باختلاف اعرابها ومن هنا مست الحاجه الى اعتبار علم النحو والتصريف (٢)

⁽١) سورة الشعراء: من الآيــه ٥ ه

⁽٢) مباحث في علوم القرآن: مناع القطان ص ٣٣١

ونقل عن بعض علما السلف تأكيد مثل هذا فقال مجاهد لايحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله اذا لم يكن عالما بلغـــات العرب" وروى البيهقي في شعب الايمان عن مالك بن أنس قال لا أوتسي برجل غير عالم بلغات العرب يفسر كتاب الله الا جعلته نكالا " بل قال الشاطبي " كل معنى مستنبط من القرآن غير جار على اللسان العربي فليسس من علوم القرآن في شيء لا مما يستفاد منه ولا مما يستفاد به ومن ادعـــي فيه ذلك فهو في دعواه مبطل " (٣)

سادسا: التحدُير من التفسير بالرأى المجرد

وأهل السنه حين جعلوا هذه الدرجات الخمس السابقة للتفسيسير حسب ترتيبها السالف حذروا بعد هذا من التفسير بمجرد الرأى لقولـــه تعالى " ولا تقف ماليس لك به علم " (٤) وقوله " وأن تقولوا على اللـــــه مالاتعلمون " وقوله " لتبين للناس ما نزل اليهم " فأضاف البيسان اليم وعليه حملوا قوله صلى الله عليه وسلم " من قال في القرآن بغـــير علم فليتبوأ مقعده من النار " رواه البيهقي من طرق من حديث ابن عباس وقوله صلى الله عليه وسلم " من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخط___ا" أخرجه أبو د اود والترمذي والنسائي وقال غريب من حديث ابن جنـــدب وقال البيهقي في " شعب الايمان " هذا ان صح فانما أراد _ واللـــه أعلم _ الرأى الذي يغلب من غير دليل قام عليه فمثل هذا الذي لا يجــوز (٧) "الحكم به في النوازل وكذلك لا يجوز تفسير القرآن به

⁽¹⁾

الاتقان : السيوطى جـ ٢ ص ١٨٠ البرهان في علـوم القرآن : الزركشـــي جـ ٢ ص ١٦٠ (٢)

الموافقات: الشاطبي جـ ٣ ص ٣٩١ (٣)

سورة الاسراء : من الآيه ٣٦ (٤)

سورة البقرة: من الآيه ١٦٩ (0)

سورة النحل : من الآيه ؟ } ____ **(7)**

البرهان : بدر الدين الزركشي جـ ٢ ص ١٦١- ١٦٢

ولهذا تحرج بعض الصحابة رضى الله عنهم من نحو هذا فقال أبوبكر الصديق رضى الله عنه أى سماء تظلنى وأى أرض تقلنى إن أنا قلت فى كتاب الله ما لاأعلم وغير ذلك كثير حكى ابن تيميه رحمه الله تعالى طائفه منها ثم قال " فهذه الآثار الصحيحه وما شاكلها عن أئمة السلف محموله على تحرجهم عن الكلام فى التفسير بما لاعلم لهم به فأما من تكلم بما يعلم من ذلك لغة وشرعا فلا حرج عليه ولهذا روى عن هؤلاء وغيرهم أقوال في التفسير ولا منافاة لأنهم تكلموا فيما علموه وسكتوا عما جهلوه وهذا هـــو الواجيب على كل أحــد ".(1)

سابعا: الشمول في القرآن الكريسم: -

والشمول متفرع من الشمول في الرسالة الاسلامية فهي عامه لكــــل الناس قال تعالى " قل يأيها الناس اني رسول الله اليكم جميعـــا" (٢) " وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا " وما دامت الشريعـــه الإسلاميه ليست لطائفه دون أخرى بل هي للناس كافه في كل زمان ومكان فلا عجب أن يكون كتابها القرآن الكريم شاملاوعاما " ان هو الا ذكر للعالمين " وأوحي الى هذا القرآن لأنذ ركم به ومن بلغ " . (٥)

لهذا بنى أهل السنة قاعدة ساروا عليها فى تناول آيات القرآن بشمول آيات القرآن الكريم ومنع اختصاصحها بسبب نزولها .

قال ابن تيميه رحمه الله تعالى " . . قولهم _ وان هذه الآيه نزليت في فلان وفلان . . لا يريد ون به أنها آيه مختصه به كآيه اللعان وآييسه القذف وآيه المحاربه ونحو ذلك لا يقول مسلم أنها مختصه بمن كان نزولها

⁽۱) مجموع الفتاوى: ابن تيميه جـ ۱۳ ص ۲۷٤

⁽٢) سورة الاعبراف: من الآيه: ١٥٨

⁽٣) سورة سباً: من الآيه: ٢٨

⁽٤) سورة يوسف: الآيسه: ١٠٤

⁽٥) سورة الانعام : الآيــه : ١٩

بسببه . . ثم قال " فلا يقول مسلم أن آية الظهار لم يدخل فيها الا أوس ابن الصامت وآيه اللعان لم يدخل فيها الا عاصم بن عدى أو هـــلال بن اميه وأن ذم الكفار لم يدخل فيه الا كفار قريش ونحوذ لك مما لا يقوله مسلم ولا عاقه .

ثامنا : ترك الاطناب فيما أبهم من القرآن :

قال تعالى " ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كـــل اولئك كان عنه مسئولا" (3) وفى قوله تعالى " وما أوتيتم من العلم الا قليلا" لمحة ترشدنا الى أن فى خلق الله أسرار لاتدرك للعباد فان فى الصلاة من جهه اعداد ركعاتها وأوقاتها وفى انصبة الزكاة ومقادير الكفارات لمحات أخرى واضحه جليه فى أن لله سبحانه فى تكاليفه ما يعجز البشرعـــن

⁽۱) مجموع الفتاوى: ابن تيميه جـ ١٦ ص ١٤٨

⁽۲) مجموع الفتاوى: ابن تيميه جه ۱ ص ۸۲

⁽٣) المرجع السابق: جه ١٥ ص ٣٦٤

⁽٤) سورة الاسراء: الآيه: ٣٨

⁽٥) سورة الاسراء من الآيه: ٥٨

ادراك اسراره وما عليهم الا أن يؤ منوا ويمتثلوا فتصدق فيهم العبود يـــه (١) ويخلص منهم الايمان .

والقرآن الكريم فيه مما نعجز نحين البشر عن ادراك حقائقه وأمرنيا أن نقول عنه "آمنا به كل من عند ربنا " .

وهذا لايسطرد فيما وضحت دلالته العربية وثبت عن الرسول صلي الله عليه وسلم بيانه بل الواجب أن نفهم منه ما بسين فيه في موضع آخسر أو بينه رسول الله عليه وسلم أو أحد أصحابه أو وضحست دلالته العربيسه .

وما سبوى ذلك نكل علمه الى الله سبحانه وتعالى فلوكان في ذكروم فائدة لنا دنيا أو أخرى لذكره سبحانه وهو أعلم بصلاح أمورنا وما يستقيم عليه دينيا ولهذا لما صعد عمر بن الخطاب رضى الله عنه المنببر وقررأ وفاكهة وأبا " (٣) فقال ما الأب ؟ ثم قال ان هذا لهو التكلف فما عليك أن لاتد ريه وسأل رجل ابن عباس رضى الله عنهما عن " يوم كان مقديد اره الف سنه " فقال له ابن عباس فما " يوم كان مقد اره خمسين الف سنه " (٥) فقال الرجل إنما سألتك لتحدثنى فقال ابن عباس هما يومان ذكرهما الله في كتابه الله أعلم بهمها .

والفرق بين هذا الأساس في التفسير والاساس السادس الخاص بالتحذير من التفسير بالرأى المجرد أن الاساس السابق خاص في الآيات التي للرأى مجال فيها اذا لم يكن مجردا أما هذا النوع _ أعنى المبهمات _ مرجعـــه النقل المحض ولا مجال للرأى فيه _ كما قال السيوطي (٢) والله أعلم .

⁽١) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص ٧ه

⁽٢) سورة آل عمران : من الآيه ٧

⁽٣) سورة عبيس : الآييه ٣١

⁽٤) سورة السجده : من الآيه ه

⁽٥) سورة المعارج: من الآيه ٤

⁽٦) مجموع الفتاوى: جـ ١٣ ص ٣٧٢ - ٣٧٣

⁽Y) الاتقـــان : السيوطي جـ ٢ ص ١٤٥

تاسعا : التقليل من شأن الاسمرافيليات :

وخلاصه موقف أهل السنه والجماعه من الاسرائيليات أنهم يقسمونها الى أقسام ثلاثه

أولها : ما وافق شريعتنا فتجوز روايته للاستشهاد لاللاعتقاد .

ثانيها: أن ما خالف شريعتنا لاتصح روايته .

قال ابن كثير رحمه الله فأما ما شهد له شرعنا بالصدق فلاحاجة لبنا اليه استعناء بما عندنا ، وما شهد له شرعنا منها بالبطلان فذاك مرد ود لا يجوز حكايته الا على سبيل الانكار والابطال .

أما النوع الثالث فقال عنه " وما ليس فيه موافقة ولا مخالفة لانصد قـــه ولا نكذبه بل نجعله وقفا ، وما كان من هذا الضرب منها فقد رخص كثــير من السلف في روايته وكثير من ذلك مما لافائدة فيه ولا حاصل له مما ينتفع به في الدين ولو كانت فائدته تعود على المكلفين في دينهم لبينتـــه هذه الشريعة الكاملة الشاملـة" (٢)

وقال ابن تميمه رحمه الله تعالى عن هذا النوع " وغالب ذلك ممسا لا فائدة فيه تعود الى أمر دينى " وضرب لذلك مثالابماذ كرعن أسما أصحاب الكهف ولون كلبهم وعد تهم وعضا موسى من أى الشجر كانت وأسما الطيور التى أحياها الله لابراهيم ، وتعيين البعض الذى ضرب به القتيل مسن البقرة ، وغير ذلك .

⁽۱) البداية والنهاية: ابن كثير جد ١ ص ٦ - ٧

⁽۲) تفسیرابن کثیر : ج ۳ ص ۱۹۲

⁽٣) مجموع الفتاوى : ابن تيميه ج ١٣ ص ٣٦٧

نماذج من تفسير أهل السنه والجماعة في العصر الحديث :-

تزخر المكتبة الاسلامية بعدد كبير من تفاسير أهل السنه والجماعــــه والحمد لله ، وحين نتناول هذه التفاسير بالد راسة هنا فأن هـــــذا لا يعتى سلامتها كلها من أى شائبه أو خطأ لكنه يعنى أنها فى الجملــه على هذا المنهج وانكان فى بعضها ما يؤخذ منها وما يرد .

تنازيم اللمه من البسداء ،

قال الشيخ عبد الرحمن الدوسرى (۱) في تغسيره لقوله تعالى قال الشيخ عبد الرحمن الدوسرى (۱) في تغسيره لقوله تعالى (۲) لقد (ما ننسخ من آيه أو ننسها نأتي بخير منها أو مثلها) : - "لقد أقام اليهود عليهم لعائن الله - حملات عنيفه مركزه ضد الاسلام والمسلمين متخذين من نسخ بعض الآيات والأحكام ذريعه للطعن في ذات الله زاعمين أن النسخ مناف لعلم الله مستلزم للبداء (۳) في ذات الله على هذا الزعم وأبطله .

ورفض الاستاذ محمد حمزه الزعم بأن القول بالنسخ يلزم منه وصف الله "لبداء . رفض هذا وأنكره ورد عليه بأدلة العقل والنقل قلما

⁽۱) هو الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن خلف الد وسرى ولد فى البحريان عام ١٣٣٢ ونشأ فى الكويت وتعلم فى المدرسة المباركيه واشتغلل بالأعمال الحره ، وكان له نشاط كبير فى الدعوة وفى الصحافية ومنابر المساجد فى الداخل والخارج وأنفق من ماله بسخيا في سبيل ذلك ، وله عدد من المؤلفات منها تفسير مفوة الآثار والمفاهيم فى تفسير القرآن العظيم " وأذييع أكثره على شكل حلقيات من إذاعة المملكة العربية السعودية شم بدأت مؤخرا طباعته فصدر منه حتى الان ثلاثة مجلد ات وليه غيره كثير من المؤلفات " رحمه الله تعالى "

⁽٢) سـورة البقرة: الآيـه ١٠٦

⁽٣) صفوة الآثار والمفاهيم: عبد الرحمن بن محمد الدوسيري ج ٢ ص ٢٩١

⁽٤) لــم أجـــد لــه ترجمــــه .

" وأما النقال . فأن الآيات التي تدل على احاطة علم اللسساء وأما النقالي بجميع المعلومات أكثر من أن تذكر . قال الله تعالي المعلومات أكثر من أن تذكر . قال الله تعالي المعلومات أكثر من أن تذكر . قال الله تعالي والبحر . وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الاهو . ويعلم ما في السبر والبحر . وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولاحبة في ظلمات الارض ولا رطول المعلم الأفي كتاب مين) المعل وقال سبحانه " والله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيف الأرحام وما تزداد وكل شي عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال " (٢) وقال جل شأنه " قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله " (٣) نعلم من هذا ان البدا الايجوز ان يتصف به الرب سبحانه وقد خسى الروافي والمختاري المقال النا العقال المنا أن يتصف بالبدا فهذا ميزان العقال المنا والشرع بين أيدينا ولكن شتان ما بين البدا والنسخ فالبدا تجدد وحدوث في العلم والنسخ تجدد في المعلوم لافي العلم فالعلم واحد

فانه لم ينكشف للم تعالى ما كان جاهلا بم حتى أمر بنقيض ما كـان آمرا بل علم الله سبحانه أنه يأمر عباده بأمر مطلق معلوم النهايه لديه مستور على خلقه لحكمة يعلمها ثم يقطع ذلك التكليف في الوقت المعلـوم عنده للحكمه التي أرادها . فلا جهل ولا بدا ً . ولكن حكمه واختبار (3)

أما الدكتور أحمد الكومي والدكتور محمد طنطاوى فأكدا فى تغسيرهما لقوله تعالى " وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الا هو ويعلم مافي الـــب والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة فى ظلمات الأرض ولا رطــب ولا يابس ولا فى كتاب مبين " (٥) أكدا إحاطة علم الله سبحانه وتعاليي محيط بكل شيئ وأنه يعلم الكليات والجزئيات فقالا " ان علم الله تعالي محيط

⁽١) سورة الانعام : الآيه : ٥٥

⁽٢) سورة الارعد : الآيد : ٨ - ٩

⁽٣) سورة النمل: الآيه: ٥٦

⁽٤) دراسات الاحكام والنسخ في القرآن الكريم: محمد حمزه ص ٦٠ - ٦١

⁽٥) سورة الانعام : الآيه : ٩٥

بالكليات والجزئيات وبكل شي في هذا الكون وبذلك يتبين بطلان رأى بعض الفلاسفة الذين قالوا بأن الله يعلم الكليات ولا يعلم الجزئيات " ومادام علمه سبحانه في الكليات والجزئيات فأنه منزه عن البدا .

اثبات الرؤيسة:

وقد أثبت مفسروا أهل السنه والجماعه رؤية المؤمنين لربهم يصوم القيامه مستدلين بآيات من القرآن الكريم وأحاديث من السنه النبويه .

فغي تفسير قوله تعالى " وجوه يومئذ ناضره الى ربها ناظـــره" (٢)
قال الشيخ محمد العثمان القاضي : _" أى وجوه يومئذ حسنه مشرقـــه
تعرف فيها نضرة النعيم ، تنظر الى وجه ربها عيانا بلا حجاب وقد تواتـرت
بها أحاديث سنة رسول الله وهي من المتواتـر" . (٤)

وقال الاستاذ على رفاعي محمد (٥) في تفسيرها بعد أن أورد بعض أحاديث الرؤيه "هذه الأحاديث وغيرها كثير تدل دلالة قاطعه عليات أن المؤ منين يوم القيامه ينظرون الى ربهم في عرصات القيامه وفي الجنسات ومن تأول (ناظرة) بأنها تنتظر الثواب فقد بعد عن الحق والصواب ولم يفهم قوله تعالى في حق الكفار " كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون "

⁽۱) تفسير سورة الانعام : د أحمد السيد الكومي د محمد سيد طنطاوى ص

⁽٢) سورة القيامه: الآيتين ٢٢ - ٢٣

⁽٣) هو الشيخ محمد بن عثمان بن صالح بن عثمان القاضي من قبيلة آل تميم من الوهبه ، قرأ على والده وعلى الشيخ عبد الرحمن بـــن سعد ى ثم على الشيخ محمد الصالح العثيمين وعلى غيرهمن العلما . وله عدد من المؤلفات منها مقتطفات العلوم الفائقه ، والحديقه اليانعه ، وهذا الكتاب في التفسير " منار السبيل فـــي الأضوا على التنزيل " ويقع في أربعة أجزا في مجلدين .

⁽٤) منار السبيل في الأضواء على التنزيل: محمد العثمان القاضى ج٤ صلك

⁽o) على رفاعي محمد من علما الأزهر الشريف ومد رس الدعوه الي الله الله بالدراسات العليا بجامعة الأزهر

⁽٦) سورة المطففين آيه ه ١

فقد قال الامام الشافعي: ما حجب الفجار الا وقد علم أن الأبراريرونه عز وجل وقد تواترت الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلمم بما دلت عليه الأيه الكريمه " (١)

وقال به الشيخ محمد عبد الله الجزار 'قال في تفسيرها " في هذا الليوم نبرى وجوه أهل الايمان الخالص مشرقه مبتهجه معتعه بالنظر اللي ربها الكريم فيتراه سبحانه بلا كيف ولا إحاطه فيكون ذلك كمال لذتها وتمام سرورها وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وأسألك للذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك وفي معنى الحديث الآخر انكسم سيترون ربكم كما ترون القمر ليله البدر ، ولما كانت رؤية المؤمنسين لربهم سبحانه في الآخره تكميلا لسرورهم فان الله تعالى حرم الكفار مسن ذلك "كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون" ومن عقائد أهل السنه ان المؤمنين يرون الله تعالى في الآخره ونعوذ بالله من طريقه من يلحد في آيسات الله كالمعتزله الذين يقولون تحريفا لمعنى الآيه منتظره نعم ربسهسا فنحن نقول حقيقة وجوه المؤمنين ناظره الى ربها ورائيه له وهم يقولون منتظره النع ونعوذ بالله من اتباع غير سبيل المؤمنين ". (٤)

وقد رجح الدكتوران أحمد السيد الكومي ، ومحمد سيد طنطاوى في تفسيرهما لسورتي الأنعام والاعراف مذهب أهل السنه والجماعه في ذلك فقالا في تفسير قوله تعالى "لاتدركه الابصار وهويدرك الابصار" (٥) "والذى نراه ان رأى أهل السنه أقوى لأن ظواهر النصوص تؤيد هــــم ولا مجال هنا لبسط حجج كل فريق فقد تكفلت بذلك كتب علم الكلم "(١)

⁽١) بشائر الرضوان في تفسير القرآن : على رفاعي محمد ج ٢٩ ص ١٣٢

⁽٢) لم أجد له ترجمه . (٣) سورة المطففين: الآيه ١٥

⁽٤) الذخيره في تفسير اجزاء قرآنيه: محمد عبد الله الجزار ص ١٦ ٥-١٧ ٥

⁽ه) سورة الانعام: الآيه: ١٠٣

⁽٦) تفسير سورة الانعام : الدكتور احمد الكومي والدكتور محمد طنطـاوى ص ٢٠١

وقال فى تفسير قوله تعالى حكايه لقول موسى " رب أرنى انظر اليك" (1)

" والذى نيراه أن رؤيه الله فى الآخيره ممكنه كما قال أهل السنه ليبورود الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الصحيحة التى تشهد بذلك ". (٢)

وقال الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي في تفسيرها : - " وفي هنذا دليل على أن رؤيته تعالى جائزه في الجملة لان طلب المستحيل مين الأنبياء محال " قال " له " لن ترانى ولكن انظر الى الجبل فان استقير مكانه فسوف تراني " هذا كلام على سبيل الاستدراك يريد أن يبين به أنه لا يطيق الرؤية ، وفي تعليق الرؤية على الاستقرار دليل على جوازها لان استقرار الجبل عند التجلى ممكن بأن يجعل الله تعالى له قيدوق على ذلك " . (٤)

وقال الشيخ حسنين مخلوف في تفسير الزياده في قوله تعالــــي اللذين احسنوا الحسنى وزيادة "هي النظر الى وجه الله الكريــم وهي المغفره والرضوان "، (٦)

ض وقال في تفسير قوله تعالى " قال رب أرنى انظر اليك " : - " وأما في النشأة الأخرى فقد ثبت في الحديث الصحيح أن المؤ منين يرون ربهضي في عرصات يوم القيامه وفي روضات الجنات ويدل عليه قوله تعالى : - " وجوه يومئذ ناضره الى ربها ناظروه " وفي الآيه د لالة على المكللان الرؤيه في ذاتها لأنه تعالى علقها على استقرار الجبل وهو ممكللان

⁽١) سورة الاعبراف: من الآيسه ١٤٣

⁽٢) تفسير سورة الاعراف: الدكتور احمد الكومي والدكتور محمد طنطاوى صا ١٨١

⁽٣) لم أجــد لـه ترجمـــه

⁽٤) تفسير القرآن الحكيم: محمد عبد المنعم خفاجي جـ ٩ ص ٧٢

⁽ه) حسنين محمد مخلوف ولد سنة ٩٠ ١٨ م في القاهرة ولما أكمل الدراسة في الازهر التحق بالقسم العالى بمدرسة القضاء الشرعي ونال شهاد تها في سنة ١٩١٤ ، عضو في هيئة كبار العلماء وتولي رئاسة محكمة طنطومن ومنصب مفتى مصر وعضو لمجمع البحوث الاسلامية بالازهر ونال سنة ١٠٠ هـ جائزة الملك فيصل العالمية لخد مة الاسلام ، ومن مؤلفاته صفوة البيان لمعاني القرآن في مجلدين وكلمات القرآن تفسير وبيان .

⁽٦) صفوة البيان : حسنين مخلوف جـ ١ ص ٣٤٥

⁽٧) سورة القيامه الآيتان ٢٢ - ٢٣

وتعليق الشيء بما هو ممكن يدل على امكانه واليه ذهب أهل السنه" (١)
وفسر الأستاذ عبد الله كنّون النظر في قوله تعالى " ان الأبــرار
لفي نعيم على الأرائك ينظرون " " بقوله " ينظرون ما اعطاهم الله مــن
عظيم الكرامه وجليل النعمه وأفضلها النظر الى وجهه الكريم فهذا فــي
مقابل ما عومل به الفجار من ججبهم عن الله عز وجــل " (٤)

وفسر قوله تعالى " كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون " بقوله : - " فللا يرونه كما يراه المؤ منون قال الشافعي لما حجب الله قوما بالسخط دل" على أن قوما يرونه بالرضيى " .

الاستــواء: -

وقد قال مفسرو أهل السنه والجماعه في القرن الرابع عشر الهجسرى في آيات الصفات كما قال سلفهم .

ففسر الاستاذ عبد الله كنون الاستواء فى قوله تعالى " ثم استوى على العرش (٢) بقوله " استواء الليق به كما هو مذهب السلف وقد سئل عنه لله الله فقال " الاستواء معلوم والكيف مجهول والسؤ ال عن هذابدعة الدعة الم

⁽١) صفوة البيان لمعاني القرآن : حسنين مخلوف ج ١ ص ٢٧٨

⁽۲) عبد الله عبد الصمد كنون من مواليد فاس بالمغرب سنة ٢ ١٣٢٦ نــال شهادة العالمية من جامعة القرويين سنة ٢ ١٣٤ ، ونال بعـــف المناصب منها ، الأمين العام لرابطة علما المغرب ، عضو مجمع اللغة العربية بمصر وعضو بمجمع البحوث الاسلامية بمصر وعضو المجمع العلمي بد مشق . ومن مؤلفاته مفاهيم اسلامية _ اسلام رائـــد ، على د رب الاسـلام _ تحركات اسلاميه ، وغيرها .

⁽٣) سورة المطففين : الآيشين ٢٢ - ٢٣

⁽٤) تفسير سور المفصل من القرآن الكريم: عبد الله كنون ص ٣٣٨

⁽٥) سورة المطففين: الآيه ١٥

⁽٦) تفسير سور المفصل: عبد الله كفون ص ٣٣٧

⁽٧) سيورة الحديد من الآيسه ٤

⁽A) تفسير سور المفصل من القرآن الكريم: عبد الليميد (A) كنسون ص ١١٠

وفسره بهذا الأستاذ على رفاعي محمد فقال " استوى على العـــرش استواءا يليق بجلاله والله وحده هو الذي يعلم حقيقه معنى استواء على العـرش" .

وفسره بهذا الاستاذ حسنين محمد مخلوف فقال "أى استواء يليـــــق بكماله تعالى بلاكيف ولاتشبيه ولاتمثيل " . (٢)

أما السيد عبدالقاد رملا حويسن آل غازى العانسي فرفض تفسير الاستيالا في قوله تعالى " الرحمن على العرش استوى " (٣) بالاستيلاء لان الاستيلاء معناه حصول الغلبه بعد العجز وهو محال في حقه تعالى ولأنه لا يقال استولى على كذا الا اذا كان له منازع فيه ، وهذا في حقه تعالى محال ايضا وانما يقال استولى اذا كان المستولى عليه موجود ا قبل والعرش انما المخلوقات فلا يبقى الى وتكوينه له وايضا الاستيلاء واحد بالنسبه الى كل المخلوقات فلا يبقى الى تخصيص العرش بالذكر فائده لذلك فالأ وللمنا ان يفسر بما فسرناه هنا من أنه استواء يليق بذاته كما هو الحال في آيات الصفات من المجيء واليد والقيضه وغيرها لأن القانون الصحيح وجبوب عمل كل لفظ ورد في القرآن العظيم على ظاهرة الا اذا قامت الأدلسك القطعيه على وجوب الانصراف عن الظاهر ولا داعى للتأويل بما قد يوجب الوقوع في الخطأ وزلة القدم وانظر ما قاله السلف الصالح في هذا الباب (١٤)

أما الشيخ محمد العثمان القاضى فاكتفي فى تفسير قوله تعالى " ثـــم استوى على العرش" (٥) بالاستشهاد بتفسير ابن كثير رحمه الله تعالـــى

⁽۱) بشائر الرضوان في تفسير القرآن : على رفاعي محمد ج ٢٧ ص ١٠٨

⁽٢) صفوة البيان لمعانى القرآن : حسنين محمد مخلوف ج ٢ ص ١٤

⁽٣) سيورة طه: الآيه: ٥

⁽٤) بيان المعانى : عبدالقادر العاني ج ٢ ص ١٨٤

⁽٥) سورة الاعراف: من الآيه ٤٥

لذلك ، ثم أورد قول مالك رحمه الله تعالى ورد بعد هذا تفسير المعتزلة للاستواء بالاستيلاء قائلا " ورد هذا القول بأن العرب لاتعرف استوى بمعنى استولى وانما يقال استولى فلان على كذا واذا لم يكن في ملكه ثم ملكه والله تعالى لم يزل مالكا للأشياء كلها ومستوليا عليها فيأى تخصيص للعرش هنا دون غيره من المخلوقات " .

يمسين الرحمسن:

قال الشيخ محمد العثمان النقاضى فى تفسير قوله تعالى " والسموا ت مطويات بيمينه " قال " كثير من المفسرين فسرها بالقد ره وهــــذا صرف للفظ عن ظاهرة وقد روى البخارى في صحيحه عن أبى هريـــره قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقبض الله الأرض ويطــوى السما بيمينه ثم يقول أنا الملك أين ملوك الارض ؟ إ والسلف الصالــــح يثبتون الصفات ولا يتعرضون للكيفيه قال سفيان بن عيينه كل ما وصف اللــه به نفسه في كتابه فتفسيره تلاوته والسكوت عن كيفيته " . (3)

وقال الشيخ فيصل بن عبد العزيز المبارك في تفسير قوله تعالى: "بل يداه مبسوطتان " قال ابن جرير واختلف أهل الجدل في تأويل قولــه

⁽۱) مفار السبيل في الأضواء على التنزيل: محمد العثمان القاضيي جي المنار العامي التنزيل المنار العثمان القاضيي

⁽٢) سـورة الزمـر : من الآيـه ٦٧

⁽٣) صحیح البخاری : کتاب الرقاق ج ۲ ص ۱۹۶

⁽٤) منار السبيل: محمد العثمان القاضي ج ٤٠ ص

⁽o) ولد فى حريملا سنة ١٣١٣ وأخذ العلم عن علما الرياض وقط وتولي القضا بالجوف وله عدد من المؤلفات منها توفيق الرحمد فى د روس القرآن في أربعة أجرزا وخلاصة الكلام شرح عمدة الاحكام في مجلد واحد وبستان الأحبار مختصر نيل الاوطار في جزئين كبيرين ولذة القارى مختصر فتح البراى، في شانية أجزا وغير ذلك فى الفقه والفرائض والنحو .

⁽٦) ســورة المائدة من الآيــه : ٦٤

بل يداه مبسوطتان فقال بعضهم عنى بذلك نعمتان وقال آخرون منهم عنى بذلك القوة وقال آخرون منهم بل يد الله صفة من صفاته هــــي يد غير أنها ليست بجارحه كجوارح آدم وبذلك تظاهرت الأخبار عـــن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال به العلما وأهل التأويل . انتهي ملخصا . قال البغوى ويد الله صفة من صفات ذاته كالسمع والبصــر والوجه وقال جـل ذكره "لما خلقت بيدى " وقال النبى صلى اللـــه عليه وسلم كلتا يديه يمين والله أعلم بصفاته فعلى العباد فيها الايمان والتسليم وقال أئمة السلف من أهل السنه في هذه الصفات أمروها كمـــا جاءت بلاكيــف " (١)

القسرآن كلام اللسه مسازل غسير مخلسوق:

قال الأستاذ محمد رسدى حمادى "في تفسير قوله تعالى: "

ذلكم الله ربكم لااله الا هو خالق كل شيء فاعبد وه " الآيوسه: واحتج كثير من المعتزله به على نفي الصفات وعلى أن القرآن مخلوق أما الثاني فسلان القرآن شريء فيد خل تحت العموم وأمسا الاول فلأن الصفات لو كانتموجوده له تعالى لزم أن تكون مخلوقه له وأجيب بأنكم تخصون هذا العام بحسب ذاته ضرورة أنه يمتنعه أن يكون خالقا لنفسه ، وبحسب أفعال العباد ، فنحن أيضا نخصصه بحسب الصفات وبحسب القرآن ونظرا لأن كثيرا من آراء المعتزله تطلل برؤوسها عند كل آيه من القرآن الكريم يشتمون من لفظها الظاهرى أنها يصح أن تكون دليلا على خلق القرآن فسيد الهذه الذرائع ورد اعليهم يما يختص بقضيه خلق القرآن فاني أحيلهم الى كتاب " لكى تكون . . . من قادة الفكر " تأليف صاحب هذا التفسير " . (1)

⁽۱) سورة ص من الآيه رقم ه ٧

⁽٢) توفيق الرحمن في دروس القرآن : فيصل المبارك جر ٢ ص ٤٤

⁽٣) لِمَ أُجِدَ لَهُ تَرْجِمهُ . (٤) سورة الْأنعام : من الآيه ١٠٢

⁽ه) أي عموم الآيــه.

⁽٦) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشدى حمادى جـ ٢ ص ٩٩٣

ثم نقل فى تفسيره بعض الأقوال لعلما السلف وجا فيها والقصول المحفوظ عن جمهور السلف هو ترك الخوض فى ذلك والتعمق فيه والاقتصار على القول بأن القرآن كلام الله وأنه غير مخلوق " .

سلامة القرآن من التحريسف:

وقد نص على حفظ القرآن قوله تعالى " إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون " (۲) قال الشيخ فيصل المبارك في تفسيرها " وقال في آيه أخرى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فأنزله الله تصمحفظه فلا يستطيع ابليس أن يزيد فيه باطلا ولا ينقص منه حقا حفظه الله من ذلك وقال ابن كثير ثم قرر تعالى أنه هو الذي أنزل عليه الذكر وهو القرآن وهو الحافظ له من التغيير والتبديل قلت والحكمه في حفظ الله تعالى للقرآن د ون سائر كتبه أنه آخرها وأن الذي جا به خاتم الأنبيا وأبقاه الله محفوظا حجه على خلقه " (٤)

وقال الشيخ محمد العثمان القاضى فى تفسيرها "الضمير في قوله له راجع الى الذكر يعنى : وإنا للذكر الذى أنزلناه على محمد لحافظ ويعنى من الزياده فيه والنقص منه والتغيير والتبديل والتحريف فالقرآن العظيم محفوظ من هذه الأشياء كلها ، لا يقد رأحد من جميع الخلق مسن الجن والانس أن يزيد فيه أو ينقص منه حرفا واحدا أو كلمة واحسدة وهذا مختض بالقرآن العظيم بخلاف سائرالكتب المنزله فأنه قد دخل فسي بعضها التحريف والتبديل والزيادة والنقصان .

⁽١) المرججع السابق : ج ٢ ص ٩٥٥

⁽٢) سـورة الحجـــر : الآيـه ٩

٣) سـورة فصلت من الآيـــه ٢٤

⁽٤) توفيـــق الرحمـن في د روس القــرآن : فيصــل المبـــارك جـ ٢ صـــ ٣٢٠

ولما تولي الله عز وجل حفظ هذا الكتاب بقي مصونا على الأبد محروسا من البزياد ، والنقصان " ·

وكذا الشيخ حسنين مخلوف في تفسيرها قال " وانا له لحافظ ولا الله المافظ (٢) أي من كل ما يقدح فيه كالتحريف والتبديل والزياده والنقصان ".

العصمسسة :

وعند تفسير قوله تعالى " وعصى آدم ربه ففوى ثم اجتباه ربسه فنوى ثم اجتباه ربسه فتاب عليه وهدى " (") عقد السيد عبد القادر مسلا العانبي مطلبا في عصمة الأنبيا على ما قاله الامسام فخر الدين الرازى يرجع الى أربعة أقسام : الأول مايقع في باب الاعتقاد وهو اعتقاد الكفر والضلال فان ذلك غير جائز في حقهم البته ، الثاني ما يقع بالتبليخ فكذلك ممتنع في حقهم حتى الخطأ والنسيان فضلا عن التعمد على الصحيح لأن الأمسه أجمعت على عصمتهم من الكذب ومواظبته ملى التبليغ والتحريض والا لا رتفع الوثوق بالأداء واتفقوا على أن ذلي ولا يجوز وقوعه منهم عمدا ولا سهوا ولا خطأ ولا نسيانا ومن الناس من جوز سهوا لأن الاحتراز منه غير ممكن وليس بشيء ، ولا غيرة ولا قيمسة له ، الثالث ما يقع بالفتيا فقد أجمعوا أيضا على أنه لا يجوز قطعا خطؤ هسم فيها ونسيانهم وسهوهم سواء ، فعدم جواز العمد من باب أولى . ومساأجازه بعضهم على طريق السهو لاصحة له ، لأن الفتيا من قسم التبليسغ بالنسبه اليهم اذ لافرق في وجوب اتباعهم في أفعالهم وأقوالهـ

⁽۱) منار السبيل: محمد العثمان القاضي جـ ۲ ص ۹٦

⁽٢) صفوة البيان لمعانى القرآن : محمد حسنين محمد مخلوف جد ١ ص ١٤

⁽٣) سـورة طـه: من الآيتين ١٢١ - ١٢٢

⁽٤) الذي ورد في النص هو " لأن الآيه " وكذلك وردت في الاصل الله عن نقل منه هذا النص ، وقد تتبعت النص فلم أجد فيه ذكر لآيـــه وظهر لي أنه تصحيف ل " لأن الامة " وبه تستقيم العبـــاره فأثبتــه .

الرابع ما يقع من أفعالهم قال الامام الفخروالمختار عند نما أهل السنده والجماعه أنه لم يصدر منهم ذنب ولا صغيره ولا كبيرة من حين تنبئه م لأن الذنب لوصدر عنهم لكانوا أقل درجه من أحد اللامه .

ولأن معنى النبوة والرسالة أن يشهد على الله أنه شرع هذا الحكم مثلا وهو يوم القيامه شاهد على الكل راجع الآية ، } من سورة النساء .. والآيه ٨ ٨ من سورة النحل . . . وهذا ما عليه اجماع أهل السنم

واجتمعت الأمه على أن الأنبيا كانوا يأمرون الناس بطاعة الله فلولم يطيعوه هم لد خلوا تحت قوله تعالى " أتأمرون الناس بالبر وتنسلوت ون أنفسكم " (۱) وقد قال تعالى حكايه عن شعيب عليه السلام " وما أريست ان اخالفكم الى ما آنهاكم عنه وقال تعالى " انهم كانوا يسارعون في الخسيرات " (۲) - " (٤)

لا رجعه لأحد قسل يسوم القيامسه:

وقال بهذا أهل السنة والجماعة مستدلين بالكتاب والسنه ، وقصد

(ه) وفسر الشيخ محمد على الصابونسي قوله تعالي " ولو ترى اذ وقفسوا على النار فلقالوا ياليتنا نرد ولانكذب بآيات ربنا ونكون من المؤ منين بــــل

⁽١) سـورة البقره: من الآيه ٤٤

⁽٢) سورة هــود: من الآيه ٨٨

⁽٣) سورة الانبياء: من الآيه ٩٠

⁽٤) بيان المعانى : عبد القادر ملا حويش العاني جـ ٢ ص ٢٥ - ٢٢ ملخصا

⁽ه) هو الشيخ محمد علي بن جميل الصابوني ولد في حلب سنة ١٩٢٨ م أتم د راسته الثانوية في سوريا ثم التحق بالأزهر فنال العالمية ١٩٥٢م والماجستير تخصص القضاء الشرعي ١٩٥٤م ثم عاد الى سوريا فسد رس ثماني سنوات ثم انتدب للتد ريس بكلية الشريعه بمكة المكرمه ولايزال بها وله عدد من المؤلفات منها النبوه والانبياء روائع البيان في تفسير آيات الاحكام في القرآن ، وصفوة التفاسير ومختصر تفسير ابن كثير

بدا لهم ما كانوا يخفون من قبل ولو رد والعاد والما نهوا عنه وانهم لكاذبون " (۱) قال : - " أى لو رد واعلى سبيل الفرض لأنسسه لارجعة الي الدنيسا بعد الموت لعاد واالى الكفر والاضلال وانهم لكاذبون في وعد هم بالايمسان " . (۲)

المسيزان:

قال الشيخ محمد العثمان القاضى في تفسير قوله تعالــــى

" والوزن يومئذ الحق": - أى وزن الأعمال والتمييز بين راجحها وخفيفها ، واختلف في كيفية الوزن فقيل توزن صحف الاعمال بميزان له لسان وكفتان تنظر اليه الخلائق تأكيدا للحجـــه واظهارا للنصفه وقطعا للمعذره وقيل توزن الأعمال قال تعالي " فمن يعمل مثال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره " (٤) " ونضع الموازين القسط ليوم القيامه فلا تظلم نفسس شيئا " الآيـــه . (٥)

وقيل يوزن الأشخاص دليله حديث يؤتي بالرجل العظيم السميين يوم القيامه فلا يزن عند الله جناح بعوضه وقول النبى صلى الله عليه وسلم

⁽١) سـورة الانعام : الآيتين ٢٧ - ٢٨

⁽٢) صفوة التفاسير: محمد على الصابوني جا ص ٥٨٥

⁽٣) سـورة الأعـراف: من الآيـه ٨

⁽٤) سـورة الزلزلـة: الآيتـين ٧ ، ٨

⁽٥) سـورة الانبياء: في الآيه ٢٤

⁽٦) صحیـح البخاری کتاب التفســیر جه ص ۲۳٦ ، صحیـح مســلم کتـاب صفـات المنافقــین جه ۶ ص ۲۱٤٧

لعبد الله بن مسعود ألا تعجبون من دقة ساقيه إلهما عند اللـــه أعظم من جبل أحــد ".

وقال الشيخ حسنين مخلوف في تفسيرها "أى والوزن الحق _أى العدل الذي لا ظلم فيه لصحائف الأعمال _كائن يوم يسأل الله الامم ورسله وانما توزن الصحائف يومئذ بميزان لا ظهار العدل الالهي على على وروس الاشهاد " (٣)

أما الشيخ محمد على الصابوني فأورد في تفسيرها رأى ابن كتـــير رحمه اللـه تعالي ثم قال " أقول لا غرابة في وزن الأعمال ووزن الحسنا والسيئات بالذات ، فأذا كان العلـم الحديث قد كشف لنا عن موازيـن للحر والبرد واتجاه الرياح والأمطار أفيعجـز القاد رعلى كـل شـــي عن وضع موازيـن لأعمـال البشــر " (٤)

عاشوو جـ ١ ص ه٣٩٥

⁽۱) رواه الامام أحمد في مسنده ج ۱ ص ۱۱۶ بلفظ ، عن أم موسى قالت سمعت عليا رضى الله عنه يقول أمر النبي صلى الله عليه وسلم ابن مسعود فصعد على شجرة أمره أن يأتيه منها بشك فنظر أصحابه الى ساق عبد الله بن مسعود حين صعد الشجوة فضحكوا من حموشة شاقيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تضحكون لرجل عبد الله أثقل في الميزان يوم القيامه من أحد" . ج ١ ص ١١٤ : قال الأستاذ عبد القاد رعطا والدكتور محمود عاشور : أخرجه الهيثمي ٩ / ٢٨٨ وعزاه الى أبي يعلوا الطبراني وقال رجاله رجال الصحيح غير أم موسى وهي ثقه ، وروا ه الحاكم عن معاويه بن قره عن أبيه ، بمعناه : ٣١٧ والحموشه: حالد قد ، اله المسند للامام أحمد ت عبد القاد رعطا ومحمد الدقه ، الهي المسند للامام أحمد ت عبد القاد رعطا ومحمد

⁽٢) منار السبيل: محمد العثمان القاضى جـ ١ ص ١٣٨ - ١٣٨

⁽٣) صفوة البيان : حسنين مخلوف ج ١ ص ٢٥٢

⁽٤) صفوة التفاسير: محمد على الصابوني جـ ١ ص ٤٣٧

أهسل الكبائسر: -

قال تعالى " وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا ثم ننجـــى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا " قال الشيخ محمد العثمان القاضى في تفسيرها " ثم ننجي الذين اتقوا " الشرك وهم المؤ منون " وندر الظالمين فيها جثيا " جائين على الركب . قالت المعتزلـــه: في هذه الآيه حجه على مذهبنا وهو تخليد أهل الكبائر والفساق في النار ، بدليل أن الله بين أن الكل يرد ونها ثم بين صفة من ينجــو منها وهم المتقون . والفاسق لا يكون متقيا ، فيبقي مخلدا في النار، وهذا احتجاج باطل . فالمتقى هنا هو الذي يتقى الشرك بقولـــه : (لااله الا الليه) فصاحب الكبيره متهق للشرك لانه مؤ مسن بالليه ورسوله . ومن آمن بذلك صبح أن يقال : أنه متق للشيرك . فصارت الآية التي توهموها حجة لهم هي عليهم لاسيما والنص شاهـــد بذلك ، فقد روى البخارى في صحيحه عن أنس قال : قال رسول اللــه صلى الله عليه وسلم : يخرج من النار من قال لا اله الا اللــــه، وفي قلبه وزن شعيره من خير ، ويخرج من النار من قال : لا الـــه الا الله ، وفي قلبه وزن بسره من خمير ، ويخرج من النار مسن قسسال لا اله الا الله وفي قلبه وزن ذره من خير وفي لفظ: من ايمهان ٠ وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة الطويل : ان الناس قالوا: يارسول الله هل نرى ربنا يوم القيامه ؟ فذكر الحديث الى قولـــــه : ويحك يابن آدم ما أغدرك : الحديث بألفاظه ، فصاحب الكبيره قـــد يعاقب بقدر ذنبه ثم ينجو والنصوص الصحيحه تؤيد هذا قطعاً"

⁽۱) سـورة مريـم : الآيتـين ۲۱-۲۲

⁽٢) منار السبيل : محمد العثمان القاضى ج ٣ ص ٢٥

أما السيد غيد القادر ملاحويش فقال في تفسير هاتين الآيتين " ولا دليل في هذه الآيه لمن يقول أن الفاسق وصاحب الكبيره يخله في النار ، لأن المراد بالتقي المستثنى من الورود من اتقى الشـــرك لأن من آمن بالله ورسوله يصح أن يقال له متى الشرك ولوكان مقترفيا الكبائر من غير استحلال لأن المستحل لها كافر ، ومن صدق عليه أنه متق الشرك صبح عنه أنه متق ، لأن التقيي جزء من التسقي من الشرك ومن صدق عليه المركب صدق عليه المفرد غثبت أن صاحب الكبيره والفاسق متى ، واذا ثبت لك هذا وجب أن لايخلذ في النار وأنه يخرج منهـــا لعموم هذه الآيه ، وعليه اجماع الأمه من علماء التوحيد"، تـــم استدل بالحديث السالف الذي رواه البخاري ثم قال " فدلت الآية الأوليي على أن الكل دخلوا النار ، ودلت الثانية والأحاديث على أن الله أخرج منها المتقين والموحدين وترك فيها الظالمين المشركين فقط " وقسال " هذا . وإن مذهب أهل السنه والجماعه هو أن صاحب الكبيره قـــــــد يعاقب بقد ر ذنبه ثم ينجو لا محاله ، ويجوز أن يعفو الله عنه ، وهـــذه الطريقة يجب التمسك بها والجنوح اليها فكل قول يخالف هذا باطــــل لا قيمة له اذ لامستند له على الآيات الصريحة والأحاديث الصحيح أما أقوال المخالفين فهي كيفية لاعبرة بها " ثم ذكر أقوال المخالفين وأبطلها .

البولا والسيبراء :

قال تعالى " يَأْيها الذين آمنوا لاتتخذوا اليهود والنصارى أوليـــا وليساء بعض، ومن يتولهم منكم فأنه منهم ان الله لايهدى القــوم الظالمين " (٣) فسرها الاستاذ محمد سيد طنطاوى وقال " والخطاب فــي

⁽۱) الصحيح أن التقي من الشرك جزء من التقى ، وليس العكس ولعله سبق قلم من المؤليف .

٢) بيأن المعانيي : عبد القادر ملاحويشج ٢ ص ١٧٠-٣ ١٧ بتلخيص.

⁽٣) سورة الما ئــدة: الآيـه ١ه

قولمه عز وجل " يأايها الذين آمنوا لا تتخذ وا اليهود والنصارى أولياً للمؤ منين جميعا في كل زمان ومكان اذ العبره بعموم اللفظ لا بخصصوص السبب . والأولياء جمع ولي . ويطلق بمعنى النصير والصديق والحبيب . والمراد بالولاية هنا : مصافاة أعداء الاسلام والاستنصار بهم والتحالف معهم د ون المسلمين . أي ياأيها الذين آمنوا بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر . . . لا يتخذ أحد منكم أحدا من اليهود والنصارى وليا ولا نصيرا أي : لا تصافوهم مصافاة الأحباب ولا تستنصروا بهم فانهم جميعا يد واحده عليكم ، يبغونكم الغوائل ويتربصون بكم الدوائر . فكيات وهيوهم بينكم وبينهم موالاة ؟ " (۱)

وأما المراد بالذين آمنوا من قوله تعالى " انما وليكم الله ورسول والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون " فقال في بيانه " وما ورد من آثار تفيد أن المراد بالذين آمنوا شخصا معينا وهو على بن أبي طالب رضى الله عنه لا يعتمد عليها لأنها كما يقول ابن كثير "لم يصح شيء منها بالكلية لضعف أسانيد ها وجهالة رجالها " وقد توسع الامام الرازى في الرد على الشيعة الذين وضعوا هذه الآثار فارجع اليه ان شعت " (٣)

وأكد الدكتور طنطاوى هذه المعاني عند تفسيره لقوله تعالى" يآأيها الذين آمنوا لاتتخذوا آبائكم واخوانكم أولياء ان استحبوا الكفرعلى الإيمان ومن يتولهم منكم فاولئك هم الظالمون " (٤) بتحريم موالاة الكافرين مهما بلغت درجة قرابتهم واعتبار هذه الموالاة من الكبائر لوصف فاعلها بالظلم " (٥)

⁽۱) تفسير سورة المائدة: الدكتور محمد سيد طنطاوى ص ٢٤٩

⁽٢) سورة المائدة : الآيه ه ه

⁽٣) تفسير سورة المائدة: الدكتور محمد سيد طنطاوى ص ٢٦٥

⁽٤) سورة التوسه : الآيه ٢٣

⁽٥) تفسير سورة التوبه : الدكتور محمد سيد طنطاوى ص ٨٦

أما الأستاذ محمد رشدى حمادى فبين المراد بالولايه ، فى آيـــة سـورة المائدة السابقة فقال : المراد بالولايه التناصر والمحالفه ـ وقيده بعضهم بكونها على المؤ منين ، وليس المقصود استعمالهم فى الوظائـــف غير القياديه والشئون العامة التي لاتمس عزة المؤ منين " (١) ثم قـــال " وهذا الحكم " فى قطع الموالاه " باق الى يوم القيامــه " (١)

أما الشيخ محمد العثمان القاضى فبين معنى الولاية في الآيـــه المشار اليها بقولة " والمراد من النهي عدم معاملتهم ومعاشرته ومناصرتهم فلا يجوز وصفهم بالأخوه كما نسمع في بعض الاذاعات واللـــه يقول " فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فاخوانكم في الدين " والمفهوم نفي الأخوه عنهم اذا لم يتوبوا ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة . ويقــول " ولا تؤ منوا الا لمن تبعد ينكم " وليت المسلمين طبقوا أحكام شريعتهم وسلكوا ما كان عليه سلفهم الصالح " (٤) لكنه قال " وأما مبايعتهم فلا بأس بها فقد قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ود رعه مرهون عنه يهمودي " (٤)

محبسة الصحابسه وسائسر المؤ منسسين:

وقد ورد الأمربذلك في قوله تعالى " والذين جاءوا من بعد هـمـم يقولون ربنا اغفر لنا ولا خواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رءوف رحيم " قال الشيخ محمد العثمـان القاضي " وفي قوله سبحانه " سبقونا بالايمان " دليل على المشاركه فيـه وانهم تابعون للصحابه في عقائد الايمان وأصوله ، وهم أهل السنــه والجماعه ، الذين لايصد ق هذا الوصف التام الا عليهم ووصفهم بالاقــرار

⁽۱) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشدى حمادى جـ ٢ ص٢٢٥-٢٢٥

⁽٢) سورة التوبة : آيه ١١

⁽٣) سورة آل عمران : آيـه ٢٣

⁽٤) منار السبيل: محمد العثمان القاضى جـ ١ ص ٩٩ - ١٠٠

⁽ه) سورة الحشر: الآيسه ١٠

بالذنوب والاستغفار منها ، واستغفار بعضهم لبعض ، واجتهادهم فسي ازالة الغل والحقد عن اخوانهم المؤمنين ، وأن يحب أحدهم لأخيسه ما يحب لنفسه وأن يكونوا كالعضو الواحد اذا اشتكي منه عضو تداعسى له سائر الجسد بالسهر والحمي - ثم قال وفي ذلك حث على وجسوب محبة من تقدم من المؤمنين ومراعاة حقوقهم علينا في السبق ، وصفاا القلوب من بغض أحد منهم ، عن ابن عمر أنه سمع رجلا يتناول بعض المهاجرين بالسب ، فقرأ عليه "للفقرا المهاجرين" الآيه ثم قال الأعلمة والذيست تبووا الدار والايمان من قبلهم "الآيه ثم قال : لا ثم قرأ عليه " والذيست منهم ؟ قال لا ، ثم قرأ عليه " والذين جاوا من بعدهم " الآيست ثم قال أرجو أن أكون منهم ، قال : ليس مسن شمؤلا واللسه من سبهم "

وقال الأستاذ على رفاعى محمد فى الآيه السابقة " وترشد الآيه الى الترغيب فى الدعاء للصحابه ولكل مؤ من ، وثمرة ذلك تصفية القلوب وتطهيرها من الحقد والعداوة ، وفي الآيه تحذير من بغض أحد مسن الصحابه أخرج ابن مرد ويه عن ابن عمر رضى الله عنهما " (٣) تسم

محبــة أهـل البيـــت :

قال تعالى "قل لااسألكم عليه أجرا الا المودة في القربي" قال الشيخ محمد القاضي في تفسيرها "أي لااسألكم على تبليغ الرسالة جعللا "الا المودة في القربي

⁽۱) الحشـــر الآيـه ٨ ـ١٠

⁽٢) منار السبيل: محمد العثمان القاضى ج ٤ ص ٢٠١-٢٠١

⁽٣) بشاعر الرضوان في تفسير القرآن : على رفاعي محمد ج ٢٨ ص ٤٠

⁽٤) سورة الشـورى: من الآيه: ٣٣

قال الزجاج: استثناء ليس من الاول أى الا أن تؤدوا قرابتي فتحفظوها. والخطاب لقريش خاصة . قاله ابن عباس وعكرمه ومجاهد . والمعنى: الاأن تود وني في قرابتى منكم ، أى تراعوا ما بينى وبينكم فتصد قونى . فالقربي ها هنا قرابة الرحم . كأنه قال: اتبعوني للقرابه ان لم تتبعوني للنبوه . وقيل القربي: قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم أى لاأسألكم أجرا الا أن تؤدوا لقرابتي حقهم وهم أهل البيت ، للحديث الصحيح: اذكركم اللهمفي أهل بيستي .

وقد وردت أحاديث صحيحه فيها الأمر باكرام أهل بيت رسول اللصه صلى الله عليه وسلم وقرابته . . . فواجب على الانسان مود تهم ، وحسب قرابته وآله من حبه " (۱)

ووضح الأستاذ أبو الأعلى المود ودى (٢) المراد بأهل البيت فــــى تفسيره لقولـه تعالى " انما يريد اللـه ليذ هب عنكم الرجس أهـل البيـــت ويطهركم تطهيرا " (٣) فقال " يظهر من السياق الذى وردت فيه هذه الآيــه أن المراد بأهل البيت أزواج النبى صلى اللـه عليه وسلم الطاهــــرات لأن الخطاب بدأ بقولـه " يانساء النبى " وهن بعينهن المخاطبات فيما قبـــل الآيـه التى بـين يدينا وما بعدها . كما أن لفظ " أهل البيـــت" علاوة على هذا _يستخدم في اللغـة العربية في نفس المعنى الذىنستخدم نحن فيـه لفـظ أصحاب البيت ويد خل بالطبع في هذا المعنى زوجـة الرجل وأولاده ولا يستطيع أحد أن يطلق لفـظ " أهل البيـــ" ستثنيا منــــه وأولاده ولا يستطيع أحد أن يطلق لفـظ " أهل البيـــ" ستثنيا منــــه الزوجـه بل ان هذا اللفظ جاء في موضعـين آخريـن من القرآن الكريم نفســه الزوجـه بل ان هذا اللفظ جاء في موضعـين آخريـن من القرآن الكريم نفســه

(٣) سورة الاحزاب: من الاية ٣٣. (٤) التفسير في أصله مؤلف بالا وردية ثم ترجم الى العربيد.

⁽١) منار السبيل : محمد العثمان القاضي جع ص ٦٦

⁽٢) ولد سنة ١٩٠٣م فى حيد رآباد ، وبدأ نشاطه فى الصحافة ، وأســـس الجماعه الاسلامية بلاهور ١٩٤١م وانتخب رئيسا لها سجن عدة مرات وحكم عليه بالاعدام ثم خفف الى التأبيد واطلق سراحه ه ه ١٩ م واستمر فى الدعـــوة الى ان نال جائزه الملك فيصل العالمية لخد مة الاسلام سنة ٩ ٩ ٣ ١ هـ وتوفى رحمه الله سنة ٩ ١٩٢٩م وله عدد من المؤلفات منها تفهيم القران ، تفسير سورة النور ، تفسير سورة الاحزاب ، ماهى القاديانية ، الحجـاب، الجهاد وغير ذلك .

بمعنى يشمل "الزوجه" في داخله ان لم تكن مقد مه فيه على غيرهـــه فقد جاء في سورة هود حين بشرت الملائكة ابراهيم عليه السلام بولــــده اسحاق وتعجبت زوجته حين سمعت ذلك وقالت "ياويلتى أأله وأنا عجبين وهذا بعلى شيخا ان هذا لشى عجيب" فردت عليها الملائكة "اتعجبين من أمر الله رحمت الله وبركاته عليكم أهل البيت " (آيات ٢٢ - ٢٣) وجاء فى سورة القصص حين وصل موسى عليه السلام الى بيت فروعون وهو رضيح وكانت امسرأة فرعون تبحث عن مرضعه لترضع موسى فقالت أخته " هـــل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم " (آيه ٢١) فاستخدام أهل اللغـــه اذن واستخدام القرآن نفسه لهذا اللفظ وسياق الآيه ذاتها كل ذلك يدل دلالة قاطعه على أن زوجات النبى المطهرات يد خلن كذلك في أهل بيت ملى صلى الله عليه وسلم كما يد خل أولاده ، بل الأصح أن الخطاب فى الآيـــه اليهن أصلا أما أولاده فيد خلون فيه ضمنا وعلى هذا الأساس قال ابن عبا س وعروه بن الزبير وعكرمه أن المراد بأهل البيت في هذه الآيـه أزواج النـــبى .

ثم قال " وهناك فرقة لم تكتف في تفسير هذه الآيه بارتكاب ظلم اخراج نساء النبى من زمرة أهل البيت وقصر اللفظ على سيد نا علي وفاطمه وأولاد هما بل بلغت في الظلم والعسف قد را أكبر وأعظم اذ استنتجت من قوله تعالي " انما يريد الله ليذ هب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تظيرا" ان عليا وفاطمه وأولاد هما رضى الله عنهم معصومون كعصمة الأنبياء عليهم وعلينا الصلاة والسلام فهم يقولون ان المراد بالرجس الخطأ والذنب وقد طهر أهل البيت منه بنص هذه الآيه غير أن لفظ الآيه لا يقول أن الله قصد اذ هاب الرجس عنكم الرجس وطهركم تماما بل ان الله يريد اذ هاب الرجس عنكسم

⁽١) تفسير سورة الاحزاب: أبو الاعلى الموردى . ترجمة أحمد اد ريـــس

⁽٢) سورة الأحزاب الآيه ٣٣

وتطهيركم وسياق الآيه وما يتصل بها من قبل ومن بعد لا يفصح عصصن أن المقصود هنا ذكر مناقب أهل البيت انما الموضوع هنا هو نصح أهل البيت ان افعلوا كذا ولا تفعلوا كذا لأن الله يريد أن يطهركم . وبألفاظ أخصر يعنى انكم اذا اخترتم كذا وكذا من السلوك فسوف تنالكم نعمة الطهولي والنظافه والا فلا . ذلكم اننا لوفهمنا من قوله تعالى " انما يرد الله ليذ هب عنكم الرجس . . . ويطهركم تطهيرا " أنه قد عصمهم فليس هنساك ما يمنعنا من التسليم بأن كل المسلمين المتوضئين والمغتسلين والمتيممين معصومون كذلك لأن الله تعالى قال فيهم " ولكن يريد ليطهركم وليستم نعمته عليكم " المائده - ۲- " (۱)

وقد بين المراد بأهل البيت وبالتطهير في الآيه السابقة آية الاحزاب الدكتور مصطفى زيد فقال في المراد بأهل البيت " ان نساء النبي هـــن سبب نزول هذه الآيات ، فد خولهن في أهل البيت موضع اتفاق بين جميع المفسريان اما وحد هن على قول ، واما مع غيرهن على قول آخر هو الصحيح " ثم ذهب يســـتدل لما رجحه من القولين وأورد بعد هذا ما زعمــــه ابن المطهر الحلي من الشيعه يقوله " وفي هذه الآيه دلالة على العصمه مع التأكيد بلفظ (انما) واد خال اللام في الخبر والاختصاص فــــي الخطاب بقوله " ويطهركم تطهيرا " وغيرهم ليس بمعصوم الخ " وعلـــــق الدكتور مصطفى زيد على هذا الزعم بأنه لااعتبار له وساق بعد هذا نصــا لابن تيميه رحمه الله تعالى في كتابه منهاج السنه في الرد على ما زعمــه ابن المطهر وهو طويل لكن فيه البيان كل البيان فليرجع اليه مــن شـــاء، وقد عقب الدكتور مصطفـــى عليه بقوله " وقد آثرنا أن ننقل عن ابن تيميه

⁽١) تفسير سورة الاحزاب: أبو الاعلى المود ودى ص ٦٨ - ٦٩

⁽٢) سورة الاحزاب عرض وتفسيير: الدكتور مصطفى زيد ص ١٠٤

لاتدل الآيه اذن على حصر اهل البيت في على وفاطمه وابنيهما الحسن والحسين فان سياقها صريح في الفص على دخول نساء النسبي فيهم . ومن ثم تقرر بحق ان الآيه لم تتعرض للامامه من قريب أوبعيد . كذلك لا تدل الآيه على عصمة أهل بيت الرسول من الخطأ ، والاففيم كان دعاء النبي صلى الله عليه وسلم لهم بعد نزول الآيه ؟ وفيم كانست الأوامر والنواهي التي وجهت في الآيات الى نساء النبي وهن من أهل البيت ؟ وفيم كان الوعيد لهن بمضاعفة العذاب ، ثم الوعد بالأجسر المضاعف ، حين يأتين بغاحشه وحين يقتتن ؟ وأخيرا . . . فيسم كان تذكيرهن بما يتلي في بيوتهن من آيات الله والحكمه ؟ وما السسر في ان هذا التذكير لم يجيء في الآيات الا بعد تقرير أن الله يريد لهن أن يذهب الرجس عنهن ، وان يطهرهن تطهيرا ؟ " . (1)

⁽۱) سورة الاحزاب عرض وتفسير: الدكتور مصطفى زيد ص ١١٥-١١٥

أما الشيخ الغزالى خليل عيد رحمه الله تعالى فقد بين المرا د بأهل البيت عند تفسير الآيه بقوله: " وقد اختلف فى أهل البيست فقيل هم زوجات النبى صلى الله عليه وسلم وقيل هم علي وفاطمه والحسن والحسين خاصة ، وقيل: وهو الاولى: هم كل من يكون من السيزام النبى صلى الله عليه وسلم من الرجال والنساء والازواج والاماء والأقيار بوكلما كان الواحد منهم أقرب وبالنبى صلى الله عليه وسلم ألزم وأخص كان أجد رواحق بالد خيول تحت هذا اللقب فيكون أحرى بارادة الله أن يذهب عنه الرجيس" . (٢)

أما الشيخ حسنين مخلوف فقد أكتفي بتفسير المراد بأهل البيست بقوله " هم نساؤه صلى الله عليه وسلم بقرينة السياق " ·

وانما أطلت _ بعض الاطاله _ في بيان هذا لأنه أصل ضلت في ___ ا طائفه الشيعه وتطرفوا في تقريره حتى كان هو أصل ضلالهم ومبيد أ انحرافهم نسأل الله لنا ولهم الهدايه.

التقيمه والاكسراه:

قال تعالى " لا يتخذ المؤ منون الكافرين أوليا " من د ون المؤ منسين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شهر الا أن تتقوا منهم تقاة ويحذ ركم الله نفسه والى الله المصير " (٤) وقال سبحانه " من كفر بالله من بعسد ايمانه الا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صد را فعليهم غضب من الله ولهم عذ ابعظيم " (٥)

⁽۱) ولد شيخنا الغزالى خليل عيد سنة ١٩١١م وتخرج من كلية اصول الدين بالازهر سنة ٩٣٩م ود رس فى المعاهد الدينيه ثم شيخا لمعهد بينى سويف سنة ٩٩٦م ثم عمل مد رسا في كلية الشريعه بالرياض ثم فى كليسة اصول الدين بها الى أن توفي رحمه الله تعالى أواخر سنة ١٤٠٢ ومسن مؤلفاته تفسير لا ربع عشرة سورة من المفصل، الضياء فى احكام الضعفال الثلاثة من سورة النساء ، تفسير سورة الاحزاب، تفسير سورة الانفال .

⁽٢) تفسير سورة الاحزاب ج: _ الغزالي خليل عيد ص ٦٨

⁽٣) صفوة البيان لمعانى القرآن : حسنين مخلوف ج ٢ صـــ ١٨٣

⁽٤) سورة آل عمران : الآيه ٢٨ ٠ (٥) سورة النحل : الآيه ١٠٦

قال الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي في تفسير الآيم الأولى,"الاأن تتقوا منهم تقاة أي الا أن تخافوا منهم مخافة فلكم موالاتهم باللسان دون القلب.... وهذا قبل عزة الاسلام ويجرى في بلد ليس قويا فيها قال معاذ بن جبل : كانت التقيم في بدء الاسلام قبل استحكام الدين وقوة المسلمين ، وأما اليوم فقد أعز الله الاسلام فليس ينبغي لأهل الاسلام ان يتقوا مسن عد وهم " (١) وقال " هذا وتدل هذه الآيه على أن للمسلم أن يتقيي ما يتقيى من مضرة الكافرين ، وقصارى ما تدل عليه آية سورة النحل ٠٠٠٠ ان ذلك من باب الرخص لأجل الضرورات العارضه لا من أصل الديــــن المتبعه د ائما ولذ لك كان من مسائل الاجماع وجوب الهجرة علـــي المسلم من المكان الذي يخاف فيه من اظهار دينه ويضطر فيه الى التقيه ، ومن علامة المؤمن الكامل أن لا يخاف في الله لومة لائم قال تعالـــي (٦) (٣) قلا تخشوهم واخشوني " وقال " فلا تخافوهم وخافون ان كنتم مؤ منسين " وكان النبي وأصحابه يتحملون الأذى في ذات الله ويصبرون ، وأما المدارة فيما لايهدم حقا ولايبني باطلا فهي كياسة مستحبه يتقضيها أد ب المجالسة ما لم تنته الى حد النفاق والدهان والاختلاق ، وتكون مؤكسده (٥) . • طاب السفها و تصوناهن سفههم واتقا و لفحشهم . • في خطاب السفها

وقد فسرها بنحو هذا الشيخ حسنين مخلوف فقال " الا أن تتقوا منهـم تقاة أى الا أن تخافوا منهم مخافة أو تخافوا من جهتهم أمرا يجب اتقـاؤه من الضرر في النفس أو المال أو العرض وذلك اذا كان الكفار غالبين ظاهرين أو كنتم في قوم كفار فيرخص لكم في مد اراتهم باللسان على أن لا تنطـــوى

⁽١) تفسير القرآن الحكيم : محمد عبد المنعم خفاجي ج ٣ ص ١٨٦

⁽٢) كما تزعم الشميعه .

⁽٣) سورة البقرة من الآيه (١٥٠)

⁽٤) سورة آل عمران الآيه - ١٧٥ -

⁽٥) تفسير القرآن الحكيم: محمد خفاجي ج ٣ ص ١٨٨ - ١٨٩

قلوبكم على شي في مود تهم ، بل تد ارونهم وانتم لهم كارهون وألا تعملوا ما هو محرم كشرب الخمر ، واطلاعهم على عورات المسلمين والانحياز اليهم في مجافاة بعض المسلمين فلا رخصة الا في المداراة باللسان وعسن معاذ ومجاهد أن هذا الحكم قد نسخ بعد قوة الاسلام وعن الحسن جسواز التقية في كل وقت ، لد فع الضرر بقد ر الامكان " . (1)

أما الأستاذ محمد رشدى حمادى فقال في تفسيرها " الا أن تتقــوا منهم تقاة " أى من خاف في بعض البلد ان والأوقات من شرهم فله أن يتقيهم بظاهره لا بباطنه ونيته . قال ابن عباس : ليس التقيه بالعمل انما التقيم باللسان . ويؤيد ما قال ابن عباس قوله تعالى " من كفر باللــــه من بعد ايمانه الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان الآيه . وقال البخارى ـ قال الحسن : التقيه الى يوم القيامه . وللتقيه أحكام منها اذا كـان الرجل في قوم كفار يخاف منهم على نفسه جاز له أن يظهر المحبه والموالا ه ولكن بشرط أن يضمر خلافه ويعرض في كل ما يقول ما أمكن فان التقيــــه تأثيرها في الظاهر لافي أحوال القلب . ومنها : أنها رخصة فلو تركهـــا كان أفضل لما روى الحسن " أنه أخذ مسيلمه الكذاب رجلين من أصحــاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لأحد هما اتشهد أن محمد ارسول الله ؟ قال نعم قال أتشهد أني رسول الله ؟ قال نعم وكان مسيلمه يزعم أنه رسول بنى حنيفه ومحمد رسول قريش فتركه ودعا الآخر وقال أتشهد أن محمدا رسول الله فقال : نعم نعم نعم فقال أتشهد أني رسول الله ؟ فقال اني أصم ثلاثا فقد مه وقتله م فبلغ ذلك رسول الله صلى الله صلى الله عليمه وسلم فقال : أما هذا المقتول فمضى على يقينه وصدقه فهنيئا له ، وأما الآخر فقبل رخصة الله فلا تبعة عليه " ونظير هذه الآيه " الا من اكره

⁽١) صفوة البيان لمعانى القرآن : حسنين محمد مخلوف ج ١ ص ١٠٤-١٠٤

وقلبه مطمئن بالايمان " .

ومنها: انما تجوز فيما يتعلق باظهار الموالاة والمعادة. وقد يجسوز أن تكون أيضا فيما يتعلق باظهار الدين فأما الذي يرجع ضرره الى الغيير كالقتل والزنا وغصب الأموال وشهادة الزور وقذ ف المحصنات واطلاع الكفار على عورات المسلمين فذلك غير جائز البته ".

وها أنت ترى أن التقيه عند مفسرى أهل السنة والجماعة لا تكسون الا عند تحقق الخوف من الكفار وأنها مع هذا رخصه تركها أفضل ، وبشرط أن لا يرجع ضررها الى غير صاحبها وأنها باللسان لا بالعمل ولا بالقلب.

القضياء والقسدر:

وقد وضح الأستاذ محمد عبد الله الجزار عقيدة أهل السنه والجماع في الايمان بالقضاء والقدر عند تفسيره لقوله تعالى " وما تشاء ون الا أن يشاء الله الله كان حكيما " (٣) فقال " ان عقيدة القضاء والقدر مسن الدين وأنها لاتنافي اختيار الانسان وتمكنه من سلوك سبيل السعادة ففي قوله فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا اثبات ان للعبد مشيئة واختيارا وذلك يقتضى الاجتهاد والسعى واثبات الأسباب والمسببات وذلك شرع الله وفى قوله " وما تشاء ون الا أن يشاء الله اثبات قدر الله وعموم مشيئت وأنه لا يقع في ملكه شيء قهرا عنه بل ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وذلك يقتضى الالتجاء الى الله مع العمل والاستعانة به والتوكل عليه وعدم غرور النفس بقوتها ولا يعلمها فان ذلك من ظلمها وجهلها جعلنها الله واياكم ممن يتخذ الى ربه سبيلا وممن يدخلهم سبحانه في رحمت قمسين " . (١)

⁽۱) سورة النحل : من الآيه ١٠٦

⁽۲) موجز تفسیر القرآن : محمد رشدی حمادی ج ۱ ص ۳۹۲ - ۳۹۳

⁽٣) سورة الانسان : الآيه ٣٠

⁽٤) الذَّخيره الدينيه في تفسير أجزا ورآنيه : محمد عبد الله الجزار صصه

أما الأستاذ محمد رشدي حمادي فقال في تفسير قوله تعالى "سيقــول الذين أشركوا لو شاء الله ما اشركنا ولا آباع نا ولا حرمنا من شيء كذلك كذب الذين من قبلهم حتى ذاقو بأسنا قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا ان تتبعون الا الظن وان أنتم الا تخرصون قل فلله الحجة البالغــــة فلوشاء لهداكم أجمعين " قال " . . ومثل هذه الآيه قوله تعالىك من هذه السورة ٦ : ١٠٦ - ولو شاء الله ما أشركوا " وقوله منها أيضا" " ٣٦ - ولو شاء الله لجمعهم على الهدى " وأيضا " ٣٩ - من يشأ الله يضلله ومن يشأ يجعله على صراط مستقيم " وقوله " ه : ١ ه - ولو شاء الله لجعلكم أمة واحده " وقوله " ١١٨ : ١١ - ولو شاء ربك لجعل النساس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم" وقولـــه " ١٠: ٩٩ - ولوشاء ربك لآمن من في الارض كلهم جميعا أفأنت تكـــره الناس حتى يكونوا مؤ منين " فالآيات في هذا المعنى كلها بيان لسنـــه الله في خلق الانسان _ وهي حجة على المجبره والقد ريه جميع___ا لا لهما . وقد تمارى المعتزله والأشعرية في تطبيق هذه الآيات علي مذاهبهما " ثم قال " . . . وقد احتج السلف بالآيه على منكرى القسدر قبل حدوث مذهبي المعتزلة والاشعرية _ فقد روى أكثر مدوني التفسير المأشور وأبو الشيخ والحاكم وصححه والبيهقي في الأسما والصفيات عن ابن عباس أنه قيل له أن أناسا يقولون ان الشرليس بقد رفق الله ابن عباس: بيننا وبين أهل القدر هذه الآيه "سيقول الذين أشركــوا لوشاء الله ما اشركتا _ الى قوله _ فلله الحجه البالغه فلوشاء لهداكم أجمعين " وأخرج أبسو الشيخ عن علي ابن زيد قال: انقطعت حجــة القد ريه عن هذه الآيه . وقال الحافظ ابن كثير في قوله تعالي في

⁽١) سورة الانعام: الايتين ١٤٨ - ١٤٩

رد الآید علی شبهتهم . أی بهذه الشبه ضل من ضل قبل هــــولاً وهي حجة داحضة باطله لأنها لوكانت صحيحه لما أذاقهم الله بأسسه ود مر عليهم وأد ال عليهم الرسل الكرام وأذاق المشركين من أليم الانتقام ا . ه وقد جارى أحمد بن المنير صاحب الكشاف على جعل شبهـــة المشركين عين شبهة المجبره ثم جعل الآيتين مبطلتين لمذ هبى المعتزله والمجبره جميعا " ثم نقل نص أحمد بن المنير وجاء فيه " ٠٠٠ وجمياع السرد على المجسره . . . في قوله تعالى " سيقول الذين اشركو ـ الى قولــه تعالى _ قل فللــه الحجه البالغه " وتتمه الآيه ردّ صراح على طائفــة الاعتزال القائلين بأن الله تعالى شاء الهداية منهم أجمعين فلم تقصع من أكثرهم ووجمه الرد أن " لو " اذا دخلت على فعل مثبت نفته فيقتضي ذلك أن الله تعالى لما قال " فلوشاء " لم يكن الواقع أنه شاء هد ايتهـم ولوشاءها لوقعت فهذا تصريح ببطلان زعمهم ومحل عقدهم فاذا ثبيت اشتمال الآيه على رد عقيدة الطائفتين المذكورتين المجبره في أولم ـــا والمعتزله في آخرها فأعلم أنها جامعة لعقيدة السنه منطبقه عليها فــأن أولها كما بينا يثبت للعبد اختيارا وقدرة على وجمه يقطع حجته وعذره فمي المخالفة والعصيان وآخرها يثبت نفوذ مشيئة الله في العبد وأن جميـــع أفعاله على وفسق المشيئة الالهيم خيرا أوغيره وذلك عين عقيد تهم فأنهمم كما يثبتون للعبد مشيئة وقدره يسلبون تأثيرهما ويعتقدون أن ثبوتهما قاطيع لحجته ملزم له بالطاعة على وفق اختياره ويثبتون نفوذ مشيئة الله أيضـــا وقد رته في أفعال عباده فهم كما رأيت تبع للكتاب العزيز يثبتون ما أثبيت وينفون ما نفى مؤيد ون بالعقل والنقل والله الموفق ا . هـ"

⁽۱) الموجيز في تفسير القرآن الكريم : محمد رشيدي حمادي جـ ۲ ص ۱۷ه - ۵۰۰ باختصيار .

أمثلة تطبيقية لتفسير أهل السنة والجماعة حسب أصول عقائد هـــم ليس قصدنا من ايرادها اثبات مذهب كل مفسر استشهدنا له بتفسير أوانكار سلامة سواه ، بل قصدنا اثبات القول بأصول أهل السنة وتفسيرهم فـــي

أما القصد الآخر فيثبته ايراد نماذج من مفسرى أهل السنه والجماعه وتحقيق ذلك في تفاسيرهم وتطبيقه .

ولقد اخترت من تفاسيرهم تفاسير ثلاثة ، راعيت فيها أن يكون كـــل منها شاملا لآيات القرآن الكريم كلها ، وأن يكون صاحبها ممن اشتهــر بغزير علمه ، وسعة اطلاعه ، واستقامة أمره ، وصلاح سيرته ، وصحــة مذهبــه .

ومع هذا فأني وقد اخترت هذه التفاسير لا أنكر فضل سواها ولا أغمط حق غيرها ومالنا عذر الا أن المقام مقام تمثيل وليس مقام استيفا وشمول والله الموفيق .

نماذج من مفسرى أهل السنه:

وهؤ لاء الذين وقع عليهم الاختيار

١ محمد الأمين بن محمد المختار الجكنى الشنقيطي
 وتفسيره " اضواء البيان في ايضاح القرآن بالقيرآن "

٢ _ عبد الرحمين السعدى

وتفسيره " تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان "

٣ _ محمد جمال الدين القاسمي

وتفسيره " محاسين التأوينك "

وسنبدأ بترجمة موجازه لكل منهم يعقبها تطبيق لتفسيره على أصلول

أولا : تفسير اضوا البيان في ايضاح القرآن بالقـرآن :

صاحب التفسيير:

هسو: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطيي محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي محمد الله مولده: ولد رحمه الله سنة ١٣٢٥ في (تنبه) من أعمل مديريه "كيفيا " في شنقيط وهي د ولة موريتانيا الاسلامية الآن .

نشأته:

توفى والده وهو صغير يقرأ في جبز عبم وترك له ثروة من الحيوان والمال فسكن مع أمه عند أخواله وحفظ القرآن على خاله وعمره عشر سنوات وتعلم رسم المصحف العثماني على ابن خاله ، ود رس الأدب دراسة واسعه على زوجة خاله قال : أخذت عنها مبادئ النحو كالأجروميه وتمرينات ود روس واسعه في أنساب العرب وأيامهم والسيره النبويه ونظم الغيروات وشروحه . . فكان بيت أخواله المدرسه الأولى له .

⁽۱) ترجمة للشيخ رحمه الله: محاضره القاها تلميذه عطيه محمد سالمم ملحقه في آخر الجزء التاسع من التفسير ص ٢٣ منها .

ثم درس الفقه المالكي وألفيه ابن مالك ثم أخذ بقية الفنون عليسي مشايخ متعدده في فنون مختلفه وكلهم من الجكنيين الى أن برع فيها .

رحلـــة الحــــع :

أزمع رحمه الله تعالى على الحج عن طريق البر وعلى نية العود ه بعد الحج وكان كغيره في نفسه شيء غير قليل من رواسب الشبهات الملصقه بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وما أن وصل الى البلاد حتى اتصل ببعض علمائها وقرأ بعض كتب الدعوه من مؤلفات شيخ الاسلام ابسن تيميه وتلميذه ابن القيم وبعض رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمها الله جميعا ، وكان هذا كافيا لتنقية عقله وفكره مما شابه من تدنيسس الخصوم وجلاء الحقيقة أمام ناظريه ، وانقلب ثم عزمه على العود ه السيى رغبة في البقائ .

تدريسسه في المسجد النبسوى :

كان رحمه الله يقول "ليس من عمل أعظم من تفسير كتاب الله في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم " وتم له ذلك بأمر من جلال الملك عبد العزير رحمه الله الله على أبيعد أن كان مقتصرا على المذهب المالكي ولما عزم على البقا وبدأ التدريس في المسجد النبوي وخالط العامه والخاصه وجد من يمثل المذاهب الأربعه ومن يناقب فيها وقد ظهر ذلك في منهجه في تفسيره أضوا البيان حينما يعرض لآيات الاحكام فيستوفي أقوال العلما ويرجح ما يظهر له بمقتضى الدليل .

تند ريسنه في الريسان :

سنة ١٣٧١ افتتح فى الرياض معهد علمي اعقبه افتتاح كليتي الشريعه واللغه العربية وقد اختير رحمه الله لتد ريس التفسير والأصول الى سنية ١٣٨١ حين افتتحت الجامعه الاسلامية بالمدينه المنوره .

⁽۱) ترجمه الشيخ ملحقه بالجزّ التاسع من التفسير : كتبها تلميذه عطيه محمد سالم ص ۳۷

مسودته الى المدينسة المنسورة:

عاد رحمه الله تعالى الى المدينه المنوره للتدريس في الجامعيه الاسلاميه ، وفي سنة ١٣٨٦ها افتتح في الرياض المعهد العالي للقضاء فكان رحمه الله استاذا زائرا للتفسير والأصبول ،

وفى سنة ١٣٩١ صدر تشكيل لهيئة كبار العلما وكان رحمه اللـــه أحـد أعضاء هـا .

وفى رابطة العالم الاسلامى كان عضو المجلس التأسيسي فيه ، وكسان له فيه خدمات جليله.

وفساتسسه :

توفي رحمه الله تعالى ضحي يوم الخميس ١٣ / ١٢ / ٣٩٣ هـ بمكهالمكرمه مرجعه من الحج ود فن بمقبرة المعللة وصلي علي جثمانه في الحرم المكي ، وفي ليلة الاحد أقيمت عليه صلاة الغائب بالمسجد النبوي .

مؤ لغاتـــه:

من أهمم مؤلفاته رحمه الله تعالى:

١ _ منع جواز المجاز في المنزل للتعبد والأعجـــاز .

وغرضه فيه ، نفي ادعاء المجاز في أسماء الله تعالى وصفاته ، واجراؤها على طريقة السلف بلا تأويل ولا تعطيل ولا تشبيه ، وزاد هذا المعلمان ايضاحا في كتابه آد اب البحث والمناظره .

٢ ـ د فع ايهام الاضطراب عن آى الكتاب .

أبان فيه مواضع قد يبد و تعارضها عند بعض الناس ، وأزال هـــــذه الشبهه بما يجلو هذا العارض .

⁽۱) مشاهير علما ً نجه وغيرهم : عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ ص ١٤٦

٣ _ مذكرة الاصول على روضة الناظر .

جمع فيها بين أصول الحنابله والمالكيه والشافعيه والفه لطلبة كليستى الشريعه والدعوه بالجامعه الاسلاميه .

٤ _ اداب البحيث والمناظيره

بين فيه آداب البحث من ايراد المسائل وبيان الدليل ونحو ذلـــك ويقع في جزئين وهو أيضا مقرر في الجامعه .

ه ـ " أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن " ونفرد ، بالدراسة هنا .

التفسيين

" أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن "

تعسريسف عسام: ــ

وصل المؤلف رحمه الله تعالى فى تفسيره هذا الى قوله تعالى وصل المؤلف حزب الله أولئك حزب الله ألا ان حزب الله هم المفلحون "آخر سورة المجاد لله واستغرق هذا سبعة مجلدات .

صدر المجلد الأول في غرة ذي القعده سنة ١٣٨٦ في حياة المؤلف .

،، ز،، الثاني ،، ذى الحجه سنة ١٣٨٦ فى حياة المؤلف .

صدر المجلد الثالث في غرة ربيع الأول سنة ١٣٨٣ في حياة المؤلف .

صدر المجلد الرابع في غرة ذي القعدة سنة ١٣٨٤ في حياة المؤلف .

صدر المجلد الخامس في غرة ربيع الأول سنة . ١٣٩ في حياة المؤلف .

صدر المجلد السادس في غرة محرم سنة ١٣٩٢ في حياة المؤلف .

صدر المجلد السابع في شهر شوالسنة ١٣٩٦ بعد وفاة المؤليف . رحمه الله ثم أكمل التفسير من بعده تلميذه عطيه محمد سالم في مجلد ين كبيرين .

⁽۱) اقتبسنا هذه الترجمه من : ۱ - الترجمه التى الحقها تلهيذه عطيه محمد سالم بالجزء التاسع من التفسير . ٢ - علماء ومفكرون عرفتهم : الاستاذ محمد المجزوب .

صدر المجلد الثامن وهو الأول من التتمـه في شهر رمضانسنة ١٣٩ه هـ صدر المجلد التاسع وهو الثانى بد ون تاريخ وفيه تفسير جزَّ عم ، وضم معه بعض مؤلفات الشيخ رحمه الله وهي رساله فى الناسخ والمنســـخ ثم رساله منع جواز المجاز عن المنزل للتعبـد والاعجاز ، ثم دفع ايهـام الاصطراب عن أى الكتاب ثم محاضره لتلميذه الشيخ عطيه محمد سالم وهــي ترجمة لحياة الشيخ رحمه الله تعالى :-

:

بين المؤلف رحمه الله تعالى غرضه من تأليف هذا التفسير بقوله : - " واعلم أن من أهم المقصود بتأليفه أمسران :

أحد هما: بيان القرآن بالقرآن لاجماع العلماء على أن اشرف أنواع التفسير وأجلها تفسير كتاب الله بكتاب الله . اذ لاأحد أعلم بمعنى كلام الله جل وعلا ، وقد التزمنا أنا لانبين القرآن الا بقيراء تسبعيه سواء كانت قراءة أخرى في الآيه المبينه نفسها ، أو آية أخرى في الآيه المبينه نفسها ، أو آية أخرى غيرها . ولا نعتمد على البيان بالقراءات الشاذه وربما ذكرنا القيليسواء اللهاذه استشهاد اللبيان بقراءة سبعيه ، وقراءة أبى جعفر ويعقروب وخلف ليست من الشاد عند فا ولا عند المحققين من أهل العلم بالقراءات . والثانى : بيان الاحكام الفقهية في جميع الآيات المبينه بالفتح في هدذ الكتاب ، فاننا نبين ما فيها من الاحكام وأدلتها من السنة وأقوال العلماء في ذلك ونرجح ما ظهرلنا أنه الراجح بالدليل من غير تعصب لمذ هسب معين ولا لقول قائل معين لاننا ننظر الى ذات القول لا الى قائل سعم أن كل كلام فيه مقبول ومرد ود الا كلامه صلى الله عليه وسلم ومعلية مقبول ومرد ود الا كلامه صلى الله عليه وسلم ومعلية مقبول عقيرا . .

وقد تضمن هذا الكتاب أمورا زائده على ذلك كتحقيق بعض المسائـــل اللغوية وما يحتاج اليه من صرف واعراب والاستشهاد بشعر العرب وتحقيـــق

ما يحتاج اليه فيه من المسائل الأصوليه والكلام على أسانيد الأحاديــــث كما ستراه ان شاء الله تعالى " (١)

وقال أيضا في بيان منهجه رحمه الله تعالى " واعلم أن مما التزمنا في هذا الكتاب المبارك أنه ان كان للآيه الكريمه مبين من القرآن غيير واف بالمقصود من تمام البيان فانا نتمم البيان من السنه من حيث انها تفسير للمبين باسم الفاعل " (٢)

وقال أيضا " وربما كان في الآيه الكريمه أقوال كلهاحق وكل واحد منها يشهد له قرآن فانا نذكرها ونذكر القرآن ، الدال عليها من غير تعصرض لترجيح بعضها لأن كل واحد منها صحيح " (٣) .

وقد التزم رحمه الله تعالى بهذا فالتزم تفسير القرآن بالقرآن معتمدا على القرائات السبع متبعدا عن القرائات الشاذه ومستندا الى السنسية النبوية الطاهرة معتبرا لأقوال العلمائ الثقات ، لا يتعصب لرأى ، ولا يحقر قولا بل ينظر الى ذات القول لا الى قائله ، يستوفى الأقوال ويرجل بالد ليل والبرهان ، ان كنت أصوليا وجدت في تفسيره د قائقه ، وان كنت من علماء الحديث وجدت فيه بدائعه ، وان كنت فقيها وجدت فيه وفسائه، وان كنت من علماء العقيدة وجدت فيه صفاءها ونقاءها بل عقيدة أهلسل السنة والجماعة التى لا تشوبها شائبه ، وان كنت من علماء كل هذا وجسدت فيه روائك وشفاءك .

⁽۱) أضواء البيان في ايضاح القرآن : محمد الامين الشنقيطي ج ۱ ص ۳ – ٤

⁽٢) المرجــع السابــق : جـ ١ ص ٢٤

⁽٣) المرجع السابق : ج ١ ص ٢٠

نماذج من تفسييره:

الاسماء والصفات:

أفرد المؤلف رحمه الله تعالى آيات الأسماء والصفات برسالة خاصه بين فيها أن كثرة الخوض والتعمق في البحث في آيات الصفات وكثرة الاسئله في ذلك الموضوع من البدع التي يكرهها السلف .

ثم أجمل الحديث عن آيات الصفات فقال عنها : دل القرآن العظيم أنه _ أى مبحث آيات الصفات _ يقركز على ثلاثة أسس من جا بها كلها فقد وافق الصواب وكان على الاعتقاد الذي كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والسلف الصالح ومن أخل بواحد من تلك الأسس الثلاثه فقد ضل : _ وكل هذه الأسس الثلاثه يدل عليها قرآن عظيم .

أحد هذه الاسس الثلاثه هو تنزيه الله عز وجل وعلى عن أن يشبه شيئ من صفاته شيئا من صفات المخلوقيين وهذا الأصل يدل عليه قوليه تعالى (٢) (ولم يكن له كفوا أحد) (فيلله تضربوا لله الامثال) (٤)

الثاني من هذه الاسس: هو الايمان بما وصف الله به نفسه لانسسه لايصف الله أعلم بالله من الله (أنتم اعلم أم الله) والايمان بمسا وصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم لأنه لا يصف الله بعد الله أعلسسم بالله من رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى قال في حقه: (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحسى يوحسسى)

⁽١) منهج ودراسات لآيات الاسماء والصفات: ص ه تأليف محمد الأمين الشنقيطي

⁽۲) سـورة الشـورى : من آلا يـه ۱۱

⁽٣) سورة الاخلاص: الآيسه ٤

⁽٤) سورة النحل : من الآيــه ٢٤

⁽٥) سورة البقــره: من الآيــه ١٤٠

⁽٦) سورة النجــم : الآيتـين ٣ و ٤

⁽٧) منهج ودراسات لآيات الاسماء والصفات: محمد الامين الشنقيطي ص ه

وليم يذكر رحمه الله تعالى الأساس الثالث هنا لكنه في آخر بحثيه قال " هذه الأسس الثلاثه التي ركزنا عليها البحث وهي :-

- ١ _ تنزيـه اللـه عن مشابهـة الخلـق .
- ٢ _ الايمان بالصفات الثابته بالكتاب والسنه وعدم التعرض لنفيها .
 - « . قطع الطمع عن ادراك الكيفسه » « »

ذلكم مجمل موقفه رحمه الله تعالى من آيات الصفات .

اثبات الرؤيسة:

أبطل رحمه الله تعالى مذهب المعتزله في رؤية الله تعالى يسوم (۲) القيامه واستد لالهم بقوله تعالى " قال رب أرنى انظر اليك قال لن ترانى " فقال " استدل المعتزله النافون لرؤية الله بالأبصاريوم القيامه به فقال " الآيه على مذهبهم الباطل ، وقد جائت آيات تدل على أن نفى الرؤيه المذكوره ، انما هو في الدنيا ، وأما في الآخره فان المؤ منين يرونـــه جل وعلا بأبصارهم كما صرح الكفار (٣) كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون (٤) فانه يفهم من مفهوم مخالفته أن المؤ منين ليسوا محجوبين عنه جل وعلا .

وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في قوله تعالــــي: " للذين أحسنوا الحسنى وزيادة " (٥) الحسنى : الجنه والزيادة : النظــر الى وجه الله الكريم ، وذلك هو أحد القولين في قوله تعالى " ولدينسا مزيد " وقد تواترت الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم :

⁽۱) المرجع السابق: ص ۲۷ - ۲۸ وانظر تفسيره اضواء البيان ج ۲ صــــ ٢ ٢٧ - ٢٨٨ فقيه البيان الوافي .

⁽٢) سورة الاعراف: من الآيه ١٤٣

⁽٣) هكذا وردت ولعل العباره "كما صرح بحجب الكفار".

⁽٤) سورة المطففين : الآيه ه ١

⁽ه) سورة يونيس : من الايه ٢٦. (٦) سورة ق : من الآييسه ٣٥

أن المؤمنين يرون ربهم يوم القيامه بأبصارهم ، وتحقيق المقام في المسأله: أن رؤية الله جل وعلا بالأبصار: جائزه عقلا في الدنيا والآخصون " رب أرني ومن أعظم الأدلة على جؤازها عقلا في دار الدنيا: قول موسى " رب أرني أنظر اليك " لأن موسى لا يخفي عليه الجائز والمستحيل في حق الله تعالي وأما شرعا فهي جائزه وواقعة في الآخره كما دلت عليه الآيسات المذكورة ، وتواترت به الأحاديث الصحاح وأما في الدنيا فممنوعة شرعا كما تدل عليه آيه الاعراف هذه ، وحديث " انكم لن تروا ربكم حسستي تموتو " كما أوضحناه في كتابنا (دفع ايهام الاضطراب عن آيسات الكتاب)

⁽۱) أضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٢ ص ٢٩٧ - ٢٩٨

وفى سورة السجده وسورة الحديد ، ثم قال " وقال جل وعلا فى وصف الحادث بالاستواء على بعض المخلوقات " لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه " (۱) " فاذا استويت أنت ومن معك علله الفلك " (۲) الآيه " واستوت على الجودى " (۳) الآيه ونحو ذلك من الآيات وقد علمت مما تقدم أنه لااشكال في ذلك وأن للخالق جل وعلا استرواء لاعقا بكماله وجلاله وللمخلوق أيضا استواء مناسب لحاله ، وبين استرواء الخالق والمخلوق من المنافاة ما بين ذات الخالق والمخلوق . على نحو النوس كمثله شيء وهو السميع البصير " (٤)

يد الله تعالى :

قال رحمه الله تعالى "كل لفظ دل على صغة الخالق ظاهره المتبادر منه أن يكون لائقا بالخالق منزها عن مشابهة صغات الخلق ، وكذلك اللفظ الدال على صغة المخلوق لا يعقل أن تدخل فيه صغة الخالصق ، فالظاهر المتبادر من لفظ اليد بالنسبه للمخلوق هو كونها جارحه وهي عظم ولحم ودم ، وهذا هو الذي يتبادر الى الذهن في نحو قوله تعالى (فاقطعوا ايديها " (الله والظاهر المتبادر من اليد بالنسبه للخالق في نحو قوله تعالى " ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدى " (انها صفي كمال وجلال ، لائقة بالله جل وعلا ثابته له على الوجه اللائق بكمالي وجلاله ولا يصح هناتاً ويل اليد بالقدره البته لا جماع أهل الحيق

⁽١) سورة الزخرف: من الآيه ١٣

⁽٢) سورة المؤ منون : من الآيسه ٢٨

⁽٣) سورة هـود : من الآيــه ٤٤

⁽٤) سورة الشورى: من الآيسه ١١

⁽٥) اضوا البيان : محمد الامين الشنقيطي ج ٢ ص ٢٨٢ - ٢٨٥ بتلخيص

⁽٦) سورة المائدة: من الآيسه ٣٨

⁽٧) سورة ص : من الآيـه ه ٧

والباطل كلهم على أنه لا يجوز تثنية القدره . ولا يخطر في ذهن المسلم المراجع عنقلمه د خول الجارحيه التي هي عظم ولحم ودم في معنى هــــذا اللفظ الدال على هذه الصفة العظيمه من صفات خالق السموات والارض فأعلم أيها المدعى أن ظاهر لفظ اليد في الآيه المذكورة وأمثاله للسا لا يليق بالله لأن ظاهرها التشبيه بجارحة الانسان وأنها يجب صرفها عن هذا الظاهر الخبيث ، ولم تكتف بهذا حتى ادعيت الاجماع علـــي صرفها عن ظاهرها أن قولك هذا كله افتراء عظيم على الله تعالى وعليي كتابه العظيم ، وأنك بسببه كنت أعظم المشبهين والمجسمين وقد جــرك شعرم هذا التشبيه الى ورطه التعطيل ، فنفيت الوصف الذى أثبته الله في كتابه لنفسه بدعوى أنه لايليق به وأولته بمعنى آخر من تلقاء نفسك بلا مستند من كتاب ولا سنة ولا اجماع ولا قول أحمد من السلف ، ومسناذ ا عليك لوصد قت الله وآمنت بما مدح به نفسه على الوجه اللائق بكمالــــه وجلاله من غير كيف ولا تشبيه ولا تعطيل ؟ وبأى موجب سوغت لذ هنــــك أن يخطر فيه صغة المخلوق عند ذكر صغة الخالق ؟ هل تلتبس صغة الخالق بصغة المخلوق عـن أحـد ؟ حتى يفهم صغــة المخلوق من اللفظ الــدال على صغة الخالق ؟ فأخش الله ياانسان وأحذر من التقول على اللــــه بلا علم ، وآسن بما جاء في كتاب الله مع تنزيه الله عن مشابهة خلقــــه واعلم أن الله الذي أحاط علمه بكل شيئ لا يخفى عليه الفرق بين الوصف اللائق به والوصف غير اللائق به حتى يأتى انسان فيتحكم في ذلك فيقسول هذا الذي وصفت به نفسك غير لائق بك وأنا أنفيه عنك بلا مستند منك ولا من رسولك وآتيك بدله بالوصف اللائق بك . فاليد مثلا التي وصفت بها نفسك

⁽۱) هكذا وردت ولعلها (عند أحد) .

لاتليق بك لد لالتها على التشبيه بالجارحه ، وأنا أنفيها عنك نفيا باتا ، وأبد لها لك بوصف لائق بك وهو النعمه أو القدره مثلا أو الجود إلى سبحانك هذا بهتان عظيم " . (١)

وقال أيضا " فان قيل : ان هذا القرآن العظيم نزل بلسان عربي مبين والعرب لاتعرف في لعتها كيفيه لليد مثلا الا كيفية المعاني المعروفه عندها كالجارحه وغيرها من معاني اليد المعروفه في اللغيب فبينوا لنا كيفية لليد ملائمة لما ذكرتم فالجواب من وجهين :-

الوجه الأول: أن العرب لاتد رك كيفيات صغات الله من لغتها، الشدة منافاة صفة الله لصفة الخلق ، والعرب لا تعرف عقولهم كيفييات للا لصفات الخلق فلا تعرف العرب كيفية للسمع والبصر الا هذه المشاهدة في حاسة الأذن والعين ، أما سمع لا يقوم بأذن ، وبصر لا يقوم بحد قه ، فهذا لا يعرفون له كيفية البتة ، فلا فرق بين السمع والبصر ، وبين اليد والاستوا ، فالذي تعرف كيفيته العرب من لغتها من جميع ذلك هــــو المشاهد في المخلوقات . وأما الذي اتصف الله به من ذلك فلا تعرف لـه العرب كيفية ، ولاحد المخالفة صغاته لصفات الخلق الا أنهم يعرف ون من لغتهم أصل المعنى ، كما قال الامام مالك رحمه الله : الاستوا غـير مجهول والكيف غير معقول ، والايمان به واجب ، والسؤ ال عنه بدعه ، مجهول والكيف غير معقول ، والايمان به واجب ، والسؤ ال عنه بدعه ، والمحين من لغتهم أن بين الخالق والمخلوق والرزق والمرزوق والمحيي والمحيا ، والمعيا ، والممات فوارق عظيمه لاحد لها ، تستلزم المخالفة التامه بين صفقات الخالق والمخلوق .

الوجه الثانى: أن نقول لمن قال: بينوا لنا كيفية لليد ملائمهم الما ذكرتم من كونها صفه كمال وجلال منزهه عن مشابهه جارحه المخلوق:

⁽۱) أُضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي جَ ٢ ص ١٤٤ - ١٤٤ بتلخيسس .

هل عرفت كيفية الذات المقدسة المتصفه باليد ، فلا بد أن يقول : لا . فان قال ذلك قلنا : معرفة كيفية الصفات تتوقف على معرفة كيفية السندات فالذات والصفات من باب واحد ، فكما أن ذاته جل وعلا تخالف جميسع الذوات فان صفاته تخالف جميع الصفات ، ومعلوم أن الصفات تختلف وتتباين باختلاف موصوفاتها ، ألا ترى مثلا أن لفظ رأس كلمة واحده ؟ ان أضفتها الى الانسان فقلت رأس الانسان ، والى الوادى فقلت رأس الوادى ، والسي المال فقلت رأس المال ، والى الجبل فقلت رأس الجبل . فان كلمسسة رأس اختلاف اضافتها مسعد أنها في مخلوقات حقيره . فما بالك بما أضيف من الصفات الى اللسسه وما أضيف منها الى خلقه فانه يتباين كتباين الخالق والمخلوق ، كمسسا لا يخفسي ، (۱)

سيسلامة القرآن مين التحريسيف:

قال رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى " انا تحن نزلنا الذكـــر وانا له لحافظون " (٢)

"بين تعالى في هذه الآيه الكريمة أنه هو الذى نزل القرآن العظيرية وأنه حافظ له من أن يزاد فيه أو ينقص أو يتغير منه شيء أو يبدل ، وبين هذا المعنى في مواضع أخر كقوله "وانهلكتاب عزيزلا يأتيه الباطل من بين يد يه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد "(٢) وقوله " لا تحرك به لسانك لتعجل بيسه ان علينا جمعه وقرآنه " الى قوله " ثم ان علينا بيانه " (٤) وهذا هوالصحيح في معنى هذه الآيه أن الضمير في قوله " وانا له لحافظون " راجع الى الذكر

⁽۱) اضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جر ٧ ص ٤٤٩ - ١٥١

⁽٢) سورة الحجر: الآيه ٩

⁽٣) سورة فصلت: الآيه ٢٤

⁽٤) سورة القيامه: الآيات ١٦ - ١٩

الذى هو القرآن وقيل الضمير راجع الى النبى صلى الله عليه وسلم كقولـــه
" واللـه يعصمك من الناس" والأول هو الحـق كما يتباد ر من ظاهـــر
(۲)

ظاهر القرآن:

عند قوله تعالى " أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها " (٦) الله تعالىي على الذين يصرفون آيات القرآن الكريم عن ظاهرها حتى زعم أحدهم أن العلما والوا أن الاخذ بظواهر الكتاب والسنة من أصول الكفر، رد رحمه الله تعالى على هذا الزعم ونحوه فقال " من هم العلما الذيــن قالوا ان الله خد بظواهر الكتاب والسنة من أصول الكفر ؟ سموهم لنـــا، وبينوا لنا من هم ؟ والحق الذي لاشك فيه أن هذا القول لا يقوله عالـــم ، ولا متعلم لأن ظواهر الكتاب والسنة هي نور الله الذي أنزل له على رسوليه ليستضاء به في أرضه وتقام به حد وده ، وتنفذ به أوامره ، وينصف به بين عباده في أرضه ، والنصوص القطعيه التي لا احتمال فيها قليلة جــــد ا لا يكاد يوجد منها الا أمثلة قليلة جدا كقوله تعالى " فصيام ثلاثة أيام فــــي الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كامله " والغالب الذي هو الأكثـــر أن العمل بالظاهر واجب حتى يرد دليل شرعى صارف عنه ، الى المحتمل المرجوح ، وعلى هذا كل من تكلم في الأصول . فتنفير الناس وابعاد ها عن كتاب الله وسنة رسوله بدعوى أن الأخذ بظوا هرهما من أصول الكفر ههو من أشنع الباطل وأعظمه كما ترى وأصول الكفريجب على كل مسلم أن يحسندر منها كل الحذر ويتباعد منها كل التباعد ويتجنب أسبابها كل الاجتنـــاب

⁽١) سورة المائدة : من الآيه ٢٧

⁽٢) اصوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي ج ٣ ص ١٠٧

⁽٣) سورة محمد : الآيسه ٢٤

⁽٤) سورة البقره: من الآيمه ١٩٦

فيلزم على هذا القول المنكر الشنيع وجوب التباعد من الأخذ بظوا هـــــر (١) الوحـــي ".

الاولى: أن يكون صرف اللفظ عن ظاهره بدليل صحيح في نفس الأمر يدل على ذلك ، وهذا هو التأويل المسمى عند هم بالتأويل الصحيح والتأويل القريب ثم ضرب له مثالا .

الحالة الثانية : أن يكون صرف اللفظ عن ظاهره لأمر يظنه الصلاد دليلا وليسبد ليل في نفس الأملر وهذا هو المسمى عند هم بالتأويل الفاسد والتأويل البعيد ثم ضرب لها مثالا .

ا الحالة الثالثة: أن يكون صرف اللفظ عن ظاهره لا دليل له أصلل ، وهذا يسمى في اصطلاح الأصوليين لعبا كقول بعض الشيعه "ان الله يأمركم أن تذبحو بقرة " (١)

الامسامسة ؛

في تفسير قوله تعالى " واذ قال ربك للملائكة اني جاعل فسي الأرض خليفه " (٥) قال (قال مقيده (عفا الله عنه) من الواضح المعلوم من ضرورة الدين أن المسلمين يجبعليهم نصب امام تجتمع به الكلمة وتنفذ به أحكام الله في أرضه . ولم يخالف في هذا الا من لا يعتد به وأكثر العلماء على أن وجوب الامامة الكبرى بطريق الشرع كما دلت عليه الآيسه

⁽١) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٧ ص ٤٤٢ - ٤٤٣

⁽٢) سورة آل عمران : من الآيه ٧

⁽٣) سورة البقسرة : من الآيه ٦٧

⁽٤) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جد ١ ص ٢٣٤ - ٢٣٥

⁽ه) سورة البقرة: من الآيه ٣٠

المتقدمه وأشباهها واجماع الصحابه رضى الله عنهم ، ولأن الله قصد يرزع بالسلطان ما لا يزعه بالقرآن وكما قال تعالى " ولقد أرسلنا رسلنسا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بساس فيه بأس شديد ومنافع للناس "(١) لأن قوله " وأنزلنا الحديد فيه بساس شديد " فيه اشارة الى أعمال السيف عند الاباء بعد اقامة الحجه وأعلم أن ما تتقوله الاماميه من المفتريات على أبي بكر وعمر وأمثالهم مسسن الصحابه ، وما تتقوله في الاثني عشر اماما ، وفي الامام المنتظر المعصوم ونحو ذلك من خرافاتهم وأكاذيبهم الباطله كله باطل لا أصل له ، واذ السخ أردت الوقوف على تحقيق ذلك فعليك بكتاب " منهاج السنه النبويه فسي نقص كلام الشيعه والقدريه " للعلامه الوحيد الشيخ تقى الدين أبسي العباس بن تيميه و القدريه " للعلامه الوحيد الشيخ تقى الدين أبسي العباس بن تيميه و البراهين الساطعه على ابطال جميع تلك الخرافسات المختلفه " (٢)

لا رجعة قبل يدوم القيامسة :

قال رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى " يوم يأتى تأويله بقسول الذين نسوه من قبل قد جائت رسل ربنا بالحق فهل لنا من شفعـــائ في هــذه فيشفعوا لنا أو نرد فنعمل غير الذى كنا نعمل " (٢) بين تعالى فى هــذه الآيه الكريمه أن الكفار اذا عاينوا الحقيقه يوم القيامه يقرون بأن الرســل جائت بالحق ويتمنون أحد أمرين أن يشفع لهم شفعا فينقذ وهم ، أو يرد وا الى الدنيا ليصد قوا الرسل ويعملوا بما يرضى الله ، ولم ييــين هنا هــل يشفع لهـم أحد ؟ وهل يرد ون ؟ وماذا يفعلون لورد وا ؟ وهل اعترافهم ذلك بصد ق الرسل ينفعهم ؟ ولكنه تعالى بين ذلك كله في مواضع أخــر ،

⁽۱) سورة الحديد : من الآيه ٢٥

⁽٢) أضواء البيان: محمد الآمين الشنقيطي جـ ١ ص ٥٠ - ١٥

⁽٣) سورة الاعراف: من الآيه ٣٥

فبين أنهم لا يشفع لهم أحد بقوله " فما لنا من شافعين " الآيــه ، وقوله " فما تنفعهم شفاعة الشافعين " وقوله " ولا يشفعون الا لمن ارتضــى" مع قولـه " ولا يرضى لعباده الكفـر " وقولـه " فـان اللــه لا يرضي عن القوم الفاسقين " وبين أنهم لايرد ون في مواضـــع متعدده كقوله " ولو ترى اذ المجرمون ناكسوا روسهم عند ربهم ، ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحا انا موقنون . ولو شئنا لآتينا كـــل نفس هدا ها ولكن حق القول منى لأملأن جهنم من الجنة والنـــاس احمع " فقوله " ولكن حق القول منى لأملأن جهنم " الآيـــه. د ليل على أن النار وجبت لهم فلا يرد ون ولا يعــذ رون وقولـه " وهـــــم يصطرخون فيها ربنا أخرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر ، وجائكم النذير " فصرح بأنه قطع عذرهم فسي الدنيا بالامهال مدة يتذكرون فيها وانذار الرسل ، وهو دليل على عدم رد هم الى الدنيا مرة أخرى وأشار الى ذلك بقوله " أو لم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوال " حوابا لقولهم " أخرنا الى أجل قريب نجب دعوتك ونتبع الرسل " وقوله " ذلكم بأنه اذا دعي الله وجده كفرتم وان يشرك ر٩) به تؤ منوا " بعد قوله تعالى عنهم " فاعترفنا بذنوبنا فهل الى خسروج من سبيل " وقوله " وتراهم يعرضون علينا خاشعين من الذل ينظــرون من طرف خفى " الآيه . بعد قوله " وترى النظالمين لما رأو العداب

⁽١) سورة الشعراء: من الآيه ١٠٠

⁽٢) سورة المد شر: الآيـــه ٤٨

⁽٣) سورة الانبياء: من الايمه ٢٨

⁽٤) سورة الزمر : من الآيه ٢

⁽ه) سورة الترسيه: من الآييه ٩٦

⁽٦) سورة السجده: من الآيسه ١٢

⁽٧) سورة فاطـر : من الآيـه ٣٧

⁽٨) سورة ابراهيم: من الايه ٤٤

⁽٩) سورة غافىر: من الآيمه ١٢

⁽١٠) سورة غافىر : من الايمه ١١

⁽١١) سورة الشورى: من الايسه ه٤

يقولون هل الى مرد من سبيل " وقوله هنا " قد خسروا أنفسهم " الآيــه بعد قوله فهل لنا من شفعا ويشفعوا لنا أو نرد " الآيه فكل ذلك يدل علي عدم الرد الى الدنيا وعلى وجوب العذاب ، وأنه لا محيص لهم عنه " (١)

المسيزان :

قرر رحمه الله تعالى أن ظاهر القرآن الكريم يدل على تعصدد (٢) "الموازين لكل شخص فقال " وقوله في هذه الآيه الكريمة " ونضع الموازيسن عدم ميزان وظاهر القرآن تعدد الموازين لكل شخص لقوله " فمن ثقلصت موازينه " " وقوله " ومن خفت موازينه " " فظاهر القرآن يدل علصل أن للعامل الواحد موازين يوزن بكل واحد منها صنف من أعماله كما قصال الشاعصر :

ملك تقوم الحادثات لعدله فلكل حادثة لها مسيزان والقاعدة المقرره في الأصول أن ظاهر القرآن لايجوز العدول عنه الا بدليل يجب الرجوع اليه وقال ابن كثير في تفسير هذه الآيه الكريمه: الأكثر علي أنه انما هو ميزان واحد وانما جمع باعتبار تعدد الأعمال الموزونة في المسوالاة والمعاداة:

قال رحمه الله تعالى عند قوله تعالى " لا تجد قوما يؤ منون باللوم واليوم الآخر يواد ون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم واليوم الآخر يواد ون من حاد الله وما تضمنته هذه الآبه الكريمة من النهوا والزجر العظيم عن موالاة أعداء الله عاء موضحا في آيات أخر كقول تعالى " قد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معه اذ قالوا لقوم،

⁽١) أضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٢ ص ٢٧٠ - ٢٧١

⁽٢) سورة الانبياء : من الآيسه ٢٧

⁽٣) سورة القارعه : الآيت بن ٢ ، ٨

⁽٤) أضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جـ ٤ ص ٤ ٨٥ - ٥ ٨٥

⁽٥) سورة المجادلة: من الآيـه ٢٢

انا برآ منكم ومما تعبد ون من د ون الله كفرنا بكم وبد ا بيننا وبينك العداوة والبغضا أبد احتى تؤ منسوا بالله وحده " (۱) وقوله تعالىي: " محمد رسول الله والذين معه أشدا على الكفار رحما بينهم" وقوله تعالى " فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذ لة على المؤ منين أعزة على الكافرين " (۳) وقوله تعالى " وليجد وا فيكم غلظه " (٤) الآية وقوله تعالى " يأيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم " (٥) الى غسير ذلك من الآيسات " . (٢)

وقال رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى " ومن يتولهم منكم فأنهم منهم " (٧)
منهم " ذكر في هذه الآية الكربمة أن من تولى اليهود والنصارى مسن المسلمين فأنه يكون منهم بتوليه اياهم وسين في موضع آخر أن توليهم موجب لسخط الله والخلسود في عذ ابه وأن متوليهم لوكان مؤ منا ما تولا هسم، وهو قوله تعالى " ترى كثيرا منهم يتولون الذين كفروا لبئس ما قد مت لهسم أن سخط الله عليهم وفي العذ اب هم خالد ون ، ولو كانوا يؤ منسون بالله والنبى وما أنزل اليه ما اتخذ وهم أوليا ولكن كثيرا منهم فاسقون " (٨) ونهى في موضع آخر عن توليهم مبينا سبب التنفير منه وهو قوله " يا أيهسالذين آمنوا لا تتولوا قوما غضب الله عليهم قد يئسوا من الآخره كما يئسسالكفار من أصحاب القبسور ". (٩)

الى أن قال رحمه الله تعالى " ويفهم من ظواهر هذه الآيات أن مسن تولى الكفار عمد ا اختيارا رغبة فيهم أنه كافر مثلهم ".

⁽١) الممتحنه : من الآيمه ٤

⁽٢) سورة الفتح: من الآيه ٢٩

⁽٣) سورة المائدة : من الآيسه ٤٥

⁽٤) سورة التوسه : من الآيسه ١٢٣

⁽٥) سورة التوبـه : من الآيـه ٣٣

⁽٦) اضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٧ ص ٢٤٨ - ٥ ٨٨

 ⁽γ) سورة المائده: من الآيه ۱ه
 (۸) مسورة المائدة: من الآيه ۱ه

⁽٩) سورة الممتحنه: من الآيه ١٣

⁽١٠) اضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي : جـ ٢ ص ٩٨ - ٩٩

محبــة الصحابــه:

قال رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى " والسابقون الأولىون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه " الآيه " ولا يخفى أنه تعالى صرح في هذه الآيه الكريمه أنسه قد رضي عن السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار ، والذيلة التبعوهم باحسان وهو دليل قرآني صريح في أن من يسبهم ويبغضهم أنسه ضال مخالف لله جل وعلا ، حيث أبغض من رضى الله عنه ، ولاشك أن من أبغض من رضى الله عنه مضاد له جل وعلا ، وتمرد وطغيان " . (٢)

أهـل البيـت:

رد رحمه الله عليه وسلم لايد خلى بعض العلماء الذين قالوا ان أزواجـــه صلى الله عليه وسلم لايد خلى في أهل بيته في قوله تعالى : " انما يريــد الله ليذ هب عنكم الرجـس أهل البيت ويطهركم تطهيرا " " بأن قرينــه السياق صريحة في د خولهـن لأن الله تعالى قال " قل لأزواجك ان كنتن تردن " ثم قال في نفس خطابه لهن " انما يريد الله ليذ هب عنكم الرجــس أهل البيـت " ثم قال بعده " واذكرن ما يتلـى في بيوتكن " الآيــــه وقد أجمع جمهور علماء الأصـول على أن صورة سبب النزول قطعيه الد خـــول فلا يصح اخراجها بمخصـص

والتحقيق ان شا الله أنهن داخلات في الآيه وان كانت الآيسه تتناول غيرهن من أهل البيست " (٤)

وبين المراد باذهاب الرجس عنهم فقال " يعنى أنه يذهب الرجس عنهم وينهي عنه من معصيته ، لأن من اطاع

⁽۱) سورة التوسه : من الآيه ١٠٠

⁽٢) أضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي ج ٢ ص ٢٢٤

⁽٣) - سورة الاحزاب: من الآيه ٣٣

⁽٤) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطى ج ٧ ص ٧٧ه

الله أذ هب عنه الرجس وطهره من الذنوب تطهـــيرا " .

أما المراد بالمودة في القربى من قوله تعالى " قل لاأسألكم عليه أجرا الا المودة في القربي " (٢) فقال " والتحقيق ان شاء الله أن معنى الآيـــه هو القول الأول (الا المودة في القربي أي الا أن تود وني في قرابـــتى فيكم وتحفظوني فيها فتكفوا عنى أذ اكم وتمنعوني من أذى الناس كمـــا هو شأن أهل القرابات (٣)

القضاء والقصدر:

قال رحمه الله تعالى ان في قوله تعالى " وقالوا لو شاء الرحمسين ما عبد ناهم ما لهم بذلك من علم ان هم الا يخرصون " (٤) وفى قوله سبحانه " سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا والاآباؤ نا ولا حرمنا مسسن " (٥) وفى قوله سبحانه " وقال الذين أشركوا لو شاء الله ما عبد نسا من د ونه من شيء نحن ولاآباؤ نا " (١) ، اشكال ، ووجه الاشكال أن الله صرح بكذبهم في هذه الدعوى التي ظاهرها حق . وأجاب عن هذا بان مراد الكفار بقولهم " لوشاء الرحمن ما عبد ناهم " وقولهم " لوشاء اللهسليل ما أشركنا " مراد هم به أن الله لما كان قاد را على منعهم من الشهسرك وهد ايتهم الى الايمان ولم يمنعهم من الشرك دل ذلك على أنه راض منهم بالشهرك في زعمهم قالوا لأنه لو لم يكن راضيا به لصرفنا عنه فتكذيب الله لهم في الآيات المذكورة منصب على دعواهم أنه راض به والله جل وعسلا يكذب هذه الدعوى فى الآيات المذكورة وفي قوله " ولا يرضى لعبساده الكفر " (١)

⁽۱) المرجع السابسق : ج ۷ ص ۹ ۷ه

⁽٢) سورة الشـــورى : من الآيه : ٢٣

⁽٣) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي ج ٢ ص ١٩٢

⁽٤) سورة الزخيرف: الآيه ٢٠

⁽ه) سورة الانعام : من الآيه ١٤٨

⁽٦) سورة النحـــل : من الآيهه ٣

⁽٧) سورة الزمـــر : من الآيـه ٧

(۱) زعم باطل وهو الذي كذبهم الله فيه في الايات المذكوره.

الى أن قال رحمه الله تعالى " وحاصل هذا أن الله تبارك وتعاليي قد ر مقادير الخلق قبل أن يخلق الخلق ، وعلم أن قوما صائرون اليعاده ، فريق فى الجنة وفريق فى السعير.

وأقام الحجة على الجميع ، ببعث الرسل وتأييد هم بالمعجزات الستى لا تسترك في الحق لبسا فقامت عليهم حجة الله في أرضه لذلك ، ثم انه تعالى وفق من شاء توفيقه ، ولم يوفق من سبق لهم في علمه الشقلل الأزلي ، وخلق لكل واحد منهم قدرة وارادة يقدر بها على تحصيا الأزلي ، وخلق لكل واحد منهم قدرته وارادته الى ما سبق لهم في الخير والشر وصرف قدرهم وارادتهم بقدرته وارادته الى ما سبق لهم في علمه من أعمال الخير المستوجبه للسعاده ، وأعمال الشر المستوجب للشقاء فأتوا كل ما أتوا وفعلوا كل ما فعلوا ، طائعين مختارين غير مجبورين ولا مقهورين " وما تشاءون الا أن يشاء الله " " قل فلله الحجسة البالغه فلو شاء لهد اكم أجمعين " . (3)

وادعاء أن العبد مجبور لا ارادة له ضرورى السقوط عند عامة العقلاء ، ومن أعظم الضروريات الد الله عليه أن كل هاقل يعلم أن بين الحركييية والاختيارية والحركة الاضطرارية كحركة المرتعش فرقا ضروريا لاينكره عاقل أنك لو ضربت من يدعي أن الخلق مجبورون ، وفقات عينه مشلا ، وقتلت ولده واعتذرت له بالجبر فقلت له : أنا مجبور ولا ارادة لي في هذا السوء الذي فعلته بك ، بل هو فعل الله ، وأنا لاد خل لي فيه فانه لا يقبل منك هذه الدعوى بلا شك بل يبالغ في ارادة الانتقام منك قائلا : ان هذا بارادتك ومشيئتك .

⁽١) أضوا البيان : محمد الامين الشنقيطي جـ ٧ ص ٢٢٢، ٢٢١ باختصار

⁽٢) كذا ولعلها " في علمه الازلسي . الشسقاء .

⁽٣) سورة الانسان: الآيه ٣٠

⁽٤) سورة الانعام : من الآيه ١٤٩

ومن أعظم الأدلة القطعيه الداله على بطلان مذهب القدريسه ، وأن العبد لا يستقل بأفعاله دون قدرة الله ومشيئته ، أنه لا يمكن لأحد أن ينكر علم الله بكل شيء ، قبل وقوعه والآيات والأحاديث الداله علي هذا لا ينكرها الا مكابر ، وسبق علم الله بما يقع من العبد قبل وقوعه برهان قاطع على بطلان تلك الدعوى ، وايضاح ذلك أنك لو قلت للقدرى اذا كان علم الله في سابق أزله تعلق بأنك تقع منك السرقه أو الزنا في محل كذا في وقت كذا ، وأردت أنت باراد تك المستقلة في زعمك دون اراد ة الله ألا تفعل تلك السرقه أوالزنا الذى سبق بعلم الله وقوعه ، فهلل يمكن بدلك ؟ وتصير علم الله جهلا ، بحيث لا يقسو ما سبق في علمه وقوعه في وقته المحدد له ؟ والجواب بلا شك هسو أن ذلك لا يمكن بحال كما قال تعالى " وما تشاؤن الا أن يشاء الله" (١)

انكسار البسد ا علسى اللسمه جسل وعسلا:

وفي قوله تعالى " واذا بدلنا آيه مكان آيه والله أعلم بما ينزل قالسوا انما أنت مفتر بل أكسترهم لا يعلمون " " قال رحمه الله تعالى " ومازعمه المشركون واليهود من أن النسخ مستحيل على الله لأنه يلزمه البدا وهسو الرأى المتجدد _ ظاهر السقوط واضح البطلان لكل عاقبل لأن النسخخ لا يلزمه البدا البته ، بل الله جل وعلا يشرع الحكم وهو عالم بأن مصلحته ستنقضي في الوقت المعين ، وأنه عند ذلك الوقت ينسخ ذلك الحكسم ويبد له بالحكم الجديد الذي فيه المصلحه فاذا جا ذلك الوقت المعسين أنجر جل وعلا ما كان في علمه السابق من نسخ ذلك الحكم الذي زالست مصلحته بذلك الحكم الجديد الذي فيه المصلحه كما أن حدوث المرض بعد مصلحته بذلك الحكم الجديد الذي فيه المصلحه كما أن حدوث المرض بعد الصحة وعكسه ، وحدوث الغني بعد الفقر وعكسه ، ونحو ذلك لا يلسزم

⁽۱) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٧ ص ٢٢٣ - ٢٢٥

⁽٢) سورة النحــل : الآيــه ١٠١

فيه البداء لأن الله عالم بأن حكمته الالهيه تقتضى ذلك التغيير فيسي

وقد أشار جل وعلا الى علمه بزوال المصلحه من المنسوخ وتمحضها في الناسخ بقوله هنا " والله أعلم بما ينزل " وقوله " نأت بخير منها أو مثلها الم تعلم أن الله على كل شيء قدير " وقوله " سنقرئيك فلا تنسي الا ما شاء الله انه يعلم الجهر وما يخفى " فقوله " انه يعلم الجهر وما يخفى " فقوله " انه يعلم الجهر وما يخفى " بعد قوله " الا ما شاء الله " يدل على أنه أعليما بما ينزل ، فهو عالم بمصلحة الانساء ومصلحة تبديل الجديد مسن الأول المنسي " . (١)

الشيفاءييه:

فهذه الصوره التي ذكرنا من تخصيص الكتاب بالسنه " . (۲) . (۱) البقرة الايمة ۲ ، ۲ . (۲) الاعلى الايم ۲ ، ۷

⁽٣) أضواء البيان : محمد الامين الشنقيطي جـ ٣ ص ٣٢٨

⁽٤) سورة البقره: الآيسه ٨٤

⁽a) سورة الانبيا: من الآيه ٢٨ (٦) سورة الزمر: من الآيه ٧

⁽٧) اضواء البيان : محمد الامين الشنقيطي جـ ١ ص ٢٥-٦٥

د قتعه في استخراج الأحكام :

الى جانب التزامه رحمه الله تعالى منهج أهل السنه والجماعه فيسلى التفسير فان الله قد آتاه قسطا وافرا من فهم العميق وعميق الفهـــم يد رك به مد لول الاشاره ، ويغوص به في د قائق الأمور فيجلوها ويوضح ما لا يفطن اليه الا مثله ، ولهذا نضرب مثالا :

أينايفهم من قوله تعالى"ا هد نا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنِعس عليه___م (سورة الفاتحه آیه ۱ منا یفهم د لالتها علی صحة امامة أبي بكر الصدیق رضيي اللسه عنه ولنقرأ له رحمه الله تعالى تقرير ذلك حيث قال " يؤخذ مسن هذه الآيه صحة امامة أبي بكر الصديق رضى الله عنه لأنه داخل فيمسن أمرنا الله في السبع المثاني والقرآن العظيم _ أعنى الفاتحه _ بأن نسأله • أن يهدينا صراطهم . فدل ذلك على أن صراطهم هو الصراط المستقييم وذلك في قوله " اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم " وقد بين الذين أنعم عليهم فعد منهم الصديقين . وقد بين صلى الليه عليه وسلم أن أبا بكر رضى الله عنه من الصديقين فاتضح أنه داخل فـــي الذين أنعم الله عليهم الذين أمرنا الله أن نسأله الهداية الى صراطهم فلم يبق لبس في أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه على الصراط المستقيم وأن امامته حـــة. " .

وهاك مثالا آخر في استنباطه الفقهي فمن قول هارون لأخيه موسيي عليهما السلام " يبنؤم لا تأخذ بلحيتي " استنبط رحمه اللــــه تعالى لزوم اعفاء اللحيه واليك البيان " هذه الآيه الكريمه بضميمة آيـــه

⁽١) وذلك في قوله تعالى " ومن يطع الله والرسول فأو لئك مع الذيــن أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحيين وحسن اولئك رفيعًا " ٦٩ النساء . اضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ١ ص ٣٦

⁽٣) سورة طه : من الآيمه ٤ ٩

فاذا علمت بذلك أن هارون من الأنبيا والذين أمر نبينا صلى الله عليه وسلم بالاقتدا بهم في سورة الانعام وعلمت أن أمره أمر لنا لأن لنا فيه الاسوه الحسنه وعلمت أن هارون كان موفرا شعر لحيته بدليل قوله لأخيه "لاتأخذ بلحيتي "لأنه لوكان حالقا لما أراد أخوه الأخذ بلحيته تبين لك من ذلك بايضاح أن اعفا واللحيه من السمت الذي أمرنا به في القرآن العظيم وأنه كان سمت الرسل الكرام صلوات الله وسلامه عليهام "." ومثل هذا عنده كثير .

هذان مثالان فيهما بيان دقته في الاستنباط وهو قصدنا ، ولمنن أراد مزيد علم فليرجع الى تفسيره رحمه الله تعالى ففيه بغيته .

وبعــــد

ذلكم تفسير أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن ما رأيسة تفسيرا قديما أو حديثا فسر القرآن بالقرآن مثله لايكاد يتناول آيسة قرآنيه الا وبين ما تدل عليه ومالاتدل عليه ثم أورد الآيات التي تكشف مالم تدل عليه الآية الأولى فأصبحت الآيات مجتمعه كالسبيكة الواحدة تجلو كل ابهسام وتوضيح كل غاميض.

⁽۱) سورة الانعام : من الآيه ، ٩

⁽٢) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ٤ ص ٥٠٦ - ٥٠٧

ولا يعدل عن ظاهر القرآن الكريم الا بدليل وقد رد رد ودا طويليه على أولئك الذين يصرفون آيات القرآن عن ظاهرها لالشيء الا لشييع توهموه في صد ورهم كبعض الصفات مثلا ، أو لدليل حسبوه يعارض الظاهر فأذا به يجلو هذا الاشتباه فاذا بالتعارض قد زال بل ذاب كما يذ وب الملح في الماء .

وفصل رحمه الله تعالى آيات الاحكام تفصيلا موسعا كدت أقول لا مزيد عليه فيه بغيه كل باحث ومراد كل فقيه .

أما أصول الفقه فهو الخبير فيه ، لاتكاد تمر آيه قرآنيه فيها لاهسل الاصول معترك الا ودخل فيها وخرج والانظار ترمقه هممت ان أذكر مشالا فاذا بالامثلية تصطرع ولم استطع الحكم لأحدها فلينزل من أراد وردة السي الحديقة وليقتطف منها ما شياء .

أما مباحث اللغه والبلاغه والبيان ففيه منها ما يوقفك متربعا عليسي

ليس ما قلته وما لم أقله أيضا مصدره عين الرضا التى تكل عن كل عيـــب ولكنه عين مارأيته حقا فوجـب قولـه ورأيت في ذكر المحاسن الأخرى اطالـه فسكت عنها ولو كان لى من الأمر شـى لقررته في كلياتنا الشرعية منهـــا ليد رك به طلبة العلم الشرعي رائحة علما السلف فى استقامتهم وفي سعــة أفقهم وأنها لاتزال قريبه منهم فيشمروا عن سواعد الجد والطلب وما ذلــك على اللـه بعزيز .

رحم الله الشيخ ووفق الله طلبه العلم لخد مة هذا التفسير الجليل اذ لا يزال بحاجة ما سة الى الترقيم والفهرسه ونحوها والله الموفق .

ثانيا: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان

صاحب التفسيير:

هو الشيخ عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله آل سعدى الناصـــرى التميمــى الحنبلي . ولد في مدينة عنيزه بالقصيم سنة ١٣٠٧ توفيــت والدته وهو فى الثانية عشره فكفلته زوجة والده وعطفت عليه أكثر من عطفها على أولادها واد خلته مدرسة تحفيظ القـــرآن فحفظه فى الرابعه عشرة من عمره .

ثم ا شتغل بطلب علم التوحيد والتفسير والحديث والفقه وأصوله والنحيو فقرأ الكتب وحفظ المتون ، الى أن بلغ الثالث والعشرين من عمره فجليس للتد ريس فكان يعلم ويتعلم واشتهر بعلمه وارتفع قد ره فأقبل طلبة العلم عليه وتلقى العلوم والمعارف عنه واشتهر عدد من تلاميذه .

وفساتسمه :

توفي رحمه الله تعالى قبل فجر الخميس ٢٢ جمادى الآخره سنسة المبين رحمه الله تعالى المن اصابه يوم الأربعاء وقد أرسل الملك فيصل المبين عبد العزيز رحمه الله تعالى طائرة تحمل الأطباء لعلاجه ولسوء الأحوال الجويه ذلك اليوم لم تستطع الطائرة الهبوط على أرض المطار.

مع لغسانسه:

ترك رحمه الله تعالى عددا كبيرا من المؤلفات العلمية طبع أكثرهـــا على نفقته ووزعها مجانا وما زال بعضها مخطوطا لم يطبع ، ومن أهــــم مؤلفاتـه :

- ١ تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، وهو موضوع بحثنا هنيا
 وسنفرد ه بالد راسيه .
- ٢ ـ تيسير اللطيف المنان في خلاصة تفسير القرآن ، وهو خلاصة التفسير
 المطيول السابيق .

٣ ـ فوائد قرآنيه . لخصها بعض الباحثين من خلاصة التفسير السابسق
 ٤ ـ القواعد الحسان لتفسير القرآن ، ذكر فيه سبعيين قاعده تعين علي فهم كلام الله والاهتدائبه ، وتفتح له من طرق التفسير ومنها الفهم عن الله ما يغنى عن كثير من التفاسير الخاليه من هــــذه البحوث النافعه ، طبع الكتاب بمطبعة أنصار السنة المحمديـــه ، بتصحيح محمد حامد الفقى سنة ١٣٦٦ هـ .

ه _ المواهب الربانيه من الآيات القرآنيه

وهي فوائد فتح الله عليه بها في شهر رمضان سنة ١٣٤٧هـ فقيد ها طبع طبعة جديدة سنة ١٤٠٢ .

٦ _ فوائد مستنبطه من قصة يوسيف .

وافق الفراغ من تأليفها شهر صفر سنة ه ١٣٧ وطبعت في نفس السنه .

γ _ الد لائل القرآنيه في أن العلوم والأعمال النافعه العصرية د اخليه في الدين الاسلامي .

وهي رساله صغيره في حجمها تقع في خمسين صفحه من القطيع

٨ ـ التنبيهات اللطيف فيما احتوت عليه الواسطيه من المباحث المنبغ . . . وعليها منتخبات من تقارير الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، ثـم الفراغ منها في جماد الأول سنة ١٣٦٩ طبعت بد ون تاريخ .

٩ - الفواكه الشهيه في الخطيب المنبرييه .

طبعت سنة ١٣٧٢ ه.

-1. ارشاد أولي البصائر والألباب لنيل الفقه بأقرب الطرق وأيسر الأسباب بطريق مرتب على السلة ال والجواب .

طبع الطبعه الأولى سنة ١٣٦٥ والطبعه الثانيه سنة ١٤٠٠ه. .

۱۱ ـ الفتاوي السعديد

وهي مجموعه فتاوى وكتابات وأسئله وأجوبه كتبها رحمه الله تعالي بيده جمعها بعض محبيه وطبعت الطبعه الأولى سنة ١٣٨٨ والثانيه

هذه بعض مؤلفاته رحمه الله تعالى التى تجاوزت الثلاثــــين مؤلفا ، نفع اللـه بها وعفر له انه سميع مجيب.

التفسيير:

يقع تفسيره " تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان " في سبعة مجلدات ، وقد فرغ رحمه الله تعالى من تأليفه سنة ؟ ١٣٤ وصحدرت طبعته الاولى سنة ٥ ١٣٦ بمطبعة الترقي بدمشق ووزع مجانا على نفقية المؤليف.

ثم صدرت طبعته الثانية بالمطبعه السلفيه بالقاهره .

وصد رت طبعته الثالثه بالرياض بد ون تاريخ ولكن فيها ما يستدل بـــه على أن طبعهـا كان سنة ١٩٧٦ م وسنة ١٩٧٧ م ٠

وهذا التفسير وهو وان كان شاملا لآيات القرآن الكريم كلها الا أنه ليس من التفاسير المطوله وتحدث رحمه الله تعالى عن ذلك فقال: - "كثرت تفاسير الأئمه رحمهم الله لكتاب الله فمن مطول خارج في أكثر بحوثه عن المقصود، ومن مقتصريقتصر على حل بعض الألفاظ اللغوية بقطع النظر عن المراد ، وكان الذي ينبغي في ذلك أن يجعل المعنى هو المقصود، واللفظ وسيلة اليه فينظر في سياق الكلام وما سيق لأجله ويقابل بينه وبسين نظيره في موضع آخر ، ويعرف أنه سبق لهداية الخلق كلهم ، عالمهم وجاهلهم حضريهم وبدويهم ، فالنظر لسياق الآيات مع العلم بأحسوال

⁽۱) لخصنا هذه الترجمه من كتاب مشاهير علما عنجد وغيرهم . تأليف عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ ومن قرآتي الخاصه لمؤ لفاته . وانظر ترجمت في الأعلام : للزركلي ومعجم المؤلفين ، عمر رضا كحاله .

الرسول وسيرته مع أصحابه وأعدائه وقت نزوله من أعظم ما يعين علي معرفة ما يعين علي معرفة ما يعين على معرفة علي معرفة عليم المراد منه خصوصا اذا انضم الى ذلك معرفة علوم العربية على اختلاف أنواعها .

فمن وفق لذلك لم يبق عليه الا الاقبال على تدبره وتفهمه وكثرة التفكر في ألفاظه ومعانيه ولوازمها وما تتضمنه وما تدل عليه منطوقا ومفهوما، فاذا بذل وسعه في ذلك فالرب أكرم من عبده ، فلا بد أن يفتح عليمه من علومه أمورا لاتد خل تحت كسبه .

ولما من البارى على وعلى اخوانى بالاشتغال بكتابه العزيز بحسب الحال اللائقه بنا ، أحببت أن أرسم من تفسير كتاب الله ما تيسر ، وما من به الله علينا ليكون تذكرة للمحصلين وآلة للمستبصريين ، ومعونلله للسالكين ، ولا قيده خوف الضياع ، ولم يكن قصدى فى ذلك الا أن يكون المعنى هو المقصود ، ولم أشتغل في حل الألفاظ والعقود ، للمعنى الذى ذكرت . ولأن المفسريين قد كفوا من بعد هم فجزاهم الله عن المسلميين خييرا " (1)

قلت وجزاه الله أيضا خيرا ومع التزامه بما قال من الاكتفاء بأقـــوال المفسريين السابقين عن الاطناب في حل ألفاظ القرآن الكريم وتفسيره فـان تفسـيره يقع في سبعة مجلد ات وذلك بسبب طريقه أحسبها خاصة به نبسه بنفسه عليها في مقد مته فقال أعلم أن طريقتي في هذا التفسير أني أذكر عند كل آيه ما يحضرني من معانيها ، ولا أكتفي بذكرى ما تعلق بالمواضع السابقه عن ذكر ما تعلق بالمواضع اللاحقه لأن الله وصف هذا الكتـــاب أنه " مثاني " تثنى فيه الأخبار والقصص والأحكام وجميع المواضيع النافعــه لحكم عظيمه ، وأمر بتدبره جميعـه لما في ذلك من زيادة العلوم والمعـارف وصلاح الظاهر والباطن واصلاح الأمور كلها " .")

⁽۱) تيسير الكريم الرحمن : عبد الرحمن بن ناصر السعدى جـ ۱ ص ۱۲-۱

⁽٢) المرجع السابـــق : جـ ١ ص ٢

وقد التزم رحمه الله تعالى بما رسم لنفسه من منهج فجا تفسيره وسطا بين طويل التفاسير ومختصره .

نماذج من تفسيره:

رؤيسة اللسه:

قال رحمه الله تعالى مثبتا لرؤية الله يوم القيامه عند تفسير قوله تعالى " ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب ارنى انظر اليك قهال نال تراني " (١) الآيه قال : _

أى لن تقدر الآن على رؤيتى فان الله تبارك وتعالى أنشأ الخلق فـــى هـذه الدار على نشأة لايقدرون بها ولا يثبتون لرؤية الله ، وليس فــي هذا ، دليل علي أنهم لايرونه فى الجنه ، فأنه قد دلت النصوص القرآنيه والأحاديث النبويه على أن أهل الجنة يرون ربهم تبارك وتعالى ، ويتمتعون بالنظر الى وجهه الكريم وأنه ينشئهم نشأه كامله يقدرون معها علـــي رؤية الله تعالى " (۲) . وبـين في موضع آخر أنهم ينظرون الى ربهــا حسب مراتبهم فقال فى تفسير قوله تعالى " وجوه يومئذ ناضرة الى ربهــا ناظـره " أى ينظرون الى ربهم على حسب مراتبهم ومنهم من ينظره كــل ناظـره " (۱) .

وفسر الزياده في قوله تعالى " للذين أحسنوا الحسنى وزياده " وفسر الزياده في قوله تعالى " للذين أحسنوا الحسنى وزياده " وسماع بالنظر الى وجهه الكريم ، وسماع كلامه والفوز برضاه والبهجة بقربه فبهذا حصل أعلى ما يتمناه المتمنون ، ويسأله السائلون " .

⁽١) سورة الاعراف: من الآيه ١٤٣

⁽٢) تيسير الكريم الرحمن : عبد الرحمن السعدى ج ٣ ص : ٨٧

⁽٣) سورة القيامه : الآيتسين ٢٢ - ٢٣

⁽٤) تيسير الكريم الرحمن : عبد الرحمن السعدى جـ ٢ ص ٢٦ ه

⁽٥) سورة يونيس : من الآيه ٢٦

⁽٦) تيسير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى ج ٣ ص ه ٤ ٣

الاسستواء :

فى قوله تعالى " ثم استوى على العرش" قال " استوى استـــوا۱ الله فوق جميع خلقــه . (۲) . (۲) . (۳

العسرش :

قال عنه رحمه الله تعالى " العرش الذى هو سقف المخلوقات وأعلاها وأوسعها وأجملها (٤) وقال في موضع آخر العرش العظيم الذى يسمسع السموات والأرض وما فيهما وما بينهما .

سلامة القرآن الكريسم من التعريسف:

فى تفسير قوله تعالى " لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد " (٦) قال أى لايقربه شيطان من شياطين الانسس والجن لا بسرقه ولا باد خال ماليس منه به ، ولا بزياده ولا نقص فه محفوظ فى تنزيله ، محفوظه الفاظه ومعانيه ، قد تكفل من أنزله بحفظه كما قال تعالى " انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون " (١) (٨) وقال فسي تفسير هذه الآيه الأخيره " وانا له لحافظون أى فى حال انزاله وبعد انزاله ، ففي حال انزاله حافظون له من استراق كل شيطان رجيم ، وبعد انزاله أودعه الله في قلب رسوله واستودعه في قلوب أمنه وحفظ الله

⁽١) سورة الاعراف : من الآيه ٤ ه

⁽٢) المرجع السابق: ج ٣ ص ٣٨

⁽٣) المرجع السابق: ج ٧ ص ٢٨٣

⁽٤) المرجع السابق: جه ص ٤٨٩

⁽ه) المرجع السابق: ج ٣ ص ٣٨

⁽٦) سورة فصلت : الآيه ٢٤

⁽٧) سورة الحجـر : الآيـه ٩

⁽٨) المرجع السابق: جـ ٦ ص ٨٨٥

الفاظم من التغيير فيها والزياده والنقص ومعانيم من التبديل ، فــلا يحرف محرف معنى من معانيه الا وقيض الله له من يبين الحق السين ، وهذا من أعظم آيات الله ونعمه على عباده المؤ منين ، ومن حفظه أن الله يحفظ أهله من أعد ائهم ولايسلط عد وا يحتاحهم "

كـــلام اللــه فير مخلـــوق :

في تفسير قوله تعالى " واذ قال ربك للملائكه اني جاعل في الارض خليفه " الايات قال رحمه الله تعالى " وفي هذه الآيات من العبر والآيات اثبات الكلام لله تعالى وأنه لم يزل متكلما يقول ما شاء ويتكلــــم بما شاء وانه عليم حكيم "وفي قوله تعالى "وكلم الله موسى تكليما" (٤) قال أي مشافهـ منه اليه لابواسطه حتى اشتهـ ربهذا عند العالمين فيقال موسم، كليم الرحمين وقال في موضع آخير " وأما كلام الله فانه من جملية صفاته ، وصفاته غير مخلوقه ، ولا لها حد ولا منتها. ".

لا رجعية لاحيد قبيل يوم القيامييه:

قال رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى "حتى اذا جاء أحد همم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا فيما تركت " يخبر تعالى عن حال من حضره الموت من المفرطين الظالمين أنه يندم في تلك الحـــال اذا رأى مآله وشاهد قبح أعماله فيطلب الرجعه الى الدنيا لاللتمتـــع بلذاتها واقتطاف شهواتها وإنما ذلك ليقول (لعلي أعمل صالحا فيمسا تركت) من العمل وفرطت في جنب الله (كلا) أي لارجعة لله ولا (A) . " امهال قد قضى الله أنهم اليها لا يرجعون

المرجع السابق : جي ٤ ص ١٥٨

سورة البقيرة: الآيات ٣٠ - ٣٤ (7)

⁽٣)

المرجع السابق : ج ١ ص ٧٣ سورة النساء : مسن الآيه ١٦٤

المرجع السابق : جـ ٢ ص ٢١٨ (٦) المرجع السابق: جه ص ٦

سورة المؤمنون : الآيتين ٩٩ ـ ١٠٠ (Y)

المرجع السابسق : جه ص ٣٧٩

وقال فى تفسير قوله تعالى " وترى الظالمين لما رأو العذاب يقولون هل الله مرد من سبيل " (١) أى هل لنا طريق أو حيله الى رجوعنا السي الدنيا لنعمل غير الذى كنا نعمل ، وهذا طلب للأمر المحال السندى لا يمكنن " . (٢)

أصحباب الكبافسير:

أما في تفسير قوله تعالى "بلى من كسب سيئه واحاطت به خطيئته فاولئك أصحاب النار هم فيها خالد ون " فقال رحمه الله تعالى فيها "وقد احتج بها الخواج على كفر صاحب المعصية وهي حجه عليهم كما ترى فانها ظاهره في الشرك وهكذا كل مبطل يحتج بآيه أو حديث صحيح على قوله الباطل فلا بد أن يكون فيما احتج به حجه عليه " . (1)

⁽۱) سورة الشورى : من الآيه ع ع

⁽٢) المرجع السابق : ج ٦ ص ٦٢٦

⁽٣) سورة النساء : من الايه ٣٩

⁽٤) المرجع السابق: ج ٢ ص ١٢٩

⁽٥) سورة البقره: من الايسه ٨١

⁽٦) تيسير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى جـ ١ ص ١٠٣

أما الوعيد لمن عاد الى أكل الربا فى قوله تعالى " ومن عاد فأولئك اصحاب النار هم فيها خالد ون " (1) فقال عنه " فى هذا أن الربا موجـــب لد خول النار والخلود فيها وذلك لشناعته مالم يمنع من الخلود مانع الايمان وهذا من جملة الاحكام التى تتوقف على وجود شروطها ، وانتفاء موانعها وليس فيها حجـة للخوارج كغيرها من آيات الوعيد ، فالواجب أن تصــدق جميع نصوص الكتاب والسنه فيؤ من العبد بما تواترت به النصوص من خــروج من في قلبه أد نى مثقال حبه خرد ل من الايمان ، من النار ومن استحقـاق هذه الموبقات لد خول النار ان لم يتب منها " (٢)

المسوالاة والمعساداة:

في تفسير قوله تعالى " ياأيها الذين آمنوا لاتتخذ وا آبا كم واخوانكم أوليا ان استحبوا الكفر على الايمان " الآيه بين رحمة الله تعالي أصل الولاية فقال " وأصل الولاية : المحبه والنصره وذلك ان اتخاذ هم أوليا وجب لتقديم طاعتهم على طاعة الله ومحبتهم على محبة الله ورسوله ولهذا ذكر السبب الموجب لذلك وهو أن محبة الله ورسوله يتعين تقديمها على محبة كل شيء وجعل جميع الاشياء تابعة لهما".

وفى قوله تعالى " بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما ، الذيـــن يتخذون الكافرين أوليا من دون المؤمنين " (ه) الايـه قال " وفى هذه الآيـه الترهيب العظيم من موالاة الكافرين وترك موالاة المؤمنين وأن ذلك من صفات المنافقين وأن الايمان يقتضى محبة المؤمنين وموالاتهم ، وبغض الكافريــــن وعـد اوتهـــــم " (٦)

⁽١) سورة البقرة : من الآيسه ٢٧٥

⁽٢) المرجع السابق: جـ ١ ص ٣٣٨ - ٣٣٩

⁽٣) سورة التوبيه : من الآييه ٢٣

⁽٤) المرجع السابق: جـ ٣ ص ٢١٢ - ٢١٣

⁽٥) سورة النساء: من الآيتين ١٣٨ - ١٣٩

⁽٦) تيسير الكريم الرحمن : عبد الرحمن السعدى جـ ٢ ص ١٩٧

وفي موضع آخر بين رحمه الله تعالى الولاية الواجبه على المؤ منسين وما تدرك به وفائد تها وما يوجبها على المؤ منين فقال رحمه الله تعالىي في تفسير قوله تعالى " انها وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذينين يقيمون الصلاة ويؤ تون الزكاة وهم راكعون ومن يتول الله ورسوله والذين الكفار من اليهود والنصارى وغيرهم وذكر مآل توليهم أنه الخسران المبين أخبر تعالى من يجب ويتعين توليه . وذكر فائدة ذلك ومصلحته فقال " انماوليكم الله ورسوله " فولاية الله تدرك بالايمان والتقوى فكل منن كَان مؤ منا تقيا كان لله وليا ومن كان لله وليا فهو ولي لرسوله ، ومن تولى الله ورسوله كان تمام ذلك تولى من تولاه وهم المؤ منون الذيسين قاموا بالايمان ظاهرا وباطنا وأخلصوا للمعبود باقامتهم الصلاة بشروطها وفروضها ومكملاتها وأحسنوا للخلق وبذلوا الزكاة من أموالهم لمستحقيه ____ منهم وقوله " وهم راكعون " أي خاضعون لله ذليلون فأداة الحصر فـــي قولمه انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا تدل على أنه يجب قصر الولايه على المذكوريين والتبرى من ولاية غيرهم . ثم ذكر فائدة هذه الولاية فقيال " ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فان حزب الله هم الغالبون ، أي فأنه من الحزب المضافين الى الله اضافة عبوديه وولاية وحزبه الغالبون ، الذين لهم العاقبة في الدنيا والآخره كما قال تعالى " وان جسندنا لهم الغالبون " وهذه اشارة عظيمه لمن قام بأمر الله وصار من حزبه وجنـــده ان له الغلبه وان أديل عليه في بعض الاحيان لحكمة يريدها الله تعالىي فآخر أمره الغلبه والانتصار ومن أصدق من الله قيللة " (٢)

⁽١) سورة المائسده : الآيتين ٥٥ - ٥٦

⁽٢) تيسئير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى جـ ٢ ص ٣١٠ - ٣١١

محبـــــة الصحابـــــه:

في تفسير قوله تعالى " للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم" الآيات (١) تحدث رحمه الله تعالى عن المهاجرين ثم عن الأنصار ثم قال " فهذان الصنفان الفاضلان الزكيان هم الصحابة الكرام والأعمسة الأعلام الذين حازوا من السوابق والفضائل والمناقب ما سبقوا به مسن بعدهم ، وأد ركوا به من قبلهم فصاروا أعيان المؤ منين وسادات المسلمين وقادات المتقين وحسب من بعدهم من الفضل أن يسير خلفهم ويأتسم بهداهم " (٢)

القضياء والقيدري

فصل رحمه الله تعالى الحديث عن القضاء والقد رعند تفسيره لقوله تعالى "سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ولاحرمنا من شيئ كذلك كذب الذين من قبلهم حتى ذاقوا بأسنا قل هل عندكم من عليم فتخرجوه لنا ان تتبعون الا الظن وان أنتم الا تخرصون . قل فلله الحجية البالغه فلو شاء لهد اكم أجمعين " " فقال رحمه الله تعالى " هذا اخبار من الله أن المشركين سيحتجون على شركهم وتحريمهم ما أحل الله بالقضاء والقد ر ، ويجعلون مشيئة الله الشامله لكل شىء من الخير والشر حجة لهم في دفع اللوم عنهم ، وقد قالوا ما أخبر الله أنهم سيقولون كما قال في الآيه الأخرى " وقال الذين أشركو لو شاء الله ما عبد نا من دونه من شيئي" (٤) الايه فأخبر تعالى أن هذه الحجية لم تزل الأمم المكذبية تدفعها عنهم دعوة الرسل ويحتجون بها فلم تجد فيهم شيئا ، ولم تنفعهم ، فلم يزل هذا دأبهم حتى أهلكهم الله وأذا قهم بأسه ، فلو كانت حجة صحيحه لدفعيت

⁽۱) سورة الحشر: الآيات ۸، ۹، ۱۰،

⁽۲) تيسير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى ج ۷ ص ٣٣٦

⁽٣) سورة الانعام: الآيتين ١٤٨ - ١٤٩

⁽٤) سورة النحــل: من الآيــه ٣٥

عنهم العقاب و، ولما أحل الله بهم العذاب ، لأنه لا يحل بأسه الا بمن استحقه فعلم أنها حجة فاسدة وشبهة كاسدة من عدة أوجه: - منها: ما ذكر الله من أنها لو كانت صحيحه لم تحل بهم العقوبه . ومنها: ان الحجه لابد أن تكون حجة مستنده الى العلم والبرهان فأما اذا كانت مستنده الى مجرد الظن والخرص الذي لا يغنى من الحق شيئا فأنها باطله ولهذا قال "قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا " فلو كان لهم علم وهم خصوم الدا " ل خرجوه فلما لم يخرجوه علم أنه لا علم عند هــــم "ان تتبعون الا الظن وان أنتم الا تخرصون " ومن بنى حجه على الخــرص والظن فهو مبطل خاسر فكيف اذا بناها على البغي والعناد والشــــدر والفسـاد ؟

ومنها أن الله تعالى أعطى كل مخلوق قدره وارادة يتمكن بها من فعل ما كلفبه ، فما أوجب الله على أحد مالايقدر على فعله ولاحرم على أحد مالايتمكن من تركه ، فالاحتجاج بعد هذا بالقضاء والقدر ظلم محسف وعناد صرف .

ومنها: أن الله تعالى لم يجبر العباد على أفعالهم بل جعل أفعالهم تبعا لاختيارهم فان شاءوا فعلوا وان شاءوا كفوا . وهذا أمر مشاهد لاينكره الا من كابر ، وأنكر المحسوسات فان كل أحد يفرق بين الحركه الاختياريه والحركه القسريه ، وان كان الجميع د اخلا في مشيئة الله ومند رجا تحست اراد ته.

ومنها: ان المحتجين على المعاصي بالقضاء والقدر يتناقضون في ذلك فانهم لا يمكنهم أن يطرد وا ذلك بل لو أساء اليهم مسىء بضرب أو أخصف مال أو نحو ذلك واحتج بالقضاء والقدر لما قبلوا منه هذا الاحتجاج ولغضبوا من ذلك أشد الغضب ، فياعجبا كيف يحتجون به على معاصى اللصصف ومساخطه ولا يرضون من أحد أن يحتج به في مقابلة مساخطهم ١١٢

ومنها أن احتجاجهم بالقضاء والقدر ليس مقصود ا ويعلمون أنه ليس بحجه، وانما المقصود منه ، دفع الحق ، ويرون أن الحق بمنزله الصائل منهسم يد فعونه بكل ما يخطر ببالهم من الكلام المصيب عند هم والمخطى .

وقال رحمه الله تعالى فى قوله تعالى " وما تشاؤن الا أن يشاء الله رب العالمين " (۲) " وفى هذه الآيه وأمثالها رد على فرقتى القد ريسه النفاه والقد رية المجبره " (۲) .

⁽۱) تيسير الكريم الرحمن : عبد الرحمن السعدى ج ٢ ص ه ٩ ٩ - ٤٩٧

⁽٢) سورة التكويسر: الآيسه ٢٩

⁽٣) تيسير الكريم الرحمين : عبد الرحمن السعدى ج ٧ ص ٨١ه

شالنا: محاسبين التأويسل

صاحب التفسيير:

اسمه : محمد جمال الدين أبو الفرج بن محمد سعيد بن قاسم ، وقاسم هذا فقيه الشام في عصره الشيخ قاسم بن صالح بن اسماعيل بن أبي بكـــر المعروف بالحلاق والى هذا الفقيه ينسب حفيده فيسمى جمال الديـــن القاسمىي .

ولاد تسه : ولد رحمه الله تعالى يوم الاثنين ١٢٨٣/٥/١ الموافــــق ١٧ أيلول ١٨٦٦ من الميلاد ، في د مشق .

نشــاتـه :

تعلم رحمه الله تعالى القرآن أولا ثم تعلم الكتابه ثم انتقل الى مكتـــب في المد رسم الظاهريم فأخذ مبادي التوحيد والصرف والنحو والمنطق والبيان والعروض وغيرها شم جود القرآن على شيخ القراء الشيخ أحمد الحلوانـــي وقرأ على الشيخ سليم العطار والشيخ بكرى العطار وأجازه كثير من علم الماء

تىد ريسىسە :

بدأ في التعليم بسن مبكره ، وانتدبته الحكومه أربع سنوات من سنسسة ١٣٠٨ الى سنة ١٣١٢ لالقاء د روس عامه خلال شهر رمضان في وادى العجم والنبك وبعلبك وقام مقام أبيه في الدرس العام وامامة الجامع والقاءالدروس فيه بعد وفاة والده سنة ١٣١٧ واستمر فيه الى وفاته رحمه الله تعالى . نشيساطسه:

بتأسيس مذ هب فقهى خامس هو "المذ هب الجمالي " فقبضت عليه الحكومه ليلـة واحده ثم أخلى سبيله في الصباح واعتذر له والي د مشق .

وانقطع بعد ها للتأليف والقاء الد روس الخاصه والعامه ، وفي سنة ١٣٢٦ حدثت له حادثه أخرى حيث فتشت كتبه وصود ربعضها وأعيدت له بعـــد شهـريــن .

وحادثه ثالثه حيث استدعى أمام قاضى التحقيق بد مشق حيث اتهـــــم أن جمعية النهضة السورية لم تنشأ الا بتشويقه هو والشيخ عبد الرزاق البيطار وأنهما من أركانها وأنها فرع لجمعيات فى البلاد كاليمن ونجــــد وأن لهم مكاتبات مع أمراء نجد ومواصلات ... وما مذ هب الوهابيه وكـم عدة الوهابيين في الشــام ... الى نحو ذلك .

استلوسه فني الند مستود :

عرف عنه رحمه الله تعالى أنه كان عف اللهان والقلم لم يتعرض بالأذى لأحد من خصوصه سواء أكان ذلك فى د روسه الخاصة أو العامة فى مجالسه أو ند واته ، وانما كان يناقش بالبرهان والدليل من الكتاب والسنه .

ولم تتضمن كتبه على كثرتها مع أن بعضها انما وضع للرد على المخالفين لم تتضمن لفظا نابيا أو كلمه جارحه وانما اعتصم بالنقاش العلمى الأدبى ولم يكن رحمه الله تعالى يريد من الرد على مخالفيه افحامهم أو تصغيراً قد ارهم أو الحط من شأنهم وانما كان هدفه الهدى والرشاد الى صراط مستقيم .

وفسائسه :

توفى رحمه الله تعالى فى د مشق مساء السبت ١٣٣٢/٥/١٣٣١ ود فــن فى مقبرة الباب الصغـير بد مشـق وله من العمر ٤٩ عاما .

مسؤلفاتسسه:

ترك رحمه الله تعالى عدد ا كبيرا من المؤلفات تقارب المئه عدد ا وقد اطلع الزركلى على اثنين وسبعين مصنفا له . . وأهم مؤلفاته : 1 - محاسن التأويل وهو التفسير الذي سنفرده بالحديث ان شاء الله.

٢ ـ تواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ، في مجلد ، بــــــين
 يدى طبعه دار احيا الكتب العربية الطبعه الثانية سنة ، ١٣٨ بتحقيق
 وتعليق محمد بهجت البيطار أما الطبعة الأولى ففى شهر شوال سنــــة
 ١٣٥٣ هـ .

٣ _ اصلاح المساجد من البحدع والعوائد ،

في مجلد واحد تبلغ صفحاته قرابة . ٢٨ صفحه صدرت طبعته الأولى في مجلد واحد تبلغ صفحاته قرابة . ٢٨ صفحه صدرت طبعته الأولى في القاهره سنة ١٣٩٩ فيين يدى الطبعه الرابعه سنة ٩٩٩ فيين بيروت خرج أحاديثها وعلق على بعض مواطن الاشكال فيها الشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

٤ _ تاريخ الجهميه والمعتزله

صد رت آخر طبعاته من مؤسسة الرساله ببيروت سنة ٩٩٩

ه _ تعطير المسام في مآثر د مسـق الشـام

مخطوط في أربعة مجلد ات ذكره الزركلي في أعلامه

٦ _ موعظـة المؤ منـين من احياء علــوم الديــن

وغير ذلك من المؤلفات رحمه الله رحمة واسعه ونفع بعلمه انه سميع (١)

التفسيين:

(محاسين التأويسل)

ويعرف هذا التفسيرب" تفسير القاسمي " طبع في سبعة عشر مجلدا ويقع في المجلد الله ولا الذي جعله مقد مة لتفسيره وصدرت في ١٣١٦ صفحه بدون المجلد الأول الذي جعله مقد مة لتفسيره وصدرت الطبعة الاولى بين عامي ١٣٧٦ - ١٣٧٧ من دار احياء الكتب العربيد،

⁽۱) اعتمدت فى ترجمته رحمه الله تعالى على ماورد فى ترجمته في كتابـــه " قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ، وعلى ماورد فى الاعلام للزركلى ، ومعجم المؤلفين عمر رضا كحاله ، وفي كتاب الادب العربـــي المعاصر فى سوريه للاستاذ سامي الكيالى .

ووقف على طبعه وتصحيحه ورقمه وخرج آياته وأحاديثه وعلق عليه الاستاذ محمد فؤدا عبد الباقى وأصدرت دار الفكر ببيروت الطبعه الثانيه سنة ٢٩٨ مصوره عن الطبعه الأولىد.

طريقتمه في التفسمسير:

بين رحمه الله تعالى في مقدمه تفسيره أنه اطلع على ما قد رله مـــن تفاسير السابقين وتعرف ما تخللها من الغث والسمين ثم بعد أن صرف فـــى الكشف عن حقائق التفسير شطرا من عمره ووقف على فحص د قائقه قد را مسن د هـرى قال " أردت أن انخرط في سلك مفسريه الأكابسر قبل أن تبلى السرائر وتفنى العناصر وأكبون بخد مته موسوما وفي جملته منظوما فشحذت كليبل العيزم وأيقظت نائم الهم واستخرت الله تعالى في تقرير قواعده وتفسيسير مقاصده في كتاب اسمه بعون الله الجليل " محاسن التأويل " أودعه ما صفا من التحقيقات وأوشحه بمباحث هي المهمات وأوضح فيه خزائن الأســـرار وأنقد فيه نتائج الافكار وأسوق اليه فوائد التقطتها من تفاسير السلـــف وفرائد عثرت عليها في غضون الدفات روزوائد استنبطتها بفك ري القاصير مما قادني الدليل اليه ، وقوى اعتمادي عليه وسيحمد السابح فسيى لججه والسانح في حججه ما أودعته من نفائسه الغريبه البرهان وأورد ته من أحاديثه الصحاح والحسان وبدائعه الباهره للأذهان فانها لباب اللباب ومهتدى أولى الألباب ولم أطل ذيول الأبحاث بغرائب التد قيقات بل اخـــترت حسن الايجاز في حل المشكلات اللهم الا اذا قابلت فرسان مضمار الحق جولـة الباطلات ، فهنالك تصوب أسنة البراهين نحو نحور الشبهات ".

وقد جعل رحمه الله تعالى الجز الأول مقد مة لتفسيره قال عنها: وهي قواعد فائقه وفوائد شائقه جعلتها مفتاحا لمغلق بابه . ومسلكا لتسهيل خوض عبابه تعين المفسر على حقائقه وتطلعه على بعض أسراره ود قائقه " (١)

⁽۱) محاسن التأويل: ج ١ ص ٥ - ٦

ومفسرنا رحمه الله تعالى كثيرا ما ينقل نقولا طويله عن علما السلف فينقل عن أحمد ابن حنبل وابن تيميه وابن القيم وابن كثير وابن جرير الطـــبرى والشاطبى والعـزبن عبد السلام وابن حزم والرازى والزمخشـرى والراغـــب والقرطـبى والبقاعـي وغيرهم رحمهم الله أجمعـين .

وفى اللغمه يرجع الى كتب اللغمه كالقاموس والصحاح وغيرهمسا . وقسد عاب بعسض النقاد عليم رحمه الله تعالى كثرة نقله من الكتسب وزعمو ان الرجل لم يكن له رأى شخصى وأنه انها كان يعتمد فى تأليفه علسى نقل آرا عيره فرد عليهم الاستاذ سامى الكيالي فقال عنهم " أخطأوا مسن ناحيتين :

- 1 _ لأن النقل بحد ذاته رأى وقديما قيل " اختيار المر قطعه من عقله "

 " فما كانت الآثار والآرا والأقوال التي ينقلها الا أرا ، ولو ارتأى أن يكتبها بنفسه ، لكتب مثلها أو خيرا منها ، ولكنه آثر أن يكتبها بقلم غهيره للسبب ائذى أشرت اليه .
 - ٢ ـ لأن بعض تآليفه التى وضعها فى أخريات أيامه لم يكن فيها النقــــل
 الا عرضا ولتأييد فكرته بقول غيره وقد كان ذلك فى الوقت الذى لم يعــد
 فيه يبالى بالخصوم وأصبح اسمه علما ضخما فى العالم الاسلامى".

أما السبب الذي أشار اليه الاستاذ سامى الكيالي فهو حسبب اعتقاده أن الشيخ القاسمى لمارأى البدع قد تفشت وأن الخرافات قد استولت على الاذهان أدرك أن أقواله سوف لايكون لها من القيمه مالأقوال الأئمية السابقين فكان يرتب الافكار التي تجب معالجتها وينقل عن الغزالي وابست تيميه وابن حزم وابن الجوزى وابن القيم والشافعي وأبي حنيفه وأحمد وماليك

⁽۱) الادب العربي المعاصر في سوريه: سامي الكيالي صهه ١ - ١٥٦

وأمثالهم الاقوال الصحيحه التي تؤيد فكرته ولهذا ظهر قسم من مؤلفاته وليس فيه الا المقدمه وبعض الأقوال القليله النادره ولم يكن ذلك عن عجيز عن الكتابه وانما كان مقصود النشر الفكرة الاصلاحية التي يسعى اليهوليد وليحمل الخصوم على قبولها والقناعة بها من أقوال أئمة لا يستطيعيون أن يرد وا عليها " (1)

والحسق أن الشيخ القاسمي رحمه الله تعالى كثيرا ما يعتمد على النقل نضرب لذلك مثلا في بيان المحكم والمتشابه في الآيه السابعه مسن آل عمران اكتفى رحمه الله تعالى بنقل نص لابن تيميه رحمه الله تعالى في ٣٦ صفحه ثم ينص لابن المرتضى اليماني صاحب كتاب ايثار الحق على الخليق في ١٢ صفحه ولم يكن له الا الربط بين النصين ولا يعد هذا عيبا أذ لم يكن هدفه رحمه الله تعالى التأليف بل كان هدفه الاصلاح ونشر الحق بين الناس وازالة البدع والمنكرات وتحبت ظلال هذه الاهداف فيان الأمر سيان بين أن يأتي بكلام من عنده ، أو بكلام غيره مادام يعتقده حقا ويعتقده صوابا بل الثاني أولى لما ذكره الأستاذ ساميي .

نماذج من تفسيره:

الأسماء والصفات:

أفرد القاسمي رحمه الله تعالى فى المجلد الأول بيانا في أن الصواب في آيات الصفات هو مذ هب السلف أورد فيه نقولا لبعض العلما فى اثبات ذلك فنقل الباب الثانى في اقامه البرهان على أن الحق مذ هب السلف من كتاب الجام العوام عن علم الكلام للامام الغزالى ثم نقل ما وصفه بالقول الشامل فى هذا الباب ما قاله الامام أحمد رضى الله عنه ثم نقل عن الأوزاعي مسن كتابي الأسما والصفات للبيهقى والسنه لأبي بكر الخلال ثم نقل شرح ابن القيم لحديث " فرح الله بتوبة عبده " من كتابه طريق الهجرتين .

⁽۱) الادب العربي المعاصر في سوريه: سامي الكيالي صهه ١ - ١٥٦

ولئن كان رحمه الله ينقل هذه النصوص نقل المستشهد المؤيد فانسى لم أعتبرها رأيا له مع أن من يفعل فعله فينقل نقل المستشهد المؤيد انما عبر عن رأيه بلفظ غيره فهى ان لم تكن رأيا له فهى حتما دليل عليه . وانمسالم أعتبرها رأيا له دفعا للحجه وقطعا للمنازع ، وسأعتمد فى هذا وفى سواه على ألفاظه رحمه الله تعالى .

فمن ذلك تفسيره لقوله تعالى "ليس كمثله شيء وهو السميح البصير" (1) قال " كما أن صدر الآيه فيه رد على المشبهه فكذا تتمتها وهو قوله تعالى " وهو السميح البصير" رد على المعطله ولذا كان أعدل المذاهب مذهله السلف فانهم اثبتوا المنصوص بالتنزيه من غير تعطيل ولا تشبيه وذلسلل أن المعطلين لم يفهموا من أسما الله تعالى وصفاته الا ما هو اللائسل بالمخلوق ثم شرعوا في نفي تلك المفهومات فجمعوا بين التمثيل والتعطيل فمثلوا أولا وعطلوا آخرا فهذا تشبيه وتمثيل منهم للمفهوم من أسمائه وصفاته تعالى بالمفهوم من أسماء حلقه وصفاتهم فعطلوا ما يستحقه سبحانه وتعالى من الأسما والصفات اللائقه به عز وجل بخلاف سلف الأمه واجلاء الائمسة فانهم يصفون الله سبحانه وتعالى بما وصف به نبيه صلى الله عليه وسلم من غير تحريف ولا تشبيه قال تعالى " ليس كمثله شيء وهسو السميح البصير" فرد على المشبهه بنفي المثليه ورد على المعطله بقولسه " وهو السميح البصير" فرد على المشبهه بنفي المثليه ورد على المعطله بقولسه " وهو السميح البصير"

اثبات الرؤيسية:

قال رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى " وجوه يومئذ ناضره السى ربها ناظره" (٣) أى مشاهدة اياه ترى جمال ذاته العليه ونور وجهه الكريم كما وردت بذلك الأخبار والآثار عن رسول الله صلوات الله عليه وسلامه".

⁽۱) سورى الشورى: من الآيه ۱۱

⁽٢) محاسن التأويل : جـ ١٤ ص ٢٢٧ه (٣) سورة القيامه : الايتين ٢٢-٢٣

⁽٤) محاسن التأويسل : ج١١ ص٩٩٦

وكذا في قوله تعالى " ولما جا وسي لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنسي أنظر اليك قال لن تراني " الآيه قال رحمه الله تعالى " نبه تعالسي على أن الجبل مع شدته وصلابته اذا لم يستقر فالآد مي مع ضعف بنيتسه أولى بأن لايستقر ، وفيه تسكين لفؤ اد موسى بأن المانع من الانكشاف الاشفاق عليه وأما أن المانع محالية الرؤيه فليس في القرآن اشارة اليه" .

وأكد هذه العقيده عند تفسيره لقوله تعالى "للذين أحسنوا الحسسنى وزياده" (٥) فسر الزياده بالتفضيل كما قال تعالى "ويزيد هم من فضله "وأعظم أنواعه النظر الى وجهه تعالى الكريم ، ولذا تواتر تفسيرها بالرؤيه عن غير واحد من الصحابهوالتابعين ورفعها ابن جرير الى النبى صلوات الله عليه عن أبى موسى وكعب بن عجره وأبي وكذا ابن أبى حاتم وروى الامللم

⁽١) سورة الاعــراف : من الآيه ١٤٣

⁽٢) محاسن التأويسل: ج ٧ ص ٢٨٥١

⁽٣) سورة البقيد ه ه الآيد ه ه

⁽٤) محاسن التأويل : ج ٧ ص ٢٥٨٢

⁽ه) سورة يونـــس : من الآيـه ٢٦

تلا هذه الآيه "للذين أحسنوا . . "الخ وقال اذا دخل أهل الجنه الجنه وأهل النار النار نادى مناد : ياأهل الجنه إان لكم عند الله موعدا ، يريد أن ينجزكموه فيقولون : ما هو ؟ ألم يثقل موازيننا ، ألم يبيلل وجوهنا ويدخلنا الجنه ويزحزحنا عن النار ؟ قال فيكشف لهم الحجلان فينظرون اليه ، فوالله ما أعطاهم الله شيئا أحب اليهم من النظر اليه ، ولا أقر لأعينهم . وهكذا رواه مسلم " (١)

الاستستواء :

ما رأيت الشيخ القاسمي رحمه الله تعالى أفاض الحديث عن صفه من صفات الله تعالى كما أفاضه في صفة الاستواء فقد كتب عن قوله تعالىي ما استوى على العرش" من ص ٢ . ٢٧ الى ص . ٢٧٥ وليس له رحمه الله تعالى فيما كتب الا الربط بين نصوص علماء السلف فقد نقل عن البخياري والذهبي من كتابه " العلو" وعن الامام أحمد بن حنبل من كتابه السرد على الجهميه وعبد القاد ر الجيلاني من كتابيه " تحفة المتقين " و" الغنيه " وعن أبي اسماعيل الأنصاري من كتابه ذم الكلام وأهله وعن الكناني من كتابه " وعين أبي الحسن الأشعري من كتابه الابانه وعن ابن عبد البر من كتابه التمهيد وعن ابن تيميه من الرسالة المدنيه " ومن ولي الله الدهلوي من كتاب حجة الله البالغه ، وعن الألوسي من محاكمه الأحمدين ، وأكثر نقله عن ابن تيميه وحمه الله تعالى .

ثم عقب رحمه الله تعالى بعد هذه النقول بقوله " وانما أشبعنك الكلام في هذا المقام لأنه من أصول العقائد الدينيه ومهمات المسائك التوحيديه وقد كثر فيه تعارك الآراء وتصادم الأهواء ولم يأت جمهراد المتكلمين المؤ ولين بشيء يعلق بقلب الأذكياء بل اجتهد وا في ايسراد

⁽۱) محاسب التأويل : جه ص ٣٣٤١

التمحــلات التى تأباها فطرة الله أشد الاباء فبقيت نفوس أنصار السنهم المحققين مائلة الى مذهب السلف الصالحين فان الأئمة منهم كان عقدهم ما بيناه فلا تكن من الممترين ، والحمد لله رب العالمين ".

كسلام اللسه:

وفى قوله تعالى " وكلم الله موسى تكليما " قال رحمه الله تعالى. " يعنى خاطبه مخاطبة من غير واسطه لأن تأكيد " كلم " بالمصدريدل علي تحقيق الكلام وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بلا شك لأن أفعال المجاز لاتؤكد بالمصادر فلا يقال أراد الحائط يسقط ارادة ، وهذا رد على من يقول ان الله خلق كلاما في محل فسمع موسى ذلك الكلام . قال الفسراء العرب تسمى كل ما يوصل الى الانسان كلاما بأى طريق وصل لكن لا تحققه بالمصدر واذا حقق بالمصدر لم يكن الاحقيقة الكلام فدل قوله تعالــــــى " تكليما " على أن موسى قد سمع كلام الله حقيقة من غير واسطه قال بعضهم كما أن الله تعالى خص موسى عليه السلام بالتكليم وشرفه به ولم يكن ذلك قاد حا في نبوة غيره من الأنبياء فكذلك انزال التوراة عليه جملة واحدة لـــم يكن قاد حا في نبوة من أنزل عليه كتابه منجما من الانبياء كذا في اللبابّ ثم قال رحمه الله تعالى " تنبيه : يحسن في هذا المقام ايراد عقيــده السلف الكرام في مسألة الكلام فانها من أعظم مسائل الدين ، وقد تحسيرت فيها آرا أهل الأهوا من المتقدمين والمتأخرين ، واضطربت فيهــــــا الأقوال وكثرت بسببها الأهوال وأثارت فتنا وجلبت محنا وكم سجنت امامــــا وبكت أوقواما وتشعبت فيها المذاهب واختلفت فيها المشارب ولم يثبت الاقول أهل السنة والجماعة المقتفين لأثير الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابت الكرام رضى الله عنهم فنقسول " . "

⁽۱) محاسن التأويل: جـ ٧ ص ٥٠٠٠ (٢) سورة النساء: من الآيه ١٦٤

⁽٣) محاسن التأويل: جه ص ١٧٢٣٠

⁽٤) محاسن التأويل : جه ص ١٧٢٣ - ١٧٢٤

ثم نقل رحمه الله تعالى نصوص السلف فى كلام الله واثباته علــــى الوجه اللائق به جل وعلا وأن القرآن كلام الله منزل غير مخلوق فنقـــل نصوصا مطوله لابن تيميه تقع فى ٢٣ صفحه ونقل بعد ذلك نصوصـــالعلماء آخرين على مذهب أهل السنه والجماعه .

سلامة القرآن من التحريف :

قال رحمه الله تعالى فى قوله تعالى " انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون " (1) أى من كل من بغى له كيدا فلا يزال نور ذكره يسرى وبحر هداه يجرى وظلال حقيته في علومه تمتد على الآفاق ودعائم أصوليه الثابته تطاول السبع الطباق رغما عن كيد الكائدين وافساد المفسديين " يريد ون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون " وفي ايراد الجملة الثانية اسميه د لالة على د وام الحفظ " وقال فى تفسير قوله تعالى " وانه لكتاب عزيز " قال " أى منيع محمى عن التغييرير والتبديل وعن محاكاته بنظير " .

الامنامية والعصميية:

رد رحمه الله تعالى ما يستدل به المعتزله والشيعه في قوله تعالى " واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال انى جاعلك للناس اماما قسال ومن ذريتى قال لاينال عهدى الظالمين " (٥) فقال " وقد استدلت المعتزله بهذه الآيه على أن الظالم ليسبأهل للامامه والكشاف أوسع المقال فسي ذلك ، هنا وأبدع في ايراد الشواهد ، كما أن الشيعه استدلت بها على

⁽١) سورة الحجير: الآيه ٩

⁽٢) محاسن التأويل : ج ١٠ ص ٢١ ٢٧ - ٣٧ ٢٩

⁽٣) سورة فصلت : من الآيه ٤١

⁽٤) محاسن التأويل : جـ ١٤ ص ٢١١ ه

⁽٥) سورة البقــره: الآيـه ١٢٤

صحة قولهم في وجوب العصمه فى الأئمة ظاهرا وباطنا على ما نقلة السرازى عنهم وحاورهم أقول ان استد لال الفرقتين على مدعاهما وقوف مسع عموم اللفظ الا أن الآيمة الكريمة بمعزل عن ارادة خلافة السلطنة والملك المراد بالعهد تلك الامامة المسئول عنها ، وهل كانت الا الامامسة في الدين وهي النبوة التي حرمها الظالمون من ذريته ؟ كما قال تعالى "وباركنا عليه وعلى اسحاق ومن ذريتهما محسن وظالم لنفسه مسسين" (١) ولو دلت الآيم على ماادعوا لخالفة الواقع . . فقد نال الامامة الدنيويسة كثير من الظالمين فظهر أن المراد من العهد انما هو الامامة في الديسن خاصة والاحتجاج بها على عدم صلاحية الظالم للولاية تمحل لأنه اعتبار لعموم اللفظ من غير نظر الى السبب ولا الى السياق أو ذهاب الى أن الخبر في معنى الأمر بعدم تولية الظالم كما قالة بعضهم وهو أشد تمحلا ومعلوم أن الامام لابد أن يكون من أهل العدل ، والعمل بالشرع ، كمسا ورد ومتى زاغ عن ذلك كان ظالما " (١)

لا رجعـــه :

في قوله تعالى " ولو ترى اذ وقفوا على النار فقالوا ياليتنا نرد ولانكذب بآيات ربنا ونكون من المؤننين " قال رحمه الله تعالى " تمنوا الرجوع الى الدنيا حين لارجوع واعدين أن لايكذبوا بما جاءهم وأن يكونوا مسسن المؤمنسين " (3)

⁽١) سمورة الصافسات : من الآيسه ١١٣

⁽٢) محاسن التأويسل: جـ ٢ ص ٢٤٦

⁽٣) سـورة الانعـام : الآيـه ٢٧

⁽٤) محاسن التأويل : ج ٦ ص ٢٢٧٩

المييزان:

فى تفسير قوله تعالى " والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينسه فاولئك هم المفلحون " قال " قال السيوطي فى الاكليل فى هذه الآيه ذكر الميزان ويجب الايمان به انتهى " ثم قال " الذى يوضع فى المسيزان يوم القيامه قيل الأعمال وان كانت أعراضا الا أن الله تعالى يقلبها يسوم القيامه أجساما . ثم ذكر أدلة هذا القول . . وقيل صحائف الأعمال هي التى توزن . . . ثم استدل له . . . وقيل يوزن صاحب العملل . . . ثم استدل له ، وقال بعد هذا قال الحافظ ابن كثير وقد يمكن الجمع بسين ثم استدل له ، وقال بعد هذا قال الحافظ ابن كثير وقد يمكن الجمع بسين هذه الآثار بأن يكون ذلك كله صحيحا فثارة توزن الأعمال وتارة يوزن محلها وتارة يوزن فاعلها والله عز وجل يعلم مقادير أعمال العباد ؟ فما الحكمه في وزن الأعمال الحكمه في وزن الأعمال ألكمه في وزن الأعمال أله أله كله مقادير أعمال العباد ؟ فما الحكمه في وزنها ؟ قلت فيه حكه

منها اظهار العدل وان الله عز وجل لا يظلم عباده .

ومنها : امتحان الخلق بالايمان بذلك في الدنيا واقامة الحجـــه عليهم في العقـبي .

ومنها : تعريف العباد مالهم من خير وشر وحسنه وسيئه .

ومنها: اظهار علامة السعادة والشقاوه.

ونظيره أنه تعالى أثبت أعمال العباد فى اللوح المحفوظ ثم فـــــه صحائف الحفظة الموكلين ببنى آدم من غير جواز النسيان عليه سبحانــــه وتعالى كذا فى اللباب " . (٢)

الصيراط:

وفى قوله تعالى عن الكافرين " ولو ترى اذ وقفوا على النار " الآيــه

⁽١) سورة الاعراف : الآيه ٨

⁽٢) محاسن التاويل: ج ٧ ص ٢٦١٢ الى ص ٢٦١٨ باختصار .

⁽٣) سـورة الانعام: من الآيه ٢٧

قال "على اما على حقيقتها أى أقيموا واقفين فوق النارعلى الصراط وهو جسر فوق جهنم أو هي بمعنى في أى أقيموا في جوف النار وغاصوا فيها وهي محيطه بهم وصحح معنى الاستعلاء حينئد كون النار دركسات وطبقات بعضها فوق بعض " (١)

القضاء والقسدر:

فصل رحمه اللـه تعالى القول فى القضاء والقد روبين عقيدة الفرقــه الناجيه فقال فى تفسيره لقولـه تعالى " سيقول الذين اشركوا لو شاء اللــه ما اشركنا ولا آباؤنا ولا حرمنا من شىء" (٢) الايتين . قال رحمه اللـــه تعالى " هذه الآيه تكرر نظيرها في التنزيل الكريم في عدة سور وهي مــن الآيات الجديره بالتدبر لتمحيص الحق في المراد منها ، فقد زعــــم المعتزلة أن فيها د لالة واضحه لمذ هبهم من أن اللـه لايشاء المعاصي والكفر كما تبجـح بذلك منهم الطبرسي الشيعي فى تفسيره وقال ان فيها تكذيبا ظاهرا لمن أضاف مشيئة ذلك الى اللـه سبحانه ، وكذا الزمخشــرى فـــي تفسيره .

ومعلوم ان عقيدة الفرقة الناجية الايمان بأن ماشا الله كان وما لهم يشأ لم يكن وأنه ما في السموات والأرض من حركة ولا سكون الا بمشيئة الله سبحانه ، لا يكون في ملكه الا ما يريد ، وهو خالق لأفعال العباد .

وقد خالف فى ذلك عامة القدرية _ الذين سماهم النبى صلى اللــــه عليه وسلم مجوس هذه الأمه _ فقالوا لا ارادة الا بمعنى المشيئه وهو لـــم يرد الا ماأمر به ، ولم يخلق شيئا من أفعال العباد فعند هم أكثر ما يقـــع من أفعال العباد على خلاف ارادته تعالى .

ولما كان قولهم هذا في غاية الشناعه تبرأ منهم الصحابة ، وأصلل بدعتهم _ كما قال ابن تيميه _ كانت من عجز عقولهم عن الايمان بقد ر اللله والإيمان بأمره ونهيه و سنبين تحقيق ذلك بعد أن نورد شبهتهم في هذه

⁽۱) محاسن التأويل: جـ ٦_ص ٢٢٧٨

⁽٢) سورة الانعام : من الليتين ١٤٨ - ١٤٩

الآيسه وند فعها _ بعسون الله تعالى _ بعدة وجوه فنقسول : _

(قالوا): ان اللـه تعالى حكى عن المشركين أنهم قالوا أشركنا بارادة اللـه تعالى ولو أراد عدم اشراكنا لما أشركنا ولما صدر عنا تحريـم المحللات، فقد أسندوا كفرهم وعصيانهم الى ارادته تعالى كما تزعمون أنتم، ثم انه تعالى رد عليهم مقالتهم وبين بطلانها وذمهم عليها وأوعد هـم عليها وعيدا شديدا فلو كان يجوز اضافة المشيئة الى اللـه تعالى فــــى ذلك . على ما تضيفون أنتم، لم يكن يرد ذلك عليهم ويتوعد هم ١

(قلنا) ان المشيئة في الآيه تتخرج على وجوه " ثم ذكر الشيــــــــخ القاسمي رحمه اللـه تعالى سبعة وجوه في الرد على شبهتهم نكتفي بايــراد واحد من هذه الوجوه عن الباقي قال رحمه اللـه : ـ " ان المشيئة في الآيــه بمعنى الأمر والدعا الى ذلك . أي يقولون ان اللـه أمرهم بذلك ودعاهــم اليه كما أخبر عنهم في سورة الاعراف بقولـه " واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آبانا واللـه أمرنا بها " فرد تعالى عليهم بقولـه : " قل ان اللـــه لا يأمر بالفحشــا " "

ثم ذكر رحمه الله تعالى بقية الوجوه في الرد على شبهتهم ونقل بعد هذا نصا لابن القيم الد مشقى من كتابه طريق الهجرتين ثم بحثا ضافي الله عندا كله بقوله : _

" اذن معنا قضيتان قطعيتا الثبوت .

(احداها) كون الانسان يعمل بقدرة واراده يبعثها علمه على الفع الفعال المان يعمل بقدرة واراده يبعثها علمه على الفعال الفعال المان يعمل بديهيا المان يهيال المان والكنف ، وهي بديهيا المان يهيال المان ا

و (الثانيه) هى أن الله هو الخالق الذى بيده ملكوت كل شى وهـــى نظريه ويتولد من هاتين القضيتين القطعيتين مسألتان نظريتان : ـ

الأولى: ما الفرق بين علم الله تعالى وارادته وقد رته وبين علـــم الانسان وارادته وقد رته ؟ والجواب من وجــوه .

. . . ثم ذكر رحمه الله تعالى ثلاثة وجوه أجملها فى آخرها فقال . . . وبالجمله: ان المشاركة بين صفات الله تعالى وصفات عباده انما هى فسى الأسم لا فى الجنس كما زعم بعضهم فبطل زعم من قال: ان اثبات كوسون الأفعال التى تصدر من الانسان هى بقد رته واراد ته _ يقتضى أن يكسون شريكا لله تعالى سبحان ربك رب العزه عما يصفون .

المسألة الثانية: وهي عضلة العقد ومحك المنتقد _ أن القضاء عباره عن تعلق علم الله تعالى أو ارادته في الأزل بأن الشيء يكون علي الوجه المخصوص من الوجوه الممكنه والقدر وقوع الأشياء فيما لايزال على وفق ما سبق في الأزل ومن الأشياء التي يتعلق بها القضاء والقدر أفعيال العباد الاختيارية ، فاذا كان قد سبق القضاء المبرم _ بأن زيدا يعيش كافرا ويموت كافرا _ فما معنى مطالبته بالايمان وهو ليس في طاقتيالية ولا يمكن في الواقع ونفس الأصر أن يصدر منه لأنه في الحقيقة مجبور عليلي الكفر في صورة مختار له ؟ كما قال بعضهم .

والجواب عن هندا

ان تعلق العلم والارادة بأن فلانا يفعل كذا لاينافى أن يفعله باختيار الا اذا تعلق العلم بأن يفعله مضطرا كحركة المرتعش مثلا ، ولكن أفعال العباد الاختيارية قد سبق في القضاء بأنها تقع اختيارية . أى بـــارادة فاعليها لا رغما عنهم وبهذا صح التكليف ولم يكن التشريع عبثا ولا لغــاو! . وثم وجه آخر في الجواب ، وهو : لوكان سبق العلم أو الارادة بأن فاعلا يفعل كذا يستلزم أن يكون ذلك الفاعل مجبورا على فعله لكان الواجب، تعالى وتقدس ، مجبورا على أفعاله كلها ، لان العلم الازلى قد تعلـــق بذلك ، وكل ما تعلق به العلم الصحيح لابد من وقوعه .

فتبين بهذا أن الجبريه ومن تلا تلوهم قد غفلوا عن معنى الاختيار واشتبهت عليهم الانظار فكابروا الحس والوجد ان ود ابروا الدليل والبرهان

وعطلوا الشرائع والأديان وتوهموا أنهم يعظمون الله ولكنهم ماقد روا الله حيق قد ره ولا فقهوا سر نهيه وأمره ، حيث جرؤ ا الجهال على التنصل من تبعة الذنوب والأوزار ، وادعا البراء لأنفسهم والاحالة بالله وم علي القضاء والقدر ، وذلك تنزيه لانفسهم من دون الله ولا حول ولا قوةالابالله بل ذلك اغراء للانسان بالانغماس في الفسوق والعصيان ، فياعجبا لهم كيف جعلوا أعظم الزواجر من الاغراء وهو الاعتقاد باحاطة علم الله بالاشياء أليس من شأن من لم يفسد الجبر فطرته ويظلم الجهل بصيرته أن يكون أعظم مهذب لنفسه ومؤ دب لعقله وحسه اعتقاده بأن الله عليم بما يسرو ويعلن ويظهر ويبطن وأنه ناظر اليه ومطلع عليه ؟ بلى ان الاحسان هو ويعلن ويظهر ويبطن وأنه ناظر اليه ومطلع عليه ؟ بلى ان الاحسان هو السبيل واتبعوا فاسد التأويل فيقولون كماقال من قبلهم وقص الله علينا ذلك بقوله عز وجل سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا . الآيه فانظر كيف رماهم العليم الحكيم بالجهل وجعل احتجاجهم بالقدر مسسن فانظر كيف رماهم العليم الحكيم بالجهل وجعل احتجاجهم بالقدر مسسن أسباب وقوع البأس والبلاء بهم . وفي هذا القدر كفايه لمن لم ينطمس نسور الفطرة من قليه والله عليم حكيم " . (۱)

أهــل الكهائــر:

فى تفسير قوله تعالى " بلى من كسب سيئة وأحاطت به خطيئت فأولئك أصحاب النار هم فيها خالد ون " قال رحمه الله تعالى " ذهب أهل السنة والجماعة الى أن الخلود فى النار انما هو للكفار والمشرك ين لما ثبت فى السنه تواترا من خروج عصاة الموحدين من النار فيتعين تفسير السيئة والخطيئه فى هذه الآيه بالكفر والشرك ويؤيد ذلك كونها نازلة في اليه و " (٣)

⁽۱) محاسن التأويل: جرح من ص ۲۶۵۲ الى ص ۲۵۲۳ باختصار .

⁽٢) سورة البقرة: الآيسه ٨١

⁽٣) محاسن التأويل : ج ٢ ص ١٧٧

وبهذا النحو فسر قوله تعالى عن آكلي الربا " ومن عاد فأولئ ____ك أصحاب النار هم فيها خالد ون " قال " ومن عاد أي الى تحليل الربسا بعد النص فأولئك أصحاب النارهم فيها خالد ون " لكفرهم بالنص وردهـــم اياه بقياسهم الفاسد بعد ظهور فساده ومن أحل ما حرم الله عز وجــل فهو كافر فلذا استحق الخلود وبهذاتبين أنه لاتعلق للمعتزله به ــــذه الايه في تخليد الفساق حيث بنوا على أن المتوعد عليه بالخلود العـــود السي فعل الربا خاصة ولا يخفي أنه لايساعد هم على ذلك الظاهر الله ي استدلوا به . فان الذي وقع العود اليه محمول على ما تقدم كأنه قال : ومن عاد الى ما سلف ذكره ، وهو فعل الربا واعتقاد جوازه والاحتجـــاج لها مكابرا في تحريمها مسندا احلالها الى معارضة آيات الله البينات. بما يتوهمه من الخيالات _ فقد كفر ثم ازداد كفرا واذ ذاك يكون الموعـــود بالخلود في الآيه من يقال أنه كافر مكذب غير مؤ من وهذا لاخلاف في ــه فلا دليل اذا للمعتزله على اعتزالهم في هذه الآيه والله الموفق أشار لذلـــك في الانتصاف . قال في فتح البيان والمصير الى هذا التأويـل واجب ، للاحاديث المتواتره القاضيه بخروج الموحدين من النار".

السولاء والسسبراء:

فسر رحمه الله تعالى قوله سبحانه " لا تجد قوما يؤ منون بالله واليوم الآخر يواد ون من جاد الله ورسوله لو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو اخوانه ـــم أوعشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم الايمان وأيدهم بروح منه " الآيه بقوله: _ " أي لا تجد قوما جامعين بين الايمان بالله واليوم الآخر وبين مواده أعــداء الله ورسوله . والمراد بنفي الوجد ان نفي المواده على معنى أنه لاينبغيي

سورة البقرة. : من الآيه ه ٢٧

⁽۲) محاسن التأويل : ج ٣ ص ٧٠٩ (٣) سورة المجادليه : من الآييه ٢٢

أن يتحقق ذلك وحقه أن يمتنع ولا يوجد بحال مبالغة فى النهي عنه والزجر عن ملابسته والتوصية بالتصلب في مجانبة أعداء الله ومباعد تهم والاحتراس من مخالطتهم ومعاشرتهم وزاد ذلك تأكيدا وتشديدا بقوله " ولو كانوا آباءهـم" أى آباء الموادين والضمير في كانوا لمن حاد الله ورسوله والجمع باعتبار مهنى (من) كما أن الافراد فيما قبله باعتبار لفظها".

أهــل البيـت :

فى قوله تعالى "قل لا اسئلكم عليه أجرا الا المودة فى القرب, "قـال رحمه الله تعالى " أي أن تود وني في القرابة التي بيني وبينكم ، وتصلـــوا الرحم التي بيننا ولا يكن غيركم يامعشر قريش أولى بحفظي ونصرتي ومودتي منكم والاستثناء منقطع ومعناه نفي الأجسر أصلا لأن ثمرة مود تهم عائسده اليهم لكونها سبب نجاتهم فلا تصلح أن تكون أجرا له . وقيل المعنى أن تود وا قرابتي والذين هم قرابتكم ولا تؤذوهم وقيل (القربي) التقرب الى الله تعالى أى الا أن تتود د وا الى الله فيما يقربكم اليه ، والمعنى الاول هو المسددى عول عليه الائمة ولم يرتض ابن عباس رضى الله عنه غيره ففي البخارى عنه رضى الله عنه أنه سئل عن قوله تعالى (الا المودة في القربي) فقــــال سعید بن جبیر : القربی آل محمد فقال بن عباس عجلت ان ان النبی صلی الله عليه وسلم لم يكن بطن من قريش الا كان له فيهم قرابه فقال: الا أن تصلوا ما بيني وبينكم من القرابة " ثم لخص رحمه الله تعالى ما ورد في تفسير بن كثير ، وأورد كلام ابن تيميه في ذلك من كتابه منهاج السنه وفيه رد عليي تأويلات الشيعه في هذه الآيه بما يبطلها ، ولولا أنى التزمت أن لا أنقـــل الا نصوص المؤلف وأقواله لنقلتها لابطال مزاعم الشيعه في ذلك فليرجع اليها في موضعها من يطلب الحــق .

⁽۱) محاسن التأويل : جـ ۲٦ ص ۲۲۹ه

⁽٢) سورة الشيورى: من الآيسة ٢٣

⁽۳) محاسن التأويل: جـ ١٤ من ٢٣٧ه-٢٣٨ه وانظر صحيح البخـــارى كتاب التفســير جـ ٦ ص ٣٧

الشفاعسة :

رد رحمه الله تعالى على من ينكر الشفاعه فقال في تفسير قوله تعالى واتقوا يوما لاتجزى نفسعن نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعه ولا يؤخذ منها عدل ولاهم ينصرون " قال " تمسكت المعتزله بهذه الآيه على أن الشفاعه لاتقبل للعصاة لأنه نفى أن تقضى نفس عن نفس حقا أخلت به من فعلل أو ترك ، ثم نفى أن يقبل منها شفاعه شفيع فعلم أنها لاتقبل للعصاه . والجواب: أنها خاصة بالكفار . ويؤيده أن الخطاب معهم كما قليل منها شاها به الناب " فما لنا مسها أنها للناب " فما لنا مسها أنها للناب " فما لنا مسهن الناب " فما لنا مسهن أنها للناب " فما لنا مسهن أنها لناب " فما لنا مسهن أنها لناب " فما لنا مسهن

" ما تنفعهم شفاعة الشافعين " (٢) ، وكما قال عن أهل النار " فما لنا مسن شافعين ولاصديق حميم " فمعنى الآيه أنه تعالى لايقبل فيمن كفربسه فدية ولا شفاعه ولاينقذ أحدا من عذابه منقذ ولا يخلص منه أحد " (٤)

تلكم أمثلة من تفسير محاسن التأويل لجمال الدين القاسمى رحمه الله تعالى نهج فيها نهج أهل السنه والجماعه لا يعطل صفه ولا يشبه ولا يمثل ، ولا يرد حديثا صحيحا ولا يطنب فى بيان مبهم ولا يعنى بايراد الاسرائيليات وهو في كل هذا لا يكاد يخطو خطوه فى تفسيره الا فى طريق اتضحت جادته ورأى فيها آثار علما السلف الصالح فبهم يفتدى ولا قوالهم يستدل .

ولا يكاد القارى عدلج في تفسيره حتى يتضح له أن المؤلف رحمه الله تعالى يكتفى بالنقل عن علما السلف ، ويورد حججهم وأدلتهم ، ورد ودهم على شبه الخصوم بما يؤكد أن المؤلف رحمه الله تعالى كان يجعل همه كل همه الاصلاح ليس الا وانما يورد هذه النصوص _ كما أسلفنا _ ليلجم بها الخصوم فانهم ان استطاعوا جدلا رد أقواله ، صعب عليهم ابطال أقروال علما عهم يقتد ون ولعلمهم يعترفون فكانت حجته لهم غالبه .

⁽١) سورة البقرة : من الآيه ٤٨

⁽٢) سورة المد شر: ما الآيسه ٤٨

⁽٣) سورة الشعراء: الآيتين ١٠١ - ١٠١

⁽٤) محاسن التأويل : ج ٢ ص ١٢١

ولالتزامي بأن لا أنقل الاعبارت وأن لااستدل الا بنصوصه فانى لـم أكـد أجد فى بعض القضايا لـه من لفظ الا الربط بين نصوص علمـا السلف ولذا كانت بعض العقائد هنا غفللا من ايراد تفسيره لهـا رحمه اللـه تعالى ، ونفع بتفسيره وبسائر مؤ لفاتـه .

رأيسي فسي هسدا الغنيسيع :

لاشك أن منهج أهل السنه والجماعه في التفسير هو أسلم المناهـــــح كسلامة منهجهم في العقيدة وهل العقيدة الصحيحه الا الفهم الصحيحـــ للقرآن الكريم وللسنه النبويـــه .

وان كانت من فروق بين مفسرى أهل السنه والجماعه في القديم وفي العصر الحديث فثم فروق بعضها يحسب حسنة للسابقين وبعضها فضيلة للمتأخرين .

أول هذه الفروق حسب ملاحظتى القاصره أن المفسرين السابق و المنافرة و المنافرة

أما المفسرون في العصر الحديث فان أكثرهم وفي أكثر المسائل الخلافيه لا يكاد يعرض لبيان تفسير باطل يرد عليه ، أو نحله منحرفه يبطلها ويكشف زيفها ، بل يتجه اتجاها مباشرا الى الفاظ الآيه وماتدل عليه من غير تعرض للشبهات والتفسيرات الزائفه ومن غير تعرض أحيانا الى جلا الحقيقه في معركة احتدمت في هذه الآيه أو تلك فكأنه وقر في ذهنه أنه انما يؤليف لطائفة لا تجادل في معنى ولا تطلب دليلا لمنحى . وهذا أمر أحسب أن تلافيه واجب وأن الحاجه ماسه الى تفسير يعنى فيه صاحبه الى بيلان عقائد أهل السنه وشرحها وبيان ما يتعلق بها وما يثار حولها من شبهات وما يستدل به منها بعض النحل وبيان الحق الواضح والدوا الشافى بما يجلو كل شبهه ويثبت كل حقيقه .

وان كان هذا الفارق يحسب لصالح المفسرين السابقين فان الفارق الثاني يعد من حسنات المعاصرين من أهل السنه والجماعه ألا وهو نبذ الاسرائيليات فلا تكاد تجدبينهم والحمد لله من يعتنى بها أو يورد ها الا ماندر .

وفي مقابل ذلك نجد بعض تفاسير علما السلف السابقين لم يطهـــروا تفاسيرهم منها فأورد ها بعضهم رحمهم الله تعالى وأطال فيما أورد اطالــة خرجت عن حد المقبول الى حد المذمـوم .

وثمة فارق ثالث وهو عناية كثير من المفسرين في العصر الحديث بتطبيق التفسير على المجتمع وتوجيه الأمه الى ما ينبغي أن يكونوا عليه حسسلج توجيهات القرآن الكريم ، والعبور من خلال آيات القرآن الكريم الى عسلاج مشاكل المجتمع الاسلامي السياسي والاجتماعي والاقتصادي وهو أمر لانظلم السابقين فننكر وجوده عند هم ولكنه لم يكن كمنزلته عند المعاصرين ولم يعتنوا به عنايتهم .

وفارق رابع برز فى تفاسير المعاصرين وهو الاهتمام بالتفسير العلميو التجريبي وهو وان كنا سنفرده ـ ان شاء الله ـ يحديث الا أن وروده هناك كفارق بين القديم والحديث فقد اعتنى به المعاصرون أو أكثرهم لا أريد به مايقع من المتطرفين ولكن تلك الاشارات واللمحات الخاطفة بين ثنايا التفسير التى تشير فى غالبها اشارة تدبر وتفكر لااشارة تفسير وربط بين النص والنظريه هذه الاشارات تجدها فى تفاسير المعاصرين أكثر منها عند من سبقهم .

وفارق خامس وهو الميل الى اختصار العباره أدى الى اختصار الابحــاث ثم تولد عند هم ميل الى المختصرات فاختصووا تفاسير السابقين كابن كشـــير والنسفى والبيضاوى وغيرهم بل مالوا الى جمع الصفوه من التفاسير والــــى المختارات منها ولا أدرى سبب ذلك أهو ضعف فى عطاء المفسر أو ضعف فــي همة المتلقى . وقد اكتفى بعض المفسريان من التفسير بتفسير سورة منـــه أو سور معد وده ، لا أغمط بهذا حق بعضهم من أجـاد وأفاد ولكنى قصدت بعضهم وبعضهم قليل . واللــه المستعـان .

الباب الاول العقائدي في التفسير

الغميل الثانيي

منه___ الشهيعه في تفسيير القرآن الكريسم

تعسريسف الشسيعة :

قال في القاموس وقد غلب هذا الاسم على كل من يتولى عليا وأهل بيته حتى صار اسما لهم خاصا " (۱) والحق أن هذا غير صحيح لأن أهل السنه والجماعه يتولون عليها رضى الله عنه وأهل بيته ، ولا يطلق عليهم شيعه اذا فلا بد من اطلاق آخه .

واذا ماطلبنا تعريفا لهم من كتبهم وجدنا شيخهم "المفيد" يقصصرر ان لفظ الشيعه يطلق على "أتباع أمير المؤ منين على على سبيل الصولاء والاعتقاد لامامته بعد الرسول صلوات الله عليه وآله بلا فصل ونفي الامامصه عمن تقدمه في مقام الخلافه وجعله في الاعتقاد متبوعا لهم غير تابع لأحصد منهم على وجه الاقتداء ".

وهو نفسه يعترف بأن هذا التعريف "لايشمل الا الاماميه والجاروديه من فرقة الزيديه أما باقى فرقة الزيديه فلا يشملهم التشيع ، وكذا لم يعتبر فى التعريف الاعتقاد بامامة أعمتهم المعروفين بعد علي رضى الله عنه مصع أنه هو ومشايخهم ينكرون سمة التشيع لمن لم يؤ من بالائمة وزد على هذا العقائد الأخرى كالتقيه والرجعه وغيرها فقد ربط علماؤ هم وصف التشيعي

⁽۱) القاموس المحيــط : الفيروز آبادى مادة شاع جـ ٣ ص ٤٧

⁽٢) سورة الصافىات : الآيه ٨٣

⁽٣) تاج العـــروس : محمد مرتضى الزبيدى جه م ٥٠٤

⁽٤) أوائل المقالات : أبي عبد الله العكبري الملقب بالمفيد ص ٣٩

وهناك تعاريف أخرى كثيره وكلها تد ورحول وصف الايمان بامامة علــــي رضي الله عنه ولا يذكر الخصائص الأخرى التى لايشاركهم فيها أحد غيرهــم ولهذا فأن بعض علمائهم يتمسك بتعريف ابن حزم للشيعه حيث قال " ومــن وافق الشيعه في أن عليا رضى الله عنه أفضل الناسبعد رسول الله صلـي الله عليه وسلم وأحقهم بالامامه وولده من بعده فهو شيعي وان خالفهم فيما عدا ذلك مما اختلف فيه المسلمون فان خالفهم فيما ذكرنا فليس شيعيا".

ومن هذا نرى أن ابن حزم جعل من خصا عصهم الايمان بامامة على رضى الله عنه وولده من بعده ، فهو أدق من تعريف المفيد وبين أيضا أن هـــذا هو الأصل في التشيع ولا أثر بعد ذلك فيما عداه من العقائد الأخـــرى ويقصد بها التقيه والعصمه والرجعه وغيرهـا .

ومع أن هذا التعريف فيما نرى هو الأقرب وهو الذى اختاره بعض كتاب الشيعه المعاصرين .

وينبغى أن نفرق بين الشيعه فى أطوارهم الأولى والشيعه المتأخري— ن فالشيعى فى الطور الأول يطلق على كل من فضل عليا وقد مه على عثمان رضى الله عنهما ولهذا قال ليث بن أبى سليم ـ الذى أخرج له مسلم ـ أد ركست الشيعة الأولى وما يفضلون على أبى بكر وعمر أحدا " (1) وقال أبو اسحاق السبيعي " خرجت من الكوف وليس أحد يشك في فضل أبى بكر وعمر وتقد يمهما وقد مت الآن وهم يقولون ويقولون ولا والله ماأد رى مايقولون " ولما سأل سائل شريك بن عبد الله ـ الذى أخرج له البخارى ومسلم وغيرهما فقال له أيهما أفضل أبو بكر أو علي فقال له : أبو بكر فقال له السائل تقول هذا وأنست شيعي ؟ فقال له نعم ومن لم يقل هذا فليس شيعيا والله لقد رقى علي هذه

¹⁾ الفصل في الملل والاهواء والنحل: ابن حزم ج ٢ ص ١٠٧

⁽٢) المنتقى من منهاج الاعتدال: أبى عبد الله الذهبي ت ٣٦٠ - ٣٦١

⁽٣) المرجـع السابــق ص ٣٦٠

الأعواد فقال ألا ان خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر فكيف نرد قوله وكيف نكذبه ؟ والله ماكان كذابا ".

ولهذا لا يستغرب وجود طائفه من أعلام المحدثين وغيرهم يطلق عليهـــم وصف التشيع وهم من أعلام السنه ذلكم أن للتشيع في زمن السلف مفهوما آخــر غير مفهومه لدى المتأخريات "(٢) ولهذا فرق الذهبي في ميزانه بين التشيع في عهد السلف والتشيع عند المتأخرين فعـد الأول بدعه صغرى لا يرد معها الحديث ولو رد لذهبت جملة من الآثار النبويه ، وعـد "الثاني بدعه كـــبرى كالـرفض والغلو فيه والحـطعلى أبي بكر وعمر رضى الله عنهما فهذا النـــوع لا يحتج بهـم ولا كرامـه .

وكما مربنا فان تعريفا ابن حزم الذى نقلناه آنفا لايدخل فيه الشيعه في عصر السلف فهو مختص بمن بعد هم ولذا فأنا نراه هو الأقرب للصلوب والله و الله عليه أعليه المنافقة ا

بد ايسة ظهسور التشيع :

اختلف المؤرخون في بداية ظهر التشييع :-القول الاول :

وهو رأى الشيعه أنفسهم ان بداية ظهور التشيعكان في عهد النسبي صلى الله عليه وسلم نفسه فقال محمد الحسين آل كاشف الغطاء : - " ان أو ل من وضع بذرة التشيع في حقل الاسلام هو نفس صاحب الشريعة الاسلاميه يعنى أن بذرة التشيع وضعت مع بذرة الاسلام جنبا الى جنب وسواء بسلسواء

 $[\]Lambda - \gamma$ منهاج السنه : ابن تيمية ت محمد رشاد سالم جد ١ ص ٢ - Λ

⁽٢) فكرة التقريب بين أهل السنة والشيعه : رسالة ماجستير مسحوبه على الاستنسل للشيخ ناصر القفارى جر ١ ص ١١٥

ولم يزل غارسها يتعاهدها بالسقى والعناية حتى نمت وأزهرت فى حياته ثم أثمرت بعد وفاته " ثم استدل لذلك بأدله واهيه ليس هذا مجلل نقدها وابطالها .

القـول الثانـي:

ان التشيع ظهر يوم السقيفه بعد وفاة النبى صلى الله عليه وسلم حيـــث داعا بعض الصحابه في هذا اليوم الى استخلاف على رضى الله عنه . والحق أنه لاد لالة في هذه الحادثه على بداية ظهور التشيع .

القـول الثالـث :

أن التشيع حدث يوم مقتل عثمان رضى الله عنه . قال ابن تيميه رحمه الله تعالى " ففي خلافة أبي بكر وعمر وعثمان لم يكن أحد يسمى من الشيعه ولا تضاف الشيعة الى أحد . فلما قتل عثمان تفرق المسلمون فمال قوم الي أولياء عثمان . ومال قوم الى علي " . وقيل حينئذ شيعة علي وشيع عثم الن . ومال قوم الى علي " . وقيل حينئذ شيعة علي وشيع عثم الن . (٣)

القــول الرابــع:

ان موقعة صفين . والتحكيم بين علي ومعاوية رضى الله عنهما هو بد اية (٤) ظهور الخوارج أيضا .

القـول الخامــس:

(ه) ان مقتل الحسين بن على رضى الله عنهما يعتبر بداية لظهور التشيع هذه مجمل الاقوال في بداية ظهور التشيع أقربها فيما نرى القول الثاليث وليس هذا موضع تحقيق ذلك .

⁽١) أصل الشيعه وأصولها: محمد حسين آل كاشف الغطائ ص ٤٣

⁽٢) انظر المذاهب الاسلامية: محمد أبو زهره ص ١٥ - ١٥

⁽٣) منهاج السنه: ابن تيميه: جـ ٢ ص ٦٤

⁽٤) نظرية الامامة لدى الشيعه الاثنى عشرية : أحمد محمود صبحى ص ٤٠ وتاريخ الامامية : عبد الله فياض ص ٣٧

⁽٥) نظرية الامامه : أحمد صبحي ص ٤٢

فرق الشيعسة:

وليس من شأني هنا أن أتناول جميع فرقهم ومذاهبهم ولكنى أقتصصرت على بيان بل بعض بيان للفرق المعاصره في المذهب الشيعى حيث اند ترت أكثر الفصرة .

وقد ذكر مصطفى غالب (۱) "أنه لم يبق من جميع فرق الشيعيه حتى الآن الا الاماميه الجعفريه الاثنى عشرية ، والزيديه ، والاسماعيليه حتى الآن الا الاماميه الجعفريه والدرزيه المتفرعه عين الاسماعيليه "(۲) وحد د مصطفى غالب مرتكز الخلاف بين فرق الشيعه بأنه " فى سيوق الامامه . وفي اشخاص الائمه . فالكيسانيه منهم أخرجوها عن ولد فاطمه بعد الاعتراف بامامة علي والحسن والحسين (ع) وكذلك صنع الزيديسه فانهم لم يعترفوا بامامة الائمة من بعد الامام (الرضا) لعدم تحقق شرائط الامامه فيهم على مذهبهم ، وأما الاسماعيليه فقد وافقوا الاماميه في المامة السابيع موسى بن جهفر الصادق الى تمام اثنى عشر اماما وعند الاسماعيلية اسماعيل ابن جعفر (ع) وولده مبتدئه بمحمد بن اسماعيل وبعقبة الى يوم الناس مين جعفر (ع) وولده مبتدئه بمحمد بن اسماعيل وبعقبة الى يوم الناس

وعلى هذا يكون التقسيم التقريبي لهذه الفرق على الشكسل التاليي : -

⁽١) أحد دعاة الاسماعيليه في العصر الحديث والمروجين لا فكارهم .

⁽٢) الحركات الباطنيه في الاسلام: مصطفى غالب ص ٦٥

⁽٣) المرجع السابق : ص ٧٥

- ۲ _ الدرزيــــه
- ٣ _ النصــيريـه
- ۽ _ الزيديـــه

وند رسها على هـــذا الترتيــب.

الا ما ميسة:

نسبة إلى إلامامة . وهم يعتقد ون " أن هذا هو الأصل الذى امتازت به الا مامية وافترقت عن سائر فرق المسلمين وهو فرق جوهرى أصلي " (١)

ويعتقد ون أن إلا مامة كالنبوه لاتكون إلا بالنص من الله تعالى على المسان رسوله أو لسان إلا مام المنصوب بالنص اذا أراد أن ينص على الإمام من بعدد ه " . (٢)

ويعتقد ون " أن النبى صلى الله عليه وسلم نص على خليفته والامسام في البريّعه من بعده . فعيين ابن عمه علي بن أبي طالب أمسيرا للمؤ منين وأمينا للسوحي واماماللخلست " (١)

ويعتقد ون أن الإمامه انتقلت من بعد على بن أبي طالب إلى الحسين ابن علي ثم الى ابنه محمد على الحسين ابن علي ثم إلى أخيه الحسين بن علي ثم الى ابنه محمد بن علي " الباقر" ثم الى ابنه جعفر بن محمد " الصادق " .

⁽١) أصل الشيعه وأصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطائ ص م٦

⁽٢) عقائد الاماميمه: محمد رضا المظفر ص: ١٠٣

⁽٣) أصل الشيعه وأصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص ٦٦

ثم افترقوا بعد ذلك الى فرقتيين

١ _ الاماميه " الاثنى عشريه "

٢ - الاماميه "السبعيه "أو الاسماعيليه

الاماميسه الاشساي عشسريسه:

ويرون أن الامامه انتقلت بعد جعفر الصادق الى ابنه موسى " الكاظم" ثم الى ابنه على البرضا ثم الى ابنه محمد " الجواد" ثم الى ابنه على البرضا ثم الى ابنه " المهادى " ثم الى ابنه " الحسن " العسكرى " ثم الى ابنه محمصد " المهدى " المنتظر في عقيد تهم " وبهذا يكون الأئمه عند هم اثنا عشصر فنسبوا الى هسذا .

وأصول العقيده عند هـم خمسـة :

الاول: التوحيد

الثانى : النبـــوه

الثالث: : الامامــه

الرابع : العـــدل

الخامس : المعــاد

وهذه الأصول الخمسة تتضمن عقائد أخرى انفردت بها الاماميسه

ا ـ البـــداء :

حيث يقسمون القضاء الالهي الى ثلاثية أقسام:

الأول قضاء الله الذي لم يطلع عليه أحد من خلقه . والعلم المخزون الله . استأثر به لنفسه (قالوا) ولا ريب في أن البداء لا يقع في هذا القسم .

⁽١) أصل الشيعه وأصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص٥٥

⁽٢) المرجع السابق انظر الصفحات ٦١ - ٥٧

الثانسى: قضا الله الذى أخبر نبيه وملائكته بأنه سيقع حتمسا .
(قالوا) ولاريب في أن هذا القسم أيضا لا يقع فيه البدا .

الثالث : قضاء الله الذي أخبر نبيه وملائكته بوقوعه في الخارج الا أنه موقوف على أن لاتتعلق مشيئة الله بخلافه (قالوا) وهلندا القسم هو الذي يقع فيه البداء .

ومعنى ذلك عند هم أنه تعالى قد يظهر شيئا على لسان نبيه أو وليسه أو في الله في طاهر الحال لمصلحه تقتضى ذلك الاظهار ثم يمحوه فيكون غير ما قسطها ولا مع سبق علمه تعالى بذلك كما في قصة اسماعيل لما رأى أبسوه ابراهيم أنه يذبحب في الله عليه وسلم . . قالوا وقريب من البدا في هذا المعنى نسخ أحكام الشرائع السابقه بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم . بل نسخ بعض الاحكام التي جا بها نبينا صلى الله عليه وسلم (٢)

٣٠٠ الامامسة والعصمسة :

فقالوا " ونعتقد أن الامام كالنبى يجب أن يكون معصوما من جميــــع الرذائل والفواحش ما ظهر منها وما بطن من ســن الطفوله الى الموت عمدا وسهوا كما يجب أن يكون معصوما من السهو والخطأ والنسيان " (٣)

٠ - المهديسه :

ويعتقد ون أن المهدى " هو شخص معين معروف ولد سنة ٢٥٦ هجريه (٤) ولا يزال حيا هو ابن الحسن العسكرى واسمه (محمـــد)(

⁽۱) البيان في تفسير القرآن : ابى القاسم الموسوى الخوسي ص ۳۸۷ - ۳۸۷

⁽٢) عقائد الاماميد : محمد رضا المظفر ص ٢٠

⁽٣) المرجـع السابـق : ص ه ٤

⁽٤) المرجــع السابــق : ص ١٠٨

٤ ـ الرجعــه :

وهى مرتبطه بالعقيدة السابقة فى المهدى ذلك أنهم يعتقد ون " أ ن الله تعالى يعيد قوما من الأموات الى الدنيا في صورهم التى كانوا عليها فيعهز فريقا ويذل فريقا آخر ويديل المحقين من المبطلين والمظلومين منهم من الظالمين وذلك عند قيام مهدى آل محمد عليه وعليهم أفضلام " (١)

وقالوا " ولا يرجع الا من علت د رجته في الايمان أو من بلغ الغايسه من الفساد " (۱)

ه ـ التقيــه:

ويعرفونها بأنها "كتمان الحق وستر الاعتقاد فيه ومكالمستة المخالفين وترك مخالفتهم بما يعقب ضررا في الدين والدنيا".

وما زالت التقيه سمة تعرف بها الامامية دون غيرها من الطوائدف والأمسم " . (٣)

٦ - انهم لا يقبلون من السنه الا ما صح لهم من طرق أهل البيت عـــن جد هم يعنى مارواه الصادق عن أبيه الباقر عن أبيه زين العابدين عن الحسين السبط عن أبيه أمير المؤ منين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أما ما يرويه مثل أبي هريره وسمره بن جند ب ومروان بن الحكم وعمران ابن حطان وعمرو بن العاص ونظائرهم فليس له عند الاماميه مـــن (٤)

⁽١) عقائد الامامية: محمد رضا المظفر ص ١٠٩

⁽٢) الصله بين التصوف والتشيع: كامل مصطفى الشيبي ص ٣٠٤

⁽٣) عقائد الاماميه: محمد المظفر ص ١١٤

⁽٤) أصل الشيعه وأصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص ٩٩

- γ _ انهم لا يعملون بالقياس وينسبون الى أعمتهم القول " ان الشريع___ه (۱) اذا قيست مح__ق الديـن " .
- ٨ ـ وفي الصلاة تعطل الاماميه الاثنا عشريه صلاة الجمعه لانها لا تجوز ماد ام الامام غائبا ولا تقام حتى يظهر الامام المستتر وقد أمــــر الخميني في شعبان سنة ١٤٠٠ بأدا صلاة الجمعه .

: ســــ الخبـــ ،

ويجب عند هم في سبعة أشياء :-

۱ - غنائم دار الحرب ۲ - الغصوص ۳ - الكنز ۶ - المعدن ٥ - ارباح المكاسب ٦ - الحسلال المختلط بالحسرام ٧ - الارض المنتقله من المسلم الى الذمي .

ويد فع الخمس الى الامام ان كان ظاهرا والى نائبه وهـــــو المجتهد العادل) ان كان غائبا . وهو عند هم حق فرضه اللـــه لآل محمد صلى اللـه عليه وسلم عوض الصدقه التى حرمهاعليهم مـن زكاة الأموال والأبـد ان .

١٠ نكاح المتعـــه:

أوعقد الانقطاع والمراد به عقد الزواج الى أجل مسمى وتجـــب الرمال المعدد على الزوجه بعدد " وهي على الأقل خمسة وأربعون يوما" (٢)

هي أهمسمات مذهب الامامية الاثنى عشريه وما تتميز به عن سائر المذاهب الأخرى اكتفينا منها بأهمها ومن عرضها بالاشاره حتى لايطفى على مسلم البحث وهدفه .

* * * * *

(٢) المرجع السابق : ص ١١٢

⁽١) أصل الشيعه وأصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص ٩٩

منهجهم في تفسير القرآن الكريسم :

ولهم منهج مستقل فى التفسير ساروا عليه لايشاركهم أحد فى جميع جوانبه . وتعدد نواحى الخلاف بين منهجم ومنهج أهل السنيسية والجماعية .

طـــرق التفســير:

فأصبح طرق التفسير عند أهل السنه والجماعه ـ كما مر ـ والشيعـــه أيضا تفسير القرآن بالقرآن ثم بأقوال الرسول صلى الله عليه وسلـــم ثم اختلفوا بعد ذلك فأهل السنه يأخذ ون بعد هذا بأقوال الصحابــه أما الاماميه الاثناعشـريـه فهى " ترى أن الصحابـه والتابعـين كبقية المسلمين لاحجيـة فى أقوالهـم الا ما ثبت أنه حديث نبــوى " (١)

أما الطريق عند هم بعد أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم فهى أقوال العسترة أئمتهم قالوا " وقد ثبت بطرق متواتره فى حديث الثقلين أن أقوال العسترة الطاهره من أهل بيته عليهم السلام هي تاليه لأقوال الرسول فهى حجة أيضيا " (٢)

بل وتجاوزوا هذا فرفضوا ما رواه الصحابه عن رسول الله صلى اللـــه عليه وسلم ورد وا رواياتهم كلها الا ما صح من طرق أهل البيت حيث يقـــول محمد الحسين آل كاشف الغطاء عن فرقته الاماميه ومذ هبهم في قبـــول الروايات " انهم لايقبلون من السنه (أعنى الاحاديث النبويه) الا ما صــح لهم من طرق أهل البيــت " (۲)

أما القياس فقد سبق ذكر قولهم "ان الاماميه لاتعمل بالقياس وقــــد تواتر عن أئمتهم أن الشريعه اذا قيست محــق الديــن " (٣)

⁽١) القرآن في الاسلام: محمد حسين الطباطبائي ص ٥ ٥ - ٦٠

⁽٢) المرجع السابق : ص ٦٠

⁽٣) أصل الشيعه واصولها: محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص (٣)

أما الاجماع فليس حجه بنفسه الا اذا كان الأمام المعصوم مسسن المجمعين ، أو كان الاجهاع يعتمد على دليل معتبر ، أو كاشفا عن رأيه في المسسأله .

أما العقل ودليله فلا يدخل فيه عند هم القياس ، ولا المصالــــح ولا الاستحسـان .

اذا فطرق التفسير التي سلكوها هي تفسير القرآن بالقرآن وبالسند، ويعنون بها ما ورد عن طرق أهل البيت) وبالاجماع بشرطه السابق .

لذلك كان لهم آرا و فقهيه انفرد وا بها بنا على هذه الأصول وجلا الفسيرهم لكثير من آيات الأحكام في القرآن الكريم متأثرا بهذه النظرو كاباحة نكاح المتعه ومنع المسح على الخفين ، وان الواجب مسح الرجلين في الوضوع د ون غسلهما ونحو ذلك . . . وسيأتي ان شا الله بيان بذلك .

للقـرآن ظاهـر وباطـن :

وللقرآن عند هم ظهر وبطن ويقصد ون بهذا "أن للقرآن مراتب مـــــن المعانى المراد ه بحسب مراتب أهله ومفاماتهم وان الظهر والبطن أمـــران نسبيان فكل ظهر بطن بالنسبه الى ظهره وبالعكس" (۱) ويســــتدل الطباطبائى لهذا بما ورد فى "تفسير العياشي عن جابر قال سألــــت أبا جعفر عليه السلام عن شى من تفسير القرآن فأجابنى ثم سألته ثانيــه فأجابنى بجواب آخر فقلت جعلت فد اك كنت أجبت فى المسألة بجـــواب غير هذا قبـل اليـوم إ فقال ياجابر ان للقرآن بطنا وللبطن بطن وظهـرا وللظهر ظهر ياجابر وليس شى أبعد من عقول الرجال من تفسير القــرآن ان الآيـه تكون أولها فى شى وأوسطها فى شى وآخرها فى شى وهـــو ان الآيـه تكون أولها فى شى وأوسطها فى شى وآخرها فى شى وهـــو كلام متصـل ينصـرفعلى وجـــوه".

⁽۱) أعيان الشيعه جـ ١ ص ٤٧٧ عن التفسير والمفسرون ٢٦/٢

⁽٢) الميزان جـ ٣ ص ٧٣

وقال وقدروى عن علي عليه السلام: ان القرآن حمال ذو وجوه" (۱) (۲) أما الراسخون الذين يعلمون تأويله فالمراد بهم عند هم آل محمد ويسروون عن الصادق عليه السلام نحن الراسخون في العلم ونحن نعلم تأويله.

اسلوب الجسرى في القرآن عنمد هسم :

وهـو أن تطبق الآيات القرآنية على أعمتهم أو على أعد اعهم قـــال الطباطبائي في تفسيره " واعلم أن الجـرى _ وكثيرا ما نستعمله في هـــذا الكتاب _ اصطلاح مأخوذ من قول أعمة أهل البيت عليهم السلام".

وقال أيضا " والروايات في تطبيق الآيات القرآنية عليهم (عليهمم السلام) أو على أعدائهم أعنى روايات الجرى كثيره في الأبواب المختلفه وربما تبلغ المئسين " . (٥)

وسنعصرض لهذا فيمصا بعصصد

التفسير العقلسي :

ذكرنا أنفا أن من طرق تفسير القرآن عند هم التفسير بالعقـــــل وتفاسيرهم لمسائل علم الكلام متأثره تأثرا بينا بنظرة المعتزله ويرجع هـــذا التأثر الى أن عددا كبيرا من سلف الشيعه تتلمذ لبعض مشايخ المعتزلـــه وهذا واضح بـين في تفاسير الحسن العسكرى ، والشريف المرتضى وأبـــي علي الطبرسي (٦)

تحريف القرآن:

لا يكاد يذكر القول بتحريف القرآن الا ويذكر مذهب الشيعه ولا تكساد تقلب كتابا عن عقائد الشيعه الا وتجسده قد أفرد القول بتحريف القرآن

⁽١) تفسير الميزان في تفسير القرآن: محمد حسين الطباطبائي ج ٣ ص ٨٧

⁽٢) المرجع السابق ج ٣ ص ٦٧

⁽٣) المرجع السابق ج ٣ ص ٦٩

⁽٤) المرجع السابق ج ١ ص ٤١ (٥) المرجع السابق ج ١ ص ٤٢

⁽٦) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٢ ص ٢٥ - ٢٦

بمقال وهم فيما يكتبون سلكوا أحد طريقين : ـ

١ _ اما أن يثبتوا بأدلتهم تحريف القرآن الكريم .

٢ _ واما أن ينكروا القول بالتحريف وينكروا نسبته الى الشيعه .

ولنتحدث عمن سلك الطريق الأول .

القول بتحريسف القرآن:

ذكر امامهم الخوسى في البيان في تفسير القرآن ان التحريف يــراد منــه عــدة معــان :

الا ول : نقل الشيء عن موضعه وتحويله الى غيره ومنه قوله تعالى " ومسن الذين هاد وا يحرفون الكلم عن مواضعه ؟ : ٦٦ ثم ذكسسر أن كل من فسر القرآن بغير حقيقته وحمله على غير معناه فقسد حرفسه ،

الثانى : النقص أو الزيادة فى الحروف أو فى الحركات مع حفظ القرآن وعدم ضياعه وان لم يكن متميزا فى الخارج عن غيره .

الثالث : النقص أو الزياد ، بكلمة أو كلمتين مع التحفظ على نفس القـــرآن المنزل .

الرابع: التحريف بالزيادة والنقيصه في الآيه والسوره مع التحفظ علـــــى القرآن المنزل والتسالم على قرآء النبي ـص ـ اياها "

ثم زعم أن هذه الأنواع الأربعه من التحريف واقعه في القرآن قطعا . (1)
النوع الخامس: التحريف بالزيادة بمعنى أن بعض المصاحف الذي بأيد ينا ليس من الكلام المنزل " والتحريف بهذا المعنى باطل باجماعا المسلمين بل هو مما علم بطلانه بالضروره " (۲) والحق أن كل من قرأت له ممن تعرض لهذا النوع ذكر الاجماع على عدم القول بتحريف القرآن بالزيادة فيه الا أني اطلعت على نص عند الشيعه يقلول

⁽۱) البيان في تفسير القرآن : الخوسي ص ۱۹۷ - ۱۹۹

⁽٢) المرجع الساسق ص ٢٠٠

بهذا النوع وهو مارواه ميسره عن أبى جعفر عليه السلام قال:
لولا أنه زيد في كتاب الله ونقص منه ما خفى حقنا على ذى حجيى" (١)
النوع السادس: التحريف بالنقيصه بمعنى أن المصحف الذى بأيد ينللم

ثم قال " والتحريف بهذا المعنى هو الذى وقع فيه الخلاف فأثبته قــوم ونفــاه آحــرون " .

والقول بتحريف القرآن الكريم عند الشيعه مما اتفقوا عليه من القسيرن الرابع الى القرن السادس ولم ينكر أحد منهم القول بتحريف القرآن الا أربعة ابن بابويه القمى الملقب عند هم بالصد وق (ت ٣٨١) والمرتضى (ت ٣٦١) والطوسيي (ت ٥٤٨) ،

واعترف بهذا الاستثناء شيخ الشيعه النورى الطبرسي حيث قال" انه لم يعرف الخلاف صريحا الا من هؤلاء الاربعه" .

واعترف به ايضا نعمة الله الجزائرى بقوله " ان الأصحاب قد اطبقوا على صحة الأخبار المستفيضه بل المتواتره الد الله بصريحها على وقوع التحريضي في القرآن " (ع) ثم قال " نعم قد خالف فيها المرتضى والصد وق والشيسخ الطبرسي وحكموا بأن ما بين دفعي هذا المصحف هو القرآن المنزل لاغسير ولم يقع فيه تحريف ولا تبديسل " (ع)

وما لنا ولعلمائهم السابقين والقول بتحريف القرآن يتشدق به طائف من علمائهم المعاصرين فهذا شيخهم محمد بن حيد رالخراساني يعقب

⁽۱) تنظر تفسير العياشي ۱/۱۱ والصافى للمحسن الكاشي المقدمه السادسه ص ۱۰ والبرهان لهاشم البحراني ۲/۲۱ والبحارللحجلى ۲۰/۱۹

⁽٢) المرجـع السابق ص ٢٠٠

⁽٣) فصل الخطاب في تحريف كتاب رب الأرباب : حسين الطبرسي ص ه ١

⁽٤) الانوار النعمانية : نعمة الله الجزائرى ج ٢ ص ٧ ه٣

فصلا في مقد مسة تفسيره قال فيه "الفصل الثالث عشر في وقع الزياده والنقيصة والتقديم والتأخير والتحريف والتغيير في القرآن السذى بين أظهرنا "ثم قال "اعلم أنه قد استفاضت الأخبار عن الاهمة الاطهار (ع) بوقوع الزيادة والنقيصة والتحريف والتغيير فيه بحيث لايكاد لايقسير شك في صد ور بعضها منهم وتأويل الجميع بأن الزيادة والنقيصة والتغيير الناهي في مد ركاتهم من القرآن لافي لفظ القرآن كلفة "(1)

وقال في موضع آخرعند تفسيره لقوله تعالى " انا نحن نزلنا الذكرر وانا له لحافظون " ولاينافي حفظه تعالى للذكر بحسب حقيقته التحريف في صورة تد وينه فان التحريف ان وقع وقع في الصوره المماثلة له كما قلل فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هو من عند الله وما هو مسن الله وما .

ولا يكتفى شيخهم هذا بالادعاء بتحريف القرآن فيعمد الى ذكر المواضع التى زعم وقوع التحريف فيها فقد أورد فى تفسير قوله تعالى: " وان خفستم ألاتقسطوا فى اليتامى فانكحوا ماطاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع الايه". قسال " وعن أمير المؤ منين (ع) فى جواب مسائل الزنديق الذى سألعن اشياء أنه اسقط بين طرفي تلك الآيه أكثر من ثلث القرآن ".

هذا شيخ من شيوخ المعاصرين قال بتحريف القرآن الكريم بل أن بعض علمائهم أفرد وه بمؤلفات مستقله فقد ألف شيخهم حسين بن محمد تقى الدين الطبرسي المتوفى سنة . ١٣٢ كتابه " فصل الخطاب فى تحريف كتـــاب رب الارباب " وصفه صاحبه بأنه " كتاب لطيف وسفر شريف عملته فى اثبـــات

⁽۱) بيان السعاده في مقامات العباده ج ١ ص ١٢

⁽٢) سورة الحجـر الآيـه: ٩

⁽٣) بيان السعادة: محمد حيدر جـ ١ ص ٤٠٢ وقد وقع المؤلف فـــى خلط بـين الآيتين ٩ ٩ من البقره و ٧ ٨ من آل عمـــران .

⁽٤) سورة النساء من الآيه ٣

⁽٥) بيان السعادة: محمد حيدرجا ص ١٩٠

تحريف القرآن وفضائح أهل الجور والعد وان وسميته " فصل الخطاب في الحريف كتاب رب الارباب " . (۱)

وفى الهند ألف ميرزا سلطان أحمد الدهلوى كتابا سماه " تصحيف كاتبين ونقى آيات كتاب مبين " والف محمد مجتهد اللكفوى كتابسه " ضربه حيد ريه " .

ولست هنا بصدد جمع أقوال أصحاب هذا الرأى وأدلتهم فهذا شان آخر وانها أردت اثبات ان هذا القول هو مذهب راسخ عند الشيعه حستى أفرد وه في مؤلفات خاصه.

ولنذكر بعد هذا من سلك الطريق الثانى منهم فأنكر القول بتحريف القرآن ونسبته الى الشيعــه .

القيول بسيلا مةالقرآن من التحريسف:

وقد ذهب بعض الشيعه خاصه من العصر الحديث الى انكار القـــول بتحريف القرآن الكريم وأنكروا نسبة ذلك الى الشيعه بل زعموا نسبه ذلك الى بعض علماء أهل السنه وعد وا القول بنسخ التلاوه قول بالتحريف متجاهلين ولا أقول جاهلين لان مثل هذا لايخفى ـان النسخ أمر الهـــي والتحريف من شأن البشر فلا يعد ذاك تحريفا ولا يعد ذا نسخا .

ثم ذهب كثير منهم في عصرنا هذا يعدد ون الأدلة على عدم تحريف القرآن فيقول الخوئي " والحق بعد هذا كله ان التحريف "بالمعلل الذي وقع النزاع فيه " غير واقع في القرآن أصلا بالادله التاليه الدليل الاول قوله تعالى " انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون " ه 1: ٩ " الدليل الثاني قوله تعالى " وانه لكتاب عزيز لايأتيه الباطل من بين يديل ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد " (٢)

وقال شيخهم محمد رضا المظفر " نعتقد ان القرآن هو الوحى الالهى

[&]quot;(١) فصل الخطاب: حسين الطبرسي الورقة أ

⁽٢) البيان في تفسير القرآن : ابي القاسم الخوعي ص ٢٠٧ - ٢١٠

لا يعتبريه التبديل والتغيير والتحريف وهذا الذى بين أيدينا نتلوه هيو نفس القرآن المنزل على النبى ومن ادعى فيه غير ذلك فهو مخترق أو مغالط أو مشتبه وكلهم على غير هيدى فانه كلام الله الذى " لا يأتيه الباطل مين بين يديه ولا من خلفه " (1)

وقال الخوئى أن القول بعدم التحريف هو المشهور بل المتسالم عليه.
(٢)
بين علما ً الشيعه ومحققيهم .

وقال محمد الحسين آل كاشف الغطاء " يعتقد الشيعه الاماميه أن الكتاب الموجود في أيدى المسلمين هو الكتاب الذي أنزله الله اليه اللاعجاز والتحدى ولتعليم الأحكام وتمييز الحلال من الحرام وأنه لانقص فيه ولا تحريف ولا زياده وعلى هذا اجماعهم ومن ذهب منهم أو من غيرهم مسين فرق المسلمين الى وجود نقص فيه أو تحريف فهو مخطى عنص الكتاب العظيم " انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون " والأخبار الواردة من طرقنيه أو طرقهم الطاهره في نقصه أو تحريفه ضعيفه شاذه وأخبار آحاد لا تغيد علما ولا عملا فاما أن تأول بنحو من الاعتبار أو يضرب بها الجدار " (٢)

وقال السيد محسن الأمين أن "كتب المحققين ومن يعتنى بقولهم مسن علماء الشيعه مجمعه على عدم وقوع تحريف في القرآن لا بزيادة ولا نقصان " (٤)

ولسنا بحاجه هنا الى أن نسوق النصوص الكثيره فى أنكارهم تحريـــن القرآن أو نسبة ذلك الى الشيعه وأن القارى التصيبه الحيره مما تقول هـــذه الطائف منهم واذا ما علم أن من عقائدهم التقيه لم يجد بدا من حمل انكارهم هذا على تلك العقيده ذلك أن تواتر الروايات عندهم فى تحريــف القــرآن مــا لا يمكن انكاره .

⁽١) عقائد الامامية محمد رضا المظفر ص ٨٥

⁽٢) إلبيان : ص ٢٠٠٦

⁽٣) أصل الشيعة وأصولها محمد حسين آل كاشف الغطاء ص ٦٢ - ٦٢

⁽٤) الشيعه بين الحقائق والأوهام السيد محسن الأمين ص ١٦٠

فاذا كانت هذه الروايات وصلت عند هم الى تلك الدرجه فكيف يجهرو أولئك على انكار القول بتحريف القرآن وانكار ونسبة ذلك الى عقيهدة

واذا أضفنا الى ذلك أن أولئك الذين انكروا نسبة هذا الى الشيعـــه وأنكروا تواتره فضلا عن صحته أنهم أقروا بأنفسهم فى مواضع أخرى وهـــم يتخبطون بين الانكار تقيه والاعتراف عقيده أقروا بالقطع بصحه بعـــف الروايات فى تحريف القرآن فقال الخوئى مثلا عن تلك الروايات " الاأنكثرة الروايات تورث القطع بصد ور بعضها عن المعصومين عليهم السلام ولا أقــل من الاطمئنان بذلك وفيها ماروى بطريق معتبر فلا حاجه بنا الى التكلـــم فى سند كل روايد بخصوصها " . (٣)

ولا ندرى لم يزعم محمد جواد فقيه أن القول بسلامة القرآن من الزياده والنقصان " اليوم أصبح هذا القرل ضرورة من ضرورات الدين وعقيده لجميع المسلمين اذ لا قائل بالنقيصه لامن السنه ولا من الشيعه فاثارة هذا الموضوع والتعرض له في هذا العصر لغو وعبث أو دس وطعن على الاسلام والمسلمين (٤)

⁽۱) الأنوار النعمانيه: نعمة الله الجزائرى ٢/٢٥٣ - ٥٥٨

٢) فصل الخطاب : ورقسه ١٢٤

⁽٣) البيان في تفسير القرآن: الخوئسي ص ٢٢٦

ع) الشيعه في الميزان : محمد جواد مغنيه ص ٨٥

ولا تدرى لم يزعم هذا وهو من لا يخفى عليه الحق في تلك القضيه لا تخفى عليه أبدا تلك المؤلفات لعلما الشيعه في عصرنا هذا المستى أفرد وها لهذه القريم وهذا الزعم .

وليس لنا الا أن نسأل أوثنك الذين أنكروا القول بتحريف القرآن ونسبوا القول بذلك بهتانا _ الى جماعة من علما السنه والشيعه وأنكروا _ زورا _ وجود أحد في هذا العصريقول بهذا القول ، ليس لنا الا أن نسألهم، ما تقولون فيمن يعتقد هذا الاعتقاد ؟ فيمن يعتقد تحريف القرآن الكريم أمو من هو أم كافر ؟ ان قلتم مؤ من قلنا انه ايمان فريد من نوعه لكنه حتما ليس بالايمان الذى جا به الأنبيا والمرسلون وان قلتم هو كافر قلنا لقد حكمتم على كثير من علمائكم ، وبقى تخبطكم هذا من أى الصنفين هو الايمان أو الكفر أو هو من قبيل التقية التى هى دينكم ودين آبائكم كما تقصولون ؟ ا

نمياذج من تفسيرهم :-

ذكرت فيما سبق موقف الشيعه من القرآن الكريم وتفسيره . واذا أردنا أن نذكر شيئا من تفاسير الاماميه الاثنا عشرية للقرآن الكريم فانا نرى وجوب الاقتصار على تفسير الآيات التي يدعمون بها ما انفرد وا به من آراء ، ويستند ون اليها في اثباتها ، ونضيف الى هذا ما اشتهر عنهم في قضايا أخرى .

أولان الامامسيه:

للامامه عند الاماميه مكانه كبيره اذ هي المحور الذي تدور حول عقائدهم وترتكز عليه مبادئهم . حتى نسبوا اليها و سموا بالاماميه.

فغي قوله تعالى خطابا لابراهيم عليه السلام: " انى جاعلك للناس إماما قال ومن ذريتى قال لاينال عهدىالظالمين " يفسر السيد محمـــــد الطباطبائـــى(٢) ذلك بقوله " انى جاعلك للناس اماما أى مقتدى يقتدى بـــك

⁽١) سورة البقرة من الآيه : ١٢٤

⁽٢) سيأتي الحديث عنه ان شاء الله.

الناس ويتبعونك في أقوالك وأفعالك " (١) ويرفض القبول بأن المراد بالاماسية النبوه ويصفه بأنسه في غايبة السيقوط "

ثم يزيد تغسيره للامامه ايضاحا فيقول " والذى نجده فى كلامه تعالى انه كلما تعرض لمعنى الامامه تعرض معها للهداية تعرض التغسير قال تعالى فى قصص ابراهيم عليه السلام " ووهبنا له اسحاق ويعقوب نافلة وكلا جعلنا صالحين وجعلناهم أئمة يهد ون بأمرنا " الأنبياء ـ ٣٣ ـ وقال سبحانـــه " وجعلنا منهم أئمة يهد ون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون " السجده / ٢٢ / فوصفها بالهداية وصف تعريف ثم قيدها بالأمر فبين أن الامامـــه ليست مطلق الهدايه بل هي الهدايه التى تقع بأمر اللــه ".

وهذا هو الفارق بين الامامه والنبوه فالنبوة والرسالة ليست الامجرد ارائية الطريق اذ يقول " وبالجعلة فالامام هاد يهدى بأمر ملكوتى يصاحبه فالامام بحسب الباطن نحو ولايه للناس في أعمالهم وهدايتها ايصالها اياهم الى المطلوب بأمر الله دون مجرد ارائه الطريق الذى هو شأن النبى والرسول وكل مؤ من يهدى الى الله سبحانه بالنصح والموعظة الحسنه ".

ومن صفات الامام عند الاماميه أنه "يجب أن يكون انسانا ذا يقين مكشوفا لم عالم الملكوت. متحققا بكلمات من الله سبحانه." وهو أيضا أى الامام "يحضر عنده ويلحق به أعمال العباد خيرها وشرها وهو المهيمن عليسي السبيلين جعيعا سبيل السعادة وسبيل الشقاوة " (3)

أما أفعال الامام فهى "خيرات يهتدى اليها لابهداية من غيره بـــل المام فهى "خيرات يهتدى اليها لابهداية من غيره بـــل باهتدا " من نفسه بتأييد الهي وتسديد ربانى " .

⁽۱) المرجع السابق : ج ۱ ص ۲۷۰

⁽٢) الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي :ج ١ ص ٢٧٢

⁽٣) المرجع السابق: جـ ١ ص ٢٧٢

⁽٤) المرجع السابق: ج ١ ص ٢٧٣

⁽ه) الميزان : الطباطبائي ج ١ ص ٢٧٤

أما أقواله كما يقول محمد جواد مغنيه في تفسيره " فأن قول الامام نبيا كان ، أو وصيا هو قول الله وهداه هدى الله وحكمه حكم الله الذي لا يحتمل العكس ".

وبد هي بعد هذا أن يكون الامام عندهم معصوما من جميع الرذائـــل والغواحش ما ظهر منها وما بطن من سن الطغوله الى الموتعمدا وسهــوا كما يجب أن يكون معصوما من السهو والخطأ والنسيان (٢) أما مستندهم في هذا فيقول عنه محمد جواد مغنيه في تغسيره " واستدل الشيعــه الاماميه بقوله تعالى "لاينال عهدى الظالمين "على وجوب العصمه للنبي والوصي ووجه الدلاله ان الله قد بين صراحه أنه لا يعهد بالامامـــه الى ظالم ، والظالم من ارتكب معصيه في حياته مهما كان نوعها حتى ولــو تاب بعدها حيث يصدق عليـه هذا الاسم ولو آنا مــا ، ومن صـــدق عليـه كذلك فلن يكون اماما "(٣) وقال "ويكفي دليلا على عصمه أهل البيت عليـه كذلك فلن يكون اماما "(٣) وقال " ويكفي دليلا على عصمه أهل البيت (ع) شهادة اللــه لهم بالعصمه في الآيــه ٣٣ من الاحزاب " انما يريــد اللــه ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا "(٤)

وهو أيضا ما فسره بن الطباطبائي في الميزان حيث قال في تفسير الآيسه السابقه " فمن المتعنين حمل اذهاب الرجس في الآيسه على العصمه" .

وقد حاول محمد جواد مغنيه في تفسيره ان يعمم القول بالعصمه وأنكر اختصاص الشيعه بالقول بها فقال " وفكرة العصمة لاتختص بالشيعه وحدهم فان السنه قالوا بها ولكنهم جعلوها للأمه مستندين الى حديث لم يثبت عند الشيعه وهو " لا تجتمع أمتى على ضلاله "

⁽۱) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه جـ ۱ ص ۱۹۲

⁽٢) عقائد الاماسيه: محمد رضا المظفر ص ٥٥

⁽٣) الكاشف جراص ١٩٨ والتفسير المبين : محمد جواد مغنيه صه ٢

⁽٤) الكاشف جاص ١٩٨

⁽ه) المسيزان ج ١٦ ص ٣١٢

والسيحيون قالوا بعصمة البابا والشيوعيون بعصمه ماركس ولينسسين وقال القوميون السوريون بعصمة انطون سعاده والاخوان السلمون بعصمة حسن البنسا (۱) وكل من استدل بقول انسان واتخذ منه حجه دليسلا فقد قال بعصمته من حيث يريد أو لا يريد وفي الصين مئات الملايين اليوم تو من بعصمة ماود تسبى تونغ نحن الأن في سنة ١٩٦٧ - ويشيدون بتعاليمه واذا اختلف الشيوعيون فيما بينهم وكذلك غيرهم ممن ذكرنا فانهم يختلفون في تفسير أقوال الرؤساء والمراد منها لافي وجوب العمل بهساء والولاء لها ، تماما كما يختلف المسلمون في تفسير نصوص القرآن والمسيحيون في تفسير الانجيسل . . . ومن خص العصمه بالشيعه فهو واحد من اثنين : اما جاهل مغفل ، واضا مضتر متآمسر " (۲) .

وهذا كلام لا يخلو من مغالطه ذلكم أن الشيعه لا تنفرد بالقـــول بالعسمه على اطلاقها فأهل السنه أيضا قالوا بالعسمه للأنبيا الكن لم يقل أحد منهم بالعصمه للائمه من بعدهم وهو ما اختصبه الشيعه ، أما قــول السيحيين والشيوعيين والقوسيين فما لايحتج به ولا ينظر اليه عند مناقشه آرا الغرق الاسلاميــه .

دانيا ؛ البسيدا ؛

مذهب أهل السنة في تغسير قوله تعالى " يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب " أنه "(يمحو الله ما يشاء) من الأقدار (ويثبت) ما يشاء منها ، وهذا المحو والتغيير في غير ما سبق به علمه وكتبه قلمه فان هذا لا يقع فيه تبديل ولا تغيير ، لأن ذلك محال على الله أن يقع في علمه نقص ، أو خلل ، ولهذا قال: (وعنده أم الكتاب) أى الله المحفوظ ، الذي ترجع اليه سائر الأشياء فهو أصلها وهي فروع وشعب .

⁽١) هذا محسف افتراء وبهتان على الاخوان المسلمين .

⁽۲) الكاشف جـ ۱ ص ۱۹۸ ـ ۱۹۹

⁽٣) سورة الرعـــد ٣٩

فالتغيير والتبديل يقع في الفروع والشعب كأعمال اليوم والليله السستى تكتبها الملائكه ويجعل اللسه لثبوتها أسبابا ، ولمحوها أسبابا ، لاتتعدى تلك الأسباب ، ما رسم في اللسوح المحفوظ .

كما جعل الله البر، والصله، والاحسان، من أسباب طول العمسر وسعة الرزق وكما جعل المعاصى سببا لمحق بركة الرزق والعمر وكما جعل أسباب التجاة من المهالك والمعاطب سببا للسلامه وجعل التعرض لذلك سببا للعطب فهو الذي يدبر الأمور بحسب قد رته واراد ته وما يدبره منها لا يخالف ما قد علمه وكتبه في الله المحفوظ "(۱)

هذا ما ذهب اليه أهل السنه فى ذلك ولم يقل أحد منهم بالبـــداء أما الاماميه الاثنا عشريه فلهم رأى أخر فى هذه الآيه ونحوها ففى تفسيرها يقول محمد حسين الطباطبائى " أقول والروايات فى البداء عنهم عليهــم السلام متكاثره مستفيضه فلا يعبأ بما نقل عن بعضهم أنه واحــد " (٢)

ثم يوضح ما تدل عليه الآيه بزعمه فيقول " والروايه كما ترى تنفى البدائ بمعنى علمه تعالى ثانيا بما كان جاهلا به أولا ، بمعنى تغير علمه فلل فداته كما ربما يتفق فينها تعالى عن ذلك ، وانما هو ظهور أمر منه تعالى ثانيا بعد ما كان الظاهر منه خلافه أولا ، فهو محو الأول واثبات الثانسى والله سبحانه عالم بهها جميعا ".

ويستدل الخوئي بهذه الآيه أيضا على اثبات النوع الثالث من أنواع البدا وعلى وقوعه فيقول " الثالث قضاء الله الذي أخبر به نبيه وملائكته بوقوعه في الخارج الا أنه موقوف على أن لاتتعلق مشيئة الله بخلاف وهذا القسم هو الذي يقع فيه البداء " يمحو الله ما يشاء ويثبت وعند ده أم الكتاب " ٣ ا : ٩ ٣ لله الا مرمن قبل ومن بعد ٢ ٩ : ٤ " وقدد دل

⁽۱) سورة الرعد الآيد ٣٩

⁽٢) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كام المنان: عبد الرحمن السعدي جـ٤ ص١١٦ - ١١٧

⁽٣) الميزان ج ١١ ص ٣٨١

⁽٤) البيان : للخوشي جـ ١ ص ٣٨٨

على ذلك روايات كتيره منها هسده :

1 - ما في تفسير على بن ابراهيم عن عبد الله بن مسكان عن أبى عبد الله عليه السلام قال اذا كان ليلة القدر نزلت الملائكة والروح والكتب الى سما الدنيا فيكتبون ما يكون من قضا الله تعالى في تلك السنه فاذا أراد الله أن يقدم شيئا أو يؤ خره أو ينقص شيئا أمر الملك أن يمحو ما يشا ، ثم أثبت الذي أراده ، قلت وكل شي هو عند الله مثبت في كتاب ؟ قال : نعم ، قلت : فأى شي يكون بعده ؟ قال : سبحان الله مثبت في كتاب الله أيضا ما يشا تبارك وتعالى (۱) واستدل أيضا به عن أمير المؤ منين عليه السلام أنه قال " لولا آية في كتاب الله لأخبرتكم بما كان وبما يكون وبما هو كائسن الى يوم القيامه ، وهي هذه الآيه : يمحو الله . . " (۱)

وقال أيضا " أن انكار البداء يشترك بالنتيجـه مع القول بأن الله غــــير قاد رعلى أن يغير ما جرى عليـه قلم التقديـر تعالى اللـه عن ذلك علــــوا كبـــيرا " . (٢)

أما محمد رضا المظفر فعرف البدا فى الانسان بـ أن يبدوله رأى فى الشمى لم يكن له ذلك الرأى سابقا بأن يتبدل عنزمه فى العمل السندى كان يريد أن يصنعه اذ يحدث عنده ما يغير رأيه وعلمه به ، فيبدول سركه بعد أن كان يريد فعله وذلك عن جهل بالمصالح وندامة على مساسب ق منه .

ما المقصود من انزال هذا المعتقد هذه المنزله لوكان الأمر في اعتقاد كاعتقاد أهل السنه مااحتاج . ذلك الى كل هذا التوثير والتأكيد وما احتاج الى أن يجعل أصلا من أصول العقيده وما احتاج الى أن يكون أكبر ماعيد أوعظم الله به ، ولكن الأمر أكبر من ذلك .

⁽۱) المرجع السابق ج ۱ ص ۳۸۸ - ۳۸۹

⁽٢) المرجع السابق جـ ١ ص ٣٩٢ - ٣٩٣

قال سليمان بسن جرير أن أعمة الرافضه وضعوا لشيعتهم مقالت واجازة لا يظهرون معهما من أعمتهم على كذب أبدا وهما القول بالبدا واجسازة التقيه "الى أن قال فأما البدا فان أعمتهم أحلوا أنفسهم من شيعتهم محل الأنبيا من رعيتها في العلم فيما كان ويكون والاخبار بمسايكون في غد وقالوا لشيعتهم أنه سيكون في غد كذا وكذا فان جا ذلك الشيئ على ما قالوه قالوا لهم : الم نعلمكم أن هذا يكون فنحن نعلم من قبل الله عز وجل ما علمه الانبيا وبيننا وبين الله عز وجل مثل تلك الأسباب التي علمت بها الانبيا عن الله ما علمت ، وان لم يكن ذلك الشيئ الذي قالوا أنه يكون على ما قالوا ، قالوا لشيعتهم بدا لله فسى ذلك مكونه ".

والبداء بهذا المعنى يستحيل على الله تعالى لأنه من الجهل والنقص وذلك محال عليه تعالى ولا تقول به الاماميسه " .

ثم اعترف بعد ذلك قائلا "غير أنه وردت عن أئمتنا الأطهار عليه من السلام روايات توهم القول بصحة البدا عبالمعنى المتقدم كما ورد على الصادق عليه السلام: "ما بدا لله في شي كما بدا له في اسماعيل ابني " ولذلك نسب بعض المؤلفين في الفرق الاسلاميه الى الطائف الاماميه القول بالبدا طعنا في المذهب وطريق آل البيت وجعلو ذلك مسن جملة التشنيعات على الشيعه ".

⁽۱). المقالات والفرق: سعد القمي ص ٧٨ وفرق الشيعه: النوبخـــتي صـــ هه - ٦ه

⁽٢) البيان في تفسير القرآن : الخوئسي ص ٢٩٠

٣) عقائد الامامية حمد رضا المظفر ص ٦٩

وليس لنا الا أن نقول اذا كان الأمركما تزعم فلماذا هذا التطـــرف والتشدد في الأخذ بهذا المبدأ من جانب الشيعه ولماذا جعلوه أصـــلا من أصول مذهبهم حتى قالوا " ما عبد الله بشيء مثل البداء" (1) وقالوا " ما بعث الله نبيا قط الا بتحريم الخمر وأن يقر لله بالبداء" (7) وقالوا " ما عظم الله عز وجل بمثل البداء " (٣) وقالوا " لوعلم الناس ما فــــى القول بالبداء من الأجر مافتروا عن الكلام فيــه " (٣)

بل ان صاحب الكافى عقد بابا فى أن الأعمه يعلمون علم ما كان ومسا يكون وأنهم لايخفى عليهم الشيئ " (٤) وعقد المجلس بابا فى " أنهسم أعلم من الأنبياء عليهم السلام " . (٥)

اذا فلا بد من اللجو الى عقيدة البداء بمعناها الباطل اذ هو المخرج اذا وقع خلاف ما نسب الى أعمتهم ، واذا ما أنكر (بعضهم) أن الا ماميه يقولون بهذا فانكارهم تقيه أذ كتبهم على ما ينكرون شاهده .

ثالثا: المهديسه

مر عند ذكر أئمه الشيعه الاثنا عشر أنهم على الترتيب على بن أبي طالب ثم الحسين ثم أبوجعفر محمد بن على (الباقر) ثرابوعبد الله جعفر بن محمد (الصادق) ثم موسى بن جعفر (الكاظم) شما على بن موسى (الرضا) ثم محمد بن على (الجواد) ثم على بن محمد (الهادى) ثم الحسن بن على (العسكرى) .

أما الامام الثانى عشر فهو محمد بن الحسن " المهدى " وتعتقد الاماميه أنه ولد للنصف من شعبان سنة ه ه ٢ فى سامرا أيام الخليفه المعتمد وتوفى والده وله من العمر خمس سنين (٦) ثم اختفى المهدى بعد ذلك

⁽۱) الكافي كتاب التوحيد باب البداء: محمد بن يعقوب الكليني جر ١ ص٢٤١

⁽۲) المصدر السابق ۱٤٨/١

⁽٣) البيان : لخوئي جـ ١ ص ٣٩٢

⁽٤) الكافسى : الكليني جـ ١ ص ٢٦٠ - ٢٦٣

⁽٥) البحـار: المجلسي جـ ٢٦ ص ١٩٤ - ٢٠٠

⁽٦) الشيعه في الميزان محمد جواد مغنيه ص ٢٥٢

واختفاؤه عند هم مرز بمرحلتين الأولى الغيبه الصغرى والثانيه الغيبه الكسبرى .

الغيبسه الصغسسرى:

يقول محمد جواد مغنيه " ومعنى الضغرى أن الأمام كان يحتجب عن الناس الا عن الخاصه وان اتصاله بشيعته كان عن طريق السفرا فكان الشيعه يعطون الأسئله الى السفير وهو بد وره يوصلها الى الامام وبعد الجسواب عنها والتوقيع عليها يرجعها الى السائلين على يد سفيره ومن هنا سميست الغيبه الصغرى أى أنها ليست بغيبه كامله بحيث انقطع فيها عن جميسع الناس وكانت مدتها ٢٤ سنه " . (١)

وهم يعتقد ون أن الفرا بين المهدى والناس فى غيبته الصغرا أربعه " وكان السفير الأول بين الامام الغائب وشيعته رجل يدعى عثمان ابن عمر العمرى الأسدى . . . ولما توفى عثمان تولى السفاره بعده ولده محمد بأمر المهدى ثم تولاها بعده الحسين بن روح النوبختى ثم على بن محمد السمرى وبعد هؤلا السفرا الأربعه انتهت الغيبه الصغرى " . (٢)

الغييسه الكسبرى:

" وتبتدئ بمنتصف شعبان ٣٢٨ هـ وفيها انقطعت الاتصالات والسفارة (٣) بين الامام وشيعتـــه".

واذا ما سألت عن سبب اختفائه أجابك الطوسي " لاعلة تمنع مسسن ظهور المهدى الا خوفه على نفسه من القتل لأنه لوكان غير ذلك لما سساغ له الاستتار " (٤)

⁽۱) الشيعه في الميزان: محمد جواد مغنيه ج ٢٥٢

⁽٢) المرجع السابق ص ٢٥٣

⁽٣) المرجع السابق ص ٣٥٢

⁽٤) الغيبه: الطوسيى ص ١٩٩

وهم يروون أن أبا عبد الله جعفر الصادق قال " للغلام غيبه قبلل وهم يروون أن أبا عبد الله جعفر الصادق قال " (١)

ولا شك أن هذا تعليل واه فقد مر التشيع بفترات كان له الدولد وكانت له القوه ولا تزال الى أيامنا هذه لهدوله وكلهم ينتظر خروجه فلم لم يظهر حتى الآن ان كان مازعموه سعبا .

ورتبت الاماميه الاثنا عشريه على غيبة الامام المهدى أحكاما منهـــا تكفير من أنكر مهديهم وزعموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عـــن منتظرهم " من أنكر القائم من ولدى فقد أنكرنى " (٢) وقال بن بابويه القمى من أنكر القائم عليه السلام في غيبته مثل ابليس في امتناعه من السجـــود لادم " . (٣)

ومن ذلك أنهم جعلوا انتظاره أصلا مَن أصول الدين رووا عن أبي جعفر
" والله لأعطينه ديني ودين آبائي الذي تدين الله به ، شهدادة
أن لا اله الا الله وأن محمد ارسول الله . . وانتظار قائمنا".

ورتبوا على هذا عدم وجوب صلاة الجمعه لأنها لا تجب الا مع الامـــام ويقولون الجمعه والحكومه لامام المسلمين " (ه) ويقول الخمينى " تجـــب صلاة الجمعه قي هذه الاعصـار مخيرا بينها وبين صلاة الظهر والجمعــه أفضل والظهر أحوط وأحوط من ذلك الجمع بينهما " (٦) وما رأيت تخبطا مثل هذا التخبط كيف تجب الجمعه ثم يخير بينها وبين الظهر ثم كيف تكون الجمعه أفضل والظهر أحوط ؟ إ وهل الاحتياط في ترك الأفضـل ؟ إ ثم كيـــف

⁽۱) الکافی للکلینی : ج ۱ ص ۳٤۰

⁽٢) اكمال الدين: بن بابويه القمي ص ٩٠٠

⁽٣) انظر منتخب الأثر : لطف الله الصافى ص ٩٨

⁽٤) الكافى (عن منتخب الاثر ص ٩٩٩)

⁽٥) منهاج الكرامه : ابن المطهر الحليبي ج ٢ ص ٦٩

⁽٦) تحرير الوسيلة: الخميني ٢٣١/١

يجمع بينها وبين الظهر فهى اما صحيحه فلا يصلى معها ظهرا أو باطله فلا يصليها أصلا ولكنه أراد أن يقول باسقاطها بدليل اباحته البيع بعد الاذان مخالفا نص القرآن الكريم فيقول " لا يحرم البيع يوم الجمعه بعد الاذان في أعصارنا مما لا تجب الجمعه فيه تعيينا " (1)

أما تعسفهم في تأويل آيات القرآن الكريم لتوافق رأيهم في مهديه المنتظر فكثير ذلك بل ان أحد هم وهو صادق الحسيني الشيرازي أليف كتابا في ذلك أسماه "المهدى في القرآن " ذكر فيه الآيات الكثيره زعم أنها في المهدى . قال في مقد مته (وبعد : فهذه عشرات من الآييات القرآنية البينات التي نزلت ـ تفسيرا أو تأويلا أو تنزيلا أو تطبيقا أو تشبيها في ثاني عشر أئمة أهل البيت ولي أمر الله الامام المهدى المنتظر عليه السلام وعجل الله فرجه الشريف " (٢) ولقوة هذا المعتقد في نفسه قال " وكان شروعي لجمع هذه الآيات في ليلة ميلاد الامام المهدى المنتظر سلام الله عليه من عام ٢٩٦ هـ حيث يمضى على ولادة الامسام المهدى ولنذكر هنا أمثله مها ذهب يتعسف في تأويلها .

فى تفسير قوله تعالى " هدى للمتقين ، الذين يؤ منون بالغيـــب" (٣) قال (أقول يعــنى أن المتقين هم المؤ منون بالامام المهدى عليه السلام ويعـنى الغيب هو نفس الامام المهـدى) .

وفى تفسير قوله تعالى " أولئك الذين خسروا أنفسهم " يقلول الذين خسروا أنفسهم " يقلول الله فرجه الشاكون في الامام المهدى عجل الله فرجه الشريف) .

⁽۱) تحرير الوسيله : الخميسنى ۲٤٠/۱

⁽٢) المهدى في القرآن : صادق الحسيني الشيرازي ص ه

⁽٣) سورة البقره من الاتيسين ٢ ، ٣

⁽٤) المهدى في القرآن : ص ١٠

⁽٥) سورة هـود : من الايه ٢١

⁽٦) المهدى في القرآن : ص ٧٣

وان شئت شيئا من المضحكات المبكيات فاستمع الى تفسيره لقوله تعالى حكاية لقوله لوط عليه السلام (قال لوأن لي بكم قوة أو آوى الى ركسن شديد "(۱) قال في ذلك "أقول اذن (القوه و (الركن الشديد) في هذه الآيه الكريمه تأويلها الامام المهدىعليه السلام وأصحابه ".

حتى قوله تعالى " فلا أقسم بالخنس" لم يسلم من تعسف هذا في التفسير فقال في ذلك " أقول الخنس بمعنى الاختفاء وتفسير الآيه وارد في النجوم التي يختفي بعضها في وقت اختفائها وتأويلها وارد فه الامام المهدى عليه السلام لأنه يختفي حيث يأمره الله بالاختفالها ويظهر _ كالشهاب الثاقب _ حيث يأمه بالظهور " . (٤)

أما في قوله تعالى (ونرى فرعون وهامان وجنود هما منهم ما كانـــوا يخد رون " (ه) فقد أورد روايه تقول " ان فرعون وهامان هنا شخصــان من جبابره قريش يحييهما الله تعالى عند قيام القائم من آل محمد في آخــر الزمان فينتقم منهما بما أسلفا " وقد علـق على هذا قائلا " أقول اذن تكون هذه الآيه الكريمه محققه في عصر الامام المهدى عليه السلام ومن علامـات ذلك العصر وسمات ذاك الزمـان " . (٦)

وزعم ولبئس ما زعم أن المهدى سيتحقق على يديه مالم يتحقق على أيدى الأنبياء من قبله بل عجزوا عنه حيث قال فى تفسير قوله تعالى " أفغير دين الليه يرجعون" (٧)

⁽۱) سورة هود من الآيه: ۸۰

⁽٢) المهدى في القرآن: ص ه ٧

⁽٣) سورة التكويــر : ه ١

⁽٤) المهدى في القرآن ص ٢٥٣

⁽ه) سورة القصص من الآيم ٦

⁽٦) المهدى في القرآن: ص ١٤٤

⁽٧) سورة آل عمسران : الآيه ٨٣

قال المؤلف" روى الحافظ القند وزى (الحنفي) . . . عن جعفر الصادق (رضى الله عنه) في قوله تعالى " وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها " يقول اذا أقام (القائم المهدى) لا يبقى أرض الا نودى فيهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله (أقول) يعلى أن هذه الآيه الكريمه اشارة الى عهد (المهدى) المنتظر عليالسلام اذ في زمانه الكلمه كلها لله على وجه الارض كلها لان كل من فلي الارض يسلم ويخضع لله تعالى ولم يتم هذا حتى اليوم لافي عهد الانبيا السابقين عليهم السلام ولا في عهد رسول الله عليه وآله وسلم السابقين عليهم السلام ولا في عهد رسول الله عليه وآله وسلم السابقين عليهم السلام ولا في عهد رسول الله خاضعا لدين الله عليه واله وطحا ولا في عهود بعده أن يكون كل من على وجه الارض مسلما لله خاضعا لدين الله و طوعا وكرها) " (۱)

ولم ينفرد بهذا الزعم الباطل فقد ذهب اليه الخمينى فى كلمه وجهها

(٢)

فى ١٥ شعبان ٤٠٠ هـ من اذاعته فى طهران وقد استنكرت بعــــف

(٣)

الصحف الاسلاميه ذلك وأصدرت رابطه العالم الاسلامى بيانا بهذاالصدد .

وذهب الى هذا الباطل أيضا محمد الصادق فى تفسيره حيث قال فى قوله تعالى " هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون " قال " فلا يبقى دين الا دين الاسلام، وكما وعدناه فى د ولة القائم المهدى محمد بن الحسن العسكرى عليه السلام الذى به يملأ الله الأرض قسطا وعد لا بعد ما ملئت ظلما وجورا .

ان جذ ور ومؤ هلات هذه الغايه متواجده فى شريعة الاسلام مهما لم تتحقق زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وآله وسلم وخلفائه حتى الان ظهورا علي الاديان ولكنها سوف تتحقق فى الدولة المحمدية الاخيره التى يتبد عبها

⁽۱) المهدى في القرآن : ص ۲۱

⁽٢) جريدة الرأى العام الكويتيه ١٧ شعبان ١٤٠٠

⁽٣) جريدة المدينه المنوره ٤ رمضان ١٤٠٠

⁽٤) سورة الصف: الآيه ٩

مؤسسا لها حفيده المهدى المنتظر عليه السلام "(۱) ويقول" ان الديانات الأخرى ، من حق وباطل ليست لها مؤهلات الغلبه الشامله وتأسيسس د وله موحده عاليه لا في ذواتها ، ولا في زعاماتها ، ولكنا الاسلام يملك هذه الأهليه فيها معا فد ستوره العالمي هو قرآنه الكامل ، الحافللك لكافة متطلبات الحياه وقيادته العالميه هي الظاهرة في رسوله وأوصيائك والباهره أخيرا (!!) في القائم المهدى عليه السلام "(۱)

ومن عجائب تفسيرهم تفسير محمد الصادقي لقوله تعالى " والفجر وليال عشر" حيث يقول: - فما هو الفجر هنا ؟ انه هو كل فجر من كل ليله ، وفجر شمس الرسالة المحمديه وفجر قيام المهدي عليالله من كل ليله ، وفجر العقول عن ظلمات الأهوا وفجر العيون والانهار؟" أم نقل روايه "عن الصادق (ع) قال: - والفجر هو القائم ، واللياليي العشر الأئمه من الحسن الى الحسن والشفع أمير المؤ منين وفاطمه ، والوتر هو الله وحده لاشريك له والليل اذا يسر هى د ولة حبتر فهي تسرى الى د ولية القائل . (٤)

⁽۱) الفرقان في تفسير القرآن : محمد الصاد في جـ ٢٨ ص ٣١٦

⁽٢) الفرقان في تفسير القرآن: محمد الصادقي جد ٢٨ ص ٣١٦

⁽٣) سورة الفجــر: الآيتين: ١- ٢

⁽٤) الفرقان في تفسير القرآن: محمد الصاد قي جـ٣٠٥ ص ٣٠٥ - ٣٠٦

⁽ه) قال فی القاموس ج ۲ ص ۳ الحبتر کجعفر التعلب ، والقصير . ويريد به الشيعه أبا بكر أو عمر _ رضي اللهعنهما _ على خلاف بينهم . وفي تفسير العياشي أحد أعمتهم لقوله تعالى " لها سبعة أبواب لكل باب منهم جسز مقسوم " ؟ الحجر قال : " عن أبي بصير عسن جعفر بن محمد عليه السلام قال " تؤتى بجهنم لها سبعة أبواب بابها الأول للظالم وهو زريق (يريد أبا بكر رضى الله عنه) وبابها الثاني لحبتر (يريد عمر رضى الله عنه) والباب الثالث للثالث (يريد عثمان رضى اللهعنه) والرابع لمعاويه (رضى الله عنه) والباب الخامس لعبد الملك والباب السادس لعسكر بن هوسر (كنايه عن بعض خلفا بنى أميه أو بسنى والباب السادس لعسكر بن هوسر (كنايه عن بعض خلفا بنى أميه أو بسنى العباس _ كذا قال المجلسي) والباب السابع لأبي سلامه (كناية عن أبي جعفر الد وانيقي) فهم أبواب لمن اتبعهم " تفسير العياشي ج ٢ ص ٣ ٢ تفي قال المجلسي في بحار الأنوار ج ٢ ص ٣ ٣ يحتمل أن يكون عسكر كنايه عن عائشه وساير أهل الجمل اذ كان اسم جمل عائشه عسكرا وروى أنه كان عن عائشه وساير أهل المجلسي والعياشي من أعمة الشيعه .

ويعلق - الصادقي - على هذا التفسير قائلا : - " أقول وهذا تأويل لطيف (!!) لا ينافى تفسيره بغيره فالليالى العشر هم الائمة العشرة اعتبارا بما ظلموا وأظلمت عليهم حياتهم ولكن عليا (ع) مهما ظلم - فقد حكم ردحا من الزمن ثم القائم المهدى هو فجر الاسلام حيث يحى ويتسع في زمنه " (۱)

رابعا ؛ الرجعية :

وترتبط بالعقيده السابقه

ويريد ون بالرجعه "أن الله تعالى يعيد قوما من الأموات السلم الد نيا في صورهم التي كانوا عليها فيعز فريقا ويذل فريقا آخر ويديل المحقين من المبطلين والمظلومين منهم من الظالمين "(٢)

أما زمن ذلك فقالوا " وذلك عند قيام مهدى آل محمد عليه وعليه والسيلام "

أما من يرجع فقالوا " ولا يرجع الا من علت د رجته في الايمان أو مسن بلغ الغايه من الفساد ثم يصيرون بعد ذلك الى الموت ومن بعد ه السسى النشسور وما يستحقونه من الثواب أو العقاب " (٢)

(٢) أما موقفهم من تلك العقيدة فقالوا " والاماميه بأجمعها عليه: الاقليلون " ونذكر من تأويلهم للآيات في ذلك .

تفسير سلطان بن حيد رلقوله تعالى " واذ قلتم ياموسى لن نؤ من لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعقه وأنتم تنظرون ثم بعثناكم من بعد موتكم لعلكم تشكرون " قال " وهذه الآيه تدل على جواز الرجعه كما ورد الأخبار بها وصارت كالضرورى في هذه الأمه وقد احتج أمير المؤ منين عليه السلام بها على ابن الكوافي انكاره الرجعه " (3)

⁽۱) الفرقان : محمد الصادقي ج ٣٠٠ ص ٣٠٦

⁽٢) عقائد الاماميه محمد رضاً المظفر ص ١٠٩ - ١١٠

⁽٣) سورة البقره: الايمة ٥٥

⁽٤) بيانَ السعادة في مقامات العباده؛ سلطان محمد بن حيد ر الجنابذي

وفى تفسير قوله تعالى "ويوم نحشر من كل أمة فوجا " قال محمـــد حسين الطباطبائي " وظاهر الآيه أن هذا الحشر في غيريوم القيامــه لانه حشر للبعض من كل أمه لا لجميعهم وقد قال الله تعالى في صفحة الحشر يوم القيامه: (وحشرناهم فلم نغاد ر منهم أحدا) الكهف: ٢٧) ثم قال " فقد بان أن الآيه ظاهره في كون هذا الحشر المذكور فيها قبل يوم القيامة وأن لم تكن نصا لا يقبل التأويل " ثم ذكر روايه عــــن حماد عن أبي عبد الله عليه السلام قال ما يقول الناس في هذه الآيسسه (يوم نحشر من كل أمة فوجا) ؟ قلت : يقولون انه في القيامه قـــال ليس كما يقولون انها في الرجعه أيحشر الله في القيامه من كل أمه فوجها ويدع الباقين ؟ انما آية القيامه (وحشرناهم فلم نغاد ر منهم أحد ا) ثم على قائلًا " أقول : وأخبار الرجعه من فرق الشيعه كثيره حدا "(٢) (۳) وفي تفسير قوله تعالى " كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلم ون" قال محمد الصادقي في تفسيره " علمان متتابعان يفوق بعضهما البعيض بعد الجهيل المتمادي العامد يوم الدنيا: كلا سيوف تعلمون : عند سكرات الموت وهو بد اية العلم ، وفي الكره : يـــوم قيامه القائم (ع) بعد (الموت) ثم كلا سوف تعلمون في المحشـــــ وقال أيضا " أقول الكرة هنا هي الرجعة في دولة الامام المهسسدي (ع) وليست للكل وقد يقال بما أن المخاطبين هنا هم الكفره الذين محضـــوا الكفر محضا فهم كلهم حسب الروايات يرجعون ثم أقول لا مانع من كون المسره الأولى للعلم شامله للكره ولسكرات الموت وما بعد الموت ، وبذلك يجمع بين

⁽۱) الميزان في تفسير القرآن : جه ۱ ص ٣٩٨ - ٣٩٨

⁽۲) المرجع السابق حده ۱ ص ٤٠٦

⁽٣) سورة التكاشر الآيتين ٣ و ٤

⁽٤) الكره والرجعه بمعنى واحد .

⁽٥) الفرقان : محمد الصادقى جـ٣٥ ص ٣٣٤

الروايات . الا أن العلم بعد النكره . اذا . تحصيل للحاصل قبل الكره بعد الموت اذا فما العلم هنا الاعند الموت وبعده".

خامسا: التقيـــه:

ويريد ون بها كما يقول أحد علمائهم المعاصرين " أن تقول أو تغفـــل غير ما تعتقد لتدفع الضرر عن نفسك أو مالك أو لتحتفظ بكرامتك وأد لتهم كما يقول " الآيه ٢٨ من سورة آل عمران " لا يتخذ المؤ من وأد لتهم الكافرين أولياء من دون المؤ منين ومن يفعل ذلك فليس من الله فيسي شيئ الا أن تتقوا منهم تقاة "فالآيه صريحه في النهي عن اتخاذ الكافرين أوليا الا في حال الخوف واتقا الضرر والأذى واستدلوا بالآيه ١٠٦ من سورة النحل " من كفر بالله بعد ايمانه الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان.. واستد لوا أيضا بالآيه ٢٨ من سورة غافر " وقال رجل مؤ من من آل فرعهون بكتم ايمانه " فكتم الايمان واضهار خلافه ليس نفاقا ورياءًا كم زعم من نعست التقيم بالنفاق والرياء وبالآيم ه ١ من سورة البقره " ولا تلقوا بأيد يكـــم الى التهلكـــه".

أما منزلة التقيه عند هم فبينها أحد معاصريم فقال " روى عن صــاد ق آل البيت عليه السلام في الأثر الصحيح " التقيه ديني ودين أبائـــي" و" من لاتقيه له لا دين له" وكذلك هي لقد كانت شعارا لآل البيـــت عليهم السلام دفعا للضرر عنهم وعن أتباعهم وحقنا لدمائهم واستصلاحـــا (٤) لحال المسلمين وجمعا لكلمتهم ، ولما لشيعتهم".

وفى التفسير لقوله تعالى "الا أن تتقوا منهم تقاة " قال الطباطبائي، " وفي الآيه د لالة ظاهرة على الرخصه في التقيه على ما روى عن أئمة أهل البيت عليهم السلام . . وبا لجملة الكتاب والسنه متطابقان في جوازها

الفرقان : محمد الصادقي جـ ٣٠ ص ٣٣٤ (1)

الشيعة في الميزان : محمد جواد مغنيسة ص ٤٨ (7)

الشيعه في الميزان : محمد جواد مغنيه ص . ه عقائد الاماميه : محمد رضا المظفر ص ١١٤ (٣)

⁽٤) آل عمران : من الآيسة ٢٨

فى الجمله والاعتبار العقلي يؤكده " _ يقول " أقول : والأخبار في مشروعية التقيه من طرق أئمة أهل البيت كثيره جدا ربما بلغت حــــد التواتـر " (٢)

ونقل في تفسيره ما ورد في الصافي (عن كتاب الاحتجاج عن أمسير المؤ منين عليه السلام في حديث: وأمرك أن تستعمل التقيه فسي دينك فان الله يقول (إإإ) واياك ثم اياك أن تتعرض للهلاك وآن تترك التقيه التي أمرتك بها فانك شائط بد مك ود ما اخوانك . . " (٣)

وللتقيه عند هم حد ود يبين بعضها الخمينى فيقول " فى روايـــه سابقه عن الامام الصادق (ع) ترون أن الامام بالرغم من ظروف التقيـــه المحيطه به وفقد انه للسلطه يبين للمسلمين أو يعين لهم الحاكــــم والقاضي ويأمرهم بالرجوع والتحاكم اليـه " (٤)

ويقول " فرض الائمه عليهم السلام على الفقها ورائض مهمه جـــدا والزموهم أدا الأمانه وحفظها فلا ينبغى التمسك بالتقيه في كل صغـــيره وكبيره فقد شرعت التقيه للحفاظ على النفس أو الغير من الضرر في مجــال فروع الاحكام أما اذا كان الاسلام كله في خطر فليس في ذلك متســـع للتقيه والسكوت " .

وللتقيه فيهم آثار خطيره على الاسلام والمسلمين ولولا أن المقام هنا مقام عرض للتفسير واثبات لعقائد هم فيه مجر اثبات لولا ذلك لذكرنا مسن آثار تلك العقيد ه الكثير الكثير مما يحز في نفس المسلم ولا يخطر له ببسال

⁽۱) الميزان في تفسير القرآن: محمد حسين الطباطبائي جـ ٣ ص ١٥٣

⁽٢) المرجع السابق : جـ ٣ ص ١٦٣

⁽٣) المرجع السابق : جـ ٣ ص ١٦٢ - ١٦٣

⁽٤) الحكومة الاسلاميه : الخمينى ص ١٢٩

⁽ه) المرجع السابـــق : ص ١٤٢

ان يصدر هذا عن فرقه أى فرقه تعلن انتمائها للاسلام .

سادسا: في القسرآن الكريسم :

١ _ للقرآن ظهر وبطن

ويريد ون بذلك كما أسلفنا "أن للقرآن مراتب من المعانى المراده بحسب مراتب أهله ومقاماتهم وان الظهر والبطن أمران نسبيان فكل ظهر بطـــن بالنسبه الى ظهره وبالعكـس" (١)

ويوضح الطباطبائي هذا فيقول "يقول الله تعالى في كلامه المجيد " واعبد وا الله ولا تشركوا به شيئا " (۲) ظاهر هذه الآيه الكريمه انهست تنهي عن عباده الأصنام كما جا في قوله تعالى " فاجتنبوا الرجس مسسن الاوثان " (۲) ولكن بعد التأمل والتحليل يظهر أن العله في المنع من عبادة الاصنام أنها خضوع لغير الله تعالى وهذا لا يختص بعبسدة الاصنام بل عبر عسز شانه عن اطاعة الشيطان أيضا بالعباده حيث قال : " الم أعهد اليكم يابني آدم ان لا تعبد وا الشيطان " (۱) الى أن قال الطباطبائي : " نبرى بالنظره البدائيه في قوله " ولا تشركوا به شيئا" أنه تعالى ينهي عن عبادة الاصنام وعند ما نتوسع بعض التوسع نرى النهي عن عبادة غير الله من د ون أذنه ولو توسعنا أكثر من هذا لنرى النهيي عن عباده الانسان نفسه باتباع شهواتها أما لو ذهبنا الى توسع أكثر فسنرى النهي عن الغطه عن الله والتوجه الى غيره .

⁽۱) تفسير الميزان جـ ٣ ص ٧٣

⁽٢) سورة النساء : ٣٦

⁽٣) سورة الحسج : ٣٠

⁽٤) سورة يـــس : ٢٣

ان هذا التدرج _ ونعنى به ظهور معنى بدائى من الآيه تـــم ظهور معنى أوسع وهكذا _ جا ً فى كل من الآيات الكريمه بلا استثناء " .

" هذا الذى ذكره الطباطبائى هنا مثالا للتفسير الباطن تجـــده يستند الى آيات أخرى فى بيان الآيـه الأولى اضافة الى هذا فان هـذا التفسير نربطه بالآيه روابط قويه من حيث المعنى فى الآيات جميعا ومن حيث العمــوم والخصــوص .

ولكن هل قول الشيعه بأن للقرآن ظهرا وبطنا على هذا النحصو ؟ الحق أن الكثير والكثير من تفسير الشيعه من التفسير الباطنى وان أغلبه من النوع الذى لا تربطه بالآيه رابطه وكان القرآن طلسم من الطلاسم أو ضرب من المعميات والالغاز .

ويكفى أن نذكر هنا مثالا أو مثالين لولا خشينا أن يقال هـــذا ن قولان شاذان لاعبره بهما لذا فسأستطرد بعض الإستطراد فى الأمشــله حتى يزيد المؤمن ايمانا ويزول شك من فى قلبه كبير شك قبل هذا .

فى تفسير قوله تعالى " والله يدعو الى دار السلام ويهدى مـــن يشاء الى صراط مستقيم " " يورد الطباطبائى في ميزانه عن ابن شهـــر آشــوب عن على بن عبد الله بن عباس عن أبيه وزيد بن على بن الحسين عليه الســلام . . . " ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم " يعنى ولايــة على بن أبي طالب" ويعلق على هذا قائلا " أقول ان كانت الروايـــه موقوفه فهى من الجــرى أو من الباطن من معنى القرآن ، وفــىمعناهــا روايات أخــر " "

⁽١) القرآن في الاسلام: محمد حسن الطباطبائي ص ٢٧ - ٢٨

⁽٢) سـورة يونــس الآيــه: ٢٥

⁽٣) الميزان في تفسير القرآن: جـ ١٠ ص ٤١

وفى قوله تعالى " اهدنا الصراط المستقيم " (1) يقول " فى الفقيـــه وتفسير العياشي عن الصادق عليه السلام قال " الصراط المستقيم أمــير المؤ منين عليــه السلام " . (٢)

وهذا عن الحسين شرف الدين الموسوى يقول في مراجعاته "عسن أئمتهم" اليسوا حبل اللسسه الذي قال: واعتصبوا بحبل اللسسه جميعا ولا تفرقوا " الصادقين الذين قال " وكونوا مع الصادقين وصراط اللسه الذي قال " ان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه " وسبيله الذي قال " لا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيلسه الى أن قال " وأشار في السبع المثاني والقرآن العظيم اليهم فقال اهدنا الصراط المستقسيم صراط الذين أنعمت عليهم . . . ألم يجعل المغفره لمن تاب وآمن وعمل صالحا مشروطه بالاهتدا " الى ولايتهم اذ يقول " واني لغفار لمن تساب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى " ألم تكن ولايتهم من الأمانه التي قسال الله تعالى " انا عرضنا الأمانه على السموات والأرض والجبال فأبسين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا ألم تكس من السسلم الذي أمر الله بالدخول فيه فقال " ياايها الذين آمنسوا اذكي قال تعالى " لتسألن يومئذ عن النعيم " "

بقى أن أقول ان هذه السفسطه لم ترد في مؤلف مستور بل في أحد مؤلف المديثة المنشورة والموجهة لاهل السنة لا قناعهم بمذهبب

⁽۱) الفاتحــه: الآيــه السابعــه

⁽٢) الميزان : جـ ١ ص ٤١

⁽٣) المراجعات: عن الحسين شرف الدين الموسوى ص ٤ ه - ٧ ه

فعلى أى أساس ذهب الى هذه الاقوال وأي رابطه بين الآيـــه وما فســرها بـه .

وهذا الدكتور محمد الصادقي يفسر قولسه تعالىي : "مج البحرين يلتقيان ، بينهما برزخ لا يبغيان " المقوله " أقلسول
فقد اتصل بحر النبوه بفا طمه الصديقه بنت النبي صلى الله عليسه
وسلم ، ببحر الامامه على (ع) بحران ملتئمان متلاقيان ، بينهما
برزخ الرسالة القدسية المحمدية ، اذ اتصل بحر الامامة والنبوه روحانيا
مسبقا ، أن تربى على في حجر النبي وفي جو الوحي والتنزيل ، ئلم
اكتمل الاتصال الروحاني بوصله جسمانيه في زواج على بفاطمه والنسبي
هو البرزخ بين البحرين إذ جمع الولاية والنبوه ، وعلى له الولاية د و ن
النبوه والوحي ، وفاطمه هي بصفة النبوه ، د ون الرسالة والامامسه
والخارج منهما اللؤلؤ والمرجان : الحسنان هما مجمع الولاية روحانيا
والنبوه نسبا " (۱)

وقال الطباطبائى (وفى الدر المنثور أخرج ابن مرد ويه عن ابن عباس ف قوله مرح البحرين يلتقيان " قال علي وفاطمه "بينهما برزخ لا يبغيان " قال النبى (ص) "يخرج منهما اللؤلؤوالعرجان " قال الحسن والحسين ، (أقول) ورواه أيضاعن ابسن مرد ويمعن انس بن مالك مثله ، ورواه فى مجمع لبيان عن سلمان الفارسي وسعيد بن جبير وسفيان الثورى ، وهو من البطن " (٣) وقال بهذا أيضا من المعاصرين محمد حسين الكاشف الغطاء حيث قال فى تفسيرها " على بحر نور الامامه وفاطمه بحر نور النبوه والكرامه " قال فى تفسيرها " على بحر نور الامامه وفاطمه بحر نور النبوه والكرامه " وقال محمد الصادقى فى تفسير قوله تعالى " ويبقى وجه ربسك" (٥) وقال محمد الصادقى فى تفسير قوله تعالى " ويبقى وجه ربسك" منه منه منه الى الله : ذوات قد سية ربانية ، منهم باقون ، لانهم منه " ما يتوجه به الى الله : ذوات قد سية ربانية ، منهم باقون ، لانهم منه

⁽۱) سورة الرحمن: الآيتين ۱۹ - ۲۰

⁽٢) الفرقان في تفسير القرآن محمد الصادقي جـ ٢٧ ص ٣٢

⁽٣) الميزان ج ١٠٠ ص - ١٠٣

⁽٤) حياة الامام الحسن بن على : يأقر شريف القرشى تقديم محمد حسين آل كاشف الغطاء .

⁽ه) الرحمــن : ۲۷

(إإ) وهم عند الله " وما عند الله باق " فهو هنا انصرف عـــن المعنى المتبادر الظاهر "لوجه" الى معنى التوجه ويستدل لذلـــك بما ورد في تفسير القمي عن على بن الحسين (ع) نحن الوجــه الـــذى يؤتى اللــه منـه " (۱)

ویزید الطباطبائی فیقول فی تفسیره " وفی مناقب ابن شهر أشروب (۲)

" قوله " ویبقی وجه ربك " قال الصادق علیه السلام : نحن وجه الله .

ب ـ اسلوب الجری فی القرآن :

وهو نوع من أنواع التفسير الباطنى للقرآن الا أنه مخصوص بتطبيسق الآيات القرآنيه على أغمتهم أو على اعدائهم كما قال الطباطبائي في تفسيره واعلم أن الجرى _ وكثيرا ما نستعمله في هذا الكتاب _ اصطلاح مأخسوذ من قول أئمة أهل البيت عليهم السلام " وقال " والروايات في تطبيست الآيات القرآنيه عليهم السلام وعلى اعدائهم أعنى روايات الجرى كثيره فسي الاياب المختلفه " "(")

وهو كنا قال فى كثير من تفاسيرهم وما ورد من رواياتهم ومن العجب انهم يحرصون على ايراده والقول به فى تفسير الآيه ولكنهم لا يعد ونسب تفسيرا بل ينصون على أنه من الجرى وسنذكر هنا أمثله لذلك .

فى تفسير قوله تعالى " الذين يؤ منون بالغيب " (٤) يقول محمصد حسين الطباطبائي " وفى المعانى عن الصادق عليه السلام فى قوله تعالى : الذين يؤ منون بالغيب قال : من آمن بقيام القائم عليه السلام انه حصق أقول وهذا المعنى مروى فى غير هذه الروايه وهو من الجرى " (٥)

⁽۱) الفرقان في تفسير القرآن : محمد الصادق ج ۲۷ ص ٣٥ - ٣٦

۲) الميزان جـ ۱۹ ص ۱۰۳

⁽٣) المرجع السابق ج ١ ص ٤١ - ٤٢

⁽٤) سورة البقرة: من الآيمه ٣

⁽ه) الميزان ج ١ ص ٤٦

وفى موضع آخر يضرب مثالا للاخبار الواردة فى جري القرآن وانطباقه في قوله (وسيعلم الذين ظلموا آل محمد حقه من بعده وما ورد من قوله: (ومن يطع الله ورسوله فى ولايه على والائمه من بعده فقد فاز فوزا عظيما " وهي كثيره جسد ا " . (۱)

ويعلق على ما ورد فى تفسير العياشي عن المفضل قال: سأليت الصادق عليه السلام عن قوله " اجعل بينكم وبينهم ردما " قال التقييه المادة فيقول " أقول الروايتان من الجرى وليستا بتفسير "(٢)

وفى تفسير قوله تعالى " الذين كانت أعينهم فى غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا " (٣) يقول " أقول وفى العيون عن الرضا عليه السلام تطبيق الآيه على منكرى الولايه وهو من الجري " (٢)

وعلى ما فى تفسير القمى فى قوله تعالى " من جاء بالحسنة فلسه خير منها وهم من فنع يومئذ آمنون ومن جاء بالسيئه فكبت وجوههمم فى النار قال الحسنه والله ولايه أمير المؤ منين عليه السلام والله عد اوته " على الطباطبائى على هذا بقوله " أقول وهو من الجرى وليسس يتفسيم " (٤).

أما المدعوصادق الحسيني الشيرازي فيقول في تفسير قوله تعالى "بقيه الله خير لكم ان كنتم مؤمنين . . .) ههود : ٨٦ أخهور العالهم (الشهافعي) السهد المؤمن الشبلنجي في (نهو الأبصار) قال عن أبي جعفر رضى الله عنه) قال في حديث طويه ذكره وفيه فاذا خرج (يعني المهدي) استد ظهره الى الكعبه واجتمع اليه ٣١٣ رجلا من أتباعه فأول ما ينطق به هذه الآيه

⁽۱) الميزان ج ۱۲ ص ۱۱۳

⁽۲) الميزان جـ ۱۳ ص ۳۷۷

⁽٣) سورة الكهف : الآيسه ١٠١

⁽٤) المسيزان جه ١٥ ص ٤٠٦

" بقيه الله خير لكم أن كنتم مؤ منين " ثم يقول أنا بقيه الله وخليفته وحجته عليكم . . (أقول) ولا ينافى هذا التأويل نزول الآيه فعلل عن النبي شعيب عليه السلام لأن التنزيل والتأويل شيئان والقرآن لــه ظاهر ولم باطن فلا ينافى قصد أحدهما كون المراد في الآيه الآخسر

وفي تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عــن دينه فسوف يأتى الله بقوم الايه " قال الشيرازي (لا منافاة بين ورود تأويل هذه الآيه تارة من الامام أمير المؤ منين على بن أبيي طالب (عليهما (كذا) السلام) وتارة في أصحاب الامام المهدي المنتظر (عليه السلام) وذلك لأن عليا _ القائم مع أصحابه كلاهم__ا مصد قان لهذه الآيه . . . وكم لمثل ذلك من نظائر في القرآن فالقسرآن ظاهمير وباطن وتنزيل وتأويل ، وتفسير ومعنى ".

وهذا الدكتور محمد الصادقي يقول في تفسير قوله تعالى " والشفيع والوتر " والوتربين الأوصياء الأوفياء هو على عليه السلام والشفع الحسنان عليهما السلام " ويقول " أقول وقد وردت روايات أخرى فـــــى . تأويل الشفع والوتر كلها من باب التطبيق ، تشملها الآيه الكريمه ".

أما الليالي العشره عنده فيورد ما جاء في البرهان عن الصادق (ع) قال: والفجر هو القائم والليالي العشر الأئمه من الحسن الى الحسين والشفع أمير المؤ منين وفاطمه والوتر هو الله وحده لا شريك له والليسل اذا يسر هي د ولة حبتر فهي تسرى الى د ولة القائم ثم يقول " أقول وهـذا تأويل لطيف لاينافي تفسيره بغيره فالليالي العشر هم الائمة العشره اعتبارا بما ظلموا واظلمت عليهم حياتهم ".

المهدى في القرآن : صادق الحسيني الشيرازي ص ٧٦

سورة المائدة : من الآية ع ه

المهدى في القرآن: صادق الشيرازى ص ٣٩ - ٤٠ سورة الفجر الايم ٣ - (ه) الفرقان: ج ٣٠٠ ص ٣٠٨

تفسير الفرقان: ج٠٦ ص ٣٠٦

وفى قوله تعالى " مرج البحريين يلتقيان " وقوله سبحانييك " يخرج منهما اللؤلو والعرجان " يقول " ومن باب الجرى والتأوييل قد يشمل البحران واللؤلؤ والمرجان بحرى النبوة والامامه بحرى عذ بفرات لا ملح ولا أجاج " (1)

وأخيرا ففى تفسير قوله تعالى " فآمنوا بالله ورسوله والنور الدى وأخيرا ففى تفسير قوله تعالى " فآمنوا بالله ورسوله والنور الدن أن اللنا والله بما تعملون خبير " يقول " قد وردت أحاد يست أن الائمة من آل محمد هم النور وهذا من التأويل والجرى . . " (٣)

والا مشله هنا كثيرة جدا وربما تبلغ المئيين كما قال محمدد (٤) حسين الطباطبائي في تفسيره .

ولا شك أن هذا من الالحاد في آيات الله سبحانه ولا يخفى حكـــم اللــه على الملحدين في آياته " ان الذين يلحد ون في آياتنا لايخفون علينا أفمن يلقى في النار خير أم مــن يأتي يوم القيامه اعملوا ما شئــتم انه بما تعملون بصــير " . (٥)

قال القاسمى شملت الآيه من يضع الكلام فى الآيات على غهر مواضعه كما قسرها ابن عباس قال فى الاكليل ففيها الرد على من تعاطى تفسير القرآن بما لايدل عليه جوهر اللفظ كما يفعله الباطنيه والاتحادية والملاحده وغلاة المتصوفه " (٦)

ولأن القرآن الكريم انما أنزل لهداية الناس وفيما سلكوه الغاء لهذه الهداية وابطال لها _ ولكن والحمد لله لن تبلغه أنفاسهـــمم

⁽۱) الفرقان جه ۲۷ ص ۳۲

⁽٢) سورة التغابن : الآيه ٨

⁽٣) الفرقان جـ ٢٨ ص ٣٧٨

⁽٤) المـــيزان جـ ١ ص ٤٢

⁽ه) سورة فصلت: الآيه ٤٠.

⁽٦) تفسير القاسمي ج ١٤ ص ٢١١ه وانظر الاكليل للسيوطي ص ٥٥٣

أما الغزالي رحمه الله فقد عد هذا من الطامات حيث قال والماء والما

ومن العجب انهم لما شعروا أن باب التأويل الباطنى باب واسع يستطيع كل من دخل منه أن يصل الى كل ما يد ور بخلده ويجيس بخاطره (٢) وأن يدخل على القرآن ماليس منه وخشيه من أن ينافسهم في هذا الباب منافس قصروا هذا الحق على أنفسهم بل على أئمتهسم في هذا الباب على " أنه لا يعرف تفسير القرآن الا الأئمة " (٣) وقالوا ان جميع التفاسير الوارده عن غير أهل البيت لا قيمة لها ولا يعتد بها " (٤)

وقد أدى بهم هذا الى التخبط حتى فيما نسب من التفسير الى امام واحد ؟ إ أورد الطباطبائى فى تفسيره كما رواه العياشى فللم عن شى من تفسيره عن جابر قال سألت أبا جعفر عليه السلام عن شى من تفسيره القرآن فأجابنى ثم سألته ثانيه فأجابنى بجواب آخر فقلت جعلت فللد اك

⁽۱) احياء علموم الدين : الغزالي ج ١ ص ٤٣

⁽٢) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ ٢ ص ٣٢

⁽٣) الفصيول المهمه: الحرالعامليي ص ٧ه

٤) الشبيعة والرجعة : محمد رضا النجفى ص ١٩

كنت أجبت فى المسأ له بجواب غير هذا قبل اليوم: فقال ياجابر اللقرآن بطنا وللبطن بطن ، وظهرا وللظهر ظهر ، ياجابر وليسس شمى أبعد من عقول الرجال من تفسير القرآن: ان الآيه تكرون أولها فى شمى وأوسطها فى شمى وآخرها فى شمى وهو كلام متصل ينصرف على وجدوه " (1)

أليس هذا تخبط وأليسس من الطامات كما قال الغزالى رحمسه اللسمه.

جـ _ التفسيسور العقلسى :

قلنا أن الشيعه تأثروا تأثرا بينا بالمعتزله في هذا المنحسي ويرجع هذا التأثر الى أن عددا كبيرا من سلف الشيعه تتلمذ لبعض شيوخ المعتزله كما يظهر لنا جليا أن هذا الارتباط في التفكير شيئ قديسم غسير جديد " (٢)

يقول محمد جواد مغنيه في تفسير قوله تعالى " ادع الى سبيل ربك بالحكمه والموعظة الحسنه . . " " الآيه " والمراد بالحكمه والموعظة الحسنه الاعتماد على العقل فيما يستقل باد راكه كالألوهيه السي يتوصل الانسان الى معرفتها بالامعان والتأمل في خلقه وفي خليق السموات والأرض ، وكنبوة محمد صلى الله عليه وسلم التي يعرفها الباحثون من سيرته وطبيعة رسالته أما منهج الاسلام في معرفة مالايستقلل العقل باد راكه من أصول العقيده كبعض المغيبات فهو الاعتماد على وحسى من الله الى نبيه الذي ثبت بدليل العقل نبوته وصد قه فيما أخبر به عن الله جل وعز ، أما المنهج لاثبات الشريعة فهوالكتاب والسنه والعقل .."

⁽۱) الميزان : ۳ ص ۲۳

⁽٢) التفسير والمفسرون: الذهبي ج ٢ ص ٢٥

⁽٣) سورة النحل من الآيــه ه١٢٠

⁽٤) تفسير الكاشف : جه ١ ص ١ه

ومن المعلوم أن الشيعه لا توافق المعتزله في كل ماذ هبت اليه مسن آراء والا لا تحدث الفرقتان وشق التمييز بينهما ولكن الوشائج للمساذ كرنا _ قويه ووجوه الشبه بارزه في الآراء الكلاميه .

فذلكم محمد جواد مغنيه يقول في تفسير قوله تعالى " وكذلك جعلنا في كل قريسه أكابسر مجرميها . " " وتسأل : ظاهر الآيه يدل على أن اللسه سبحانه هو الذي جعل أكابسر المجرمين يحرمون ويمكسرون بأهل الحق مع العلم بأنه تعالى ينهى عن المكر والا جرام ، ويعاقسب عليها ، فما هو التأويسل ؟ الجواب أن القصد من هذه النسبه اليه جل ثناؤه هو الاشارة الى أن مشيئة الله قضت بأن تقوم السنن الا جتماعيه على أساس التناقض بين المحقين والمبطلين ، بين أرباب السلطسان المعتدين وبين الناس المعتدى عليهم ، ولا مفر من هذا التناقض والصراع الا بالقضاء على المجرمين ولا بد أن يتم ذلك وتعلو كلمة الحق علسسي أيسدى دعاة العدل والصلاح مهماتضخم الباطيل واستطال" (٢)

ويظهر رأيه أكثر وضوحا عند تفسيره لقوله تعالى " فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام . . الآيه " حيث يقول " قلل أن يهديه يشرح صدره للاسلام . . الآيه " حيث يقول " قلل الرازى (تمسك أصحابنا عبريد السنه الا شاعره بهذه الآيه في بيان ان الضلال والهداية من الله تعالى " أما أصحابنا فيقولون : لو كان الضلال والهداية من الله لسقط التكليف وبطل الحساب والجزاء لأنها تعالى أعدل من أن يفعل الشميء ويحاسب غيره عليه كيف وها القائلية وسل

⁽١) سيجرة الانعمام من الايسمر ١٢٣

⁽٢) تفسير الكاشف : محمد جنواد مغنيه ج ٣ ص ٢٥٩

⁽٣) سورة الانعام من الآيه: ١٢٥

" ولا تنزر وازره وزر أخرى " أما الآيه التي نحن في صدد تفسيرها فلا تدل على دعوى الرازى وأصحابه لانها لم ترد البيان مصحصدر الضلاله والهدايه وأنه من الله أو من غيره وانما وردت لبيان أن الناس فريقان .

الفريسة الأول: تتسع صدورهم للحق ويتفاعلون معه ويطمئنون اليه الفريسة الأول: تتسع صدورهم للحق لجهلهم وضيق أفقهم . . "(١)

⁽۱) تفسير الكاشف ج ٣ ص ٢٦١ - ٢٦٢

٢١) سمرة الاعراف الآيسه ١٧٨

٣) تفسير الكاشف ج ٣ ص ٢٤٤

مكذا في تفسير قوله تعالى " ومن يضلل الله فلن تجد له سبيلا" (١) يقول " ليس المراد بمن أضل الله ويضلل الله خلص الاضلال فيهم كلا وانما المراد أن من جاد عن طريق الحق والهدايه باراد ته وسلك طريق الباطل والضلال باختياره فان الله يعرض عنه ويدعه وشأنه (١١)

رؤيسه اللسه:

وكذا في الرؤيه نجد مفسرى الشيعه ينكرون جوازها ووقوعها ونسورد هنا آراء ثلاثه من مفسريهم في القرن الرابع عشسسر .

فهذا محمد بن حيد ريقول في تفسيره لقوله تعالى " وجوه يومئينان ناضره الى ربها ناظره " " وجوه يومئينان ناضره الى ربها ناظره أى الى ربها المضاف لظهرور أى الى ربها المضاف لظهرور آئيناه وصاحبها في ذلك اليوم أو الى ربها المطلق لظهور آئيناره ناظره أو منتظره الى ثهواب " (٤)

وفى تفسير قوله تعالى " واذ قلتم ياموسى لن نؤ من لك حتى نـــرى اللــه جهره " (ه) . يقول مغنيه " وحيث جا فى الآيه الكريمــــ "حتى نرى اللــه جهره " نشير الى الـنزاع القائم بين أهل المذاهـــب الاسلاميه وفرقها من أن العقـل : هل يجيز رؤية اللــه بالبصــر أويمنعها ؟ قال الأشاعره ـ السنه ـ : ان رؤية الله بالبصر جائزه عقلا لأنه موجود وكل موجود يمكن رؤيتــه ، وقال الا ماميه والمعتزله : لا تجوز الرؤية البصريه على الله بحال ، لا دينا ولا دينا ، لأنه ليس بجسم ، ولا حالا في جسم ولا في جهـه ، وبعد أن منعوا الرؤيه عقلا حملوا الآيــــات

⁽١) سورة النساء من الايه ٨٨٠ (٢) تفسير الكاشف ج ٢ ص ٤٠٠

⁽٣) سورة القيامه جالاتيين ٢٢-٢٣

⁽٤) بيان السعادة في مقامات العباده: محمد بن حيدر الجنابذي ج ٢ ص ٢ م ٢

⁽ه) سورة البقره: من الايسه ه ه

الد اله بظاهرها على جواز الرؤيه ، حملوها على الرؤية بالعقل والبصيرة لا بالعين والبصر ، وبحقائق الايمان ، لا بجوارح الأبدان على حصد تعبير الفيلسوف الشهير الكبير محمد بن ابراهيم الشيرازى المعسرو ف بالملاصدرا ، وبصدر المتألهيين . ومما استدل به الملاصدرا علي امتناع الرؤيه قوله " ان الاحساس بالشيئ حاله وضيعه للجوهسر الحاس ، بالقياس الى المحسوس الوضعى ، ففرض ما لا وضع له أنه فى جهه " .

ثم يستدل بقول الفيلسوف الانكليزى جون لوك فيقول " وانتقلسوف ذهنى وأنا أقرأ عبارة هذا العظيم ـ يعنى الملاصد را ـ الى الفيلسوف الافكليزى جون لوك القائل بالواقعيه النقديه ، وملخصها ان للشي عفات أوليه ثابته له واقعا ، ولا تنفصل عنه اطلاقا ، سواء أوجد مسن يدركها ، أم لم يوجد ، كالعناصر المقومه المكونه للشيء ... وأيضا له صفات قانويه نسبيه لا توجد مستقله عن ذات تحسها وتدركه كاللون والصوت والطعم فاللون ليس صفة للشيء ، كما يتراءى وانما هو موجات ضوئيه خاصه بين الشيء والعين عند العلماء ، وأيضا الصوت موجات هوائيه ، والطعم لا وجود له لولا الفم ، ومن هناي ختلف باختلاف الذائق صحة ومرضا . . واختصارا أنه لا لون بلا عين . ولا صوت بلا أذن ولا طعم بلا فم ، وليس من شك أن نور الله سبحاني يطغى على الموجات الضوئيه وغيرها ، وإذا انتفت هذه الموجات انتفت اللوؤييه ، والرؤييه ، وإذا انتفت هذه الموجات انتفت

ولا شك أن مثل هذا الزعم يخالف الشرع والعقل أما مخالفته الشرع فان الأدله الكثيره جاءت باثبات رؤيه المؤ منين لربهم يوم القيام

⁽۱) تفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه ج ۱ ص ۱۰۸ - ۱۰۸

وهو نفسيه يعترف بهذا لكنه صرفها الى الرؤية بالعقل والبصيره مع أن الفاظها لاتقبل أن تنصرف الى الرؤيه بالعقل والبصيره .

أما مخالفته العقل فان ذات الله تعالى لاتشبه الذوات فلا يصـــح أن تقاس على مخلوقاته عز شأنه ، فكيف نقيس رؤية الخالق على رؤيــة المخلوق وذات الخالق على ذات المخلوق تبارك اسم ربك ذى الجــــلال والاكـــرام ،

وهذا ينطبق أيضا على تفسير محمد الصادقي لقوله تعالى " وجـــوه يومئـــذ ناضره الى ربها ناظره ووجوه يومئــذ باسرة تظن أن يفعل بهـا فاقرة " حيث قال " نسبة الظن الى الوجوه الباسره والنظر الي الـربّ للوحوه الناضره هذه النسبه وتلك تصرفها عن وجوه الأبصـــار الى وجوه البصائر فالوجمه الظاهر لأيظن ، وانما يبصر ، والبصر الظاهر لا ينظر الى الرب ذاته اذ " لا تدركه الابصار وهو يدرك الأبصار " ٢ : ١٠٣) وانما البصيره الباطنه هي التي تراه رؤية المعرفه د ون كيفية ولا احاطه. اضافية الى أن النظر لا يستلزم الأبصار " تراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرو "ن ٧ ي ١٩٨١) وأحرى بعدم الأبصار اذا كان المنظور اليه غير مبصر! تسم النص ـ بعد ذلك كله ـ " الى ربها " لا إلى الله والربوبيه هـــى الرحمة والثواب والنعمة وأهمها المعرفة الناتجة عن غاية الربوبيــــة" انها مستحيله في كافة العوالم لكافة العالمين فلا يمكن رؤيت لله بالبصر الا اذا صار مبصرا كخلقه (!!) ولا ادراكه بالبصيره الااذاصار خلقه مثله في الألوهيه ، (!!) استحالة مزد وجه في خرافة الرؤ يــــة والادراك والاحاطة اذا فالمعنى من نظر الوجوه هو نظر المعرفسه (١١) وانتظار الثواب والرحمسه ٠٠٠ " .

⁽۱) سورة القيامه: الآيات ۲۲ - ۲۵

⁽٢) الفرقان : محمد الصادقي جـ ٢٩ ص ه ٢٨ - ٢٨٧

ولا نستطرد بعد هذا في بيان تأثرهم بالمعتزله في بعض الأراء الكلاميه ، وقد سبق الاشاره الى سببه ،

سابعا: في آيسات الأحكسام:

كشيره هى مواضع الخلاف فى الفقه بين أهل السنه والشيعه وليسس فى الامكان فى مثل هذا الموضع الاشارة اليها فضلا عن دراسة كل موضع وقد سبقت الاشارة الى رأيهم فى اقامة صلاة الجمعه مادام الامسام غائبا ، وكذا الخمس ، وغير ذلك .

ومما لاشك فيه أن نكاح المتعه وشذ وذ الشيعه فى القول به من بـــين سائر المذاهب ، حتى أصبح سمه من أهم سمات المذهب الشيعبي لاشك أن مثل هذا يوجب علينا هنا .

الاشاره اليه كمثال لمنهج الشيعه في تفسير آيات الأحكام وصرفها لتأييد آرائهم العقائديه ونحو ذلك .

ونظرة في تاريخ نكاح المتعه في الاسلام تكشف لنا أنه كان قد أبيـــح في فترة من الفترات في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وقد أختلف فـــي مدة الاباحـه وزمانها حتى قالوا انها ابيحت ثلاثة أيام " (1)

عن أياس بن سلمه عن أبيه أن النبى صلى الله عليه وسلم رخص فــــى متعـة النساء عام أو طاس ثلاثة أيام ثم نهى عنها .

عن قتادة عن الحسن أنه قال والله ما كانت متعة النساء الا ثلاثة أيام ما كانت قبلها ولا بعدها ، زمن اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽۱) أخرجه مسلم ج ٤ ص ١٣١ والبيهقى ج ٧ ص ٢٠٤ والد ارقطــــنى ج ٣ ص ٢٥٨ ٠

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق ج ۷ ص ه ۰ ه في مصنفه ، وأخرجه سعيد بن منصور في سننه ج ۲ ص ۲۰۸ من مرسـل الحسـن البصـرى .

واختلفوا فى زمانها فمن قائل عام خيبر أو عام الفتح أو فى حجمه المود اع أو عام أوطاس ، ولم يزل الناس حينة اك بين القول بالاباحمه والقصول بالتحريم .

حتى حسم ذلكم النزاع الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه بقوله على المنبر لاأوتى برجل تزوج بنكاح المتعه الاغيبته تحت الحجاره"

ثم توفی عمر رضی الله عنه وظهرت بعد ذلك فرق . . كالشيع والخوارج ونحوهم ، فأخذت المتعه كغيرها شائبه الطائفيه حيث نهى عنها عمر واختلفت الروايه فيها عن على ، رضی الله عنهما فتعصب لها الشيعه وأخذ وا يد افعون عنها حتی أصبحت شعارا لهم (۱) وكثرت الروايات الموضوعه فی ذلك حتی رووا فيما رووا " أن من خرج من الدنيا ولم يتمت عالموضوعه فی ذلك حتی رووا فيما رووا " أن من خرج من الدنيا ولم يتمت جا "يوم القيامه وهو أجدع " (۲) ورووا " ليس منا من لم يؤ من بكرتن (یعنی الرجعه) ويستحل متعتنا " وزعموافيمازعمواأن رسول الله صلی الله عليه وسلم قال " من تمتع مرة كانت د رجته كد رجة الحسين عليك السلام ومن تمتع مرتين فد رجته كد رجة الحسين ومن تمتع ثلاث ميرات كانت د رجته كد رجة كد رجة كد رجة على ومن تمتع أربع مرات كانت د رجته كد رجة كد رجة كد رجة على ومن تمتع أربع مرات كانت د رجته كد رجة كد رجة على ومن تمتع أربع مرات كانت د رجته كد رجة كد رجة " (٤)

وبلغت د رجة تمسكهم بالقول بنكاح المتعه أنهم لا يقبلون فيه التقيد فقال محمد حسين آل كاشف الغطاء " ومن طرقنا الوثيقه عن جعف الصادق عليه السلام أنه كان يقول: ثلاث لا أتقي فيهن أحدا متعة الحج ومتعة النساء ، والمسح على الخفيين " .

⁽١) نكاح المتعه عبر التاريخ : عطيه محمد سالم ص ١٦

⁽٢) تفسير منهج صادقين : الملا فتح الله كاشاني ص ٢٥٦

⁽٣) تفسير الصافى ١ / ٣٤٧ والوسائل للحر العاملي ج ٧ ص ٣٣٨

⁽٤) تفسير منهج صادقين : لملا فتح الله كاشاني ص ٢٥٦

⁽ه) أصل الشيعـــه وأصولهـــا : محمد حسين كاشـف الغطــا ص ١٠٠

ولا عجب بعد هذا وقد بلغوا في التمسك بهذا القول هذا الحد أن يبحثوا له عن سند في القرآن الكريم .

ففى تفسير قوله تعالى " فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن فريضه ولا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الغريضه " ان اللـــه كان عليما حكيما " (۱) يقول محمد بن حيد ر الجنابذى من علما القررة الرابع عشر " وفى لفظ الاستمتاع وذكر الأجور وذكر الأجل على قررة الرابع عشر " وفى لفظ الاستمتاع وذكر الأجور وذكر الأجل على قررة أو حافكونها الى أجل ـ دلالة واضحه على تحليل المتعه فريضه فرضت أو حافكونها مغروضه عليكم بالعقد ، (ولاجناح عليكم فيما تراضيتم به) من اعطاا الزياده على الغريضه أو اسقاطهن شيئا من الغريضه (من بعد الغريضه وفيه إشعار بكون الأجر من أركان عقد التمتع كما عليه من قال بـــــه وروى عن الباقر (ع) لابأس بأن تزيدها وتزيدك اذا انقطع الأجلل فيما بينكما تقول استحللتك بأجلل (ان الله كان عليما ولاتحليل فيما بينكما تقول استحللتك بأجلل المتعه عن علم ولغايات منوطه بالمصالح والحكم " (٤)

وقال محمد جواد مغنيه في تفسير الآيه نفسها " لاجناح عليك وقال محمد جواد مغنيه في تفسير الآيه نفسها " لاجناح عليك فيما تراضيتم به من بعد الفريضه " اذا تم الزواج المؤقت بين الرجيره والمرأة وانقضى الوقت أو أوشك ثم بدالهما أن يزيد ا في الوقت والأجيره في ذلك " .(٥)

⁽١) سورة النساء من الآيه : ٢٤

٢) هكذا وردت ولعلماً أوحال كونها.

⁽٣) كذا وردت ولعلها بأجسسر آخسسر.

⁽٤) بیان السعادة فی مقامات العبادة : سلطان محمـــد حیــدر ج ۱ ص ۱۹۵

⁽٥) التفسير المبين : محمد جواد مغنيه ص ٨٩

بعــــد

فتلكم نماذج لمنهج الشيعه في القرن الرابع عشر في تفسير القرآن الكريم ومحاولتهم تطبيعة آياته على أصولهم وينطبع عليهم قول ابن تيميه رحمه الله تعالى " ان مثل هؤلاء اعتقد و ارأيا ثم حملوا ألفاظ القرآن عليه وليس لهم سلف من الصحابه والتابعين لهم باحسان ولا من أئمة المفسرين لافي رأيهم ولا في تفسيرهم " (۱)

وما أصدق الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى حين قال: " فغالب ما فى كتب الاماميه الاثنى عشريه في حين قال: " فغالب ما فى كتب الاماميه الاثنى عشريه في تأويل الآيات وتنزيلها وفى ظهر القرآن وبطنه استخفاف بالقرآن الكريم ولعب بآيات الذكر الحكيم . . واذا كان لهم في تأويل الآيات وتنزيلاتها أغلاط كثبيره فليس من المعقول أن تكون كلها صادرة عن جهل منهم ، بل المعقول أن بعضها قد صدر عدن جهل . والكثير منها صدر عمدا عن هيوى ملتزم وللشيعه كميا بينا _ أهيوا التزمتها " . (١)

* * * * *

⁽۱) مجمع فتاوي ابن تيميه: عبد الرحمن بن قاسم جـ ۱۳ ص ۲۵۸

⁽٢) التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي ج ٢ ص ٤١

أهمم كتمب التفسير عند الامامية الاثنى عشريه فممم كتمب القرن الراسع عشسر

للاماميه الاثنى عشريه فى القرن الرابع عشر الهجرى عدد كبير مسن المؤلفات في التفسير منها ما كان شاملا للقرآن الكريم كله ومنها ما اقتصر على تفسير سوره واحده أو سور محدوده . ومنها ما لم يكمل بعد فصدرت بعض أجزائه دون الباقه .

وليس من السهل أن أذكر كل هذا وكل ما ألف فيه ، ولعلى اكتفيى هذا بذكر بعضها باختصار ثم أقدم دراسيه مختصره من أهمها . فمين المؤلفيات :

- ۱ تفسیر المیزان فی تفسیر القرآن ، فی عشرین مجلد ا .
 تألیف علامتهم السید محمد حسین الطباطبائی . وسنفرد ، بحدیث .
- تأليف محمد جواد مغنيه . . صدرت طبعته الاولى فى بيروت سنية المروب بيروت سنيروت سنيدى الطبعه الثانية الصادره فى ١٩٧٨ م الناشييين .

٣ _ التفسيين :-

تأليف محمد جواد مغنيه

٢ _ التفسير الكاشف ، في سبعة مجلدات .

قال عنه صاحبه "ان هذا الكتاب تفسير وجيز لانقاش فيه ولا مقارنـــه بين أقوال المفسرين ولا اسرائيليات ومطولات لان الهدف منه أن يتصورقارى القرآن الكريم موضوع الآيه ويتمثله ولو من بعض جوانبـه ".

وكان في أول أمره يريد أن يختصر تفسير جوامع الجامع لشيخهم الفضل بن الحسن الطبرسي ، ثم عدل عن الاختصار وألفه تأليفا .

⁽۱) التفسير المبين : محمد جواد مغنيه ص ٣

الكتاب نشرته دار التعارف للمطبوعات ، بيروت سنة ١٣٩٨ هـ فـــــى مجلد عدد صفحاته ٧٣٠ من القطع الكبير .

ع _ البيان في تفسير القرآن :

لامامهم الاكبر زعيم الحوزه العلميه السيد أبو القاسم الخوئــــــى صدر منه المجلد الاول في ص ٥٦ ويحتــوي على مدخل ، وتفسير فاتحـة الكتـاب .

صدرت طبعته الاولى سنة ١٥٥٧م وبين يدى الطبعه الرابعه وقد صدرت سنـة ه ١٣٩٥هم والناشر دار الزهراء، بيروت .

ه _ الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن والسنه:

تأليـــف محمــد الصاد قـــى

وصدر منه حتى الآن أربعة مجلدات هي الاجزاء ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٧ ، وهما في مجلد واحسد ، ٢٦

"وعلل المؤلف بدايته بالجز الثلاثين من القرآن بقوله " لأن السور التى يضمها هى بداية الوحي الشامل لما يحتاجه البدائيون فى معرفة الاسلام فلنبدأ بها كلنا ، علنا ندخل المدينه من بابها ".

أما هذا التفسير فهو" دراسات . . ألقيناها على طلاب علوم الديسن في الحوزتين المباركتين (قم والنجف الاشسرف) على زيادات وتنقيحات لفظيمه ومعنويه تفسيرا للقرآن بالقرآن متنا ، وبالحديث هامشا" وقد صدرت طبعات الكتاب ما بين عامي ه ١٣٩٧ - ١٣٩٧ .

۲ ـ بیان السعادة فی مقامات العباده فی مجلدین کبیرین
 تألیف سلطان محمد بن حیدرمحمد بن سلطان محمد ، الجنابیدی
 الخراسیانی .

⁽۱) الفرقان في تفسير القرآن: محمد الصادقي جـ٣٠ ص ٧

انتهى مؤلفه من كتابته في ١٣١١/٢/١٤ وصدرت طبعته الاولىي

وقد كنت أقوى الحديث عنه بتفصيل لولا أن الشيخ محمد حسين الذهبي رحمه الله قد تناوله بتفصيل لايحتاج الى مزيد .

γ _ آلاء الرحمن في تفسير القرآن في ٣ أجيزاء

محمد جواد البلاغي توفسي سنة ١٣٥٢ هـ

طبع في صيدا سنة ١٩٣٣ - ١٩٣٤ م

هذا بعض ما اطلعت عليه وقرأت فيه من تفاسير هم ولم أشأ أن أذكر غير هذا اما لأنى لم أطلع عليه أو لانه غير مستوف للقرآن كله بل هو فـــى سور أو آيـات أو موضوعات د ون غــيرها .

وأحسب أنى لست بحاجة أيضا الى الكتابه عن كل مؤلف منها . بل سأكتفي بذكر تفسير واحد كبيان لمنهج الشيعه فى تفسير القرآن الكريم فى العصر الحديث فأكتفى بتفسير الميزان فى تفسير القرآن .

المييزان في تفسير القرآن:

بعد بحث وتنقيب شديدين لم أجد للمؤلف ترجمه الاأنهولدعام ١٩١٤م الما التفسير فالنسخه التي بين يدى هي الطبعه الثانية وجا فيها أنها تمتازعن غيرها بالتحقيق والتصحيح الكامل واضافات وتغييرات هامه من قبل المؤلسف. وقد صدرت هذه الطبعه بين عامي ١٣٩١ – ١٣٩٤ه وهي من منشورات الاعلمي للمطبوعات ببسيروت .

وتقع في عشرين مجلدا.

وفرغ المؤلف من تأليف كما يقول " في ليلة القدر المباركسة

⁽۱) معجم المؤلفين العراقيين جـ ٣ ص ١٥٢

طريقـــة المكل لـــف :

لاشك أن هذا الكتاب يعتبر من أهم مؤلفات الاماميه الاثنى عشريه فى التفسير فى القرن الرابع عشربل أهما على الاطلاق نظرا للشموليه التى سلكها مؤلفه فيه فلم يقتصر فيه على ليون من ألوان التفسير للقرآن فحسب بل هوكما وصفه مؤلفه على غلاف كل جز " كتاب علمي ، فنى فلسفى ، أدبى ، تاريخي ، روائي ، اجتماعي ، حديث يفسير القرآن بالقرآن " وقد حدد المؤلف فى مقد مته خطته فقال " وقد المتنبنا فيها عن أن نركن الى حجة نظريه فلسفيه ، أو الى فرضيك علميه ، أو الى مكاشفة عرفانية ، واحترزنا فيها عن أن نضع الا نكته أدبيه يحتاج اليها فهم الأسلوب العربي أو مقد مه بديهيه أو عمليك الايختلف (كذا) فيها الافهام " (1)

ثم قال " وأما آيات الأحكام فقد اجتنبنا تفصيل البيان فيها لرجوع ذلك الى الفقه . . . ثم وضعنا فى ذيل البيانات متفرقات من أبحاث روائيه نورد فيها ما تيسر لمنا ايراده من الروايات المنقوله عن النبى صلال الله عليه وآله وسلم وأئمة أهل البيت سلام الله عليهم أجمعين من طرق العامه والخاصه ، وأما الروايات الواردة عن مفسرى الصحاب والتابعين ، فانها على ما فيها من الخلط والتناقض لاحجة فيها على مسلم (٢) وسيطلع الباحث المتدبر فى الروايات المنقوله عنهم عليهم السلام أن هذه الطريقة الحديثة التى بنيت عليها بيانات هذا الكتاب أقدم الطرق المأثوره فى التفسير التى سلكها معلموه سلام الله عليهم .

⁽۱) الميزان في تفسير القِرآن : ج ۱ ص ۱۲ - ۱۳

⁽٢) كذا زعم المؤلف والحق أن الصحابه والتابعين رضى الله عنهم أجمعين هم أعلم الناس بالتفسير بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أماالا ختلاف الواقع في بعض أقوالهم فهو من باب اختلاف قوى الفهم والاد راك والتدبر والتأمل في آياته سبحانه ثم ان علماء المسلمين جعلوا مقاييس يعرف بها الصحيح من الضعيف والسمين من الهزيل وبها ادركنا ضعف وهزال بلل وضع ما لجأ اليه المؤلسف.

ثم وضعنا ابحاثا مختلفه ، فلسفیه وعلمیه ، وتاریخیوسه واجتماعیه وأخلاقیه ، حسب ما تیسر لنا " (۱)

وقد جرى المؤلف على هذا النحو وهذه أمثله من تفسيره: في تفسير قوله تعالى واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال انسيي جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لاينال عهدى الظالمين " ربط المؤلف بين هذه وما بعد ها فقال عنها أنها "شـــروع بجمل من قصـم ابراهيم عليه السلام وهو كالمقدمه والتوطئه لأيات تغيير القبله وآيــات أحكام الحج وما معها من بيان حقيقة الدين الحنيف الاسلام, " " تـــم بين المراد بهذه الآيه فقال " فقوله تعالى " واذ ابتلى ابراهيم ربه النخ اشارة الى قصة اعطائه الاماميه وحبائه بها " . ثيم بين المـــراد بالامامــه في الآيـهفقال " قوله تعالى " اني جاعلك للنـاس اماما أي مقتدى يقتدى بك الناس ويتبعونك في أقوالك وأفعالك فالامــام هـو الذي يقتدى ويأتم به الناس ولذلك ذكره عدة من المفسرين ان المراد به النبوه لأن النبي يقتدى به أمنه في دينهم قال تعالى " وما أرسلنـــا (٤) من رسول الا ليطاع باذن اللــه" النساء ٦٣ لكنه في غاية السقوط" . وهـو يرى ان الامامـه أعلى د رجـه من النبوه فيقـول " وبالجملة فالامـام هاد يهدى بأمر ملكوتي يصاحبه فالاماميه بحسب الباطن نحيو ولايية الناس للناس في أعمالهم وهد ايتها ايصالها اباهم الى المطلوب بأمر الله

د ون مجرد ارائة الطريق الذي هو شأن النبي والرسول وكل مؤ من يهدى الى

⁽۱) تفســـير الميزان : جـ ۱ ص ۱۳ - ۱۶

⁽٢) سورة البقـــره : الآيــه ١٢٤

⁽٣) المـــيزان : ج ١ ص ٢٦١

⁽٤) المــــيزان : جـ ١ ص ٢٧٠

اللــه سبحانه بالنصــح والموعظه الحسنه قال تعالى " وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم فيضل اللـه من يشاء ويهدى من يشاء ابراهـيم ـ ع وقال تعالى فى مؤمن آل فرعــون " وقال الذى آمــن ياقوم ابتعون أهدكم سبيل الرشاد " مؤمن ـ ٣٨ ـ وقـال تعالـــى " فلولا نفر من كل فرقه فهم طائفه ليتفقهوا في الدين ولينذ روا قومهـم اذ ا رجعوا اليهم لعلهم يحـذرون " التوبـه ـ ١٢٢ ـ " . (١)

ولا يخفى ضعف الاستدلال بالآيات المذكوره بل عدمه فيما ذهب اليه من التفريس بين الامامه والنبوه وان كان مراده الاستدلال علامه المعمله الأخيره " كل مؤمن يهدى الى الله سبحانه بالنصح والموعظه الحسنة " فليس هذا محل النزاع بل هو محل تسليم وانما محله ما زعمه من فرق بين الامامه والنبوه.

التقيد : وفي تفسير قوله تعالى " الا أن تتقوا منهم تقداه " " قدال " الاتقداء " " الاتقداء الأصل أخذ الوقايه للخوف ثم ربما استعمل بمعنى الخوف استعمالا للمسبب في مورد السبب ولعل التقيه في المورد من هذا القبيل ب

والاستثناء منقطع فان التقرب من الغير خوفا باظهار آثار التولــــى ظاهـرا من غير عقد القلب على الحـب والولايـه ليس من التولى في شيء لائن الخوف والحب أمران قلبيان متبائنان ومتنافيان أثـرا في القلب فكيف يمكــن اتحاد هما ؟ فاستثناء الاتقاء استثناء منقطع.

وفى الآيه د لاله ظاهرة على الرخصه فى التقيه على ماروى عن أعمه أهل البيت عليهم السلام كما تدل عليه الآيه النازله فى قصة عمار وأبويه ياسر وسميه وهي قوله تعالى " من كفر بالله بعد ايمانه الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صدرا فعليهم غضب من الله ولهمه عذاب عظيم النحسل ١٠٦

⁽۱) المسيزان ج ١_ص ٢٧٢

⁽٢) آل عمران من الآيـه ٢٨

وبالجملة الكتاب والسنة متطابقان في جوازها في الجملة والاعتبار العقلي يؤكده اذا لابغيه للدين ولا هم لشارعه الا ظهور الحيق وحياته وربما يترتب على التقيه والمجاراه مع أعدا الدين ومخالفي الحق من حفظ مصلحة الدين وحياة الحق مالايترتب على تركها وانكار ذليك مكابره وتعسيف ". (1)

وقال أيضا " أقول والأخبار في مشروعية التقيه من طرق أعمة أهلل البيت كثيره جدا ربما بلغت حد التواتر وقد عرفت دلاله الآيه عليها دلالة غير قابله للدفيع" .

رؤ يسه اللسه :

وفى تفسير قوله تعالى " وجوه يومئذ ناضره الى ربها ناظره " " يقول " والمراد بالنظر اليه تعالى ليس هو النظر الحسى المتعلسة بالعين الجسمانية الماديه التى قامت البراهين القاطعه على استحالت فى حقه تعالى بل المراد النظر القلبي ورؤية القلب بحقيقه الايمان على ما يسوق اليه البرهان ويدل عليه الأخبار المأثوره عن أهل العصمه على ما السلام " (٤)

الخلـــود فـى النــار:

فى تفسير قوله تعالى " وما هم بخارجين من النار " قال "ومسألية انقطاع العذاب والخلود مما اختلف فيه انظار الباحثين من حيث النظرالعقلى ومن جهه الظواهر اللفظيه .

⁽۱) الميزان في تفسير القرآن : ج ٣ ص ١٥٣

⁽٢) المرجع السابق ص ١٦٣ ولمعرفة الحق في هذا وغيره من العقائــــــد انظر ما كتبناه في منهج أهل السينه .

⁽٣) سورة القيامــه الايتــين ٢٢ - ٢٣

⁽٤) المسيزان جـ ٢٠ ص ١١١٢

⁽٥) سورة البقــره من الآيـه ١٦٧

والذى يمكن أن يقال: أما من جهة الظواهر فالكتاب نص فى الخلود قال تعالى: " وما هم بخارجين من النار الآيه " والسنه من طرق أعميا أهيل البيت مستفيضه فيه وقد ورد من غير طريقهم أخبار فى الانقطياع ونفى الخلود وهي مطروحه بمخالفة الكتاب " (١) ثم ذ هب يعدد بعيض الاشكالات ويرد عليها .

التفسير الباطيني:

في تفسير قوله تعالى " قل اتما حرم ربى الفواحش ما ظهر منهسا وما بطن " الآيه يقول " وفي تفسير العياشي عن محمد بن منصور قال سألت عبدًا صالحا عليه السلام عن قول الله " انما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن " قال : ان للقرآن ظهرًا وبطنا فأما ما حرم بسه في الكتاب هو في الظاهر والباطن مسن ذلك أئمة الجور ، وجميع ما أحل في الكتاب هو في الظاهر والباطن من ذلك أئمة الحيق .

أقـول: ورواه في الكافي عن محمد بن منصور مسندا وفيه فجميع ما حرم الله في القرآن هو الظاهر والباطن من ذلك أعمة الجور، وجميع ما أحل الله في القرآن هو الظاهر، والباظن من ذلك أعمة الحق.

أقـول : انطباق المعاصى والمحرمات على أولئك والمحللات علــــى هؤ لا ً لكون كل واحد من الطائفتين سببا للقرب من اللــه أو البعد عنه ، أو لكـون اتباع كل سببا لما يناسبه من الاعمــال .

ومن هذا الباب ما فى التهذيب باسناده عن العلا ً بن سيابه عـــن أبى عبد اللــه عليه السلام فى قوله تعالى " خذ وا زينتكم عند كل مسجــد" قال الغســل عند لقاء كلإمام "

⁽۱) تفسير الميزان جر ١ ص ١١٤

⁽٢) سورة الاعسراف من الآيه ٣٣

⁽٣) تفسير الميزان : جـ ٨ ص ٩٤ - ٩٥

وفى تفسير قوله تعالى " والنجم اذا هيوى " قال " أقول وروى تسميته صلى الله عليه وآله وسلم بالنجم باسناده عن أبيه عن الحسيين بن خالد عن الرضا عليه السيلام وهو من البطين " (٢)

فسرض الرجلسين في الوضوا :

وفى تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤ وسكم وأرجلكم الى الكعبين قال " وأما قوله وأرجلكم فقد قرى بالجر وهو لامحاله بالعطف على رؤ سكم .. وقرى وأرجلكم بالنصب وأنت اذا تلقيت الكلام فخلى الذهن غلم مشوب الفهم لم يلبث دون أن تقضى أن " أرجلكم " معطوف على موضعة مشوب الفهم لم يلبث دون أن تقضى أن " أرجلكم " معطوف على موضعة والرئس والرجلين ولم يخطر ببالك أن ترد " أرجلكم " الى وجوهكم " فى أول الآيه مع انقطاع الحكم فى قوله " فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق" بحكم آخر وهو قوله " وامسحوا بوجوهكم " فان الطبع السليم يأبيل عن حمل الكلام البليغ على ذلك " الى أن قال " وعلى ذلك وردت الروايات عن حمل الكلام البليغ على ذلك " الى أن قال " وعلى ذلك وردت الروايات عن أئمة أهل البيت عليهم السلام ، وأما الروايات من طرق أهل السنسة فانها وان كانت غير ناظره الى تفسير لفظ الآيه وانما تحكى عمل النيسبي

⁽۱) سورة النجم الآيسه الاولى .

٢) تفسير الميزان ج ١٩ ص ٣٣

⁽٣) سورة المائدة من الآيــه ٦

⁽٤) القرآن الكريم لايتلقاه المؤ منون بخلو ذهن بل لابد أن يضموا اليه بيان من أرسله الله ليبين لهم مانزل اليهم ولا يعد هذا شائبه ؟ إ

⁽٥) كذا وردت وهو لاشك يقصد " واستحوا برؤوسكم " .

وقد رجح الجمهور منهم أخبار الفسل على أخبار المسح ولا كللم لنا معهم في هذا المقام لأنه بحث فقهي راجع الى علم الفقه خارج علي على (١)

وهكذا لما أعيته الحيله وعجز عن رد أدلة الجمهور المستنده الـــى فعل الرسول صلى الله عليه وسلم زعم أنها خارجه عن صناعة التفسير وما درى أن فعل الرسول صلى الله عليه وسلم وقوله ما هو الا التفسير الصحيح للقرآن الكريـــم .

إرث الأنبيـــاء

وقال في ميراث الانبياء ما قال به المذهب الشيعى ففسر قول وقال تعالى " وورث سليمان داود " " بقوله " أى ورثه ماله وملكه وأما قلي بعضهم: المراد به وراثة النبوه والعلم ففيه أن النبوه لا تقبل الوراثه لعدم قبولها الانتقال ، والعلم وان قبل الانتقال بنوع من العنايه غير أنه انما يصح في العلم الفكرى الاكتسابى . والعلم الذى يختص به الأنبياء والرسل كرامه من الله لهم وهبي ليس مما يكتسب بالفكر فغير النبي والرسل كرامه من النبى لايرث علمه من نبى آخر ولا من غير نبى " (٢)

وكذا فى تفسير قوله تعالى حكايه لقول عبده زكريا " فهب لى مسن لدنك وليا يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا " (٤) نحا المؤلسف فسى تفسيرها هنذا النحسو .

⁽۱) تفسير الميزان ج ٦ ص ٢٢٢

⁽٢) سورة النمل من الآيم : ١٦

⁽٣) تفسير الميزان جه ١٥ ص ٣٤٩

⁽٤) سـورة مـريــم آيــه ٤ - ه

⁽ه) لمعرفة الحق فى هذا انظر تفسير الشيخ الشنقيطي رحمه الله تعالى لهذه المسأله فى الفصل الأول : الاتجاه الفقهى فى التفسير مـــن الباب الثانى . فانه أجاد وأفاد رحمه الله تعالى .

نكساح المتعسسه:

والطباطبائي يجزم وبلا شك في جواز نكاح المتعه بناء على مذ هبه وها هو يفسر قوله تعالى " فما استمتعتم به منهن فأتوهن أجورهن فريضه ولا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الفريضة ان الله كان عليما حكيما"(١) فيقول: " والمراد بالاستمتاع المذكور في الآيه نكاح المتعه بلا شك فان الآيه مد نيه نازله في سورة النساء في النصف الأول من عهد النهيي صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة على ما يشهد به معظم آياتها وهذا النكاح أعنى نكاح المتعد كانت د اعرة بينهم معموله عند هم في هذ هالبرهه مسلسن الزمان من غير شك _ وقد أطبقت الأخبار على تسلم ذلك _ سوا ك__ان ومسمع منه لاشك فيه ، وكان اسمه هذا الاسم ولا يعبر عنه الا بهذا اللفظ فلا مناص من كون قوله " فما استمتعتم به منهن " محمولا عليه مفهوما منه هذا المعنى كما أن سائر السنن والعادات والرسوم الدائرة بينه في عهد النزول بأسمائها المعروف المعهود و كلما نزلت آيه متعرضه لحكم متعلق بشيئ من تلك الأسماء بامضاء أورد أو أمر أو نهى لم يكن بد من حمل الأسماء الوارد ه فيها على معانيها المسماه بها من عيرأن تحمل على معانيها اللغوية الأصليه . . . فمن المتعين أن يحمل الاستمتاع المذكور في الآيد على نكاح المتعه لد ورانه بهذا الاسم عند هم يوم نديرول الآيه سواء قلنا بنسخ نكاح المتعه بعد ذلك بكتاب أو سنه أولم نقلل فانما هو أمر آخر.

وجملة القول أن المفهوم من الآيه حكم نكاح المتعه وهو المنق وحملة القول أن المفهوم من الآيه حكم نكاح المتعه وهو المنق و عن القد ما عن مفسرى الصحابه والتابعين كابن عباس وابن مسعود وأبهي بن كعب وقتاده ومجاهد والسدى وابن جبير والحسن وغيرهم وهو مذهب أعمة أهل البيت عليهم السلام " (٢)

⁽١) سورة النساء من الأيه ٢٤

⁽٢) تفسير الميزان : محمد الحسين الطباطبائي جـ ٤ ص ٢٧١ - ٢٧٢

ثم أنكر أن تكون هذه الآيه منسوخه وتتبع الأقوال فى نسخها وناسخها ورد عليها بمزاعم يطول ذكرها وتفنيدها ، وقال بعد أن أورد التفسير الروائي للآيه ب " وأما حديث النسخ بالكتاب أو بالنسنه فقد عرفت عدم رجوعه الى محصل على أن بعض الروايات يد فلل البعض فلي جميع مضامينها الا في أن عمر بن الخطاب هو الناهينها المجرى للمنع المقرر حرمة العمل وحد الرجم لمن فعلل " (١)

وان شئت الحق في هذه المسأله وغيرها من المسائل السبتي شد بها الاماميده أو غيرهم من الفرق الضاله فعليك بما ذكرتد في تفسير أهل السنه والجماعه وفي منهج التفسير الفقه فقد جعلتهما ميزانا تزن به الأقوال الشاذه وترجع اليهما عند التباس السبيل والله الهادي .

التفسيسير العلمس :

نص المؤلف في مقد مة تفسيره على أنه سيجتنب في بيانات عن أن " نركن الى حجهة نظرية فلسفيه أو الى فرضيه علمية أو الى مكاشفة عرفانيهة " .

والحق أنه التزم الابتعاد عن النظريات العلمية فندر أن أجـــد فيما أطلعت عليه من تفسيره حديثا عن هذه النظريات لابالنفــــى ولا بالاثبات ومن النادر هذا ما جا في تفسيره لقوله تعالــــى " ان في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار " الى قولــه " لآيات لقــوم يعقلـون " (٣) فقـال فيها " ثم ان هذه الأجــرام

⁽۱) المرجع السابق : ج ٤ ص ٢٩٩

⁽٢) المرجسع السابــق : جـ ١ ص ١٢

⁽٣) سـورة البقــرة : الآيــه ١٦٤

ه ٣٦٠ × ٢٤ × ٦٠ × ٦٠ × ٣٦٠ كيلو متر تقريبا) فانظـــــر الى هــذه الأرقام التى تدهــش اللــب وتبهت الفكر وأقـض ما أنـــت قاض فــى غرابـة الأمـر وبد اعتـــه " . (١)

أقـول وان هذه المعلومـه العلميـة التي قالها لم يذكرهـــا من باب الاستشهاد من باب التفسـير القائم على ألفاظ الآيـه وانما من باب الاستشهاد وقـد أحسـن والحـق يقال بهذا الصنيـع .

رأيين ضي هـذا التفســـير :

قـرآء قصيره في هـذا التفسـيرتدرك منها أول ما تــدرك أن هذا الكتابلم يؤلف للعامه وانما للعلماء نظرا لما فيه مــن أبحاث د قيقـه عميقـه ويقال فيه ما قيل في تفسـير الكشاف أنــه من أحــسن التفاسـير لـولا ما فيه من الاعـتزال أما هذا التفسـير فهـو من أحسـن التفاسـير في العصـر الحديث لولاما فيــه مــن التفاسـير في العصـر الحديث لولاما فيــه مــن التشــيع المتطــرف .

⁽۱) تفسير المسيزان: ج ۱ ص ٣٩٦

ومن مزاياه هذه الابحاث الواسعة الشاملة التي يورد ها في تفسير بعض الآيات مستقصيا مستوفيا لأطراف القضية السبتي يبحثها فمن ذلك مثلا تفسيره لقولة تعالى " واذ قال اللسة ياعيسي بن مريم أأنت قلت للناس اتخذ وني وأمي الهين مسن د ون اللسة " (۱) الآيات فقد جاء تفسيره لها في ١٣٧ صفحة وجاء تفسيره لها في ١٣٧ صفحة وجاء تفسيره لقولة تعالى " هو الذي أنزل علينك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات " (۱) الآيات في حوالي . ٧ صفحة وتفسير قولة تعالى " واذ قال ابراهيم في حوالي . ٧ صفحة وتفسير قولة تعالى " واذ قال ابراهيم لابيسة آزر " . . الآيات في حوالي ٢٨ صفحة وغير هذا كثير .

وانى لأعجب حقا من هذه العقلية التى تغيوص بك في عويس المعانى وتجلولك غامض الحقائق أعجب منها اذا ما طفت الى السطح كيف يلتبس عليها الأمسر . وكيف تختلط عليه المارك؟ الحقائق وتلتبس السبل ، وكيف تقبل هذه الخرافات والمهازل؟ إ

صحيح أن المؤلف أورد غالب هذه الأمور تحت عنوان بحصد روائعي ، وصحيح أن المؤلف يجعل بعضها من أسلوب الجصدى الله ي قال عنه :

روايات الجرى كثيره فى الأبواب المختلفه وربما تبلغ المئين . ونحن بعد هذا التنبيه العام نترك ايراد أكثرها فى الأبحاث الروائيسه لخروجها عن الغرض في الكتاب ، الا ما تعلق بها غرض في البحث . فليتذكر " . (٤)

⁽١) سـورة المائـدة: الآيـه ١١٦

⁽٢) سـورة آل عمران : الآيـه ٧

⁽٣) سـورة الانعـام : الآيـه ٢٤

ان هذا التنبيه لا يعفيه من مسئولية ايراد ها ، ولا يبرئه مــن

وليست هذه الروايات هي المأخذ عليه فحسببل يؤخسي عليه كل ما يسؤخذ على العقيده الامامية فما تفسيره الاعلسي مذهبها . وما منهجسه الا منهجها . ولعل في هذا غنى عسن استعراضها .

رأيبي في هددًا المنهج :

وما مثلبي وأنا أريد الحديث عن منهجهم في التفسير الا كمثل رجل وقف أمام قصر منيف انهد عموده فتساقطت أركانه وانطمرت معالمه فلم يظهر الا العيوب والفجوات .

لسبت أقبول هذا تعصبا ولسبت أقبوله حقدا ولكنى أرى منهجا أسقط من حسابه العمود الذى تقبوم عليه أصول التفسير وأركانيه وهبم يعترضون بهبدا .

فقد أرسل الله سبحانه وتعالى نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم سبينا للقرآن الكريهم فقال سبحانه " وأنزلنا اليك الذكرية لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون " وقال سبحانه " وما أنزلنا عليك الكتاب الالتبين لهم الذي اختلفوا فيه وهددي ورحمة لقوم يؤ منون " (٢) . والأيات والاحاديث في هدذا

⁽۱) سـورة النحــل من الآيـه ٤٤

⁽٢) سـورة النحـل : الآيـه ٢٤

ولا يشك عاقل أن صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلور ورضى الله عنهم هم الذين تلقوا هذا البيان منه . وهم الذين نشروه بعد ذلك بين المسلمين كافه فالطريق اليه لايكون الاعن طريقهسم .

فاذا ما قامت فرقه وأعلنت أنها لاتثـق بهذا المروى عن طريـــق الصحابه رضى الله عنهم فانما تعلن جهلها وتعلن انحرافهـــا وقد نقلنا نص أحد علمائهم المعاصرين الذى صرح فيه بقوله: - وقد نقلنا نص أحد علمائهم المعاصرين الذى صرح فيه بقوله: - أنهم لا يعتبرون من السنه (أعنى الأحاديث النبويه) الا ماصــح لهم من طرق أهل البيت عن جد هم يعنى مارواه الصادق عن أبيه الباقــر عن أبيه زين العابدين عن الحسـين عن السبط عن أبيــه أمير المؤ منـين عن رسـول الله سلام الله عليهم جميعا . أمــا ما يرويــه مثل أبى هريره وسمره بن جندب ومروان بن الحكم وعمـران ما يرويــه مثل أبى هريره وسمره بن جندب ومروان بن الحكم وعمـران الخارجى وعمرو بن العا مي ونظائرهم فليس لهم عنـــد الاماميـه من الاعتبار مقد ار بعوضـه وأمرهــم أشهـر من أن يذكر" (۱)

ولا أدرى لم خص هـؤلا ً بالذكر مع أنه فى أول حديثه لم يعــترف الا بطرق أهـل البيـت ، وما عداهم فلا يصح عند هـم .

ولا شك أن طرق أهل البيت لوسلمنا جدلا صحتها كله فانه لم ترد بها كل أحكام الاسلام ولهذا النقص الكبير قامت طائفه بل طوائف بسد هذا النقص بالروايات الموضوعه والافتراءات ونسبته زورا وبهتانا الى أهل البيت اذ كيف يقصرون الناس على طيري وافيه . !

⁽١) أصل الشيعه وأصولها : محمد الحسين آل كاشف الغطاء ص ٧٩ - ٨٠

وأحسب أن هذا الانحراف في مصادر التشريع هو سبب كلا انحراف في منهجهم هذا اذا نظرنا الى هذا المنهج نظرة مسسن بعد تظهره بصوره كامله . واذا ما قربنا الصوره الى أعيننا ظهرلنا عدد من رجال الباطنيه الذين أد خلوا في هذه العقيدة مازاد ها شطنا عن الحق وأهله وقد كنت أظنهم اند تروا وهلكوا فاذا بهم ما يزالون بين أظهر المسلمين يتزيون بزيهم ويأكلون معهم .

وقد كنت الى عهد قريب من أولئك المخد وعين بهم الذين يبيؤ رق مضاجعهم ويقلق راحتهم ان يقوم على منسبر أو يكتب فى كتاب رجل فيذ مهم ويكشف سترهم وكنت أقول يكفي ما أصاب المسلمين من سهام الأعداء فلنتجه اليهم ولنترك خصوماتنا فيما بيننا فساذا ببي والأيام تكشف لى كيدهم ومكسرهم وقرأت فى كتبهم الحديث قبل القديمه مما جعلنى أو قن بأنه يجب أن نعلن الدعوه السي الاسلام بين صفوفهم فى نفس الوقت الذى نعلنه عند غير المنتسبين الى الاسلام ان لم يكن قبل ذلك . وأنه من الواجب أن نكشف خطرهم قبل أن نكشف خطرهم قبل أن نكشف خطر أولئك اذهم أشد وأنكى

وليس المقام هنا مقام كشف لهذه الحقائق ولكنه ومضه قصدت فيها لفت انتباه من لم ينتبه فسيرى بعد ذلك الحقيقه .

عـودة الى منهجهم فـى التفســير

قلت ان عدم اعتبارهم لما رواة الصحابف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو مصدر انحراف منهجهم وسقوطه . ولذلك لجأوا الله فلم أمسسور عده يسدون بها ماانثلم :

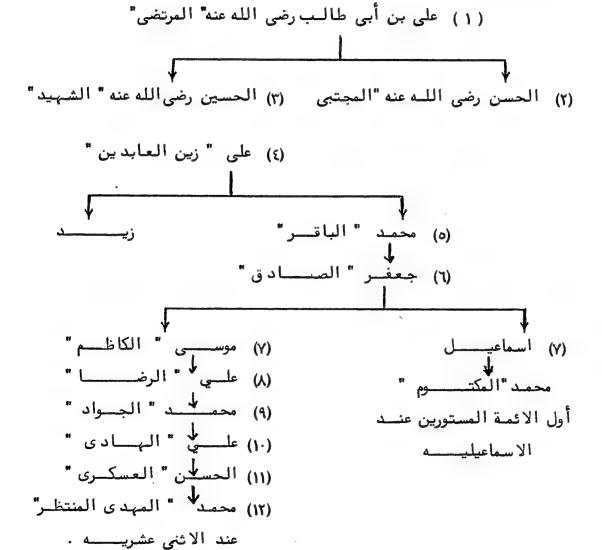
- ١ _ فرو وا الروايات الموضوعة ونسبوها الى أعمتهم .
- ٢ _ اعتبروا كل روايه لأحد أعمتهم تشريعا لأنهم بزعمهم معصومون .

- ٣ _ لم يساعد هم ظاهر القرآن الكريم على ماانتحلوه من آرا وانحرافات فقالوا بالباطن وقالوا بالجرى .
 - وهم تكف هذه الأمور كلما فقالوا بتحريف القرآن الكريميم
 وهم وان انكره بعضهم فانما ينكره تقيه فكتبهم التى بها يؤ منون
 وبأقوالها يعتقد ون مليئة بروايات التحريف .
- م ـ وقالـوا بالتقيه والرجعـه والبدا والامامه والعصمه وو الـــخ
 مما لايقوم على أصل ولا يستند الى كتاب ولا الى سنه صحيحـه
 هذا كلـه بل بعضه يكشف زيـف منهجهم وضلالـه وحــين
 يعود ون الى القرآن الكريـم ويعترفون _ حقا _ بسلامتـــه
 من الزيادة أو النقصـان وحـين يعترفون بسنة رسول اللـــه
 صلى اللــه عليـه وسلم التى رواهـا أصحابه العد ول الثقات
 حينئـذ يكون الاتجـاه الســليم بل بدايتـه وحينئـذ يؤ خــذ
 مـن تفسـيرهم ويـرد أما والحالة هـذه فلل . ولاكرامه .

وغنى عن القول بعد هذا أن أصولهم فى التفسير بل فسلم العقيدة كلها لايقوم لها أصل ولاتقوم لها قائمة ما دام عمود هسما منهدا وركنها اللساس ساقطا والله المستعان .

الاسماعيليـــه:

افترقت هذه الفرقه عن الاماميه الاثنى غشريه بعد وفاة جعفر ابن محمد الصادق. فقالت الاثنا عشريه بامامة ابنه موسى الكاظم الى اثنى عشر اماما فسموا بالاماميه الاثنى عشريه ، وقالت الاسماعيليه بامامة ابنه اسماعيل فنسبوا اليه ، وانتهى بوفاته د ور الظهور وبدأ د ور الستر فكانت الأعمه عند هم سبعه فلقبوا بالسبعيه ، وكان ابنه محمد المكتوم أول الأعمه المستوريين عند هم . وهذا جدول لتوضيح تسلسل الامامه عند فرق الشيعه الثلاث الاثنى عشريسسه والاسماعيليه ، والزيديه .



وانما قال الاسماعيليه بامامة محمد بن اسماعيل بن جعفر لانهم يعتقد ون أن جعفرا قد أوصى بالامامة لابنه اسماعيل وعند ما توفي اسماعيل في حياة والده جعفر علموا أنه انما نصب ابنه اسماعيلل للد لاله على امامة ابنه محمد .

وقويت شوكة هذه الطائفه في عهد المأمون وكان على رأسهم ميسون القداح مولى "جعفر الصادق" حيث تظاهر وصحبب بحب آل البيت وادعوا الولاء التام والموالاة لهم واعلنوا الامامله لمحمد بن اسماعيل ابن جعفر الذى "اضطر الى ترك مسقط رأسله المدينه المنوره وهاجر الى خوزستان (جنوب غرب ايران) ثم تركها الى بلاد الديلم (جنوب بحر قزوين) ولم يسمع عنه شيء بعد ذليله (في المدينة المدينة الديلة) في المدينة شيء بعدد لله الديلة) في المدينة المدينة الديلة) في المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة ألى بلاد الديلة) في المدينة المد

ولا نستبعد أن يكون ميمون القداح هذا هو الذى دبر هده الخطه ليتولى أمور الدعوه من بعده ، فقد زعم أنه ابن لمحمد بن السماعيل ابن جعفر هذا ، ثم انتقلت أمور الدعوه من بعده السوار ولده عبدد الله بن ميمون الذى كان يدعي علم الغيب . والأسرار الروحانيه والعلوم الخفيه ويزعم أنها انتهت اليه من جده محمد بن السماعيل بن جعفر "

واتخذ من بلدة "ساباط" مركزا لدعوته ثم انتقل الى الشام ولم تلعب الاسماعيليه دورا شياسيا الا بعد الانتقال من "دور الستر" .

⁽۱) طائفة الاسماعيليه : محمد كامل حسين ص ١٤

⁽٢) اخوان الصفياء : عمر الدسوقيي ص ٢٠

وقد بدأ دور الستر بتولى محمد بن اسماعيل بن جعفر للامامه وقد اختلف فى عدد الائمه وترتيبهم في هذا الدور ، واستمر دور الستر هذا الى ظهور عبيد اللبهدى مؤسس الدوله الفاطميه فى أواخسر القرن الثالث الهجرى وبه يبدأ دور الظهور .

وانبشق عن هـذه الفرقه فرق باطنية أخرى كالقرامطه والنصيريه والد روز بل ينسب اليها فرق باطنيه أخرى حدثت وما تزال تحـدث في العصور المتأخره كالبابيه والبهائيه والقاديانيه وما يسمى بالرسالة الثانيه التى عاني وما زال يعاني منها المسلمون الأذى الشديد .

وأصبحت هذه الفرق كلها تعرف باسم الحركات الباطنيه وهـــم جميعا كما وصفهم العلماء "ظاهر مذهبهم الرفض وباطنه الكفـــر المحــض ".

وأمر مؤلفاتهم اشتهر حتى لايكاد يخفى على ذى معرفة ذلكرام التسار الشديد والتكتم الذى يسد لونه على مؤلفاتهم وكتبهم وأشار الى ذلك كل من كتبعنهم شيئا لافرق بين من يؤيد هم ومن يخالفهم فكلاهما يلاقى العناء الشديد في ذلك .

وقد اعترف أحد الدارسين عنهم وهو منهم بقوله " وأعترف أنىى وقد اعترف أحد الدارسين عنهم وهو منهم بقوله " وأعترف أنده أثناء دراساتى الطويله عن الإسماعيليه لم ـ أقابل شيخا غيره عند وغبة صادقه فى اعارة كتبه أو تقديم يد المعونه لمن يدرس عقائلله الفاطميين وتاريخهم وفقههم " الى أن قال " ونرجو مخلصين أن تزول التقيمة والسيتر فقد أصبحا لاقيمة لهما الآن " (۱)

⁽۱) من مقدمه آصف بن علي أصغر فيض . لتحقيقه كتاب دعائـــم الاسلام: النعمان بن حيون ج ۱ ص ۱۵

وتحدث في موضع آخر عن احدى النسخ المخطوطة لكتاب يحققه فقد مكث ثمان سنوات ونصف في البلد الذى توجد به النسخة عنسد أحد أصدقائه الاسماعيليين ولم يسمح له برؤيتها الاساعة من الزمان برقابة ابنه في مقره الرسمي .

ولست بهذا أريد دفاعا عن نفسي وتبريرا لعجزى ولكني أحكسي واقعا عاناه كبار الباحثين المتخصصيين مع صلتهم وصداقتهم بأصحاب المخطوطات وأقامتهم معهم .

وقد بحثت ونقبت كثيرا عن كتب الاسماعيليه بل الباطنيه عامسه قديما وحديثا وقد حصلت على مجموعه من مؤ لفاتهم والعجيب أنسي لم أجد لهم كتابا في التفسير لافي القديم ولافي الحديث بل أن بعض مؤ لفاتهم خاصة الحديث منها تقرأها من أولها الى آخرها فلا تجسد فيها آيه ولا حديثا والحمد لله على ذلك .

وكل من كتبعن التفسير لدى الأقدمين منهم فانما التمسس نصوصا بين ثنايا مؤلفاتهم لم يفردوها بحديث ولم يقصدوا ذلسك بل عرضت لهم عرضا فقالوا بتفسيرها حسب ما يلائم عقائدهم .

وفى البابيه والقاديانيه مثل هذه النصوص لكن أصحابها ليسوا من أهل القرن الرابع عشر ، وقد عدّ الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى تفسيرالبابيه مثالا للتفسير الباطنى فأورد منه جملة مبثوثه في بعض كتبهم ،

ولئن أخذنا مفهوم الباطنيه هذا وجعلناه يشمل كل فرقه انحرفت عن الاسلام وظهر الحادها وتأويلا تها الضاله مع زعمها الانتماء اليسه

⁽۱) المرجع السابق ج ۱ ص ۲۱

⁽٢) التفسير مالمفسرون : محمد حسين الذهبي جـ ٢ ص ٢٦٤ - ٢٧٩

والا لتزام به خاصه اذا رأينا كثيرا من العلما والمؤرخبين مجمعسين على أن فرق النصيرية والدروز والاسماعيلية كلها يجمعها "الفرقية الباطنية " مع أن فيما بينها اختلاف كبير في اعتقادها وتباين ظاهر في معبوداتها ويضمون اليها البابية والبهائية والقاديانية وهسسي كذلك أيضا فانا نعتقد بوجوب ضم طائفة جدّت في القرن الرابيع عشر ولها أتباع ومؤلفات وكادت أن تكون لها دوله لولا أن قيسف الله للاسلام والمسلمين من أنقذهم من ذلك أعنى اتباع ما يسمي "ب الرسالة الثانية " وداعيتها المتنبي المزعوم محمود طه . فان كان الأمر كذلك فانسي سأشير سريعا الية كمثال للتفسير الباطني في

الجمهدوريسون:

وتقوم دعواه على الزعم بأن الرسول صلى الله عليه وسلم حيسن بعث في مكه جاء بالاسلام ، ولما تبين له أن للناس في هذا الوقت لايطيقون تلقي الاسلام (١) انتقل الى المدينه ودعا الى الايمان فأجابوه فالرسول صلى الله عليه وسلم بزعمهم - انما جاء بالايمان وفصله للناس أما الاسلام فلم يقع في حقه التفصيل بل جاء به مجمللا

⁽۱) رسالة الصلاة : محمود محمد طه ص ۲۸ والرسالة الثانية مصدن الاسلام : محمود طه ص ۱۲۱

وزعم أن الرسول صلى الله عليه وسلم هو طليعة المسلمين المقبلسين فكأنما جاء لأمته "المؤ منين " من المستقبل فهو السلم الوحيسد بينهم كما أن أبا بكر طليعة المؤ منين وكان بينه وبين النبى أمسدا بعيدا .

وسمى دعوته هذه ب الرساله الثانية لزعمه أن الرسالة الأولى المحمدية كانت للايمان ، والرسالة الثانية للاسلام ، ووصف الأولى كما جاء في عنوان أحد كتبه " الرسالة الأولى لا تصلح للقرن العشرين" فالرسالة الثانية بزعمة ناسخة للرسالة الاولى ،

وقال عن الرسالة الثانية " الرسالة الثانية هـى الاسلام وقد أجعلها المعصوم اجمالا ولم يقع في حقها التفصيل الا في التشاريع _ كــذا _ المتداخلية بين الرسالة الأولى وبينها كتشاريع العبادات وتشاريسيع الحسيدود " (١)

وينكرأن الدين قد كمل وأن الرسول صلى الله عليه وسلمهم قد بين القرآن .

ويزعم أن الأمة الاسلامية لم تظهر بعد وهي مرجوه ـكـــذاـ
الظهور في مقبل أيام البشرية وسيكون يوم ظهورها يوم الحج الأكــبر
وهو اليوم الذي يتم فيه الخطاب الرحماني بقوله تعالى " اليوم أكملــت
لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا" وأن دخول
الاسلام مرتبة لم تتحقق في المجتمعات الماضيات الاللأنبياء حـــتي
هؤلا قصر عنها بعضهم (!!!) كما يحدثنا القرآن " انا أنزلنـــا
التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا" الايه

١١) الرسالة الثانية : محمود محمد طه ص ١٤٢٠ (٢) سورة المائدة آية ٣

⁽٣) الرسالة الثانية : محمود محمد طه ص ١٤٧ - ١٤٨. (٤) سورة المائدة آية ٤٤

⁽م) رسالة الصلاة : محمود محمد طه ص ٦٩

فهذا الدجال قد فهم من قوله تعالى "الذين أسلموا " أن هناك أنبيا لم يسلموا وهذا سوء فهم وسبو معتقد لأن قوله تعالى "الذين اسلموا " وصف للنبيين يبين ماكانوا عليه ، وليس للاحتراز من أنبيا غير مسلمين فالوصف هنا للبيان لا للاحتراز ، وذلك لأن الدين عند الله الاسلام " ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسريين " (١) فكيف يبتغ هؤ لا الانبيا غير الاسلام دينا ومن ابتغيى سواه فهو من الخاسرين .

ذلكم احمال نظرته الى الايمان والى الاسلام ونظرته الى موقسع دعوته المزعمومة من الاسملام .

وبعد أن الزمت نفسي بقرآئ كثير من كتبه والردود عليه ظهسر لي رأى فيه وفي دعوته لم أجد من أظهره وأبرزه عند الحديست عنه ولعل ما توصلت اليه يكشف جانبا من أهداف دعوته الباطنيه فلئسن كان يقف خلف الباطنيه الأولى اليهودى عبد الله بن سبسأ فلعبل ابن سبباً نصرانى يقف خلف دعوة الباطنيه فى العصر الحديث وما أكثر السبأيين خاصة اذا علمنا أن الافساد (٢) البريطانى كسان وراء الدعوات الباطنيه في العالم الاسلامي كالقاديانيه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسه والبابيسة وكل ما من شأنه نشر الالحاد والفساد فى العالم الاسلامي بل وزرع اليهود فى أرض السلمين .

أعـود فأقـول اذا علم هـذا فليس بستغرب أن يقف هؤلا وأو غيرهم من " سبأيـه " النصارى خلف دعوة محمود طه . ذلكم أن الدعـوة الاسـلامية تقوم على الوحدانية لله سبحانه وتعالى وتختلف عنهـــا

⁽١) سورة آل عمران الآيه : ٥٨

⁽٢) ويسميه بعض الناس " الاستعمار " وما هو بداك .

عقيدة النصارى فنقوم على عقيدة "التثليث " واذا نظرنا بتأمل الى عقيده محمود طه هذا وجدناها تقوم على "الثنائية " فسى كسل شيء وكأنها تريد أن تشكك في الوحدانية فتستعد للتثليث وجاء ت الثنائيه هذه في كثير من عقائد الجمهوريسين هيؤلاء .

فجائت الثنائيسة بزعم وجود الهين واحد في السما وآخر فسسى الأرض واله الخير واله الشسر وان اللسة والرحمن الهان متحدان في واحدة وقال بوجسود ذاتين ذات قديمة وذات حادثه وارادتين واحدة للخير وأخرى للشسر وان اللسة واحسد وله شركا في نفس الوقت .

وجائت بزعم أن ما جائبه محمد صلى الله عليه وسلم هـو " الرسالة الاولى " وما سيأتي بأنه " الرسالة الثانية " وهو يكتبب ويشرح عقائد الرسالة الثانية وكأنه النبي الذي جائبها ؟ ل

وجائت بزعم أن الاسلام اسلامان اسلام أولي هو اسلام الأعراب الذين قالوا آمنا ورد عليهم القرآن " قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم " (٢) ثم الايمان الذي جاء به محمد صلى الله عليه مسلم يليه الاسلام الثاني ، وهو الذي حان وقته في هذا العصير فالاسلام الشاني ،

وجائت الثنائية بزعم أن للقصرآن الكريم معنيهان معسني ظاهر ومعسني باطسن .

⁽۱) جريدة المدينية العدد ٦٣٤ه مقال " دجال السودان " بقليم سعيد حسن لطفيي ص ٨ الجمعية ١٤٠٢/١١/٨هـ

⁽٢) سيورة الحجيرات: من الآيسه ١٤

⁽٣) رسالة الصلاة : محمود محمد طه ص ٨٣

وجائت الثنائية في مفهوم الصلاة فالصلاة بالمعنى القريب هـــى الصلاة الشرعية ذات الحركات المعروفة (١) وهــي للذى يمر بعرحلة الايمان الذى هـو مرتبة الأمة الأولى فالصلاة الشرعية فى حقة فـــرض له أوقات يـو دى فيها م. وحين يرتفع السالك الى مرتبة الأصالــه ويخاطـب بالاستقلال عن التقليـد ويتهيأ ليأخذ صلاته الفرديـه مــن ربــه بلا واسطة تأسيا بالمعصوم م. فهـو حينئـذ لاتسقط عنه الصلاة وانما يسقط عنه التقليـد ويرفع من بينه وبــين ربه بفضـل الله ثــم بغضل كمال التبليـغ المحمـدى الحجاب الأعظم م. الحجاب النبوى (٢)

ولتوضيح هذه العبارات أقول أن عقيت دته تقوم على أن أمسه المؤ منين هم أمة التقليد فهم يتلقون الأوامر الالهيه بواسط النبي أما أمة المسلمين فهم كالأنبياء يتلقون من الله مباشرة فهم أمة التلقى فاذا انتقل الانسان من التقليد وسقط عنه ماسم الم أمة التلقى فاذا انتقل الانسان من التقليد وسقط عنه ماسم الم "الحجاب الاعظم" حجاب النبوه ؟! أصبح يتلقى الأوامر من ربه مباشرة وأصبح في حدود الشريعه الفرديه وخيرج من الشريع الماعيه " وتكون شريعتة الفرديه من الله بلا واسطه فتكون له ملاته وصيامه وزكاته وحجه ويكون في كل أولئك أصيلا " وله بعد ذلك أن لا يفعل شيئا من هذه العبادات لأنه بزعمهم يتلقى الأوامر من الله مباشرة ومن الذي يستطيع أن يحتج عليه بتشريعات أمة التقليد ؟! ولهذا عرف عن محمود طه هذا أنه لا يصلي ؟! وليس هذا بستغرب منه .

⁽١) المرجع السابق : ص ٧٤

⁽٢) المرجع السابق : ص ٨٤ - ٥٨

⁽٣) المرجع السابسق : ص ٧٨

وجائت الثنائية بمفهوم العقل فالعقل عنده عقلان العقل الواعي (۱)
والعقل الباطن ، مالعلم عنده علمان : علم الظاهر وهو علم آيات الآفاق وعلم يقين وهو علم آيات النفوس وهو لا بدّآت ولكن الوقيت بطبيعة الحال طرف فيه وهو لم يجيئ بعد ذلك بأن " حكم الوقيت فيما مضى من تاريخ البشرية لم ينضح ليقضي بمثل هذا اليقيين وانه لآتلا ريب فيه وبمشل هذا اليقين يجي العلم الذي هو سبب السرزق . (۲)

وأما ساعة التخريب فهي لحظة مجى المسيح للمرة الثانيه لـــيرد الأشــيا الى اللــه حسـا وقد أبطأ المعنى وذلك "يـوم نطـــوى السما كطـيّ السجل للكتب . كما بدأنا أول خلق نعيده . . وعدا علينا . . انا كنا فاعلــين " والساعتان منضوبتان في بعضهما في سياق القرآن فهو عندما يقول " الساعة " انما يعنى المعـــنى القريب للساعـه وهي ساعة التعمير والمعنى البعيد للساعـهوهــي ساعـة التحريب وانما يقع التمييز بينهما عند القاد رين عليه بغضـــل اللــه ثم بغضــل التفريبد في التوحيد " . (3)

⁽١) رسالة الصبلاة : محمود محمد طه ص ٣٢

[&]quot;(٢) الدين والتنمينة الاجتماعية : محمود طنه ص ١٤ - ١٥

⁽٣) سورة الأنبياء الآيه رقم: ١٠٤

⁽٤) القرآن ومصطفى محمود والفهم العصرى: محمود محمد طه ص ١٨٠

وجائت الثنائية أيضا في الزواج وهما عنده : - الزواج فسسس الحقيقة والنزواج في الشريعة وقال عاملة الله بعدلة عن الزواج في الحقيقة أنه زواج الانسان الكامل بالله ، وقال " وتكون ثمرة العلاقة بين الذات القديمة وزوجها - الانسان الكامل - المعارف اللدنية" (١) أما النزواج في الشريعة فهو النزواج المعروف بين الرجل والمرأة .

واذا ضممنا الى هذه العبادئ تقسيمه الاسلام الى قسمين " مرحلة الايمسان " الرساله الأولى " ومرحلة الاسلام " الرساله الثانيسه وقوله " فأما مرحلة الايمان ـ ويقصد بها دعوة الرسول صلى اللسسه عليه وسلسم ـ فهى مرحلة أقرب الى بدائية اليهود ومرحلة الاسسلام ويقصد بها دعوته _ (٢)

فإذا قارنا بين عقيدة النصارى في أن الله هو المسيح عيسى ابين مريسم واعتقاد هذا الدجال ان الله هو الحقيقه المحمدية أى الانسان الكامل واعتقاد النصارى أن الله هو زوج مريم واعتقاد الدجال أن الله زوج نساً البشر تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا .

واذا ضممنا هذا الى ذاك فان العلاقه تبدو لي واضحه ان هناك قوى نصرانيه ذات نفوذ تقف خلف هذا الدجال خاصة اذا علمنسا أن أحد العلما صرح بأن موظفي الاذاعه والتليفزيون قالوا له أنهم يؤيدونه ضد الدجال وأنهم يكرهونه ولكنهم موظفون ويخافون علسى وظائفهم وقالوا له بصراحه أن الحكومة السودانيه أعطت الدجال حصانه وجعلته فوق القانون فلا يحاكم ولاينشر أويذاع نقد لدعوته ".

⁽١) تطوير شريعة الأحوال الشخصية : محمود محمد طه ص ٥٥ - ٢٠

⁽۲) القرآن مصطفى محمود والفهم العصرى: محمود طه ص ۱۹۸

^{.(}٣) جريدة المدينه: العدد ٦٣٤ه مقال " دجال السودان " بقلـــم . سعد حسن لطفى ص ٨ الجمعه ١٤٠٢/١١/٨هـ

قال هذا في فترة من الفترات لكنه حوكم قبلها عدة مرات وخكره عليه بالرده ومع هذا فلم ينفذ شيئ من هذه الاحكام . وهروالآن بحمد الليه في سجون السودان بعد اعلان تطبيق الشريعية الاسلامية وما زلنا ننتظر تطبيقها عليه وعلى أتباعه .

نمساذج من تفسسيره:

ولم يعمد زعيم الجمهوريين الى تفسير القرآن الكريم آية آيسه ولا في سيورة كاملة منه ، انما تناول آيات تعرض له أثنا عرض الحاده فيلحد بها وفيق آرائه الزائفية واتجاهية الضال ،

وليس بمستغرب ذلك منه فهذه سيرة سلفه الباطنيين لا يتأتيب لهما أن يفسروا القرآن كاملا وفق نظرياتهم مهما أوتوا من الجراة على التحريف والتبديل في معانيه وقد يجدون أنفسهم بعد هذا بحاجه الى الزعم بتحريف القرآن فيلجأون اليه . أو يعرفيسون عين تفسيره كامللا فيريحون ويستريحون .

وليس من السهل وقد يكون ليس في الامكان استخراج منهسج كامل لسالك هذه الطريقة في تفسير القرآن الكريم وانما يمكسن فيما أرى رسم خطوط عريضة لطريقته في التفسير .

فإن كان الأمركذلك فأنى أحسب الخطوط العريضه لطريقة محمود طه هذا في تفسير القرآن الكريسم لا تختلف اختلا في كبيرا عن سلفه الباطنيسين .

فهو مثلا لا يلتزم تفسير القرآن الكريم بالمأثور في شتى أنواعه مسن تفسير القرآن بالقرآن أو بأقوال الرسول صلى الله عليه وسلم أو أقوال التابعيين رحمهم الله تعالىيى .

ويفسر القرآن الكريم بما يخالف قواعد اللغه العربيسه وأحيانا بما يتعارض معهدا .

ويقول بالتفسير الباطنى للقرآن الكريم ويأتى من المعانى لآيات القرآن الكريم على ضوء هيذا المعنى عنده بما لا يستند الى كتاب ولا الى سنمه ولا الى لغمه .

ويستشهد بأقوال غلاة الصوفيه ويورد أقوالهم ويعتقد بوحدة

هذا كله مع الآراء والاعتقادات الجديدة التى جاء بها والستى أراد أن يفسر بها شريعة الاسلام بما زعمه تطوير الشريعة وما أدخله من عقائد زعمها عقائد الاسلام وما هي الا عقائد الكفر توالفلل ولعلم أذكر بعد هذا أمثلة من هذه التفاسير الضاله .

فنافيسه الالسه:

قلنا آنفا أنه يعتقد بالثنائية حتى في الاله الذى اتفسق السلمون على وحدانيته فهو يعتقد أن الرحمن هو اله الأرضوأن الله هو اله السماء وهما اله واحد فقال فى تفسير قوله تعالى " وهمو الذى في السماء اله وفي الارضاله وهمو الحكيم العلميم" " : - " فاله الأرضاله الاراده . . . واله السماء اله الرضال ، اله الأرضالومن ، واله السماء الله واحد " . " الأرضالومن ، واله السماء الله واحد " . ")

⁽١) سـورة الـزخــرف : الآيــه ٨٤

⁽٢) تطوير شريعه الأحسوال الشخصيسة : محمسود طسه ص ٢١

وقال "اسم الله يطلق على معنيسين أيضا معنى بعيد وهسسو ذات اللسه الصرفه وهى فوق الأسماء والصفات ومعنى قريب وهو مرتبة البشسر الكامل الذى أقامه اللسه خليفة عنه فى جميع العوالم وأسبسغ عليه صفاته وأسماؤه حتى اسم الجلاله (!!) فكلمة اللسه حيست قيلت تشسير الى هذيبن المعنيسين "أوأكد هذا القول فى موضع قيلت تشال "اللسه هو الانسان الكامل (!!) الذى ليس بينه ويسين ذات اللسه المطلقه أحسد وهسو بسين الذات وبسين سائسسر الخلق وهسو الذى يتولى حسابهم نيابة عن الله وهذا الانسسان الكامل المسمى اللسه هو المعنى في المكان الأول بقوله تعالسسى الكامل المسمى اللسه هو المعنى في المكان الأول بقوله تعالسسى "هل ينظرون الا أن يأتيهم اللسه في ظلل من الغمام والملائكة" (٢)

وقد نسر هذه الآيه في مواضع عديده من كتبه ومؤ لفاته فقه الله الكافرين والمنافقين والمعنى فقه الله هذا الى الكافرين والمنافقين والمعنى عما ينتظرون قوله " الا أن يأتيهم الله " يعنى " الانسان الكامل يعسنى "الحقيقه المحمدية " قوله " في ظلل من الغمام " يعنى يأتيهم مجسدا في الدم واللحم وتلك اشارة لمجيئ المسيح وقسوله " والملا ثكه " اشارة الى أعوان المسيح . . قوله " وقضي الأمسر " اشارة لسرعة مجيئه . . قوله " والى الله ترجع الأمور " اشارة الى الكمالات التي تظهر بمجيئ المسيح وأعوانه . وهسي الشارة الى الكمالات التي تظهر بمجيئ المسيح وأعوانه . وهسي الكمالات التي بها تمللاً الأرض عدلا كما ملئت جسورا " (٣)

⁽۱) جريدة المدينه: الرسالة الثانية مستمده من الفكر الكنسي المحسر ف بقلم سعد حسن لطفى العدد ٧٦/٨ ه فى الجمعه ٢٦ /٣/٣/ هـ عن كتاب رسائل ومقالات: محمود طبه ص ٢٦

⁽٢) المقال السابق : عن كتاب رسائل «مقالات : محمود طه ص ٢٩

٣) القرآن مصطفى محمسود : محمسود طسه ص ه ٤

واذا تأملت بعد ذلك في أقواله رأيت ما هو أعجب وأعجب في في في والله والله

وقال أيضا عن الطاقه المتولده عن انفلاق الذره " هذه القسوه النهائلة هدده الطاقه ارادة اللسمة . . هى اللسمة " وله نصوص أخسرى كثسيره من هذا النوع . مما يدل على انحراف عقيد تسسمة وتخبطه وضلاله .

⁽١) الدين والتنمية الاجتماعيه : محمدود طه ص ٤

⁽٢) القرآن ومصطفى محمود والفهم العصرى: محمود طمه ص ١٦٨

⁽٣) الدين والتنمية الاجتماعيه : محمود طه ص ٧

⁽٤) القبرآن ومصطفى محمسود : محمدود طله ص ٣٨

⁽ه) المرجـع السابـق : ص ٢٤

⁽٦) المرجــع السابــق : ص ٤٤

⁽۷) جريدة المدينه : العدد ٢٦٨ه الجمعه ١٠ ٣/٣/٣/ مقال الرسالة الثانيسة : سعد لطفى ص ١٠

المللة:

وله فهم جديد لكلمة موقوتا من قوله تعالى " ان الصلاة كانتعلى المؤ منين كتابا موقوتا " فهو يعقد بحثا عنوانه " الصلاة بين المؤ مين والمسلم " ويعنى بالمؤ من اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم وبالمسلم أتباعه ويقول " ماذا يكون من أمر آيه " ان الصلاة كانتعلى المؤ منين كتابا موقوتا " فأسمع اذن . . المقصود هنا الصلاة الشرعيه و " كتابا موقوتا " يعنى فرضا له أوقات يؤدى فيها و " على المؤ منين " مرحلة أمة البعث الأول وهي الأمه السير ترقيها تعيش في أخربات (كذا) أيامها وقد ندست لتواصل سير ترقيها وتطورها الى " أمة المسلمين".

الى أن قال " ويصبح شأن الآيسة " أن الصلاة كانت على المؤ منيين كتابا موقوتا " مع المسلم الذى يمر بمرحلة الايمان الذى هو مرتبة الأمسة الأولى أن الصلاة الشرعية في حقة فرضلة وأوقات يؤدى فيها ، فاذا ارتقى بحسن أدائها بتجويده تقليد المعصوم حتى ارتقي في مراقي الايقان . . حتى بلغ حق اليقين وسكن قلبة واطمأنيت نفسه فاسلمت طالعة المعنى البعيد لكلمة " موقوتا " في الآيسة " أن الصلاة كانت على المؤ منين كتابا موقوتا " وذلك المعنى في حقسة هو أن الصلاة الشرعية فرضلة وقت ينتهى فيه وذلك حين يرتفي السالك الى مرتبة الأصالة ويخاطب بالاستقلال عن التقليد ويتهيسا لياخذ صلاته الفردية من ربه بلا واسطة (! !) تأسيا بالمعصوم . . . فهو حين ربه بغضل الله ثم بغضل كمال التبليغ المحمدى الحجاب بينه وبين ربه بغضل الله ثم بغضل كمال التبليغ المحمدى الحجاب النسوى " (٢)

١١) سعرة النساء : من الآيه ١٠٣

[«]Y) رسالة الصلاة : محمود محمد طنه ص ٨٤ - ٥٨

ولا تفهمن من قوله" فهو حينئذ لاتسقط عنه الصلاة " أنه لا يسقطها بل هو يسقط الصلاة المعروف ذات الحركات والقيام والركوع والسجود عفن ارتقى من درجة الايمان الى درجة الاسلام والا فما معنى قوله ان الصلاة الشرعيه فرض له وقت ينتهي فيه وذلك حين يرتفع السالك الى مرتبة الأصاله"

فالصلاة الشرعية صلاة المقلدين أما صلاته هو فصلاة الأصالية ولكل فرد صلاته الخاصة التي يتلقاها عن ربه مباشرة كما يزعمون وهذا ولاشك منتهى الكيد للاسلام والمسلمين كيف لا وهم يريد ون هدم عموده .

السيزواج :

وقد احترت في اختيار عنوان لهذا البحث ذلكم أنه تحسدت فيه عن الذات الالهيه ، وأنها هي النفس الواحده إإ وتحدث عن الزواج في الحقيقة والشريعه وزعم زواج الله بالانسان والعياذ بالله وعن حطيئه آدم وأنها الزنا بحواء قبل أن تباح له في الشريعه ؟ إكل هذه وغيرها مما ألحد فيه في هذا المبحث وأخترت له العنسوان الذي اختاره له صاحبه لالشيء الالتنظير تشتت الأفكار في مؤلفاته .

ففى تفسير قوله تعالى " يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكـــم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء " الآيه" قال : _" وهده النفس الواحده هى فى أول الأمر وفى بدء التــنز ل نفس اللـه تبارك وتعالى _ هي الـذات القديمه التى منها تـنزلـــت الذات الحادثـه وتلك هي الانسان الكامل (الحقيقه المحمــديــه) والانسان الكامل هو أول قابل لتجليات أنوار الذات القديمه _ الــذات الدات القديمه _ اللــذات الألهــه وهــو من ثمّ زوجها . . وانما كان الانسان الكامل زوج اللــه لأنه انما هـو فى مقام العبوديه . . ومقام العبوديه مقام انفعال فــي

⁽١) سورة النساء: من الآيــه الاولــي .

ثم تحدث عن الزواج فى الشريعه بعد أن أفاض الحديث عـــن الزواج فى الحقيقه فقال " أسلفنا القول عن الزواج فى الحقيقه وند خل الآن على الزواج فى "الشريعه " ونبد أبأن حوا قد كانت زوج آدم في الحقيقه " يا أنها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحــده وخلق منها زوجها " ففي هذا المقام فان النفس الواحده هى نفــس آدم الانسان الكآمل الذى أقيم مقام الخلافه وانما كانت حـــوا وزج آدم في هذا المقام لأنها تنزل عنه " وخلق منها زوجها " فهـى انبثاق نفسه عنه خارجه . ثم انه لما كان آدم أول رسول شريعة من رسل التوحيد فقد أراد الله له ولزوجه أن يكونا زوجين فــى الشريعه . ومـن أجل ذلك فقد نهاه أن يتصل بها قبل أن تحلل له بالشريعه . . والى ذلك الاشــاره بقوله " ولا تقربا هـــذه الشجره فتكونا من الظالمين " . . . وقد جا ت هـذه الاشاره فـــى سياق هو في غاية الامتاع والروعه يقول تعالى فيه " ويا آدم اسكــن أنت وزوجك الجنه فيكلا من حيث شئتما ولاتقربا هذه الشجرة فتكونـــا من الظالمين فوسـوس لهما الشيطان ليبدى لهما ما وورى عنهما مـــــن

⁽١) تطوير شريعة الأحوال الشخصية : محمود محمد طه ص ٥ ٥ - ٦ باختصار

سواتهما وقال: مانهاكما ربكما عن هذه الشجره الا أن تكونا ملك ين (۱) أو تكونا من الخالدين وقاسمنها انى لكما لمن الناصحين " الايسات. . . قوله " وياآدم " يعنى الخليف يعنى الانسان الكامل " اسكن أنــــت وزوجك " يعنني زوجك في الحقيقه " الباطنه " والتي سيتم اقترانـــك بها في شريعتك " الظاهره " فتنطبق بذلك الصنيع شريعتك وحقيقتك وظاهرك وباطنك . . ولكن قبل أن يتم هذا الاقتران الشرعى يجسسب أن لاتقربها وقد وردت الاشاره اللطيفه الى ذلك بقوله " ولا تقربــا هـذه الشجـرة " فانكما ان تفعـلا تكونا من الظالمين " المعتدين على حـــة الشـرع . . . وهذه اشاره الى أول الشرائيــع التي بدأ الانسان يرتفع بها في مراقبي النفوس وجائت منظمه للغريزه الجنسيه " والشجرة " هنا لها درجات من المظاهر أولها وأدناها لآدم نفســـه التي بين جنبيه . . ثم هي في تنزلها عنه شهوه نفسه هده السي الجنس . . ثم هي حواء . . ثم هي شجرة التين فان شجرة التيين انسا هي رسز النفس الأساره . . وانما نهي عنها لئلا تقوى بأكله___ا نفســه الحيوانيه فتتكثف وتغلظ فلا تطيعه على التصعد باتبــاع الأمر الشرعي واجتنباب النهي الشرعي فشجرة التيسن هي الشجيرة المعنيه في الظاهير فلما وقع الخيلاف بأكلها تلاحقييت حلقات السلسله حتى وقع الخلاف بالمماسية فتغشى زوجية بغيييين شريعه (!!!) وحلقات هذه السلسله المتلاحقه طويت في عبـــارة " فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوآتهما " والاشاره بقوله " بدت لهما سوآتهما "انما هي للأعضاء التناسليه فقد كانت محجوبه عنها بنـــور البراء والتقبي فظهرت بظلام الاثم والمخالفه قوله " وطفقا يخصفل

⁽۱) سورة الأعراف من آيمه ۲۰ - ۲۱

عليهما من ورق الجنه" اشارة الى الحجاب الذى أملاه الخزى الذى صاحب الخطيئية " (١)

ويظهر في تفسيره هذا تخبطه في عقيدة الايمان بالله وتفسيره الباطنى الذي يصله بأصوله فرق الباطنيه وأحسب أن أمر بطللان هذا التفسير واضح بين لايحتاج القارى المثل هذا البحث السي ايراده لان ابطاله وهدمه معلوم من الشيريعيه بالضروره وتنكره الاصول قبيل الفروع .

الحجــاب:

وهو يزعم أن الأصل في الاسلام السفور وليس الحجاب ويقسول "الحجاب ليس أصلا في الاسلام والأصل في الاسلام السفور لأن مراد الاسلام العفه وهو يريدها عفه تقوم في صد ور النساء والرجال لاعفه مضروحه بالباب المقفول والثوب المسحد ول " (٢)

ويفسر قوله تعالى عن آدم وحواء عليهما السلام لما أكلا مسسن الشجره وبدت لهما سوآتهما " وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنسة بقوله الذي نقلناه آنفا " اشاره الى الحجاب الذي أملاه الخسين الذي صاحب الخطيئه وقد تحدثنا عن ذلك في موضعه من كتابنا " الرساله الثانيه من الإسلام " تحت عنوان الحجاب ليس أصلا فلي الاسلام " "

⁽۱) تطوير شريعـة الأحوال الشخصيـه : محمود طـه ص ٢٤ - ٢٦ باختصــــار .

⁽٢) القول الفصل في الرد على محمود طهه: حسين زكى ص ١١٦ عن الرساله الثانيه: محمود طهه ص ١٢٩

⁽٣) تطوير شريعة الأحوال الشخصيه : محمدود طه ص ٦٦

واذا رجعنا الى الموضع الذى أشار اليه وجدناه يقول هناك : " فأخذا يستران عوراتهما بورق التين يومئذ بدأ الحجاب فه—و
نتيجة الخطيئه وسيلازمها حتى يزول بزوالها ان شاء الل— هكذا يقول ويتمنى - ومن ذلك قوله تعالى (يابنى آدم قد أنزلنا
عليكم لبانا يوارى سؤآتكم) وهو يعنى قد خلقناكم وفرضنا عليك—
لبس ثياب القطن والصوف وغيرهما مما يوارى عوراتكم . وقول— البس ثياب القطن والصوف وغيرهما مما يوارى عوراتكم . وقول— ولباس التقوى) يعنى التوحيد والعفه والعصمه المود وعه فسى قلوبكم قوله (ذلك) يعنى الباس العفه (خير) من الباس القطن"

الاباحيــه المطلقـه:

ويستدل بقوله تعالى "ليسعلى الذين آمنو وعملوا الصالحات الآيه (۲)
جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات الآيه .
على الاباحيه المطلقه فيقول : وكلما استقامت السيره ضاقلله لذلك دائره المحرمات وانداحت دائره المباحات على قاعد ةالآيال الكريمه (ما يفعل الله بعذابكم ان شكرتم وآمنتم وكان الله شاكرا عليما " (۲) فاذا استمر السير بالساير الى نهايته المرجوه وهي تمام نقاء السريره وكمال استقامة بالسيره عادة جميع الاعيان المحسوسة الى أصلها من الحل وانطبقت الآيه الكريمه (ليسعلى الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا وأمنوا وأمنوا وأمنوا وأحسنوا والله يحب المحسنين " . (۲)

١) القول الفصل في الرد على محمود طبه: حسين زكي ص ١١٦

٢) سيورة المائيدة : من الآيه ٣ ٩

⁽٣) سـورة النساء : من الآيمه ١٤٧

واستدلاله هذا ينبئ عن جهل تام بأسباب النزول وتحريف لآيات الله ذلكم أن هذه الايه نزلت فيمن شرب الخمر مسن المؤ منين ومات قبل تحريمها فقد قال ابن عباس رضى الله عنهما "لما نزل تحريم الخمر قالوا يارسول الله فكيف بأصحابتا الذيسن ماتوا وهم يشربون الخمر ؟ فنزلت "ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح "الآيه" (١)

وما كنت لأرد عليه لولا أن هذه الشبهه قد تلتبس على بعسسف الأبصار فأردت بيان حقيقتها ، والا فقد جا بما هو أعظم فريه وأكثر انحرافا والحادا ولم أعمد الى الرد عليه الأن الحق فيه واضع معلوم بالضرورة من الشريعه التى يزعم الانتساب اليها .

الظلـــم :

وقد ورد عن المصطفى صلى الله عليه وسلم تفسير الظلهم في قوله تعالى " الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون " بأنه الشرك . ولم يرتضى محمود طه هذا التفسير مع علمه بوروده عن الرسول صلى الله عليه وسلموصدته وجاء بتفسير جديد قال " ولما نزل قوله تعالى " الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الامن وهم مهتدون " شيق على الناس فقالوا يارسول الله أينا لايظلم نفسمه على الناس فقالوا يارسول الله أينا لايظلم نفسمه على الناس فقالوا يارسول الله أينا لايظلم نفسمه على

⁽۱) قال الاستاذ أحمد شاكر رحمه الله تعالى (اسناده صحيح رواه أحمد في مسنده بر ۲۰۸۸ ، ۲۶۵۲ ، ۱۹۲۱ مطولا ، ۲۷۲۵ ، ورواه الترمذي في السنن (كتاب التفسير) وقال هذا حديث حسن صحيح ورواه الحاكم في المستدرك ٤: ١٤٣ وقال هذا حديث صحيح وللمعرجاه " ووافقه الذهبي وقال : "صحيح " (تفسير الطلبيري

⁽٢) سـورة الانعام: الآيـه ٨٢

فقال انه ليس الذي تعنون . . . الم تسمعوا ما قال العبد الصالح يابني لاتشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم " (۱) فسرى عنه سم لانهم علموا أنهم لم يشركوا مذآمنوا . . . والحق أن المعصوم فسرلهم الآيه في مستوى المؤمسن (!!) وهويعلم أن تفسيرها فسي مستوى المسلم فوق طاقتهم ذلك بأن الظلم في الآيه يعني الشرك الخفي على نحو ما ورد في آيه سير السر (وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمسل ظلما " (۲) (۳)

ولا يخفى مافى هذا التفسير مسن مخالفه لبيان الرسول صلى الله عليه وسلم أما الزعم بأنه فسر لهم الظلم على مستوى المؤ منين ولم يفسره لهم على مستوى المؤ مسن فأمر باطل منكر لانه عليه الصلاة والسلام جاء بدين واحد كامل الخطاب فيه لأول الامسه خطاب لآخرها بل جعل أصحابه هم القدوه التي يقتدى بهم،

المسؤ مسن والمسسلم:

ويقول فى تفسير قوله تعالى " وان تتولوا يستبدل قوما غيركيم ثم لا يكونوا أمثالكم " : - فيه اشارة لطيفه جدا الى أن المسلميين الذين يجيئون بعد المؤمنين ثم يكونون خيرا منهم "

وبعيد

هذه المامة سريعه لافكار محمود طه وتفسيراته الزائغه ، ولسبت

⁽۱) صحیح البخاری کتاب التفسیر جر ۲ ص ۲۰ صحیح مسلم کتاب الایمان جر ۱ ص ۱۱۶ – ۱۱۵

⁽٢) سورة طه : الآيه ١١١

⁽٣) القول الفصل : حسين محمد زكى ص ه٦- ٦٦ عن الرسالة الثانيـــه: محمود طــه ص ١٢٢

⁽٤) سورة محمصد : الايه ٣٨

⁽٥) الاسلام رسالة خاتمه لارسالتان: اعداد وزارة الشئون الدينيه والاوقاف في السودان عن الرسالة الثانية: محمود طه ص ١٢٦

بأول من صنفه مع الباطنيه بل سبقنى الى ذلك علما أعلام ممسن رد عليه فقد قال الاستاذ سعد حسن لطفى مثلا عن محمود طهه ". " والدجهال " محمود " من متطرفى الباطنيه والمتصوفه ".

وقال الأستاذ أحمد البيلى "لقد تبين لنى من مجموعا الكتب والرسائل التى وضعها لشرح أرائه فوجد ته يذهب مذهب الباطنيين فى تفسير الآيات على النحو الذى ادعاه من قبل البهائيه والقاديانيه وهما فرقتان خرجتا عن دائرة الاسلام وصارتا مستقلتين وان تمسح أتباعهما بالاسلام " (٢)

وفي موضع آخر قارن الاستاذ أحمد البيلى بين دعوة محمصود طه وبين البابيه والبهائيه والقاديانيه ثم قال " مما سبق نصرى أن الجمهوريمين أخذوا من كل قرقة من هذه الفرق شيئا وأطلق والله على هذا الخليم (٣)

وغيرهما كثير ممن نسبه الى الباطنيسه أضف الى ذلك عقائسده الباطله وتفسيراته الالحاديده وانكاره لأصول الدين وتشكيكه فسى كثير مما هو معلوم من الدين بالضروره كل هذا وغيره يدل على نهجه الذى سلكه وأمرالباطنيه معلوم لايخفى ، يلبسون لكل عصر لباسه ويمكرون ويمكر الله والله خير الما كرين " . (3)

⁽۱) جريدة المدينه: العدد ٢٣٤ه مقال دجال السودان: سعــد حسـن لطفي ص ٨

⁽٢) الاســـلام رسالــه خاتمـــه لا رسالتان : ص ه ٦

⁽٣) المرجـع السابـق : ص ٥٥

⁽٤) سـورة الانفـال : من الآيــه ٣٠

وأختيم حديثي عنيه بخبر نشرته جريدة المدينية المنورة عنوانيسه " استجابة لضغوط دينيه حظر الأنشطه العامة لدجال السوادن" ونصمه كما يلـــى : " علمت المدينه أن السلطات الأمنية والدينيه في السودان قد منعت الأنشطه والتجمعات العامه لجماعات - دجسال السـودان _ محمود محمد طه الذي يسمى جماعته (بالجمهوريــين) وكانت أنشطة هذا الدجال قد تواصلت بصورة مكثفه طيلة السنوات العشير الأخيره في العاصمة السود انية المثلثة وبقية المستدن السود انيه الكبرى وخاصة عاصمة الاقليم الأوسط مدنى وهي مسقط رأس الدجال الذي بدأ حياته كمهندس ري بمشروع الجزيره ثم تحسول الى الدجـل والتحريف تحت زعم (الرسالة الثانية للاسلام) والـــتى قال أنه هو داعيتها الوحيد ، وكانت جهات سود انيه دينيـــه عديدة قد اشتكت من أنشطة هذا الدجال والذي استغل خظــر السلطات السود انية بالانشطة الحزبيه والطائفيه العامة وأخصصن يجند (الشباب والشابات والصبايا والأحد اث لخد مة دعوته بعسد أن يقوم بتهيئتهم وشحنهم بأفكاره التخريبيمه ويد فع بهم الى الشوارع والطرقات والمقاهبي والحد ائق العامه ليلا ونهارا لتوزيع مطبوعا تمسمه الدجليه المنافيه للاسلام .

والمعروف أن القضاء الشرعى السودانى كان قد أصدر فى الستينات فتوى شرعيمه أعلن نيها ردة الدجال محمود محمد طمه عن الاسمسلام.

هذا وقد قوسل القرار السودانى الأخير بترحيب كبير من جماهير المسلمين السودانيين كما أشاد كبار العلماء ورجالات الدين بدور وجهد (جريدة المدينه) في فضح أفكار الدجال المشجوه " (١)

⁽۱) جريدة المدينة المنورة العدد ٥٠٥ يوم الاثنين ٥/٣/٣/١٤٠

بقى أن أقـول أن نشاطـه فى السـود ان قديم فقد حدثنا الأستاذ محمد أمان بن على الجامـى فى كتابـه أضـوا على طريق الدعوه الـى الاسـلام انـه زار السود ان فى العطله الصيفيـه من عـام ١٣٨٣ والتقـى فى عطـبره فـى " دار النشاط الاسـلامى " بمحمود طـه هـذا وكان يبـث أفكاره والحاده (١)

أما الحكم عليه فقد حكم عليه بالسرده من محكمة الخرطوم العليا الشرعيه وذلك يوم الاثنين ٢٧ شعبان ١٣٨٨ الموافق ١٩٦٨/١١/١٨ مسن لكن المحكمه صرفت النظير عن البنود من نصره ٢ الجي نمره ٢ مست الدعيوي التي أقامها ضده حسبة الاستاذ الامين داؤد محمسد والاستاذ حسين محمد زكي وهي من الامور التي تتعلق وتترتبب على الحكم بالسرده

ولهذا فلم يكن لهذا الحكم الاشر الذي ينتظره المسلمون ولعله (٣)
ينفذ بعد أن أعلنت السودان تطبيق الشريعة الاسلاميه وفلسلمين الللمية العامليين المخلصيين وحفظ الله الاسلام والمسلميين من كيدهم في نحورهم انه سميع مجيب.

⁽۱) طريــق الدعــوة الى الاســلام: محمد أمان الجامـــــى ص ۸۲

⁽۲) انظر نص الحكم وما يتعلق به فى ملحق (الاسلام رسالة خاتمه لا رسالتان) نشر وزارة الشئون الدينيه والاوقاف - جمهورية السود ان الديمقراطيه ص ۸۳

⁽٣) حمد الله كثيرافقد تمبعد طباعة هذ االبحث تنفيذ حكمالاعد ام في محمود محمد طهفي يوم الجمعه ٢ / ٤ /٥٠٤١ الموافق ١٩ / ١ /١٩٥٨م وقد تصد ربيان رئاســة السجون عن تنفيذ حكمالاعد ام فيه قوله تعالى ومن يرتدهمنكم عن دينه فيمــت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والاخره واولئك أصحاب النار هــم فيها خالد ون " وقول الرسول صلى اللمعليه وسلم "من بدلدينه فأقتلوه " انظر جريدة الايام السود انية الصادرة يوم السبت ٢٧ /٤ /١٤٠٥ العدد ١١٠٥٠ السنه ٢٢ .

الـزيـــد يـــــه:

وهم أتباع زيد بن على بن الحسين الملقب " زين العابدين" وهو أخ لـ " محمد الباقر" الامام الخامس من الأئمة الاثنى عشمسر عند الشيعه .

وحين سئل زيد هذا عن أبى بكر وعمر رضى الله عنهم سا ترضى عنهما فانقسم الشيعه فى زيد الى قسمين قسم رفضه فقال لهم رفضتمونى ؟ فسموا رافضه ، وقسم وافقه فسموا زيديه نسبت اليه

ثم ان الزيديه انقسموا الى فرق شلاث: -

- ١ _ البتريــه أو الصالحيــه .
- ٢ _ الجريريــه أو السليمانيــه .
 - ٣ _ الجاروديه .

فالبــتريـــه: -

نسبة الى كثير النوى ، ويلقب بالأبتر ، ويسمون أيضا بالصالحيـــه نسبة الى الحسن بن صالح ابن حـى ، واعتبرهما الشهرستانى فرقـــة واحـدة لاتفاق مقالتهما .

وهم يعتقد ون أن عليا رضى الله عنه كان أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأولاهم بالامامه ، وأن بيعة أبى بكروم وعمر ليست بخطأ ، لان عليا ترك ذلك لهما ، ويقفون في عثمان وفي قتلته ولا يقد مون عليمه باكفار ، وينكرون رجعة الأموات الى الدنيا ولا يرون لعلى كرم الله وجهه امامه الاحين بويع .

⁽۱) منهاج السنه: ابن تيميه جـ ۱ ص ۹ - ۱۰

⁽٢) والملل والنحل : الشهرستاني ج ١ ص ١٦١

⁽٣) مقالات الاسلاميين: أبي الحسن الاشعرى جـ ١ ص ١٤٤

أما الجريريه أو السليمانيه : -

فنسبة الى سليمان بن جرير الزيدى ، الذى أثبت امامة أبى بكر وعمر . وزعم أن الامة تركت الأصلح فى البيعه لهما لأن عليا كان أولى بالامامه منهما ، الا أن الخطأ فى بيعتهما لم يوجب كفرا ولا فسقا . . . وأهل السنه يكفرون سليمان بن جرير من أجل أنه كفر عثمان رضى الله عنه أما الجاروديه :

فنسبة الى أبى الجارود . زياد بن أبى زياد ، وزعموا أن النسبى صلى الله عليه وسلم نص على امامة على بالوصف د ون الاسم وزعموا أيضلل أن الصحابه كفروا بتركهم بيعة علي ، وقالوا أيضا أن الحسن بن علسسى كان هو الامام بعد على ثم أخوه الحسين كان اماما بعد الحسن

ثم صارت الامامه بعد الحسن والحسين شورى فى ولدى الحسسن والحسين فمن خرج منهم شاهرا سيفه داعيا الى دينه وكان عالما ورعا فهو الامام . قال عبد القاهر البغدادى هذا قول الجاروديه، وتكفيرهم واجب لتكفيرهم أصحاب رسول الله عليه السلام .

والبتريه أو الصالحيه أقرب الفرق الزيديه الى مذهب أهل السنه ، وأبعد هم عنه الفرقه الجاروديه ، حتى أن بعض علما الشيعه يخرجوا ما عدا الجاروديه من فرق الزيديه عن اسم التشيع .

⁽۱) الفرق بين الفرق : عبد القاهر البغد ادى ص ٢٣ - ٢٤

⁽٢) المرجع السابـــق : ص ٢٢ - ٢٣

⁽٣) أوائــل المقــالات : محمد بن النعمان المفيـــد (من شـيوخ الشيعــه ، ص : ٤٠

وها أنت ترى أن الخلاف في مجمله بين فرق الزيديه الثلث انما هو في الامامه . وما يتعلق بها من أحكام ، أما ما عصدا ذلك فهم يوافقون المعتزله فى الأصول لأن زيد بن على تلقي لا للعلم على يد واصل ابن عطا ً فاقتبس منه الاعتزال وصار أصحابه كلهم معتزله كما يقول الشهرستانى (۱) وان كان قوله هذا _ فيما أرى _ تغليبا ، والا فالحق أنهم لا يوافقونهم تمام الموافق من فمذ هبهم مزيج من أرا أهل السنة والمعتزلة والخواج والاثنى عشريه ، ويخالفون الشيعه الاثنى عشريه في كثير من الآرا ً فهم لا يتبرؤ ن من الشيخين ولا يكنرونهما ويجوزون امامتها (۱) وينكرون عن التقيم (۱) والمصمة للأئمه والنص على الأعمه (النص على الأعمه (المتها ويترضون عن يخالفون امامهم زيد بن على . وهذا هو رأى الزيديه الحقه أما المتطرفه منهم والغاليه فهم الجاروديه كما ذكرنا ولذا فان البتريمه والسليمانيه يكفرون الجاروديه ، وكذا الجاروديه تكفر السليمانيه .

ومما أجمعت عليه الزيديه من آراء:

1 - قال عبد القاهر اجمعت الفرق الثلاث الذين ذكرناهم من الزيديــه على القول بأن أصحاب الكبائر من الأمه يكونون مخلديـن في النـــار في من هذا الوجـه كالخـــواج .

⁽۱) الملل والنحــل : الشهرستاني ج ۱ ص ه ه ۱

⁽٢) المرجع السابق : جـ ١ ص ٥٥١

⁽٣) الروض الباسم في الذبعن سنة أبى القاسم: محمد بن ابراهــــيم الوزير اليمانيي ص ٩٤ - ه

⁽٤) الامام زيد : محمد أيسو زهره ص ١٨٨

⁽٥) الروض الباسم : محمد الوزيسر ص ٤٩ - ٠٥

⁽٦) الفرق بن الفرق : عبد القاهر البغد ادى ص ٢٤

⁽٧) المرجع السابق ص ه ٢ ومقالات الاسلاميين : أبى الحسن الاشعرى جد ١

- ۲ وأجمهوا على تصويب على بن أبسي طالب رضى الله عنه فى حربه ،
 (۱)
 وعلى تخطئه من خالفه .
 - ٣ ـ وأجمعت الزيديه على أن عليا رضى الله عنه كان مصيبا في تحكيمه الحكمين . . . وهما اللذان أخطآ وأصاب هــو .
 - ٤ والزيديه بأجمعها ترى السيف والعرض على أئمة الجور وازالية
 ١ الظلم واقامة الحيق .
 - ه ـ وهـي بأجمعها لاتـرى الصلاة خلف الفاجـر ولا تراهـا الا خلـــف

 (٤)

 من ليـس بفاســـق .
- ٦ وأجمعت على تفضيل على على سائر أصحاب رسول الله صلحم
 الله عليه وسلم وعلى أنه ليس بعد النبى صلى الله عليه وسلمم
 أفضيل منه .

أما في الفروع فهم على مذهب أبي حنيفه رحمه الله تعاليسي ، الافي مسائل قليلة وافقوا فيها الشافعي رحمه الله تعالى والشيعه .

منهيج الزيديه في تفسير القرآن الكريسم:

ليس هنياك من كبير فارق بين منهج الزيديم ومنهج أهل السنه والجماعة الا الجارودية منهم اليي الاثنى عشرية منهم اليي المالة السينة .

⁽۱) المرجع السابق : ج ۱ ص ۱٤۹

⁽٢) الملـل والنحـل: الشهرستاني جـ ١ ص ١٥٠

⁽٣) (٥) مقالات الاسلاميين : أبى الحسن الاشعرى صـــــن ١٥٠

⁽٦) الملــل والنحل: الشهرستاني جا ١٦٢ ص

ولهذا فأنا _ كما قال الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله الله تعالى : لانطمع بعد ذلك أن نرى للزيديه أشرا مميزا وطابعا خاصا في التفسير كما رأينا للاماميه لأن التفسير انما يتأثر بعقيدة مفسره ويتخذ له طابعا خاصا واتجاها معينا حينما يكسون لصاحبه طابع خاص واتجاه معين ، وليست الزيديه _ بصرف النظر عن ميوليهم الاعتزاليه _ بمنأى بعيد عن تعاليم أهل السنه وعقائد هم حتى يكون لهم في التفسير خلاف كبير .

واذا كان الذهبي رحمه الله تعالى لم يكند يظفر بشي مسن تفاسيرهم الا تفسير الشوكاني رحمه اللنه تعالى المسمى "فتسخ القديسر" وتفسير آخر لآيات الأحكام اسمه "الثمرات اليانعية" لشمس الدين يوسف بن أحمد ، وقال رحمه الله "هذا هو كل ما عشرنا عليه للزيديه من كتب في التفسير" (٢) اذاكآن الذهبي رحمه الله تعالى قال هذا ومجاله أوسع زمنا ، وذهنه أوسع علما ، فاني بحثت عن شيئ من تفاسيرهم في القرن الرابع عشر مجسال بحثي ونقبت في بطون الكتب والأبحاث ورسألت أهل الذكر وأهسل العلم من أهسل السنه والزيديه وغيرهم فلم يرشدني أحد منهم اللي كتاب في التفسير للزيديه ألف في القرن الرابع عشر الهجرى .

وأرفع القلم هنا لانتظار تفسير جديد أو للاستمرار في البحصف والتنقيب علي أجد مالم أعثر عليه فيما مضى . وحينئذ أمسك

⁽۱) (۲) التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي ج ۲ صــ ۲۸۱

البـــاب الأول الاتجـاء العقائدي فــي التفســير

الفميسل الشاليث

منهج الاباضيـــه فــى تفســـير القرآن الكريـــم

الأباضيـــه:

لا أريد أن أتحدث عن نشأة . فرقة الخوارج هنا لان انقــداح شرارتهم الاولى بعد التحكيم بين على ومعاوية رضى الله عنهما ـ أمــر مشهور . هذا أولا ولانه لم يبق منهم فى وقتنا هذا أحد ، وهــذا ثانيا . أما ثالثا فلأن الاباضية يرفضون كل الرفض وينفون كل النفـــى نسبتهم الى الخوارج ويصغون " اطلاق لفظ الخوارج على الاباضيــة أهل الحق والاستقامة من الدعايات المغرضة التى نشأت عن التعصـــب السياسي أولا ثم المذهبي ثانيا لما ظهر غلاة المذاهب وقد خلطوا بين الاباضية والأزارقة والصغرية والنجدية فالاباضية أهل الحق لـــم يجمعهم جامع بالصغرية والزارقة ومن نحا نحوهم ألا انكار التحكيم بين على ومعاوية وهو رأى على قبل الضغط عليه بقبول التحكيم ولما كان مخالفونا لا يتورعون ولا يكلفون أنفسهم مؤونة البحث عن الحق ليقفــوا عنده خلطوا بين الاباضية أهل الحق الذين لا يستبيحون مالا ولا قطرة من دم موحد وبين من استحلوا الدما عبالمعصية الكبيرة حتى قتلــــوا الاطفال تبعا لابائهم مع أن الفرق كبير جدا كالفرق بين المستحــل والمحرم فماذا بعد الحق الا الضلل " (۱)

لهذه الأمور نقتصر في هذا الموضع على فرقة الاباضية وحدها وقد آثرنا ألا ننقل الا من كتبهم أو ما طبع تحت اشرافهم أو ما لا ينكرون نسبته اليهم .

أما نسبتهم فالى عبد الله بن اباض بن تيم اللات بن ثعلبه من بنى مره بن عبيد رهط الأحنف بن قيس آل مقاعس التميمى ، كان من أهل العراق جاء الى الامام جابر بن زيد لأخذ العلم عنه وكان يناظره في أموره وفي مهماته الدينيه وفيما يأتى منها وما يذر .

⁽۱) الاباضيه بالجريد تأليف صالح باجيّه من مقدمة محمد حمد الحارثـــى " أباضى " ص ۲

⁽٢) طلقات المعلم الرياضي في حلقات المذهب الأباضي ، سالمبن حمود بن شامس السيابي ص ٧٧

وأما مركز المذهب الاباضى فقد كان فى البصره حيث نشأ فيها ثـم اتصل بعمان وقامت له بالمغرب دوله ، وامتد المذهب الى اليمن والــــى خراسان والى مصر والى الجزيرة العربية .

أما فى وقتنا هذا فذكر السفير العمانى فى تونس أن مذهبهم الاباضى منتشر فى (المغرب والمشرق : فهم فى مكه والمدينة والبصره وخراسان (٢)

ولا أعتقد صحة انتشارهم في المناطق الست الأولى المذكورة أمــــا انتشارهم في افريقيه الشرفية فلعل الصحيح انهم في زنجبار وليس في كـــل هذه المنطقة ، كما أنه لم يذكر لهم وجود في تونس والجزائر وليبيــــا مع وجود هم في جبل نفوسه وزواره من طرابلس وجزيرة جربه من تونـــس ووادى ميزاب بالجزائر .

هذا بالنسبة لنسبته ومركزه أما تاريخ ظهوره ففى القرن الأول مسن المهجرة اذ أن عبد الله بن أباض كان معاصرا لعبد الملك بن مسروا ن (٢٦ - ٨٦ هـ) وكان بينهما مراسلات ولا يعرف لولادة أو وفاة عبد اللسه ابن أباض تاريخ (٤)

عقائد هـــه :

في معرفة الله:

قالوا " أن معرفة الله تبارك وتعالى واجبة بالعقل قبل ورود الشرع فلما ورد الشرع زادها ايضاحا وأعلن ايجابها " . وقال أحد أعمتهمنظما

⁽۱) المرجع السابق ص ۲۹ - ۸۰

⁽٢) الاباضيه بالجريد صالح باجيّه مقد مة محمد حمد الحارثي (أباضي) .

⁽٣) مختصر تاريخ الاباضيه تأليف أبى ربيع سليمان الباروني ص٢٧ (أباضي) ٠

⁽٤) المرجع السابق ص ٢٠

⁽ه) طلقات المعهد الرياضي في حلقات المذهب الأباضي سالمين حمود ابن شامس السيابي ص ٩١٠ .

معرفة البارى من العقول .. فكيف بالسماع والنقول (١) ولا يجوز جهلها لجاهل .. طرفة عين عند ذى الدلائل

أما في الصفات فقالوا " لا يخفى على أهل العلم أن الله عز وجلل خاطبهم بلسانهم وحاورهم بما يجرى بمعقولهم ، فهم يفهمون الخطاب من نفس القرائن قبل التحقق لفحوى الخطاب ، ولما تقرر في الشريعـة أن الله عز وعلا مباين لمخلوقاته في الذات والصفات والأفعال لم يعد لبهم وهم أوجهل في شئ من وحى الله عز شأنه فان صفات المخلــوق تخالف صفات الخالق تبارك وتعالى فلا يرتبك الفهم العربى مهما كان في معرفة اللسان . فلذا لما كان الأخذ في اللغة باليد ومراقبة الأشيا ، المبصره بالعين وهكذا عبرالله تبارك وتعالى عن معانيها بمثل ما عسبر به عن نفس ما في الانسان فقال " ولتصنع على عيني) فالعين فـــى حق الله عز وعلا معروقه بأنها حفظه واليد مفهومه في حقه قد رتـــه لما قد منا من استقرار الفهم باستحالة صفة الانسان أن تكون صفة الرحمن وهكذا بقية الصفات كالقبضه والاستواء والمجئ والجد والمكر والجنسب فان هذه عبارات يتخاطب بها البشر فيما بينهم فخاطبهم الله عز وجل فيما بينهم واياه لاستقرار معانيها عندهم في حق الله فلا يذهبون بها الى غيرها وقد علموا ان الله جلت قد رته مباين لهم فى الأحوال كلها كما وضع لهم ذلك في قوله " ليس كمثله شيّ ") (١) (٤)

⁽۱) جوهر النظام في علمي الأديان جر ١ ص ٦ - γ عبد اللهبن حميد بنسلوم السالمي .

⁽٢) سورة طه من الآية ٣٩

⁽٣) سورة الشورى من الآية ١١

⁽٤) طلقات المعهد الرياضي في حلقات المذهب الأباضي سالم بن حمسود ابن شامس ص ٩٩ - ١٠٠

ثم قالوا " فمن حاد عن نهجهم فقد رمى نفسه فى لجه لا يرى خلاصه منها أبدا ، ومعنى جدّ الله عظمته وجنبه أمره كما صرح به العلما والمكر عقوبته واستوى على العرش معناه القهر والغلبه . . ووجهه تعالــــى ذاته " (١)

وقالوا " أنه موجود بغير مشاهدة ، قديم بلا بدايه أوجد منها نفسه دائم بلا نهايه ، حى قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم ، عالم بما كان وما يكون ، لا يعزب عنه مثقال ذرة فى السموات ولا فى الأرض ولا يخفى عليه شى أفى الظلمات قادر بلا تكلف متكلم بلا لسان ، سميع بلا آذان بصير بلا حدقه ولا أجفان اله كل شى وخالقه واليه منتهاه ، اخترع الخلق من غير مثال سبحانه من قادر حكيم يفعل ما يشا ويحكم ما يريد " . (٢)

مذهبهم في الرؤيه الانكار بشدة حيث قالوا "لا يخفي أن القول بالرؤيه يهدم التوحيد من أساسه ، ويقضى عليه من أصله فان الرؤيه توجب الحلول والله منزه عنه وتثبت التحيز ، وتقرر الظرفيه وتحقق التلون ، وتقضى بالجهه ونحو ذلك ، فهذه كلها قوادح في صحة الألوهيه يتعالى الله عز وجل عنها ، ولم تبق صفة من الصفات الالهية ثابته على أساسها ولا قائمة على قواعد ها ، فالذي ، يرى لا يصلح أن يكون ربا (! !) فان الرؤيل الله للمخلوقات ، ورب الأرض والسموات منزه عنها ، والتكييف لا يليق بجلال الله وعظمته وهو من لوازمها والتمييز للذات العليه غير ممكن ، والقائل بالرؤيه مخطى وخطأ لا يغتفر أو يتوب الى الله ويستغفره ، وما ورد مثبتا لهسلا

⁽۱) طلقات المعهد الرياضي سالم بن حمود بن شامس ص ١٠٠

⁽٢) المرجع السابق ص ١٠١

التسرآن الكريسم:

ترى الاباضيه أن القرآن مخلوق فقال أحد علمائهم المعاصرين : -" الأباضيه يقولون أن الله خالق كل شيء والقرآن شيء من الأشياء وقال تعالى " وخلق كل شيء فقد ره تقديرا " والقرآن كما قلنا شيء من الأشياء ، وهو كلام الله خلقه الله وقد ره بحسب الحوادث التي ستكون من العباد كما اقتضاها قضاؤه وقدره فان دلائل الحدوث في نفســه ظاهرة وهي شاهدة بخلقه ولوكان غير مخلوق لكان قديما ، ولوكان قديما لكان مشاركا لله في صفة القدم ، ولو شاركه في صفة القدم لتعددت القدما ولو تعددت القدما انتفى قدمه الخاصبه الذى اتصف به فانه صارله فيه شركاء وهذا ظاهر الفساد ساقط الاعتبار ، ولوكان متكلم ا كخلقه لزم له ما يلزم لخلقه من اللسان التي هي آلة الكلام ولزم لهأشداق وفم يخرج منه الكلام ، وهذا باطل عقلا ، ثم وصفه الله بأنه حادث في قولــه عز وجل: (ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه وهــــم يلعبون " ووصفه بأنه منزل من اللوح وكان حالا فيه والتنزيل صفيية الحدوث ، وكونه حالا في اللوح ، فاللوح حادث ولا يحل في الحادث الاحادث عقلا وبديهه وهذه الصفات كلها تعطى معنى الحدوث ، ووصفه بانه آيات بينات في صدور الذين أوتو العلم وصدورهم حادثــة والحال في الحادث حادث قطعا ، لأن القديم منزه عن الحوادث فاللـــه

⁽۱) طلقات المعهد الرياضي سالمبن حمود بن شامس العماني ص ١٠٧

⁽٢) سبورة الفرقان : من الآية ٢

⁽٣) سورة الانبيا : الآية ٢

عز وجل لا يطرقه معنى الحدوث ولا يليق به تعالى والا لم تصــــح
الصفات الكمالية له تعالى ، وكلام الله ليسعلى وتيرة كلام الخلق وانكان
الكلام المعروف هو ما على المنهج المألوف تتألف كلماته من الحروف ، فان
الله جل جلاله خالق الحروف والأصوات والآلات التى بها يتكون ، والله منزه عن هذا كله قطعا " .(١)

مسألة الخلسود :

يعتقد الأباضيه أن "داخل النار من عصاة الموحدين مخلد فيها لا يخرج منها أبدا فهو في الخلود مثل داخل الجنة الا أن الموحديد أخف عذابا من غيره " (٢) وقال ناظمهم : -

ومن يمت على الكبير عذبا . ﴿ وَذَاكَ فَي الْقَرآنِ حَكُما وجبا

لكنه فى النار قطعا يخلد ، ﴿ فهوبها معدّب مؤبّ د (٣) خروجهم فى الذكر قد نفاه ، ﴿ ربّى فيا ويل لمن يلق ا

وقال أحد علمائهم المعاصرين : - " ان ثواب الله لعباد هالمؤمنيان ، ومن الجنة وان عقاب الله لأعدائه النار ، وان الجنة والنار لا يفنيان ، ومن اعتقد فناءهما كفر شركا ، لأن الله قال في الجنة : (خالدين فيها) وكذلك قال في النار والعياذ بالله منها في مئات من الآيات وصنرح جل وعز بذلك فالثواب والعقاب أبديان ، وكذلك ثبت في السنة النبوية اذ قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم " اذا دخل أهل الجنة الجنة

⁽١) الحقيقة والمجاز: سالم بن حمود بن شامس" أباضي" ص ٢٧- ٢٨

⁽٢) مختصر تاريخ الأباضية : إبى الربيع سليمان الباروني "أباضي" ص ٦٥

⁽٣) جوهر النظام في علمي الأديان والأحكام: عبد الله بن حميد بن سلوم "أباضي " ج ١ ص ١٢

وأهل النار النار جيء بالموت فيذبح بين الجنه والنار ويناد ى مناد يا أهل الجنه خلود ولا موت ويا أهل النار خلود (1) وعلى هذا عقيدة الأباضية متابعة القرآن وسنة المصطفى من آل عدنان صلى الله عليه وسلم ، ومسن خالف هذه العقيدة متأولا فهو فاسق ضال منافق كافر نعمة ، ومسن خالفها بغير تأويل فهو كافر شركا " (٢)

مسالة الشفاعــة :

ويرون أن الشفاعة لا تنال أصحاب الكبائر من الأمه المحمديــة ولا ينالها الا من مات منهم على الوفاء والتربة النصوح " . قال أحد علمائهم نظما : -

ومن يمت على الكبير عدّبا * وذاك في القرآن حكما وجبا ليس له شفاعة من أحسد * من الورى حتى النبي أحمد

ارتكاب الكبسيرة:

يطلق الأباضية على الموحد العاصى كلمة كافر ويعنون بها كافرالنعمة ويجرون عليه أحكام الموحدين . فالكفر عند هم كفر نعمة ونفاق وهو هذا وكفر شرك وجحود وهو الذى يخرج الانسان من الملة الاسلامية .

فالعصاة من الموحدين عندهم "قد خرجوا من الشرك بلا الله الا الله محمد رسول الله ، وخرجوا عن المؤمنين بفعل المعاصى فان النالم محمد رسول الله ، وخرجوا الله عن المؤمنين بفعل المعاصى فان الرسول عليه الصلاة والسلام يقول "لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمنين

⁽۱) صحیح البخاری کتاب التفسیر جه ص ۲۳٦ وصحیح مسلمکتاب الجنهج،

⁽٢) المحقيقة والمجاز: سالمبن حمود بن شامس السيابي (أباضي معاصر ص:

⁽٣) مختصر تاريخ الأباضية: ابي الربيع سليمان الباروني (أباضي معاصر) ع: ٦٦

⁽٤) جوهرالنظام في علمي الأديان: عبد اللهبن حميد بن سلوم (أباضي) جـ ١ ص ١

⁽٥) مختصر تاريخ الأباضيه : للباروني " أباضي " ص ٦٦

⁽٦) رواه ابن ماجه في سننه أبواب الفتن ج ٢ ص ٢٦١

الحديث ، وذلك فرع على قوله تعالى " وقالت الأعراب آمنا قل " له المحمد " لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان فى قلوبكم" (١) ومعنى قولوا انا مسلمون بقولكم لا اله الا الله محمد رسول الله ،أملايمان فلا لأنكم تفعلون مالا يرضاه ،فأنتم باعترافكم بواحد انية الله حين قلتم لا اله الا الله محمد رسول الله ،فبهذا أسلمتم فحرمت دماؤكم وأموالكم الا بحقها وحسابكم على الله ،اما عقو واما عقاب " (٢)

وهم ينكرون ما قال به المعتزله من أن مرتكب الكبيرة قد خرج من الايمان بكبيرته ولم يدخل الكفر لاقراره بشهادة أن لا اله الا الله وانما هو في منزله بين المنزلتين ينكر الأباضيه هذه المنزله حيث يقول ناظمهم في " باب في الكفر":

من لم يكن متقيا لله .. فهو أخو كفر بلا اشتباه لأنه ما بينهن منزله .. كذاك في القرآن ربي أنزله وكشفه بأن تقسمنه .. للشرك والنعمة فأفهمنه (٣)

والخلاصة عند هم ان الدرجات عند هم ايمان ، كفر نعمه كفر شرك ،

المسيزان والمسراط:

ويرى جمهور الأباضيه أن الميزان ليسبحسى والله غنى عن الافتقار اليه وانما هو تمييز معنوى للأعمال " والوزن يومئذ الحق " كيسف والاعمال ليست بأمور محسوسه حتى توزن بميزان من نوعها والصراط أيضا ليسبحسى وانما هو دين الله الحق وطريقه القويم فمن اتبعه فاز ونجا

⁽١) سورة الحجرات: الآية ١٤

⁽٢) جوهرالنظام في علمي الأديان والاحكام: عبد اللمبن حميد بن سلوم"أباضي" جوهرالنظام في علمي الأديان والاحكام: عبد اللمبن حميد بن سلوم"أباضي"

⁽٣) طلقات المعهد الرياضي سالم حمود بن شامس "أباضي" ص ٨٦

⁽٤) مختصر تاريخ الأباضيه ص ٦٦- ٦٧

ومن حاد عنه خسر وهوى ، ومن الأباضيه من يجيزان يكون المسيزان . (١) والصراط حسيين .

البولاية والبراءة:

تعتقد الأباضيه أن كلا من الولايه والبرائة تنقسم الى قسمين ولايه أشخاص وولايه جمله وكذا البرائة برائة الأشخاص وبرائة الجملية قالوا " ولا يخفى ان الولاية والبرائة تجبان للافراد كما تجبان للجماعة ومن خصهما بالجماعة دون الافراد وقع فى قصور وتقصير .

ومن ولاية الأشخاص ولاية أم موسى وامرأة فرعون وكذلك مؤمـــن

وفى البرائة ما يقابل هؤلائ كالذى حاج ابراهيم فى ربه ، وكالـذى جائ فى قوله تعالى " الذى آتيناه آياتنا فانسلخ منها " فهذه أدلة واضحة كالشمس ولا توجد هذه الأحوال الا مع الأباضية " (٤)

هذا شأن الولاية والبراءة للأشخاص عند هم أما الولاية أو البراءة للجملة ، فقالوا " لا يخفى أن وجوب الاستغفار للمؤمنين والمؤمنات موجب لولايتهم اذ لا معنى للأمر بالاستغفار للمؤمنين والمؤمنات فى مثل هسذا المقام الا الوجوب ولا يصح الاستغفار لغير الولى " (1) ولا يخفى أن البراءة تجب من أهل المعاصى مطلقا سواء كانت كبائر كفر نعمه ، أو كبائر شرك كما نص على ذلك القرآن واجماع المسلمين مطلق على ذلك ، والبراءة الشرعية توجب البغض ، أى ان البغض ثمرة البراءة من أهل المعاصى مطلقا وكذلك الشتم اى شتم العاصى لعصيانه ولعن الكافر لكفره " (٥)

⁽۱) مختصر تاریخ الأباضیه ص ۲٦-۲۲

⁽٢) طلقات المعهد الرياضي سالم بن حمود بن شامس ص ١١٧

⁽٣) سورة الاعراف من الآية ه ١٧٥

⁽٤) طلقات المعهد الرياضي سالم بن حمود بن شامس ص ١١٨

⁽ه) المرجع السابق ص ۱۱۹

أما صورة الولايه فهى " أن يتولى المكلفون من تثبت ولايته وهو الطائع الوفى بما أمره الله فيحبونه لذلك ويستغفرون له ويساعد ونه فلى شئونه الدنيويه من بيع وشراء وسائر المعاملات ، وأما البراءةفصورتها أن يتبرأوا من العاصى ويقطعون معاملته ويهجرونه بحيث يصير كأنب بمعزل عن العالم الى أن يتوب الى الله فاذا تاب وأقلع عن معصيت أعيدت اليه هذه الحقوق وعومل بما يعامل به سائر اخوانه " (1)

ولذلك وجد عند هم اصطلاحات الخطه والهجران والابعاد والطرد وهى " ألفاظ تتراد ف على معنى واحد وذلك متى أجرم واحد من أهلل الطريق أو ظهرت عليه خزيه أو أتى بنقيصه فى قول أو عمل فانه يهجره أهل الصلاح فلا يكلم ولا يحضر جماعه ولا يؤم ولا يؤ اكل ولا يجالس وكانست خطه حالت بينه وبين أهل الخير فان تاب واستغفر قبل منه ورجع البسي الجماعه وزال عنه شين ذلك الوسم ويكون بقاؤه في وحشه الهجران بقد رعظم الذنب وصغره وتوبة المجرم واصراره "

ولايزال هذا الامريطبق في بعض جهاتهم قال الاستاذ حافسط رمضان عن هؤ لا و لا تنزال بقية هؤ لا و في بلاد الجزائر وهم يعيشون على وتيره منظمه وتقاليد عريقه ولا تحكم بينهم محاكم الدولم واذا ما طللمدين دائنه دخل المسجد وأعلن ذلك وحينئذ يقاطع الناس المدين فلا يسلمون عليه ولا يعاملونه حتى يوفى ما عليه " (٣)

وهو أيضا حال الميزابيسين اليوم بالجزائر " فانهم مازالوا فسسى (٤) تطبيق أحكام الولايسه والبراءه .

⁽۱) مختصر تاريخ الاباضيه أبو الربيع سليمان الباروني ص ٥٦

⁽٢) الابأضيه بالجريد : صالح باجيده ص ١٨٦

⁽٣) أبــوالهـول قال لي : حافظ رمضان ص ١٥٠

⁽٤) مختصــر تاريــخ الاباضيـه : أبو السربيــع سليمان البارونـــى ص

الامامسة:

قلت ان الأباضية ترفض كل الرفض انتماعها او نسبتها الى فرقــــة الخوارج ، مع أنهم يوافقون فرقة الخوارج فى كل مواقفهم مما جرى بين على ومعاويه رضى الله عنهما ومع أن الخوارج لم يطلق عليهم هذا الوصف الا لمواقفهم تلك .

وعلى كل حال فالأباضيه ترى أن عليا (رضى الله عنه) حين قبــــل بالتحكيم بينه وبين معاويه (رضى اللهعنه) فانه بهذا قد خلع نفسه عـــن الامامة وولاها الحكمين على عهد الله وميثاقه ، ولهماأن يوليا مـــن شاءًا و يعزلا من شاءًا وقد اتفق الحكمان على خلع على واختلفا فـــى توليه معاوية فولاه اياها عمرو بن العاص ولم يولها اياه أبو موســــى الأشعرى . وهم لا يرضون معاوية اماما في الدنيا فضلا عن أن يكــون اماما للدين ، لذلك تسرعوا الى بيعة عبد الله بن وهب الراسبى المعروف بذى الثغنات ، ولما وقعت البيعة منهم له لزمت وحرم تركها بغير موجب ، فاذا فعل الامام موجب فسخها لزم خلعه منها ، وان أصر عليها وجـــب على المسلمين قتاله ، وذلك كما اذا فسخ امامته أو جار أو ظلم أو تـــرك واجبا دينيا وذلك بعد تتوييه فاذا تاب قبل منه .

وبهذا يتبين أن خروجهم على على رضى الله عنه انما هو لقبول التحكيم وهم يعتبرون هذا القبول فسخا لامامته وفسخه لامامته يوجب عند هم خلعه وان أصر على الامامه وجب قتاله بعد استتابته .

ولا ريب بعد هذا أن تكون الامامه عند هؤلاء في منزلة كبرى وأصلا من أصولهم يضعون له ويبنون عليه الأسكام .

⁽١) الحقيقة والمجاز سالم بن حمود بن شامس ص ١٦ بتصرف .

ولذلك قالوا " وعندنا أن الامامة من الأصول لما صح عن عمر وغيره من الأمر بقتل من تعين نصبه اماما فأبى من قبولها (! !) الآ أنها ليست مما يقدح تخلفه في صفة الله . فمعنى كونها من الاصول أنه لا يجوز الخلاف فيها " (١)

والامامه عند هم واجبه (ووجوب نصب الامام في الأمه معروف مـــن الكتاب والسنة واجماع الأمة ألا ترى أن الصحابة اشتغلوا بعلاج قضيــة الامامه عند ما تحققوا موت النبي صلى اللمعليه وسلم لما يرون من لزوم أمرهـــا فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يدفن بعد وهم في أمر الامامه ٠٠٠٠ وفى القرآن الأمر بالحدود في الزني والخمر والقذف والسرقة وقتـــل القاتل وقطاع الطرق وغير ذلك والمخاطب بذلك الامام ومن في معناه من سلطان وأمير وامام فان هذه القاب لا معول عليها بل المعول عليي العدل ولا يخفى أن الانسان لا يحكم على نفسه ، وليس له أن ينفذ حدًّا على غيره فضلا عن نفسه ما لم يكن اماما أو سلطانا عاد لا . فان السلطان العادل ظل الله في أرضه سوا كان اماما أو أميرا أو خليفة أو سلطانـــا بحسب الاصطلاح قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: " الحــد ود والجمعات والفي والصدقات الى الأئمة " والمراد من هؤلا كلهم العادل قال الله عز وجل لنبيه ابراهيم الخليل على الصلاة والسلام "اني جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدى الظالمين " . . . وكذلك الأمر في تعجيل امامه عمر رضى الله عنه لولا وجوبها لكان لقائل أن يقول: ماحاجة على الامامه (كذا) وليترك الناس على ماهم عليه ولكنهم لم يتركوهم بل بايعوا بعد عمر عثمان بن عفان ثم بايعوا بعد عثمان

⁽۱) مختسر تاريخ الاباضيه ابو الربيع سليمان الباروني (ص ۲۸) نقلا من شرح محمد ابن يوسف اطفيش للعقيدة .

⁽٢) ليس في القرآن حد للخمر فلعله سهو .

⁽٣) سورة البقرة : الآية ١٢٤

على بن أبى طالب . وهكذا . . . وبذلك اجمعت الأمة على وجوبالا مامة ولهم شروط في وجوب الامامة اذا توفرت الشروط وجبت الامامـــة ولهم شروط أيضا في الامام الذي تصح له البيعه .

أما شروط وجوب الامامه (فأن يكون أهل الحق (٢) نصف عد وهــــم المتخوف منه أو أكثر ، ولهم ما يكفيهم من علم ومال وسلاح وكراع ، واذا عقدت الامامه لمن هو لها أهل لم يجزله تركها " (٣) ولم أجد بيان الحكم اذا كانوا أقل من نصف عد وهم .

أما شروط الأمام ف (أن يكون ذكرا بالغا عاة لا عالما بالأصـــول والفروع متمكنا من اقامة الحجج وازالة الشبه ذا رأى وخبرة فى الحــروب شجاعا ولوكان لا يباشرها بنفسه لا يلين ولا يفشل من أهوالها ولا يهاب اقامة الحدود وضرب الرقاب فى سبيل الله ونصرة الحق واذا توفرت هــذه الشروط فى القرشى فهو أولى والا فغيره ممن رضيه أهل الحل والعقد من المسلمين ، ولا يفهم من هذه الشروط أن نصب الامام غير واجب اذا فقــد شرط منها لا بل يتعين عليهم نصبه ولوكان دون هذه المنزلـــة اذ العبرة بالشروط الأساسية التى لا يشاد صرح الامامه بدونها " (٢)

قالوا " والقوة والعلم من ضروريات صفات الامام الذى يصلــــح أن يكون قائد أمة أو زعيم عامه فانه اذا كان ضعيفا فان ضعفه يؤخـــره عن القيام بالواجبات التى تناطبه . . . والعلم هو الاساس الذى يجــب على المسلم أن يمشى عليه ما عاش . وبالأخصأ هل المناصب اذتتوجه الى الامـام حد ود وولايه وبرائة وما اليها من جباية الزكاة وبيوت الأموال والقيــام

⁽١) الحقيقة والمجازبن حمود بن شامس ص ٢٣- ٢٥ باختصار .

⁽٢) المراد بهم هنا الاباضيه .

⁽٣) مختصر تاريخ الاباضيه ص٦٦ عن الشرح الكبير على العقيدة للشيخ محمد ابن يوسف اطفيش .

بمصالح الأمة الىأشياء عديده فينظر بالعلم من يقدم على العمل ومن (١) يؤخر فان بالعلم يقوم الدين ولهذا أوجب الأباضيه العلم في الامامه .

أما شرط القرشيه فلا يقولون به بل قالوا " ان وجد المستقيــــم فى قريش حسنت بيعته واذا بويع وجبت طاعته لا من حيث أنه قرشــــ بل من حيث أنه صالح فان المطلوب فى الأمه الصلاح وهل لقريش مزيــد فضل بد ون الصلاح فان الله عز وجل أمر بالصلاح ودعا والواقع ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يول قريشا فقط وانما ولى من عدة قبائل فى العرب ، وصحة الامامه أصل لصحة الولاية فانها فرع عليهـا ، وما جاز فى الاصل جاز فى الفرع ولم يجعل الله عز وعلا الأمر فى أمـــه خاصة أو فى قبيلة خاصة أو فى بلد خاص " . . (٢)

بل يكفى ان يكون الخليفة متصفا بالفضيلة سائرا بموجب الكتـاب والسنه لتصح خلافته فان انحرف عنهما أى الكتاب والسنه فقد تهور فــــى أعماله ، ورجع القهقرى ، ولا بد أن يكون تعلق بالهوى وخلع ربقـــه التقوى فلا يصح أن يبقى على هذا الحال اماما وليس من الحق أن نترك المنحرف عن واجب الكتاب والسنه لا عقلا ولا نقلا فيما علمنا " (٣) وتجب طاعته ما دام على الحق والعدل شعاره فان جار فى الحكم وخالف الحق ولم يتب جاز بل وجب الخرج عنه .

موقفهم من الصحابه رضوان الله عليهم :

ان الاباضيه يوالون أبابكر وعمر رضى الله عنهما ،أما الأول فقد كان " عاملا بما جائت به النبوه تابعا لأوامرها قائما بما قامت به الأمه

⁽۱) الحقيقة والمجاز ص ۲۲ - ۲۳

⁽٢) المرجع السابق ص ٢٥ - ٢٦

⁽٣) المرجع السابق ص ٢٦ - ٢٧

⁽٤) مختصر تاريخ الاباضيه ابو الربيع سليمان الباروني ص ٦٨

محافظا لسيرتها ، وبذلك لم يفقد من النبى عليه الصلاة والسلام الا شخصه الكريم ونزول الوحى بعده . ومات والأمه الاسلامية كلمة واحدة راضيــة عنه عند موتـه . (٢)

أما عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقد " سار مسيرة صاحبه وأعطي القوس باريها وأجرى الأمور مجاريها حتى مات شهيدا مبكيا عليه مأسوفا على مآثره وعلى سيرته المرضيه وأيامه الزاهيه البهيه .

أما عثمان رضى الله عنه فليس له عند هم مثل منزلة صاحبيه رضى الله عنهما ونذكر هنا ما يتعلق به رضى الله عنه من رسالة بعث بها امامهم عبد الله بن أباضى الى عبد الطك بن مروان قال فيها " قولوا عثمان فعمل ما شا الله بما يعرف أهل الاسلام حتى بسطت له الدنيا وفتح له مسن خزائن الارش ما شا الله ثم أحدث أمورا لم يعمل بها صاحباه قبلسه وعهد الناس بنبيهم حديث فلما رأى المؤمنون ما أحدث أتوه فكلمسوه وذكروه بكتاب الله وسنة من كان قبله من المؤمنون فشق عليه أن ذكسروه بآيات الله (إ) وأخذ هم بالجبروت وضرب منهم من شا وسجن ونفى " بآيات الله (إ) وأخذ هم بالجبروت وضرب منهم من المؤمنون عليه المحاربون له ضالون بذلك تجب منهم البراءة ، فما لكم تقولون رضى الله عنهم وهسم خارجون على امام الحق وان كان عثمان ظالما وخرجوا عليه لظلمه قمسن خارجون على الظالم حتى يرجع عن ظلمه الى أن قال " أما كونعثمان أمير المؤمنين وكل ما يفعله أمير المؤمنين من الحق والباطل مقبول عند الله وهو لذلك يجب أن يحترم . واذا كان كذلك فما بال مائة ألف سيف فسى المدينة بأيدى المهاجرين والانصار الذين وصفهم الله عز وجل بالاستقامة

⁽۱) طلقات المعمد الرياضي سالمبن حمود بن شامس ع ٢٣

⁽٢) مختصر تاريخ الاباضيه ص ه ١

⁽٣) مختصر تاريخ الاباضيه ص ١٦

⁽٤) المرجع السابق ص ٢١

(۱) فى الدين لا تدافع عن الامام المحق فما لهؤلاء الناس لا يأتون بالحـــق الندى يجبعلى كل مسلم أن يكون عليه " ."

أما على بن أبى طالب رضى الله عنه فهم يعتقد ون أنه امام بالاجماع بايعه المسلمون عن رضى به واختيار له من بين أقرانه لما يرون فيه المناسبة لمنصب الامامه . . وزاد على أقرانه السته بكونه من بيت النبوة فهو العالم العابد الزاهد الأمين الثقة التقى الذى سلم من الأهوا والتحسيزات العنصرية متجردا لله ، قائما بحقوق الله ، ثابتا على سلطان الله ، يتساوى معه البعيد والقريب في الحق لا تأخذه في الله لومة لائم . وهذه هي صفة على بن أبى طالب وهو لم يزل كذلك حتى دخل عليه داخل في سياستــه ليضله عن طريقه وهو يعتقد فيه أنه يريد الحق ويدعو اليه وهو بطانة سلوع لعلى بن ابى طالب فلذ لك أثر عليه ولا نعتقد في على ما تعتقده فيه الشيعه ،بل هو عبد من عباد الله وهو هكذا يقول وبسبب بطانتــه (٤) السيئة وقع ما وقع .

أما خلاصة رأيهم فيه رضى الله عنه بعد ذلك فانهم يرون انه بقبولــه

بأيدى المهاجرين والانصار لم تغمد عبثا ولا تخليا عن عقيدة ولكنه ــان بعثت واحدا منها هو المغيرة بن شعبه رضى الله عنه الى عثمان وهـــو محاصر تخيره بثلاثه أمور: اما أن تخرج فتقاتلهم فان معك عددا وقوة وأنت على الحق وهم على الباطل ، واما أن تخرق لك بابا سوى الباب الذى هم عليه فتقعد على راحلتك فتلحق بمكه فانهم لن يستحلوك وأنت بها ، واما أن تلحق بالشام فانهم أهل الشام وفيهم معاويه ، فقال عثمان رضى الله عنه أما أن أخرج فأقاتل فلن أكون أول من خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمته بسفك الدماء ، واما أن أخرج الى مكه فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يلحد رجل من قريش بمكه يكون عليه نصف عذاب العالم فلن أكون أنا اياه ، واما أن ألحق بالشام فلن أفارق د ار هجرتى ومجاورة رسول اللهصلى الله عليه وسلم (رواه الامام احمد فـــى مسنده ج ۱ ص ۲۷ من مسند عثمان بن عفان رضى الله عنه . بل انعثمان رضى الله عنه كان ينهى أهل بيته عن تجريد السلاح ، اتمام الوفاء فــــى

سيرة الخلفا محمد الخضرى ص١٩٨٨ (٢) الحقيقة والمجاز سالمبن حمود بن شامس ص ٢١ (٣) يقصد : الأشعث بن قيس رضى الله عنه . (٤) الحقيقة والمجاز ص ٢١ - ٢٢

التحكيم قد خلع نفسه عن الامامه وولا ها الحكميان على عهد الله وميثاقيه أن يوليا من شاءا ويعزلا من شاءا فقد اتفقا على خلعه واختلفا في التولية له فولى أحدهما معاوية واحر نجم الثانى فلم يفعل شيئا وافترقا على ذلك ، ولما رأى أولئك المؤمنون نهاية الواقع وما كانوا يرضون معاوية اماما في الدنيا فضلا عن أن يكون اماما للدين فلذلك تسرعوا الى البيعة لعبد الله بن وهب الراسبى المعروف بذى الثغنات ، فلما وقعت البيعة لزمت وحرم تركها بغير موجب (١)

ولذا فهم يعتقد ون أن البيعة انتقلت بعد على رضى الله عنه الصحى

" ولما بایعوه بعثوا الی أصحابهم مسرورین ببیعتهم مبتهجین برضاه وقبوله علی یقین واطمئنان أن علی بن أبی طالب لا یعود یطالبهم بامامــة أویدعیها " (۲)

ولكن عليا رضى الله عنه توجه الى عبد الله الراسبى وأباد جيشه في الفهروان وكان عبد الله من بين القتلى ، قال أحد مؤرخيهم " ولاأظنه أمر بقتلهم ولا أشار اليهم ورأى السكوت يسعه حيث قال له القائمون بأمره عن القوم ما قالوا ولقد قالوا كلمة الكفر وكفروا بعد اسلامهم حيث نسبوا الى أهل الحق ما نسبوا ليتوصلوا الى الباطل بما حصلوا ولا أرى عليا الاخليا من دماء القوم ولا ألومه وهو قاصد هم ليتفاهم معهم ويتفاوض هيواياهم .

لكنهم مع هذا لا يتبرأون من عبد الرحمن بن ملجم قاتل على رضيى الله عنه .

⁽۱) المرجع السابق ص ه ۱

⁽٢) طلقات المعهد الرياضي سالم بن حمود بن شامس ص ٢١

⁽٣) الحقيقة والمجازص ١٧

أما معاويه رضى الله عنه فانهم يعتقد ون أن دما ولئك القائم والمسلمين الله عنه فانهم يعتقد ون أنه " خرج على الامام محاربا له شاقا عصا المسلمين يريد أن يغرق جمعهم ويهدم بنا هم ويقلب أمورهم ظهرا لبطن ليسيطر عليه مي فيكون ملكا فيهم وزعيما عليهم " (٢) وقالوا " فخرج معاويه على على وعلي فيكون ملكا فيهم وزعيما عليهم " وقالوا " فخرج معاويه على على وعلي المسلمين بل خرج على الدين لما كان على بن أبى طالب امام عامه ثبت امام امامته باجماع خرج عليه يشق عصا المسلمين ولا يبالى بما يكون من خصام وما يكون من دما والمسلمين " هكذا زعموا في معاويه رضى الله عنه ولا يبالى بسفك دما والمسلمين " هكذا زعموا في معاويه رضى الله عنه أما طلحه بن عبيد الله والزبير بن العوام وعائشة رضى الله عنهم أجمعيسن فقالوا عنهم بعد بيعتهم لعثمان رضى الله عنه " وبايعه فيمن بايع طلحه ابن عبيد الله والزبير بن العوام ثم نكثا ما بعنقهما من البيعة واستنف البن عبيد الله والزبير بن العوام ثم نكثا ما بعنقهما من البيعة واستنف معهما أم المؤمنين عائشه بنت ابى بكر فحاربهم على وقهرهم . . . أملاسيدة عائشه فقد تابت من عملها بعد ذلك وندمت أشد الندم " (۲)

موقفهم من مخالفيهم :

سأكتفى هنا بايراد جزئ من خطبة أبى حمزة المختار بن عوف أحصد كبار أئمتهم ،التى وجهها الى أهل المدينة المنورة بعد استيلائصه عليها فقال " أيها الناس نحن من الناس والناس منا الا عابد وثن وملكا جبارا ،وصاحب بدعة يدعو الناس اليها ،وان امتنعوا من ذلك دعوناهم الى أن نجرى عليهم حكم الله تعالى من دفع الحقوق والخضوع لواجب الأحكام

⁽١) الحقيقة والمجاز ص ١٤

⁽٢) المرجع السابق ص ١١ - ١٢

⁽٣) مختصر تاريخ الاباضيه ابو الربيع سليمان الباروني ص ١٦ - ١٧

فان أذعنوا لذلك تركناهم على ما هم عليه ووجب لهم من الحقوق والأحكام ما يجب لنا وعلينا الا ما كان من الاستغفار فلا حق لهم فيه ما د امـــوا متمادين على ما هم عليه ووسعنا واياهم العدل ولهم حقوقهم من الفيئ والغنائم والصد قات على وجوهها ولهم علينا دفع الظلم عنهم كما يجسسب لسائر المسلمين ، و العدل في الأحكام والدفاع عنهم وان غزوا معنـــا فلهم سهامهم كما لنا ، ومن امتنع منهم مما وجب عليه في الحقوق أدبناه بما يقمعه ونرده الى سواء السبيل وان جاوزوا ذلك سفكنا دماءهــــم واستحللنا قتالهم وان اعترفوا بطاعتنا وانفرد وا ببلادهم وأجروا فيها أحكامهم تركناهم وذلك ما لم يكن رد على آبه محكمه أو سنة قائم الم ونستقضى عليهم منهم من يقوم بواجب الحقوق عليهم ولهم ونقبل قوله فيسيى ذلك على أسلوب القضاة كلهم ولا يمنعنا من ولايتهم الا ما هم علي ــه ونأخذ منهم كل ما يجب عليهم من الحقوق ونردها في فقرائهم وذوى الحاجة منهم وان اتهمناهم في شيء أعذرنا اليهم ولا نتركهميظهرون منكرا بين أيدينا اذا كان عندهم منكرا ديانة ونمنعهم أن يحدثوا فــــى أيامنا ما لم يكن الا أن يكون أمرا لا مكروه تحته وان خرجوا علينا وهزمناهم فانا لا نتبع مديرا ولا نجهز على جريح وأموالهم مرد ودة عليهم الا مــا كان عائد البيت المال فانا نأخذه ونصرفه في وجوهه ٥٠٠٠ وان قد رسا عليهم قتلنا منهم كل من قتل أحدا منا بعينه قصاصا ونسرح سبيـــــل الأسارى ولا نتبع المنهزمين ولا نعترض أحدا منهم الا من طعن في الدين أو قتل من المسلمين أو دل عليهم فهؤلاء يقتلون اذا قد رنا عليهم الا من تاب قبل ذلك ونصلى على قتلاهم وندفنهم ونجرى المواريث بيننا وبينه ـــم على وجوهها والأموال والحرمات على وجوهها " .

⁽۱) مختصر تاريخ الأباضيه أبو الربيع سليمان الباروني ص ٧٢ - ٧٣

مصادر التشميريع:

مصادر التشريع عند الأباضيه هي مصادره عند أهل السنه . أعسني الكتاب والسنه والاجماع والقياس لا ينكرون شيئا منها ولا يجحد وضه كمسا وصفهم بعض من كتب عنهم ، قال أحد علماء الأباضيه " وأحكام الشريعة كلها مأخوذة من طريق واحد وأصل واحد وهو كتاب رب العالمين وهسو قوله تبارك وتعالى " اتبعوا ما أنزل اليكم من ربكم . . . الآيه " (۱) والسنة مأخوذة من الكتاب قال الله تعالى " وأطيعوا الله وأطيعسوا الرسول " (۲)

والسنة علم بكتاب الله عز وجل وبه أوجب اتباعها والاجماع ايضاع علم بكتاب الله عز وجل وبالسنة التي هي من كتاب الله لأن الاجماع توقيف والتوقيف لا يكون الله عن الرسول صلى الله عليه وسلم " (٣)

وعند هم أن ما ذكر في الكتاب أو السنة أو الاجماع فهو نص والنصص أصل يقاس عليه قالوا " فما وجد في هذه الثلاثة الأصول فهو أصلوما لم يوجد فهو فرع ويقاس عليهن ما لم يذكر في احد اهن (ع) وقالوما لا تقاس الأصول بعضها ببعض والاصول ما جاء من الكتاب والسنة والاجماع ويقاس ما لم يأت في الاصول على الأصول والأصول مسلمه على ما جاءت (٥)

وقال ناظمهم:

يستخرج الحكم من الكتاب ** وهكذا من سنة الأواب كذلك الاجماع فيما اجتمعوا ** كذلك القياس فيما فرعوا

⁽١) سورة الأعراف من الآية ٣

⁽٢) سورة النساء من الآية ٥٥

⁽٣) المصنف لابى بكراحمد بن عبد اللهبن موسى الكند ى السمد ى النزوى (أباضى)

^{&#}x27;' جاص ٠٠- ٥ - ٥ م (٤) المصنف: لابى بكر احمد بن عبد الله بن موسى (أباضى) جاص ٥٠ ه

ه) المصنف: لابى بكراحمد بن عبد الله بن موسى (أباضى) ج ١ ص٠٥-١٥

⁽٦) جوهر النظام في علمي الاديان والاحكام: عبد اللهبن حميد السالي جـ١٠ ص ٢١

والمراد بالكتاب القرآن الكريم لا يقولون بتحريفه لا بزياد ة ولا نقصان ،أما عمادهم في السنه فهو ما جمعه أحد علمائهم وهو: "الجامع الصحيح" مسند الامام الربيع بن حبيب قال عنه أحسد علمائهم المعاصرين "أعلم أن هذا المسند الشريف أصح كتب ، الحديث رواية وأعلاها سندا "(۱) وقال "فجميع ما تضمنه الكتاب صحيح باتفاق أهل الدعوة (يقصد الأباضية) وهو أصح كتاب بعد القرآن العزيز . في الرتبة الصحاح من كتب الحديث "(۱)

ويقصد بكتب الحديث كتب أهل السنة فهم يقد مون مسند الربيع ابن حبيب أولا ثم صحيح البخارى ومسلم وغيرها ثانيا . فهم يقبلون ما جاء فى كتب الحديث عند أهل السنة ولكن ليس بنفس د رجتها عند هم بل هى تالية لمسند الربيع وعلى هذا فان وقع خلاف بين مسند الربيع مثلا وصحيح البخارى أخذ وا بما فى مسند الربيع م

الآرا الفقهيــة:

ولا تكاد تجد كبير فارق بين أهل السنة والأباضية الا كما تجد الفارق بين المذاهب الأربعة ، ويرجع ذلك للاتفاق على أصول التشريع من الكتاب والسنة والاجماع والقياس ، زد على هـــــذا اعترافهم بالكتب الصحاح عند أهل السنه ولا تكاد تجد لموقفهم من الصحابة رضوان الله عليهم من أثر على اتجاههم الفقهى لأنهم لا يرد ون رواياتهم وان رد وا فقليلا لا يكاد يبين لـه أثر بخــلاف الشيعه الذين لا يقبلون الا ما يرد عن أئمة أهـل البيت . فكـان الاختلاف بينهم وبين أهل السنه في الأصول والفروع .

ولا أرى من داع لذكر أمثله على ذلك فالفروع كثيرة . أمـــا

⁽۱) الجامع الصحيح: مسند الربيع بن حبيب من مقد مةعبد اللهبن حميد السالمي ص ۲۱

فى الأركان فقال أحد علمائهم " ولا أعلم بين الفريقين ـ يعـــنى الأباضيه و أهل السنه ـ خلافا فى الصلاة ووجوبها وآدائها فـــى الأوقات الخمسة وعدد الركعات . ولا فى الحج وأركانه ومناسكه ولا فى الزكاة ونصابها ومواضع صرفها . ولا فى الصوم ووجوبـــه وأغلب مصححاته ومفسداته " . (1)

قلت واذا كان الاتفاق في الاصول فان الاختلاف في الفــروع أمر مقبول ان شاء الله مادام الاجتهاد فيها مستندا الى الكتـاب والسنه والاجماع والقياس ـ ما داموا يرجعون الى كتب أهل السنــة والجماعـة .

التصيوف:

أما الفرق الصوفيه كالقادرية والعروسيه والرفاعية والعيساوية والساعديه والتيجانية والسنوسيه والبكطاشيه وغيرها كثير فليس لها وجود في المذهب الأباضي وهي في نظره من البدع المحرمة شرعا ولا يتوقف الوعظ والارشاد وتهذيب النفوس على أحداث مثل هذه الطرق والانتساب الى رجالها على النمط المعهود عندهم ومع هذا فلا ينكر الأباضيون كرامة الأولياء ووجود الصالحين من عباد الله المخلصين ولزوم احترامهم لكن لا على هذا الوجه " واتقوا يوما لا تجزى نفس شيئا " (۲) (۳)

فهم كأهل السنه يؤمنون بالكرامات ووجود الصالحين من عباد الله لكن ليس على الوجه الذي يقوم به الصوفيه من التبرك بهم والطواف

⁽١) مختصر تاريخ الأباضيه : أبوالربيع سليمان الباروني ص ٢١

⁽٢) سيورة البقرة من الآية ٤٨

⁽٣) مختصر تاريخ الأباضية : ص ٧٠ - ٧١

حـول قبورهم وتقديسهم ولذا لا تجـد في بلاد الأباضية المــزارات

التفسير الأباضي :

ظاهرة بارزة فى تأريخ الاباضيه العلمى هى قلة المؤلف السائل العصر الحديث فحسب بل فى القديم أيضا ، وتبرز هنده الظاهرة أكثر ما تبرز فى انتاجهم فى تفسير القرآن الكريم اذ لا يكاد يذكر لهم من تفسير سوى تفاسير ثلاثة فى القديم وثلاثة فى العصر الحديث .

ومن الثلاثة القديمة لا يوجد الا تفسير واحد في أربعة مجلدات ومؤلفه هود بن محكم وتداوله بين الاباضيه في المغرب، أما الباقي

وفى العصر الحديث لا تجد الا ثلاثة تفاسير وتعجب اذا عرفت أنها كلها لمؤلف واحد وأن المطبوع من هذه الثلاثة اثنان أما الثالث فلم يتمه مؤلفه ولم يطبع .

وظاهرة أخرى متعلقة بالظاهرة الأولى تلكم هى قلة ما يطبيع من هذه المؤلفات القليلة ثم قلة انتشار المطبوع وتوزيعه . وقد عانيت كثيرا فى الحصول على بعض هذه المطبوعات وكنت أظن الأمر خاصا بى فاذا به أعم وكنت أظنه غير مقصود . فاذ بى أحسبه مقصودا ، واطلعت على ما حصلت عليه فى مطبوعاتهم على فيها تعليلات فلم أحد ما يوجب هذا العمل .

وعلى كل حال فقد حصلت والحمد لله على بغيتى وفوق هذا حصلت على الموجود من مؤلفاتهم التفسيرية في العصر الحديث وهما كما قليت . - انفا ثلاثة الموجود منها اثنان وكلها للشيخ محمد بن يوسفا طفيش : -

1 - تفسير د اعى العمل ليوم الأمل .

وهو التفسير الذى لم يكمله مؤلفه وقد اطلع الشيخ محمـــد حسين الذهبى على نسخته المخطوطه لدى ابن أخ المؤلف فى القاهرة ورآها تحتوى على تفسير الأجراء الأربعة الأخيرة من القرآن وتقـــع فى مجلدين .

۲ ـ هميان الزاد الى دار المعاد .

وهو تفسير يقع في ١٣ مجلدا .

٣ ـ تيسير التفسير ويقع في مجلدات سبعة .

وهذان التفسيران هما المطبوع من تفاسير الأباضيه في العصــر الحديث بل لم أجد ذكرا لغيرهما ولم يؤلف سواهما في التفسير .

وقد وقفت عند هما حائرا هل قرائة هذين التفسيرين وهمـــا لمؤلف واحد تعطى صورة حقيقية عن منهج الأباضيه في التفسير أوأنها يعطيان صورة عن منهج مؤلفهما في التفسير لا منهج الاباضية .

وقد انقدح فى ذهنى أن هذا يرجع الى مدى التزام المؤلسف بمذهبه فان كان ملتزميا بعقيدته الأباضيه التزاما كاملا فهوان لسم يعط صورة كاملة بدقائق تفصيلها عن المنهج الأباضى فانه حتمسا سيعطى الخطوط العريضه لمنهج الأباضية فى التفسير باعتباره ملتزما

ثم نظرت الى مؤلفهما فوجدته اماما من أعمتهم المعتبرين الذيب ن لهم مكانتهم عند الأباضيه علما والتزاما ولولم يكن متصفا بهاتين الصغيين لما حل عندهم بهذه المنزلية .

فتوكلت على الله وعزمت على اعتبار هذين التفسيرين مصدرا لمنهسج

⁽۱) التفسيروالمفسرون محمد حسين الذهبي جـ٢ ص ٢١٦

الأباضيه في التفسير في العصر الحديث . وكان لا بد أن أكتب ترجمة موجزة عن مؤلفهما ، ثم تعريفا بالتفسيرين .

التعريف بالمؤلف:

اسمه ونسبه:

أما اسمه فهو: محمد بن يوسف بن عيسى بن صالح اطفيّش (۱) ،
أو أطفيّش (۲) . وأما ألقابه فكثيرة منها ماهو نسبته الى بلده ومنها
ما هو نسبته الى مذهبه . فمن الاول " الميزابى المصعبى اليسجنى (۱)

* ومن الثانى ز الوهبى الاباضى " (۳) ومنها " الحفصى العد وى الجزائرى مولده ونشأته :

ولد سنة ١٢٣٦ فى بلدة يسجن فى وادى ميزاب بالجزائدون أن وادى ميزاب بالجزائدون أن ونشأ بين قومه وعرف عند هم بالزهد والورع واشتغل بالتدريس والتأليف وله وهو شاب لم يتجاوز السادسة عشرة وانكب على القراءة والتأليف وله من المؤلفات فى شتى العلوم ما يربو على الثلاث مئة مؤلف (٥).

لذا فهوعلامة في التفسير والفقه والأدب أباضي المذهب كان له أثر بارزفي قضية بلاده السياسية (٦)

⁽۱) التفسير والمفسرون محمد حسين الذهبي ج٢ ص ٢١٩ عن ابن أخ المؤلف.

⁽٢) الاعلام: خيرالدين الزركلى جـ ٧ ص ٢ ه ١ وقال انه لفظ بربرى مركب من ثلاث كلمات أطّف بمعنى أمسك و " أيّا" بمعنى أقبل ـ تعال . و " أش" ومعناها كل ، قال يقال أن أحد أسلافه لقب به لمناد اته صديقا لــه يدعوه الى الطعام .

⁽٣) مقد مه تيسير التفسير ، لصاحب الترجمه جـ١ ص ه

⁽٤) الاعلام: خير الدين الزركلي جـ ٧ ص ٢ ه ١ وقال الحفصي نسبه الي أبي حفص عمر بن الخطاب والعدوي نسبه الي عدى بن كعب القرشـــي حد عمر .

⁽٥) التفسيروالمفسرون،محمد الذهبي عن ابن اخ المؤلف جـ ٢ ص ٣ ١ والاعلام للزركلي جـ ٢ ص ٧ ه ١

⁽٦) الاعلام: الزركلي جـ ٧ ص ١٥٧

مؤلفاتــه:

له داعى العمل ليوم الأمل فى مجلدين ، وتفسيرهميان الــــزاد فى ١٣ مجلدا وتيسير التفسير فى سبعة مجلدات وشرح النيل فـــى ١٠ أجـزاء كبيرة فى الفقه و "حى على الفلاح " ٦ أجزاء فقـــه و " شامل الاصل والفرع " فى علوم الشريعة فى جزئين ، و " وفــاء الضمانه بأداء الأمانه "حديث ٣ أجزاء ونظم المغنى لابن هشــام فى خمسة آلاف بيت ، وله مؤلفات عديده فى النحو والصرف والبلاغـــه والفلك والعروض والوضع والفرائيض وغيرها .

وفاتــه:

توفى فى ٢٣ ربيع الثانى سنة ١٣٣٢ هـ وله من العمـــر سـت وتسـعـون ســنة .

التعريف بالتفسيرين:

أول هذين التفسيرين هو "هميان الزاد الى دار المعاد" (٢) وهو التفسير الذى ألفه صاحبه فى صغيره طبيع فى زنجبار بالمطبعة السلطانية سنة ١٣١٤هـ، وأصدرت الطبعة الثانية وزارة السيراث القومى والثقافة ، فى سلطنة عمان سنة ١٠٤١هـ وبين بهدى الجنز الأول من هذه الطبعة ما صدر منها حتى الآن .

⁽۱) انظر التفسير والمفسرون (الذهبي ج٢ ص١٩ والاعلام: للزركلي ج٧ ص١٦ والاعلام: للزركلي ج٧ ص ١٣٣ ومعجم المؤلفين: عمر رضا كحاله جـ ١٢ ص ١٣٣

⁽٢) معجم المؤلفين: عمر رضا كحاله ج ١٢ ص ١٣٣

⁽٣) ورد هيميان بيائين قبل الميم وبعد ها الا أنه فى مقد مة كتابه تيسيرالتفسير اشار اليه باسم" هميان" بيائواحده بعد الميم، وأرى أن الصحيح هو بيائوا واحدة لانى لم أجد له معنى بيائين ، قال فى القاموس الهميان بالكسر شد اد السراويل ، ووعائللد راهم "

⁽٤) تيسير التفسير: محمد بن يوسف اطفيش جـ١ ص ٧ ط ٢

وسأرجع في دراستي هذه الى الطبعة الثانية في الجيز الأول فقط أما بقية الأجزا فسأرجع الى الطبعة الأولى اذ لا يوجد حتى الآن سيواها .

أجزاء الكتاب:

أجزا الكتاب:

ذكر في " التفسيروالمفسرون " أن تفسير هميان الزاد الـــى دا ر المعاد يقع في ١٣ مجلدا كبيرا (١) ، وذكر الزركلي أنه يقع فـــى ١٤ جزءا (٢) أما في مقد مة الطبعة الثانية فذكر وزير التراث العمانــى أنهم عثروا على نسخة وحيده منه في ١٥ جزءا . وقد حاولت التأكد من العدد الصحيح لمجلدات الكتاب فطلبت المجلد الأخير منه فـــي دار الكتب المصرية فناولوني المجلدالثاني عشـر وآخـره تفسـير ســـورة الحجـرات واعتذروا بعدم وجود ما بعد هذا المجلد .

وقد لخص المؤلف منهجه فى هذا التفسير بقوله " وبعد فهــــذا تفسير رجل يسجنى اباضى وهبى ويعتمد فيه على الله سبحانه وتعالى ثم على ما يظهر لفكره بعد افراغ وسعه ولا يقلد فيه أحدا الا اذا ، حكى قولا أو قرآءة أو حديثا أو قصة أو أثرا لسلف ، وأما نفس تفاسير الآى والرد على بعض المفسرين والجواب فمنه ، الا ما تراه منسوبا، وكان ينظر بفكره فى الآيه أولا ثم تارة يوافق نظر جار الله والقاضى (۱) وهو الغالب والحمد لله وتارة يخالفهما ، ويوافق وجها أحسن مما أثبتاه

⁽۱) التفسير والمفسرون جـ٢ ص ٣١٦

⁽۲) الاعلام: للزركلي جـ ۷ ص ۱۵۷

٣) أي البيضاوي

أو مثله . . ويتضمن ان شاء الله الكفاية ، في الرد على المخالفين فيما زاغوا فيه وايضاح مذهب الاباضيه الوهبيه واعتقادهم وذلك بحجج عقليه ونقليه .

وثانى هذين التفسيرين: "تيسير التفسير للقرآن الكريم " وهــو اختصار للتفسير السابق صدرت الطبعة الأولى منه فى سبعة مجلدات طبع بلاد المغرب، وبالحروف المغربية "وصدرت أجزاؤه بين ســنتى ١٣٢٥ - ١٣٢٩ه، وقد أعادت وزارة الثراث القومى والثقافة فىسلطنة عمان طبعه فصدر الجز الأول منه بمناسبة مطلع القرن الخامس عشر الهجرى وبين يدى من هذه الطبعة الجز الأول وهو ما صدر منها حتى الآن . وكالتفسير السابق سأرجع الى الجز الاول من الطبعــة الأولى .

وذكر المؤلف في مقد مة هذا التفسير سبب تأليفه له فقال: " أما بعد فانه لما تقاصرت الهمم عن أن تهيم بهميان الزاد الدي دار المعاد الذي ألفته في صفر السن ، وتكاسلوا عن تفسيري داعد العمل ليوم الأمل انشطت همتي الي تفسير يغتبط ولا يمل فانشا الله قبله بفضله وأتمه قبل الأجل ، وأنا مقتصر على حرف نافع ولمصحف عثمان تابع ، وأسأل ذا الجلال أن ينعم على بالقبول والاكمال " (٢).

⁽۱) هيميان الزاد الى دار المعاد ج ۱ ص ه

⁽٢) تيسير التفسير: محمدبن يوسف اطفيشجه ١ ص ٧

منهجمه في التفسير:

درج المؤلف خاصة فى تفسيره هميان الزاد على أن يقدم لكلل سورة بمقدمه يذكر فيها أسماء هذه السوره والمدنى والمكى منها وعدد آياتها وكلماتها وحروفها ثم ما ورد من الأحاديث فى فضلها ويختم ذلك ببيان فوائدها .

ذكر المؤلف في أسما سورة البقرة أن " خالد بن سعد انكان يسميها فسطاط القرآن (۱) وورد في حديث مرفوع في مسند الفردوس ، وذلك لعظمها ولما جمع فيها من الأحكام التي لم تجمع في غيرها وفي حديث المستدرك تسميتها سنام القرآن وسنام كل شي أعلاه وفي صحيح مسلم تسميتها وآل عمران الزهراوين .

وفى المكى والمدنى منها قال " وهى مدنيه واستثنى بعضهمم منها آيتين (فاعفوا واصفحوا) (ليسعليك هداهم) . . . الخ .

وفى عدد آياتها وكلماتها وحروفها قال " أيها مائتان وخمسس وثمانون ، وقيل مائتان وسبع وثمانون ، وقيل مائتان وسبع وثمانون وثمانون ، وقيل مائتان وسبع وثمانون ألفا وكلمها ستة آلاف ومائة واحدى وعشرون وحروفها خمسة وعشرون ألفا وخمسمائة حرف " .

ثم تحدث عن فضلها فقال: " قال أبو برده سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول " اقرؤ ا القرآن فانه يأتى يوم القيامة شفيعا لأصحابه . اقرؤ ا الزهراوين البقرة وآل عمران فانهما يأتيان يوم القيامة كأنهما غمامتان أو غيابتان أو كأنهما فرقان من طير صواف يحاجان عن صاحبهما . اقرؤ البقرة فان أخذها بركه وتركها حسرة ولا - يستطيعها البطله " (٢) . وأورد غير ذلك من الأحاديث .

⁽۱) همیان الزاد ج۱ ص ۱۹۳ وانظر سنن الد ارمی ج۲ ص۲ ۶ ۲-۶۶

رواه الا مام احمد في مسند ه جه ص ٢ ٤ ومسلم في صحيحه جـ ٢ ص ٩٠٠ باب فضل قراء القرآن وسورة البقرة .

⁽٣) هميان الزاد جـ ١ ص ١٦٣

ثم يختتم كل مقدمة بذكر فوائد للسورة أو التداوى بها بمـــا يشبه الأوهام والخرافات حاشا ان أنكر ان القرآن شفاء ولكن تخصيص بعض الآيات أو بعض السور ببعض الأمراض والآفات مما لا أعرف له دليلا .

قال عن سورة البقرة "قال جعفر الصادق من كتب سورة البقرة وأمسكها عليه زالت عنه الأوجاع كلها ، وان علقها ايضا على صغير زالت عنه أوجاعـه وهان عليه الفطام ، ولم يخف عليه بحول الله تعالى ، وان علقت علـــى المصروع زال عنه الصرع "(1)

واذكر تأكيدا ما أورده ايضا في سورة الفاتحة حيث قال عنها:

" وقالوا . . . واذا كتبت في انا طاهر وغسلت ومسح بها المريغروجهه عوفي باذن الله تعالى واذا شرب من هذا الما من يجد خفاقانا كسكن باذن الله تعالى ، واذا كتبت بمسك وزعفران في انا من رجيح طاهر ثم محيت بما ورد وشرب منها البليد الذي لا يحفظ شيئا حفظ كل ما سمع وزالت بلادته واذا كتبت يوم الجمعة في الساعة الأولى في انا ذهب (٢) بمسك وكافور ومحيت بما ورد وجعل ذلك في قارورة ومسحح بها وجهه من يدخل على السلطان أو يخاف من عدو نال القبول ومحيت بما ومحية من عدوه ، واذا كتبت يما ورد ومسك في جام زجاج ومحيت بما كانون وسحق به كحل اصفهاني جلا البصر وصححه وحفظ ومحيت بما كانون وسحق به كحل اصفهاني جلا البصر وصححه وحفظ ومرارة دجاجة سودا واكتحل به نظر الى الأشخاص الروحانيه وخاطبهم وخاطبهم وخاطبوه بما يريد "(۱)) ثم يستمر في ذكر هذه الخرافات ولاينسي

⁽۱) المرجع السابق جـ ۱ ص ۱٦٤

⁽٢) لا يجوز اتخاذ الانا من ذهب.

⁽٣) هميان الزاد جـ ١ ص ١٦ - ١٧

(۱)
فى تفسيرنا هذا فى درسها وحفظها وتكرار قرائتها رجائلنيل ثوابها "
هذا بيان للمقدمة التى التزمها الشيخ اطفيش قبل تفسيره للسورة .
ونأتى هنا الى ذكر أهم القضايا والأسس التى يقوم عليها منهجه فــــى
التفسير .

الاطنساب :

وانما بادرت الى ذكر هذا الأساس وتقديمه على ما سواه لانه سمـة بارزة فى هذين التفسيرين . ومما لا شك فيه أن للاطناب محاسن وعيوب ولكنه هنا أدى بالمؤلف الى اقتراف مالا ينبغى وقوعه من مفسر فـــى تفسيره نذكر من ذلك أمثله ثلاثة وقصدى الاختصار .

أولها: عدم الاكتفاء بالتفسير الصحيح الثابت .

فى فوله تعالى " فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم " (٢) ورد بيان الكلمات فى آية أخرى بقوله تعالى " قالا ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين " (٣)

وهو نفسه يورد هذا التفسير الصحيح لكنهيضيف الى هـــــذا ــاطنابا ــ أقوالا لا تصح أو على الأقل لا يصح ذكرها بجانب التفسير ، القرآنى . فذكر أقوالا عديده نذكر منها قوله وعن ابن عباس فـــــى روايه : هن ما روى أن آدم عليه السلام قال يارب ألم تخلقنى بيدك ؟ قال بلى قال ألم تكن أسكنتنى الجنة ؟ قال بلى قال : فلم أخرجتنى منها ؟ قال بخطيئتك قال : يارب أأنا أتيت شيئا ابتدعته من تلقا نفسى ، أو شيئا قد رته على قبل أن تخلقنى ؟ قال بل قد رته عليك قبل أن أخلقك قال يارب كما قد رته على فاغفرلى وقال محمد بن كعب القرظى :

⁽۱) هميان الزاد ج ۱ ص ۱۷

⁽٢) سورة البقرة الآية ٣٧

⁽٣) سورة الاعراف الآية ٢٣

⁽٤) هميان الزاد ج ١ ص ه ١٨ تيسير التفسير ج ١ ص ٩ ه

هي قوله سبحانك لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك عملت سوا وظلمت نفسى فارحمني انك انت أرحم الراحمين ، وقيل لا اله الا انت سبحانك وبحمدك رب عملت سواا وظلمت نفسى فاغفرلى فانك انت الغفور الرحيسم لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك ربى عملت سواً وظلمت نفسي فارحمني انك انت أرحم الراحمين . . . وقالت طائفة ان آدم رأى مكتوبا على ساق العرش محمد رسول الله فتشفع به فهى الكلمات . . . وقيل ان الله تعالى أنزل يا قوته من ياقوت الجنة ووضعها على موضع البيت على قدر الكعبة لها بابان باب شرقى وباب غربى وفيها قناديل من نور ثم أوحى اللـــه تعالى اليه ان لى حرما بحيال عرشى فآته فطف به كما طاف حول عرشى وصل عنده كما يصلى عند عرشى فهناك استجيب دعاك فانطلق آدم من أرض الهند الى أرض مكه لزيارة بيت الله وقيض الله تعالى له ملكا يرشده فكان كلما نزل موضعا وضع عليه قدمه صار عمرانا وما تعداه صار مفاوز وقفار . فلما وقف بعرفه وكانت حواء تطلبه وقصدته من جده فالتقيا بعرفه يوم عرفات فعرف كل منهما الآخر فسمى عرفات ، فلما انصرف السي منى قال لآدم تمن قال أتمنى المغفرة والرحمة فسمى ذلك الموضع منی وغفر ذنبهما " (۱)

هذه بعض الأقوال لا كلها التي أوردها في بيان " الكلمات ولا شك ان الاطناب أدى به الى ايراد مالا يصح .

ثانيها : أدى به الاطناب الى ايراد الكثير مما ليس مجاله التفسير بل هو الى شعوذة الدجالين أقرب ففى تفسير قوله تعالى " وبســـر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجرى من تحتها الانهار " (٢)

⁽۱) همیان الزاد الی دار المعاد ج۱ ص ۱۸۵ – ۱۸۶ وانظر تیسیرالتفسیر ج۱ ص ۹ ه

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢٥

الآیة قال و ومن کانت أشجاره قلیله الاثمار فلیصم الخمیس ویفط و الآیة قال و ومن کانت أشجاره قلیله الاثمار فلیصم الخمیس ویفط فی المغرب علی هندبا ویصلی المغرب ثم یکتب هذه الآیات (وبشر الذین آمنوا) الی (خالد ون) فی قرطاس ولا یتکلم ویمضی الی شجره تکون فی وسط البستان ویعلقها علیها فان کان فیها ثم سر فلیأکل منها واحدة وان لم یکن لها ثمر فلیأکل ورقه من ورقها وان لم یکن لها ثمر فلیأکل ورقه من ورقها وان لم یکن لها ثمر مثلها ، ویشرب علیها ثلاث جرعات مسن ما وینصرف ، فانه یری ما یسره من حسن الثمرة والبرکة ان شا الله (۱)

وقال أيضا " ومن أراد أن يحبه أحد محبة عظيمة فليأخذ مرآة من فضة جديده أو عاج ويكتب في كاغد (يكاد البرق يخطف أبصارهم) الى قوله (قدير) (٢) الى قوله (واذا أظلم عليهم قاموا) في يـــوم الجمعه فني زيادة الهلال ويأخذ نملتين من شجرة تكون الواحدة طالعه والأخرى هابطه ، وما فيها ثم تجتمعان ويقفان قليلا وجه الواحده الى وجه الأخرى " قلت ونقف بالقلم هنا فلا نهبط معه بنقل هذه الشعوذة والدجل بل السحر ،

وأقف أيضا هنا عن نقل أمثلة كثيرة متوفرة وقد سبقت الاشارة الى أنواع منها عند حديثنا عن ما يقد مه عند تفسيره لكل سوره مسسن بيان فوائد السورة وما يستطب بها لأجله .

ثالثها : أدى به ذلك الى الاطناب فيما أبهم فى القرآن الكريم كالحروف المقطعه فى أوائل السور فانه يورد فى تفسير ذلك أقوالاعديدة

⁽۱) همیان الزاد ج۱ ص ۳۲۹ – ۳۸۰

⁽٢) سورة البقرة الآية . ٢

⁽٣) هميان الزاد ج ١ ص ٣٢٥

استغرقتها الصفحات من ١٦٥ الى ص ١٨٣ ولا أرى كبير فائدة في ايراد هذه الاقوال أو بعضها ما دامت لا تقوم على دليل صحيـــح ومع هذا فاني سأورد الرأى الذي مال اليه واكتفى بايراده عن ايراد ما عداه قال : " وكنت أشبه المقام بمقام من أراد أن يتكلم لمــن استغرق قلبه في شيء فيقدم اليه ما يصغى به الى الكلام كأن يجيد ه أو يغمز بدنه أو يقرعه بالحصى ، ومن ذلك الوادى أن تشير الـــى من كان فى كلام دنيوى بالبسمله تنبيها على أن يقر ، ثم رأيت عــن الجويني ما يناسبه اذ قال: القول انها تنبيهه (١) حيد لأن القرآن كلام عزيز ، وفوائد ، عزيزه ، فينبغى أن يرد على سمع متنبه فكان مــن الجائز أن يكون الله قد علم في بعض الأوقات كون النبي صلى الله عليه وسلم في عالم البشر مشغولا فأمر جبريل بأن يقول عند نزوله آلم آلم حم ليسمع النبي صلى الله عليه وسلم صوت جبريل فيقبل عليه ويصغى اليه ، وانما لم تستعمل الكلمات المشهوره في التنبيه كألا وأما لأنها من الالفاظ التي تعارفها الناس في كلامهم والقرآن كلام لا يشبه الكلام فناسب أن يؤتى فيه بالفاظ تنبيه لم تعمد لتكون أبلغ في قرع سمعه . انتہی " (۲)

لكنى أذكر فأشكر للمؤلف أنه ذكر تفسير السلف لهذه الأحرف فى تفسيره الآخر تيسير التفسير حيث قال " الم الله هو العالم بمعناه وبمعنى المص ،و ، المر ،ألر . . . واذكر ما قيل " " ثم ذكر قواحدا .

⁽۱) كذا وردت ولعلها " تنبيهيه "

⁽۲) هميان الزاد جـ ۱ ص ۱۷۱ - ۱۷۲

⁽٣) تيسير التفسير جـ ١٣ ص

ومن أسس منهجه : تفسير القرآن بالقرآن :

وهذا ولا شك أصح طرق التفسير وأولاها والمؤلف كثيرا ما يذكر تفسير القرآن بالقرآن أو ما يكون شاهدا للآيه المفسره لكنه كما سبقت الاشارة في الأساس الأول كثيرا ما يورد مع هذا التفسير تفاسير أخرى لا تصح وكان الأولى الاكتفاء بالتفسير القرآني وبيان معناه ونذكره من تفسيره القرآن بالقرآن ما أورده عند تفسير الكلمات في قوله تعالى " فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه " (١) حيث قال : "قال ابن عباس وسعيد بن المسيب والحسن بن على ومجاهد وعكرمه تلك الكلمات هي ما حكى الله سبحانه وتعالى عنه " ربنا ظلمنال أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين " وفي تيسير التفسير ذكر ان هذا التفسير هو الأصح (١)

وفي تفسير قوله تعالى " غير المغضوب عليهم ولا الضالين " (ه) يذكر ما ورد من حديث مرفوع عن الرسول صلى الله عليه وسلم مــــن تفسيرها باليهود والنصارى ثم يعقب " وذلك واضح من كتاب اللــه لأن ذكر غضب الله على اليهود متكرر في كتاب الله كقوله عز وعلا : (وباءوا بغضب من الله) (٦) وقوله (قل هل أنبئكم بشر من ذلـــك مثوبة عند الله) الآيه (٧) وأما النصارى فمذكورون في الضلال كفولــه تعالى " ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأضلواكثيرا وضلوا عن عن سواء السبيل)

ية ٣٧ (٦) سورة آل عمران من الآية ١١٢

⁽γ) المائدةمن الآية ، ٦

⁽A) سورة الماعدة من الآية YY

⁽۹) همیان الزاد ج۱ ص۱۵۵ -۱۵۲

⁽١) سورة البقرة من الآية ٣٧

⁽٢) سورة الاعراف الآية ٢٣

⁽٣) هميان الزاد جـ ١ ص ه ٤٨

⁽٤) تيسير التفسير ج ١ ص ٩ ه

⁽ه) سورة الفاتحة الآية γ

تفسير القرآن بالسنه :

أصح طرق التفسير بعد تفسير القرآن بالقرآن هو تفسيره بالسنه والمؤلف هنا يأخذ بهذا النوع من التفسير ويورده كثيرا في تفسيره يورد منه ما هو تفسير للآيه وما هو شاهد أو له وجه علاقة بها ، وهو هنا وهناك لا يلتزم الأخذ بالصحيح فيورد فيه الصحيح والضعيف بل الموضوع وكل منها كثير وكثير في تفسيره .

فمن ذلك تفسيره لقوله تعالى " غير المغضوب عليهم ولا الضالين" قال " أخرج أحمد والترمذى وحسنه " وابن حبان فى صحيحه عسن عدى بن حاتم عنه ـ صلى الله عليه وسلم ـ أن المغضوب عليهم هسم اليهود وأن الضالين هم النصارى ، وأخرج ابن مرد ويه عن ابى ذر ، سألت المبى صلى الله عليه وسلم عن المغضوب عليهم قال " اليهود وعن الضالين قال " النصارى " وكذلك فسر ابن مسعود وابن عباس ومجاهد والسدى وابن زيد و الحسن " (٣)

وفى تفسير قوله تعالى عن حكايه لقول الملائكة " قالوا أتجعـــل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقد سلك "(٤) قال المؤلف" ورويى البخارى ومسلم عن أبى ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل أى الكلام أفضل ؟ فقال ما اصطفى الله لملائكتـــه أو لعباده سبحان الله وبحمده " (٥)

⁽۱) سورة الفاتحة : الآية γ

⁽۲) قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من حديث سماك بن حرب جه ه ص ۲۰۶

⁽٣) هميان الزاد جا صه٥١

⁽٤) سورة البقرة من الآية ٣٠

⁽o) هميان الزاد جـ ۱ ص ٢٦ عـ ٢٦ ولم أجد هفى البخارى ، ورواه مسلـــم كتاب الذكر جـ ٤ ص ٢٠٩٣

وفى تفسير قوله تعالى "حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى (۱) روى "قال صلى الله عليه وسلم يوم الأحزاب شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ملا الله بيوتهم نارا "(۲)

وفى قوله تعالى " وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهدا علي على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا " ". قال " وعن ابى سعيد عني صلى الله عليه وسلم يوم القيامه ومعه الرجل أو النبى ومعه الرجلان وأكثر فيدعى قومه فيقال لهم : هل بلغكم هذا ؟ فيقولون : لا فيقال له : هل بلغت قومك ؟ فيقول نعم فيقال له : من يشهد لك ؟ فيقول محمد وأمته فيدعى محمد وأمته فيقال لهم هل بلغ هذا قومه ؟ فيقولون نعم فيقال وما أعلمكم ؟ فيقولون جانيا ملى الله عليه وسلم فأخبرنا ان الرسل قد بلغوا ، فذلك قوليه تعالى " وكذلك جعلناكم أمة وسطا . . الآية " (٤) (٥)

وكما أشرت آنفا فان المؤلف لا يلتزم بالصحيح من الحديث بــل يستدل بالموضوع منها من غير بيان لوضعه أو درجته ومن ذلـــك ما ذكره عند تفسيره لقوله تعالى " ولكم فى الأرض مستقر ومتاع الــى حــين " (٦) أورد من الموضوعات الكثير ومنها قوله " وروى سفيــان باسناده من حديث قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "لما هبط آدم من الجنه الى الأرض بأرض الهند وعليه ذلك الـــورق الذى كان لباسه من الجنه الى أرض الهند يبس وتطاير فعبق منه شجــر

⁽١) سورة البقرة الآية ٢٣٨

⁽۲) تيسير التفسير جـ ۱ ص ۳۸۰ والحديث رواه مسلم جـه ص ۱۲۸ كتـاب المساجد

⁽٣) سورة البقرة من الآية ١٤٣

⁽٤) تيسير التفسير جـ ١ ص ١ ٩ ٦ - ١ ٩ ٩

⁽٥) رواه الامام احمد ج٣ ص ٨٥

⁽٦) سورة البقرة من الآية ٣٦

الهند ففاح العود والصندل والمسك والعنبر والكافور قالوا يا رسول الله: المسك هو من الدواب ؟ قال انما هى دابه شبه الغلط رعت من ذلك الشجر فصير الله تعالى المسك من عرقها اذا رعت الربيع جعله مسكا وتساقط فينتفع به الآد ميون قالوا يارسول الله: العنسبر من دابه في البحر ؟ قال أجل كانت في البر ترعى فبعث الله تعالى اليها جبريل فساقها وما معها حتى قذفها في البحر "(١) (٢)

وذكر أيضا عند تفسيره للآيه السابقة حديثا " عن ابى امامهالباهلى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " عليكم بلباس الصوف تجدون به قلة الأكل ، وعليكم بلباس الصوف تعرفون به الآخره ، ان النظر فللصوف ليورث في القلب التفكر والتفكر يورث الحكمة والحكمة تجرى فلل المجوف مجرى الدم فمن كثر تفكره قل طعامه وكل لسانه ومن قلل تفكره كثر طعامه وقسى قلبه والقلب القاسى بعيد من الله عز وجل بعيد من البه قريب من النار " (٣) (٤)

وقد يذكر المؤلف الحديث الصحيح الذى لا يوافق مذهبه بصيغة التشكيك في صحته فمن ذلك مثلا توله عن حديث الرؤيه الثابيت (٥)

الأخذ بالاسرائيليات:

ولا شك ان الموقف الصحيح من الاسرائيليات معروف بيـــــن

⁽۱) هميان الزاد جـ ۱ ص ۲۲۶

⁽٢) الحديث موضوع انظر تنزيه الشريعه المرفوعه عن الاخبار الشنيعــــه الموضوعه لابي الحسن على بن محمد بن عراق الكناني جـ ١ ص ٢ ٤ ٢

⁽٣) هميان الزاد ج ١ ص ٤٧٧

⁽٤) قلت ما أورد المؤلف من الحديث انما هو الزياد الوصل الحديث عليكمبلباس الصوف تجد واحلاوة الايمان في قلوبكم "قال البيه قي عن هذه الزيادة ، "وهذه زياده منكره "وقال ابن الجوزي في الموضوعات "لا يصح الكديمي يضع ، وشيخه لا يحتج به "وقال بهذا أيضا السيوطي في اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة ج٢ ص ٢٦٤

⁽ه) هميان الزاد جه ص ١٧٣

فما وافق شريعتنا تجوز روايته للاستشهاد لا للاعتقاد وما خالفها لا تصح روايته وما ليس من هذا ولا من ذاك فلا بأس بحكايته من غير تصديق ولا تكذيب ،بل قال ابن كثير رحمه الله عن هذا النوع وكثير من ذلك مما لا فائدة فيه ولا حاصل له مما ينتفع به فلسل الدين ولو كانت فائدته تعود على المكلفين في دينهم لبينته هذه الشريعة الكاملة الشاملة " (1)

والاستشهاد بالاسرائيليات على كل حال مذموم فى التفسير للقرآن الكريم خاصة اذا كثر ايراده والاستطراد فيه الى حد روايـة الغرائب والعجائب التى تصرف عن التدبر فى آيات القرآن الكريم.

والمؤلف أكثر من الأخذ بالإسرائيليات وأورد منها فى القصصص والاخبار ما يصرف القارئ عن تدبر الآيات ومعانيها واستطرد فيه استطرادا يجعل القارئ ينسى لطول الحديث الآيات المتناولية بالتفسير .

وقد أورد في تفسير قوله تعالى " فأزلهما الشيطان عنه المناخرجهما مما كانا فيه " " أقوالا في كيفية ازلال الشيطان لعند الله لاد ام وحواء عليهما السلام ومن ذلك " . . وقيل قام عند الباب فناد اهما وروى أنه أراد الدخول فمنعته الخزنة فدخل في فم الحيه فدخلت به وهم لا يشعرون (١١) وقيل تمثل في صورة دابة فدخل ولم يشعروا (١١) وقيل كانت الجن تدخل الجنه وانما منع منها البليس وحده فأرسل بعض اتباعه منهم فأزلهما فنسب الازلال الليه لأنه آمر به ومحب له وذكر بعضهم ان الحية كانت صديق الله لابليس فلما منعته الخزنه من الدخول أتاها فسألها أن تدخلهالجنة في فيها فأدخلته وهم لا يعلمون به (١١) مع أنها مرت عليهم وكان

⁽۱) تفسیر بن کثیر جـ ۳ ص ۱۹۲

⁽٢) سورة البقرة من الآية ٣٦

لها أربع قواعم كقواعم البعير من أحسن الدواب وكانت من خسزان الجنة قيل وسم أنيابها من مكث ابليس فى فيها ومسخها الله عز وجل لذلك ورد قواعمها فى بطنها وقيل كانا على باب الجنة وكانا يخرجان منها وكان ابليس عدو الله قريبا من الباب فوسوس لهما وقد دخل مع آدم الجنه لما دخل ورأى ما فيها من النعيم والكرامه وقيل ان ابليس عدو الله _ لما سمع بدخول آدم الجنه حسده وقال يا ويلاه أأنا أعبد الله منذكذاوكذاألف سنه ولم يدخلنى الله الجنه وهذا خلق خلقه الله الآن فادخله الله يدخلنى الله الجنه وهذا خلق خلقه الله الآن فادخله الله الجنه عنه عنى باب الجنه ثلاثمائه سنه حتى اشتهر بالعباده وعرفوه بها وهو فى كل ذلك ثلاثمائه سنه حتى اشتهر بالعباده وعرفوه بها وهو فى كل ذلك ينتظر خرج خارج من الجنه فبينما هو كذلك اذ خرج الطاووس ، وكان من سادات الطيور فلما رآه ابليس قال أيها الخلق الكريم على الله من أنت وما اسمك ؟ فما رأيت من خلق الله تعالـــى أحسن منك ؟ قال أنا طائر من طيور الجنه اسمى طاووس فقــال له ابليس أنا من الملائكه الكروبيين وجعل يبكى " (۱)

وخلاصة بقية القصة التي أوردها المؤلف كاملة أن ابليس حاول اقناع الطاووس بادخاله الجنه فأرشده الطاووس الى من يستطيع ادخاله الجنه وهي الحيه وبعد حوار معها اقتنعت وادخليت ابليس الجنه ثم اتصل ابليس بآدم وحوا وأرشدهما الى شجرة الخلد حيث أكلا منها .

حتى فى تفسيره المختصر " تيسير التفسير " أشار الى هـــذه الأقوال ثم ذكر المواضع التى أهبطوا اليها فقال " فنزل آدم ـ بسرنديب من الهند على جبل يسمى نود ، وحوا بجده بضمالجيم

⁽۱) هميان الزاد ج ۱ ص ٤٦٣ - ٢٥٥

فی مدة أربعین عاما فیما قیل والله قاد ر علی أقل كما ینزل جبریل وغیره فی لحظه وابلیس بالأبله من أعمال البصره ، وزوجه بأصبهان أو سجستان أو نصیبین والحیه بأصبهان والطاووس بالشام "(۱) . شمید کر ترتیب الهبوط " اهبط ابلیس ثم الحیه فالطاووس ثم آدم وحوا وقال فی تفسیر قوله تعالی فقلنا اضرب بعصاك الحجر "(۲) الذی فر بثوبك لتتبعه من مغسلك عاریا لیری بنو اسرائیل أنه مابك أدره ،

وقال في تفسير قوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك الحجر " "الذي فر بثوبك لتتبعه من مغسلك عاريا ليرى بنو اسرائيل أنه مابك أدره ، كانوا يغتسلون عراة وموسى في خلوه فاتهموه بانتفاخ بيضته وهوو "(٢) ذراع له أربعة أوجه ، وقيل كرأس الرجل من رخام وقيل خفيف . . . وقيل حجر كان عند آدم وصل مع العصا الى شعيب فأعطاهم موسى . . ويقال حجر مربع يخرج من كل وجه ثلاثه أعين لكل سبط عين وكانت من أمس الجنه طولها عشرة أذرج على طول موسى لها شعبتان تتقدان في الظلمة نورا حيثما كان وأمامهم في التيه فلهم عمود من نور ليلا حملها معه آدم من الجنه وتوارثها الأنبيا الى السعيب فأعطاها موسى " (١)

وذكر في تفسير قوله تعالى " واذا قال موسى لقومه ان اللـــه يأمركم أن تذبحوا بقره . . . الآيه " قصة قتيل بنى اسرائيل فقـــال (وقد قتل لهم قتيل لا يدرى قاتله . اسمه عاميل وسألوا موسى أن يدعو الله أن يبينه لهم والقتيل ذو مال قتله بنو عمه وقيل ابنا عمـه

⁽۱) تيسير التفسير جد ١ ص ٨٥

⁽٢) سورةالبقرة من الآية ٦٠

⁽٣) آی الحجــر

⁽٤) تيسير التفسير جـ ١ ص ٨٦ - ٨٧

⁽٥) سورة البقرة من الآيه ٢٧

اثنان ، وقیل أخوه وقیل ابن أخیه ، وهم فقرا کیرثوه ، وحملوه السی باب قریه وألقوه فیه فطلبوا آثاره وادعوا القتل علی رجال جا وا بهم الی موسی علیه السلام وروی أنه قتله قریب له لیتزوج زوجه ، وقیل لیتزوج بنته وقد أبی "(۱)

واستمر في سرد هذه القصة وانما أوردت أولها لبيان شـــدة اهتمامه بكل تفاصيل هذه الاسرائيليات واستقصائه للأقوال فيها .

وفي تفسير قوله تعالى " ان في خلق السموات والأرض" الآيه . ذهبيذكر أنواع السموات فقال " فالأولى من زبد الماء متجمـــدا والثانية من رخام ابيض والثالثه من حديد والرابعة من نحاس والخامسة من فضة والسادسة من ذهب والسابعة من ياقوت أحمر وقيل الأولى : زبد جامد والثانية من نحاس والثالثة من فضة والرابعة من ذهــب والسادسة من نحاس والثالثة من فضة والرابعة من ذهــب والخامسة من ياقـوت والسادسه من زمـرد والسابعة من نور العرش".

ويلاحظ أنى أوردت أكثر ما أوردت من الامثله من تفسيره تيسير التفسير وفيه الكثير وقصدى من هذا أنه اذا كان هذا ما أورده في المختصر ففى المطول أكثر منه وأطول ـ وهذا هو الواقع ، فللاسرائيليات في التفسيرين مجال رحب.

اهتمامه بالمساقيل النحويمه واللغويمه والبلاغيه:

ومن السمات البارزه أيضا في هذا التفسير اسهاب صاحبه فـــــى .

⁽۱) تیســیرالتفستیر جا۱ ص ۹۸ – ۹۹

⁽٢) سـورة البقــره من الآيـه ١٦٤

⁽٣) تيســير التفسـير ج ١ ص ٢٢٦

ومن أمثله ذلك ما ذكره في أعراب غير من قوله تعالى " غير المغضــو ب عليهم ولا الضالين " فقال " (غير) هوبدل من (الذين) بدل مطابق نظرا الى معنى أن المغضوب عليهم هم الذين سلموا مسنن الغضب والضلال ، وذكر ابن هشام ان البدل بالمشتق ضعيف ، لكن لفظـه (غير لست مشتقه وتأويلها بالمشتق مشل المحالــــف والمغاير لايمنع ابد الها ولا يضعفه فان الاسميه غالبة عليه وتأويله الم فرع ويجوز أن تكون نعتا للذين مبينا أن أريد ب (الذين) المؤ منون فقط ، ومقيد ا ان أريد به كل من أنعم الله عليه بنعمته ودنيويسه أو أخرويه أو بمطلق الايمان وعلى كل من الابدال والنعت بوجهيسه يكون المعنى أنهم جمعوا بين النعمه المظلقه وهي نعمة الايمان وبسين السلامه من غضب الله والضلال ، وان قلت (الذين) معرفسه و (غـير) لايتعـرف باضاف ه فكيف تنعبت المعرف بالنكره ؟ قلبت التحقيق أنها تتعرف بالاضافه اذا وقعت بين المتضادين كما هنيا وذلك ان كان الضد له ضد واحد كما هنا ، فانه ليس في المكلفيين الا المغضوب عليهم والمنعم عليهم وكما في قولك الحركم غير السكم وأما الضدان اللذان لهما أجزاء وأكثر فلا تتعرف بالوقوع بينهم برسا نحو البياض غير السواد فان هناك صفره وحمسره وغيير ذلك ، والتعريف في ذلك والتعريف في الآيه للجنس فان المنعم عليه ليسس شخصا واحدا وكذا المغضوب غليه كما نصت عليه الآيه بصيغه الجمع وأيضا اذا تقرر أن المراد بالذين الجنسجاز نعته بغيير ولو قلنا أن غيير أهـو نكره لجواز نعت المعرفة بأل الجنسيه والموصول الجنسي بالنكره نحو قولمه * في أنيابها السمناقع *

⁽۱) سـورة الفاتحـه الآيـه ٧

فنعت السم بناقع ومقتضى الظاهر أن يقول سم ناقع أو السم الناقع وبسطت الكلام على هذه في النحو وقد أجازوا في الجملم بعد ذلك أن يكون نعتا حالا " (١)

وفى اعـــراب "ياأيها الناس" قال "لم يقع الندا فـــي القرآن بغيريا ، وهي الأصل ، فما حذف منه حرف الندا مثل : "ربنا لاتؤ اخذنا " وأية المؤ منون قدر فيه يالذكرها في غــيره ولأصالتهـــا " (٣)

ويناقت أحيانا المفسرين في أعراب الآيات وما يراه فيها فمسن ذلك _ اعرابه لقوله تعالى " أم تقولون ان ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط كانوا هودا أو نصارى " فقال " وأم متصلمت متعلقه بقوله أتحاجوننا ،أو منقطعة للانتقال من التوبيخ على المحاجة الى التوبيخ على الانبياء ووجه الاتصال ذمهم بجمعهم بين المحاجة في الله والقول بأن ابراهيم ومن معه كانوا هودا أو نصارى ، مسع كون واحد منهما كافيا في القبح ، وأبو حيان لما رأى أن الغالب في المتصلمه استدعاء وقوع احدى الجملتين والسؤال عن أحد هما وما هنا ليس كذلك ، اقتصر على المنقطعه وهكذا عادته ، يسرى غسير الغالب أنه غير موجود فيقتصر على الغالب" (٥)

وأحيانا يستشهد لصحة الاعراب ببعض القرآءات فمن ذلك أعراب وأحيانا يستشهد لصحة الاعراب ببعض القرآءات فمن ذلك أعراب وأحيانا يستشهد للم مشوا فيه " (٦) فقال " كلما أضاء لهم مشوا فيه " فقال " . . . ومفعرول

⁽۱) هميان السزاد جر ۱ ص ۱ ه ۱ - ۱ ه

⁽٢) سورة البقره من الآيه ٢١

⁽٣) تيســير التفســير ص ٣١

⁽٤) سـورة البقـرة من الآيـه ١٤٠

⁽ه) تيســيرالتفسـيرج ١ ص ١٩١

⁽٦) سورة البقرة من الآيه ٢٠

أضاء محدة وف أى كلما أضاء لهم مومضا أو شهيا شجره (كهاء أى نوره مشوا فى مطرح نوره فالهاء عمائده الى البرق ويجهوز عود ها الى الوضع الذى أضاء لهم المحدة وف ويجهوز كونه لازمها أى كلما ظهر لهم البرق ولمع مشوا فيه ويدل له قراءه ابن أبى عبله كلما أضاء لهم بترك الهموزه الاولى والهاء للبرق " . (٢)

مابال قوم صدیت ثم لیس لهم * * عهد ولیسلهم دین اذا أتمنوا صم اذا سمعوا خیراذ كرت بسه * * وان ذكرت بسوء عند هم أذنوا

⁽١) كذا كتبت ولعله أراد "ضاء " بحذف الهمزه الأولى .

⁽۲) هميسان السزاد ج ۱ ص ۳۱٦

⁽٣) سـورة البقـره الآيـه ١٨

أى اذا سمعوا خيرا ذكرت به صاروا كمن لايسمع فلا ينطقون به ولا ينشرونه وان ذكرت بسوء كانت لهم آذان السمع فيعونه وينشرونه أو من أذنت للشيئ اذا أصغيت اليه . وقال آخر:

* أصم عما ساءه سميع

وقال آخر:

أصم عن الشي الذي لا أريده * * واسمع خلق الله حين أريد وعدى أصم بعن لتضمين معنى التغافل وقال آخـــر:-

وأصممت عمرا وأعميت * * عن الجود والفخريوم الفخار وكل من لفظ أصم وأبكم وأعمى صغه مشببهه لا اسم تفضيل ، والآي في المن باب الاستعاره التصريحية باعتبار كل واحد من لفظ صم ولفظ من باب الاستعاره التصريحية باعتبارات ، أو ذلك كليه استعاره تمثيلية ، وانما قلت بأن ذلك من الاستعاره مع كون المشبة والمشبة به كليهما مجتمعين في الكلام من حيث أن المشبة به خبر للمشبة المحذو ف المقدر المجعول من أجزا الكلام فكأنه مذكور ، أى هم صم بكم عمى ، أو هؤلا صم بكم عمي لأنه لا فرق عندى في الاستعارة بين عصدم كون المشبة من أجزا الكلام وكونة من أجزائه مذكورا أو مقدرا ، اذ الميقصد المتكلم التشبية بل قصد أن المشبة هو نفس المشبحة به ما الغيقة " (۱) ثم ذهب يوجه هذا القول في شيئ من الاستطراد لا حاجة لنقلة هنيا .

وهـو لا يسلم ذائما بما يقوله علما اللغـه بل يناقشهم ويرد عليهم فمن ذلك ما جاء في تفسـيره لقوله تعالـــي "

" ان الله لا يستحى أن يضرب شلا ما بعوضه فما فوقها " فقال: ـ

⁽۱) هميان الـزاد ج ۱ ص ۲۹۷ - ۲۹۸

⁽٢) سـورة البقره: من الآيه ٢٦

" والبعوضه واحد البعوض وهو البق الصغار فيما ذكره الجوهــــرى وليس كذلك بل هو الحيوان الذى يطير وينتشر فى الأجنة صيفا سميي من البعضى من البعضى القطع يقال بعضه وبضعه وعضبه أى قطعــــه قــال الشـاعــر:

لنعم البيت بيت بنى د ثـار * * اذا ما خاف بعض القوم بعضا أي قطعـا " (٢)

وأحيانا يستشهد من اللغه السلوب القرآن ففى الآيه السابقه مثلا يقول " ومما قيل في الاستخفاف بالبعوض قوله

اذا كان شي ولايساوى جميعه * * جناح بعوض عند من كنت عبده وأشغل جزومته كلك ما الذى * * يكون على ذا الحال قدرك عنده يعيني الدنيا وقوله

لاتستخفن الفتى بعداوة * * ابداً وان كان العدو ضئيللا ان القذى يؤذى العيون قليله * * ولربما جرح البعوض الفيللة * وقيوليه :

لاتحقرن صغيرا في عداوته * * ان البعوضه تدمى مقلة الاسد" (٢) وهو لايتعصب لرأيه في اللغه فيستدل للرأى الآخر كما يستدل لرأيه في قوله تعالى " فما فوقها " من الآيه السابقه ففي تفسير الفوقيه في قوله تعالى " فما فوقها " من الآيه السابقه يرى أن المراد بها " مازاد على بعوضه في صغير الجثه كجناحها كملي ضرب به المثل في الحديث وهكذا كنت أفسير الفوقيه بالغلبه في الصغير والزياده فيه ورأيت بعد ذلك زكريا قال : انه مذهب المحققين

⁽۱) هميسان السزاد ج ۱ ص ۳۸۶

⁽۲) المرجع السابق ج ۱ ص ۳۸۶ - ۳۸۵

لمطابقته البلاغه ، ولما سيق له الكلام "الى أن قال "وقيدل: معنى ما فوقها وما زاد عليها فى الكبر كالذباب والعنكبوت أى لايستحى أن يضرب مثلا بالبعوضه فضلا عما فوقها ويحتمل الوجهين ما روى مسلم عن ابراهيم عن الأسود أنه دخل شباب من قريش على عائشه وهى بمنى وهم يضحكون فقالت: ما يضحككم ؟ فقالوا فلان خير علي طنب فسطاط فكادت عنقه أو عينه تذهب فقالت: -

لاتضحكوا انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول " ما مـــن مسلم يشاك شوكه فما فوقها الا كتبت له بها د رجه ومحيت عنه بها خطيئــة " (۱) فانه يحتمل أن يكون المراد ما جاوز الشوكه فى القله كنخبـه النمـل أى عضتها فى قوله صلى الله عليه وسلم " ما أصــاب المؤ من من مكروه فهـو كفاره لخطاياه حتى نخبة النمله " ويحتمــل ما هو أشد من الشـوكه وأوجع كالخرور على طنب الفسطاط " (۲)

وقارى هـذا التفسير يعجب لسعة معارف المؤلف اللغويــــه خاصـة اذا عرف أن لغته الاصليه هى البربرية فقد قال فى أحــــد المواضع" وذلك متبين فى لغتنا البربريــه" (٢) وقال فى موضــع آخر" أنا نقـول فى لغتنا البريـريــه . . " (٤)

اهتمامه بالقراف التوتوجيه بعضها:

اعتنى المفسر في تفسريه ببيان أوجه القرآئات فيما يتناوله مسن الآي مما يدل علي سعة اطلاعه في هذا المجال وهو حينما يتناول

⁽۱) رواه مسلم كتساب البر والصله ج ٤ ص ١٩٩١

⁽۲) هميان الزاد ج ۱ ص ۳۸٦

⁽٣) المرجع السابق ج ١ ص ١٥٤

⁽٤) المرجع السابق ج ١ ص ٤٣٦

هذا لا يقف موقفا سلبيا بل تراه يوجه بعض القرائات ويستدل لها ويبين معنى الآية على تلك القرائه ،قال فى تفسير قوله تعالى" ولو شائ الله لذهب بسمعهم وأبصارهم "(۱) : _ " وقرأ ابن أبى عبلـــه: لأذهب بأسماعهم وأبصارهم فالبائ فيها صلة للتأكيد ومد خولها مفعول به والتعديه بالهمزة لا بها بخلافها فى قرائة الجمهور ، فانهـــا للتعديه لعدم الهمزة فيها وانما جعلت حرف التعديه فى قرائة ابن أبى عبله هو الهمزة والصلة هى البائ لأن الأصل فى التعديــة المهمزة لا اللهمزة لا البائ ولأنها الكثير فى التعديه والبائ فيها قليلة بالشبه" (۱)

وقال في تفسير قوله تعالى " ولهم فيها أزواج مطهره" : - " وقرأ عبيد بن عمير: مطهره بتشديد الطا وكسر الها مسحده والأصل متطهره أبدلت التا طا فأدغت في الطا بعدها قال بعن العرب ما أحو جنى الى ببيت الله فأطهر به تطهرة وفي هذا الكلام دليل على جواز لحوق التا للمصدر الذي على وزن التفعل ولو كان صحيح اللام اذا أريدت الوحده مثل تعلم تعلمة ، وان قلت لم لم يقلل طاهره أو متطهره ؟ قلت لأن مطهرة أبلغ لأن معناه أن غيرهن قد طهرهن ، وما هو الا الله عز وجل وأما طاهره ومتطهره فمعناها طاهرات لا ان مطهرا طهرهن ، ومتطهره أبلغ من طاهره لان التفعل للكسب والعلاج فكأنهن قصدن الطهاره وبالغن فيها ، وكذا التفعل للكسب والعلاج فكأنهن قصدن الطهاره وبالغن فيها ، وكذا قرأ به عبيد لكن أدغم (١٤)

⁽١) سورة البقرة من الآية ٢٠

⁽۲) همیان الزاد ج۱ ص ۳۲۲ - ۳۲۳

⁽٣) سورة البقرة من الآية ٢٥

⁽٤) هميان الزاد ج١ ص ٣٧٧ - ٣٧٨

ويستدل أحيانا لبعض الأقوال في التفسير ببعض القراءات فمن في التفسير ببعض القراءات فمن ذلك ما جاء في تفسيره لقوله تعالى " اهبطوا مصرا " : -

" والمراد مصرا من الأمصار ، أو القاهره أو أعمالها ، وعلى الاخيريين نون مع أنه علم القاهرة أو أعمالها لأنه ثلاثي ساكن الوسط كهند ، أو بتأويل البلد أو المحل ، ويدل لهما قرائة عدم التنوين " (٢)

وقال في عند قوله تعالى " فتلقى آدم من ربه كلمات " : -

" وقرأ ابن كثير بنصب آدم ، ورفع كلمات ، لأن المتلاقيين كل منهما لقى الآخر فالكلمات جئن الى آدم واستقبلنه حتى وصلنه تقول تلقيت المسافر وتلقانى . والتلقى استقبال من جا من بعد واستعماله فلى آدم على قراءة الجمهور وفى الكلمات على قراءة ابن كثير مجاز ، وملل ذكرته أولى من حمل قراءة ابن كثير على القلب " (٤)

وفى قوله تعالى " التى وقودها " (٥) قال " أى ما توقد بـــه وأما الوقود _ بضم الواو _ فمصد ر _ بمعنى اشتعال النار ، وقـــر أ به عيسى بن عمر الهمدانى . اما على المصد ريه مبالغه بحيث نزل قوة الاشتعال منزله الناس والحجارة ،كأن نفس الناس والحجارة هـى الاشتعال ،كقولك زيد صوم اذا أكثر الصوم وقولهم حياة الســـراج الزيت أى ما يحيا الا به ،فكأنه نفس الزيت ، وما تتقد النــار الا بالناس والحجارة فكأن الاتقاد نفس الناس والحجارة . واما على المصد رية وتقدير مضاف اى متعلق وقودها الناس والحجاره ،أو محل وقودها

⁽١) سورة البقرة من الآية ٦١

⁽۲) تيسير التفسير جـ۱ ص ۸۹ - ۹۰

⁽٣) سورة البقرة من الآية ٣٧

⁽٤) هميان الزاد جـ١ ص ه ٨٤

⁽٥) سورة البقرة من الآية ٢٤

الناس والحجارة بها ، اما على التسميه بالمصدر بدون أن تعتبر الناس والحجارة بها ، اما على التسميه بالمصدر بدون أن تعتبر المبالغة ولا تقدير مضاف كقولك : زيد فخر قومه وزين بلده أى ، والذى يفتخر قومه به ويرين بلده به وقيل : كل من الوقود بالفتح ، والوقود بالضم يكون اسما لما تتقد به ومصدرا بمعنى الاتقاد قال سيبويه سمعنا من يقول وقدت النار وقود عاليا ، والاسم بالضم . (١)

ولا أدل من اهتمام المؤلف بالقراءات وتوجيهها من أنه يعقد المحيانا فصولا استطراديه فمن ذلك مثلا الفصول التي عقدها فلل المحكام الياء عند القراء ، فصل كل ياء بعدها همزة مفتوحه ، فصل كل ياء بعدها همزة مضمومة ، كل ياء بعدها همزة مضمومة ، فصل كل ياء بعدها ألف ولام ، فصل كل ياء بعدها ألف مفسرده، فصل كل ياء بعدها ألف مفسرده، فصل أحكام الياء عند باقى حروف المعجم .

عنايته بالأحكام الفقهيسة :

قلت فى الحديث عن آراء الاباضيه الفقهيه أنه ليس بينهم وبين أهل السنه فارق يذكر ههم يوافقونهم فى الأصول . أما فى الفروع فخلافهم كالخلاف بين المذاهب الأربعة وقد يتجاوزونه فينفردون ، برأى دون المذاهب الأربعة .

وصاحب التفسيرين سار في تفسيره لآيات الأحكام وفق مذهبه الأباضي ولا يمنعه هذا من أن يورد آراء المذاهب الفقهية الأخرى.

⁽۱) هميان الزاد جـ ۱ ص ٥٦ - ٢٥٣

⁽٢) انظر الصفحات من ١٠٥ الى ٥٠٥ هميان الزاد ج ١

" استدل المعتزله والفخر بالآيه على أن الأشياء قبل ورود الشرع على الحل ان كانت نافعه ، وعليه كثير من الشافعيه والحنفي ولا تحتمل الآيه أن اللام للضرر ، مثل " وان أسأتم فلها " ولادليل على أن المراد بالآيه الاباحه على شرط نزول الوحى بها ، وقيل أنها قبل الشرع على الحظر ، وقيل بالوقف ، والأول أولى " (٢)

وأفاض في تفسير قوله تعالى " وأتموا الحج والعمره للسه فان أحصرتم فما استيسر من الهدى " " الآيه ، فمما قال" وأئتوا بهما تامين بشروطهما وأركانهما ولا تكدروهما بش ، والأمر فيهما واجبان ذاتا وتماما " (٤)

ثم رد على من قال أن العمره ليست واجبه ،أما الاحصارفي قوله تعالى ،فان أحصرتم " فقال " أى منعتم عن الاتمام بعدو أو مرض أو غيرهما كضياع نفقه ،" ثم قال " هذا مذهبنا ومذهب أبى حنيفه ويدل له قوله صلى الله عليه وسلم لا احصار الا من مرض أو عدو أو أمر حابس وهو عموم . قال عروه كل شيء حبس المحرم فهو احصار وروى عن بعض الصحابه من أحرم بحج أو عمره ثمحبس عن البيت بمرض بجهده أو عدو يحبسه فعليه ذبح ما استيسر مسن الهدى ، وأهل عمر بن سعيد بعمره فلسع فقال ابن مسعود ابعثوا بالهدى واجعلوا بينكم وبينه يوم أماره فاذا كان ذلك فليحل وخص مالك والشافعى الحكم بحصر العدو لقوله " فاذا أمنتم " وقصول

⁽١) سورة البقرة من الآية: ٢٩

⁽۲) تيسير التفسير جـ ۱ ص ٤٦

⁽٣) سنورة البقرة من الآيه ١٩٦

⁽٤) تيسير التفسير جـ١ ص ٢٨٧

ابن عباس لا حصر الا حصر العدو ويعترض بالحديث المرفوع قبل هذا ، وليس ضعيفا ، قيل لأنه روى من طرق مختلفه ، وأن شرط الحاج محلى حيث حبست فلا هدى عليه ان حبس بعدو أوغليه لقوله صلى الله عليه وسلم لضباعه بين الزبير بن عبد المطلب حجب واشترطى وقولى محلى حيث حبستنى يا الله (۱) والأصل أنه لا يختص هذا بها بل هو لها ولغيرها عند أحمد ، وأحد قولى الشافعيي والحديث حجه لنا ولأبى حنيفه أن غير العدو كالعدو في الآية والعمرة كالحج " (۲)

ويرى أن المرض الذى يبيح الفطر فى رمضان لقوله تعالى" فمن كان منكم مريضا " (الآيه : " مرضا يشق معه الصوم بعض مشقه أو يضره أو يتأخر معه برؤه أو يزيد به المرض وذلك بالتجريسة أو باخبار الطبيب المسلم الحاذق لقوله تعالى " يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر " فاذا كان الصوم يعسر مع مرض حل الافطار، لا كما قيل عن ابن سيرين انه أفطر لوجع أصبعه ولا كمال قلل الشافعي لا يفطر حتى يجهده الجهد الذي لا يحتمل وروى عسن مالك أنه يفطر صاحب الرمد الشديد أو الصداع المضر وليس بسه مرض يضجعه ان شا ، واحتج من أباح الافطار بالمرض ولو لم يعسر ولم تكن فيه مشقه باطلاق الآيه " وهو رواية عن الشافعي وهسو قول ابن سيرين والحسن البصرى ، وبأن السفر قد يخلوا من مشقه وحل الافطار فيه ولو بلا مشقه لأنه سبب لهما ، ويجاب بأن الرخصه

⁽۱) البخارى: النكاح جـ٦ ص ١٢٣ مسلم: الحج جـ٢ ص ٨٦٨ وكلاهما بلفظ: اللهم محلى حيث حبستنى .

⁽٢) تيسير التفسير جـ ٢ ص ٢٨٩ - ٢٩٠

⁽٣) سورة البقرة من الآيه ١٨٤

⁽٤) سورة البقرة من الآيه ه ١٨٥

لم تتعلق بنفس المرض لتنوعه الى ما يزاد بالصوم ، والى ما يخفف به ، ولا يكون مرخصا ألبته ، فجعل ما يزاد به مرخصا بخلف السفر ، لأنه لا يعرى عن المشقه فجعل نفسه عذرا " (١) .

أما القدر المباح عند الضرورة من الميتة والدم ولحم الجنزيــر وما أهل لغير الله به في قوله تعالى " فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه " " في الأكل من ذلك بقدر ما يوصله أو يحيا به ولا يأخذ معه من ذلك ، والمذهب تحريم الزياده على ما يمسك الرمق وكذا روى عن ابي حنيفه والشافعي وقال عبد الله بن الحســن البصري يأكل قدر ما يدفع الجوع وقال مالك يأكل حتى يشبع ويتزود فاذا وجد الحلال طرحه " (٣)

وغالب آراء المؤلف الفقهيه بل المذهب الأباضي موافق لمذهب المراء المؤلف يقول ومذهبنا أبي حنيفه رحمه الله تعالى لذا كثيرا ما نرى المؤلف يقول ومذهبنا ومذهب ابي حنيفه بل قال في أحد المواضع عن ابي حنيفه رحمهالله تعالى " وهو كثير الوفاق بينه وبيننا معاشر الاباضيه الوهبيه في المسائل " (٤)

وقد يختلفون برأى عن الحنفيه بل عن المذاهب الأربعة كلها فشذوا مثلا بالقول بغطر من أصح جنبا حيث قال المؤلف في تفسير قوله تعالى " وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الأسود من الفجر " (٥) " حتى غاية للأكل والشرب لا لهما وللجماع

⁽۱) تيسير التفسير جـ ۱ ص ۲٦٢

⁽٢) سورة البقرة من الآيه ١٧٣

⁽٣) تيسير التفسير جـ ١ ص ٢٤٣

⁽٤) المرجع السابق جـ١ ص ٢٥٧

⁽٥) سورة البقرة من الآية ١٨٧

لقوله صلى الله عليه وسلم من أصبح جنبا أصبح مفطرا ، فيجـــب الكف عنه اذا لم يبق ما يتطهر فيه " فهو اذا يرى أن تبيــن الخيط الأبيض من الخيط الاسود من الفجر انما هو غايه للأكــل والشرب فقط . أما الجماع فغايته قبل هذا التبين بوقت كـاف للغسل وهو خلاف مذهب الأئمة الأربعة وجمهور العلما علفــا وخلفا " (٢).

والمؤلف لا يلتزم كثيرا المذهب الأباضى فى الفقه بل يخالف أحيانا بعض أصحابه ، فهو يرى فيمن أفطر شهر رمضان كله لعذر أنه يفضى عدد أيام شهر رمضان الذى أفطره " ان كان تسعة وعشرين قضى تسعة وعشرين فقط . ولوبدأ القضاء من أول شهر وكان فيه ثلاثون فلا تهم فانما عليه قضاء شهر رمضان الذى خوطب به فاذا كان من تسعة وعشرين لم يزد د والآيه حجة لى وذكر بعض أصحابنا وشهروه وبعض قومنا أنه ان بدأ من أول الشهر أتمه زاد على رمضان أو نقص وبعض ان نقص أتمه " (")

وكذا في افطار المريض أيلزمه تبييت النيه للافطار أم لا ؟ فقال :

" أما المريض فيبيت الافطار من الليل وان أفطر بلا تبييت وخاف على نفسه أو عضوه أفطر بقدر ما يصل به الليل ، وقيل أو بما يشائ فيبيت نية الافطار في الليل المستقبل ، وزعم بعض قومنا أن يفطر المريض بلا تبييت افطار بخلاف المسافر لقوله تعالى " أو على سفروليس بشي ولوله تعالى " لا تبطلوا أعمالكم " فليتم المريض يومه ان قدر على اتمامه كالمسافر " (3)

⁽۱) تيسير التفسير جـ ۱ ص ۲۷۳

⁽۲) انظر تفسیر بن کثیر جـ۱ ص ۲۳۰

⁽٣) تيسير التفسير جـ ١ ص ٢٦٣

⁽٤) تيسير التفسير جـ ١ ص ٢٦٣

وأحيانا يصرح بخلافه للمذهب فمن ذلك قوله " والمذهب أن شرع من قبلنا ليس شرعا لنا ، والذى عندى أنه شرع لنا وأنه يقدم على الاجتهاد مالم ينافه القرآن أو الحديث أو الاجماع بدليل راجح ولا خلاف فى أنه ليس شرعا لنا اذا صرح فى ذلك بخلافه ولا يصح أن شيئا شرع لمن قبلنا الا أن ذكر عنهم فى القرآن أو الحديث أو الاجماع أو رواه ثقه أسلم منهم كعبد الله بن سلام " (١)

التزام المذهب الأباضي في العقيدة:

التزم المفسر في تفسيرين المذهب الأباضي في العقيدة وهـو كغيره من المفسرين أصحاب المذاهب الأخرى لا يكاد يجد آيـه يوافق ظاهرها مذهبه الا جعلها دليلا عليه ولا آيه تخالف مذهبه الا أولها بما لايكون بينها وبين مذهبه خلاف أو معارضة ، ونحـن حين نسوق تأويله لبعض الآيات من هذا وذاك نعنى بالعرض اكثر من سواه _ كما هو مسلكنا في غيره من المذاهب _ فنقول :

الأسماء والصفات:

يرى المؤلف " أن أسما الله توقيفيه ، وقيل تقاس فيما ورد فيه لفظ الفعل أو غيره مسندا فنقول الله تائب على عباده لورود تاب عليه وتاب عليهم ، وبانى السما وداحى الأرض " (٢)

وينكر الجهة لله تعالى فيقول " والله ينزه عن الجهات والامكنة (٣)

أما الغضب في قوله تعالى " غير المغضوب عليهم " فقــال

⁽۱) المرجع السابق ج ۱ ص ۳۲۷

⁽۲) تيسير التفسير جـ ۱ ص ٦٠

۳) المرجع السابق ص ۲۰

⁽٤) سورة الفاتحة من الآية ٧

عنه " والغضب هيجان النفس اراده الانتقام ، وعبارة بعضهم تغير يحصل عند غليان دم القلب لارادة الانتقام وقيل هيجان دم القلب لارادة الانتقام وذلك كله في حق المخلوق ، واذا كان مسندا الى الله تعالى كما هو المراد في الآية فالمقصود لازم ذلك ومسببه وهما الانتقام وان شئت فقل العقاب " (۱)

أما الاستواء في قوله تعالى " ثم استوى الى السماء " (٢) فقال " ومعنى استوائه تعالى الى السماء قصده اليها وتوجيه الارادة ، اليها بأن يخلقها يقال استوى زيد الى كذا كالسهم المرسل اذا قصده من غير ان يميل الى غيره فكذا خلق مافى الارض وخلـــق بعده السموات بلا خلق شي بين خلقهن وخلق ما في الأرض ووزن استوى : افتعل بمعنى تكلف السواء وهو أصل معناه واطلق فسى اللغه على الاعتدال : تسوية وضع الأجزاء ، تقول استوى زيد على الارض أى جلس عليها جلوسا مستويه اليه أعضاؤه التى جلس بهــا معتد لا ولا يصح حمل الآية على ذلك لأنه من خواص الجسم والله _ جل وعلا _ ليس جسما ولا عرضا _ لو كانت الآية على هذا المعنى لقال : ثم استوى في السما أو على السما لا استوى الى السما لكن الله _ جل وعلا _ لا يوصف بهذا المعنى ولوقال في السماء أو على السماء لكان ماولا "بالقهر والغلبه ويجوز تأويل الآية بهما ، لكن تأويلها بالقصد والارادة أولى لأنه أقرب الى أصل الاستواء وهو تكلف السواء ولتعديته بالى وللتسويه المرتبة عليه بالغاء ، وعن ابن عباس استوى الى السماء ارتفع اليها وفى رواية صعد والمراد :

⁽۱) همیان الزاد جـ۱ ص ۸ه۱

⁽٢) سورة البقرة من الآية ٢٩

⁽٣) كذا وردت ولعلها مؤوّلاً

ارتفاع أمره أو صعد أمره أو ارتفع اليها وصعد بقصد وارادة قال الطبرى: علا أمره وقدرته وسلطاته ، وقال ابن كيسان قصد السى السماء أى بخلقه واختراعه وذلك لأنه تعالى منزه عن الانتقال والحلول والمراد بالسماء الجهة العليا التى فيها السموات لأنهليس فيها حين الاستواء اليها سماء ولا سموات " (١)

وفى تفسير قوله تعالى " ثم استوى على العرش " قــال واستوى بمعنى استولى بالملك والغلبه والقوه والتصرف فيه كيف شاء والعرش جسم عظيم وذلك مذهبنا ومذهب المعتزلة وابى المعالى وغيره من حذاق المتكلمين وخص العرش بذكر الاستيلاء لعظمه ويصح أن يكون المعنى استوى أمره ولم يكن فيه عوج فكنى عن ذلــك باستوى على العرش " (٣)

أما يمين الرحمن فأولها بقوله " ويمين الرحمن عبارة عن المنزلة الرفيعه والعرب تذكر يمين فى الأمر الحسن ودل لذلك قول ... " كلتا يديه يمين (3) _ التأويل فى مثل ذلك هو الحق وأما قول سلف الأشعريه فى مثل ذلك أنا نؤمن به وننزهه عن صفة الخلق ونكل معناه الى الله ونقول هو على معنى يليق وكذا طوايف من المتكلمين فجمود وتعام عن الحق " (٥)

⁽۱) هميان الزاد جـ ۱ ص ٤٠٦

⁽٢) سورة الاعراف من الآيه ٤ ه

⁽٣) هميان الزاد ج٦ ص ٣٦١

⁽٤) منحدیث ان المقسطین عند الله علی منابر من نور عن یمین الرحمـن، عز وجل وکلتا یدیه یمین الذینیعدلون فی حکمهم وأهلهم وما ولوا . رواه مسلم : الاماره ج۳ ص ۸ ه ۱ ۶ واحمد ج۲ص ۲ ۹ والنسائی : آد اب القضاة ج۸ ص ۲۲۱

⁽ه) همیان الزاد جه ص ۳۳۹

انكار الرؤيسية:

وهو ينكر امكان رؤية الله تعالى في الدنيا والآخرة ،بل يكفر من قال بها أو أجازها . فقد طلب قوم موسى عليه السلام لرؤيـة الله " ارتداد منهم " . وقد ذكر في هذا الموضع عددا مسن الروايات عن طلب قوم موسى رؤية الله ثم ذكر رواية أن موسى عليه السلام سأل ربه أن ينظر اليه بالمجاهره ثم عقب على هذه الرواية بقوله " وهذه الروايه تقتضى أن موسى يجيز الرؤيه حتى سألهـــا ومنعها وليست كذلك بل ان صح سياق هذه الروايه فقد سألــوه الرؤيه قبل ذلك فنهاهم عن ذلك وحرمه أو سكت انتظارا للوحسى في ذلك فلما فرغ وخرج عاود وه ذكر ذلك فقال لهم قد سألته على لسانكم كما تحبون لأخبركم بالجواب الذى يقمعكم لا لجـــواز الرؤيه فتجلى للجبل بعض آياته فصار دكا فكفروا بطلب الرؤيـــه لاستلزامها اللون والتركيب والتحيز والحدود والحلول والعجز عن الاستقلال وعما بعد عن المحل كل العجز أو بعضه والجهل بــه كل الجهل أو بعضه وذلك كله يستلزم الحديث وذلك كله محال، عن الله واذا كان ذلك مستلزما عقلا لم يختلف دنيا وآخـــرى فالرؤيه محال دنيا وأخرى ، ولا بالايمان والكفر والنبوه وعدمها)

والمؤلف ينكر على من علل أخذ الصاعقه لهم بسبب اشتراطهم الرؤيه للايمان " واذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهره " (٣) وليست الصاعقه لمجرد طلبهم الرؤيه ، ينكر المؤلف هـذا

⁽۱) تيسير التفسير جـ ۱ ص ۲۹

⁽٢) هميان الزاد جـ٢ ص ٢٦ ـ ٣٦

⁽٣) سورة البقرة من الآية ه ه

القول ،حيث يقول " فأخذتهم الصاعقة بظلمهم اذ سألوا رؤية الله جل وعلا الموجبه لتشبيهه بالخلق والصاعقه نار لطيفه من السماء وقالت الاشعريه الصاعقه انما هي من أجل امتناعهم من الايمان بما وجب ايمانه (۱) الا بشرط الرؤيه لا من أجل طلب الرؤيه وهو خلاف ظاهر الآيه مع أن الرؤيه توجب التحيز والجهات والتركيب والحلول واللون وغير ذلك من صفات الخلق ويدل لما قلته قوله تعالى " لا تدركه الابصار وهو يدرك الأبصار " والأشعريه لما افحموا قالوا بلا كيف وحديث الرؤيه ان صح فمعناه يزد ادون يقينا بحضور ما وعد الله في الآخرة فلا تشكون في وجود الله وكمال صدقه وقد رته كما لاتشكون في البدر " "

وقال فى قوله تعالى " واذا قلتم يا موسى لن نؤمن لك حــتى نرى الله جهره فأخذتكم الصاعقة وانتم تنظرون الآيه " والآيه دليــل على كفر مجيز الرؤيه دنيا أو أخرى وذلك لأن اجازتها ولو فى القلب اجازه لتكييفه ، وتكييفه ممتنع لأن فيه تشبيها ، واد راكه بالقلب تكييف لا يتصور بدونه فلا يصح قولهم بلا كيف وتكييفه فى القلب بلا تقدير ان يكيفه لغيره هو من نفس المحذور ، فبطل قول طوائف مـــن المبتدعة أن الصاعقة ليست لمجرد الطلب بل لعنادهم واشتراطهـم واذا كان المنع للتشبيه لم يضرنا أنها نزلت لطالبها فى الدنيا"(٥)

⁽١) صحة العبارة بما وجب الايمان به .

⁽٢) سورة الانعام: من الآية ١٠٣

⁽٣) هميان الزاد جه ص ١٧٢-١٧٣

⁽٤) سورة البقرة : من الآية ه ه

⁽ه) تيسير التفسير جـ١ ص ٨١

القول بخلق القرآن:

جرى المؤلف فى تفسيرين على مذهبه المذهب الأباضى فى القول بأن كلام الله مخلوق فقال فى تفسير قوله تعالى " واذقلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة الآيه " (۱) " والقائلون هم السبعون الذين اختارهم موسى من قومه الذين لم يعبد والعجل لميقات وقت لهم من خيارهم أمره الله أن يأتى بهم الى طور سينا ويعتذروا ويطلبوا العقو عن عباد العجل فأتى بهم وأمرهم أن يتطهروا ويطهروا ثيابهم ويصوموا وقالوا له ادع الله أن يسمعنا كلامه فأسمعهم " الى أن قال " سمعوا كلام الله بأن خلق صوتا فى أبدانهم أو فى الهوا أو حيث شا وفى أبدانهم واسماعهم " (۱)

بل قال ما هو أصرح من هذا في تفسير قوله تعالى" ماننسخ من آيه أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها " " حيث قلل على أن القرآن حادث مخلوق ، ولا نثبت الكلام النفسى فضلا عن أن يقال التعبير من عوارض ما يتعلق به الكلام النفسى ، وهى الافعال ، في الأمر والنهى ، والنسب الخبريه فلي الخبر ، وفي اثبات الكلام النفسى اثبات كون الله ظرفا ومتحيزا وان رجع ذلك الى العلم لزم أن كل ما علمه قديم ، والقرآن هو هذه الألفاظ لا غيرها " (٤)

⁽١) سورة البقرة من الآيه ه ه

⁽۲) تيسير التفسير جـ ۱ ص ۸ ۰

⁽٣) سورة البقرة من الآيه ١٠٦

⁽٤) تيسير التفسير جـ ١ ص ١ ه ١

حقيقة الايمسان:

أفاض الشيخ اطفيش الحديث فى تفسير قوله تعالى فى وصف المتقين ب " يؤمنون بالغيب " (١) أفاض فى الحديث عن الايمان فكتب فيه من ص ١٩٣ الى ص ٢١٠ اى ما يقرب من ثمان عشرة صفحةليس بوسعنا هنا نقلها بل أذكر ما يعطى صورة واضحة عن عقيدةالمؤلف عن المذهب الأباضى .

⁽١) سورة البقرة من الآية ٣

⁽۲) هكذا وردت ، وصحة العباره (اشترط الايمان به اجمــالا) وبه يستقيم المعنى .

وتارة يطلق على مجموع الاعتقاد والاقرار أو العمل بمقتضي ذلك ، فمن أخل بالاعتقاد وحده أو به وبالعمل فهو مشرك منن حيث الانكار منافق أيضا ، من حيث أنه أظهر ما ليس في قلبـــه ومن أخذ بالاقرار وحده أو بالاقرار والعمل فهو مشرك عنـــد جمهورنا وجمهور قومنا ، وقال القليل أنه اذا أخل بالاقرار وحده مسلم عند الله من أهل الجنة وان أخل به وبالعمل ففاسق كافسر نعمه ، ونريد باسم آخر له وهو لفظ منافق وان أخل بالعمل فقط فمنافق عندنا فاسق ضال كافر كفرا دون شرك ،غير مؤمن الايمان التام ، وقالت المعتزلة خارج عن الايمان غير داخل في اسم الكفر سواء كفر الشرك وماد ونه ، وروى الايمان اقرار باللسان وعمل بالاركان واعتقاد بالجنان ، وقيل هو من كلام بعض السلف واختلفوا - الخوارج -وهم الذين خرجوا عن ضلاله على ، فقالت الاباضيه الوهبيـــه وسائر الاباضيه فيمن أخل بواحد من الثلاثة ما تقدم: من اشراكه بترك الاعتقاد أوبترك الاقرار ، وينافق بترك العمل ، ويثبتون الصغيره وقال الباقون كذلك وأنه لا صغيرة ، ومذهب المحدثين أن انضمام العمل والاقرار الى الاعتقاد على التكميل لا على أنه ركن ، ونحسن نقول : _ انضمامها اليه ركن وهما جزء ما هيته ، وقيل شرط خارج عن الماهيه لا ينتفع به بدونهما ، وأن ماهيته هي التصديق بالقلب فقط وأما الاقرار فلاشهار دين الله ـ تبارك وتعالى ـ وتعظيم ــه والدعاء اليه ، ونفى أحكام المشركين عن نفسه ، وأما العمل فلوجـــوب الصدق ، فمن لم يعمل فقد كذب اعتقاده واقراره ان أقر وخرج عن

⁽۱) هكذا وجد تها بالطبعتين وصحة العباره لها والا قرار والعمل) بدون أو ،كما يدلسياق الكلام.

⁽٢) هكذا وجد تهابالطبعتين ايضا وصحتها ومن أخل باللام لابالذال ، كما يدل سياق الكلام .

⁽٣) يقصد على بن ابى طالب كرم الله وجهه ورضى الله عنه .

عبادته من أقرله واعترف له وأغتقد أنه عبده ، وعلى كلا القولين من أن الاقرار والعمل شرطان ، أو شطران لما هيه الايمان يكفى اقراره وعمله فى خلوة عن حضور أحد ، وزعمت الكراميه الايمان هو التلفيظ بالشهادتين سوا طابقه الاعتقاد أم لا ، فان طابقه نجا ولوليم بالشهادتين سوا طابقه الاعتقاد أم لا ، فان طابقه نجا ولوليم يعمل والا فهو مخلد فى النار من غير أن يسموه مشركا ، فعند هروسو التلفظينفى اسم الشرك باطنا كما ينفيه ظاهرا ، ولاينفى حكمه وهرو الجزا بالنار ان لم يطابقه الاعتقاد ، ويبطل قولهم ما وردت به لغية العرب والقرآن والسنه أن الايمان تصديق بالقلب واذعانه ، وقال باللسان ، أبو حنيفه وبعيض الأشاعره : الايمان تصديق بالجنان واقرار باللسان ، لأن التصديق لما اعتبر بكل من اللسان والجنان كان كلا منهما جزا مين ما هيه الايمان ، ولكن تصديق القلب ركن لا يحتمل السقوط ، وتصديق اللسان يسقط لندو خرس أو اكراه وهو موافق لما نقوله معشر الاباضيه الوهبيه غير أنا نقيول : -

ان العمل جزّ من ماهيه الايمان لكن لايخفى أنه جزّ من ماهيه الايمان التام لامن مطلق الايمان ، بدليل أنه لانحكم بالشرك على من ترك العمل ، قال (۱) الايمان باق فيمن ترك العمل ، ولكنه لاينفي فمطلق الايمان تركت ما هيته عندنا بالاعتقاد والاقرار فقط ورجر بأن الله جل وعلا ذم المعاند أكثر من الجاهل المقصر ويجاب بأن الله ملانكار والعناد لالمجرد عدم الاقرار " (۲)

ثم بعد هذا كله ذكر الشيخ محمد اطفية الرأى الذي يميل اليمان _ الاعتقاد فقط،

⁽١) صحمة العبارة : فان الايمان .

⁽۲) هميان الراد ج ۱ ص ۱۹۲ – ۱۹۲

وأما الاقرار فلما مر من اشهار الدين والدعاء اليه ونفى أحكىام الشرك ونحو ذلك ، وللعبادة والثواب والتوكيد ويدل له اضافي الايمان الى القلب مثل : (وقلبه مطمئن بالايمان) (ولم يؤمين الايمان الى القلب مثل : (وقلبه مطمئن بالايمان) (ولم يؤمين قلبه (ولما يدخل الايمان فى قلوبكم) (وعطف العمل الصاليح عليه فى مواضع لا تحصى ، ونطق اللسان من العمل الصالح ، وقرنه بالمعاصي كالافتتال والقتل والظلم فى نحو (وان طائفتان من المؤمنين اقتلوا) (كتبعليكم القصاص فى القتلى) (الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم) (مع ما فى ذلك من قلة التغير عن معناه اللغوى ، ومن قربه اليه ويدل لذلك تعديه بالباء يتبادر منه التصديق ويدل له أنا اذا رأينا من أحد أمارة المؤمنين حكمنا بايمانه وأزلنا عنه حكم الشرك وكذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم _ فعلم أن الايمان فى القلب ، وأنه بأى علامه كشفعنه حكمنا به ، سواء مصابنا رحمهم الله ولكن ذكرت ماأدى اليه اجتهادى " . ())

وهو بما أدى به اليه اجتهاده من القول بأن الايمان هو الاعتقاد قد خالف جمهور الأباضيه حيث يقول "غير أن جمهورنا كما علمست الا قليلا جدا وجمهور قومنا أيضا يقولون لاايمان بلا اقرار ".

⁽۱) سورة النحل من الآيــه ١٠٦

⁽٢) سورة الحجرات من الآيه ١٤

⁽٣) سورة الحجرات من الآيه ٩

⁽٤) سـورة البقـرة من الآيـه ١٧٨

⁽ه) سورة الانعام من الآيه ٨٢

⁽٦) هميان الزاد : ج ١ ص ١٩٦ - ١٩٧

وقد وهم الشيخ محمد حسين الذهبي رحمه الله تعالى فقد اعتقد أن المؤلف سارعلى رأى الأباضيه في هذا فقال في وصفه "أنه يحاول محاولة جديه في تحقيق أن العمل جز من الايمان ، ولا يتحقق الايمان بدونه " مع أن الذهبي نفسه نقل نصا للمؤلف خلسلاف هلذا .

ففى تفسير قوله تعالى * وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار " أكد المؤلف على قيمة العمل مـع الايمان لكنه لم يجعله جزاً منه أولايتحقق الايمان بد ونه بل صرح بأن عطف العمل الصالح على الايمان يدل على المغايره بين المتعاطفيين ولنســق كلام المؤلف بنصـه: - " (الذين آمنوا وعملوا الصالحــات) ترى الانسان يقيد كلامه مره واحده بقيد فيحمل سائر كلاميسسه المطلق على هذا القيد ، فكيف يسوغ لقومنا أن يلغوا تقييد اللــــه عز وحل الايمان بالعمل الصالح مع أنه لا يكاد يذكر الفعل من الايمان الا مقرونا بالعمل الصالح ، بل الايمان نفسه مفروض لعباده من يجـــب الايمان به وهو الله تعالى ، اذ لا يخدم الانسان مثلا سلطانا لا يعتقد بوجوده وبثبوت سلطنته فالعمل الصالح كالبناء النافع المظلل المانسع للحر والبرد والمضرات والايمان أس فللا ينفغ الأس بلا بنا عليلا ولو بسنى الانسان ألوفا من الأسوس ولم يبن عليها ، لهلك باللصوص والحر والبرد وغير ذلك فاذا ذكر الايمان مفردا قيد بالغمل الصاليسيح واذا ذكر العمل الصالح فما هو الا فرع الايمان ، اذ لا تعمل لمن لا تقرر بوجود ه وفي عطف الأعمال الصالحات على الايمان بدليل على أن كلل

⁽۱) التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي جـ ۲ ص ٣٢٢

⁽٢) سـورة البقره من الآيــه ٢٥

منهما غير الآخر لأن الاصل في العطف المغايرة بين المتعاطفين ففي عطف الأعمال الصالحات على الايمان ايذان بأن البشارة بالجنسات انما يستحقها من جمع بين الأعمال الصالحات والايمان ، لكن الاعمال الصالحات تشمل الفرض والنفل والمشروط الفرض وأما النفل فزيسادة خسير.

وبهذا يتبين أن الايمان عند المؤلف هو الاعتقاد فقط أمسا الاعمال الصالحات والايمان فكل منهما غير الآخر ولكن الجمع بينهما شرط لاستحقاق البشاره بالجنات .

حكم مرتكب الكسيرة:

سار الشيخ اطفيش في هذاعلى مذهبه مذهب الأباضيه الوهبيسه وهم كما سبق القول يطلقون على الموحد العاصى كلمة كافر ويعنون بها كافر النعمه ويجرون عليه أحكام الموحدين ، ويقسمون الكفر الى قسمين كفر نعمه ونفاق وهو هذا الذى تتحدث عنه ، وكفر شر وجحود وهو المخرج من المله الاسلاميسه .

وقد قارن الشيخ اطفيش في تفسير قوله تعالى " يؤ منسون الغيب" (٢) بين آراء المذاهب فقال " ثم انه لايخفي ان الحق معنا في قولنا : ان مرتكب الكبيره كافر كفر نفاق وهو كفر نعمه موحد ايمانه ناقص ، لا كما زعمت المرجئه أنه مؤ من كامل الايمان ولا كما زعمت المعتزله أنه لا كافر ولا مؤ من فان أراد وا لا مؤمن ايمانا كاملا ولا كافر كفر شرك فقد صد قوا وان اراد وا نفي اسم الكفر عنه مطلقا كذبتهم آثار

⁽۱) هميان الزاد جـ ۱ ص ۳۲۱ - ۳۲۲

⁽٢) سـورة البقـره من الآيـه ٣

وأحاديث جمعتها في بعض ما من الله به على من التأليف . . ولا كما قالت المالكية والشافعية والحنابلة والحنفية : انه لايسمى باسم كافر أصلا ، ووافقنا محققوهم على أنه يسمى به على معنى كفر النعمه، ولا كما زعمت الصفرية من أنه مشرك ، ولاكما زعم بعض الصفرية أنه مشرك بالمعصية مطلقا ولولم تكن كبيرة "

ويظهر لي والله أعلم أن الخلاف في هذه الجزئية لفظى ذلكم أن أهل السنة يصفون مرتكب الكبيره بأنه مؤ من ناقص الايمان أمسا الأباضية والشيخ اطفيش من أئمتهم ويعتقد أنه يجوز نفى الايمان عن ناقص الايمان باعتبار الكمال فهؤ لائ سموه ناقص الايمان ووقف وهؤ لائ قالوا انه غير مؤ من بل كافر نعمه لاكفر شرك لا يخرج من المله ولا يحكم عليه باحكام المرتدين ويعامل معاملة الموحدين ، وهذا كلام الشيخ اطفيش في تفسير احدى الآيات حيث يقول " أنه يجوز نفي الايمان عن ناقص الايمان باعتبار الكمال كما في قوله صلى الله عليه وسلم " لايزني الزاني حين يزني وهو مؤ من " أي لايزني وهوو مؤ من المائة أن ولايقال مؤ مسان كما نفي عنه في الحديث اسم مؤ من لأنه يوهم كمال ايمانه الابقيد ، فيجوز مؤمن ناقص الايمان " (٢)

اذا فالخلاف بين الفريقين لفظى هؤلاء سموه ناقص الايمان وهؤلاء قالوا ان ناقص الايمان لايسمى مؤمنا لتوهم كمال الايمان فيجون ناقص الايمان ، وسموه هم كافر نعمه لاكافر شوك .

لكن الخلاف الشديد بين الفريقين في عقاب مرتكب الكبيره وهو حتما ليس خلافا لفظيا .

⁽۱) هميان الزاد ج ۱ ص ۲۰۶

⁽۲) هميان الزاد ج ۱ ص ۲۰۲

لا يغمفولصاحسب الكسيره ما لم يتب:

هذا أول خلاف بين الفريقين ذلكم أن الاباضيه يرفضون قول أهـــل السنه بأن صاحب الكبيره تحت المشيئة ان شاء غفرله وان شاء عذبه .

فالشيخ اطفيسش مثلا في تفسير قوله تعالى " وان تبد وا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشا ويعذب من يشها اليه يقول : - " ولا دليل في الآيه على جواز المغفره لصاحب الكبيره الميه بلا توبه منها كما زعم غيرنا لحديث هلك المصرون " (٢) وكذا قال في تفسير قوله تعالى " ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم "ا والمراد بالآيه التنبيه على أنه لا يجوز لمن عصى الله - أي عصيان كان - ان يظن أنه لا يغفر له ولا تقبل توبته ، وذلك مذهبنا معشسر الأباضيه وزعم القاضى - يقصد البيضاوى - وغيره أن غير الشرك يغفسر بلا توبه ، ومشهور مذهب القوم - يريد أهل السنه - ان الموحد اذا مات غير تايب يرجى له - أنه ان شا الله عذبه بقد رذنبه وأد خله الجنه وان شا غفر له ، ومذهبنا أن من مات على كبيره غير تايب لا يرجى له " (٤)

أما اذا صد مته بالآيه التي تنصلي مغفرة الله لمن يشا وتعذيبه لمن يشا في قوله سبحانه "يغفر لمن يشا ويعذب من يشا تقال "يغفر لمن يشا الغفران له أن يوفقه للتوبه ويعذب من يشا تعذيبه بأن لايوفقه . . وليس من الحكمه أن يعذب المطيع الموفي وليس منها أن يرحم العاصي المصر وقد انتفى الله من أن يكون ظالما وعد من الظلم النقص من حسنات المحسن والزيادة في سيئات المسيئ وليسس من الجايز عليه

⁽١) سورة البقرة من الآيه ٢٨٤

⁽۲) هميان السزاد جه ص ٤٤٣

⁽٣) سورة الزمر من الآيم ٥٣

⁽٤) هميان الزاد جه ١٢ ص ٧٣

ذلك خلافا للاشعريه في قوله يجوز أن يدخل الجنه جميع المشركين والنار جميع الابرار وقد أخطوا في ذلك لايجوز ذلك ولو شخص واحد "

هذا هو الخلاف الأول نحو مرتكبالكبيره فأهل السنه كما ذكرنا قالوا أنه تحت المشيئه والاباضيه قالوا لايغفر له الا بالتوسه ، أما الخلسلا ف الثانى ففى خلوده فى النار بعد دخوله .

خليود مرتكب الكبيره في النسار:

أما أهل السنه فيعتقد ون أن أصحاب الكبائر في النار لايخلد و ن هذا ان أد خلهم الله اياها ولم يغفر لهم قبل الدخول ، أما الاباضيه فيعتقد ون خلبود أصحاب الكبائر في النار لايفنون ولاتفنى ، ففلت تفسير قوله تعالى " بلى من كسب سيئه وأحاطت به خطيئته فأولئك أصحاب النار هم فيها خالد ون " قال : " لايخرجون منها المشركون والفاسقون والاصل في الخلود الدوام ، وحمله على المكث الطويلل انما يصح لدليل ولا خلاف في دوام المشرك في النار ومعنى احباطة الخطيئة به أنها أهلكته اذ لم يتخلص منها بالتوبه وليس المراد أنها الخطيئة به أنها في قلبه وجوارجه فلا دليل في الآيه على أن الخلود الما هولمن عمت (عليه بالشرك لانه اذا صرنا الى معنى تعميم البدن بالمعصيه ورد علينا أن من جسد الكافر ما لم تصدر منه معصيله مثل عنقم وأعلى صدره اذا لم تصدر منهما " (٥)

⁽١) كذا بالافراد والضمير يرجع للاشعريه .

⁽۲) هميسان السزاد جه ع ص ۲٤٠ - ۲٤١

⁽٣) ســورة البقــره الآيــه ٨١

⁽٤) اى الخطيئة .

⁽ه) تيســير التفســير جـ ۱ ص ۱۱۳ – ۱۱۶

وفسر الخلود بالدوام في قوله تعالى " اولئك أصجاب الجنه هــم فيها خالد ون " حيث قال " دائمون وخلود أهل النار فيهــا وأهل الجنه فيها دوام " (٢)

وقال في تفسير قوله تعالى عن آكلي الربا " ومن عاد فاولئك أصحاب النار هم فيها خالد ون " : - وأصحاب الكبائر من أهللكا التوحيد مخلد ون ،

أما الخلاف الثالث في حق مرتكب الكبيرة بين أهل السنوالا الباضيه ففي الشفاعه لاصحاب الكبائر اذ ينكرها الاباضيال الاسحاب الكبائر ولا للمشركيين .

الشيخفاعيم :

أما أهل السنه فيعتقد ون شفاعته صلى الله عليه وسلم لا هـــل الكبائـر من أمتـه ويشاركه فيها الملائكه والنبيون والمومنون أيضـا أما الأباضيه فقال الشيخ اطفيــش فى تفسير قوله تعالى " واتقوا يوما لا تجــزى نفسعن نفس شيئا ولايقبل منها شفاعه" : - والآيــه دليل لنا وللمعتزله على أن لا شفاعه لا هل الكبائـر لأن الآيـه ولوكانــت فى المشركين لكنها فى صفة يوم من شأنه أنه لاشفاعة فيه بد فع العـذاب عن مستحقيـه ولا مقام أو زمان من مقامات الموقف وأزمنته نص فيها علـــى عن مستحقيـه ولا مقام أو زمان من مقامات الموقف وأزمنته نص فيها علـــى ثبوتها للفساق (٢)

⁽۱) سورة البقره من الآيه ۸۱

⁽۲) تيسير التفسير ج ١ ص ١١٤

⁽٣) سـورة البقـره من الآيـه ه ٢٧٥

⁽٤) انظر شرح الطحاويه ص ٨٥٨

⁽٥) سورة البقرة من الآيه ٨٨

⁽٦) بل ثبت بالتواتر عند أهل السنه ثبوت الشفاعه لاهل الكبائر انظر شــرح الطحاويه ص ٨٥٦

⁽٧) تيسير الفتسيير جـ ١ ص ٧١

وقال في تفسير قوله تعالى "ولا تنفعها شفاعه " قـــال " وذلك مخصوص بالمشرك فانه لا شفاعه له هنالك الا شفاعة القيام لد خـول النار ولا نفع له في د خـول النار وانما الشفاعه للموحــد التايب ".

وفى تفسير قوله تعالى " ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم فى شيى ان لاشفاعة لاهلل منهم فى شيى أن لاشفاعة لاهلل الكبائر أى أنت برى منهم على كل وجه " (٤)

اذا فخلاصة رأى الشيخ اطفيسش فى تفسيريه بل مذهبه الاباضى ان مرتكب الكبيره كافر كفر نعمه ، لا يغفر الله له ان لم يتب ، خالسه فى النار لا تغنى ولا يغنى ، ولا يشفع له فيخرج منها أو يخفف عنسه، واللسه أرجم مما قالسوا .

خليق أفعال العبياد:

يعتقد المؤلف أن الله سبحانه وتعالى هو الخالق لافعـــال العباد وأن وقـوع المعاصى بارادته ومشيئته مع اختيار العاصى جـائ ذلــك فـي تفسـيره لقوله تعالى " ولو شاء اللـه ما أشركوا وما جعلناك عليهم حفيظا " (٥) حيث قال " ولو شاء اللـه عدم اشراكهم باللــه تعالى ما أشركوا به تعالى شيئا فالآيه دليل على أن اشراكهم بارادة الله ومشيئته ، وفيه رد على المعتزله في قولهم لم يرد معصية العاصــى وزعموا أن المعنى لو شاء اللـه لأكرههم على عدم الاشراك ، ولـــزم عليهم أن يكون مغلوبا على أمره اذا عصـى ولم يرد المعصيه ، بـــل

⁽۱) سورة البقره من الآيسه ١٢٣

⁽۲) هميان الزاد ج ۲ ص ۲۹۹

⁽٣) سورة الانعام من الآيه ١٥٩

⁽٤) هميان الزاد ج ٢ ص ٢٧٤

⁽ه) سـورة الانعـام من الآيـه ١٠٧

أراد الايمان منهم ولم يقع - تعالى الله عن ذلك - والحق أن المعصيم بارادته ومشيئته مع اختيار العاصى ، لاجمبر ، للذم عليها والعقصاب والنهى عنها " (١)

وكذا عند تفسيره لقوله تعالى " الله خالـق كل شيء " قال " من ايمان وكفر وخير وشر مما هوكاين دنيا وأخرى " " من ايمان وكفر وخير وشر مما هوكاين دنيا وأخرى " الله الاراده في قوله تعالى يريد الله بكم اليسر " فقال : " يريد الله بكم اليسر في دينه أي بشرعه ، وهو مراد أبي حيان اذ فسر الاراده بالطلب قال ذلك خروجا عن تبديل الارادة فال المادة الله لاتتبدل وذلك منه خروج عن مذهب الاعتزال اذ زعمت المعتزله أن ارادته تعالى قد يخالفها العبد وتبطل " (٥)

موقفه من الصحابه رضوان الله عليهم:

هم يوالون أبا بكر الصديق وعمر الفاروق رضى الله عنهما ويذ مون عثمان وعليا رضى الله عنهما وهذا اطفيسش يقول فى تفسير قوله تعالى " وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الأرض" (٦) فقال " قال المخالفون عن الضحاك ان الذين آمنوا هم عمر وأبو بكر وعثمان وعلي وأن استخلافهم امامتهم العظمى وسيأتى _ وقد مر أيضال

⁽۱) هميان الـزاد ج ۲ ص ۲۸

⁽٢) سـورة الزمــر من الآيـه ٦٢

⁽٣) هميان الـزاد جـ ١٢ ص ٧٧

⁽٤) سورة البقره من الآيــه ه ١٨٥

⁽ه) تيسير التفسير ج ١ ص ٢٦٧

⁽٦) سـورة النـور من الآيـه ه ه

⁽۲۸۰ ص ۱۰۰ ج ۲۸۰ ص ۲۸۰

وقال أيضا " وفى أيام أبى بكر وعمر وعثمان وعلى بعد هم كانسست الفتوح العظيمه وتمكن الدين لأهله لكن لادليل فى ذلك على اصابة عثمان وعلى فانهما _ ولو كانت خلافتهما حقا برضى الصحابه _ لكن ماماتا الا وقد بدلا وغيرا فسحقا " (۱)

أما ما قاله فى عثمان رضى الله عنه وحده فمنه ما قاله فى تفسير قوله تعالى " فاولئك هم الفاسقون " من الآيه السابقة حيث قهال " وأقهول والله أعلم بغيبه أن أول من كفر تلك النعمه وحجد حقها عثمان بن عفان " ثم ذهبيذكر من مثالبه ما هو منه برى أولايصل به رضى الله عنه الى حدد الجرأه على ذمه وقد حه .

وكعادته في تأويل ما يخالف مذهبه من الآى أو الحديب فدهب يعول تأويلا باطلا ما ورد من الحديث في فضل عثمان رضى الله عنه من مثل ما قاله فيه صلى الله عليه وسلم بعد أن جهز عثمان جيش العسره فقال عليه الصلاة والسلام " ماضر عثمان ما عمل بعد اليوم" فقال في تأويل ذلك مشككا في صحة الحديث " فان صح هذا فذلك أيضا دعياء " (٢)

وقال في الحديث الآخر في ذلك ايضا " لايضر عثمان ما عمل بعد ها" قال " فأن صح ذلك فمعنى ذلك الدعاء له بالخير لا القطع بأنه مـــن أهل الجنــه" (٤)

ولن نذهب نــذكر د رجـة هذين الحديثين ومدى د لالتهما فيــــارى البشـاره لعثمان رضى اللـه عنـه بالجنـه ولكن نذكر حديثا رواه البخـــارى

⁽۱) المرجع السابق ج ۱ ص ۲۸۱

⁽۲) همیان الزاد ج ۱۰ ص ۲۸۲

⁽٣) المرجع السابق ج ٧ ص ٣١٣

⁽٤) رواه البخارى كتاب أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم باب مناقــــب عثمان رضى الله عنه ج ٤ ص ٢٠٢

فى صحيحه قال النبى صلى الله عليه وسلم من يحفر بعثر رومه فله الجنه فحفرها عثمان وقال من جهز جيش العسره فله الجنه فجهزه عثمان .

ولا ننسى الحديث الآخر الذى رواه البخارى أيضا فى صحيحه عن النبى صلى الله عليه وسلم حين صعد أحد فرجف فقال عليه الصلاة والسلام اسكن أحد فليس عليك الا نبى وصديق وشهيدان .

هذا من ناحية عثمان رضى الله عنه أما ما قال فى على رضــــى الله عنه فمنه ما قد مربنا من وصفه للخوارج بأنهم "الذين خرجـــوا عن ضلالة على " (٢) وقال فى موضع آخر معرضا بعلى رضى الله عنـــه وأيضا الباغى من يرى التحكيم فيما كان لله فيه حكم ، والسافك د مـــائ من لم يتبعه على هذه الزلــه " (٣)

وعند استدلال على رضى الله عنه بحديث سمعه من الرسول صلى الله عليه وسلم قال يخرج قوم من أمتى يقرأون القرآن ليسس قرآ تكم الى قرآتهم ولا صلاتكم الى صلاتهم بشكى . . الخ للحديد على على الشيخ اطفيدش على هذا الاستدلال قائلا " فترى على بن أبسى طالب وهو خصم يتأول الحديث في من خاصموه أعنى غلبوه فى الخصومه فخصموه والحمد الله رب العالمين وهو مدع ويأتيك ما يبطل هذه الدعدي ولا يخفى بطلانها " . (3)

وقال في بعض الأحاديث في فضل آل محمد : -

" وذلك كله صحيح الروايه لكن المراد بآله، آله الذين لم يبدلوا فخرج على وذلك كله صحيح الروايه لكن المراد بآله، آله الذين لم يبدلوا فخرج على ونحوه ممن بدل فانه قتل من قال صلى الله عليه وسلم لايد خل قاتله الجنه"

⁽۱) المرجع السابق ص ۲۰۶ ج ٤

⁽۲) هميان الزاد جـ ۱ ص ه ۱۹۵

⁽٣) المرجع السابق جـ ٩ ص ١٨٣ - ١٨٤

⁽٤) المرجع السابق جـ ٤ ص ه ١٨٥

⁽ه) هميان الزاد ج ١٢ ص ٢٢٧

وهكذا بعد عثمان وعلي رضى الله عنهما سلك الأباضيه فللمنتب فلي بقية الصحابه فجعلوا القياس من بعد هما التحكيم فمن رضى بالتحكيم فهن وضوه ، وصرح بهذا الشيخ اطفيش في تآويله لقوله تعالى " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هليا البينات " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينات " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينات " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيات " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيات " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيا ت " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيا ت " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيا ت " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينيا ت " ولا تكونوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينوا كالدين تفرقوا كالدين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاء هلينوا كالدين تفرقوا كالدين كالد

فقال " ان الراضين بالتحكيم هم المبطلون "

اشـاد تـه بمذ هـــه

كثيرا ما يشيد الشيخ اطفيش بمذهبه الأباضى الوهبى ويحسنه ويرجح أدلته ويصفه بالحق وأهله أهل الحق وها هو فى تفسير قوله تعالى "فاستقم كما أمرت ومن تاب معك " يقصول " واعلم يا أخى رحمك الله - أنى استقربت المذاهب المعتسبر ه كمذهبنا معشر الأباضيه ومذهب المالكيه ومذهب الشافعيه ومذهب الانفيه ومذهب المالكية ومذهب الشافعية ومذهب المنقول والمفعول (ع) ولم أرى مستقيما منها في علم التوحيد والصفات سوى مذهبنا فانه مستقيم خال عن التشبيه والتعطيل حججه لا تقاومها حجه ولا تثبت لها والحمد لله وحسده (٥)

ومن قام بالقرآن والسنه فهو الجماعة والسواد الأعظم وأهل السنــة ولوكان واحدا ومن خالفهما فهو مبتدع ضال . ولذا فهو يرى أن الأباضيه هم الجماعة والسواد الأعظم وهم أهل السنة أيضا ،وها هــو يقول في تفسير قوله تعالى " واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالــوا بل نتبع ما الفينا عليه آباءنا . . الآية (١) فقال " والآيه ما نعمه لمن قدر على الاجتهاد في التقليد وما نعمه لمن قدر على النظر، والترجيح

⁽١) سورة آل عمران: من الآية: ١٠٥

⁽٢) هميان الزاد: جـ٤ ص ١٨٦

⁽٣) سورة هود من الآية ١١٢

⁽٤) هكذا وردت وصحة العبارة والمعتول.

⁽ه) همیان الزاد جم ص ۲۱۲-۲۱۳

⁽٦) سورة البقرة من الآيه ١٧٠

أن يقلد قولا من الأقوال ويترك نظره وترجيح ما يظهر ترجيحه لسه واتباع القرآن والسنه ليس تقليدا واعلم أن الحق هو القرآن والسنه وما لم يخالفهما من الآثار فمن قام بذلك فهو الجماعة والسواد الأعظم ولو كان واحدا لأنه نائب النبى صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين الذين اهتدوا وكل مهتد ، ومن خالف ذلك فهو مبتدع ضال ولو كان جمهورا هذا ما يظهر لى بالاجتهاد وكنت أقرره للتلاميذ عام تسع وسبعين ومائتين وألف فأصحابنا الأباضيه الوهبيه هم الجماعة والسواد الاعظم وهم أهل السنه ولو كانوا أقل الناس لأنهم المعييون في أمسر التوحيد وعلم الكلام والولايه والبراءة والاصول دون غيرهم وأما الفروع فقولهم فيها أصح لادلته لكن قد يشاركهم غيرهم في الصحه فيماخالفهم ثم اطلعت بعد ذلك بنحو عامين على ماذكرته ووجدته نصا للثوري قال الشعراني كان سفيان الثوري يقول المراد بالسواد الاعظم همم من كان من أهل السنه والجماعه ولو كان واحد والحمد لله والشاهد في قوله ولو كان واحدا مع حقيقة قوله أهل السنة والجماعة الصادة قال أصحابنا ولو أراد هو أهل المذاهب الأربعة وهم أهل أهوا (ألا)!

موقفه من المذاهب الأخبرى:

جرى المؤلف على اطلاق لقب "أصحابنا "ويريد به اتباع ، المذهب الاباضى . أما أهل السنه والجماعه ، فيسميهم "القوم "أو "قومنا "ويطلق عليهم غالبا التقسيم الفقهى (الحنفية والشافعيه والمالكيه والحنبليه) فيقول مثلا وهو يبحث فى العقيدة لا الفقه "لا كما قالت المالكيه والشافعيه والحنابله والحنفيه "(٢) يقلول هذا تهربا من اطلاق وصف أهل السنه ،أما اذا أراد أن يذكر هذا

⁽۱) هميان الزاد ج٢ ص٥٥٥ - ٥٦

⁽۲) همیان الزاد ج۱ ص ۲۰۶

اللقب فانه يقول " ووافقنا على ذلك فحققوا المتسمين بأهل السنة (١) لأن أهل السنه عنده _ كما مر _ آنفاهم الاباضيه .

وهو مع هذا يخصهم بمزيه من بين المذاهب الاخرى فهو يقدم أقوال أهل السنه بقوله " قالوا " أو "وقال " . أما بقية المذاهب الأخرى فيقدم أقوالهم بالزعم فيقول وزعمت المرجئه ، وزعمت المعتزلنة وزعمت الشيعه وزعمت الصفريه ونحو ذلك (٢) وهو أحيانا يتجاوز هذا كله ، ويتعصب ضدهم بشده ويصف أهل المذاهب الأربعة بأنهم أهل أهواء (٢)

المعسازلسة:

وتأثر الشيخ اطفيش بل المذهب الأباضي بالمعتزلة واضح بين في بعض العقائد بل حرص المؤلف على النص في مقدمته القصيدة كيف وهميان الزاد حرص على أن ينص على أنه " يوافق نظر جار الله والقاضي وهو الغالب والحمد لله وتارة يخالفهما ويوافق وجها أحسن مما أثبتاه أو مثله "(٤).

لذا فقد وافق المعتزلة مثلا في أنه " لو لم يبعث اللسه رسلا ولا كتبا لوجب الايمان من العقل كما قال (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) لما نصب من الأدلة في أنفسهم وفي غيرهم وانما الرسلل والكتب لتفصيل الأحكام والشريعه هذا تحقيق المقام ولو اشتهر في المذهب أن حجة الله الكتب والرسل " (٥)

⁽۱) المرجع السابق ج ۱ ص ۲۰۲

⁽۲) انظر مثلا همیان الزاد ج۱ ص ۲۰۶ وجه ص ۳۲٦

⁽٣) هميان الزاد ج ٢ ص ٥٦٦

⁽٤) هميان الزاد ج ١ ص ه

⁽ه) هميان الزاد جـ ١ ص ٩٠

ووافقهم أيضا فى صفات الله تعالى وفى انكار الرؤيه وفى القول بخلق القرآن وفى خلود أهل الكبائر فى النار وانكار الشفاعه لاهل الكبائر ، وفى التهجم على بعض الصحابه رضى الله عنهم وفى غير ذلك

وهو مع هذا فيخالفهم في بعض الأمور مثل ان مرتكب الكبيرة كافر كفر نعمه لا كما قالت المعتزله لا كافر ولا مؤمن بل منزلين بين المنزلتين ويخالفهم أيضا في نحو أن العبد يخلق فعله فهرو يرى _ كما مر _ أن الله هو خالق الأفعال من غير انكار اختيار العبد وغير ذلك .

الصفسريسه:

وهى احدى فرق الخوارج فان المؤلف كثيرا ما يرد أقوال هذه الفرقه ويصفها بالزعم ويخصها بالأحاديث الواردة عن الخوارج ومن ذلك أنه أورد الحديث الذى رواه على بن أبى طالب رضى الله عند ذلك أنه أورد الحديث الذى رواه على بن أبى طالب رضى الله عندي أمنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يخرج قوم من أمنى "(۱) يقرأون القرآن ليس قرائتكم الى قرأئتهم ولا صلاتكم الى صلاتهم بشى" (۱) فيعلق اطفيش على هذا الحديث بقوله " فلعل الحديث فيمن رضي بالتحكيم بعد زمان على من المخالفين الفايقين في العباده المصوبين بالتحكيم الذى أخذوا به وفي الصفرية ونحوهم "(٢) ثم أضاف للتحكيم الذي أخذوا به فقال " ومن ذلك ما روى عن رسول الله صلى حديثا آخر خصهم به فقال " ومن ذلك ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وأهوى بيده الى العراق يخرج منه قوم يقر ون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الاسلام مروق السهم من الرميه (۲)

⁽۱) رواه مسلم کتاب الزکاة باب ۶۸ ج ۲ ص ۷٤۸

⁽۲) هميان الزاد جـ ٤ ص ه ١٨٥

⁽٣) صحیح البخاری کتاب الاستتابه ج ۸ ص ۵۳

هذا نفس الحديث فأخطأ سهل بن حنيف في تأويله هذا الحديث بمن لم يرضى الحكومه وانما هو في الصفريه " (١) وهو كثيرا ما يرد أقوالهم وينكر عليهم ويذمهم " (٢)

المسوفيسة :

أما التصوف والصوفيه وتفسيرها فقد انحى عليهم باللائمسة وذمهم ولم يقدرهم وأعلن أنه لا يقبل شهادتهم ويتقرب الى الله ببغضهم والبرائة منهم وأن تفاسيرهم لم يأذن الشرع بها بل يضعف الاتوال بمقدار قربها من تفسير الصوفيه ولعلى أكتفى بعد هسذه المقدمة بسوق النصوص .

قال فى تفسير قوله تعالى " ومما رزقناهم ينفقون " " : - وقيل المعنى ومما خصصناهم به من أنوار معرفة الله جل وعلا يفيضون وهذا القول الذى قبله (٤) أظنهما للصوفيه أو لمن يتصوف وليس تفسير الصوفيه عندى مقبولا اذا خالف الظاهر وكان تكلف أو خالف أسلوب العربيه ولا أعذر من يصغر به ولا أقبل شهاد ته وأتقرب الى الله تعالى ببغضه والبرائة منه ، فانه لو كان فى نفسه حقا لكن جعله معنى للآيه أو للحديث خطأ لأنه خروج عن الظاهر وأساليب العرب الذين يتخاطبون بها وتكلف من التكلف الذى يبغضه وأساليب العرب الذين يتخاطبون بها وتكلف من التكلف الذى يبغضه الله " (٥)

⁽۱) هميان الزاد ج ٤ ص ه ١٨٥

⁽٢) انظر مثلا هميان الزاد ج١ ص ٢٠٤ وتيسير التفسير ج١ ص ٢٥٣

⁽٣) سورة البقرة من الآيه ٣

⁽٤) هكذا وردت في الطبعتين ولعله بالعطف اى والذى قبله .

⁽ه) هميان الزاد جاص ٢١٦

وفي تفسير قوله تعالى " كلمارزقوا منهامنثمره رزقا قالوا هـــذا الذي رزقنا من قبل " أنكر تفسيرها بـ " أن هذا " رزقناه فــــي الجنه هو الذي يرزقنا الله في الدنيا من المعارف والطاعات أي جزاؤها فهو يتفاوت بتفاوتها في اللذه ووجه الشبه والشرف والعزيه وعلو الطبقة " أنكر هذا التفسير وقال " وتفسيرها بهذا قريب مــن تفاسير الصوفيه وبمقدار قربها منها يضعف لأن تفاسيرهم لم يــأذن الشرع بها وبها خرجوا عنه اذا اعتقد وا أنها معان نزل القرآنعلى ارادتها أعاذنا الله ـ جل وعلا ـ والله أعلم " "

وفى تفسيره قوله تعالى "فأخرجهما مما كانا فيه" قــال " وقيل المعنى أخرجهما من رفعة المنزل الى سفالة الذنب وهـذا ضعيف قريب من تفسير الصوفيه لا يتبادر من اللغة العربية ولا يـرد فيهـا " (٥)

حكم اتباع هذه المذاهسب :

رد الشيخ اطفيش حديث على رضى الله عنه السابق عن الخوارج انهم " يقرأون القرآن ليس قرآءتكم الى قراءتهم ولا صلاتكم الى صلاتهم بشىء ولا صيامكم الى صيامهم بشىء " رد تأويله بأنهم الذين خرجوا على على رضى الله عنه لأن عباد أهل السنه وقراءهم أكثر عبادة وقرآءة فقال " فان عباد قومنا ـ يعنى أهل السنه _ فيما نرى من اجتهادهم

⁽١) سورة البقرة من الآيه ه ٢

⁽٢) هكذا أوردت ولعلها أن هذا الذي ٠٠٠

⁽٣) هميان الزاد ج ١ ص ٣٧٢

⁽٤) سورة البقرة من الآيه ٣٦

⁽ه) هميان الزاد جـ ١ ص ٤٧٢

فى كتب القوم اكثر عباده وقراءة وهم المعروفون بذلك اكثر وليسس نافع لهم مع بغضهم المسلمين واعتقادهم الرؤيه وغيرها مما يقدح فى توحيدهم واسلامهم (1)

هذا رأيه في أهل السنه الذين يصفهم بقومنا ، ويعد مذهبهم من المذاهب الأخرى أشد ، من المذاهب الأخرى أشد ، وهؤلاء وأولئك أصحاب كبائر لانهم اقترفوا ما يقدح في توحيد هـــم واسلامهم مع بغضهم للمسلمين واعتقادهم بالرؤيه فما موقفيه مــن أصحاب هذه المذاهب وهم أصحاب الكبائر .

خلاصة رأيه أن حكمهم "حكم المؤمن فى أنه يناكح ويوارث ويغسل ويصلى عليه ويدفن فى مقابر المسلمين ، وهو كالمشرك فى الذم واللعن والبرآءة منه واعتقاد عداوته وألا تقبل له شهادة " (٣)

رأيى في ذلك :

والى هنا يقف القلم فى دراسة هذين التفسيرين وهما ما أعرف من تفاسير الاباضيه فى العصر الحديث لذا اعتمد تهما كمثال لمنهج الاباضيه فى تفسير القرآن وان كان اعتبار مفسر واحد لا يدلدلالة قاطعة على منهج مذهبه الا أنه ولا شك فى ذلك يعطى الخطوط العريضه التى تقوم عليها أسس مذهبه لن نزعم أن : -

¹_ الاكثار من ايراد الاسرائيليات .

٢_ الاهتمام بالمسائل النحويه والبلاغيه واللغويه .

٣_ الاطناب في المبهمات .

⁽۱) المرجع السابق ج ٤ ص ه ١٨٥

⁽۲) هميان الزاد ج ٨ ص ٣١٣

⁽٣) المرجع السابق جـ ١ ص ٢٩٤٪

٢ العنايه بتوجيه القراءات .

لن نزعم أن هذه السُّس هى أسس المنهج الاباضى فى التفسير ولكنا نجزم بأن من أسسهم .

- ١ _ تأويل ما يخالف عقيدتهم من آيات القرآن .
- ٢ ـ تأويل ما يخالف عقيد تهم من السنه وتقديم ما رواه علماؤهـم على ما سواه وينبنى عليه موقفهم من تفسير الآيه وكـــذا رأيهم الفقهى .
- ٣ ـ تأثرهم بالمعتزله وهو وان لم يكن تأثرا فهو موافقة لهـم فى كثير من الآراء فى العقيدة كالقول بخلق القرآن وانكار الرؤيه وتقديم العقل ونحو ذلك .
 - ٤ الولايه والبراءة وأثرها في عقيد تهم وتفسيرهم بين واضح
- ه موقفهم من الصحابة رضوان الله عليهم وذم بعضهم والتهجم عليهم .
 - ٦ اشادتهم بمذهبهم وذم ما سواه من المذاهب الأخرى ،
 واعتقادهم أنهم هم أهل الحق وما سواهم كافر كفر نعمه .

نجزم أن هذه الأسس في منهجه هي من أسس المنهج الأباضي ذلكم أن هذه الأسس متفرعه عن العقيدة وعقيدة الرجل التي يصرح بها هي الأباضية .

أمامناقشة آرائهم والرد على ما يخالف عقيدة أهل السنسة منها فانى أحيل القارى الى قرآءة رأى أهل السنه فى كل ما يعرض له من تفاسير ضاله سواء كان فى المنهج الأباضى أو فبى غييره اذا جعلت منهج أهل السنه فى أول المناهج ليكون ميزانا حقا يوزن به ما يرد من أقوال وآراء لمداهب أخرى تاليه .

وان كان لى من وقفه فاني أقف متسائلًا لم يرفض الاباضيه كل هـذا

لا أدرى لم يرفض بعضهم هذا الوصف بشده ويقرره آخــرون في مواضع أخـرى .

ووقفه أخرى حديثى عن الاباضيه ومنهجهم فى التفسير فأقسول اذا كان الاباضيه يعدون من الكبائر الاصرار على ترك السنه كاحفاء الشارب وجعل طرف العمامه تحت الحلق (إ إ) بلا استخفاف بهذه السنه يعدون هذا كفر نفاق (٢) ثم يحكمون على من كفركفر نفاق ،ان الله لا يغفر له وأنه خالد فى النار ولا يشفع له أبدا فان هذا وحده كاف على ب طلان مذهبهم وانحراف عقيدتهم لأن الله سبحانه أرحم مما يزعمون وهو الرحمن الرحيم .

الحكم عليهم :

وأختم حديثى عنهم ببيان أقوال أهل السنه فيهم وقد أوجـزه ابن قدامه فقال: " والخارجون عن قبضة الامام أصناف أربعة ثم قال " الثالث الخواج الذين يكفرون بالذنب ويكفرون عثمان وعليًّا وطلحـه والزبـير وكثرا من الصحابه ويستحلون دما المسلمين وأموالهم الا من خرج معهم فظاهر قول الفقها من أصحابنا المتأخرين أنهم بغـاة

⁽۱) هميان الزاد جـ ۱ ص ه ۱۹

⁽۲) همیان الزاد جـ۱ ص ۲۰۱

حكمهم حكمهم وهذا قول ابي حنيفه والشافعى وجمهور الفقها وكثير من أهل الحديث .

ومالك يرى استتابتهم فان تابوا والا قتلوا على افسادهم لا على كفرهم وذهبت طائفة من أهل الحديث الى أنهم كفار مرتدون حكمهم حكم المرتدين وتباح دماؤهم وأموالهم فان تحيزوا فى مكان وكانت لهم منعه وشوكة صاروا أهل حرب كسائر الكفار وان كانوا فى قبضة الامام استتابهم كاستتابه المرتدين فان تابوا والا ضربت أعناقهم وكانتأموالهم فيئا لا يرثهم ورثتهم المسلمين .

ثم قال " وأكثر الفقها على أنهم بغاة ولا يرون تكفيرهم ، قال ابن المنذر لا أعلم أحدا وافق أهل الحديث على تكفيرهم وجعلها كالمرتدين . . . وذكر ابن عبد البر عن على "رضى الله عنه أنه سئل عن أهل النهر أكفار هم ؟ قال من الكفر فروا . قيل فمنافقون ؟ قال ان المنافقين لا يذكرون الله الا قليلا قيل فما هم قال قلوما أصابتهم فتنة فعموا فيها وصموا وبغوا علينا وقاتلونا فقاتلناهم " وهذا رأى عمر بن عبد العزيز فيهم وكثير من العلماء " ومع هذا فقد رجح ابن قدامه جواز قتلهم ابتدا والاجازة على جريحهم .

والذى أراه انهم لا يكفرون الآاذا استحلوا محرما كبد تتال المسلمين أو تكفير مسلم أو استحلال ماله أو دمه من غير حليه والله الهادى .

⁽۱) المغنى : ابن قدامه جـ ۸ ص ١٠٤ - ١٠٧ باختصار .

البـــاب الاول العقافدي في التفسير

الغصيل الرابيع

منهسج الصوفيسه في تفسير القرآن الكربيم

الصــوفيـــــه:

أول ما يواجه المباحث عن الصوفيه الاختلاف في أصل وسبب هـــذه التسمية والاقوال في ذلك كثيره .

أورد عبد الحليم محمود طائفه منها نقلا عن القشيرى فى رسالت مع مناقشة لكل رأى بايجاز فقال ان الآراء أصبحت معروفه بل لقد كانت معروفه من قديم الزمان وصاحب الرسالة القشيريه يستعرضها رأيا رأيا وينقضها جميعا .

- ا ـ فأما قول من قال : انه من الصوف وتصوف اذا لبس الصوف كمـــا
 يقال : تقمص اذا لبس القميــص فذلك وجه ، ولكن القوم لــــم
 يختصوا بلبس الصوف .
- ۲ _ ومن قال انهم منسوبون الى صفة مسجد رسول الله صلى اللسمه
 عليمه وسلم فالنسبه الى الصفه لا تجمى على نحو الصوفى .
- ٣ ـ ومن قال انه من الصفاء فاستقاق الصوفى من الصفاء بعيد فى مقتضى
 اللغيية .
- وقول من قال انه مشتق من الصف فكأنهم في الصف الاول بقلوبه من حيث المحاضره من الله تعالى : المعنى صحيح ولكن اللغه
 لاتقتضى هذه النسبه الى الصف .

واذا كان صاحب الرسالة القشيرية ينتقد كل هذه الآراء فانسسه اذن لا يرى الاشتقاق ويقول هذه التسمية غلبت على هذه الطائفة فيقسل لرجل صوفى وللجماعة ومن يتوصل الى ذلك يقال له متصوف وللجماعة: المتصوف.

وليس يشهد للاسم من حيث العربيه قياس ولا اشتقاق والا ظهـــر فيه أنه كاللقــب " (١)

⁽۱) قضية التصوف : عبد الحليم محمود ص ٣٠ - ٣١

وحقيقه أننى لا أرى من ثمره لاعمال الذهن وتضييع الوقت في الربط بين الاسم والمسمى فليس من المحتم دائما _ كما يقول عبد الحليم أن يكون المعنى الاصلى للاسم هو المراد مما وضع الاسم له اذ المعنى الاصلى قد يتطور ويتغير ويختلف وقد يقصد عكسه . . . حقيق أن الباحثين كثيرا ما يجد ون صلة وثيقه بين المعنى الاصلى للاسلم وما وضع الاسم له أو بين الاسم والمسمى ولكن ذلك ليس منطرد ا"(۱) ومما يزيد الانقصام بين الاسم والمسمى خاصه فى عصرنا هسنذا ما اعترف به عبد الحليم هذا حيث قال " على أنى أرى _ كما يرى كثير غيرى وكما يثبت التاريخ _ ان هذه الكلمه " تصوف " لم توضع فسى الاصل للتصوف بمعناه العادى الذى نفهمه الان ، وانما وضعت فسي المبدأ لتدل على نمط من العزوف عن الدنيا ، انها كانت علام الناهدة لتدل على نمط من العزوف عن الدنيا ، انها كانت علام الناهدة الذهدين والمتنسكين فسمى بها هؤلا الذين انصرفوا عن الدنيا". (۲)

المسراد بالتمسسوف ؛

وأكثر من اختلافهم ذاك اختلفوا في معنى التصوف ولا أعد مبالغا اذا ما قلت انهم ذكروا مئات المعانى للتصوف ونحن نحرص هنا أن نذكر أقوال المعاصرين أو ما يصرح المعاصرون بترجيحه فمن الاول ما ذكر الشيخ عبد الواحد يحى حيث قال " أما أصل هذه الكلمه " صوفيي فقد اختلف فيه اختلافا كبيرا ووضعت فروض متعدده وليس بعضها أوليي من بعض وكلها غير مقبوله انها في الحقيقه تسميه رمزيه واذا أردنا تفسيرها ينبغي لنا أن نرجع الى القيمة العددية لحروفها وانه لمين الرائع أن نلاحظ أن القيمة العددية لحروف" صحوفي " تماثل القيمة العديدية لحروف" الحكيم الالهي " فيكون الصوفي الحقيقي اذن هيو

⁽۱) المرجـع السابـق ص ٣٤

⁽٢) المرجع السابق ص ٣٥

الرجل الذى وصل الى الحكمة الالهيه انه (العارف باللـــه) اذ أن الله لا يعرف الا بـه "

وانى لاعجب لهذه العقليات التى تقيم عقائدها على أوهام ومستى كانت الا وهام أساسا تقام عليه العقائد ولسنا نوافق الدكتور عبد الحليم محمود على وصفه للقول السابق بأنه رأى لايمكن أن ينقض بالأدللي المنطقية وأنه ينفر منه آخرون من غير ما حجه وان كنا نوافقه علي المنطقية ويستسيغية ولكنه لايمكن أيضا أن يؤيد بالادله المنطقية ويستسيغية ويستسيغية ون برهان " (۱) لانوافقه في النصف الاول من عبارته ونحمد الله أنه لم يطلب الرد عليه بالادله الشرعية اذ ننزه هذه الادله عين الخوض بها في مشل هذه الاوهام أما الرد على الرجل بمثال منطقية فنقول قياسا على قوله : _ ان القيمة العددية لحروف " صوفى" تماثل القيمة العددية لحروف " صوفى الحقيقيي القيمة العددية لحروف " فيكون الصوفى الحقيقيي الذن هو الرجل الذي أوصل نفسة الى منطقة ان كان حكيما زل بها وان

هذا هو الرد حسب منطقه وحسب مفهومه وما كنا لنستدل بمشل هذه الادله لولا أنه جرنا اليها جسرا .

ولندع هذا التعريف ونورد هنا بعض التعاريف التى رأى الدكتور عبد الحليم أنها تتجه الوجهه الصحيحه فيما يتعلق بالمعنى الحقيقيال الموضوع فأورد من هذه الأقوال:

١ _ أبو سعيد الخيزار المتوفى سنة ٢٦٨ هـ .

سئل عن الصوفى فقال " من صغنى ربه قلبه فامتلاً قلبه نورا ومن دخل فى عين اللذه بذكر الله " .

⁽۱) قضية التصوف : ص ٣٢

⁽٢) كلمة "صوفى" " الحكيم الالهى " " مزل الحكيم " مجموع القيمة العدديه لكل منها ١٨٦

- ۲ " الجنيد البغدادى " المتوفى سنة ۲۹۷ هـ
 التصوف هو أن يميتك الحق عنك ويحييك به (!!) .
 - ٣ أبوبكر الكتانى المتوفى سينة ٣٢٢ هـ التصوف صفياء ومشياهيده .
- ٤ جعفر الخلدى المتوفـــى ســنة ٣٤٨ هـ
 التصوف: طرح النفس فى العبوديه، والخرج من البشريـــه
 (!!) والنظر الى الحــق بالكليــه.

ونقد هذه الأقوال ونقاشها يخرج بنا عن الحدود التي رسمناها في منه جمع البحث وأشرنا اليها كثيرا .

نشاة التمسوف وتطسوره:

يقسم بعض الباحثين الأدوار التي مربها التصوف من نشأتيه الى عصرنا هذا الى أربعة أدوار .

الد ور الا ول: الـد ور التمهيــدى

ويبدأ بوفاة الرسول صلى الله عليه وسلم وينتهى بنهاية القرن الثانى

الدور الثاني : الدور الفلسفي

ويبدأ من أوائل القرن الثالث الهجرى وينتهى فى منتصف القصورن السابع وهو د ور البلوغ والكمال .

الدور الثالث : دور الانحطاط

ويبدأ من منتصف القرن السابع وينتهى فى منتصف القرن الثالث عشر . الله ور الرابع : وهدو د ور التجديد

ويبدأ من منتصف القرن الثالث عشر حتى وقتنا الحاضر وهـــو د ور النهضه والانطلاق "(۱)

⁽۱) التصوف بين الحق والخلق محمد فهر شقفه ص ٤٠

وهذا النقسيم وان كان ليس دقيقا كل الدقه الا أنه يرســـــــ الخطوط العريضه التي أحاطت بالتصوف يمنه ويسري حتى يومنا هــــذا وان كان مد لول التصوف في كل د وريختلف عن مفهومه في الد ور الآخسسر وقد نقلنا آنفا عبارة الدكتور عبد الحليم محمود ان اطلاق كلمة تصوف في الاصل غير اطلاقها الذي نفهمه الآن ، ذلكم أن المراد به فـــي الد ور الا ول نمط من العزوف عن الدنيا وانه كان علامة الذ اهديـــن والمتنسكين الى أن أنتقل الى الدور الثاني حيث دخلت الفلسف التصوف فتحول الى التصوف الفلسفي فأصبح بعض الصوفيه يديسن بمسائل " فلسفيه لاتتفق ومبادى الشريعيه بما أثار عليهم جمهــــور أهل السنه وجعلهم يحاربون التصوف الفلسفى ويؤيد ون التصوف الذي يد ورحول الزهد والتقشف وتربيه النفس واصلاحها ، حتى كساد وا يقضون عليه في نهايـة القرن السابع الهجري " وبهذا دخــل التصوف الد ور الثالث وهو د ور الانحطاط حيث تحولت الصوفيه شيئـــا فشيئا عن الفلسف والبحث فيما وراء الطبيعة الى جلسات الذك والمجاهده مع الغناء والرقص وتأسست التكايا ونشأت الطرق وكتسسر المرتزقه والدجالون والمحتالون والمشعوذون وكثر التكلم بالكرامات وخوارق العادات واشتد الأيمان بالأولياء فنصبت فوق قبورهم القباب واقيمست لهم الموالد والأعياد ونسبت اليهم شتى المعجزات وكانت قبورهم تـــزار لجلب الأولاد أو الشفاء من الامراض والعاهات أو جلب الحظ والاكتسار من الرزق

⁽۱) التفسير والمفسرون محمد حسين الذهبي ج ٣ ص ه

⁽٢) التصوف بين الحق والخلق ص ٥٠ - ١٥

أما الدور الرابع الذى ذكره بعض الدارسين وهو دور النهضور والتجديد فلا أعتقد صحته ذلكم أن الصوفيه قد لاقت فى العصور المتأخره صحوة اسلاميه كانت حربا عليها فنهضت فى الجزيره العربيد دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب فهد مت القباب وابطلت النذ ور لهوا قامة الموالد ونحوها حتى كاد التصوف أن يزول لولا طائفة لاتزال تبث سمومها المخدره فى المجتمع .

وقامت ضد الصوفيه دعوات أخرى ورجال آخرون فى مناطق شـــــتى فى العالم الاسلامى فى مصر والشام والهند وغير ذلك لكن لم يكــــن لهــذه الدعوات ما للدعوه الاسلاميه فى الجزيرة العربيه .

ولذا فلاتزال الصوفيه في تلك المناطق على تفاوت بينها تزاول شعائرها وتبث خرافاتها وأوهامها ولاأدرى لم يسمى بهض الباحثين هذه الفيترة بالدور الرابع عضر النهضه والتجديد . الا أن كانوا يقصد ون بيسه تجديد الخرافات والبدع والمنكرات .

والا فكيف يبزعم زاعم أن الرسول صلى الله عليه وسلم أوتى عليه عليه والده عليه والده عليه والده عنده عليه على الروح والخمس التى فى آيه ان الله عنده عليه الساعيه (!!) وكيف يزعم أن للرسول صلى الله عليه وسلم أن يقطع أرض الجنه (!!) وكيف يصف الرسول صلى الله عليه وسلم أنه لم يقيع ظلم على الأرض ولا رؤى له ظل فى شمس ولا قمر لأنه كان نورا الها

اذا كان قائل هذا القول من المنتسبين الى العلماء فلا عجـــبان تنتشر بين عامتهم هذه المجالس والتكايا والغناء والرقص فيما يسمونـــه مجالس الذكر وان يكثر بينهم المرتزقـه والمشعوذ ون والدجالون .

⁽۱) حوار مع المالكي : عبد الله بن منيع ص ۲۱ - ۲۲

ولا شك أن واجبا كبيرا يلقى اليوم على عاتق العلما المسلميين لتحرير هؤ لا العامه من اولئك الادعيا .

عقائسد التصموف :

لن نذ هـببعيدا في ايراد النصوص وبسطها لبيان ذلك ونقصـر الحديث على بيان جوهـر التصوف وهـل هناك أكثر بيانا للشي محن بيان جوهـره كيف وصاحـب البيان من الصوفيـه يقول الدكتـور عبد الحلـيم محمــود " وجوهـر الطريـق الصوفي هو ما سماه الصوفيـه المقامــات والاحــوال " .

فما هنيي المقامات ؟ وما هي الأحسوال ؟

قال " والمقامات هي المنازل الروحيه التي يمربها السالك الـــه الله فيقف فيها فترة من الزمن مجاهدا في اطارها حتى يهيئ اللــه سبحانه وتعالى له سلوك الطريق الى المنزل الثانى لكى يتدرج فـــى السمو الروحي من شريف الى أشرف ومن سام الى أسمى وذلك مثـــلا كمنزل " التوبه " الذي يهيئ الى منزل " الورع " ومنزل الورع " يهــى الى منزل " الزهــد " وهكذا حتى يصل الانسان الى منزل المحبــه والـى منزل الرضـــي " (۱)

" أما الاحوال فانها النسمات الروحيه التي تهب على السالك فتنتعسش بها نفسه لحظات خاطفه ، ثم تمر تاركه عطرا تتشوق الروح للعوده الى تنسم أريجه وذلك مثل الانس بالله " (٢)

وقد اختلف الصوفيه في المقامات والأحوال بين مجمل لها ومفصل ولكن الملاحظ _ كما يقول عبد الحليم _ أنه ليس اختلاف تناقض وتعارض وانما

١) قضية التصوف : عبد الحليم محمود ص ٤٨

⁽٢) قضية التصوف : عبد الحليم محمود ص ٤٨ - ٤٩

(۱) هـو اختلاف بســط وایجـــاز .

وللتفريق بين الاحوال والمقامات قال أحد أئمتهـم :-

" فالأحموال مواهب والمقامات مكاسب والاحوال تأتى من عين الجمهود والمقامات تحصل ببذل المجهود وصاحب المقام ممكن في مقامه وصاحب المال مترقعن حالمه " (٢)

منازل المقامات ::

للصوفى عند الصوفى منازل للسالكين ومقامات للطالبين يرتقى فيها منز لهومقاما مقاماهذ م المنازل والمقامات هـــى :

التــــانــه:

فالتوبه أول منزل من منازل السالكين وأول مقام من مقام

الـــورع :

قاليوا واذا صدقت التوبيه استلزمت لا محاله: الورع و واليورع هو أن يترك الانسيان كل ما فيه شبهه.

الزهــــد : ا

الما أحد أعمتهم " والورع يقتضى الزهدد "

التــوكــل:

وللتوكل د رجات هي التوكل ، التسليم ، التفويض ، ومع ذلك فان كلمة التوكل تطلق على كل د رجاته وتستعمل في كل أنواعه . (٥)

⁽۱) المرجع السابق ص ٤٩

⁽٢) الرسالة القشيريه ج ١ ص ٢٠٦

⁽٣) المرجع السابق ج ١ ص ٢٧٦

⁽٤) حقيقة التصوف ص ٦٢

⁽٥) حقيقة التصوف ص ٧٦ عبد الحليم محمود .

البحبيية :

ولن يتأتى حب الله سبحانه دون أدا الفرائض والحبدون أدا الفرائض والحبدون أدا الفرائض زيف وكسذب .

الرضـــا :

قالوا واذا كانت المحبة تبعها الرضا وذلك ان المحب راضى دائما (٢) عن أعمال محبوبه

وقالموا " والرضا آخر المقامات ثم يقتضى من بعذ ذلك أحوال أرباب القلموب ومطالعة الغيوب وتهذيب الأسرار لصفاء الأذكار وحقائم والأحموال " ؟!

من شــروط التصــوف :

ويكفى هنا فكر شرط جوهرى للتصوف ذكره أحد علمائهم ننقله هنا بنصه: " ولا بد فى التصوف من شرط جوهرى هو التأثير الروحى أو بتعبير أدق " البركه" وهي لاتتأتى الا بواسطه" شيخ " ومن هنا كانت السلسله ، وهل السلسله الا بركات تنتقل من شيخ الى مريد يوشك أن يصبح شيخا فيؤثر بد وره فى مريد أو مريدين ؟ " (٤)

طبيعــة التصــوف :

وقد أشار اليها الدكتور عبد الحليم محمود فقال عن طبيعة التصوف "
ان التصوف ليس عملا علميا ولابحثا نظريا انه لا يتعلم بواسطة الكتب على الطريقية المدرسية بل ان ما كتبه كبار مشايخ الصوفية أنفسهم لايستخصيدم

⁽۱) المرجع السابق ص ۸٦

⁽٢) المرجنع السابق ص ٨٩

⁽٣) المرجع السابق ص ٩٣ عن اللمع ص ٨١ - ٨١

⁽٤) حقيقة التصوف عبد الحليم محمود ص ١١٦

الآكحافز مقو للتأمل والانسان لا يصير بمجرد قرآءته متصوفا على أن ما كتبه كبار الصوفيه لا يفهمه الآمن كان أهلا لفهمه ولأجل أن يسير الانسان في طريق التصوف لابد له من :

۱_ استعداد فطری خاص لا یغنی عنه اجتهاد أو کسب .

7_ الانتساب الى "سلسلة "صحيحه اذاً "البركه "الستى تحصل من الانتساب الى السلسه الصحيحه هى الشرط الاساسى الذى لا يصل الانسان بدونه الى أى درجه من درجات التصوف حتى البدائية منها.

٣- ثم يأخذ المتصوف ، الطيب الفطره ،الذى باركه شيخه في الجهاد الاكبر: التأمل الروحي ، وفي الذكر: أي استحضار الله في كل ما يأتي وما يدع وفي تركيز الذهن في الملأ الأعلى فيصل موفقا من درجة الى درجة حتى يصل الى أعلى الدرجات وهي حالة تسمو على حدود الوجود المؤقت فيصبح ربانيا ذلك هو الصوفلية الحقيقي (١)

هذا ما قاله أحد علمائهم المعاصرين الذين حرصت كثيرا على أن اعتمد على ما كتبه في بيان عقائد الصوفيه لمعاصرته لفترة البحث أولا ولكونه من الصوفيه ثانيا ولكونه من كبار علمائهم بل شيخ الأزهر ثالثا .

ولا أدرى من أين جاء أو جاء وا باشتراط هذه السلسلة فـــى العباده ومتى كان التعبد فى الاسلام بواسطة وقد جاء بالقضاء على الواسطة بين العبد وربه وما الفرق بينهم وبين " الذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم الله ليقربونا الى الله زلفى " (٢).

⁽۱) حقيقة التصوف عبد الحليم محمود ص ١١٨

⁽٢) سورة الزمر من الآية ٣

" وقال ربكم أدعونى أستجب لكم " فألغى كل واسطه بين العبد وربه ،الآ أنها عودة الى الجاهلية وشر منها نسأل الله لنا ولهم

أقسام التصحوف :

مما سبق في بيان أد وار الصوفيه يتبين أن التصوف ينقسم الى قسمين :

الأول : تصوف نظرى فلسفى وهو التصوف الذى يقوم على الله الله وأدى بأكثر أصحابه الى الالحاد .

والخروج عن الاسلام بما أورد وه من اصطلاحات وعبارات تخالف الاسلام من أصوله وهو الحاد فكرى .

الثانى : تصوف عملى وهو القائم على التقشف والزهد والتفانى فى الطاعة ، وقد أدى هذا القسم بطائفة كبيرة من المنتسبين اليه الى أمور شركيه من اتخاذ الأوليا وعبادة القبور واتخاذ التكايا وما يسمى مجالس الذكر فكثر فيهم المشعوذون والدجالون واتخذوا بعلل الاصطلاحات والعبارات وضمنوها أسرارا ومكنونات لا يكشفها ولا يدريها الآ أصحاب المقامات وفسروا على ضوئها آيات القرآن الكريم .

وعلى ضوء هذين القسمين انقسم التفسير عند الصوفيه الــــى

۱ تفسیر صوفی نظری .

⁽١) سورة غافر من الآية . ٦

۲_ تفسیر صوفی فیضی أو اشاری .

التفسير الصوفى النظيرى:

واذا كان الذهبى ـ رحمه الله تعالى ـ يصرح بـ " هذا ولــم نسمع بأن أحدا ألف فى التفسير الصوفى النظرى كتابا خاصا يتبـع القرآن آية آية كما ألف مثل ذلك بالنسبة للتفسير الاشارى وكل ما وجدناه من ذلك هو نصوص متفرقه اشتمل عليها التفسير المنســوب الى ابن عربى وكتاب الفتوحات المكيه له وكتاب الفصوص له أيضــا كما يوجد بعضمن ذلك فى كثير من كتب التفسير المختلفةالمشارب"

اذا كان الذهبى يصرح بهذاوالفترة التى يدرسها فللمسترة طويله من نشأة التصوف الى عصرنا هذا وضمنها فترة انتشر فيها التصوف وكثر فيها أربابه لل فانى أقول ايضا انى لم أجد فى هذا العصر ايضا أحدا كتب فى هذا الاتجاه من التفسير الصوفى وانكان

١) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج٣ ص ٦

⁽٢) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٣ ص ١٢

⁽٣) المرجع السابق ج٣ ص ١٧

هناك من يقول به الا أنه لم يتعرض فى دراسته له الى القرآن الكريمسم والحمد لله ، فلنعرض عن هذا اللهون من التفسير الصوفسى . التفسير الفيضسى ((الاشارى):

تعريفه: هو تأويل آيات القرآن الكريم بغير ظاهرها المعتنان المعتنان الجمع بينها المعتنان الطاهر المراد أيضا .

وقد ذكر الشيخ محمد حسين الذهبي وجهين للتغريق بين التغسير الصوفى الاشارى والتغسير الصوفى النظرى هما:

أولا : أن التفسير الصوفى النظرى وينبنى على مقد مات علميه تنقدح فى ذهن الصوفسى أولا ثم يسنزل القرآن عليها بعد ذلك .

وأما التفسير الاشارى فلا يرتكن على مقد مات علميه وأما التفسير الاشارى فلا يرتكن على مقد مات علميه وحيه وحيه وأخذ بها الصوفى نفسها حتى يعمل الى درجة تنكشف له فيها من سجف العبارات هذه الاشارات القدسية وتنهل على قلبه من سحب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف السبحانية

ثانيا : أن التفسير الصوفى النظرى يرى صاحبه أنه كل ما تحتمل الآيــه الآيــه من المعانــى وليس وراء معنى آخريمكن أن تحمل الآيــه عليه هذا بحسب طاقته طبعا أما التفسير الاشارى فلا يرى الصوفــى أنه كل ما يراد من الآيـه ويراد منها أولا وقيل كل شيء : ذلك هــو المعنى الظاهر الذي ينساق اليه الذهن قبل غيره "

⁽۱) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٣ ص ١٨

موقف العلماء من هذا اللون في التفسير:

اختلف العلماء في قبول التفسير الاشارى أو رده ، فمنهم من قبله ومنهم من اعتبره من صفات الكمال والعرفان ومنهم مسن رده ومنهم من أعتبره الحادا في آيات الله وخروجا به عن الحق.

وليس لنا أن نطلب من الرافضيين لهذا التفسير دليلاذلكم أن الاصل عدم قبول هذا النوع من التفسير لأن تفسير القرآنالكريم لا يكون الا بالقرآن أو بالسنه أو بالمتبادر من عموم لغة العرب لأن القرآن الكريم نزل بلسان عربى مبين فلا يصح تفسيره بخلف ظاهرا للفظ الا بدليل يصرف المعنى المراد من ظاهر اللفظ السي معنى آخر .

أما من قال بهذا اللون من التفسير ومال اليه فهــــو المطالب بالدليـل .

أدلة المؤيديسن :

ومن الأدلة التي استدلوا بها:

ا ما رواه القريابي لسنده عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال " لكل آية ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع ، وسبق ذكر القول الصحيح في هذا الحديث ونحوه .

انه قال: كانعمريد خلنى مع أشياخ بدر فكأن بعضهم وجد فى نفسه فقال لم تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله فقال عمر انه من حيث علمتم فدعاه ذات يوم فأد خله معهم فما رؤيت أنه دعانى يومئذ الآليريهم . قال ما تقولون فى قول الله تعالى اذا جاء نصر اللهوالفتح

فقال بعضهم أمرنا نحمد الله وتستغفره اذا نصرنا وفتح علينا وسكت بعضهم فلم يقل شيئا فقال لى أكذلك تقول يا ابن عباس ؟ فقلت لا قال فما تقول ؟ قلت هو أجل رسول الله صلى الله عليه وسلما علمه له قال اذا جا نصر الله والفتح وذلك علامة اجلك فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا فقال عمر ما أعلم منها الا ما تقول)

س_ ما أخرجه ابن ابى حاتم من طريق الضحاك عن ابنعبا س أنه قال " ان القرآن ذو شجون وفنون وظهور وبطون لا تنقضي عجائبه ولا تبلغ غايته فمن أوغل فيه برفق نجا ومن أخبر فيه بعنف هوى أخبار وأمثال وحلال وحرام وناسخ منسوخ ومحكم ومتشابه وظهر وبطن فظهره التلاوة وبطنه التأويل فجالسوا به العلماء وجانبوا به السفهاء .

وما روى عن أبى الدردا أنه قال " لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل للقرآن وجوها .

وما روى عن ابن مسعود انه قال " من أراد علم الأولين

قالوا: وهذا الذى قاله هؤلاء الصحابه رضوان الله عليهـم (٢) لا يحصل بمجرد تفسير الظاهر .

ونختم حديثنا عن التفسير الاشارى بايراد أقوال بعض العلماء في ذلك فمنهم : -

⁽۱) رواه البخارى باب التفسير ج ٦ ص ٢٢١

⁽٢) انظر التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ٣ ص ٢٠

الزركشي في برهانيه :

قال الزركشي في البرهان " كلام الصوفيه في تفسير القرآن قيل انه ليس بتفسير وانما هو معان ومواجيد يجد ونها عنــــد التلاوة " (۱)

ابن الصلاح في فشاويه:

وقال ابن الصلاح في فتاويه وقد سئل عن كلام الصوفيه في القرآن : - " وجدت عن الامام ابي الحسن الواحدى المفسر أنه قال : صنف أبوعبد الرحمن السلمي حقائق التفسير فان كان قد اعتقد أن ذلك تفسير فقد كفر . قال ابن الصلاح وأنا أقول الظن بمني يوشق به منهم أنه اذا قال شيئا من أشال ذلك أنه لم يذكره تفسيرا ولاذ هب به مذهب الشرح للكلمه المذكوره من القرآن العظيم فاند لوكان كذلك كانوا قد سلكوا مسلك الباطنيه وانما ذلك منهم تنظير لما ورد به القرآن فان النظير يذكر بالنظير . . ثم قال . . ومصع ذلك فياليتهم لم يتساهلوا في مثل ذلك لما فيه من الابهام والالباس" (٢)

النسفي والتغشازانسي :

قال النسفى فى العقائد " النصوص على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها أهل الباطل : الحاد " وعلق التفتازانى فى شرحه للعقائد على هذا بقوله :-

" سميت الملاحده باطنيه لادعائهم أن النصوص ليست على ظاهرهـــا بل لها معان لا يعرفها الا المعلم وقصد هم بذلك نفي الشريعة بالكليــه

⁽۱) البرهان في علوم القرآن: بدر الدين الزركشي ج ٢ ص ١٧٠

⁽۲) فتاوی ابن الصلاح ص ۲۹

قال: - وأما.ما يذهب اليه بعض المحققين من أن النصوص على ظواهرها ومع ذلك ففيها اشارات خفيه الى دقائق تنكشف لأرباب السلوك يمكرن التوفيق بينها وبين الظواهر المراده فهو من كمال الايمان ومحسن العرفان " (1)

الغـــزالي في الاحيـاء:

(أحدهما) الدعاوى الطويلة العريضة في العشق مع الله تعالى والوصال المغنى عن الاعمال الظاهرة حتى ينتهى قوم الى دعوى الاتحاد وارتفاع الحجاب والمشاهدة بالرؤية والمشافهة بالخطاب فيقولون قيل لنا كذا وقلنا كنذا . . . وهذا فن من الكلام عظيم ضرره في العوام حتى ترك جماعة من أهل الفلاحة فلاحتهم وأظهروا مثل هذه الدعاوى فيان هذا الكلام يستلذه الطبعاذ فيه البطالة من الاعمال مع تزكية النفسس بدرك المقامات والاحوال .

فلا تعجز الاغبياء عن دعوى ذلك لانفسهم ولا عن تلقف كلميات مخبطه مزخرفه ومهما أنكر عليهم ذلك لم يعجزوا عن أن يقولوا هيذا انكار مصدره العلم والجدل والعلم حجاب والجدل عمل النفس وهيذا الحديث لا يلوح الا من الباطين بمكاشفة نور الحق . فهذا ومثليم مما قد استطار في البلاد شرره وعظم في العوام ضرره حتى من نطيق بشيء منه فقتله أفضل في دين الله من احياء عشيره

⁽۱) العقائد النسفيد وشرحها : سعد الديدن التفتازاني

الصنف الثانى من الشطح كلمات غير مفهومة لها ظواهر رائق وفيها عبارات هائله وليس ورائها طائل وذلك اما أن تكون غير مفهومه عند قائلها بل يصد رها عن خبط فى عقله وتشويت فى خياله لقلق الما أن تكون عند قائلها بمعنى كلام قرع سمعه وهذا هو الاكثر ، واما أن تكرون مفهومة له ولكنه لا يقد رعلى تفهيمها وايراد ها بعبارة تدل على ضميره لقله ممارسته للعلم وعدم تعلمه طريق التعبير عن المعافي بالالفاظ الرشيقه ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام الا أنه يشروش القلوب ويد هش العقول ويحير الاذهان أو يحمل على أن يفهم منها معانى ما أريدت بها ويكون فهم كل واحد على مقتضى هواه وطبعه . .

الى أن قال " وأما الطامات فيد خلها ما ذكرناه فى الشطول وأمر آخر يخصها وهو صرف ألفاظ الشرع عن ظواهرها المفهومه الى أمور باطنه لا يسبق منها الى الافهام فائده كد أب الباطنيه في التأويلات فهذا أيضا حرام وضرره عظيم فان الالفاظ اذا صرفيت من مقتضى ظواهرها بغير اعتصام فيه بنقل عن صاحب الشرع من في مروره تدعوا اليه من دليل العقبل اقتضى ذلك بطلان الثقية الالفاظ وسقط به منفعة كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم فان ما يسبق منه الى الفهم لا يوثق به والباطن لا ضبط ليسب بل تتعارض فيه الخواطر ويمكن تنزيله على وجوه شتى وهذا أيضا من البدع الشائعة العظيمة الضرر وانما قصد أصحابها الاغراب لان النفوس مائلة الى الغريب ومستلذه له وبهذا الطريق توصل الباطنيه الي هدم جميع الشريعة بتأويل ظواهرها وتنزيلها على رأيهم " . . . ومشال قرعون انه طغيى - أنه اشاره الى قلبه وقال هو المراد بفرعيون

وهـو الطاغـي على كل انسان وفى قولـه تعالى ـ وأن الـق عصـاك ـ أى كل ما يتوكأ عليـه ويعتمده مما سـوى اللـه عز وجل فينبغـــى أن يلقيـه الى أن قال " ومن يستجيز من أهل الطامات مثـل هذه التأويـلات مع علمه بأنها غير مراده بالالفاظ ويزعم أنه يقصـــد بها دعـوة الخلـق الى الخالـق يضاهى من يستجـيز الاختراع والوضـع على رسول اللـه صلى اللـه عليـه وسـلم لما هو فى نفسـه حـق ولكن لـــم ينطـق بــه الشـرع بل الشـر فى تأويـل هـذه الالفاظ أطـــم وأعظـم لانها مبطلـه للثقـه بالالفاظ وقاطعـه طريـق الاستفادة والفهـم من القرآن بالكليـــه " (۱)

هذا ما قالم الامام الغزالي رحمه الله وانما أطلت في نقل نصوصه لما فيها من الدقه والشمول بحيث لم يبق لاحد منهم حجمه فيما ادعماه .

ولا أحب فى ختام حديثى هذا عن موقف العلما من التفسير الاشارى الا أن أجعل فى ختامه رأى عالم أو عالمين من العلمال المعاصرين فى التفسير الاشارى فاكتفى بنقل رأى الذهليما والزرقاني ففيهما الكفايه والسداد .

رأى الذهبيي :

بعد أن نقل الذهبي رأى ابن الصلاح والتغتازاني وابن عطاله الله السكندري قال " فهولاء العلماء حسنوا ظنهم بالقوم فحملوا أقوالهم الغريبه التي قالوها في القرآن على أنها ذكر لنظير ما ورد به القرآن أوعلى أنها اشارات خفيفه ومعان الهاميه تنهل على قلوب العارفين وتزهوهمم

⁽۱) احياء هلوم الدين : الغزالي جـ ١ ص ٤٢ - ٤٤ باختصار .

عن ارادة التفسير الحقيقى لكتاب الله بمثل هذه الشروح الغريبية التى نقلت عنهم وهذا عمل حسن وصنيع جميل من هؤ لا العلما وقد تابعناهم عليه حملا لحال المؤ من على الصلاح . . . ولكن لم يلبيث تابعناهم عليه حملا لحال المؤ من على الصلاح . . . ولكن لم يلبيث أن تبدد حسن ظننا بالقوم على أثر تلك المقاله التى قرأناها لابن عربى في فتوحاته وفيها يصرح بأن مقالات الصوفيه في كتاب الله ليسبب الا تفسيرا حقيقيا لمعانى القرآن وشرحا لمراد الله من الفاظه وآياته ويذكرلنا أن تسميتها اشاره ليس الا من قبيل التقيه والمداراة لعلما الرسوم أهل الظاهر وفي هذه المقاله يحمل حملة شعوا على أهيل الرسوم – على حد تعبيره – الذين ينكرون عليه وعلى غيره مسبب الصوفيه " (۱)

رأى المزرقسانسي :

أما الشيخ عبد العظيم الزرقانى فيقول عن التفسير الأشيارى.

" ولعلك تلاحظ معي أن بعض الناس قد فتنوا بالاقبال على دراسية تلك الاشارات والخواطر فدخل فى روعهم أن الكتاب والسنه بل الاسلام كله ما هي الاسوانح ووارد اتعلى هذا النحو من التأويلات والتوجيهات وزعموا أن الأمر ما هو الا تخييلات وأن المطلوب منهم هو الشطح مصع الخيال أينما شطح فلم يتقيد وا بتكاليف الشريعه ولم يحترموا قوانيين اللغمة العربية فى فهم أبلغ النصوص العربية كتاب الله وسنة رسول الله ملى الله عليه وسلم فواجب النصح لا خواننا المسلميين يقتضينا أن نحذ رهم الوقوع فى هذه الشباك ونشير عليهم أن ينفض ولي يعتولوا عليهم من أمثال تلك التغاسير الاشارية الملتوية ولا يعولوا عليهم من أمثال تلك التغاسير الاشارية الملتوية ولا يعولوا عليهم من أمثال تلك التغاسير الاشارية والملتوية ولا يعولوا عليه من أمثال تلك التغاسير الاشارية والملتوية ولا يعولوا عليهم من أمثال تلك التغاسير الاشارية والملتوية ولا يعولوا عليه من أمثال تلك التغاسير الاشارية والملتوية ولا يعولوا عليه من أمثال تلك التغاسية والملتوية والملتوية ولا يعولوا عليه والمنتوية وال

⁽۱) التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي جـ ٣ ص ٥٥ - ٣٦

اشباهها مما ورد في كلام القوم بالكتب الصوفيه لانها كلهسا أذ واق ومواجيد خارجه عن حدود الضبط والتقييد وكثيرا ما يختلط فيهسا الخيال بالحقيقه والحق بالباطل واذا تجردت من ذلك فقلما يظهسر منها مراد القائل واذا ظهر فقد يكون من الكفريات الفاحشه الستى نستبعد صدورها من العلماء والمتصوفه بل من صادقي عامة المسلمين ... فالاحرى بالفطن العاقل أن ينأى بنفسه عن هذه المزالق وأن يفسر بدينه من هذه الشبهات وأمامه في الكتاب والسنه وشروحها على قوانسين الشريعه واللغه رياض وجنات "اتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هسوري" (۱)

شــروط قهـول التفسير الاشـارى :-

ثم ان العلما الذين قبلوا هذا النوع من التفسير وضعوا لــــه شـروطا أربعه هـــي :-

- ١ الايتنافى وظاهر النظم القرآنى الكريسم
 - ٢ _ أن يكون له شاهـد شرعــى يؤيــده ب
 - ٣ _ الا يكسون له معارض شسرعى أو عقلسى .
- ع _ أن لايدعى أن التفسير الاشارى هو المراد وحده دون الظاهــر بل لابـد من الاعتراف والتسليم بالمعنى الظاهـر أولا اذ لا يطمــع فى الوصـول الى الباطن قبل أحكام الظاهـر ومن ادعى فنهم أسـرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهـر فهو كمن ادعى البلوغ الى صــدر البيت قبل أن يجاوز البــاب " (٢)

⁽۱) مناهل العرفان : عبد العظيم الزرقاني جـ ۱ ص ۷ه ٥-۸ه ه باختصار

⁽٢) الاحيا : الغزالي : ج ١ ص ٢٩٨ الاتقان : السيوطي ج ٢ ص ١٨٥

ثم ان المراد بالقبول هنا عدم رفضه لا وجوب اتباعه والأخدد به . أما عدم رفضه فلعدم منافاته لظاهر القرآن ولوجود الشاهد الذي يعضده من الشرع وكل ما كان كذلك لا يرفض. أما عدم وجوب الأخذ به لأن النص القرآني لم يوضع للد لالة عليه بل هو من قبيل الوجد انيات التي لا تقوم على دليل ولا تستند الى برهان والستى لا تنضبط بلغة ولا تتقيد بقانون .

أهم المؤلفات في التفسير الأشارى:

انقسم المفسرون السابقون في تفاسيرهم من ناحية التفسيرالاشاري الى أقسام خمسة :

الأول : من أعرض كل الاعراض عن هذا اللون من التفسير ولا تجـد _____ له فيه ذكرا ، وأمثلة هذا النوع كثيرة .

الخامس: من جمع بين التفسير الاشارى والتفسير الصوفى النظـــرى
مع الاعراض كل الاعراض عن التفسير بالظاهر وذلك كتفسير أبن عربى .
هذه أقسام خمسة كان المفسرون عليها قديما . واذا عدت الى
الحاضر لم تكد تجد أحدا من الأنواع الثلاثة الأخيرة على حد علمى ــ
أما اللون الأول فهو الموجود وبكثرة . وأما اللون الثانى فموجــود

ولكن أقل كثرة من سابقه .

ومما زاد القلة قلة أن بعض أقطاب التصوف فى العصر الحديث ألفوا فى التفسير ، ولا يكاد القارى عبد أى دلالة لا من قريب ولا من بعيد على انتمائهم الصوفى فى التفسير بينما تنضح بل تفيض كتبهم الاخرى برموزهم واصطلاحاتهم .

وفى مقابل هؤلاء وجد فى تفاسير بعض غير الصوفيين بل ومن المعروفين بمحاربة بدع الصوفية وجد فى تفاسيرهم هذا اللون من التفسير وهو وان كان بقلة الا أنهم عرفوا به وذلك كبعض تفاسير محمد عبده فى تفسير المنار . وهم وان كانوا لا يشيرون لا من توريب ولا من بعيد الى انتماء هذا النوع من التفسير لديهم الى اللون الصوفى الا أن العلاقة بينهما واضحة فكلاهما يصرف ظاهر الآيه عن معناه الحقيقى الى معنى باطنى لا صلة له لفظيه أو معنويه بها فهو صرف للفظ عن ظاهره من غير سبب سواء سمي

ولعلى بعد هذا أذكر بعض المؤلفات الصوفيه التى تضمنت تفسيرا اشاريا فمن ذلك :

- 1- بيان السعادة في مقامات العباده (في مجلدين كبيرين) تأليف سلطان محمد بن حيدر الجنابذي .
 - ۲_ أسرار القرآن .
 السيد محمد ماضى أبو العزائم
 - ٣- ضياء الأكوان في تفسير القرآن .
 صدر منه جزءان ، تأليف أحمد سعد العقاد

وسنتناول بعض هذه التفاسير بشيء من التفصيل ان شاء الله .

أولا : بيان السعادة في مقامات العبادة : ----

أما اسم مؤلفه كما جاء فى تفسيره فهو سلطان محمد بن حيد ر محمد بن سلطان محمد بن دوست محمد بن نور محمد بن الحاج محمد بن الحاج قاسم على البير ختى الجنابذى الخراسانى ، كان حيا سنة ١٣١١ ولم أجد له ترجمه .

التفسير:

وهو تفسير " بيان السعاده في مقامات العباده "

ويقع فى مجلدين كبيرين ، فرغ منه مؤلفه فى الرابع عشر من شهر الصفر المظفر من شهور السنة الحاديه عشره بعد الثلثمائه بعلم الألف من الهجره النبويه ، وثم طبعه فى الرابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٤

منهجمه في التفسير:

لا أريد هنا أن أدرس منهج هذا التفسير دراسه مستوفيه الآ من الجانب الصوفى ليس غير ، ولكن هذا لا يعنى ان نغفل الاشارة الى ذكر أهم سمات هذا التفسير واتجاهاته .

فأقول أن صاحب التفسير مع أنه صوفى فهو شيعى متطرف مـن الشيعه الاثنى عشريه نضرب مثلا من آرائه الشيعيه المتطرفه .

الأقمة هم ورثة علم محمد صلى الله عليه وسلم :

قال المؤلف في مقدمة تفسيره " ان عليّا أول العشرة ووارث علـــم محمد صلى الله عليه وسلم وبعده الأحد عشر من ولده وان الحــادى

⁽١) بيان السعاده في مقامات العباده: محمد حيد رجم الصفحة الأخيرة .

عشر منهم غائب قائم منتظر لو لم يبق من الدنيا الا يوم واحسد لطول الله ذلك اليوم حتى يخرج ويملأ الأرض قسطا وعد لا كما ملئت ظلما وجورا وأن هؤلاء الاثنى عشر أئمته وشفعاؤه يوم القيامة "(١).

وقال عن العتره " ان العتره مبينون (٢) القرآن فالقرآن امـــام صامت والعتره قرآن ناطق وكما أن محبة العالم من العتره وتعظيمه والنظر اليه والجلوس عنده واستماع قوله والتدبر في أفعاله وأحوالــه وأخلاقه والتفكر في شئونه والتسليم له ولمتشابهات ما مسه (٢) بيت القلب لنزوله بملكوته فيه بملاحظة أنه حبل الله الممد ود الـــي الناس ومن غير عناد معه من أعظم العبادات (٣)

وعقد الفصل العاشر في مقد مته لتأكيد هذه الأمور السابق وجاء في هذا الفصل " الفصل العاشر في أن علم القرآن بتمام وابته منحصر في محمد صلى الله عليه وسلم وأوصيائه الاثني عشر وليس لغيرهم الآبقد رمقامه . قد مضى أن بطون القرآن وحقايقه كثيرة متعدده وان بطنه الاعلى وحقيقته العليا هو محمد يه محمد وعلوي على وهو مقام المشيّة التي هي فوق الامكان وكيل نبي ووصى كان لا يتجاوز مقامه الامكان سوى محمد وأوصيائه ومن لم يبلغ الى مقام المشيّة لا يعلم ما فيه ولا يبيّن . من ذلك المقام شيئا " الى أن قال " ولما كان مقام محمد صلى الله عليه وسلم وعلى عليه السلام وأولاده المعصومين مقام المشيه كان علم القرآن كله عندهم وكان على هو للاستغراق " (١) .

⁽۱) بيان السعاد مفي مقامات العباده: محمد حيد رجا ص ٢

⁽۲) كذا وردت.

⁽٣) بيان السعاده : محمد حيد رجه ص ٢

⁽٤) بيان السعادة: محمد حيدرج ١٠ ص

تحريب القسرآن :

ذكرنا في المنهج الشيعي لتفسير القرآن استفاضة الأخبار عن أئمتهم بوقوع التحريف في القرآن وهو ما يؤكده صاحب هذا التفسير محمد حيدر الخراساني اذ جاء في مقدمة تفسيره وفي الفصلل الحادي عشر منها قوله: " الفصل الثالث عشر في وقوع الزيـــادة والنقيصة والتقديم والتأخير والتحريف والتغيير في القرآن الذي بين أظهرنا (١) الذي أمرنا بتلاوته وامتثال أوامره ونواهيه ١٠٠٠ أعلم أنه قد استفاضت الاخبار عن الائمة الاطهار بوقوع الزيادةوالنقيصة والتحريف والتغيير فيه بحيث لا يكاد لا يقع شك في صدور بعضها منهم وتأويل الجميع بأن الزياده والنقيصه والتغيير انما هي فــــى مد ركاتهم من القرآن لا في لفظ القرآن كلفة ، ولا يليق بالكاملين في مخاطباتهم العامه لأن الكامل يخاطب بما فيه حظ العوام والخواص وصرف (۲) للفظ من ظاهره من غير صارف وما توهموه صارفا من كونسه الاصحاب مهتمين بحفظه عن التغيير والتبديل حتى أنهم ضبطــوا قراءات القراء وكيفيات قراءاتهم ، فالجواب عنه : أن كونه مجموعا غير مسلم فان القرآن نزل في مدة رسالته الى آخر عمره نجوما . وقد استفاض الأخبار بنزول بعض السور وبعض الآيات في العام الأخمير وما ورد من أنهم جمعوه بعد رحلته وأن عليا جلس في بيته مشتغلاً بجمع القرآن أكثر من أن يمكن انكاره وكونهم يحفظونه ويد رسونـــه

⁽۱) لا أدرى لم عدل المؤلف عن وصفه بين ايدينا ، الى بين اظهرنا وقد ذم الله في كتابه الذين نبذ وه وراء ظهورهم .

⁽٢) هكذا بالنَّفي وصحة سياق العباره: لا يكاد يقع .

⁽٣) علق المؤلف على هذا بأنه عطف على كلفه .

أسلم لكن كان الحفظ والدرس فيما كان بايديهم واهتمام الاصحاب بحفظه وحفظ قرائات القرائ وكيفيات قرائاتهم كان بعد جمعه وترتيبه وكما كان الدواعى متوفره فى حفظه كذلك كانت متوفره من المنافقين في تغييره وما قيل انه لم يبق لنا حينئذ اعتماد عليه والحال أنامأمورون بالاعتماد عليه واتباع أحكامه والتدبر فى آياته وامتثال أوامره ونواهيه واقامة حدوده وعرض الأخبار عليه لا يعتمد عليه فى صرف مشل هذه الاخبار الكثيره الداله على التغيير والتحريف عن ظواهرها لأن ، الاعتماد على هذا المكتوب ووجوب اتباعه وامتثال أوامره ونواهيه واقامة حدوده وأحكامه انما هى للاخبار الكثيره الداله على ماذكر لا للقطيع بأن ما بين الدفتين هو الكتاب المنزل على محمد (صلى) من غيير فيوسة وزيادة وتحريف فيه "(۱)

نزول القرآن بتمامه في الأئمة وفي أعد البهم :

وعقد المؤلف الفصل الرابع عشر في أن القرآن نزل بتمامه فسى الثُمة الاثنى عشر بوجه ونزل فيهم وفي أعد المهمبوجه ونزل اتسلاثا ثلث فيهم وفي أعد المهمبوجة وأحكامبوجة (٢)

هذه أمور ثلاثة حرصت على سياقها مستطردا لأنها ما اجتمعت الآفى متطرفى الشيعة الاثنى عشرية وهو ما أردت اثباته بادئ دىبد وهـــو لهذا التفسير ، ومن ثم ننطلق الى مرادنا من هذا التفسير وهـــو التفسير الصوفى فيه .

المنهج الصوفى في تفسيره:

وأول ما يواجهنا في تفسيره من انتمائه الى التفسيرالاشارى

⁽۱) بیان السعاده: محمد حید رجم ۱۲۳

⁽۲) المصدر السابق ج ۱ ص ۱۲

قوله فى مقدمة تفسيره " وقد كان يظهر لى بعض الأحيان مسن اشارات الكتاب وتلويحات الأخبار لطائف ما كنت أجدها فى كتاب ولا أسمعها من خطاب فأردت أن اثبتها فى وريقات وأجعلها نحو تفسير للكتاب " (١)

وقد أغرق المؤلف تفسيره بكثرة التأويلات الصوفيه والشطحات والمواجيد والاشارات والاصطلاحات التي لا يكاد يعرف لها معنى بل هي أشبه ما تكون بالطلاسم .

تصة خلق آدم:

ونبدأ ذكر الامثله على اشاراته ورموزه وتفسيره الصوفى بما فسر به الآيات القرآنيه في خلق آدم وحواء عليها السلام حيث قال:

" اعلم أن قصة خلق آدم (على) وحواء (على) من الطين ومسن ضلعه الأيسر ومن أمر الملائكه بسجود آدم (۲) (على) واباء ابليسس عن السجده واسكان آدم (على) وحواء (على) الجنه وبهيهما عن أكل شجرة من أشجارها ووسوسه ابليس لهما وأكلهما من الشجرة المنهية وهبوطها من المرموزات المذكوره في كتب الأمم السالفة وتواريخهم كما ذكرنا سابقا . فالمراد بآدم في العالم الصغير اللطيفه العاقلة الآدميه الخليفه على الملائكه الارضيين وعلى الجنه والشياطيسين المطرودين عن وجه ارض النفس والطبع المسجوده للملائكه المخلوقة من الطين الساكنه في جنها الانسانية وهي أعلى عن مقال النفس الحيوانيه من المخلوق من ضلع جنبها الايسر الذي يلسي

⁽۱) بيان السعاده: محمد حيدر جـ۱ ص ٣

⁽٢) كذا ولعل الصحيح بالسجود لآدم

النفس الحيوانيه زوجتها المسماه بحواء لكدرة لونها بقربها في النفس الحيوانيه ، والمراد بالشجرة المنهيه مرتبه النفس الانسانيه التي هي جامعه لمقام الحيوانيه ، والمرتبه الآدميه والمراد بالحية واختفـــا ابليس بين لحييها القوه الواهمه فانها لكونها مظهرا لابليس تسمى بابليس في العالم الصغير ووسوسته تزيينها ما لا حقيقة له للجنب الأيسر من آدم المعبر عنه بحواء وهبوط آدم (على) وحواء (على) عباره عن تنزلهما الى مقام الحيوانيه وهبوط ابليس والحيه وذريتهما عباره عن تنزلها عن مقام التبعيه لآدم فان ابليس لما كان الواهمة أحد مظاهره كان رفعتها رفعته وشرافتها باستخدام آدم لهـــا شرافته ، وهبوط الواهمه كان هبوطا له ، واذا أريد بالشجرة النفس الانسانيه ارتفع الاختلاف من الأخبار فان النفس الانسانيه شجـرة لها أنواع الثمار والحبوب وأصناف الأوصاف والخصال ، لأن الحبوب والثمار وان لم تكن بوجوداتها العينيه الدانيه الموجوده فيهـــا لكن الكل بحقائقها موجوده فيها ، فتعيين تلك الشجره بشن من الحبوب والثمار أو العلوم والأوصاف بيان لبعض شئونها ، روى فيي تفسير الامام (على) أنها شجره علم محمد (صلى) وآل محمد (صلى) الذين آثرهم الله تعالى به دون ساير خلقه فقال الله تعالى (لا تقربا هذه الشجرة) شجرة العلم فانها لمحمد (صلى) وآله (صلى) د ون غيرهم ولا يتناول منها بأمر الله الآهم ، ومنها ما كان يتناوله النبي (صلى) وعلى (على) وفاطمه (على) والحسن (على) والحسين (على) بعد اطعامهم المسكين واليتيم والأسير حتى لم يحسوا بجوع ولا عطه ولا تعب ولا نصب وهي شجرة تميزت من بين ساير الاشجار بأن كلا منها انما يحمل نوعا من الثمار وكانت هذه الشجره وجنسه___ا تحمل البر والعنب والتين والعناب وساير أنواع الثمار والفواكهوا لاطعمه

فلذلك اختلف الحاكون فقال بعضهم برة وقال آخرون هى عنبه وقال آخرون هى عنابه وهى الشجره التى من تناول منها باذنالله ألهم علم الأولين والآخرين من غير تعلم ومن تناول بغير اذن الله خاب من مراده وعصى ربه (أقول آخر الحديث يدل على ما قالته الصوفيه من أن السالك ما لم يتم سلوكه ولم ينته الى مقام الفناء ولم يرجع الى الصحو بعد المحو باذن الله لم يجز له الاشتغال بالكثرات ومقتضيات النفس زائدا على قدر الضرورة وشجرة علم محمد (صلى) وآل محمد (صلى) اشارة الى مقام النفس الجامع لكمالات الكثره والوحده " (1)

وهذا النوع من التفسير هو الذي سلكه الاستاذ الامام محمد عبده في تفسيره فقال في تفسير الآيات السابقة في قصة آدم عليه السلام: " وتقرير التمثيل في القصه على هذا المذهب هكذا ان أخبار الله الملائكه بجعل الانسان خليفه في الأرض هوعباره عسن

⁽۱) بيان السعاده: ج١ ص ه٤٦-٢

⁽٢) المرجع السابق جـ ١ ص ٤٢

تهيئة الأرض وقوى هذا العالم وأرواحه التي بها قوامه ونظامـــه لوجود نوع من المخلوقات يتصرف فيها فيكون به كمال الوجود فــى هذه الأرض_ وسؤال الملائكه عن جعل خليفه يفسد في الأرض لأنه يعمل باختياره ويعطى استعدادا في العلم والعمل لاحدّلهما هو تصوير لما فيه استعداد الانسان لذلك وتمهيد لبيان أنه لا ينافى خلافته في الأرض _ وتعليم آدم الأسماء كلها بيان لاستعداد الانسان لعلم كل شيء في هذه الأرض وانتفاعه به في استعمارهــا ـ وعرض الاسماء على الملائكه وسؤالهم عنها وتفصلهم في الجواب ، تصوير لكون الشعور الذي يصاحب كل روح من الأرواح المدبـــرة للعوالم محدود الا يتعدى وظيفته _ وسجود الملائكه لآدم عبارة عن تسخير هذه الارواح والقوى له ينتفع بها في ترقية الكون بمعرفــة سنن الله تعالى في ذلك _ واباء ابليس واستكباره عن السجود تمثيل لعجز الانسان عن اخضاع روح الشر وابطال داعية خواطر الســو التي هي مثار التنازع والتخاصم والتعدى والافساد في الأرض ولــولا ذلك لجاء على الانسان زمن يكون فيه أفراده كالملائكه بل أعظـــم أو يخرجون عن كونهم من هذا النوع البشرى " (١)

وهو أيضا نفس التأويل الذى أوّل به محمد عبده المسلما بالملائكة بقولة " يشعر كل من فكر فى نفسة ووازن بين خواطلم عند ما يهم بأمر فيه وجه للحق أو للخير ووجه للباطل أو للشرسأن فى نفسة تنازعا كأن الأمر قد عرض فيها على مجلس شورى فهلما يورد وذاك يدفع واحد يقول أفعل وآخر يقول لا تفعل حتى ينتصر أحد الطرفين ويترجح أحد الخاطرين فهذا الشى الذى أودع فسى

⁽۱) تفسير المنار ج ١ ص ٢٨١ - ٢٨٢

أنفسنا ونسميه قوة وفكرا ـ وهو في الحقيقة معنى لا يدرك كنهـه وروح لا تكتنه حقيقتها ـ لا يبعد أن نسميه الله تعالى ملكـــا أو يسمى أسبابه ملائكه أو ما شاء من الاسماء فان التسمية لا حجر فيها على الناس فكيف يحجر فيها على صاحب الاراده المطلقـــة والسلطان النافذ والعلم الواسع " ثم قال " ولو أن نفسا مالت الى قبول هذا التأويل لم تجد في الدين ما يمنعها من ذلكوالعمدة على اطمئنان القلب وركون النفس الى ما أبصرت من الحق " وقد علق تلميذه السيد رشيد رضا على هذا بقوله " ان غرض الاستاذ من هذا التأويل الذي عبر عنه بالايماء وبالاشاره اقناع مئكرى الملائكه بوجود هم بتعبير مألوف عند هم تقبله عقولهم " (۱)

ولا أشك فى ضلال هذا النوع من التفسير الذى يصرف أخبار القرآن عن ظاهرها وحقائقها الى أوهام يتخيلها ايما ات أو اشارات مهما كان هدف قائلها ومهما كان مراده ما دامت المعانى الستى ساقها لا تمت الى النص بصله أصيله أو أدله قويه صريحه .

الانسان بين نشأتي الجذب والسلوك:

وظهر تفسيره الصوفى الملى والملاحات ورموز واشارات الصوفية في تفسيره لقوله تعالى " وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون " (٢) . وقد ذكر في سبب نزولها ما خلاصته أن عليًا رضى الله عنه حلف أن لا ينام بالليل ، وأن بلالا رضى الله عنه حلف أن لا ينام بالليل ، وأن بلالا رضى الله عنه حلف أن لا يفطر بالنهار أبدا وأما عثمان ابن مظعون فانه حليف

⁽۱) تفسير المنارج ۱ ص ۲٦٨ - ۲۷۰

⁽٢) سورة المائدة الآيه ٨٨

أن لا ينكح أبدا . فلما علم الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك " صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ما بال أقوام يحرمون على أنفسهم الطيبات ،انى أنام الليل وأنكح وأفطر بالنهار فمن رغب عن سنتى فليس منى فقام هؤلاء فقالوا يا رسول الله فقد حلفنا على ذلك فأنزل الله آيات الحلف الآتيه " . (١)

وبما أن المؤلف امامى يعتقد بعصمة على رضى الله عنه فان فى هذا الأمر اشكالان وضحهما ورد عليهما بقوله : _" أولا بأن أمثال هذه المعاتبات ونسبة التحريم والاعتداء والتقوى ولغو الايمان غير مناسبله لمقام علي على وثانيا بأن على اما كان عالما بأن تحريم الحلال ان كان بالاستبداد والرأى كان من البدع والضلال وان كان بالنذر وشبهكما دل عليه الخبر كان مرجوحا غير مرضى لله تعالى ومع ذلك حرمه على نفسه أو كان جاهلا بذلك وكلا الوجهين غير لائق بمقامه على . . .

والجواب الجلى لطالبي الآخره والسالكين الى الله الذيبان بايعوه بالولاية وتابعوه بقدم صدق واستشموا نفحات نشأته حسال سلوكة أن يقال: _ ان السالك الى الله يتم سلوكة باستجماعة بسين نشأتى الجذب والسلوك بمعنى توسطة بين تفريط السلوك الصرف وأفراط الجذب الصرف فانه ان كان فى نشأة السلوك فقط جمد طبعة ببرودة السلوك حتى يقف عن السير، وان كان من نشأة الجذب فقط فنى بحرارة الجذب عن أفعاله وصفاته وذاته بحيث لايبقى منه أشرولا خسير وهو وان كان فى روح وراحة لكنه ناقص كمال النقص مسسن ولا خسير وهو وان كان فى روح وراحة لكنه ناقص كمال النقص مسسن واتباعة وحشمة وهو طرح الكل وتسارع بوحدته فالسالك الى اللسلة

⁽۱) بيان السعادة : محمد حيدر ج ۱ ص ۲۵۰

تكميله مربوط بأن يكون فى الجذب والسلوك منكسرا برودة سلوك بحرارة جذبه فالجذب والسلوك كالليل والنهار أو كالصيف والشتاء من حيث أنهما يربيان المواليد بتضاد هما فهما مع كونهم متنازعين متآلفان متوافقان .

اذا علمت ذلك فاعلم أن السالك اذا وقع في نشأة الجذب وشرب من شراب الشوق الزنجبيلي سكر وطرب ووجد بحيث لايبقي في نظره سيوى الخدمه للمحبوب وكلما رآه منافيا للخدمه رأه ثقيل ووسالا على نفسه ومكروها لمولاه فيصمم في طرحه ويعزم على ترك الاشتغال به وهو من كمال الطاعه لا أنه ترك الطاعه كما يظن فلا ضير أن يك ون أمير المؤ منين على حال سلوكه وقع في تلك النشأه وحرم على نفسيسه كل ما يشغله عن الخدمه لكمال الاهتمام بالطاعه ولما لم يمكن تحصيل الكمال التام الا بالجمع بين النشأتين أسقاه محمد صلى من شراب السلوك لأنه كان مكملا مريبا له ولغيره ولذا قالوا لابد أن يكسون للسالك شيخ والا فيوشك ان يقع في الورطات المهلكة ولا منقصه في أمثال هذه المعاتبات على الأحباب بل فيها من اللطف والترغيسبب في الخدمه مالا يخفى وعلي على كان عالما بأن الكمال لايحصل الا بالنشأتين لكنه يرى حين الجذب أن كلما يشغله عن الخدمه فهو مكروه المحبوب ومرجوح عنده فخلف على ترك المرجوح ، أو يقال أن عليا على لما كان شريكا للرسول صلى الله عليه وصلم في تكميل السلاك لقول ــه أنت منى منزلة هارون من موسى وكان له شاأن الد لاله ولمحمد صلى الله عليه وسلم شأن الارشاد والمرشد بنشأته النبويه شأنه تكميل السالك بحسب نشأة السلوك وان كان بنشأته الولويه ، وشأن الارشاد شأنه التكميل بحسب الجدد ب والدليل بنشأته الولوية شأنه التكميل

بحسب نشأة الجذب وان كان بنشأته النبويه وشأن الدلاله شأنوسه وسالتكميل بحسب السلوك فالدليل بولايته يقرب السالك الى الحضور ويعلمه آداب الحضور وطريق العبوديه من عدم الالتفات الى ما سوى المعبود وطرح جميع العوائق من طريقه والمرشد بنبوته يبعده عسن الحضور ويقربه الى السلوك ويرغبه فيه فهما فى فعلهما كالنشأتسين متضادان متوافقان فأمير المؤ منين على لما رأى بلالا وعثمان مستعدين لنشأة الجذب رغبهما الى تلك النشأه بطرح المستلذات وترك المألوفات وشاركهما فى ذلك ليستكمل بذلك شوقهما ويتم جنبهما ولما مضى مدة ورأى الرسول صلى ألله عليه وسلم أن عود هما الى السلوك أوفق وانفع لهما رد هما الى نشأة السلوك وعاتبهما بالطف عباره ولا يرد نقص على أمسير المؤ منسين على " (۱)

مسراتسب السلاك:

وضح المؤلف في تفسيره المراتب التي يمربها السالك وذلك عنسد تفسيره لقوله تعالى "ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا والله يجب المحسنين " (٢) فقال :- " اعلم أن للانسان من أول تخيره الى آخر مراتبه تطورات ونشات وبحسب كل نشأة لله أعمال وارادات وشرور وخيرات وللسالك الى الله من بد و سلوكه اللي آخر مراتبه الغير المتناهيه مقامات ومراحل وأسفار ومنازل ، والتقوي تارة تطلق على التحفظ عن كل ما يضر الانسان في الحال أو في المال

⁽۱) بیان السعادة: محمد حیدر ج ۱ ص ۲۵۰ – ۲۵۱

⁽٢) سـورة المائده الآيـه ٩٣

وهو معناها اللغوى وبهذا المعنى تكون قبل الاسلام وقبل الايمان ومعهما وبعد هما ، وتارة تطلق على التحفظ عما يصرفه عن توجهنده الى الايمان وبهذا المعنى تكون مع الاسلام وقبل الايمان ومع الايمان لكن في مرتبة الاسلام فان مالم يسلم لم يتصور توجه واهتداء الــــى الايمان حتى يتصور صارف له عن الايمان وحفظ عن ذلك الصلارف، والتقوى بهذا المعنى عبارة عن تحفظ النفس عن جملة المخالفات الشرعيم وتارة تطلق على ما يصرفه عن الطريق الموصل له الى غايته ويد خليه في الطريق الموصلة الى الجحيم وبهذا المعنى لاتكون قبل الايمان لانه لم يكن ح في الطريق بل تكون مع الايمان الخاص الذي بــه يكون الوصول الى الطريق ، والايمان قد يطلق على الاذعان وهــــو معناه اللغوى وقد يطلق على ما يحصل بالبيعه العامة وهو الايمان العام المسمى بالاسلام وقد يطلق على ما قد يحصل بالبيعة الخاصة الولوّيه وهو الايمان الحقيقي وقد يطلق على شهود ما كيان موقنا به وهو الايمان الشهودى "الى أن قال "والانسان مسن أول تميزه نشأته نشاة الحيوان لايدرى خيرا الا ما اقتضته القصوى الحيوانيه ، ولا شـرا الا ما ستكرهته ، ولا يتصور له التقوى ســـوى التقوى اللغويه فاذا بلغ مقام المراهقه حصل له في الجمله تمسييز الخير والشرو الانسانيين وتعلق به زاجر الهي باطني بحيث يستعصد لقبول الامر والنهى من زاجر بشرى لكن لا يكلف لضعفه ويمرن لموجود الاستعداد والزاجر الباطني ويتصور له التقوى بالمعنى الأول والثاني في هذا المقام بمقدار تميزه الخير والشر الانسانيين فاذا بلـــــغ أوان التكليف وقوى التميز الاستعداد والزاجر الالهي تعلق بيه التكليف من الله بواسطة النذر، وبقبوله التكليف بالبيعه والميتاق

⁽۱) كـــذا في الكتــاب .

يحصل له الاسلام ويتصور له التقوى أيضا بالمعنى الاول والثانسسى ولا يتصور له التقوى بالمعنى الثالث لعدم وصوله الى الطريق بعــــد، وفي هذا المقام يكلف المكلف الالهي بالتكاليف الغالبيسه وينبهسه على أن للانسان طريقا الى الغيب وله بحسب هذا الطريق تكاليف أخر ويدله على من يريه الطريق ويكلفه التكليفات الاخر اشارة أو تصريحا أو يريه بنفسه الطريق فاذا ساعده التوفيق وتمسك بصاحب الطريق حتى قبله وكلفه بالبيعة والميثاق التكليفات القلبيه صار مؤ منا بالايمان الخاص ومتمسكا بالطريق متقيا بالمعنى الثالث وسالكا الى الله وللسلم فى سلوكه مراحل ومقامات وزكاة ومصوم وصلاة وترؤات وفناءات ففسى المرتبة الاولى ويسرى من نفسه الفعل والترك وجملة صفاته فاذا ترقي وطرح بعض ما ليس له ويرى الفعل من الله ولا حول ولا قوة الابالله صار فانيا من فعله باقيا بفعل الحق فاذا ترقى وطرح بعضا آخسسر بحيث لا يرى من نفسه صفه صار فانيا من صفته باقيا بصفة اللــــه فاذا ترقى وطرح الكل بحيث لايرى نفسه في البين صار فانيا من ذاته وفي هذا المقام ان أبقاه الله وصارباقيا بعد الفنا ببقا الله وسم له السلوك وصار جامعا بين الفرد والجمع والوحده والكثرة وجعـــل العرفاء الشامخون بحسب الأمهات أسفار السالك وسيره أربعسه وسموها أسفارا أربعه السفر الأول السير من النفس الى حدود القلب وهـو سـيرة في الاسـلام وعلى غير الطريـق ويسمونـه السفر من الخلـق الـــى الحق والثاني سيره من حدود القلب الى الله وهو سيرة في الايمــان وعلى الطريق وبد لالة الشيخ المرشد وفي هذا السير يحصل الفناءات الثلاثيه ويسمونه السفر من الحق في الحق الى الحق والثالث سييره بعد الفناء في المراتب الالهيه من غير ذات وشعور بذات ويسمونيه

السفر بالحق في الحق والرابع سيرة بالحق في الخلق بعد صحيوه وبقائه باللــه ويسمونه السفر بالحق في الخلق اذا علمت ذلك فنقول معنى الآيه أنه ليس على الذين بايعوا بالبيعه العامه النبوي وقبول الدعوه الظاهره وأسلموا بقبول الأحكام الغالبيسه وتوجهوا من ديار الاسلام التي هي صدورهم الى ديار الايمان التي هي قلوبهـــم وعملوا الاعمال التي أخذوها من صاحب اسلامهم جناح فيما فعلى وحصلوا من الافعال والعلوم ولما كان المراد في التقوى في لسان الشارع هـ والمعـنى الثاني والثالث دون الأول لم يقل تعالى شأنه ليس علــي الذين اتقوا وآمنوا في تلك المرتبه واقتصر على الايمان والعمل الصالح لكن نفى الجناح بشرط أن اتقوا صوارفهم عن التوجه الى الايمان والترحل الى السفر الثانى والوصول الى الطريق وجملة المخالفيات الشرعيه صوارفه عن هذا التوجه وآمنوا بالبيعه الخاصه الولوي وقبول الدعوى الباطنه وعملوا الصالحات التي أخذوها من صاحصيب الطريق ثم اتقوا نسبة الأفعال والصفات الى أنفسهم وآمنوا شهود ا بما آمنوا به غيابا وفي هذا المقام يقع السالك في ورطات الحلول والاتحاد والالحاد وساير أنواع الزندقه من الثنويه وعبادة الشيطان والرياضـــه بخلاف الشرايع الالهيه ومغلطة الأرواح الخبيثه بالارواح الطبيسه فانه مقام تحته مراتب غير متناهيه وورطات غير محصوره وأكثر ما فشا في القلند ريه من العقايد والأعمال نشاً من هذا المقام والسالك فـــى هذه المرتبه لايرى صفه لنفسه ولا فعلا من نفسه ولذلك أسقط العمل الصالح ولم يذكره ثم اتقوا من رؤية ذواتهم وهذا هو الفناء التام والمناء الذاتى وفي هذا المقام لا يكون لهم ذات بعد التقوى حتى يتصور لهــــم ايمان أوعمل والسالك في هذا السفر لانهايه لسيره ولاتعين لوجوده ولا نفسيه له ويظهر منه الشطحيات التي لاتصح من غيره كما تظهر منه

مراتب الكمسال:

وتحدث فى تفسيره عن مراتب كمال الانسان عند تفسيره لقولـــه تعالى مخاطبا ابراهيم عليه السلام "انى جاعلك للناس اماما "فقال فقالا مامة آخر جميع مراتب كمالات الانسان فان أول كمالاته العبوديـــه من أولى د رجاتها وهي أولى ه رجات السلوك الى الطريق متد رجا فيـــه الى الوصول الى الطريق متد رجا في السلوك على الطريق الى الله الـــى أن خرج من أنانيتـه ورقيه نفسه وذ خل فى زمرة عباده واستكمل العبودية وصار عبد اخالصا فان أد ركته العنايه وابقاه اللـه بعد فنائه وأحيــاه

⁽۱) بيان السعادة: محمد حيدرج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢

⁽٢) ســورة البقـره من الآيـه ١٢٤

بحياته لتكميل خلقه فاما أن يوكله باصلاح قلبه الذى هو بيت اللسه حقيقة واصلاح أهل مملكه نفسه من غير اذن له فى الرجوع الى خارج مملكته وهو مقام النبوه المفرد ه عن الرسالة أو يأذن له مع ذلك باصلح المملكة الخارجه وهو الرسالة المفرد ه عن الخله أو يختاره مع ذلك لنفسه معتازا به عن ساير رسله معيد اله كره أخرى غير العود الاول فلل العود الاول فلل العود الاول كان يطرح كل ما أخذ وبهذا العود يعود مقه جميل ما أعطاه الله وهو جميع ما سلواه وهو الخله فان استكمل مقلما الخله بان كان مقامه مع الحق هو مقامه مع الخلق مع التمكن فى ذلك اختاره للامامه وتفويض جملة الأمور اليه بحيث لا يسقط ورق من شجرالا باذن وكتاب وأجل منه وليسوراء هلذه مقام ومرتبه وقد علم من هذا أن كل امام خليل رسول وكل رسول نبي وكل نبي عبد وليسس بالعكس وأن الامامه بهذا المعنى هو الجمع بين المقام فى الخلساق والمقام عند الحق من غير قصور في شيء منهما مع التمكن فى ذلك" (۱)

هذا ما قاله ذلكم المفسر عن مقام الامامه ولئن كان وقوفى عنصد كثير من كلماته كثير وكثير فان أشده دهشه وأعظمه استغرابا عنصد قوله المنقول آنفا " . . . اختاره للامامه وتفويض جملة الامور اليصب بحيث لايسقط ورق من شجر الا باذن وكتاب وأجل منه " لايدهشنى قوله " وليس ورا هذه مقام ورتبه لأنى أعتقد أنه ليسبعد مقام الألوهيه مقام والرجل خص مقام الامامه بأدق خصائص الألوهيه والعياذ باللحه فهل يعتقد أن المر عترقى في مقامات الكمال حتى يصل الى مقام الامامه بخصائص الالوهيه ومقام الالوهيه أو يعتقد أن مقام الامامه ومقام الألوهيه مقام الامامة ومقام الألوهية والعياد مقام الامامة بخصائص الالوهية أو يعتقد أن مقام الامامة ومقام الألوهية والعياد مقام الامامة ومقام الألوهية والعياد مقام الامامة ومقام الامامة ومقام الألوهية عير هذا وذاك وكلهسيا

⁽۱) بيان السعادة: محمد حيدرج ١ ص ٩٩

اعتقاد ات لا تخصر بحال من الأحوال عن الانحراف والالحاد في آيات الليمة .

اصطلاحات ورمسوز:

وتفسيره ملى عناصطلاحات الصوفيه ورموزها ولو ذهبنا نذكر المثله لخرجنا عن حد الاعتدال في عرض المقصود الى الاطناب ونسلم من الخروج عنه بذكر بعضها فمن ذلك :-

القــريـه:

للقريده في قولده تعالى " وما لكم لاتقاتليون في سبيل الليوسية والمستصعفين من الرجال والنساء والولد ان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القريدة الظالم أهلها " (١)

فسرها بقوله "ان كان النزول في ضعفا مكه فلا اختصاص لها به سم كما في الخبر فالقريبه مكه وكل قريبه لا يجد الشيعية فيها وليا من الامام ومشايخهم ، وكل قريبة وقع بها الائمة على بين منافقي الامه وقريبة النفس الحيوانية التي لا يجد الجنود الانسانية فيها وليا ويطلبون الخسروح منها الى قريبة الصد ور ومدينة القلب ويسئلون الحضور عند امامه سما أو مشايخهم على في بيت القلب خاليا عن مزاحمة الاغيار بقوله واجعل لنا من لدنك وليا واجعل بنا من لدنك نصيرا " . (٢)

فى قوله تعالى: " وآتو اليتامى أموالهم " قال فى تفسيره: " والهم أن اليتيم كالرحم روحانى وجسمانى فالجسماني من انقطع من صفره

⁽۱) مــن سورة النساء من الآيـه ه ۲

⁽٢) بيان السعادة جـ ١ ص ٢١١

⁽٣) سـورة النساء من الآيه ٢

عن أبيه الجسمانى ، والروحانى من انقطع عن امامه الذى هو أبيو الروحانى كما ورد تصريحا واشارة . واليتيم عن الا مام مام بعدم استعداد الحضور حسبه بموت وغيره أو بغيبته عن شهود بصيرته بعدم استعداد الحضور وعدم حصول الفكر الذى هو مصطلح الصوفيه فان من لم يتمثل مثال الشيخ فى صدره ولم يشاهد صورته المثاليه بعين بصيرته كلات منقطعا عن امامه وحقه الخدمه والمواساة والمحبة والنصيحة الستى منقطعا عن المامه وحقه الخدمه والمواساة والمحبة والنصيحة الستى يعطون الميثاق عليها هذا هو اليتيم الروحانى فى العالم الكبيم وأما فى العالم الصفير فالقوى الحيوانيه والبشريه مالم تبلغ فى التبعيه للنفس الى مقام التمتع والالتذاذ بشهود النفس لشيخها تكون يتامسى ومالها وحقها التلذذ بمشتهياتها ومقتضياتها فى الحلال فان التلذذ فى الأخبار " (۱)

السبروج والسيسراج والقمسر:

وذلك فى تفسيره ولقوله تعالى " تبارك الذى جعل فى السمـــاً و (٢) بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منــيرا "

⁽۱) بيان السعادة: محمد حيد رجا ص

⁽٢) سورة الفرقان من الآيه ٢١

⁽٣) بيان السعادة محمد حيدر ج ٢ ص ٨٧

وفسر سراجا وقمرا بقوله " والمراد بحسب التأويل من السراج لطيفه الولايه فانها ومن القمر لطيفه النبوه والرساله فانها كاسبة للنور من الولاية " (١)

التعليم والتلقيسن:

وقد بين كيفيه التعليم والتلقين عند الصوفيه عند تفسيره لقولـه تعالى " واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا " (٢) فقال : " وقد بقى بين الصوفيه أن يكون التعليم والتلقين بتعاضــــد نفسين متوافقتين يسمى أحد الشخصين هاديا والآخر دليلا والشيخ الهادى له الهدايه وتولى أمور السالك فيما ينفعه ويجذبه والشيخ الدليل ينصره لمدافعته الأعدا " ويخرجه عن الجهل والردى بدلا لتــه طريق التوسل الى شيخ الهدى وفى الآية اشارة الى أن السالك ينبغــى له أن يطلب دائما حضوره عند شيخه بحسب مقام نورانيته ومقام صدره وهو معنى انتظار ظهور الشيخ فى عالم الصغير وأما ظهور الشيخ بحسب بشريته على بشرية السالك فلا يصد ق عليه أنه من لدن الله ونصـــيرا واذا ظهر الشيخ بحسب النورانيه كان وليا من لدن الله ونصـــيرا

وبعد

هذه أمثله من تفسيره الصوفى رأينا فيها كيف جنح بصوفيت في تفسير القرآن الكريم من معانيها الظاهره الى رموز واصطلاحات واشارات فجعل مثلا القرية قرية النفس واليتيم من لا امام له والبروج

⁽۱) بیان السعادة: محمد حیدر جـ۲ ص ۸۷

⁽٢) سورة النساء: من الآيه ه ٧

⁽٣) بيان السعاده: محمد حيدر جـ ص ٢١١

الانبيا والأوليا أو الجهات الفاعليه المحييه والمميته والسراج الولاية والقمر النبوه والولى والنصير الشيخ الهادى والشيخ الدليل ، وغيير ذلك من الأوهام التى جرفه اليها تصوفه والمعانى التى لا يسدل عليه لفظ ظاهر ولا دليل صحيح .

ولا يفوتنى أن أذكر هنا انى انما ذكرت من تفسيره الجانسب الصوفى اذ انى أكتب عن المنهج الصوفى عامه وليس عن تفسيره خاصة فان طلبت أبرز عقائده أجملتها بأنه شيعى امامى متطسرف يعتقد ان عليا وارث علم محمد صلى الله عليه وسلم وبعده الأئمة الاحد عشر من ولده ، وأن العنترة هم المبينون للقرآن الكريم وأن علسم القرآن عندهم وما عداهم فعلمه قاصر ويعتقد بتحريف القرآن وتبديله ويقول بالرجعه وجواز نكاح المتعه وبمسح الرجلين فى الوضوع ، وأن الانبياء يورثون وينكر رؤية المؤمنين لربهم يوم القيامه ، وغير ذلسك

والتفسير يحتوى على خرافات وأوهام فى العقائد وفى القصص وفى الأخبار لا يجمعها سليم العقيده ولا يدونها سليم الرأى ، لا أريد أن أعدد بعضها من غير اثبات لنصوصها ولو فصلت هذا وذاك طال بنا الحديث ودلفنا عن المراد ولعل فيما ذكرنا مسن تفسيره الصوفى وفاء ولو بعض وفاء بالموضوع .

ثانيا : ضيا الأكوان في تفسير القرآن : أحمد سعد العقاد

ولد بمدينه الفيوم سنة ١٣٠٧هـ وأنه من سلالة الأوليا والصالحين فقد كان أجداده من الساده الصوفيه ولهم مؤلفات عديده ومخطوطات

المؤلف: قالوا في تعريفه انه العارف بالله تعالى أحمد سعد عثمان على العقاد .

كثيرة في كافة علوم التصوف والفقه والتفسير.

وقالوا ان العنايه الالهيه أرادت به أن يلتقى بالعارف بالله السيد محمد ماضى أبو العزائم فوجهه نحو الاستقامة .

والتحق بالأزهر سنة ١٣٢٤ ولما انتهت دراسته فيه عينته وزارة الأوقاف اماما وخطيبا في أحد المساجد فاشتغل فيه بالتدريس للعامة.

وله عدد من المؤلفات منها ما طبع ومنها ما لم يزل مخطوطا

- ١- الدين النصيحة .
- ٢_ كنوز العارفين في ميراث الانبياء والصالحين .
 - ٣- كتاب الهجرة النبويه .
 - ٤_ كتاب مواهب الانسان .
- ه ـ الأنوار القدسيه في شرح أسما الله الحسني .
 - ٦_ السعاده في الدخول من باب التوبة .

ومن الثانى:

- ١- ريحانة العارفين في حكمة أحكام الدين .
- ٢ ـ الشرف الأعلى في اسراء من (دنا فتدلى) ٠
 - ٣_ الانسان الكامل .
 - 3- مقامات أهل اليقين
 - ه الفقه على المذاهب الاربعة .
 - (۱) وفاته : توفی فی ۱٦ صفر سنة ۱۳۷۳

تفســــيره :

وأما تفسيره " ضياء الأكوان في تفسير القرآن " فقد صدر منه تفسير

⁽۱) انظر ترجمته في آخر الجزء الثاني من تفسيره ومناهج المفسرين : منيع عبد الحليم محمود ص ٣٦١ - ٣٦٢

الجز الأول ـ الجز الثانى من القرآن الكريم ، وصدرت الطبعة الاولى سنة ١٣٩١ ولم أحصل الا على الجز الثانى من التفسير ويحتوى على تفسير الجز الثانى من القرآن الكريم .

وقد حدد المؤلف في حقوق الجزّ الأول منهجه لقوله " فقد عزمت بحول الله تعالى وقوته على كتابة تفسير للقرآن الكريم يكون سهـــل العباره ريّق الاشاره يجمع بين جمال تفسيره وأسرار تأويله متحريا في ذلك الصحيح من الأقوال مجتنبا الحشور، والتطويل " (١)

وكتب الدكتور عبد الحليم محمود مقد مة للجز الثانى جا فيها ولصاحب الفضيلة الشيح أحمد - فى تفسيره - أنفاس مباركولمحات روحيه طيبه نابعة من ممارسته للتصوف علما وعملا ، وقد شاعت هذه الانفاس واللمحات فى تفسيره فزادته بهجة الى بهجه ونورا على نور " (٢)

وقد انتشرت هذه الأنفاس التى أشار اليها عبد الحليم فى هـذا التفسير وتباعدت وتتبعت عددا منها وجعلت لها عناوين هى مـن عبارات الصوفيه أولا ويدور عليها الحديث ثانيا ووردت بحروفهـــا ثالثا قصدت من ايرادها اثبات نهجه النهج الصوفى فى التفسير وهذه بعضها : -

التجلسى:

فى تفسير قوله تعالى " ومن حيث خرجت قول وجهك شطـــر المسجد الحرام وانه للحق من ربك " قال " ويعنى التوجه للكعبــه

⁽١) عن كتاب مناهج المفسرين: منيع عبد الحليممحمود ص ٣٦٢

⁽٢) ضياء الاكوان في تفسير القرآن: احمد سعد العقاد من مقد مقعبد الحليم محمود ص . ؟

⁽٣) سورة البقرة من الآيه ١٤٩

حق وكأن الله تعالى يقول أنا الحق وتجليت بنور الحق على الكعبة المكرمة . فالمعظم لها انما يعظم الحق والزائر لها انما يزورالحق فبنور الروح ترى الحق متجليا في رسول الله وفي كتاب الله وفي الكعبه المكرمه تجليا خاصا كأهل المعرفة جعلنا الله ممن خصّعياللحق وعرفوا الحق "(۱)

المسلاة:

وفى تفسير قوله تعالى " حافظوا على الصلوات والصلاة الوسط وقوموا لله قانتين " قال " وللعارفين مشاهد فصلاة الجسم الحركات الظاهره وصلاة القلب بالحضور والخشيه وصلاة النفس بالخوف والأدب وصلاة الروح بشهود الحق متجليا مشهود ابأنواره حيث أشار لذلك رسول الله بقوله " وجعلت قرة عينى فى الصلاة " فالمؤمن لا تقرعينه ويشرح صدره الا بشهود مولاه قريبا حاضرا جميلا جليلا " (٣)

الحسج :

وفى قوله تعالى " وأتموا الحج والعمره لله " (٤) تحدث عن الحج المعروف عند المسلمين ثم ذكر نوعا آخر من الحج هو الحج عند من سماهم العارفين فقال " ولكن للعارفين حج آخر يحجونه متى - اشتاقوا لحبيبهم وهو حج الروح لايتكلفون سفرا ولا انتقالا لأن مطلوبهم في أنفسهم وهو القلب الذي هو بيت الله العامر بأسرار الله وأنواره وقد قال بعض العارفين عجبت لمن يحن ويرحل لبيت الخليل (٥)

⁽١) ضياء الأكوان جـ ٢ ص ١٤-٥١

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢٣٨

⁽٣) ضياء الأكوان جرع ص ١٤٩

⁽٤) سورة البقرة مِن الآيه ١٩٦

⁽o) تقليل من شأن الكعبة المشرفه التي وضعها الله بالبيت الحرام وبقوله سبحانه " فليعبد وا رب هذا البيت " فهل البيت بعد هذا بيت ، الخليل أو بيت الله .

وهو الكعبه كيف لا يحن ويشاهد العجائب في بيت بناه السرب الجليل وهو القلب والغرض من القلب هو العامر بالايمان والحب والتقوى والرحمه فهو كنز السعاده فكعبة الأشباح بمكة المكرمة وكعبة الارواح معك وهو قلبك فاحرص على الطواف حول المعانى التى فيك يتجلى لك خالقك وباريك متعنا الله بتلك المعانى "(۱)

أما نحن المسلمون فنحمد الله أن حمانا من هذه المعانى الضالة التى تمس حرمة بيت الله وتقلل من شأن ركن من أركان الاسلام لمصلحة شبهه من شبهات الشيطان .

شراب المعانى :

وأشار الى هذا عند تفسيره لقوله تعالى: " يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمها اكبر من نفعها" (٢) فقال " فحرمها الله تحريما كليا لأنه علم من قلوبهم الاستعـــدا د لقبول الأمر وذوقهم لحلاوة المعانى الروحيه التى هى ألذ عنـــد النفوس من كل شراب وهى الراح الطهور التى من شرب منها كأسا هام فى الحبيب واطلع على السر العجيب" . (٣)

الذكــــر:

قال تعالى " فاذكرونى أذكركم " (٤) وفسرها المؤلف الذكر هنـــا بقوله " والذكر له ثلاث حقائق ذاكر ومذكور وذكر . فالذاكر هـــو العبد الطائع ، والمذكور هو الرب النافع ، والذكر صفه تسكن فـــى

⁽١) ضياء الاكوان : احمد العقاد ج٢ ص ٨٤

⁽٢) سورة البقرة الآية: ٢١٩

⁽٣) ضياء الاكوان: جرم ص ١٠٦

⁽٤) سورة البقرة من الآية ١٥٢

قلب العبد فتوقظه وتنوره وتشرح صدره وتصله بربه "ثم ذكر صفة الذكر فقال: " والذكر اما باللسان ليذكر غيره أو بالقلب ليتذكر ما فيه من أسرار ربه وذكر القلب انفع للذاكر والكمال أن يجمع العبد بين ذكر القلب واللسان فينفع نفسه وينفع اخوانه ،أما ذكر اللسان فهو أن تقول الله الله بأدب وخشوع حتى يشرق عليك نور الاسم أو تذكر اخوانك بنعم الله وتشوقهم الى جماله حتى يصطلحوا عليه أما ذكر القلب فهو أن تفكر وتتذكر ما فيك من روح وعقل وحواس وايمان وجمال " (۱)

حقيقة الانسان:

تحدث بذلك عند تفسيره لقوله تعالى : " ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين " " فقال " ولما كان الانسان مكونا من حقيقتين الأولى روحيه والثانية بشريه . فالروحيه تتنجس بالمعاصى والبشرية تتنجس بالجنابه والحيض والنفاس وجميع النجاسات والعبد لا يؤذن له بالدخول فى الحضره الالهيه الآاذا تطهر من النجاستين ، وتجمل بالطهارتين " ثم قال " فيعلم من ذلك أن سالك الطريسق الى الله يجب عليه أن يعتنى بالظاهر والباطن حتى يتجمل بجمال أسمائه تعالى الظاهر والباطن ، ولهذا السر قال تعالى: " ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين) يعنى يا أيها المؤمن لست معصوما من الوقوع فى النقائص فبادر بالتوبه وهى انغماسك فى بحر اسمه التواب فتخرج وعليك حلل الجمال والكمال ويمنحك الله الحب بسبب اعترافك بالنقص وذلك يكون بكثرة تكرار التوبه والتواب هو الذى يشعر

⁽١) ضياء الاكوان : احمد العقاد جرع ص ١٨

⁽٢) سورة البقرة من الآيه ٢٢٢

بالنقص في نفسه فيجعله يتوب في كل نفس فينال مقام المحبة فالنقس عند العارفين معراج الى الكمال ، ثم قال : " فاعرف سبيل الوصول الى مقام المحبه وحافظ على طهارة الضمير وطهارة الجسيم فتتمكن من مقام المحبوبين " (1)

جندة الشمود :

وان شئت ان تعرف بعد هذا رأيه في ثواب التائبين قبل ثواب الأخره فقد أورده عند تفسيره لقوله تعالى " والله يقبض ويبسط واليه ترجعون " (٢) فقال " وقد ذاق العارفون حلاوة هذا السر فرجعوا من الاكوان الى المكون ورجعوا من أنفسهم الى بارئها ومن رجع الى الله بالتوبه فقد وصل الى الله وقامت قيامته ونصب لله الميزان ودخل جنة الشهود وسيدخل جنة النعيم ان شاء الله بغير حساب " (٣)

إيملام الحسواس:

ذلكم أن المؤلف جرى على نهج الصوفيه في اعتقادهم أن ايلام الحواس يوصل العبد للصفات الملكيه وهذا ما زعمه عند تفسيره لقوله تعالى " ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين " (٤)

فقال " والمراد بالجوع الصيام فانه يؤلم البشريه ويوصل العبـــد للصفات الملكيه بل يرفعه الى الحظائر القدسيه " الى أن قال " ومن

⁽١) ضياء الاكوان: أحمد العقاد جرى ١١٩-١١٨

⁽٢) سورة البقرة من الآيه ه ٢٤

⁽٣) ضياء الاكوان : ج٢ ص ١٥٣

⁽٤) سورة البقرة الآيه ١٥٥

هذه الآيه عرف أهل الطريق أن الحس لا يأخذ العبد بشهادت وحكمه فهو كثير الخطأ يرى : اللذه فى الأموال والأنفس والثمرات والحق تعالى يراها فى المؤلم للحس والمخوف للنفس فالحس قاطع الطريق الآخرة محجوب بمناظره وظواهره . فكل مؤلم فيه خير كما قال الحكما كل مر دوا ومتى انكشفت تلك الحقائق يسجد العبد شكرا لله على عنايته به فى البلا وترتفع ستائر عن النتائج فــتزول المراره وتحل محلها اللذه والبهجه والسرور "(۱)

ومما لا شك فيه أن هذا ليس هو منهج الاسلام الذى اطلــق ميزانه بقوله: عجباً لأمر المؤمن ان أصره كله خير وليس ذاك لأحد الا للمؤمن ان أصابته سرا شكر فكان خيرا له وان أصابته ضـــرا صبر فكان خيرا له " (٢) واطلقه بقوله " وفي بضع أحدكم صدقه قالوا يا رسول الله أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر قال أرأيتــم لو وضعها في حرام كان عليه وزر فكذلك اذا وضعها في الحالل كان له أجر " وأطلقه بقوه لأولئك النفر الذين قال أحدهم أمـا أنا فاني أصلى الليل أبدا ، وقال آخر أنا أصوم الدهر ولا أفطـر وقال ثالثهم أنا أعتزل النسا فلا أتزج أبدا فأعلنها رسول الحــق وأرقد وأتزج النسا فمن رغبعن سنتي فليس مني " (١)

هذا هو منهج الاسلام في ايلام الحواس وما أخال هؤلاء الذين اعتقد وا أن ايلام الحواس يوصل العبد للصفات الملكيه ما أخالهم الا

⁽١) ضياء الاكوان : احمد العقاد جمم ٢٣-٢٣

⁽۲) رواه مسلم کتاب الزهد ج ۱۸ ص ۱۲۵

⁽٣) رواه مسلم كتاب الزكاة ج ٧ ص ٩٢

⁽٤) رواه البخارى كتاب النكاح جـ٦ ص ١١٦ ومسلم كتاب النكاح جـ٩ص١٧٦

رغبوا عن سنته عليه الصلاة والسلام ولذلك فهم يفرحون ويستبشرون بالابتلاء ويسألون الله الحفظ اذا وقعت عليهم النعمه وهذا ماقالوه في الابتلاء .

الابتالاء:

وذلك عند قوله تعالى : " وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهــم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه رجعون " .

فقال " ولا بد أن يكون الاسترجاع بالقلب والروح لا باللسان فقط فالمؤمن ان أتته النعمه تنبه وخاف أن تكون بليه ، وسأل الله الحفظ وان أتته البليه فرح واستبشر لأن في طيها عطيه جعلناالله من أهل اليقظة (٢)

الصيام:

والصيام الحقيقى كما يقول فى تفسير قوله تعالى " ثم أتمـــوا الصيام الى الليل " " والصيام الحقيقى يكون بسبع جوارح صومالبطن عن الأكل والشرب وصوم الفرج عن النكاح وصوم اللسان عن كل ما لا يرضى الله تعالى وصوم العين عن النظر الى المحرمات والأذن عـن التجسس على العورات واليد عن ايذا الخلق أو كتابة ما يسى لأحد والرجل عن السعى الى ما يغضب الله وهذا هو الصيام الكامل الـذى يجعل صاحبه تتفتح له أبواب الجنان وتغلق له أبواب النيران" (٥)

⁽١) سورة البقرة من الآيه ٥٥١-١٥٦

⁽٢) أهل اليقظه هم الذين يلتزمون حديث الرسول صلى اللمعليه وسلم عـــن المؤمن انه اذا أصابته سراء شكر واذا أصابته ضراء صبر ، ولم يقل فرح ويستبشر كما يزعم هؤلاء

⁽٣) ضياء الاكوان: أحمد العقاد جـ٢ ص ٢٥

⁽٤) سورة البقرة من الآية ١٨٧

⁽ه) ضياء الاكوان جـ ٢ ص ٦٤

حسد ود اللسه:

أما المراد بقربها المنهى عنه فى قوله تعالى من الآيه السابق الله عنه فى قوله تعالى من الآيه السابق الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عد ود الله فلا تقربوها " فخصه بأهل اليقين فقال." يعلم يأهل اليقسين لاتقربوا الحدود واجعلوا بينكم وبينها سدا من الخلال حتى لاتقربوا منها ولقد كان بعض الصحابه يقول كنا نترك سبعين بابا من الحلال مخافة أن نقع فى باب واحد من الحرام والعارفون بالله يسرون أن الدنو من المنكرأشد من الدنومن النارالملتهبة أوالوحوش المغطالة أوالحشرات السامه " . (١)

اتيان البيوت:

المسين في قوله تعالى " وأتوا البيوت من أبوابها واتقوا اللــــه (٢) لعلكم تفلحــون "

فسره بقوله "وفى الآيه اشاره لاهل الذوق والفهم وهي أن العلوم التى يجب أن يطلبها العبد أولا ويحرص عليها ويجتهد فى البحث عنها هي العلوم الدينيه كعلم التوحيد وعلم الفقه وعلم التصوف أما بحبث الانسان عن علم الفلك وعلوم الحساب والرياضه والجغرافيا قبل أن يتمكن من العلوم الدينيه فهو خطأ ومثاله كمن يأتى البيوت من ظهورها فكأن الحسق يقول ادخلوا الى حضرات القرب من باب السعادة والعنايسه وهو فهم العلوم الشرعيه ولا تعكسوا الأمر فتطلبوا علوم الدنيا فقط" (٣)

⁽۱) المرجــع السابــق ج ۲ ص ۲۷

⁽٢) سـورة البقـره: من الآيـه ١٨٩

⁽٣) ضياء الاكسوان جـ ٢ ص ٧٠

جهـاد النفـس :

وتحدث عن جهاد النفس في تفسيره لقوله تعالى " فان انتهوا فأن الله غفور رحيم " (۱) قال " ومن أراد أن يذ وق حلا وة الجهساد في نفسه فعليه أن يسمل عليها سيوف العزم والمحاسبه ويقهرها في قيود الشريعة حتى لاتلتفت الى منكر أو محرم وتحيا فيها المعانى اللطيفة فيكون صاحبها فتح الله له باب الملكوت ونصره على أعدى الاعدا وهسى النفس فاذا حارب الكفار تمت له السعاد تان سعادة النفسس والآفساق فيتجلى له الحق ويأنس بالحق ويزول الباطل جعلنا الله من المجاهدين في سبيله " (۲)

٠ : ســـــنى

ومنى من المشاعر المقدسه فى الحج لكن المؤلف يفهم منسسه معنى آخر عند تفسيره لقوله تعالى " واذكروا الله فى أيام معدودات فقال " لما أكرمالله الحجاج بالوقوف بعرفه ثم الذهاب الى مسنى وفيه الاشاره بأن الله تعالى أعطاهم المنى أو تجلى لهم بسركرمسه وحبه ونوره وظهوره لهذا قال لهم " واذكروا الله فىأيام معدودات" (٤)

أدب الدعساء :

وهى آداب خى بها العقل والقلب ، والروح بينها عند تفسيره لقوله تعالى " واذا سألك عبادى عنى فاني قريب أجيب دعوة السداع اذا دعسان " (٥)

⁽۱) سورة البقره: الآيه ۱۹۲

⁽٢) ضياء الأكسوان ج ٢ ص ٧٢ - ٧٣

⁽٣) ســورة البقـره في الآيــه ٢٠٣

⁽٤) ضياء الاكـوان : أحمد العقاد ج ٢ ص ٨٣

⁽٥) ســورة البقـره : من الآيــه ١٨٦

فقال في بيانها: - " ونحن نؤ من أن هذا القرب كما يليق بنزاهــة جنابه فالعقل نقول له تأدب واعتقد أن قرب الله هو احاطه بـــك وقهـر لك تحت سلطانه فلا تخرج عن الحد ود والقلب نقول له شاهــد أنـوار اللــه في آياته الداله على أنه أقرب الينا من كل قريب فالأشياء قامت به وهو قيومها وهـبي عد موالوجـود منه فان جائك نعمـة فهــو الموصل لها اليك بالوسائل والأسباب ونقول للروح شاهدى أنـــوار تجليه وظهور معانيــه فظهور المعانى يسـتر المبانى ويجعلها أقــرب للقلب من كل روحانى وجسمانى وقد وصل العارفون الى الله على معراج اسمـه القريب فانهم خشعوا وتأدبـوا وشاهد وه قريبا مجيبا " (۱)

الأوليــاء:

وقد خص المؤلف في تفسيره الأوليا وبخصائص وأولا هم عنايسة كبيره وهذه بعض تلك المواضيع .

شهادة الاوليساء: يختلف الأولياء بالشهادة عن غيرهم فغيرهسم يستشهد بالقتل في ميدان الجهاد أما الاولياء فاستشهادهم بالقتسل بسيف المحبه وسهام مخالفة النفس وسيف طلب العلم نصعلى هسندا عند تفسيره لقوله تعالى " ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بسل أحياء ولكن لاتشعرون " (٢) حيث قال " والأولياء لهم قسدم صدق في هذه الحياة فان منهم من قتل بسيف المحبه ومنهم من قتسل بسهام مخالفة النفس ومنهم من قتل بسيف طلب العلم والسهر في تحصيله والتلذذ به ونسيان البشريه فيحييهم الله في برازخهم ويكتبهم عنده شهداء جعلنا ممن استنارت بصائرهم فساهد وا تلك الحقائق . (٣)

⁽۱) ضيا الاكوان : أحمد سعد العقاد ج ٢ ص ٦١

⁽٢) ســورة البقره: الآيسه ١٥٤

⁽٣) ضياء الأكوان ج ٢ ص ٢١

زيارة الاولياء:

وهو لا يحث على زيارة الأوليا و فحسب بل يوجب اعانية زوار الأوليا الأوليا وتقديم المال والطعام اللازمين لهم وعد وزوار الأوليا وساوى المن أبنا السبيل الذين تدفع اليهم الزكاة المستحبه والواجبه (وساوى) بين المسافر الذي يطلب العلم والمسافر الذي يزور الأوليا قال بهذا عند تفسيره لقوله تعالى "ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربي واليتامي والمساكرين وابن السبيل الآيه وابن السبيل الآيه في أيات الله عو المسافر الذي يطلب العلم أو يزور الأوليا أو ينظر في آيات الله ويد خلوا عليه السرور ويعطوه مما أعطاهم الله " ثم قال " واذا دعا ابن السبيل لمن أكرمه استجاب الله دعا و فهو من رتبة المهاجريسن الذين تركوا الأوطان والخيلان " (٢)

رياض الأولييان:

ولم يكتف بوجوب اعانة زوار الأوليا على جعل رياض الاوليا مسان الاماكن الطاهره التي تستجاب فيها الدعوات فقال " والافضل أن يتحرى العبد أوقات الاجابه كوقت السحر والأماكن الطاهره كالمساجر ورياض الأوليا ويقدم التوسه والاستغفار ويتوسل برسول الله صلى الله عليه وسلم ويرفع شكواه الى الله معتقدا في نفسه أنه كالغريت ولا يأخذ بيده الا مولاه القادر " ومن المعلوم أن التوسل برسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجرو أيضا .

⁽١) سورة البقـره: من الآيه ١٧٧

⁽٢) ضياء الاكوان : احمد العقادج ٢ ص ٩ ٤

⁽٣) ضيا الاكوان: أحمد العقاد ج ٢ ص ٦١

ذ نــوب الا وليـا :

ولكن والحق يقال لم يعتقد العصمه للأوليا ونصعلى هذا عند تفسيره لقوله تعالى " فتاب عليكم وعفا عنكم " فقال " فاذا وقع من الولي ذنب فلا تعرض عنه فانه يذنب ويتوب ومن اعتقد العصمه في الأوليا فقد أخطأ عفاقتد برسول الله صلى الله عليه وسلمه فهمو الامام المعصموم " (٢)

والى هنا نكتفى بما ذكرنا من تفسىيره الصوفى ولعل فيه ان شاء الله كفايه لمرادنا .

رأيسي في التفسيير الصوفسي الحديست :

استدل المتصوفه على صحة تفسيرهم بقوله تعالى " أفلايتدبرون القرآن أم على قلبوب اقفالها " (٣) وقوله سبحانه " أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير اللبه لوجد وا فيه اختلافا كثبيرا" (٤) وبقوله صلى الله عليه وسلم (لكل آيه ظهر وبطين ولكل حرف حسد ولكل حد مطلع " (٥) واستدلوا بسحاد ثه استدعا عمر لابن عباس في مجلسه مع أشيان الحادثه.

هذا هو أهـم ما استدلـوا به لصحة تفسيرهم وأن هذا دليـمل على سلامة تفاسيرهم وأن لها أصلا شرعيـا .

⁽١) سورة البقــره من الآيــه ١٨٧

⁽٢) ضياء الاكوان: أحمد العقاد ج ٢ ص ٦٤

⁽٣) سورة محمد : الآيــه ٢٤

⁽٤) سورة النساء : من الآيه ٧٨

ونحن لاننكر وجلوب التدبر في القرآن الكريم ولا ننكر ايضلط أن يكسون لمعانى القرآن معان ظاهره متبادره للذهان ومعان أخرى حق تحتاج الى تدبر وتمعان يؤتيه الله من يشاء من عباده وتتفاوت فيه الدرجات لكنا نرفض كل الرفض أن يكون هذا النوع هو اللذي يزعمه الصوفيه من اشارات ورموز وطلاسم قوامها الوجد واللذوق، تذهب صفاء القرآن الكريم ونقاءه.

ولا بد أن نبين هنا رأيا لم نكد نجد أحدا قال به الا الدكتور (۱) السيد أحمد خليل الذى أجمل الاشاره اليه وليته زادها تفصيلا .

أنه يجب أن نفرق بين نوعين من التفسير هما :

- ١ التفسير الاشارى .
 - ۲ _ التفسير الرمزى .

أما الاول فحق وهو ينقسم الى قسمين:

تفسیر ا شاری معنصوی .

وتفسير اشارى لفظيي.

ونبريد بالتفسير الاشارى المعنوى: التفسير المرتبط باشارة المعنى العام للآيه أو السوره وهي الدلاله على معنى آخر يستبطن المعنى الاجمالى فهما يؤتيه الله من يشائ من عباده لا يخالف نصا ولا يجافى لفظاا ولا يجاوز معنى حقا . ومن هذا النوع ما سبق ذكره مسن استدعائ عمر لابن عباس رضى الله عنهم فى مجلسه مع شيوخ بدر رضالله عنهم وسؤال عمر لهم ما تقولون فى قوله تعالى: اذا جائ نصر الله ونسغفره اذا نصرنا نحمد الله ونسغفره اذا نصرنا وفتح علينا وسكت بعضهم فلم يقل شيئا فقال لى أكذاك تقول يابن عباس ؟

⁽۱) دراسات في القرآن: الدكتور السيد أحمد خليل ص ١٢٨ - ١٢٨

فقلت لا قال فما تقول ؟ قلت هو أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلمه له قال اذا جاء نصر الله والفتح وذلك علامة أجلك فسبح بمحمد ربك واستغفره انه كان توابا فقال عمر ما أعلم منها الا ما تقول " روا ه البخيارى .

ومن هذا النوع أيضا ما رواه ابن جرير الطبرى لما نزلت "اليوم أكملت لكم دينكم " (١) وذلك يوم الحج الاكبربكى عمر فقال لللم النبى صلى الله عليه وسلم ما يبكيك ؟ قال أبكانى أنا كنا فى زيادة من ديننا فاما اذ كمل فانه لم يكمل شي الانقص إ فقال صدقت" (٢)

كل هذه المعانى معان باطنه لا تخالف المعنى الظاهرللآيــــه ولا تئتهـك نطاق لفظه ولا حد ود معانيه فكان القبول لها حليفا .

ونريد بالتفسير الاشارى اللفظى : التفسير المرتبط باشساره لفظه خاصه يستدل بها على معنى آخر يستبطن معناها فى سياقها للعام ومن هذا النوع من التفسير ما استدل به العز بن عبد السلام على صحة أنكحة الكفار من قوله تعالى " وأمرأته حمالة الحطسب" (۲) ومنه أيضا ما استدل به المفسرون من قوله تعالى " وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن " (٤) بأنه " عبر عنه بهذه العباره اشاره السيل جهة وجوب المؤن عليه لأن الوالدات انما ولدن للآباء ولذليب بنسب الولد للأبدون الأم " (٥)

⁽۱) ســورة المائــده من الآيـه ٣

⁽۲) تفسير الطـــبرى : جـ ۹ ص ۱۹ه

⁽٣) سورة تبت الآيت ٤

⁽٤) ســورة البقره: من الآيــه ٢٣٣

⁽ه) تفسير القاسمي : ج ٣ ص ٦١٠

هذا هو التفسير الاشارى السليم بقسميه فهم لا يعكر معسنى ولا يخالف نصا ولا يجافى لفظا بل يستمد مقوماته من النص المائسل أمامه من غير تحريف ولا تأويل خارج عن حدود الدين واللغوم وهو الذى تدل عليه النصوص والأدله التى استدلوا بها لصحسة التفسير الاشارى اذ هدذا هو ما تدل اليه .

أما النوع الذى يجب أن نفرق بينه وبين التفسير الاشارى فهسسو التفسير الرمزى وهو التفسير الذى سلكه الصوفيون وهم يحسبون أنهم يسلكون الاول وما هم بسالكيسه .

ذلكم أن التفسير الرمزى تفسير صوفي يعتمد في سبيل الوصول الى المعرف على منهج قوامه الوجد والذوق والترقي في مقاماته حتى يصل المتصوف مقام العرفان فتفيض عليه بزعمهم مكنونات العلم وأسرار المعرف بل يصل الى أبعد من هذا فتفوض جملة الأمصور اليه بحيث لا يسقط ورق من شجر إلاباذن وكتاب وأجل منه وليسس وراء هـذه مقام ومرتبه .

ولأن تفاسيرهم لاتخضع لقاعدة ولا لأصل بل تختلف باختلاف مقام الصوفى ومواجده وذوقه لذا تختلف تفسيراتهم اختلافا شديدا لايمكن حده أو النظر في أبعاده .

ولهذا جعل الصوفيه معجما خاصا باصطلاحات حتى هم أنعفسهم لا يعرفون بعضها ويحذرون المريد من الشك فيما لا يفهمه من طلاسمهم وهذا النوع هو الذى أراده الامام الغزالي في الصنف الثاني من الشطح

⁽۱) بيان السعادة: محمد حيدر ج ۱ ص ۲۹

⁽٢) د راسات في القرآن : د . السيد أحمد خليل ص ١٢٧

عند الصوفيه حيث قال عنه " كلمات غير مفهومه لها ظواهر رائع ــــه وفسيها عبارات هائله وليس وراءها طائل وتلك اما أن تكون غير مفهومسه عند قائلها بل يصدرها عن خبط في عقله وتشويش في خياله لقلـــــة احاطته بمعنى كلام قرع سمعه وهذا هو الاكثر واما أن تكون مفهوم وما له ولكنه لا يقد رعلى تفهيمها وايرادها بعباره تدل على ضميره لقلهة ممارسته للعلم وعدم تعلمه طريق التعبير عن المعانى بالالفاظ الرشيقه ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام الا أنه يشوس القلوب ويد هـش العقـول ويحير الاذهان أو يحمل على أن يفهم منها معان ما أريدت ويكسون فهم كل واحد على مقتضى هواه وطبعه " (١)

هـذه ناحيه من ناخيتين يؤدى اليهما التفسير الذي يقوم علـــي الوجد والذوق .

أما الناحيه الثانيه فهو ما زعموه من الحب لله وتفريغ القلـــب من سواه والعشق والهيام وقسموا أنفسهم حسب تفاوتهم في هذا الي مراتب وأعلاها مرتبة الغناء وهي أن ينتهى سلوكه الى الله تعالىي في الله يستغرق في بحر التوحيد والعرفان بحيث تضمحل ذاته في ذاته وصفاته في صفاته ويغيب عن كل ما سواه ولا يرى في الوجـــود الا اللــه وهو الذي يسمونه الغناء في التوحيــه " (٢)

وقد مربنا أن الغزالي عدد هذا النوع من شطح الصوفيه وانها " الدعاوي الطويلة العريضة في العشق مع الله تعالى والوصال المغنى عن الاعمال الظاهره حتى ينتهى قوم الى دعوى الاتحاد وارتفـــاع الحجاب والمشاهد ، بالرؤيه والمشافه ، بالخطاب فيقولون قيل لنا كــــذا وقلنا كـــذا" (٣)

احیا علیوم الدین ج ۱ ص ۲۶ - ۴۳ مصرع التفتازانی فی شرح المقاصد مصرع التصوف : برهان الدین البقاعی ص ۸۱ عن التفتازانی فی شرح المقاصد

احيا علوم الدين: الغزالي جـ ١ ص ٤٣

وقد حرصت في التفسيريين الذين درسناهما في التصوف وهما : بيان السعادة في مقامات العباده ، وضياء الأكوان في تفسير القرآن : أن يكون أولهما من النوع الأول في التفسير الرمزى وهو التفسير السندى يكثر فيه الألفاظ الغامضه والطلاسم والاصطلاحات ، وأن يكون ثانيهما من النوع الثاني فيه وهو ما تكثر فيه عبارات العشق والشوق ، حيث جعمل الحج عند العارفين حج الروح الى القلب الذي هو بيت الله اللهامسر وليس الى بيت الخليل ؟ إ وزعم حلاوة المعاني راحا طهروا من شربها هام في الحبيب وجعل الذكر ترديد الله الله حستى يشرق عليك نور الاسم وجعل شهادة الأولياء بقتلهم بسيوف المحبسه وسهام مخالفة النفس ونحو ذلك .

وقد حان وقت صلاة الظهر وأنا في مكتبة أحد هم في بلد اسلامي وعدت بعد أداءها والرجل لا يزال في مكانه وحين سألته لم لم يصل ؟ اكتفى بضحكة أحسبها ساخره وكأنه يقول كما وصفهم الغزالي في النص السابق " انه قام بالوصال المغنى عن الأعمال الظاهره ، أما وصالفة فقد امتلأت كتبه بشنيع الاقوال فهو يزعم حب الآله فينادى الهه بقوله "أحببتك حبا لا يعد له حب مخلوق لك اللهم سوى مصطفاك وحسده الذي خلقته بالحب ومن الحب وفي الحب" ثم ندم على هذا الاستثناء فاعصالده: "لقد أحببتك يامولاي حبا لا يساويه حب أحسد فاعصال ولن يدانيه حب أحد بعصدى " (۱)

وهـو يزعم أنه رأى اللـه لافى صنعـه بل فى الحقيقـه وعلى الحقيقــه فقال : الهـي لم أرد أنى رأيتـك فى صنعك وفى ابد اعك وفيما أنشأتــه

⁽۱) الحب: ابن الخطيب ص ۸۲ - ۸۳

فى ملكك وتنشئه فى ملكوتك فحسب فهذا ما تراه البهم والعجماوات بل رأيتك فى الحقيقه: على الحقيقسه " (١)

ذكرنى هذا بقول الغزالى عنهم وصال مغنى عن الأعمال الظاهرة وادعاء المشاهده بالرؤيسه .

خلاصــة الرأى أن المقبــول هو التفســير الاشارى على المعـــتى الذى ذكرته والمرفوض هو التفســير الرمزى الصوفى الذى لا يقـــوم على قواعــد صحيحـه ولا أسـس سليمه وانما قوامـه الوجـد والـــذوق الــذى ما أنـزل اللــه بــه من سلطــان .

⁽۱) الحب: ابن الخطيب ص ٩٠





المنكة اللايتة الشري وية وزارة التعليم العالي عَمَامَعَهُ الْلِمَامِ مِحَرَّبِينُ سِنعُورِ اللَّيسَلِمِ مِتَّبِينَ سِنعُورِ اللَّيسَلِمِ مِتَّبِينَ العليا الدراسات العليا علية أصول الدين قدم القرآن وعلومه

أنجاهات التفسير في القرن الدابع عشر الهجري

رسالة لنيل درجة الدكتوراه

إعداد فهد بن عبد الرحمن بن سليمات الرومي

إشراف الدكتور / مصطـفى مسلم محمد استاذ مشارك في كلية أمـول الدين

العام الجامعي (الجزء الثاني) العام الجامعي (العام الجامعي) العام العام

الباب الثاني الباب الباب التفسي التفسير الفصل الأول الفصل الأول الفسي التفسير الفقلي فلي التفسير

أنزل الله سبحانه وتعالى هذاالقرآن العظيم لحكم عظيمه غايتها ونهايتها : -

١ ـ تصحيح العقيدة .

٢ ـ تقويم السلوك .

أما أولها فقامت به آيات العقائد وبنته على قواعد سليمسة قوامها أركان الدين الاسلامي .

أما الثانى فتكفلت به آليات الأحكام على وجه أختاره اللـــه لعباده ضلوا ان عملوا بسواه وكفروا ان حكموا بغيره .

وقد استحوذ هذان الركنان على جل أو ان شئت فقل كل آيات القرآن الكريم وما عداهما من آيات القصص والأمثال والوعد والوعيد لا يخرج كله عن تقرير عقيدة أو تقويم سلوك فهو داخل فى دائرة هذين الركنين لا يخرج عنهما بحال من الأحوال .

ولكونه عليه الصلاة والسلام هو المبين لما نزل فقد أولى هذين الركنين جل اهتمامه وكبير عنايته فلا تكاد تمر مناسبة أو يقعانحرا ف في العقيدة عن خطأ أو جهل أو عن عمد من المشركين الا وبين عليه الصلاة والسلام العقيده الصحيحه ونقاها من الشوائب كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس فتعود بيضاء نقية بل هي المحجة البيضاء التي لا يزيغ عنها الآهالك ولا تكاد تقع حادثه أو قضية من القضايا الا وبين لهم صلى الله عليه وسلم حكم الله فيها بما يزول به الباطل ويظهر به الحق ويذعن له المؤمنون ويحكمونه فيما بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضى ويسلموا تسليما .

بل لم يكن صلى الله عليه وسلم في كل هذا أو ذاك ينتظر وقوع حادثة

أو سؤال سائل بل كان يشرح لهم جوانب العقيده ويبسط لهم أحكام الشريعه على كل حال وفى كل آن ،قد يبين هذا من نفسه وقد تنزل به آيات القرآن فصار هذان منهلين ينهل منهما العلما الاحكاما الشرعية .

اذا فلم تكن السنه وحدها مختصه ببيان الأحكام ولم يكن القرآن الكريم كذلك بل هما معا المصدرالحق لاستمداد كل هذا .

ولا شك أن دلالة النصوص القرآنيه لا تظهر بصورة شاملة للحكم فى كثير من الأحوال ،كما أنها لا تدل بصورة قطعيه على الأحكام فسى بعض الأحوال .

كما أن السنه النبويه ليست على درجة واحدة فى الثبوت عن الرسول صلى الله عليه وسلم بل هى تتفاوت بين الصحة والضعف ، فكان لزاما لمن أراد استنباط الأحكام الشرعيه من أن يأخذ بالكتاب والسنه معا فكلاهما مبين للآخر بالخصوص والعموم أو الاطلاق والتقييد وغير ذلك ولا ينكر هذا الامكابر معاند .

ولهذه الاختلافات في دلالة النصوص القرآنيه وتفاوت ثبوت بعصض الأحاديث ، وللعلاقة الثابته بين الكتاب والسنه : لهذا كله أصبصح المجال في غالبه مجال اجتهاد واعمال ذهن ، واستنباط بل سمّه فقها .

وبهذا تكون نشأة الفقه مبكرة فى صدر الاسلام لكن تطور الاختلاف فى الفروع الى أن يكون لكل طريقه فى الاستنباط مذهب فقهى له قواعد ه وأصوله ومنهجه فى استخراج الأحكام انما حدث فى القرن الثانــــى الهجرى حيث نشأت المذاهب الفقهيه المعروفه والمعترف بسلامة أصولها وصحة قواعدها وهى : -

١- المذهب الحنفى

- ٢_ المذهب المالكي .
- ٣- المذهب الشافعي
- ٤ المذهب الحنبلي .

وقد ظهرت مذاهب أخرى لكنها اندثرت أو لم تكن كالمذاهب الأربعة من حيث سلامتها وكثرة اتباعها وصحة قواعدها وأمثلة هذا مدرسة الليث وابن أبى ليلى والأوزاعى والطبرى ، وأبى داود الظاهرى والجعفرى والزيدى والأباضى ، وغير ذلك .

وقد سعى اتباع كل مذهب فقهى الى آيات الأحكام في القرآن الكريم . يفرد ونها بالتأليف يفسرونها حسب قواعد مذهبهم فللم استنباط الأحكام فخرجت تفاسير لآيات الأحكام لا تكاد تجد بينها وبين كتب الفقه كبير فارق ذلكم أن أصول الاستنباط وقواعده واحد . وخالط بعضها تعصب للمذهب مذموم وجاء بعضها الآخر محمودا .

فمن المؤلفات في ذلك:

من المذهب الحنفي ،

تفسير أحكام القرآن لأبى بكر الرازى المعروف بالجصاص ويقع فـــى ثلاثة مجلدات .

ومن المذهب المالكي:

تفسير أحكام القرآن لأبى بكر بن العربى ويقع فى أربعة مجلدات ، ومنه أيضا تفسير الجامع لأحكام القرآن لأبى عبدالله القرطبى ويقع فللم عشرة مجلدات كبار .

ومن المذهب الشافعي :

كتاب أحكام القرآن جمعه أبوبكر البيهقى من نصوص الامامالشافعى ويقع فى مجلد واحد ، وأحكام القرآن للكيا الهراسى ويقع فى مجلد يـــن وكتاب الاكليل في استنباط التنزيل لجلال الدين السيوطي في مجلد أما المذهب الحنبلي :

فلم أجد تفسيرا لآيات الأحكام على أصول هذا المذهب ولعلل تفسير زاد المسير لابن الجوزى وان لم يكن خاصا بآيات الأحكام الآ أنه حنبلى المذهب .

وهناك مؤلفات لتفسير آيات الأحكام لغير هذه المذاهب لا أرى موجبا لذكرها. وما ذكرته من أمثله للمؤلفات ليس كل ما كتب فيها فقد اعتنى العلماء فى القديم ، بهذا اللون من التفسير ، واذا ما حولنا النظر الى العصر الحديث فلا نكاد نجد منها ما يتجاوز أصابع اليد الواحده ، وقد تبين لى من مطالعتى لهذه التفاسيير أن هناك فروقا بين المؤلفات الحديثة والمؤلفات القديمة أذكر منها :

أولا:

أن غالب المؤلفات الحديثه غير شامله لآيات الأحكام كلها بل تقتصر على بعض الآيات من بعض السور ، ولعل سبب ذلك أن هذه المؤلفات انما وضعت لطلبة الدراسات في الكليات فكان ما يكتبب فيها حسب مناهج الدراسة في هذه الكليات ، بخلاف المؤلفات في القديم . فهي شامله لآيات الأحكام الصريحه وغير الصريحه لأنبب

ثانيا :

أن التفاسير في العصر الحديث لا تلتزم مذهبا بعينه فهي تفسر آيات القرآن الكريم حسب المتبادر منها من غير توجيه لها أو صرف الى مذهب معين ،ولذا فلا تجد فيها التعصب للمذهب الذي سرى في بعض المؤلفات القديمه . بل ان مؤلفي العصر الحديث

يصرحون فى مقدمة تفاسيرهم بأنهم لا يلتزمون مذهبا بعينه وانما يتبعون ما يرون أنه الحق .

ثالثا:

أن التفاسير في العصر الحديث لا تستطرد في الحديث عن فروع الفروع بل تكتفى ببيان مهمات الآيات المدروسه ود لالتها من غير توسع يحول التفسير الى كتاب فقهى موسع بكل أبعـــاد ه وجوانبـه .

وهذا خلاف بعض التفاسير القديمة التي تذكر في تفسير الآيــه ما لا يمت لها بصلة ولا مكان له الآكتب الفقه المطوله .

رابعا :

وهذا الفارق متولد عن الفارق الذى قبله وهو أن اقتصلاً المؤلفات الحديثه على ما ذكرنا وكونها تؤلف للدارسين جعلها أقلل حجما من المؤلفات القديمه اذ لا يتجاوز حجم أكبرها عن مجلدين بخلاف المؤلفات القديمة التى وصل بعضها الى عشرة مجلدات كبار.

اختلاف الأسلوب بين العصرين ذلكم أن المؤلفين فى القديم يكتبون بأسلوب علمى مركز تحتاج بعض العبارات فيه الى شرح وبيان خلاف الأسلوب الحديث الذى يكتب به المتأخرون حيث يوفى العبارة حقها بل قد يزيد التوضيح الى درجة الاطناب .

سادسا:

اعتنى بعض المؤلفين فى العصر الحديث بالرد على ما يشار حول بعض القضايا الفقهيه من شبهات كحد قطع يد السارق ورجم الزانى وتحريم الربا وتعدد الزوجات ونحو ذلك ولم يكن هذا موجودا

بهذا الاهتمام عند الأولين.

وبعسد ٠٠

فان هذه المزايا وان كان ظاهرها أنها لصالح المؤلفين في الأفضل بل الأفضل العصر الحديث فانها لا تعنى أن مؤلفاتهم هى الأفضل بل الأفضل لوكتب أحد المعاصرين تفسيرا شاملا لآيات الأحكام كشمول السابقين لها ،غير ملتزم بمنهج دراسى ، وبأسلوب حديث ويعتنى فيه بالرد الواضح على ما يثار من شبهات ،أقول لو وجد هذا لكان عندى هو الأفضل أما والأمر على غير ذلك فلكل من هؤلاء وأولئك فضل لا ينكر .

واذا ما أردنا أن ندرس تفسير آيات الأحكام فى العصرالحديث بشىء من التفصيل فانى أؤثر تفسيمها تفسيما عقائديا ذلكم أن اتباع المذاهب الأربعة فى الفقه كلهم ينص على أنه لا يتعصب لمذهب بعينه من المذاهب الأربعة فآراؤهم فى مجملها لا تخرج عن هده المذاهب ورابطتها مذهب أهل السنه .

أما الفقه الجعفرى فهو وان كان مذهبا غير معترف به عنصد العلماء المعتبرين الا أنا رأينا عدم اغفاله ونحن نكتب عن تفسير آيات الأحكام لتناول مفسرى الشيعة لها وتأويلهم لها حسب مذهبه الشيعى ، وكذا الأباضيه تناول بعض مفسريهم آيات الأحكام ما يخالف المذهب الصحيح فرغبت الاشاره اليه وعلى هذا فسيكون تناولى للفقه على هذا الترتيب .

أولا: فقه أهل السنه والجماعه.

ثانيا: فقه أهل الشيعه (الاماميه الاثنى عشريه).

ثالثا: فقه الاباضيه.

علما أن تناولى لفقه أهل السنه سيكون على الاجمال شم علـــن التفصيل . أما الاجمال فأعرض فيه لتفسير آيات الأحكام عند مـــن فسّر القرآن الكريم كاملا ، أما التفصيل فدراسه لتفاسير أفردت آيات الأحكام ولم تتناول سواها .

وهـذا فى فقه أهل السنه أما من سواهم فعلى الاجمال دون التفصيل وذلك امّا لعدم حصولى على تفسير خاص بآيات الأحكـام عندهم أو لعدم وجود هذا النوع من التفاسير لديهم .

أولا: فقه أهل السنه والجماعة:

من المسائل الفقهية ما وافقت فيه الشيعة والأباضية أهــل السنة والجماعة تمام الموافقة أو خالفتهم فية مخالفة لا تذكــر ومن المسائل وهو محصور ومعدود ما كان الاختلاف فية كبــيرا وقد يصل الى درجة التضاد ،هذا النوع الأخير من المسائل هــو ما توسع الحديث فية هنا أما غيرة فنذكرة ـ ان ذكرناة ـ لبيــان طريقة تناول هؤلاء وأولئك لآيات الاتحكام ليس الآ .

ونحن نذكر رأى كل فرقة فى مكانه ولذا تتكرر الأبحاث حسب تكرر المذاهب فنتناول مثلا بحث نكاح المتعه عند أهل السنة عامة ثم عند مفسرى آيات الأحكام آحادا ثم نتناوله بايراد آرا الشيعية عند دراسة فقهم وهكذا .

أولا: غسل الرجلين في الوضوء:

فى تفسير قوله تعالى " ياأيها الذين آمنوا اذا قمتـــم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم الى الكعبين" (١) الآية . اتفق أصحاب المذاهب الأربعــة

⁽۱) المائده آید: ۲

أن فرض الرجلين الغسل وليس المسح وبسطوا في ذلك حججهم ومنهم الشيخ الشنقيطي رحمه الله تعالى حيث قال في تفسيرها " في قوله " وأرجلكم ثلاث قرآءات واحده شاذه واثنتان متواتران أما الشاذه : فقرآء الرفع وهي قرآء الحسن . وأما المتواترتان فقرآء النصب وقرآء الخفض . أما النصب فهي قرآء نافع ، وابرن عامر الكسائي وعاصم في رواية حفي من السبعه ، ويعقوب من الثلاثة وأما الجر فهي قرآءه ابن كثير ، وحمزه ، وأبي عمرو وعاصم في رواية أبي بكر ،أما قرآء النصب فلا اشكال فيها . لأن الأرجل فيها معطوفه على الوجه وتقرير المعنى عليها : فاغسلوا وجوهكر وأيد يكم الى المرافق وأرجلكم الى الكعبين وامسحوا بر وسكم وانمسا أد خل مسحالرأس من المغسولات محافظة على الترتيب لأن السرأس أد خل مسح بين المغسولات . ومن هنا أخذ جماعة من العلماء وجوب الترتيب في أعضاء الوضوء حسيما في الآية الكريمة .

وأما على قرآئه الجر: ففى الآيه الكريمه اجمال وهو أنها يفهم منها الاكتفائ بمسح الرجلين فى الوضوئ عن الغسل كالرأس وهو خلاف الواقع للأحاديث الصحيحه الصريحه فى وجوب غسل الرجلين فى الوضوئ والتوعد بالنار لمن ترك ذلك كقوله صلى الله عليه وسلم " ويل للأعقاب من النار " (١)

اعلم أولا أن القرآئين اذا ظهر تعارضهما في آيه واحده لها حكم الآيتين كما هو معروف عند العلماء ، واذا علمت ذلك فاعلم أن قرآء " وأرجلكم " بالنصب صريح في وجوب غسل الرجلين في

⁽۱) صحیح البخاری کتاب الوضوء ج ۱ ص ۶۹ ، ومسلم کتاب الطہارہ ج ۱ ص ۲۱۳

الوضوئ . فهى تفهم أن قرآئة الخفض انما هى لمجاورة المخفوض مع أنها فى الأصل منصوبه بدليل قرآئة النصب والعرب تخفض الكلمــة لمجاورتها للمخفوض مع أن اعرابها النصب أو الرفع .

وما ذكره بعضهم من أن الخفض بالمجاوره معد ود في اللحن الذي يتحمل لضرورة الشعر خاصه ، وأنه غير مسموع في العطف وأنه لم يجز الآعند أمن اللبس فهو مرد ود بأن أئمة اللغة العربية صرحوابجوازه وممن صرح به الأخفش وأبو البقاء ، وغير واحد ولم ينكره الا الزجاج وانكاره له مع ثبوته في كلام العرب وفي القرآن العظيم ـ يدل على أنه لم يتبع المسأله تتبعا كافيا .

والتحقيق أن الخفض بالمجاوره أسلوب من أساليب اللغة العربية وأنه جا في القرآن لأنه بلسان عربي مبين ... " ثم ذكر الشيخ الشنقيطي رحمه الله تعالى عددا من الأمثله من الشعر العربي فذكر بيتا لامرئ القيس ثم لذي الرمه ثم للنابغه ثم لامرئ القيس ثانية شم لزهير ثم لشاعر لم يسمه . وأورد بعد ذلك أمثله لورود الخفسسض بالمجاوره في القرآن الكريم . وقال بعد هذا كله " : -

" وبهذا تعلم أن دعوى ـ كون الخفض بالمجاوره لحنا لا يحتمل الا لضرورة الشعر ـ باطله ، والجواب عماذكروه من أنه لا يجوز الآعند أمن اللبس هو أن اللبس هنا يزيله التحديد بالكعبين اذ لم يــرد تحديد الممسوح وتزيله قرآء النصب كما ذكرنا فان قيل قرآء الجـر الدالة على مسح الرجلين في الوضوء هي المبينه لقرآء النصب بـأن تجعل قرآء النصب عطفا على المحل لأن الرءوس مجرورة بالباء في محل نصب على حد قول ابن مالك في الخلاصة :

وجر ما يتبع ما جر ومن . . راعى فى الاتباع المحل فحسن

وابن مالك وان كان أورد هذا في " اعمال المصدر " فحكمــه عام أي وكذلك الفعل والوصف كما أشار له في الوصف بقوله:

وأجرر أو انصب تابع الذى انخفض .. كمبتغى جاه ومالا من نهض (فالجواب) أن بيان قرآءة النصب بقرآءة الجر ـ كما ذكر ـ تأبـــاه السنة الصريحة الصحيحة الناطقة بخلافه ، وبتوعد مرتكبه بالويل مــن النار بخلاف بيان قرآءة الخفض بقرآءه النصب ، فهو موافق لسنة رسـول الله صلى الله عليه وسلم الثابته عنه قولا وفعلا . فقد أخرج الشيخان في صحيحيهما عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما قال : تخلف عنـا رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفرة سافرناها فأد ركنا ، وقد أرهقتنـا الصلاة صلاة العصر ونحن نتوضاً فجلعنا نمسح على أرجلنا فنـادى بأعلى صوته " أسبغوا الوضوء ، ويـل للأعقاب من النار " . وكذلك هــو في الصحيحين عن أبي هريرة رضى الله عنه .

وثبت من أحاديث الوضوء عن أمير المؤمنين عثمان بن عفان وعليى

وابن عباس ومعاويه وعبد الله بن زيد بن عاصم والمقد اد بن معد يكرب " أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غسل الرجلين فى وضوئه اما مرة أو مرتين أو ثلاثا " على اختلاف رواياتهم .

وفى حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده " أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ فغسل قدميه" ثم قال : " هذا وضو الايقبل الله الصلاة الآبه " (١)

والأحاديث في الباب كثيرة جدا وهي صحيحه "صريحه" في وجــوب غسل الرجلين في الوضوء وعدم الاجتزاء بمسحها " .

ذلكم تفسير الشيخ الشنقيطى لهذه الآيه وقد قال بهذا أيضا الشيخ عبد الرحمن السعدى رحمه الله تعالى ولكن باختصار فقلل الشيخ عبد الأحكام التى تؤخذ من الآية المذكوره "الثالث عشر: الأمر بغسل الرجلين الى الكعبين ، ويقال فيهما ما يقال فى اليدير بغسل (الرابع عشر فيها الرد على الرافضه ،على قرآءة الجمهور بالنصب ، وأنه لا يجوز مسحهما ما دامتا مكشوفتين (الخامس عشر) فيه الاشارة الى مسح الخفين ،على قرآءة (وأرجلكم) وتكون كل من القرآءتين محمولة على معنى فعلى قرآءة النصب فيها غسلهما ، ان كانتا مكشوفتين وعلى قرآءه الجر فيها مسحهما اذا كانتا مستورتين بالخف "

وكذا الدكتور محمد سيد طنطاوى فانه أورد ملخصا لتفسير القرطبى رحمه الله تعالى للآيه ثم أشار الى أن ابن كثير عقد فصلل أورد فيه كثيرا من الأحاديث التى وردت فى غسل الرجلين وجعلى عنوانه " ذكر الأحاديث الوارده فى غسل الرجلين وأنه لا بد منه "

⁽١) رواه ابن ماجه عن ابن عمر رضي الله عنهما . كتاب الطهاره جـ ١٦٢٥ (١)

⁽٢) أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن: محمد الأمين الشنقيطي جـ ٢ ص ٧-٧ باختصار .

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى ج٢ ص ٢٥٢

وأورد بعض الأحاديث التى ساقها ابن كثير ثم استدل ببعـــف الأقوال الأخرى وختم نقوله هذه بقوله " هذا ومن كل ما تقدم نـرن وجوب غسل الرجلين فى الوضو ، سوا أكانت القرآء بالنصب أمبالجر وقد بسطت بعض كتب الفقه والتفسير هذه المسأله بسطا موسعـــا فليرجع اليها من شا " (۱)

وبهذا ترى أنه اكتفى بعرض آرا العلما السابقين المعتبرين

ثانيا : صلاة الجمعسة :

وقد أفاض الشيخ عطيه محمد سالم تلميذ الشيخ محمد الأميسان الشنقيطى فى تتمته لتفسير شيخه أفاض الحديث فى أحكام صلاة الجمعة والآذان من قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع" الآية (٢) حتى فاق فى فصوله التى عقدها كثيرا من كتب الفقه المتخصصه ومن بين هذه الفصول فصلا تحت عنوان " حكم صلاة الجمعة عند الفقهائ قال فيذ بعد ايراد الآية السابقة " وفيه الأمر بالسعى اذا نودى اليها ، والأمر يقتضى الوجوب ما لم يوجد له صارف ، ولا صارف له هنا فكان يكفى حكاية الاجماع على وجوبها ،كما حكاه بن المنذر وابسن قدامه وغيرهما ونقله الشوكانى ، وهو قول الأئمة الأربعة رحمهم الله ولكن وجد من يقول ان الجمعة ليست بواجبه ولعله ظن فى الآيسة صارفا للأمر عن الوجوب وهو ما جا فى آخر السياق فى قوله تعالى الذور والبيع ذلكم خير لكم " فقالوا : ان الأمر لتحصيل الخسير المذكور ، وقد نقل عن بعض أتباع بعض الأئمة رحمهم الله ما يوهسسم

⁽۱) تفسير سورة المائدة : الدكتورمحمد سيد طنطاوى ص ۸۲

⁽۲) سورة الجمعه من الآية p

أنها ليست بفرض ، وهو مسطر في كتبهم ، مما قد يغتر به بعيض البسطاء ، ولا سيما مع ضعف الوازع وكثرة الشاغل في هذه الآونه، مما يستوجب ايراده وبيان رده من أقوال أصحابهم وأعمتهم رحمهم الله جميعا " (١)

ثم أورد أقوال أصحاب المذاهب الأربعة وأعمتهم بما يثبت بــه قولهم جميعا بوجوبها ثم قال بعد ما أورده كله " فهذه نصــوص المذاهب الأربعة في وجوب الجمعه وفرضها على الأعيان فلم يبــق لأحد بعد ذلك أدنى شبهة يلتمسها من أى مذهب ولا تتبع شواذه للتهاون بفرض الجمعه لنيابة الظهر عنها .

ثم أعلم أن فى الآيه قرينة على هذا الوجوب وأنه لا صارف للأمر عن وجوب السعى اليها ، وذلك أن مع الأمر بالسعى اليها الأمر بترك البيع والنهى عنه واذا كان ترك البيع واجبا من أجلها فمل وجب هو من أجله كان وجوبه هو أولى قال فى المغنى : فأملل بالسعى ويقتضى الأمر الوجوب ولا يجب السعى الآالى الواجلب ونهى عن البيع لئلا يشغل به عنها ، فلو لم تكن واجبه لما نهى عن البيع من أجلها ، وهو واضح كما ترى ، والأحاديث فى الوعيد فى التاركها بدون عذر مشهورة تؤكد الوجوب " ثم ذكر بعغالأحاديث فى ذلك .

أما الشيخ جمال الدين القاسمى فقد أوجز العبارة فى أحكام صلاة الجمعه ، ورد على من زعم فرضية الظهر بعدها فقال رحمهالله تعالى " وظاهره أنه لا يشرع بعدها صلاة ما ،غير أنه كان صلى اللمعليه وسلم يتنفل بعدها في بيته ركعتين . وفي رواية أربعا . وأما اعتقاد

⁽١) أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن : تتمة الشيخ عطيه محمد سالم جـ ٨ص٢ ٨ ٢

⁽٢) المرجع السابق ج ٨ ص ٢٩٢

فرضية الظهر بعدها اذا تعددت فتعصب مذهبي لا برهان له"

ثالثا: الخمس في الغنائم:

يرى فقها المذاهب الأربعة أن المراد بالغنيمه مـــا حواه المسلمون من أموال الكفار ، وذلك فى قوله تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شى فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربى واليتامــــى والمساكين وابن السبيل "(٢)

فقال الشيخ الشنقيطى فى تفسيره لها " ظاهر هذه الآيـــه الكريمه أن كل شى عواه المسلمون من أموال الكفار فانه يخمــس حسبما نص عليه فى الآية سواء أوجفوا عليه الخيل والركاب أولا ، ولكنه تعالى بين فى سورة الحشر أن ما أفاء الله على رسوله من غــير ايجاف المسلمين عليه الخيل والركاب أنه لا يخمس ومصارفه التى بين أنه يصرف فيها كمصارف خمس الغنيمه المذكورة هنا وذلك فى قولــه عالى فى فى بنى النضير " وما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب " الآية "ثم بين شمول الحكم لكل ما أفـاء عليه من خيل ولا ركاب " الآية "ثم بين شمول الحكم لكل ما أفـاء الله على رسوله من جميع القرى بقوله " ما أفاء الله على رسوله من أهــل القرى فلله وللرسول " الآية (؟)

⁽۱) تفسیر القاسمی : ج۱ ص ۸۰۶ه

⁽٢) سورة الانفال: من الآية ٤١

⁽٣) سورة الحشر: من الآية ٦

⁽٤) سورة الحشر: من الآية Y

وقال بعض العلما ان الغنيمة والفي واحد فجميع ما أخذ من الكفار على أى وجه كان غنيمه وفيئا وهذا قول قتاده رحمه الله وهو المعروف في اللغة " (١)

هذا ما قاله رحمه الله تعالى فى الغنيمه أما تفسيره للخمس الذى يؤخذ من هذه الغنيمه فقال عنه "ظاهر الآيه أنه يجعلس ستة أنصبا : نصيب لله جل وعلا ونصيب للرسول صلى الله عليه وسلم ونصيب لذى القربى ونصيب لليتامى ونصيب للمساكين ونصيب لابسن السبيل . (ثم قال) والتحقيق أن نصيب الله جل وعلا ونصيب الرسول صلى الله عليه وسلم واحد ، ذكر اسمه جل وعلا استفتاح كلام التعظيم (ثم استدل لهذا القول بعدة أدلة أعقبها بقوله) : فاذا عرفت أن التحقيق أن الخمس فى حياة النبى صلى الله عليه وسلم يقسم غمسة أسهم لأن اسم الله ذكر للتعظيم وافتتاح الكلام به مع أن كلل شى عملوك له جل وعلا فاعلم أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصرف نصيبه الذى هو خمس الخمس فى مصالح المسلمين بدليل قوله فلل عالاً حاديث التى ذكرناها آنفا " والخمس مرد ود عليكم " " وهو الحق .. (ثم ذكر الأقوال فى نصيبه صلى الله عليه وسلم بعد وفاته راجعة الى شى واحد وهو صرفه فى مصالح المسلمين " ")

أما نصيب ذوى القربى من الخمس فقد ذكر فيه ثلاث مسائل: الأولى: هل يسقط بوفاته أما لا ؟ وقال فيها " وقد ذكرنا أن الصحيح عدم السقوط خلافا لأبى حنيفه أما الثانية فعن المراد بذى القربى

⁽١) أضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي: جـ٢ ص: ٥ ١ ٣ ـ ٦ ٢ ٣ باختصار

⁽٢) الامام احمد : جه ص ٢١٦ النسائي كتاب قسم الفي ٢ ص ١٣١

⁽٣) أصواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ٢ ص ٣٢ - ٣٢ باختصار .

وقال عن ذلك " أما ذو القربى فهم بنو هاشم : وبنو المطلب على أظهر الأقوال دليلا واليه ذهب الشافعى وأحمد بن حنبل وأبو ثور ومجاهد وقتاده وابن جريج ومسلم بن خالد ،أما المسألة فهل يفضل ذكرهم على أنثاهم ؟ ورجح رحمه الله تعالى أنه لا يفضل ذكرهم على أنثاهم .

ثم عقب على هذه الأبحاث فى الخمس بقوله " وأما قول بعض أهل البيت كعبد الله بن محمد بن على وعلى بن الحسين رضى الله عنهم، بأن الخمس كله لهم دون غيرهم وأن المراد باليتامى والمساكين يتاماهم ومساكينهم ، وقول من زعم أنه بعد النبى صلى الله عليه وسلم يكون لقرابة الخليفه الذى يوليه المسلمون ، فلا يخفى ضعفها والله تعالى أعلم (٢)

وخلاصة رأيه رحمه الله تعالى أن الخمس من الغنائم فى الحروب وأنه يقسم الى خمسة أسهم أما سهم الرسول صلى الله عليه وسلم بعد وفاته فيصرف فى مصالح المسلمين وسهم ذوى القربى فيصرف لبسين هاشم والمطلب أما أسهم اليتامى والمساكين وابن السبيل فليس المسراد بهم يتامى ومساكين أهل البيت بل هو عام ليتامى ومساكين المسلمين .

وهذا الذى قاله الشيخ الشنقيطى رحمه الله هو الذى قسال به أصحاب المذاهب الأربعة مع بعض الاختلافات الفرعية خلافلل الشيعه كما سيأتى بيانه ان شاء الله ، وهو أيضا ماقال به طائفة المفسرين في العصر الحديث .

ومنهم الشيخ جمال الدين القاسمى فقد بين هذا اجمالا وتغصيلا قال في اجماله " واعلموا أنما عنتهم من شيء "أى قل أو كثر من الكفار

⁽۱) أضوا البيان: محمد الأمين الشنقيطي ج٢ ص٣٢٣-٣٢٦ باختصار.

⁽٢) أضواء البيان : محمد الأمين الشنقيطي ج٢ ص ٣٢٨

" فان لله " أى الذى منه النصر المتفرع عليه الغنيمه " خمسه " شكرا له على نصره واعطائه الغنيمه " وللرسول " أى الذى هو الأصل فى أسباب النصر " ولذى القربى " وهم بنو هاشم والمطلب " واليتامى " أى من مات آباؤهم ولم يبلغوا ، لأنهم ضعفاء " والمساكين " لأنهم أيضا ضعفاء كاليتامى " وابن السبيل " وهو المسافر الذى قطع عليه الطريق ويريد الرجوع الى بلده ولا يجد ما يتبلغ به " (1)

هذا ما ذكره رحمه الله تعالى اجمالا ولا موجب لذكر تفصيله خشية الاطالة . ومن المفسرين أيضا الذين ذكروا ما ذكره الشيسخ عبد الرحمن السعدى رحمه الله تعالى فقال " واعلموا أنما غنمتم من شيء " أى أخذتم من مال الكفار قهرا بحق ، قليلا كان أوكثيرا (ثم قال) وأما هذا الخمس فيقسم خمسة أسهم . سهم للهولرسوله يصرف في مصالح المسلمين العامه من غير تعيين لمصلحة ، لأن الله جعله لهولرسوله والله ورسوله غنيان عنه فعلم أنه لعباد الله فإذ الم يعين الله لسه مصرفا دل على أن مصرفه للمصالح العامه .

والخمس الثالث: لليتامى وهم الذين فقدت آباؤهم وهم صغار جعل الله لهم خمس الخمس رحمة بهم حيث كانوا عاجزين عن القيام بمصالحهم، وقد فقد من يقوم بمصالحهم.

والخمس الرابع: للمساكين أى المحتاجين الفقراء من صغار وكبار ذكور واناث .

⁽۱) تفسير القاسمي : جه ص ۲۹۹۷

والخمس الخامس: لابن السبيل وهو الغريب المنقطع به في غير بلده .

وبعض المفسرين يقول ان خمس الغنيمه لا يخرج عن هذه ، الأصناف ولا يلزم أن يكونوا فيه على السوا على ذلك تبع للمصلحة وهذا هو الأولى " (١)

وقد أجمل الغزالى خليل عيد رحمه الله تعالى المعنى العام للآيه فقال " يبين الله تعالى لعباده أن الأشياء التى غنموها مسن الكفار وحصلوا عليها بالقوة يجب أن تخمس أى تقسم الى خمسة أخماس وأن يكون خمسها لله ولرسوله ولأقرباء الرسول صلى الله عليه وسلم من بنى هاشم وبنى المطلب وللأيتام الذين فقد وا آباءهـــم وهم صغار لم يبلغوا الحلم وللمساكين الذين ليس عندهم ما يكفيهـم ولائبناء السبيل المسافرين الذين يحتاجون الى ما يساعدهم فى سفرهم .

ولن أطيل بذكر غير من ذكرت ، والخلاصة أن رأى فقها أهل السنة أن الخمس انما هو من غنائم الحرب وأنه للرسول وبصرف فى مصالح المسلمين ولبنى هاشم وبنى المطلب من قرابته صلى الله عليه وسلم واليتامى والمساكين وابن السبيل من سائر أمته عليه الصلاة والسلام .

رابعا: ارث الأنبيا عليهم السلام:

والأنبيا لا يورثون وانما قال بأنهم يورثون بعض الرافضه وما استدلوا به كما سيأتى بسط وجهه قوله تعالى عن زكريا عليه السلام " وانى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتى عاقرا فهب لـى

⁽۱) تيسير الكريم الرحمن: عبد الرحمن السعدى جـ ٣ ص ١٦٩-١١٧

⁽٢) تفسير سورة الأنفال: الغزالي خليل عيد ص ٩١

من لدنك وليا يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا " (١) زاعمين أن الارث هنا ارث عالى وقد بين الشيخ محمد الأمين الشنقيط____ى الموروث هنا بقوله رحمه الله تعالى : _

معنى قوله "خفت الموالى "أى خفت أقاربي وبني عمي وعصبتي أن يضيعوا الدين بعدي ولا يقوموا لله بدينه حق القيام فارزقينى ولدا يقوم بعدى بالدين حق القيام وبهذا التفسير تعلم أن معنى قوله "يرثنى "أنه ارث علم ونبوه ودعوة الى الله والقيام بدينه ، لا ارث مال . ويدل لذلك أمران : _

(أحدهما) _ قوله " ويرث من آل يعقوب " ومعلوم أن آليعقوب انقرضوا من زمان . فلا يورث عنهم الا العلم والنبوه والدين .

(والأمر الثانى) ما جا من الأدله على أن الأنبيا وللسلامة عليهم لا يورث عنهم المال ، وانما يورث عنهم العلموالدين الله وسلامة عليهم لا يورث عنهم المال ، وانما يورث عنهم العلموالدين فمن ذلك ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما عن أبى بكر الصديقرضي الله عنه عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال " لا نورث ما تركنا صدقة (٢) ومن ذلك أيضا ما رواه الشيخان أيضا عن عمر رضى الله عنه أنه قال لعثمان وعبد الرحمن بن عوف والزبير وسعد وعلى والعباس رضى الله عنه ان رسول عنهم : أنشدكم الله الذي باذنه تقوم السما والأرض أتعلمون أنرسول الله صلى الله عليه وسلم قال " لا نورث ما تركناه صدقه " قالوا : نعم ومن ذلك ما أخرجه الشيخان أيضا عن عائشة رضى الله عنها أن أزواج النمي صلى الله عليه حين توفى أردن أن يبعثن عثمان الى أبى بكسر

⁽۱) سورة مريم: الآيتين ه و ٦

⁽٢) البخاري باب فرض الخمس ج ٤ ص ٤ ٤ ومسلم كتاب الجهاد جـ٣ص ١٣٨

⁽٣) البخارى باب فرض الخمس جع ص عع ومسلم كتاب الجهاد جم ص ١٣٧٧ - ١٣٧٨

يسألنه ميراثهن فقالت عائشة : أليس قال النبى صلى الله عليه وسلم " ما تركنا صدقه " " ومن ذلك ما رواه الشيخان أيضا عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " لا تقتسم ورثتى دينارا ملت تركت بعد نفقة نسائى ومئونه عاملى فهو صدقة " (١) وفى لفظ عند أحمد : " لا تقتسم ورثتى دينار ولا درهما " ومن ذلك أيضا ما رواه الامام احمد والترمزى وصححه عن ابى هريره : أن فاطمه رضى الله عنها قالت لأبى بكر رضى الله عنه : من يرثك اذا مت ؟ قال ولدى وأهلى قالت فما لنا لا نرث النبى صلى الله عليه وسلم ؟ قال : سمعت النبى صلى الله عليه وسلم ؟ قال : سمعت النبى صلى الله عليه وسلم ؟ قال : سمعت من كان رسول الله عليه وسلم يقول : " ان النبى لا يورث " ولكن أعول من كان رسول الله عليه وسلم يقول . " ان النبى لا يورث " ولكن أعول من كان رسول الله عليه وسلم ينفق .

فهذه الأحاديث وأمثالها ظاهرة في أن الأنبياء لا يورث عنهـــم المال بل العلم والدين " (٣) .

ثم ذكر رحمه الله تعالى عددا من الأحاديث في عموم عـدم الارث المالى في جميع الأنبياء وقال بعد ذلك " وبهذا الذي قررنا تعلم أن قوله هنا " يرثني ويرث من آل يعقوب" يعنى وراثة العلم والدين لا المال . وكذلك قوله " وورث سليمان داود . (١) الآيــة فتلك الوراثه أيضا وراثه علم ودين والوراثه قد تطلق في الكتــاب والسنه على وراثة العلم والدين كقوله تعالى " ثم أرثنا الكتــاب الذين اصطفينا من عبادنا . . "(١) الآيه وقوله " وان الذين أورثوا

⁽۱) صحیح البخاری: باب فرخ الخمس ج عن عصحیح مسلم کتاب الجهاد ج ۳ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ ۲ م ۲ م ۲ ۲ م ۲ م ۲ ۲ م ۲

⁽٢) مسند الامام احمد جـ ١ص٠١ وسنن الترمذ ى كتاب السيرج ٤ص٧٥١ وقال حسن غريب من هـ د الوجه، ولعله رحمه الله وهم حين قال والترمذ ى وصححه .

⁽٣) أضواء البيان: محمد الامين الشنقيطي جع ص٦٠٠٠ ٢٠٧٠

⁽٤) سورة النمل: من الاية ٦٦ (٥) سورة فاطر: من الاية: ٣٢

الكتاب من بعد هم لفى شك منه مريب " وقوله " فخلف من بعد هم خلف ورثوا الكتاب " الآية الى غير ذلك من الآيات .

ومن السنه الواردة فى ذلك ما رواه أبو الدردا وضى اللمعنه عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال " العلما ورثة الأنبيا " وهو فى المسند والسنن " (٢) (٤)

هذا بعض ما ذكره رحمه الله تعالى فى ارث الأنبيا وأكتفى به كمثال لتفسير هذه الآية عند علما السنة والجماعة .

خامسا: نكاح المتعسة:

أجمع فقها أهل السنه والجماعة بل سائر المذاهب على تحريم نكاح المتعه الاطائفة الشيعة بل صار القول بها سمه مسن سمات التشيع العديده .

واستدلوا بقوله تعالى " فما استمتعتم به منهن فآتوهن أجورهن " الأية وفسرها أهل السنه بما مثاله فى تفسير الشيخ الشنقيطى رحمه الله تعالى حيث قال : -

" يعنى كما أنكم تستمتعون بالمنكوحات فاعطوهن مهورهن في مقابله ذلك وهذا المعنى تدل له آيات من كتاب الله كقوله تعالى " وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم الى بعض " (١) الآية فافضي بعضهم الى بعض المصرح بأنه سبب لاستحقاق الصداق كاملا هو بعينه

⁽۱) سورة الشورى: من الآية ١٤

⁽٢) سورة الاعراف: من الآية ١٦٩

⁽٣) اضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جع ص ٢٠٨-٢٠٩

⁽٤) البخارى كتاب العلم (الترجمة) جـ ١ص ١٠ وأحمد جـ ٥ص ١٩٦ وأبود اود كتاب العلمجـ ٣١٧ وابن ماجـه: المقد مةجـ ١ ص ٩٧-٩٨

⁽ه) سورة النساء: من الآية: ٢٤

⁽٦) سورة النسائ : من الآية : ٢١

الاستمتاع المذكور دينا في قوله " فما استمتعتم به منهن " الآيـــة وقوله " وآتوا النساء صدقاتهن نحله " وقوله " ولا يحل لكم أن تأخذوا بما آتيتموهن شيئا " الآية (٢) ، فالآية في عقد النكاح لا في نكاح المتعة كما قال به من لا يعلم معناها فان قيل التعبير بلفظ الأجور يدل على أن المقصود الأجره في نكاح المتعه لأن الصداق لا يسمى آجرا فالجواب أن القرآن جاء فيه تسمية الصداق أجرا في موضع لا نزاع فيه لأن الصداق لما كان في مقابلة الاستمتاع بالزوجة كما صرح به تعالى في قوله " وكيف تأخذونه " الآيه صار له شبـــه قوى بأثمان المنافع فسمى أجرا ،وذلك الموضع هو قوله تعالــــى " فانكحوهن باذن أهلهن وآتوهن أجورهن " اى مهورهن بـــــلا نزاع ، ومثله قوله تعالى " والمحصنات من المؤ منات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتموهن أجورهن " الآية أي مهورهن فاتضح أن الآيه في النكاح لا في نكاح المتعه فان قيل: كان بن عباس وأبي بن كعب وسعيد بن جبير والسدى يقرأون فما استمتعتم به منهـــن الى أجل مسمى ، وهنا يدل على أن الآية في نكاح المتعــة ، (ه) فالجواب من ثلاثةأ وجه : _

الأول: أن قولهم الى أجل مسمى لم يثبت ترآنا لاجماع الصحابــة _____ على عدم كتبه في المصاحف العثمانيه ، وأكثر الأصوليين على أن مــا قرأه الصحابى على أنه قرآن ولم يثبت كونه قرآنا لا يستدل به علــى

⁽١) سورة النساء: من الآية ٤

⁽٢) سورة البقرة : من الاية ٢٢٩

⁽٣) سورة النساء: من الآية ه ٢

⁽٤) المائده الآيه : ه

⁽٥) لكنه رحمه الله تعالى ذكر أربعة أوجبه .

شي الأنه باطل من أصله الأنه لم ينقله الاعلى أنه قرآن فبطل كونه قرآنا ظهر بطلانه من أصله .

الثاني : أنا لو مشينا على أنه يحتج به كالاحتجاج بخبر (لآحاد) كما قال به قوم أوعلى أنه تفسير منهم للآيه بذلك فهو معلى بأقوى منه لأن جمهور العلما على خلافه . ولأن الأحاد يثالصحيحه الصريحة قاطعة بكثرة بتحريم نكاح المتعة وصرح صلى الله عليه وسلم بأن ذلك التحريم دائم الى يوم القيامة كما ثبت في صحيح مسلم مسن حديث سبرة بن معبد الجهنى - رضى الله عنه - أنه غزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكه فقال " يا أيها الناس انى قد تكنت أذنت لكم في الاستمتاع من النساء وان الله قد حرم ذلك السي يوم القيامة فمن كان عندة منهن شيء فليخل سبيلة ، ولا تأخيذ وا يوم القيامة فمن كان عندة منهن شيء فليخل سبيلة ، ولا تأخيذ وا مما آتيتموهن شيءًا " وفي رواية لمسلم في حجة الوداع (۱) ولا تعارض في ذلك لامكان أنه صلى الله عليه وسلم قال ذلك يوم فتح مكه ، وفسي حجة الوداع ايضا والجمع واجب اذا أمكن ،كما تقرر في علم الأصول وعلوم الحديث .

الثالث : أنا لو سلمنا تسليما جدليا أن الآية تدل على اباحــة

تكاح المتعة فان اباحتها منسوخه كما صح نسخ ذلك فى الأحاديث
المتفق عليها عنه صلى الله عليه وسلم وقد نسخ ذلك مرتين : الأولى يوم
خيبر كما ثبت فى الصحيح والآخرة يوم فتح مكه كما ثبت فى الصحيح أيضا ...

الرابع : أنه تعالى صرح بأنه يجب حفظ الفرج عن غير الزوجـة ______ والسريه في قوله تعالى " الا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم " (٢)

⁽۱) صحیح مسلم کتاب النکاح ج۲ ص ۱۰۲۵

⁽٢) سورة المؤمنون : من الآية ٦ وسورة المعارج الآية ٠٠

فى الموضعين ثم صرح بأن المبتغى وراء ذلك من العادين بقوله "فمن ابتغى وراء ذلك " الآية . ومعلوم أن المستمتع بها ليست مملوكه ولا زوجه فمبتغيها اذن من العادين بنص القرآن أما كونها غير مملوكه فواضح ، وأما كونها غير زوجه فلانتفاء لوازم الزوجيه عنها كالميراث والعده والطلاق والنفقه ولو كانت زوجه لورثت واعتدت ووقع عليها الطلاق ووجبت لها النفقه كما هو ظاهر "(۱)

وخشية الاطالة في هذا البحث ولما سيأتي من زيادة بيان ان شاء الله نكتفي بما أوردناه هنا في نكاح المتعه وفي غيره .

وهذا ما وعدنا بذكره مجملا لتفاسير شامله تناولت آيات الاعكام . أما ما وعدنا بذكره مفصلا أو ببعض التفصيل فهدد دراسة تفاسير تناولت آيات الأحكام خاصة ولم تتناول سواها وهنا ، مكان الوفاء بالوعد .

تغاسير آيات الأحكام:

وهذا النوع من التفسير كما أشرت سابقا لم يؤلف فيه الكثير بل هي مؤلفات معدوده حصلت منها على ما يأتى : _

١ - نيل المرام في تفسير آيات الأحكام .

تألیف السید محمد صدیق حسن ، وبین یدی طبعه ۱۳۹ هـ، فی مجلد واحد صفحاته تقریبا ، ۷ وبتحقیق وتعلیق علی السید صبح المدنی .

٢ - تفسير آيات الأحكام .

اشر فعلى طبعه وتنقيحه: محمد على السايس.

⁽١) أضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ١ ص ٣٢٢ - ٣٣٤

- ٣- تفسير آيات الأحكام .
 تأليف مناع القطان
- ٤ روائع البيان تفسير آيات الأحكام .
 تأليف محمد على الصابوني
- ه ـ قبس من التفسير الفقهى ، الدكتور الشافعى عبد الرحمــن السيد .
- ٦- دراسات في تفسير بعض آيات الأحكام الدكتور كمال جوده المعاطى .

وسنعرض لها آحادا بشئ من التفصيل وعلى هذا الترتيب أولا: نيل المرام في تفسير آيات الاحكام:

هو أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي .

ولد فى " بريلى " ثم رحل صغيرا الى قنوج وتعلم ب" دلهى " فى الهند ، وأنتهى به الترحال فى " بهو بال "، حيث تزوج ، ملكتها عرف بكثرة الكتابة فكان يكتب فى اليوم الواحد عدة كراريس ومسن مؤلفاته :

الاذاعه لما كان ويكون بين يدى الساعه والدين الخالص والعبرة بما جاء فى الغزو والشهاده والهجره وفتح البيان فى مقاصد القرآن فى عشرة مجلدات ، وغير ذلك وقد بلغــــت مؤلفاته نيفا وستين مصنفا بالعربية والفارسيه والهنديه

ولد سنة ١٢٤٨ وتوفى سنة ١٣٠٧

⁽۱) اقتبست الترجمة من ترجمته المنشوره في مقد مة تفسيره هذا .

ثانيا: التفسير:

تناول رحمه الله تعالى فى تفسيره الآيات التى يحتاج السى معرفتها كل راغب فى معرفة الأحكام الشرعيه القرآنية ، ويسسرى أنها مئتا آيه أو قريب من ذلك ولم يصح عنده القول بأنها خمس مئه آية قال " وان عدلنا عنه وجعلنا الآية كل جمله مفيده يصصح أن تسمى كلاما فى عرف النحاة كانت اكثر من خمس مئة آية وهنذ القرآن من شك فيه فليعد " (۱)

ثم بين رحمه الله تعالى أنه لم يستقص فى تفسيره هذا نوعين من آيات الأحكام : -

أحد هما : ما مدلوله بالضرورة كقوله سبحانه وتعالى " وأقيم والله الصلاة وآتوا الزكاة " للأمان من جهله الآان تشتمل الآيه من ذلك على مالا يعلم بالضروره بل بإلا ستدلال فأذ كرها لأجل القسم الاستدلالي منها كآية الوضوء والتيمم .

وثانيهما : ما اختلف المجتهدون في صحة الاحتجاج على أمر معين وليس بقاطع الدلالة ولا واضحها ،فانه لا يجب على من لا يعتقد فيه دلاله أن يعرفه ،اذ لا ثمرة لايجاب معرفة الاستدلال به وذلك كالاستدلال على تحريم لحوم الخيل بقوله تعالى " لتركبوها وزينه " كالاستدلال على تحريم لحوم الخيل بقوله تعالى " لتركبوها وزينه وهذا لا تجب معرفته الا على من يحتج به من المجتهدين اذ لاسبيل الى حصر كل ما يظن أو يجوز فيه استنباط الأحكام من خفى معانيه ، ولا طريق الى ذلك الا عدم الوجدان وهى من أضعف الطرق عنه علما البرهان " (۲).

⁽١) نيل المرام من تفسير آيات الأحكام: محمد صديق حسن ص: ١٣

⁽٢) سورة النحل: من الآية: ٨

⁽٣) نيل المرام من تفسير آيات الاحكام محمد صديق حسن ص ١٣ -١١

ثم بعد أن بين ما لا يريد ذكره وضح ما يتصدذ كره بقول " وليس القصد الآذكر ما يدل على الأحكام دلالة واضحة لتكون عناية طالب الأحكام به أكثر والا فليس يحسن من طالب العلم أن يهمل النظر في جميع كتاب الله تعالى مقدما للعناية فيه ، شاملا للطائف معانيه ، مستنبطا للأحكام والآداب من ظواهره وخوافيه فانه الأمان من الضلال والعمود الأعظم في جميع الأحوال (1)

ثم أوجز منهجه فيما تناوله من هذه الآيات لقوله " وها أنسا أفسر تلك الآيات المشار اليها بتفسير وجيز جامع لما له وعليه ، ولم آخذ فيها من الأقوال المختلفة الآالأرجح ، ومن الدلائل المتنوعه الا الأصح الأصرح ولعمرى لا يوجد قط تفسير موجز بهذا النمط" (١)

نماذج من تفسيره:

والأمثلة على التزامه المنهج الذى رسمه لنفسه آنفا ـ كثيرة نقتبـــس منها بعض الأبحاث التى وقع فيها خلاف بين أهل السنه ومنعداهم حتى يتضح منها انتماؤه ، فمن ذلك :

غسل الرجلين في الوضوء:

قال تعالى " وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم الى الكعبين " فجياً تفسيره لها بقوله " قرأنافع بنصب الأرجل ، وهي قرآءة الحسن البصرى والأعمش وقرأ بن كثير ، وأبوعمرو ، وحمزه بالجر ، فرآءه النصب تدل على أنه يجب غسل الرجلين ، لأنها معطوفه على الوجوه والأيدى ، والي هذا ذهب جمهور العلماء .

⁽١) نيل المرام من تفسير آيات الأحكام: محمد صديق حسن ص ١٤-١١

⁽٢) سورة المائدة: من الآية ٦

والفصل بالممسوح بين المغسولات يفيد وجوب الترتيب في تطهير هذه الأعضاء ، وعليه الشافعي .

وقرآئة الجر تدل على أنه يجوز الاقتصار على مسح الأرجل لأنها معطوفه على الرؤوس واليه ذهب ابن جرير الطبرى وهو مروى عنابن عباس قال داود الظاهرى " يجب الجمع بين الأمرين على اقتضاً القرآئين " .

وقال ابن العربى " اتفقت الأمة على وجوبغسلهما وما علمت من رد ذلك الا الطبرى من فقها المسلمين ، والرافضه من غيرهم وتعلق الطبرى بقرآءة الجر " .

. ثم قال رحمه الله تعالى "

ولكن قد ثبت في السنه المطهرة بالأحاديث الصحيحه من فعله صلى الله عليه وسلم وقوله غسل الرجلين فقط .

وثبت عنه أنه قال " ويل للأعقاب من النار " وهو فى الصحيحين وغيرهما فأفاد وجوب غسل الرجلين ، وأنه لا يجزى مسحما لأن شأن المسح أن يصيب ما أصاب ويخطى ما أخطأ ، فلو كان مجزيا لملاقال " ويل للأعقاب من النار "

وقد ثبت أنه قال بعد أن توضأ وغسل رجليه " هذا وضــو للا يقبل الله الصلاة الا به " وقد ثبت في صحيح مسلم وغيره أن رجلا (١) (٢) توضأ فترك على قدمه مثل موضع الظفر فقال له " ارجع فأحسن وضوك"

⁽١) نيل المرام من تفسير آيات الاحكام: محمد صديق حسن ص٣١٤-٣١٥

⁽٢) صحيح مسلم كتاب الطهارة جـ ١ ص ٢١٥

الخمس من الغنائسم:

وذلك من قوله تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل " أن فقال رحمه الله تعالى في بيانها " قال القرطبي " اتفقوا على أن المرا د بالغنيمه في هذه الآية ، مال الكفار اذا ظفر بهم المسلمون علي وجه الغلبه والقهر " قال " ولا تقتضى اللغه هذا التخصيص ولكن عرف الشرع قيد اللفظ بهذا النوع " . أ

ثم قال " وقد حكى الاجماع جماعة من أهل العلم على أن أربعة أخماس الغنيمه للغانمين وممن حكى ذلك ابن المنذر وابن عبد السبر والداودى والمازرى والقاضى عياض وابن العربى ،

والأحاديث الواردة في قسمة الغنيمه من الغانمين وكيفيتها كثيرة جدا ،قال القرطبي " ولم يقل أحد _ فيما أعلم _ ان قوله تعالى " يسألونك عن الانفال " الآيه ناسخ لقوله تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه " الآيه بل قال الجمهور: ان قوله " أنما غنمتم من شيء " ناسخ وهم الذين لا يجوز عليهم التحريف، ولا التبديل لكتاب الله " .

أما بيانه لكيفية قسمة الخمس فقال فيه: " قد اختلف العلماء في كيفية قسمة الخمس على أقوال ستة:

الأول : قالت طائفة يقسم الخمس على ستة فيجعل السدس للكعبــة وهو الذى لله ، والثانى لرسول الله صلى الله عليه وسلـــم ، والثالث لذوى القربى ، والرابع لليتامى ، والخامس للمساكيــن ،

⁽١) سورة الانفال: من الآيه ٤١

⁽٢) نيل المراممن تفسير آيات الاحكام: محمد صديق حسن ص ٣٧٩-٣٧٨

والسادس لابن السبيل .

القول الثانى: قال أبو العاليه والربيع انها تقسم أن الغنيمة على الغانمين خمسة ، فيعزل منها سهم واحد ويقسم أربعة على الغانمين ثم يضرب يده في السهم الذي عزله فما قبضه منشئ جعله للكعبة ويقسم بقية السهم الذي عزله على خمسة للرسول ومن بعده في الآيه .

القول الثالث: عن زين العابدين على بن الحسين أنه قال: ان الخمس لنا فقيل له: ان الله يقول: واليتامى والمساكين وابـــن السبيل؟ فقال: يتامانا ، ومساكيننا وأبنا سبيلنا.

القول الرابع: قول الشافعى: ان الخمس يقسم على خمسة ، وان سهم الله وسهم رسوله واحد يصرف فى مصالح المؤمنين، والأربعة الأخماس على الأصناف الأربعة المذكورةفي الآية.

القول الخاس: قول ابى حنيفه: انه يقسم الخمس على ثلاثه اليتامى والمساكين، وابن السبيل وقد ارتفع حكم قرابة رسول الله ملى الله عليه وسلم بموته كما ارتفع حكم سهمه، قال ويبدأ من الخمس باصلاح القناطر، وبناء المساجد وأرزاق القضاة والجند وروى نحو هذا عن الشافعى.

القول السادس: قول مالك انه موكول الى نظر الامام واجتهــاده ، فيأخذ منه بغير تقدير ويعطى منه الغزاه باجتهاده ، ويصرف الباقى فى مصالح المسلمين قال القرطبى: " وبــه قال الخلفا الأربعة وبه عملوا " وعليه يدل قوله صلى الله عليه وسلم " مالى مما أفا الله عليكم الآ الخمس ، والخمس مرد ود عليكم " فانه لم يقسمه أخماسا ولا أثلاثا وانما ذكـر

قال الزجاج محتجا لهذا القول: قال الله تعالى " يسألونك ماذا ينفقون قل ما أنفقتم من خير فللوالدين والأقربين واليتاميين والمساكين " (١) وجائز بالاجماع أن ينفق في غير هذه الأصنياف اذا رأى ذلك " (٢).

أما سهم " ذى القربى " فقال عنه " اختلف أهل العلم ، هــل ثبت وبقى سهمهم اليوم أم سقط بوفاته صلى الله عليه وسلم ، وصـــار الكل مصروفا الى الثلاثة الباقية ؟ فذهب الجمهور _ ومنهم مالـــك والشافعى _ الى الثبوت واستوا الفقرا والأغنيا للذكر مثل حـــظ الانثيين وقال أبو حنيفه وأهل الرأى بسقوط ذلك والتفصيل يطلب من مواطنه " (٣)

نكاح المتعسة:

والآيه مثار البحث هذا هى قوله تعالى " فما استمتعتم بـــه منهن فآتوهن أجورهن " وقد بحثها رحمه الله تعالى بحثــا شافيا كافيا فقال :

وقد اختلف أهل العلم في معنى الآية فقال الحسن ومجاهد وغيرهما المعنى فيما انتفعتم وتلذذتم بالجماع من النسا بالنكار الشرعى فآتوهن أجورهن أي مهورهن .

وقال الجمهور: ان المراد بهذه الآية نكاح المتعه الذي كان

⁽١) سورة البقرة: من الآية ١١٥

⁽٢) نيل المرام من تفسير آيات الاحكام: محمد صديق حسن ص ٢٨١-٣٨

⁽٣) نيل المرام من تفسير آيات الاحكام: محمد صديق حسن ص ٣٨٢

⁽٤) سورة النساء : من الآية ٢٤

فى صدر الاسلام ، ويؤيد ذلك قرآءة أبى بن كعب وابن عباس وسعيد ابن جبير : فما استمتعتم به منهن الى أجل مسمى فآتوهن أجورهن ١٩ ثم نهى عنها النبى صلى الله عليه وسلم . كما صح ذلك من حديث على عليه السلام قال " نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن نكاح المتعه وعن لحوم الحمر الأهليه يوم خيبر " وهو فى الصحيحين وغيرهما .

وفى صحيح مسلم من حديث سبرة بن معبد الجهنى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال يوم فتح مكه " يا أيها الناس انى قد كنت أذنت لكم فى الاستمتاع من النساء والله قد حرم ذلك الىيـــوم القيامه ، فمن كان عنده منهن شىء فليخل سبيلها ولا تأخذوا مما آتيتموهن شيئا " .

وفى لفظ لمسلم: أن ذلك كان فى حجة الوداع فهذا هـــو الناسخ وقال سعيد بن جبير: نسختها آيه الميراث ،اذ المتعــة لا ميراث فيها .

وقال القاسم بن محمد وعائشه : تحريمها ونسخها فى القرآن ، وذلك قوله تعالى " والذين هم لفروجهم حافظون الا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين " (٢) وليست المنكوحه بالمتعة من أزواجهم ولا مما ملكت أيمانهم ، فان من شأن الزوجه أن ترث وتورث وليست المتمتع بها كذلك .

وقد روى عن ابن عباس أنه قال بجواز المتعه وأنها باقيه لـــم تنسخ . وروى عنه أنه رجع عن ذلك عند أن بلغه الناسخ . وقــد قال بجوازها جماعة من الروافض ولا اعتبار بأقوالهم وقد أتعـــب

⁽۱) البخارى كتاب المغازى جه ص ۷۸ ،صحيح مسلمكتاب النكاح جـ٢ص٢٠٠

⁽٢) سورة المؤمنون: الايتين ه و ٦

نفسه بعض المتأخرين بتكثير الكلام على هذه المسألة وتقوية ما قالم المجوزون لها وليس هذا المقام مقام بيان بطلان كلامه .

وقد طول الشوكانى رحمه الله البحث ودفع الشبهة الباطلة التى تمسك بها المجوزون لها فى شرحه للمنتقى فليرجع اليه . وأشرنا اليه فى مسك الختام شرح بلوغ المرام "(١).

نكاح المشركات والكتابيات:

وذلك في قوله تعالى " ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن " (٢) فقال رحمه الله تعالى " في هذه الآية النهى عن نكاح المشركات وتزوجهن . قيل المراد بالمشركات الوثنيات وقيل انها تعمالكتابيات لأن أهل الكتاب مشركون " وقالث اليهود عزير ابن الله وقالصث : النصارى المسيح ابن الله " (٣) وقد اختلف أهل العلم غي هذه الآيه فقالت طائفة : ان الله حرم نكاح المشركات فيها والكتابيات من الجمله ثم جائت آية المائدة (٤) فخصت الكتابيات من هذا العموم وهسدا محكى عن ابن عباس ومالك وسفيان بن سعيد وعبد الرحمن بن عمسر، والأوزاعي ، وذهبت طائفة الى أن هذه الآية ناسخه لآية المائدة وأنه يحرم نكاح المشركات وهذا أحد قولي الشافعسي وأنه يحرم نكاح الكتابيات والمشركات وهذا أحد قولي الشافعسي ـ

⁽۱) نيل المرام من تفسير آيات الأحكام: محمد صديق حسن ص١٩٩-١٩٩

⁽٢) سورة البقرة من الآية ٢٢١

⁽٣) سورة التوبه : من الاية . ٣

⁽٤) وهى قوله تعالى "اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتموهن أجورهن محصنين غيرسا فحين ولا متخذى أخدان . . الآيه ه

وبه قال جماعة من أهل العلم ويجاب عن قولهم ان هذه الآية ناسخة لآية السخة لآية المائدة من آخـــر لآية المائدة من آخـــر ما نزل وسورة المائدة من آخـــر ما نزل والقول الأول هو الراجح " (١) .

قطع يد السارق:

وذلك فى قوله تعالى: " والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما وذلك فى تحديد موضع القطع: ـ جزآء بما كسبا " قال رحمه الله تعالى فى تحديد موضع القطع: ـ

" والقطع معناه الإبانه والإزاله وجمع الأيدى لكراهة الجمع بين اثنتين ، وقد بينت السنة المطهره أن موضع القطع الرسغ ، وقال قوم : يقطع من المرفق ، وقال الخوارج : من المنكب " (٣)

وبتعسد

هذه أمثلة من تفسيره رحمه الله تعالى لآيات الأحكام ومنها يتضح عدم تأويله لأى منها بما تقول به بعض الفرق كالشيعة والخوارج ونحوهم بل التزم _ أقوال علما أهل السنه والجماعه بل لم يخرج فيها عـــن المذاهب الأربعة من غير تعصب لأحدها .

وسبق أن ذكرنا بيانه رحمه الله تعالى أنه لم يتناول فى تفسيره الآالآيات الصريحه فى الدلالة على الأحكام الفقهية بل وترك من هـــذا النوع الأخير ما هو متفق عليه أو معلوم بالضروره كإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة .

وهو بحق كتاب في آيات الأحكام جمع فيه صاحبه نفائس الأقسوال بعبارة قصيرة فحق له أن يكون من أصسول المراجع في ذلسك .

⁽١) نيل المرام من تفسيرآيات الأحكام: محمد صديق حسن ص٨ ٨ ٣-٨

⁽٢) سورة المائدة: من الاية: ٣٨

⁽٣) نيل المراممن تفسيرا يات الاحكام: محمد صديق حسن ص ٣٢٧

فانيا : روائع البيان تفسير آيات الأحكام من القرآن :

أولا: المؤلف:

مم صحيحة محمد على بنجميل الصابونى ، ولد فى مدينــة حلب عام ١٩٢٨ .

تحصيله العلمى: تخرج من الثانوية الشرعيه وهى آخر مراحله الدراسية فى سوريا ، وأكمل دراسته فى الأزهر فنال الشهادة العاليه" الليسانس" سنة ٢ ه ١٩ م ونال شهادةالماجستير فى تخصص القضاء الشرعى سنة ٤ ه ١٩ م وكان موفدا من جهــة وزارة الأوقاف السورية لاتمام الدراسة العليا .

مؤلفاته : له عدة مؤلفات هي : ـ

- ٢- المواريث في الشريعة الاسلامية على ضو الكتاب والسنه
 ٣- النبوة والأنبيا .
 - ٤ ـ رواعع البيان في تفسير آيات الأحكام في القرآن .
- ه ـ شبهات وأباطيل حول تعدد زوجات الرسول صلى اللــه عليه وسلم .
 - ٦- مختصر تفسير ابن كثير في ثلاثة مجلدات.
 - γ_ صفوة التفاسير في ثلاثة مجلدات .
 - ٨- التبيان في علوم القرآن .

⁽۱) هذه الترجمة ارسلها المؤلف الى الاستاذ محمد بن عبد العزيز السديس ، ونشرها في كتابه الدراسات القرآنيه المعاصره: ص٢٦ -. ٢٧ وقد أضفت اليهاما جدّ من مؤلفات ونحوها .

ثانيا: الكتاب:

هو: روائع البيان تفسير آيات الأحكام من القرآن جا وصفه على الفلاف بأنه " تفسير خاص لآيات الأحكام مستمد من أوئــــق مصادر التفسير القديمة والحديثة بأسلوب مبتكر وطريقة جديــدة مع عرض شامل لأدلة الفقها وبيان الحكمه التشريعية " ويقع هذا التفسير في مجلدين متوسطى الحجم تبلغ صفحـــات المجلد الأول ٢٣١ صفحة (بدون فهارسه) والمجلد الثانــى كذلك يقع في ٢١٩ صفحة ، وانتهى المؤلف منه في غرة رجب سنة

وصد رت طبعته الأولى في نفس العام ، والطبعة الثانية سنة ١٣٩٧ هـ

طريقته في التفسير:

وقد وضح الشيخ طريقته في التفسير بقوله: " جمعت فيه الآيات الكريمة" آيات الأحكام خاصة " على شكل محاضرات علميه جامعــــة تجمع بين القديم في رصانته والحديث في سهولته ، وسلكت في هذه المحاضرات طريقة ربما تكون جديده ميسره وهي أنني عمدت الـــي التنظيم الدقيق مع التحرى العميق فتناولت الآيات التي كتبت عنهـا من عشرة وجوه على الشكل الآتي :

أولا : التحليل اللفظى مع الاستشهاد بأقوال المفسرين وعلما اللغة .

ثانيا: المعنى الاجمالي للآيات الكريمه بشكل مقتضب.

ثالثا: سبب النزول ان كان للآيات الكريمه سبب .

رابعا: وجه الارتباط بين الآيات السابقه واللاحقه .

خامسا: البحث عن وجوه القرآءات المتواتره .

سادسا: البحث عن وجوه الاعراب بايجاز .

سابعا: لطائف التفسير وتشمل (الأسرار والنكات البلاغيه والد قائق العلميه) .

ثامنا: الأحكام الشرعية وأدلة الفقها ، مع الترجيح بين الأدلة .

تاسعا: ما ترشد اليه الآيات الكريمه بالاختصار .

عاشرا : خاتمة البحث وتشمل (حكمة التشريع) لآيات الأحكام المذكورة " (۱) .

ثم وبتواضع العلماء أنكر أن يكون ما جاء فى هذا الكتاب بجهده فحسب بل هو خلاصة نتاج أد مغة فطاحل العلماء ثم شبه نفسه بقوله: " وما مثلى الآكمثل انسان رأى جواهر ولآلىء ودررا ثمينه مبعثرة هنا وهناك فجمعها ونظمها فى عقد واحد ،أو كمثل شخص دخل حديقة غنّاء فيها أحاسن الأثمار والورود والأزهار ما يدهيش الأبصار ، فامتدت يده برفق اليها فجعلها فى باقة واحده ووضعها فى كأس فكانت بهجة للقلب وفتنة للعين " (١)

وقال: " وما كنت أسطر شيئا حتى أقرأ ما يزيد على خمسة عشر مرجعا من أمهات المراجع فى التفسير عدا عن مراجع اللغـــة والحديث ثم أكتب هذه المحاضرات مع التنبيه الى المصادر التى نقلت عنها بكل دقة وأمانة " (١)

وسنذكر أمثلة من تفسيره لأحكام خاصة ثم نذكر بعدها ما رأينا من ملاحظات .

نماذج من تفسيره :

خمس الغنائم: -

قال تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه وللرسول

⁽۱) روائع البيان تفسير آيات الأحكام من القرآن: محمد على الصابوني جـ ١ص١١-١٢

ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ان كنتم آمنتم باللـــه وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير " .

وقد بسط العلماء أحكام الغنائم وكيفية تقسيم الخمس منها ، مستندين الى هذه الآية . وقد وضح الشيخ الصابوني هذه الأحكام بالوجوه التي أشار اليها آنفا فقال تحت عنوان : التحليل اللفظى .

غنمتم: الغنيمه ما أخذ من الكفار قهرا بطريق القتال والغلبــة (١) أما ما أخذ منهم بغير حرب أو قتال فهو" في " كما مر سابقا قال الشاعر:

وقد طوفت في الآفاق حتى ... رضيت من الغنيمة بالاياب خمسه : بضم الميم واسكانها لغتان وقد قرى بهما ، والخمس أن يقسم الشي الى خمسة أجزا ثم يؤخذ جز واحد منه ، والواجب الشرعى أن تخمس الغنائم فيصرف الخمس فيما ذكره الله ويسوزع الباقى وهو أربعة أخماس بين الغانمين قال القرطبي لما بين الله تعالى حكم الخمس وسكت عن الباقى دل ذلك على أنه ملك للغانمين.

لذى القربى : هم قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم وهم " بنوهاشم ، وبنو المطلب " على الصحيح من الأقوال كما سيأتى ان شاءالله.

اليتامى : هم أولاد المسلمين الذين هلك آباؤهم في سن الصغر قبل البلوغ لأنه لا يتم بعد البلوغ .

المساكين : هم أهل الفاقه والحاجه من المسلمين .

ابن السبيل: هو المنقطع في سفره مع شدة حاجته وانما قيل " ابـــن السبيل: لأنه لما انقطع في سفره أصبح الطريق كأنه آب له"...

. . . . ألخ .

⁽۱) المرجع السابق : جـ۱ ص ۲۰۰-۲۰۱

وقال تحت عنوان : ـ المعنى الاجمالي

" يقول الله جل ثناؤه ما معناه : اعلموا أيها المؤمنون أن كل ما غنمتموه من الكفار المحاربين أيا كان قليلا أو كثيرا حق ثابي لكم . وحكمه : أن لله خمسه وللرسول ولذى القربى واليتامي والمساكين وابن السبيل . فاقسموه خمسة أقسام واجعلوا خمسه لله ينفق في مصالح الدين واقامة الشعائر وعمارة الكعبة وكسوتها ، شم اعطوا الرسول صلى الله عليه وسلم منه كفايته لنفسه ولنسائه ثم اعطوا منه ذى القربى من أهله وعشيرته ، ثم المحتاجين من سائر المسلمين وهم اليتامى والمساكين وابن السبيل ثم بين سبحانه وتعالى أن هذا هو مقتضى الايمان وهو الاذعان والخضوع لأوامره وأحكامه وعد مالخلاف والنزاع فيما بينهم لأن الله عز وجل هو الذى قسم فأعطى كل ذى حق حقه كما راعى مصالح العباد جميعا فما على المؤمنين الا الرضى والتسليم لجكم الله العلى الكبر" (١)

ومن بيانه فى المعنى الاجمالى هذا يظهر أنه يرجح القول أن الغنائم توزع الى خمسة أقسام وأن الخمس يوزع الى ستة أسهم لله ولرسوله ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ،خلافا لمن قال أن سهم الله سبحانه وتعالى وسهم رسوله واحد ثم ذكر وفقه الله تعالى لطائف تحت : لطائف التفسير .

نذكر منها قوله: " اللطيفه الأولى: التنكير في قوله تعالى (من شيء) يفيد التقليل أي أي شيء كان سواء كان هذا الشيء قليلا أو كثيرا ،عظيما أو حقيرا حتى الخيط والمِخْيَط (الابره).

⁽۱) المرجع السابق: جـ١ ص ٢٠٢ - ٢٠٢

اللطيفه الثانية : ذكر الله تعالى فى القسمه فى قوله تعالى (فان لله خمسه) لتعليمنا التبرك بذكر اسم الله المعظم ، واستفتاح الأمور باسمه تعالى ولا يقصد منه أن الخمس يقسم على سته منها (الله) فان لله الدنيا والآخره والله هو الغنى الحميد أو ياد منه انفاقه فى سبيل الله فيكون الكلام على (حذف مضاف)" (۱).

ومما ذكرنا فى المعنى الاجمالى علمنا أن المؤلف قسم الخمسس الى سته أسهم عد منها سهم الله سبحانه وتعالى وذكر أنه ينفق فى مصالح الدين واقامة الشعائر وعمارة الكعبه وكسوتها فهو اذا ، يؤيد أن الكلام على حذف مضاف وليس ذكر اسمه تعالى للتبرك .

ثم ذكر وفقه الله تعالى عددا من الأحكام المستفاده مـــن الآية تحت عنوان : _ الأحكام الشرعية .

نذكر منها : الحكم الثانى : كيف يوزع الخمس بين النانمين؟ وجا فيه قوله " ذكرت الآية الكريمة أن خمس الغنائم يوزع لمن سماهــم الله عز وجل في كتابه العزيز وهم سته (الله ،الرسول ،ذوالقربى ، اليتامى ،المساكين ،ابن السبيل) وسكتت عن الباقى فدل ذلــك على أنه يوزع على الغانمين .

سهم الله:

أما سهم الله عز وجل فقد اختلف المفسرون فيه على قولين :

أ ـ انه يصرف على الكعبه لأن قوله " الله " اى لبيت الله فهــو على حذف مضاف .

ب ـ وقال الجمهور ان قوله (لله) استفتاح كلام يقصد بــه التبرك فلله الدنيا والآخره وهو المالك لكل ما في السموات والارض...

⁽۱) المرجع السابق : جـ ۱ ص ۲۰۲ - ۲۰۲

وعلى هذا الرأى يكون الخمس بين خمسه (الرسول ، ذى القربــى ، اليتامى ، المساكين ، ابن السبيل) .

سهم الرسول:

أما سهم الرسول صلى الله عليه وسلم فانه حق له صلى الله عليه وسلم يأخذه من الغنيمه ويضعه حيث شاء لأهل بيته أو فى مصالح المسلمين يدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم (ما لى مما أفاء الله عليكم الآ الخسس والخمس مرد ود عليكم) .

وقال آخرون: أن لفظ (الرسول) في الآية استفتاح كلام كما قالوا في قوله " لله " وأن الخمس يقسم على أربعة أسهم (ذي القربي، واليتامي ، والمساكين ، وابن السبيل) .

سهم ذى القربى : والمراد قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد اختلف فى (ذى القربى) على ثلاثة أقوال : -

١ - قيل انهم قريش جميعا .

٢ وقيل انهم بنو هاشم فقط .

٣- وقيل انهم (بنوهاشم وبنوالمطلب، هذا هوالرأى الصحيح والراجح ، ومما يدل عليه ما رواه البخارى عن (مطعم بن جبير) من بنى نوفل قال " مشيت أنا وعثمان بن عفان - من بنى عبد شمس السى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا : يارسول الله أعطيت بنى المطلب وتركتنا ونحن وهم بمنزلة واحدة ، فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم (انما بنوالمطلب وبنو هاشم شى واحد انهم لم يفارقونا فلي جاهليه ولا إسلام) فدل الحديث على أن المراد بذى القربيي (بنوالمطلب وبنوعاشم) ويرى بعضهم أن القرابة لا يعطون الا أن ، يكونوا فقرا وهذا الحكم ثابت للرسول صلى الله عليه وسلم ولذى قربياه

فى حياته وأما بعد وفاته فانه يرجع الى بيت مال المسلمين .

قال أبوحنيفه : يقسم الخمس على ثلاثه (اليتامى ، المساكيت ، وابن السبيل) لأنه قد ارتفع سهم الرسول صلى الله عليه وسلم بموته ، كما ارتفع سهم أقرباعه بموته وهذا منقول عن الشافعى أيضا ، قالوا : ويبدأ من الخمس با صلاح القناطر وبنا المساجد وأرزاق القضاة والجند ، ويصرف فى مصالح المسلمين .

سهم اليتامى :

وهذا السهم يصرف على أطفال المسلمين الذين هلك أباؤهــم وهم في سن الصغر . وأما بعد البلوغ فيزول عنهم وصف اليتم .

سهم المساكين:

وهم أهل الفاقه والحاجة من ضعفا المسلمين الذين لا يملكون من حطام الدنيا شيئا ويحتاجون الى مواساة ومساعده .

سهم ابن السبيل:

وهو الغريب الذى انقطع فى سفره فانه يعطى من الخمس حــتى ولوكان غنيا فى بلده ، ذلك لأننا نعتبر حالته التى هو عليها الآن.

مذهب المالكيك :

وقد خالف المالكيه هذه الأقوال المتقدمة جميعا ورأوا أن الخمس ـ خمس الغنيمه ـ يجعل في بيت المال ينفق منه على ما ذكر في الآية وعلى غيرهم بحسب ما يراه الامام من المصلحة وقالوا: ان ذكر هذه الأصناف في الآيه الكريمه انما هو على سبيل المثال لا علي سبيل التمليك وهو من باب اطلاق (الخاص وأريد به العام) (۱) ثم أد له هذا القول وعقب عليه بقوله " وهذا الرأى للمالكيه سديـــــد ووجيه " (۱)

⁽۱) المرجع السابق : جـ١ ص ٢٠٢ - ٢٠٦

هذا غالب ما قاله فى الغنائم والخمس وانما أطلت فيما نقلست حتى أعطى صورة لطريقته فى تناول الآيه من جوانب عدة ، ثم لما فى تفسيره من بيان واضح وسأختصر ان شاء الله ما سأذكره من أمثله لتفسيره بعد .

نگاح المتعسه:

وشبهة من أباحه قوله تعالى " فما استمتعتم به منهن فآتوهسن أجورهن " (١) وتحت عنوان الأحكام الشرعيه رد الشيخ الصابوني على من أباح نكاح المتعه ووضح الحكم الصحيح وذلك في الحكم الخامس منها فقال :

" الحكم الخامس: حكم المتعه وآراء الفقهاء فيها . . وقد أجمع العلماء وفقهاء الأمصار قاطبة على حرمة (نكاح المتعة) لم يخالف فيه الآ الروافض والشيعه ، وقولهم مرد ود لأنه يصاد م النصوص الشرعيه من الكتاب والسنه ويخالف اجماع علماء المسلميسن والأئمة المجتهدين .

وقد كانت المتعه فى صدر الاسلام جائزه ثم نسخت واستقر على ذلك النهى والتحريم ، وما روى عن ابن عباس من القول بحلها فقد ثبت رجوعه عنه كما أخرج الترمذى عنه رضى الله عنه أنه قال: " انما كانت المتعه فى أول الاسلام . كان الرجل يقدم البلده ليس لبها معرفه فيتزوج المرأة بقدر ما يرى أنه مقيم فتحفظ له متاعه وتصلح له شأنه " حتى نزلت الآية الكريمه الا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم) فكل فرج سواهما فهو حرام."

⁽١) سورة النساء: من الآية ٢٤

⁽٢) سورة المؤمنون: من الآية ٦ والمعارج: من الآيه ٣.

⁽٣) رواه الترمذي كتاب النكاح جـ ٣ ص ٣٠٠

فقد ثبت رجوعه عن قوله وهو الصحيح ، وحكى أنه انا أباحها حالة الاضطرار ، والعنت في الأسفار فقد روى عن ابن جبير انه قال: قلت لابن عباس: لقد سارت بفتياك الركبان وقال فيها الشعرا ، قال: وما قالوا ؟ قلت قالوا :

قد قلت للشيخ لما طال مجلسه .. يا صاح هل لك في فتوى ابن عباس هل لك في رخصة الأطراف آنسه .. تكون مثواك حتى مصدر الناس فقال : سبحان الله ما بهذا أفتيت ؟ إ وما هي الآكالميته ،الدم ولحم الخنزير ولا تحل الاللمضطر .

ومن هنا قال الحازمى : انه صلى الله عليه وسلم لم يكن أباحها لهم وهم فى بيوتهم وأوطانهم ، وانما أباحها لهم فى أوقات بحسب الضرورات حتى حرمها عليهم فى آخر الأمر تحريم تأبيد "

ثم ذكر الأدلة الشرعيه والعقليه على تحريم المتعه ذكر منها خمسة أدله ثم ختمها بقول الخطابي " تحريم المتعه كالاجماع الا عن بعين الشيعه ولا يصح على قاعدتهم في الرجوع في المخالفات الى (على) رضى الله عنه فقد صح عنه أنها نسخت ، ونقل البيهيقي عن (جعفر بين محمد) أنه سئل عن المتعة فقال هي الزني بعينه ، فبطل بذلك كيل مزاعم الشيعه " (۱)

الحجــاب:

وقد أفاض الحديث ـ جزاه الله خيرا ـ عن حجاب المرأه المسلمــة وأجاد ولئن كان لا يتسنى لنا أن نشم كل الورود التى قطفها كما قال فى مقدمة تفسيره فانه أيضا لا يسعنا الآأن نقف عند بعضها وقفة تبهـــج

⁽۱) روائع البيان : محمد على الصابوني جـ ۱ ص ۲ ه ۶ - ۹ ه ۶

النفس وتمتع النظر وتشنف الأسماع بسامي المعانى وقويم العبارات .

وكان مما قال فى تفسيره قوله تعالى " قلللمؤمنين يغضوا مسن أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم ان الله خبير بما يصنعون وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبديسن زينتهن الاما ظهر منها وليضربن بخمورهن على جيوبهن " الآية (١).

قال تحت عنوان الأحكام الشرعية ، رتحت الحكم الثاني : -

" وأما عورة المرأة بالنسبة للرجل: فجميع بدنها عوره علــــى الصحيح وهو مذهب (الشافعيه والحنابله) وقد نص الامام أحمد رحمه الله على ذلك فقال (وكل شيء من المرأة عورة حتى الظفــر ، وذهب (مالك وأبو حنيفه) الى أن بدن المرأة كله عوره ما عـــدا (الوجه والكفين) ولكل أدله سنوضحها بايجاز ان شاء الله تعالى .

أدلة المالكية والأحناف:

استدل المالكيه والأحناف على أن (الوجه والكفين) ليســـا بعورة بما يلــى :

أولا : قوله تعالى (ولا يبدين زينتهن الآما ظهر منها) فقصد استثنت الآية ما ظهر منها أى ما دعت الحاجة الى كشفه واظهاره وهو الوجه والكفان . وقد نقل هذا عن بعض الصحابه والتابعين فقد قال (سعيد بن جبير) فى قوله تعالى (الآما ظهر منها) قال : الوجه والكف . وقال (عطا ً) : الكفان والوجه ، وروى مثله عن الضحاك .

ثانيا : واستدلوا بحديث عائشه ونصه (أن أسما بنت أبى بكر) د خلت

⁽۱) سورة النور: الآيتين: ۳۰ - ۳۱

على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال لها (يا أسما ان المرأة اذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها الآهذا وهذا) وأشار الى وجهه وكفيه .

ثالثا: وقالوا مما يدل على أن الوجه والكفين ليسا بعورة أن المرأة _____ تكشف وجبها وكفيها في صلاتها وتكشفهما أيضا في الاحرام فلو كانا من العورة لما أبيح لها كشفها لأن ستر العوره واجبب لا تصح صلاة الانسان اذا كان مكشوف العوره .

أدلة الشافعية والحنابلة:

۱ ـ استدل الشافعية والحنابلة على أن الوجه والكفين عـــوره
 بالكتاب والسنة

والمعقول:

الآية الكريمة ابدا الزينه ، والزينه على قسمين : خلقيه ومكتسبه والوجه من الزينه ، والخلقية بل هو أصل الجمال ومصد ر الفتنة والاغرا ، وأما الزينة المكتسبه فهى ما تحاوله المرأه فى تحسيس خلقتها كالثياب والحلى والكحل والخفاب . والآية الكريمه منعت المرأه من ابدا الزينة مطلقا ، وحرمت عليها أن تكشف شيئا من أعضائها أمام الرجال أو تظهر زينتها أمامهم وتأولوا قوله تعالى : (الآما ظهر منها) أن المراد ما ظهر بدون قصد ولا عمد مثل أن يكشف الريح عن نحرها أو ساقها أو شي مسن جسدها ، ويصبح معنى الآية على هذا التأويل (لا يبدين زينتهسن أبدا وهن مؤاخذات على ابدا زينتهن الا ما ظهر منها بنفسه

وانكشف بغير قصد ولا عمد فلسن مؤاخذات عليه فيكون الوجه والكف من الزينه التي يحرم ابداؤها .

ثانيا : وأما السنه فما ورد من الأحاديث الصحيحه الكثيره التى تدل ____ على حرمة النظر منها :

- أ _ حديث جرير بن عبد الله (سألت رسول الله صلى الله عليه الله عليه وسلم عن نظر الفجأة فقال : اصرف نظرك .
- ب حدیث علی " یا علی لا تتبع النظرة النظرة فانما لــــك الأولى ولیست لك الآخره .
- جـ حديث الخثعميه الذي رواه بن عباس رضى الله عنهما وفيه:

 أن النبي صلى الله عليه وسلم أردف الفضل بن العباس يومالنحر
 خلفه وكان رجلا حسن الشعر أبيض وسيما فجائته امرأة مسن
 خشعم تستفتيه فجعل الفضل ينظر اليها وتنظر اليه فجعل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يصرف وجه الفضل الى الشــــق
 الآخر) (٣)

فجميع هذه النصوص تفيد حرمة النظر الى الأجنبيه ، ولا شك أن الوجه مما لا يجوز النظر اليه فهو اذا عورة " (٤) .

قلت هذا ما رأيت ذكره من الأدلة التى أوردها ثم رجح رأى الشافعيه والحنابله ورد على ماذكر من أدلة المالكيه والحنفية ثـــم قال بعد ذلك : _

⁽۱) مسلم: الآد ابج ۳ ص ۱ ۲۹ احمد بج ٤ ص ۸ ه ۳ سنن ابی د اود کتاب النکاح ج ۲ ص ۲ ۶ ۲ وسنن الترمذی کتاب الأدب جه ص ۱ ۰ ۱

⁽۲) سند احمد: جه ص ۱ ه ۳ وسنن ابی د اود کتاب النکاح ج۲ ص ۲۶۲ والترمذی: الأدبجه ص۱۰۱ الد ارمی: الرقاق ج۲ ص ۲۹۸

⁽٣) صحيح البخارى كتاب الحج جـ٢ ص ١٤٠ مسلم : كتاب الحج جـ٢ ص ١٤٠

⁽٤) روائع البيان: محمد على الصابوني جـ٢ ص ١٥٦-١٥١

" أقول : الأئمة الذين قالوا بأن (الوجه والكفين) ليسا بعوره اشترطوا بألا يكون عليهما شيء من الزينه وألا يكون هناك فتنه أما ما يضعه النساء في زماننا من الأصباغ والمساحيق على وجوهب وأكفهن بقصد التجميل ويظهرن به أمام الرجال في الطرقات فلا شك فـــى تحريمه عند جميع الأعمه ، ثم ان قول بعضهم : ان الوجه والكفيــن ليسا بعوره ليس معناه أنه يجب كشفهما أو أنه سنه وسترهما بدعسه فان ذلك ما لا يقول به مسلم وانما معناه أنه لا حرج في كشفهما عند الضرورة ، وبشرط أمن الفتنه . أما في مثل هذا الزمان الذي كثر فيه أعوان الشيطان وانتشر فيه الفسق والفجور ، فلا يقول أحد بجواز كشفه لا من العلماء ولا من العقلاء ، أذ من يرى هذا الداء والوبا الذي فشي في الأمه وخاصة بين النسا بتقليد هن لنسا ، الأجانب فانه يقطع بحرمة كشف الوجه لأن الفتنه مؤكده والفسلا محقق ، ودعاة السو منتشرون ولا نجد المجتمع الراقى المهذب الـــذى يتمسك بالآداب الفاضله ويستمع لمثل قوله تعالى : " قل للمؤمنيــــن يغضوا من أبصارهم " ولا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (اصــرف بصرك) فالاحتياط في مثل هذا العصر والزمان واجب . والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم " (١)

هذا ما قاله وفقه الله هنا وقال مثله أو أحسن منه تحت عنـوان بدعه كشف الوجه وجعله خاتمة لهذا البحث وقال مثل هذا في سورة الأحزاب وكله حرى به أن يقرأ ويدرك كيف لا وهي فتنة ترقب الشباب وكيف لا وهم عماد الأمه ومستقبلها

(۱) المرجع السابق: جـ، ص ١٥٧ - ١٥٨

قطع يد السارق:

قال تعالى : " السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزا بمــا كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم " قال فى بيان موضع قطــع اليد : ـ

" دل قوله تعالى (فاقطعوا أيديهما) على وجوب قطع اليد في السرقة وقد أجمع الفقها على أن اليد التي تقطع هي (اليمني) لقرآءة بن مسعود (فاقطعوا ايمانهها) .

ثم اختلفوا من أين تقطع اليد فقال فقها الأمصار تقطع مين المفصل (مفصل الكف) لا من المرفق ولا من المنكب ، وقلل الخوارج تقطع الله المنكب ، وقال قوم : تقطع الأصابع فقط .

حجة الجمهور ما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع يد السارق من الرسغ ، وكذلك ثبت عن (على) و (عمربن الخطاب) أنهما كانا يقطعان يد السارق من مفصل الرسغ فكان هو المعلول عليه " (٢) .

وقال في حكمة هذا التشريع وأعداء الانسانيه يستعظمون قتل القاتل وقطع يد السارق ويزعمون أن هؤلاء المجرمين ينبغي أن يحظوا بعطف المجتمع ، لأنهم مرضى بمرض نفساني ، وأن هذه العقوبات الصارمه لا تليق بمجتمع متحضر يسعى لحياة سعيدة كريمة انهيرحمون المجرم من المجتمع ولا يرحمون المجتمع من المجرم الأثيا الذي سلب الناس أمنهم واستقرارهم وأقلق مضاجعهم ، وجعلهم ، مهددين بين كل لحظة ولحظة في الأنفس والأموال والأرواح .

⁽١) سورة المائدة : الآيه : ٣٨

⁽٢) روائع البيان : محمد على الصابوني جـ١ ص ٥٥٥ - ١٥٥

وقد كان من أثر هذه النظريات التى لا تستند على عقل ولا منطق سليم أن أصبح فى كثير من البلاد (عصابات) للقتل وسفك الدما وسلب الأموال ، وزادت الجرائم ، واختل الأمن ، رفسد المجتمع ، وأصبحت السجون ممتلئة بالمجرمين وقطّاع الطريق .

والعجيب أن هؤلاء الغربيين الذين يرون في الحدود الاسلامية شدة وقدوة لا تليق بعصرنا المتحضر ، والذين يدعون الى إلغاء عقوبة (القتل والزني وقطع يد السارق) الخ ، هم انفسهم يفعلون ما تشيب له الروس ، وتنخلع لهوله الأفئدة ، فالحروب الهمجيلة التي يثيرونها ، والأعمال الوحشيه التي يقومون بها من قتل الأبرياء والاعتداء على الأطفال والنساء ، وتهديم المنازل على من فيها ، لا تحتبر في نظرهم وحشيه ، ولقد أحسن الشاعر حين صور منطق هؤلاء الغربيين بقوله :

قتل امری عنی غابة نی جریمه لا تغتفر وقتل شعب آسنن نی مسألة فیها نظر

نعم ان الاسلام شرع عقوبة قطع يد السارق وهى عقوبة صارمــة ولكنه أمّـن الناس على أموالهم وأرواحهم ، وهذه اليد الخائنة الـــتى قطعت انما هى عضوا أشل تأصل فيها الداء والمرض ، وليس مـــن المصلحة أن نتركها حتى يسرى المرض الى جميع الجسد ، ولكـــن الرحمة ان نبترها ليسلم سائر البدن ، ويد واحدة تقطع كفيلة بردع المجرمين ، وكف عد وانهم وتأمين الأمن والاستقرار للمجتمع . فأيــن المجرمين ، وكف عد وانهم وتأمين الأمن والاستقرار للمجتمع . فأيــن تشريع هؤلاء من تشريع الحكيم العليم الذى صان به النفوس والأمــوال والأرواح !!

⁽۱) المرجع السابق : ج۱ ص ۲٥٥ - ٥٥٨

هذا ما قاله وفقه الله في هذا الحد الشرعي وأحب أن اهمس فى أذنه ـ ومثله خبير بهذا ـ أن أولئك القوم ما نقموا هـــــده الحدود لبشاعتها بزعمهم . وما نقموها لوحشيتها ـ كما يدعون . وانما نقموها لأنهم ينقمون أصلها أعنى الدين الاسلامي كله وفيي التاريخ المعاصر شواهد على ما أقول كثيرة ان أردت أن أذكر منها شاهدا واحدا ذكرت موقف الولايات المتحدة الامريكية وهي أمالمكائد والمشاكل في العصر الحديث . من باكستان الاسلامية ،ما ان فكرت أو اتجهت باكستان لصناعة القنبله الذريه حتى وضعت أمامه المسا العراقيل والعقبات وحتى صاحت في آذان جنودها احذروا القنبلية الذريه الاسلامية . لم ترفع هذه الصيحه وهذا النداء وهذه السمـة ضد القنبلة النصرانيه ولا ضد. القنبله الشيوعيه ولا اليهوديه ولا حـتى الهند وسيه ولكن وقد كانت الدوله المعنيه تحمل الصبغة الاسلامية فان لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الامريكي توقف أيـــة مساعدة عسكرية أو تكنولوجيه لباكستان ما لم يلتزم الرئيس الامريكي، بأن لا تحوز باكستان سلاحا نوويا أو تسعى لحيازة مثل هذهالأسلحة ولا أقصد من هذا أن أقول لا تردوا على شبهاتهم في الحدود ونحوها لأن عدا هم أكبر من ذلك ولكنى قصدت القول لا تطمعوا منهم باعتراف ولا تمنوا أنفسكم به وصدق الله العظيم " والله مت_م

وبعد :

هذه أمثله لتفسير الشيخ محمد على الصابوني لآيات الأحكام فيي

⁽۱) جريدة الرياض العدد ٢١ م يوم الاربعا ٢١ م. ١٤٠٤ هـ ص

⁽٢) سورة الصف: من الآية: ٨

القرآن الكريم ، التي التزم فيها منهجه الذى بينه وذكرناه في مقدمة تفسيره وفي مقدمة حديثنا عنه .

وقد اتسم تفسيره لها بمزيه قد لا تجدها في كثير من التفاسير مثل تفسيره فقد حرص على أن لا يورد الأحكام جافة من عطلله تطبيقها في المجتمعات الاسلامية ، أو ازالة ما أصابها من دنسس أصحاب الشبهات والشهوات فقل أن يتناول حكما شرعيا ، إلا و بَينَن محاسنه ومزاياه ، ورد ما يلصق به من لدن خصومه كتشريع تعلم الزوجات والحجاب الذي أوردنا بعض ما قال فيه وأبدع ، ورد على دعاة الاختلاط وأصحاب الصور والتماثيل ، وألجم الناقمين على الحد ود الاسلامية وقطع كيدهم .

وان كان لى من ملاحظات ان صحت تسميتها بذلك فهى أنه وفقه الله لم يتناول كثيرا من آيات الأحكام وبعضها هام جـــدا ولم يتناول كذلك آيات الميراث فى سورة النساء ونحوذلك .

وأذكر منها أيضا أنه تناول آيات القرآن على شكل محاضرات ولو تناولها على طريقة السلف أن يورد السورة ثم الآيات التى ، يريد دراستها مرتبه ويشير اليها فى الفهارس على هذا النحرو لا أفضل هذه الطريقة لكونها طريقة السلف فحسب ولكن لكونها أيسر على الباحث فى حصوله على مراده .

وأذكر منها أيضا ضرورة التوسعة في بعض الأبحاث والاختصار في بعضها والاطناب المحبب في حكم التشريع التي يذكرها لبعض الأحكام الشرعية خاصة أنه قل أن تجد تفسيرا يعتنى بها على هذا النحو .

هذا ما أردت بيانه والله أسأل أن ينفع به وبتفسيره انه سميـــع

ثالثا: تغسير آيات الاحكام أولا: المؤلسف:

العجيب أن هذا الكتاب القيم لا يعرف له مؤلف وكثير من طلبه العلم يعده للشيخ محمد على السايس ، وبين يدى طبعه صدرت سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٧ م خالية من اسم مؤلفها ، وطبعة أخرى بين يدى صدرت سنة ١٣٧٣ كتب على غلافها : -

أشرف على تنقيحها وتصحيحها فضيلة الأستاذ الشيخ محمد علــــى السايس ، ولعل هذا هو ما جعل الكتاب ينسب الى الشيخ بقـــى أن نقول أن الصحيح انها نسبة تنقيح وتصحيح وليست جمعا وتأليفــا ، ولهذه النسبه نكتب تعريفا للشيخ محمد على السايـس .

) المنقـــح المصحـح :

ولد في مدينة مطوبس التابعه لمحافظة كفر الشيخ احدى محافظات الوجه البحرى لمصر في يوم ٦ أغسطس ٩ ٨ ١ ميلاديه (١٣١٩هجريه) وتوفى عن عمر ٧٧ عاما في فجر يوم الاربعاء الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٧٦م (أول ذي الحجمه ٢٩٩٦هـ) حفظ القرآن كله في سن التاسعه والتحيق بالأزهر وتدرج فيه حتى حصل على عالميه الأزهر في سن ٨٦ وعيين في مدينة أسيوط ثم نقل الى كلية أصول الدين مدرسا وتدرج في الرقيي حتى أصبح عميدا لكلية أصول الدين ثم عميدا لكلية الشريعه سنة ١٩٥٧م٠

⁽۱) زود نى بهذه الترجمه ابنه الدكتور سامى محمد على السايــــــس الذى يعمل استاذا مساعدا فى مركز العلــوم والرياضيـــات بالرياض ، وقد حرصــتعلى أن أنشـر هـذه الترجمه كاملــــه ـ رغــم طولها نسبيا ـ لأننى لــم أجــد أحــدا ترجــــم لــه من قبل .

نال الشهاده العالمية (عود لت بالدكتوراه) ١٩٢٧ م الموافق ذى القعدة ه ١٣٤ هـ ثم نال تخصص القضاء الشرعى (ابريل ١٩٣٢م) الموافيد ذى الحجمه ١٣٥٠ هـ ثم عضوية جماعة كبار العلماء (١٩٥٠م) وبعدد أن الغيت الجماعه نال عضوية مجمع البحوث الاسلامية فى ٥/٢/١٩ م وكان عضوا فى المجلس الأعلى للأزهر من ١٩٨/٢/١٥ ه ١٩٥١ حتى توفى وكانت تجدد له كل ثلاثة أعدوام .

وعين عميد الكلية أصول الدين سنة ٤ م ١٩ م لمدة ثلاثة سنوات فعميد الكلية الشريعة الاسلامية سنة ٧ م ١ م لمدة سنتين حيث أحيل على المعاش في ١ / ٣ / ٩ ه ٥ ١ قبل السنن القانونية وذلك لمعارضته لتغيير نظام التعليم في الازهـــر .

وعين أمينا لمجمع البحوث الاسلامية ثم أحيل على المعاش في السلمين السلامية ثم أحيل على المعاش في السلمين التقانونية في ٦٥ / ١٩٦٤ / ١٩٦٤ بعد بلوغه ٥٥ سنه .

أهم مؤلفاته (تاريخ التشريع الاسلامى) وبقيه المؤلفات خاصة بمناهج الدراسة في كلية الشريعه ومن بحوثه (تحديد أوائسل الشهور العربيسة)

أنشرف وناقش عدد ا كبيرا من الرسائل العلمية ومن أصحاب تلك الرسائل الشيخ محمد حسين الذهبي ومنهم الدكتوريوسف القرضاوى .

وكانت له جلسات علمية مع بعض المشايخ بقاعة محمد عبده فى الأزهــــخ مع بعض المشايخ محمود شلتوت والشيـخ مع بعض المشايخ مثل الشيخ عبد الرحمن تاج والشيخ محمود شلتوت والشيخ محمد دراز وغيرهم .

وحصل على عدد من الأوسمه منها الوسام الملكى في عهد الملك فاروق وسام الشرف لجمهورية مصر من الطبقه الأولى في عهد الثوره .

وتوفى عقب مناقشته لاحدى رسائل الدكتوراه بثلاث ساعات رحمه اللـــه رحمه واسعـه .

ثانيا: تفسير آيات الأحكام

قلت آنفا أن بين يدى طبعه صدرت سنة ١٣٥٦ وعليها ما يدل على صدورها عن الجامع الأزهر _ كلية الشريعة الاسلامية ، وجاء عنوانه _ _ _ مذكرة فى تفسير آيات الأحكام " ثم صدرت طبعة أخرى بعد ذلك سنة ١٣٧٣ حذف منها كلمة " مذكره في " وبقى الاسم تفسير آيات الاحكام ، وأضيف اليها اسم من أشرف على التنقيح والتصحيح .

وأحسب أن هذه المذكره وضعها أحد المشايخ لتلاميذه فى الأزهــر ثم تناوبتها أيدى المشايخ من بعده بالحـذف والاضافه والتنقيح والتغيير ونحـوذلك . فلم ينسبها أحد لنفسـه فبقيت مجهولة المؤلف .

كما أن هناك فارق بين الطبعتين المذكورتين أن الأولى تزيد علي الاخيره بتفسير آيات الأحكام في سورتي العنكبوت والروم بينما حذفي من الاخييره .

وسأعتمد في الاشارة الى النقول هنا على الطبعه الأخيره المنقحه المصححه واللهادي .

نمساذج من تفسييره:

فرض الرجلين في الوضيو:

قال فى ذلك عند تفسير قولـه تعالى " وامسحوا برؤوسكم وأرجلك قالى الكعبين " (1) وقولـه وأرجلكم بالنصب معطوف على وجوهكم فيجـب غسـل الأرجل الى الكعبين يؤيد ذلك عمل النبى صلى الله عليه وسلـم وعمل أصحابه فى حياته وبعد مماته فكان الحكم مجمعا عليه وأما قـرآه الجـر فمحمولـه على الجواركما فى قولـه فى سورة هود " انى أخــاف عليكم عذابيـوم ألـيم " بجـر الميم لمجاورة يــوم المجــروره،

⁽۱) سـورة المائـده: من الآيـه ٦

وفائدة الجر للجوار هنا فى قوله وأرجلكم التنبيه على أنه ينبغي الاقتصاد فى صب الما على الأرجل وخص الأرجل بذلك لأنهيا مظنة الاسراف لما يعلق بها من الأدران "

خمسس الغنسائسم:

والنص الوارد في ذلك كما مرّ بنا قوله تعالى " واعلموا أنمـــــــــــى غنمـتم من شـــى فأن للـه خمســه وللرسـول ولذى القربى واليتامــــــــى والمساكـين وابن السبيـل " الايــه .

قال المؤلف "هذه الآيم بينت أن غنائم الحرب تخمس فيجعل خمس لله وللرسول ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ، وأربعة الأخماس الباقيه بينت السنه أنها تقسم على الجيش للرجل سهم وللفارس ثلاثة أسهم أو سهمان على اختلاف في الروايات "

وقال " وقد ذكرت الآيسة أن الخمس لسته : -

أولهما: الله عز وجل وقد اختلف المفسرون فيه على قولين: -

ا ـ أن قولـه" للـه خمسـه" مفتاح كلام لم يقصد به أن الخمس يقسـم على سته منها اللـه ، للـه الدنيا والآخـره ، بل يقسم الخمس على خمسـة للرسول ولذى القربـى الخ ويكـون الغـرض من ذكـر اللـه تعليمنا التـبرك بذكره وافتتاح الأمور باسمه أو يكـــون معناه أن الخمس مصـروف في وجوه القرب الى اللـه ثم بـــين تلك الوجـوه فقال للرسول ولذى القربـى فأجمـل أولا ثم فصل ...

٢ - أن المراد لبيت الله فسهم الله يصرف فالكعبه نقل عن أبى العاليه
 والظاهر القول الأول لاجماع الحجه عليه .

⁽١) تفسير آيات الاحكام: تنقيح محمد على السايسج ٢ ص ١٧٣

⁽٢) سيورة الانفال : من الآييه ٢١

ثانيها: رسول الله وقد ذكر بعضهم أنه افتتاح كلام كما قالوه فى " الله "
والغنيمة تقسم على أربعة ، وقال الأكثرون أن الغنيمة تقسم على خمسة أولها سهم الرسول يضعه حيث رأى .

ثالثها: ذو القربى: والمراد بها قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد اختلف في ذوى القربى فقيل هم قرابة رسول الله مسنن بنى هاشم وقيل هم قريش كلها، وقيل هم بنو هاشم وبنو المطلب وهو الراجح ...

رابعها: اليتامسي وهم أطفال المسلمين الذين هلك آباؤ هم

خامسها: المساكين وهم أهل الفاقه والحاجه من المسلمسين .

سادسها: ابن السبيل وهو المجتاز سفرا قد انقطع به .

وقد خالفت المالكيه هذه الأقوال المتقدمة جميعها ، ورأوا أن خمس الغنيمه يجعل في بيت المال ينفق منهعلى من ذكرو على غيرهم بحسب ما يراه الا مام وكأنهم رأوا أن ذكر هذه الأصناف على سبيل المثال وهو مسن باب الخاص أريد به العام ، وأصحاب الأقوال المتقدمه رأوا أنه من باب الخاص أريد به الخاص " (1)

نكساح المتعسم :

قال من قوله تعالى " ما ستمتعتم به منهن فأتوهن أجورهن فريضه ولا جناح عليكم فيما تراضيتم به من بعد الفريضه " قال انها " أمسر بايتا الأزواج مهورهن وأجاز الحط بعد الاتفاق برضا الزوجين _ وعلى ذلك تكون الآيه نزلت في النكاح المتعارف .

⁽١) تفسير آيات الأحكام: تنقيح محمد على السايس ج ٣ ص ٦-٨

⁽٢) سورة النساء من الآيسه: ٢٤

وقيل نزلت في المتعده وهي أن يستأجر الرجل المرأة بمال معلوم الى أجل معدين ، وكان الرجل ينكح امرأة وقتا معلوما ليله أو ليلتين أواسبوعا بثبوت أو غير ثبوت ويقضى منها وطرا ثم يتركها .

واتفق العلما على أنها كانت جائزه ثم اختلفوا فذ هب الجمهور السى أنها نسخت وذ هب ابن عباس الى أنها لم تنسخ وهناك روايه عنه أنها نسخت وروى أنه رجع عن القول بها قبل موتسه .

والراجع أن الآيه ليست في المتعمه لأن الله ذكر المحرمات فسي النكاح المتعارف ثم ذكر أنه أحل ماوراء ذلكم أى في هذا النكاح نفسه .

والراجح أن حكم المتعه الثابت بالسنه قد نسخ لما أخرجه مالسك عن على أن الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن متعة النساء وعن أكسل لحوم الحمر الأنسيه .

وروى الربيع بن سعره الجهنى عن أبيه قال غدوت على رسول الله عليه وسلم فاذا هو قاعم بين الركن والمقام مسندا ظهره السعال الكعبه يقول " ياأيها الناس انى أمرتكم بالاستمتاع من هذه النسسنسسا ألا وان الله قد حرمها عليكم السعى يوم القيامه فمن كان عنده منهسسن شعى فليخل سبيلها لا تأخذوا مما آتيتموهن شعيا .

وروى عن عمر لا أوتى برجل تنوج امرأة الى أجل الا رجمتها الله المتعالى " والذين هالحجاره (۱) ويدل على تحريم المتعه قوله تعالى " والذين هالفروجهم حافظون الا على أزواجهم أو ماملكت أيمانهم "(۲) والمستمتع بها ليست ملك يمين بالاتفاق ، وليست زوجه لانتفاء خصائص الزوجيه عنها لأنها لا ترثه ولا يلحق به ولدها ." (۳)

⁽۱) مصنف ابن أبى شيبه ج٤ص٣ ٢٩ وسنن ابن ماجه: ابواب النكاح ج١ ص ٦٠٥

⁽٢) سورة المؤ منون : من الآيه ٦

⁽٣) تفسير آيات الأحكام: تنقيح محمد على السايس جـ ٢ ص ٧٦ - ٧٧

نكاح الكتابيات:

ذكر المؤلف في قوله تعالى " ولاتنكحوا المشركات حتى يؤ مــن " (١) انه " قد اختلف العلما وي هذه الآيه فذ هب بعضهم الــي الآيه فله المشركات يعم كل مشركه سوا أكانت وثنيه أم يهوديه أم نصرانيه ولم ينسخ أو يخص منها شــي فيكن جميعا قدم حرم على المسلم زواجهن .

وذهب بعضهم على أن المراد بالمشركات من لاكتاب لهن من المجـوس والعرب د ون الكتابيات ، وذهب بعضهم الى أن المراد المشركات عام فــي جميع من ذكرن الا أنه نسخ بقوله " والمحصنات من الذين أوتوا الكتــا ب من قبلكم "

ثم ذكر المؤلف سبب الخلاف وأنه فرع عن التغريق بين الكافـــــر والمشرك ثم علق على ما روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه فرق بـــين طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه ، وزوجته اليهوديه ، وبـين حذيفـه بـن اليمان وزوجته النصرانيه فقال " ورحم الله عمر بن الخطاب فقد كان ينظر الى مصالح المسلمين نسائهم ورجالهم وتسوسهم بالنظر والمصلحــه، وما أحوجنا الى مثل هذه السياسه فان كثيرا من الشباب المسلمين فـــى مصر رغبوا عن زواج المحصنات المسلمات الى زواج الكتابيات الأجنبيات" (٣)

قطع يد السارق:

ونص على ذلك قوله تعالى " والسارق والسارقه فاقطعوا أيديهما" (٤) قال المؤلف" واليد تطلق على العضو المخصوص الى المنكب ، وعلى هـــذا العضو الى مفصل الكف كما في قوله تعالى لموسى عليه السلام (وأد خـــل

⁽١) سورة البقره: من الآيـه ٢٢١

⁽٢) سورة المائده: من الآيه ه

⁽٣) تفسير آيات الأحكام: تنقيح محمد على السايس جـ ١ ص ١٢٧ - ١٢٨

⁽٤) سـورة المائده: من الأيه: ٣٨

يدك في جيبك تخرج بيضا من غير سو " (١) والمراد ما كان الى مفسل الكف و لا خلاف بين السلف من الصدر الأول ولا بين فقها الأمسار فلسى أن قطع يد السارق يكون الى مفصل الكف لا الى المرفق ولا الى المنكب، وقال الخواج تقطع الى المنكب وقال قوم تقطع الأصابع فقط .

حجة الجمهور مارواه محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن أبــــى هريره رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع يد السارق من الرسغ وما روى عن على بن أبى طالب وعمر بن الخطاب رضى اللـــه عنهما أنهما كانا يقطعان يد السارق من مفصل الرسغ فكان هو المعـــول عليه.

رأيب في هذا التفسيير:

وان كان لى من ملاحظات على هذا التفسير فهى ملاحظات بعضها أشرت اليه في التفاسير التي قبله وبعضها خاص به .

أما الأول منها فكونه مؤلفا لطلاب يلتزم فيه المؤلف بالمنهج المقرر عليهم فيؤدى به هذا الالتزام الى الاختصار لا أقصد الاختصار المحمود بل الاختصار القاصر الذي يجعل صاحبه يعرض عن بيان بعض الأحكام جمله وعن بيان أدلة بعض الآراء الأخرى أحيانا أو ترجيح رأى للسم تستوف أدلة ترجيحه ونحوذلك .

أما الثانى فملا حظه خاصه وأحسبها ترجع الى تعاقب المؤلفين على هذا التفسير أو تعدد هم وهي ذلك الاضطراب في بعض العبارات والأخطاء اللغويه في بعضها . والله الموفق .

⁽١) سورة النمل : من الآيه ١٢

⁽٢) تفسير آيات الأحكام: محمد على السايس جـ ٢ ص ١٩١

رابعا: تفسير آيات الأحكام

أولا: المؤلف:

هو أبو محمد مناع خليل القطان

ولد في شهر اكتوبر ه ١٩٢٦م في قريه " شنشور " مركز أشمون مسن محافظهة المنوفيه.

حياته العلميه:

بدأ حياته العلمية بحفظ القرآن الكريم في كتاب القريه ، والتحصق بمد رستها الابتد ائية ثم التحق في شبين الكوم بالمعهد الديني ومصن أبرز مشايخه في تلك الفترة الشيخ عبد الرزاق عفيفي والشيخ عبد المتعال سيف النصر والشيخ على شلبي ، ثم التحق بكلية أصول الدين وتخصر سنة ١٩٥١ م مع اجازه التدريس ، ومن أساتذته في هذه الفترة محمصد زيد ان ، والدكتور محمد يوسف موسى

تد ریسسه :

أعير للتدريس في المملكة العربية السعودية سنة ١٩٥٣ للتدريس المعاهد العلميه الى سنة ١٩٥٨ م ثم انتقل للتدريس في كلية الشريعه بالرياض سنة ١٣٧٨ وشارك في التدريس بالمعهد العالي للقضاء منسذ افتتاحه سنة ١٣٨٨ وعين مديرا للمعهد سنة ١٣٩٢ .

مؤلفاتسه:

له عدد من المؤلفات منها:

١ _ مباحث في علوم القرآن . ٢ _ تفسير آيات الأحكام .

⁽۱) انظر ترجمته في :

۱ - الدراسات القرآنية المعاصره: محمد بن عبد العزيز السديس س ه ۱ - ۱ ۱ ۱

٢ - علما ومنكرون عرفتهم: محمد المجذ وب ص ٢٥ - ٢٣٧

- ٣ _ نظام الأسره في الاسلام .
- ٤ _ التشريع والفقه في الاسلام تاريخا ومنهجا.
 - ه _ نظرية التملك في الاس_لام
 - ٦ الثقاف الاسلاميه .
 - γ _ الدعــوه الى الاســلام ٠٠
 - ٨ الحديث والثقافه الاسلاميه .

ثانيا: التفسيير

تفسير آيات الأحكام:

ويقع في جزئين : الأول منهما يحوى مقرر السنه الثالثه فلي ويقع في جزئين : الأول منهما يحوى مقرر السنه الثالث فلي كلية الشريعة بالرياض وعدد صفحاته ٢٢٠ بدون الفهارس

وصد رت الطبعه الأولى من التفسير عن المكتب الاسلامي سنسه

طريقته في التغسيير:

ذكر المؤلف في مقد مته الحامل له على تأليف هذا التفسير فقال " وقد حملني على كتابته حين عهد الى بتد ريس مادة التفسير بكلية الشريعة بالرياض رغبة الطلاب في تد وين الدرس واملائه ، حتى يتوفسر عليهم الجهد في البحث بأمهات الكتب واني اذ أستجيب لرغبته للعام أوصيهم بالاعتماد على المراجع والتد ريب على منهج المفسرين فذلك

اذا فهو من التفاسير التى ألفت لفئة معينه أولا وعلى حسب منهيج مرسوم سلفا لايزيد عنه ولا ينقص منه ثانيا لذا فقد بدأ في التفسيير من سورة الانعام وانتهى بسورة الاحزاب .

والمؤلف يذكر الآيه التي يريد تفسيرها ثم يذكر بعدها سبب نزولها ان كان له سبب ثم أحيانا يذكر صلة الآيه بما قبلها تحت عنبوان الربط حينا وتحت عنوان مكان هذه الآيات من السوره ، حينا آخر وتحت عنوان صله الآيه بما قبلها حينا ثالثا ثم المفرد ات والأعراب ويذكر فيه القرآءات ان كان في الآيه قراءات ثم بعد ذلك ان كان بين العلماء اختلاف في تفسير الآيه عقد عنوان " الأحكام " وان لم يكن بينها خلاف جعل العنوان " ما يستفاد من الآيات " ويختم بعض الآيات ابيان حكمة التشريع.

هـذه هي عناصر تفسيره لآيات الأحكام قد تجتمع في آيه وهـو قليل وقد لاتجتمع على ما أشرنا اليـه

وهو في كل هذا يلتزم عقيدة أهل السنة والجماعة في آيات العقائد ان عرضت له ، ويلتزم المذاهب الصحيحه في آيات الأحكام معرضيا عن المذاهب الباطله منتقدا لها .

نساذج من تفسيسيره :-

غايسة الجهاد في الاسسلام:

يرى الشيخ مناع أن غاية القتال فى الاسلام أن لا يوجد شــرك بد فع المسلمين الى البلاء والشده ، وحتى لا يفتن مسلم عن دينـــة بضروب الالحاد والفساد ودليله لهذا قوله تعالى " وقاتلوهم حـــتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله فان انتهوا فان الله بما يعملـــون بصير وان تولوا فاعلموا أن الله مولاكم نعم المولى ونعم النصير" (١) فقال فى حديثه عن الأحكام فى الآيــه :-

⁽١) سورة الانفال: الآيتين ٣٩ ـ ١

"حددت الآيه غاية القتال في الاسلام وهي زوال الأديسان الباطلة جميعا من العالم ، حتى لايبقى شرك ، ويكون التوحيد خالصا لله" وقاتلوهم ختى لاتكون فتنة ويكون الدين كله لله " وفي الصحيحين أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا : لااله الا الله ، فاذا قالوها عصموا منى د ما هم وأموالهم الا بحقها ، وحسابهم على الله عز وجل" (١) ومقتضى ذلك : فقال من امتنع عن الدخول في الاسلام أما ترك قتال من يؤدى الجزيه ، فلتخصيص أهل الكتاب من العموم في الآيه والحديث حيث أن المراد التعبير عن اعلا كلمة الله ، واذعان المخالفيين ، والغرض من دفع أو ضرب الجزيه اضطرارهم الى الاسلام ، فالمعسني المقصود : الأمر بالقتال حتى يسلموا ،أو يلتزموا ما يؤدى بهم السي الاسلام ، وبهذا يتبين أن القتال بأى دافع آخر ، كالوطنيه والقوميسه ليس قتالا في سبيل الله " (۱)

وأكد الشيخ مناع هذا المفهوم عند حديثه عن حكمة التشريع في هذه الآيه حيث رد على طائفة من المسلمين بقوله " وهذه الآيسست ترد على هؤ لا ً الذين يتملقون خصوم الاسلام ، بتحريف الكلم عسست مواضعه في رد دعوى انتصار الاسلام بالسيف ، حيث يقولون بحريست الأديان مستدلين بما جا ً في صدر الاسلام مثل قوله تعالىسى " لااكراه في الدين " البقره : ٢٥٦ وتظهر حكمة مشروعية القتال في

⁽۱) صحیح البخاری : کتاب الایمان ج ۱ ص ۱۱ - ۱۲ صحیح مسلم

⁽۲) تفسير آيات الاحكام: مناع القطان ج ١ ص ٦٦ ، قلت: رد أبى عبيد ه بن الجراح رضى الله عنه الجزيه على أهل بعض بلاد السروم لما عجز عن الدفاع عنهم وقوله " ما كان لنا أن نأخذ أموالكم ولا نمنع بلاد كم " يدل على أن أخذ ها مقابل حمايتهم ونشر الأمن في بلاد هم وما يلزم ذلك من مؤنه ، فلا يصح القول بأن أخذ ها لاضطرارهالى اللي الاسلام والا لكان هناك ما هو انجع من وسائل الاضطرار.

الاسلام اذا عرفنا أنه ضروره اجتماعيه لاقامة الحق واعلاء الدين ، والا لتغلب أهل الشر والفساد (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهد مت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا " الحج : . ؟ وما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم لسفك الدماء وما كان انتشـــار دينه على أشلاء اعدائه ، ولكنه رحمة الله المسداه لانقاذ الانسانيه من أوضار الشرك والشقاء ، وبلسمها الشافي لعلاج أمراضها ، حــتى يحقق لها السعادة والأمن والرخاء تحت لـواء شريعة الله ، فلا ضـير على الاسلام أن يجـبر (١) الكفار على الدخول فيه لأنه يقدم لهــــم السعادة في الدنيا ، والثواب في الآخره ، كما لا ضير على طبيـــب السعادة في الدنيا ، والثواب في الآخره ، كما لا ضير على طبيـــب يجـبر مريضا على تناول الدواء لأنه يقدم له ما فيه ولاجـه وعافيتـه " (٢)

خمسس الغنسانسم:

فى الحكم الخامس من الأحكام التى ذكرها فى قوله تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شى فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربى واليتاموا والمساكين وابن السبيل " (٣) الايه قسم الشيخ مناع أقوال العلموا فى خمس الغنائم فقال " اختلف فى كيفية تقسيم الخمس فقال بعضهم:

١ ـ يقسم الخمس على سته ، لظاهر الآيه فالسدس الأول لله ، ويجعل للكعبه وورد عن أبى العاليه أثر ضعيف فى ذلك .

٢ - وزعم بعض أهل البيت أن الخمس كله لهم ، د ون غيرهم وهذا زعمباطل .

⁽۱) نص القرآن الكريم على أنه "لا اكراه في الدين " فلا ينبغي أن نقــول أنه لا ضير أن يجبر الكفار على الدخول فيه وأحب أن أشير الى وجو ب التفريق بين الاجبار على الدخول في الدين والاكراه على اقامـــة نظام اسلامي يظلل البشريه كلها ، فالأول محظور بنص القـــرآن والثاني واجب بنصـوص الجهاد .

⁽٢) تفسير آيات الأحكام: مناع القطان ج ١ ص ٦٦ - ٦٧

⁽٣) سورة الانفال: من الآيه ٢١

- وقال كثير من أهل العلم: يقسم الخمس على خمسة . وسهم الله وسهم رسوله واحد يصرف في مصالح المسلمين وذكر اسم الله في الآيه استفتاح كلام ، للتعظيم وبهذا قال أحمد والشافعيي ، وأبو حنيفه ، الا أنهم اختلفوا في سهم رسول الله وسههور: ذوى القربي بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم والمشهور: أن سهم الرسول باق للامام .
- وقال جماعه ان خمس الغنيمة موكول الى نظر الامام واجتهاده، فيأخذ منه من غير تقدير ويعطى القرابة باجتهاده ويصرف الباقى في مصالح المسلمين والمراد بذكر الله في الآية بيان أن الخمسس يصرف في وجوه القرب الى الله وتخصيص الوجوه المذكرة، للتنبية على فضلها ، وهو قول مالك ، وأيده ابن تيمية وقلل المناها علية أكثر السلف ، وهو أصح الأقوال " (۱)

الحدولة: ديسن وسياسه:

وعند تفسيره لقوله تعالى "وداود وسليمان اذ يحكمان في الحـرث اذ نفشـت فيـه غنم القـوم وكنا لحكمهم شاهـديـن "

أنكر الشيخ مناع على أولئك الذين فصلوا بين الدين والسياسه فعصد من الأحكام لهذه الآيه أن " فيها جمع سلطه النبوه ، والحكم وسياسه الأمور وحماية الدولة في الشريعه ، فكيف يسوغ للمارقين عن شريعه الاسلام فصل الدين عن الدوله مع عموم رسالة الاسلام ، وكمالها ؟!" (٣)

⁽١) تفسير آيات الأحكام: مناع القطان ج ١ ص ٧١

⁽٢) سورة الأنبياء: الآيه ٨٨

⁽٣) تفسير آيات الاحكام : مناع القطان : ج ٢ ص ٩

ثم قال في المعنى الاجمالي لهذه الآيه " وبهذا جمع الله في سلطة د اود الدين والد وله أو النبوه والحكم ، وقد عرف الناس في تاريخ الحضاره الغربية ثورتها على الكنيسة ورجالها ، لأسباب ليست في طبيعة الاسلام وحضارته ويأبى ببغا واتنا المستغربون ، الا أن ينهجوا نهج أساتذ تهــم فيقفوا من الاسلام ورجاله موقف أولئك من الكنيسه ورجالها حتى فصلوا بين الدين والدوله ، وعزلوا الاسلام عن تنظيم حياة المجتمع ، وسياسة شئون الأمه فأصبحت الشريعة المحمديه في معظم ديار الاسلام طقوسا تعبديه ، يؤديها من يشا في المنزل أو المسجد ، أفلا ينظر هــــؤلا الى داود فى نبوته وحكمه . وقد كانت رسالته قبل رسالة محمد صلى الله عليه وسلم بعشرات القرون ، ليأخذوا من ذلك العظه والعبره ١٦"

مجيساب النميرأه

في قوله تعالى " مخاطبا نساء المؤ منين " ولا يبدين زينتهـــن الا ما ظهر منها " قال الشيخ مناع " والذي يدل عليه سياق الآيــه النهى عن ابدا الزينه الا ما كان ظاهرا لايمكن اخفاؤه ، أو ظهـــر بد ون قصد ، فيما لابد منه للمرأه من حركه أو اصلاح شأن أو هبــوب ريح أو نحو ذلك مما تدعوا اليه الضرورة لأن قوله تعالى " الا ما ظهـــر منها " يفيد أنه ظهر بنفسه من غير قصد ، وهذا بخلاف ما يتعمد الانسان اظهاره.

وعلى هذا فلا يصح أن يرجع الخلاف في وجوب ستر الوجـــه والكفين أوعدم وجوب ذلك الى الآيه ، وانما يرجع الى اختلاف الأدل__ه من السنه فيستدل من يرى عدم الوجهوب بحديث خطبة العيد ، حيث يقول الرواى: فقامت امرأة من وسط النساء سفعاء الخدين ، وبحديث

تفسير آيات الأحكام: مناع القطان جر ص ١٠ ص ١٠ سورة النور: من الآيه: ٣١

صحیح مسلم کتاب العیدین جـ ۲ ص ٦٠٣ مسند الامام أحمد جـ ٣ ص ٣ ١٨ ٣ سنن الدارمي العیدین جـ ٣ ص ٣ ٢٨ والنسائی العیدین جـ ٣ ص ١٨٦

المرأه الخثعميه في الحج التي جائت تستغتى رسول الله صلى اللــــه عليخ وسلم وقد أردف خلفه الفضل بن عباس فأخذ يلتفت اليها وتنظــــر اليه والرسول يحول وجهه من الشق الآخر ، ويعدم وجوب ستر ذلك فــى الصلاة والحج .

واستدل من يرى وجوب ستر الوجه والكفين ، بقول عائشه فــــى حـديث الافـك حـين استيقظت على استرجاع صفوان : فخصرت وجهــــى بجلبابى ، وبقولها كان الركبان يصرون بنا ونحن مع رسول الله صلى اللــه عليه وسلم محرمات . فاذا جازوا بنا أسـد لت احد انا جلبا بها من رأسها على وجهها ، والنهى عن انتقاب المرأه المحرمه ، ولبس القفاز دليل على أن النقاب والقفاز كانا معروفين في النساء اللآتى لم يحرمن وذلــــك يقتضى سـتر وجوهـن وأيديهن . وفرق بين لباس الصلاة والحجـاب فالمرأة لايجوز لها أن تسلى مكشوفة الرأس ولو كانت في بيتها لايراها أحـد . وفي غير الصلاة يجوز لها ذلك فالحجاب شيء آخـر فوق زينة الصلاة وان سمى ذلك الفقهاء " باب سـتر العوره في الصلاة " .

هذا وقد اتفق الجميع على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجيوه عند خوف الفتنه أو كثرة الفساق ونحن في عصر تفنن فيه النساء في تزيين وجوههن وأيد يهن بأنواع من الزينه ، والأصبغه ، وضعف الايمان ، وكثر الفساد ، وأهد رت الفضيلة وعمت الفتنه فلا ينبغي لمسلم أن يشك في وجوب ستر الوجه والكفين قطعا لد ابر الشر ، ولو وقف الأمر عند الوجه والكفين في المجتمعات السافره لهان الخطب بل كشفت المرأة باسيم والكفين في المجتمعات السافره لهان الخطب بل كشفت المرأة باسيم المدنيه والحريه في ديار الاسيلام عن الساق والفخذ والرأس والصدر والظهر وأظهرت تفاصيل ما سترته من جسدها بما يثير الفتنه ويجعبل العين أهيون شيرا منيه " (۱)

⁽۱) تفسير آيات الأحكام: مناع القطان جر ٢ ص ١٠١ - ١٠٢

وبعسد

هذه بعض الأمثله من تفسير آيات الأحكام عند الشيخ مناع القطان وانما لم نذكر بعض الأحكام الأخرى التى وقع الخلاف فيها بين أهل السنه ومن عداهـم لكون المؤلف لم يتناولها فى تفسيره اذ بدأ تفسيره كمـا أشرنا من سورة الأنعام وانتهى بسورة الأحزاب فلم يكن شاملا لسور القـرآن ولم يكن لأحكام السورة كلها متقصيا وهـى كما قلنا فيمن سبقه ضريبـــة الالتزام بالمنهج الدراسـى اذ الكتاب مؤلف لطائفة من الطلاب وليـس تفسيرا شاملا . وفيما ذكرنا كفايـة ان شاء اللـه للدلالة على اتجاه المؤلـف .

خامسا: تبسس من التفسيير الفقهسي

أولا: المؤلسف

هــوالد كتـور الشافعــى عبد الرحمن الســيد ، ولم أعثر لـــه على ترجمــه .

ثانيا ؛ التفسييير ؛

هو قبس من التفسير الفقهى (بحوث فى بعض آيات القرآن الكريـــم) ومن عنوان الكتاب " قبـس" و "بعض آيات "يتضح أن مادة الكتــاب ما هى الا بحوث فقهيه فى بعض آيات الأحكام فى القرآن الكريم .

واذا ما القينا نظرة على هذا التفسير وجدنا عدد صفحاته تبليع واذا ما القينا نظرة على هذا التفسير وجدنا عدد صفحاته تبليعا م ٢٠٨ صفحه كما وخمسة د روس أو ان شئت فقل تفسير خمس آيات كيفي والكتاب يذكرني بتفسير الجصاص وابن العربي والقرطبي في توسعهم في تفسير آيات الأحكام حتى كادت تختلط بكتب الفقه وأحسبه لو فسر آييات الأحكام كلها لجاء تفسيره هذا لايقل عنها حجما أيضا .

وقد وضح الدكتور الشافعى فى مقد مة تفسيره هذا منهجه فى التفسير بقوله " ولما كان من الخطأ الذى يقع فيه البعض أن يقدم على بحث مسأله من المسائل أو تقرير حكم من الأحكام وفى ذهنه ترجيح سبق لبعض الآراء على بعضها الآخر أو لديه حافز يغريه بالعمل على نصر فريق على آخر ربما كان هذا الحافز ولاءه لمذهب من المذاهب أو حاكم من النحكام .

فأننى سوف أعمل ما وسعنى من جهد لتجنب هذا الخطأ وسأعـــرض فى تناولى لبعض آيات الأحكام بعض معاني مفرد اتها من الناحية اللغويـــه والعربية (كذا) بقد رما يتضح به المعنى ثم أجمل المعنى العام للآيــه الكريمة وأربطها بما يسبقها مع ذكر سبب نزولها ان وجـــد .

وبعد ذلك أعرض لما تشتمل عليم من أحكام في مسألة أو مسائل عليه عليه عليه المسائلة والآراء فيها حسب ما يقتضيه المقام : وسأذكر ان شاء الله المسألة والآراء فيها وأدلة كل رأى والمناقشات التي وردت عليها ثم ان بدا لي ترجيح بعضها فعلت والا فحسبي أنني ذكرت الأدلة ومناقشاتها من مصاد رها المختلفة ثم صغتها في عبارة سهلة ميسره وترتيب حسن يعطى فكره شاملة للموضوع كله

وقسم تفسیره الی خمسة د روس تناول فی کل د رس آیه من آیسات الا حکام هن حسب ورود ها عنده کما یلیی

الدرس الأول في الحـــع

تفسير قوله تعالى " ان أول بيت وضع للناس للذى ببكه مباركــا" (٢) وجاء فيه ٢ ه صفحـه .

الدرس الثانيي : المحافظة على أموال السفها واليتامى تفسير قوله تعالى " ولا تؤتوا السفها أموالكم التى جعل الله لكيم قياما وارزقوهم فيها واكسوهم وقولوا لهم قولا معرفا " (٣)

الدرس الثالث: القتل الخطأ ، وما يتعلق ب، من أحكام تفسير قوله تعالى " وما كان لمؤ من أن يقتل مؤ منا الا خطأ" (٤) الآيه وجاء تفسيرها في ٣ ه صفحه .

⁽۱) قبس من التفسير الفقهى : الدكتور الشافعى عبد الرحمن السيــــد صــــ ؟

⁽٢) سـورة آل عمران الآيتان ٩٦ - ٩٧

⁽٣) سـورة النساء الآيتان ٥ - ٦

⁽٤) سورة النساء: من الآيه ٩٢

الدرس الرابع: بعض أحكام القتل العمد
تفسير قوله تعالى " ومن يقتل مؤ منا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا
فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذابا عظيما " (١)
وجاء تفسيرها في ٢٤ صفحه .

الدرس الخامس: تصر الصلاة في السفر

تفسير قوله تعالى " واذا ضريتم فى الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة ان خفتم أن يفتنكم الذين كفروا ،ان الكافرين كانوا لكم عصد وا مبينا "

هذه هى الدروس الخمسة وهذه هى الآيات الخمس أو تزييد وكما أنه لا يسعنا أن نورد مثالا كاملا لتفسير آيه فانه لا يسعنا الأأن نورد عرضا لتفسير درس من دروسة حتى نرى عمق الأبحاث الفقهية فيه واليتى قد لا تجدها في كبير كتب الفقه ومثال ذلك .

الدرس الثانى : المحافظه على أموال السفها واليتامى ذكر أولا نص الآيه ثم صلتها بما قبلها ثم معانى المفرد ات ثم المعلم العام للنص الكريم ، وكل هذه الأبحاث التفسيريه حقا لم تتجاوز تسلم صفحات أما البقيه فعقد بحثا عنوانه " بعض المطالب التى يتضح مسلن خلالها ما فى النص الكريم من أحكام " ومن هذه المطالب : ـ

المطلب الأول (في الحجر على السفيه)

بين فيه معنى الحجر لغه واصطلاحا ومعنى السفه كذلك تــــم آرا ، العلما، في الحجر على السفيه وبسط أدلة كل قول من الكتاب والسنــه ثم بحث في من يضرب الحجر على السفيـه ؟

⁽۱) سورة النساء: الايه ۹۳

⁽٢) سورة النساء: من الآيه ١٠١

المطلب الثاني: في تصرفات السفيم

تحدث عن تصرفاته قبل الحجر عليه ، ثم بعد الحجر عليه وقسيم الأخير الى تصرفات فيما ليس بمال وتصرف بما كان ماليا وتصرف بما يفضى الى الماليه وبحث كل نوع على حده .

المطلب الثالث : الانفاق على السفها ، وفصل القول فيه وذكر أقوال العلما ، وأدلتهم .

المطلب الرابع: كيفية اختبار اليتامئ وشروط دفع أموالهم اليهم فتحدث أولا عن كيفية اختبارهم ثم ثانيا عن شروط دفع المال السي اليتيم فذكر أقوال العلماء في الشرط الأول (بلوغ النكاح) وفصل القول فيه ثم في الشرط الثاني (ايناس الرشد) ثم ذكر الخلاف في شلسرط ثالست.

ثم تحدث عن تصرف المرأه في مالها وذكر آرا العلما وأدلتهم ثـــم عن الاشهاد على الدفع ثم تحذير للأوليا

المطلب الخامس: ما يحل للأولياء من مال اليتامي

ذكر فيه أقوال العلما عنى المخاطب بهذه الآيه "ومن كان غني المخاطب بهذه الآيه التكييف الفقه فليستعفف الآيه وأدلة كل قول ثم بحث عنونه بالتكييف الفقه لما يأكله الولى والقول بأنه أجره ثم بحث ما وجه لهذا الرأى من نقصد ثم القول بأنه قرص ثم القول بأنه رزق للأوليا ثم استنتاج .

ومن هذا العرض للأبحاث التى تناولها عند تفسير الآيه السالفييية عند تفسير الآيه السالفيييية عنى يحسبه القارى كتابييا في الفقه قدم صاحبه لكل درس فيه بأليه وبعض تفسير لها .

ومعذره اذا كان عرضي لهذا التفسير من دون ذكر أمثله فما تركيب ذلك الا خشية الاطاله وفيما عرضت بيان لمنهجه وفيه الكنايه والسيداد ان شاء الله.

سادسا: دراسات في تفسير بعض آيات الاحكام

أولا: المؤلسف

هــو الدكتور كمال جودة أبو المعاطيي

مدرس الفقه المقارن ، بكلية الشريعية والقانون _ في جامع____ة الأزهر ، وهو أيضا لم أجد له ترجم__ه .

ثانيا: التغسيير

د راسات في تفسير بعض آيات الأحكام

صدرت الطبعـه التي بين يدى سنة ١٤٠٠ وعدد الصفحات ١٨١ صفحه بد ون الفهـارس .

لخص المؤلف طريقته فيه بقوله " فهذه دراسات في تفسير بعسيض آيات الاحكام . وقد حاولت في هذه الدراسات تفسير الآيات المختسار ه بما قالمه علما التفسير القد امى منهم والمحدثون مرجحا مارأيته جديسرا بالترجيع ومضعفا ما كان جديرا بالتضعيف .

وهذا التفسير قريب من سابقه فقد قسمه مؤلفه الى أربعة أبــــوا ب تناول فى الباب الأول أربع آيات من سورة الانفال ، وفيها الباب الثانـــى ثمانى آيات من سورة التوبه وفى الباب الثالث مثلها من سورة النحل وفـــى الباب الرابع آيتين من سورة الاسراء وآيه من سورة الكهف .

⁽۱) دراسات في تفسير بعض آيات الأحكام : الدكتور كمال جودة أبوالمعاطى صـــ ٣

ومن هذا يظهر أنه غير شامل لسور القرآن بل ولا لآيات الأحكام فيي

والمؤلف يقدم أحيانا تمهيدا للسورة التي يتناول آيات الأحكام منها ثم يتناول الآيه الأولى تحت عنوان الفصل الأول: أما الابحاث الستي يعقد ها تحت هذه الفصول عاده فهي مبحث في توضيح بعض المفسردات ومبحث في أسباب النزول ومبحث في ما يستنبط من الآيه وأحيانا يربط الآيه بما قبلها وأحيانا يجمل معنى إلآيه وعدة أبحاث في دراسات فقهيه للآيه التي يتناولها .

مثال من تفسيره:

وهــذه بعـض الأمثلـه من تفســـيره :-

خميس الغنائيم:

وذلك في قوله تعالى " واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه " الآيه الآيه

قال: - المبحث الأول في توضيح بعض المفرد ات .

(واعلموا انما غنمتم) والغنيمه في اللغه : ما ينال الرجل أوالجماعه بسعبي ، والمغنم والغنيمه بمعنى واحد ، يقال : غنم القوم غنما .

⁽١) سورة الانفال: من الآيــه ١ ٤

⁽٢) دراسات في تفسير بعض آيات الأحكام: د /كمال جودة أبو المعاطيص ٢٠

المبحث الثانى فى كيفية قسمة الغنائم وقال فيه "اعلم أن هــــذه الآيه تقتضى أن يؤخذ خمسها وفى كيفيه قسمة ذلك الخمس قولان : ــ الاول ؛ وهو المشهور أن ذلك الخمس يخمس فسهم لرسول اللـــــه (صلى الله عليه وسلم) وسهم لذوى قرباه من بنى هاشم وبنى المطلب ، دون بنى شمس وبنى نوفل . . وثلاثة أسهم لليتامى والمساكين وابن السبيل ، وأما بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم فعند الشافعى ـ رحمه اللـه ـ أنه يقسم على خمسه أسهم سهم لرسول الله يصرف الى ما كان يصرفـــ اليه من مصالح المسلمين كعدة الغزاة من الكراع والسلاح . وسهم لذوى القربى أغنيائهم وفقرائهم يقسم بينهم للذكر مثل حظ الانثيين ، والباقى الفرق الثلاثه وهم : اليتامى ، والمساكين ، وابن السبيل ، وقــــال أبو حنيفه : انه بعد وفاة الرسول عليه الســـلام سهمه ساقط بسبب مرته ، وكذلك سهم ذوى القربى ، وانما يعطون لفقرهــم فهم أســــوة بسائر الفقرا ولا يعطى أغنياؤ هم فيقسم على اليتامى والمساكين وابـــن بسائر الفقرا ولا يعطى أغنياؤ هم فيقسم على اليتامى والمساكين وابـــن على هؤ لا فعـل ، وأن مالك ،الأمر في الخمس مفـوخى الى رأى الامام ان رأى قسمته على هؤ لا فعـل ، وأن رأى اطا ، بعضهم دون بعض فله ذلك .

واعلم أن ظاهر الآيه مطابق لقول الشافعى حرحمه اللصوريح فيه لايجوز العدول عنه الالدليل منفصل أقوى منها ، وكيف .. ؟ وقد قال في آخر الآيه (ان كنتم آمنتم بالله) يعني ان كنتم آمنتم بالله فاحكموا بهذه القسمه ، وهو يدل على أنه متى لم يحصل الحكم بهذه القسمه لم يحصل الايمان بالله .

التسمول الثانسي :

وهو قول أبى العاليه ان خمس الغنيمة يقسم على ستة أقسام فواحد منها لله وواحد لرسول الله والثالث لذ وى القربى والثلاثه الباقيه لليتامـــــى

المحنث الثاليث

تناول فيه هذه الآيه من حيث أنها منسوخه أو محكمه ورجـــــح

المبحث الرابسع

في الباقي من الغنيمه بعد الخمسس.

قال فيه "لما بين الله عز وجل حكم الخمس وسكت عن الأربعه أخمــا س دل ذلك على أنها ملك للغانمين . . . وذلك مالا خلاف فيه بين الأمـه والأعمـه على ما حكاه ابن العربي في (أحكامه) وغــيره . (٢)

المبحيث الخاميس

وفيه معنى الآيه الاجمالي وذكر أيضا ما يستفاد منها .

فقال في المعنى الاجمالي :

"واعلموا أيها المسلمون: أن ما ظفرتم به من مال الكفار فحكمه أن يقسم خمسة أخماس خمس منها لله وللرسول ولقرابة النبى واليتامى، وهم أطفال المسلمين الذين مات آباؤهــــم وهم فقرا والمساكين وهم ذ ووالحاجه من المسلمين وابن السبيل، وهوالمنقطع فى سفره العباح والمخصص من خمس الغنيمة لله وللرسول يرصد للمصالح العامه الــــتى يقررها الرسول فى حياته والامام بعد وفاته وباقى الخمس يصرف للمذكورين وأما الاخماس الأربعه الباقيه من الغنيمة وسكتت عنها الآيه، فهـــــى للمقاتلين، فاعلموا ذلك واعملوا به ان كنتم آمنتم بالله حقا، وآمنــتم بما أنزلنا على عبدنا محمد من آيات التثبيت والمدد، ويوم الفرقــــان الذى فرقنا فيه بين الكفر والايمان، وهو اليوم الذى التقى فيه جمعكـــم

⁽۱) د راسات في تفسير بعض آيات الأحكام: د /كمال جود ةأبوالمعاطي ص٢٢-٣٦

^{7000 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11}

وجمع الكافسرين ببدر والله عظيم القدره على كل شيئ وقد نصمير المؤ منين مع قلتهم وخذل الكافرين مع كثرتهم "

وبهذا انتهى تفسيره للآيسه

والمؤلف كثير النقل عن الرازى والقرطيى وابن العربى وأبى السعود والكتاب بحاجه لتوسعه بعض الابحاث وتنقيح بعضها واصلاح بعضم جمله من حيث اللغه ، وحبذ الوقام صاحبه بتفسير بقية آيان الأحكام نفع الله .

وبعسد

هذه هي المؤلفات في تفسير آيات الأحكام عند أهل السنه والجماعه والتي أطلعت عليها .

وقد اجملت مالاحظته عليها في أول هذا الفصل بما لاأرى موجب

بقى أن أقول هنا ما قلته عن تفسير أهل السنة والجماعة لآيــــات العقائد فكما قلت هناك ان الحاجه ماسهلتأليف تفسير يعنى بآيــات العقائد ويرد فيه على شبهات الخصوم وتأويلات الباطنيه الباطلــــه فان الحاجه هنا أيضا لاتقل عنها درجه فى كتابه تفسير لايلتزم منهـــر فان الحاجه هنا أيضا لاتقل عنها درجه فى كتابه تفسير آياته بما يـــبرز مدرسي يقيد صاحبه ـ بل ينظر فى مجتمعه فيفسر آياته بما يـــبرز علاجها لأمراضه ، وينظر أخرى فينفسي عنها التأويلات الزائفه للفـــرق الضاله وينظر ثالثه فينشر أريجها بين المسلمين داعيا الى امتثالها ودفع وازالة ما يعوق تطبيقها في المجتمعات الاسلاميه كافه ، وانـــــالمنتظـــرون .

⁽۱) المرجع السابق: ص ۲٦ - ۲۷

ثانيا: فقه الشيعه الامامية (الاثني عشريه)

بعد بحث وتنقيب لم أعثر على تفسير لآيات الأحكام فى القرآن الكريم عند الشيعه الاماميه (الاثنى عشرية) ، وقد سبق القول منى أنــــى سأعرض فقهم من كتب غير مقتصره على آيات الأحكام بل هي تفاســـير شامله لآيـات القرآن الكريــم .

كما أن المجال لا يتسع لعرض كل مواضع الخلاف بين فقه أهل السنه وفقههم وانما يذكر بعض مواضعه وذلك لأحد أمرين :

أولهما : خشية الاطاله فيما لو أردنا مواضع الخلاف كلها حتى ولو كان العرض مختصارا .

ثانيهما: ان بعض مواضع الخلاف لم يرد دليله في القرآن الكريم فلا تناوله الفريقان أو يتناوله أحد هما توسعا في أبحاث الآيه لافي تفسيرها ومثله لا يد خل في مجالنا هنا .

أما المواضع التى رأينا تناولها فهى المواضع التى عرضنا تفسيرهــــا وأقوال العلما وفيها عند أهل السنة والجماعة وها نحن هنا نعيد هـده الابحاث لبيان الآرا الفقهيه فيها عند الشيعه ليظهر رأى كل واللـــه الموفــــق

فسرض الرجلين في الوضيوا:

وعرفنا فيما سبق أن فرض الرجلين عند أهل السنه غسلهما وأدلتهمم فى ذلك ، أما الشيعه فيرون أن فرضهما المسح وهذا محمد حسيين الطباطبائى يقول في تفسير قوله تعالى " وامسحوا برؤ سكم وأرجلكمممما الى الكعبين " (1) " وأما قوله وأرجلكم فقد قرى الاجر وهو لامحاله

⁽١) سورة المائدة: من الآيه ٦

بالعطف على رؤسكم ، وربما قال القائل : ان الجر للاتباع ، كقولـــه: - " وجعلنا من الما كل شي حي " (الانبيا " ، ٣) وهو خطأ فان الاتباع على ما ذكروه لغة رديئه لايحمل عليها كلام الله تعالى وأما قولــــه : "كل شي حي " فانما الجعل هناك بمعنى الخلق ، وليس مــــن الاتباع في شـــي .

على أن الاتباع _ كما قيل _ انما ثبت فيما ثبت في صورة اتصال التابع والمتبوع كما قيل في قولهم جحر ضب خرب ، بجر الخرب اتباعا لافــــى مثل المورد مما يفضل العاطف بين الكلمتين .

وقرى عن وأرجلكم ـ بالنصب وأنت اذا تلقيت الكلام مخلى الذهسان غير مشوب الفهم لم يلبث د ون ان تقضي أن " أرجلكم " معطوف على موضع " رؤسكم" وهو النصب ، وفهمت من الكلام وجوب غسل الوجه واليديس ومسح الرأس والرجلين ، ولم يخطر ببالك أن ترد " أرجلكم" السيى " وجوهكم " في أول الآيه مئ انقطاع الحكم في قوله " فاغسلوا وجوهكم وأيد يكم الى المرافق " بحكم آخر وهو قوله " وامسحوا بوجوهكسم" (۱) فان الطبع السليم يأبي عن حمل الكلام البليغ على ذلك ، وكيف يرضي طبع متكلم يليغ أن يقول مثلا : قبلت وجه زيد ورأسه ومسحت بكتفه ويده بنصب يد عطفا على " وجه زيد " مع انقطاع الكلام الأول وصلاحية قوله " يده بنصب يد عطفا على " وجه زيد " مع انقطاع الكلام الأول وصلاحيسة على ذائر كثير الورود في كلامهم .

وعلى ذلك وردت الروايات عن أئمة أهل البيت عليهم السلام وأملل الروايات من طرق أهل السنة فانها وان كانت غير ناظره الى تفسير لفلل الآيه ، وانما تحكى عمل النبي صلى الله عليه وسلم وآله وسلم وفتللوي

⁽۱) هكذا وردت ولعلها سبق قلم اذ المراد والصحيح وامسحوا برؤوسكم"

بعض الصحابه ، لكنها مختلفه : منها ما يوجب مسح الرجلين ومنها ما يوجب غسلهما .

وقد رجح الجمهور منهم أخبار الغسل على أخبار المسح ، ولاكلام لنسا معهم فى هذا المقام لأنه بحث فقهى راجع الى علم الفقه خارج عن صناعــة التفســـــير " (١)

الى أن قال : _" فالأنحرى للقائل بوجوب غسل الرجلين فى الوضوئ أن يقول كما قال بعض السلف كأنس والشعبى وغيرهما على ما نقل عنهـم : أنه نزل جبرئيل بالمسح والسنه الغسل (كذا) ، ومعناه نسخ الكتـاب بالسنه . وينتقل البحث بذلك عن المسأله التفسيريه الى المسألـــ الاصوليه : هل يجوز نسخ الكتاب بالسنه أولا يجوز ، والبحث فيه مــن شأن الأصولي د ون المفسر و، وليس قول المفسر بما هو مفسر : ان الخــبر الكذائي (٢) مخالف للكتاب الا للد لالـه على أنه غير ما يدل عليه ظاهــر الكذائي (٢) مخالف للكتاب الا للد لالـه على أنه غير ما يدل عليه ظاهــر الكتاب د لالـه معـولا عليها فى الكشف عن المراد د ون الفتيـا بالحكـــم الشـرى الذى هو شأن الفقيــه "

ومن الشيعة أيضا محمد جواد مغنية حيث قال في تفسيره لهـــــذه الآيــه" وأرجلكم الى الكعبين " ورد في الارجل قرائتان : أحداهما النصب والاخرى الخفض . وقال السنة : يجبغسل الأرجل الأرجل المسحها لانها معطوفه على الأيدى ، على القرائتين . أما قرائه النصب فواضـــح اذ الأيدى منصوبه لفظا ومحلا . وأما على قرائة الجر فللجوار والاتباع أي الرؤ وس مجروره والأرجل مجاورة لها ، فجرت الأرجل لعلاقة المجاورة تماما كقول العرب" جحر ضب خرب" مع العلم بأن خرب يجب رفعــــه

⁽۱) الميزان في تفسير القرآن: محمد حسين الطباطبائي جه ص ٢٢٢

⁽٢) نسبة الى (كذا) والمعنى الخبر الفلانى .

⁽٣) الميزان في تفسير القرآن: محمد حسين الطباطبائي جه ص ٢٢٤

لأنه صغة للجنجر لا للضب ، ولكنيه خفيض لمجا ورتبه للضب .

وقال الشيعه: يجب مسح الأرجل لأغسلها لأنها معطوفة علـــا الرؤوس، أما على قراءه الجر فواضح، اذ الرؤوس مجروره باليــا، وأما على قراءه النصب فمعطوفه على محل الرؤوس، لأن كل مجــرور لفظا منصوب محــلا.

ثم قال الشيعة: ان العطف على الأيدى لا يجوز لأمرين: الأول: أنه خلاف الفصاحة لوجود الفاصل بين الأيدى والأرجل وهـو قولة: " وامسحوا برؤوسكم " ولوكان الأرجل معطوفة على الأيدى لقال: (وأيد يكم الى المرافق وأرجلكم الى الكعبين " ولم يفصل بين الأيدى والأرجل بعسـح الرأس .

الثانى: أن العطف على الأيدى يستدعى أن يكون لكل قرائه معنى مغايرا للآخر، اذا يكون المعنى على قرائه النصب الغسل، وعلى قرائة الجسر المسح . . وهذا بخلاف العطف على الرؤ وس فان المعنى يكون واحسدا على القرائتين بالاضافه الى أن الجر للجوار ردى لم يرد في كلام اللسه اطلاقا " . (١)

⁽۱) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه جرس ٣٣

⁽۲) لوقال المؤلف لم يرد في كلام العرب، أو في اللغه، لملكت زمام نفسي والزمتها القاعده التي التزمتها وهي الاحاله الى رأى أهلل السنه، أما وقد نسبعدم الورود الى كلام اللسه فانسي أسمح لنفسي أن أورد قول الشنقيطيي رحمه الله تعاليف في ذلك " ومن أمثلة الخفض بالمجاوره في القرآن في النعت قوله تعالى " عنذ ابيوم محيط " بخفض محيط مسيع أنه نعت للعنذ اب . وقوله تعالى " عذابيوم السيم" ومما يدل على أن النعت للعنذ اب ، وقد خفض للمجاورة كثرة ورود الألم في القرآن نعتا للعذاب ، وقوله : " بل هو قسرآن مجيد في لوح محفوظ على قرائة من قرأ بخفض محفوظ " كما قاله القرطبي " أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن : محمسد الامين الشنقيطي ج ٢ ص ١١ - ١٢

هذا مذهب الشيعه في فرض الرجلين في الوضو ولا يخلو ما قاليه الطباطبائي أولا ومغنيه ثانيا من بعض الأقوال التي يرد عليها فتبطل وتهوى لو تعقبناها لطال ، وانما بسطنا رأى أهل السنه قبل حسستي يرجع اليه من لم يسعفه ذهنه بالدليل والحجه حتى يكون على المحجه وسنفعل كذلك فيما سيأتى من أبحاث ان شاء الله تعالى .

مسلاة الجمعسه:

قال تعالى "ياأيها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم الجمعـــه فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع" الآيـه

قال محمد جواد مغنيه في تفسيرها " صلاة الجمعه فرض كتابا وسنسة واجماعا وهي ركعتان مع خطبتين قبلها ، ويكتفى بها عن صلاة الظهر وتختص بالرجال دون النساء . ولاخلاف في شيء من ذلك بين المسلمين وانما الخلاف بينهم : هل تجب صلاة الجمعه مطلقا من غير شرط، أو تجب مع وجود السلطان أو من يستنيبه لها ؟

قال الحنفيه والاماميه: وجود السلطان أو نائبه شرط. ولكــــن اشـترط الاماميه عـد الـه السلطان والا كان وجوده كعدمه. واكتفـــــى الحنفيــه بوجود السلطان وان لم يكن عاد لا .

وقال الشافعيه والمالكيه والحنابله: تجب مطلقا وجد السلطان أم لم يوجد ، وقال كثير من فقها الاماميه: اذا لم يوجد السلطان العادل أو نائبه ووجد فقيه عادل يخير بينها وبين الظهر " (٢)

⁽١) ســورة الجمعـه : من الآيـه ٩

⁽۲) التفسير الكاشيف : مجمد جواد مغنيه ج ٧ ص ٣٢٦ - ٣٢٦

ومغنيه لم يوضح حالات وجوب الجمعه ووجود الامام والعلاقة بينهما حتى يتسنى له أن يقرن الامامية مع الحنفيه وهو وأتباعه حريصون كلل الحرص على مثل هذا ، والحالات التي لاتخرج عنها الأقوال كلهلل

- ١ وجوب صلاة الجمعه وجد السلطان أم لم يوجد وهو رأى المالكيه
 والشافعيه والحنابله .
 - ٢ ... وجوب صلاة الجمعه اذا وجد السلطان وهو رأى الحنفيه .
- ٣ ـ وجوبها مع وجود الامام العدل . وقال به طائفة من الشيعه .
- إلى المعلى المعل

ومن هذا يظهر أن الشيعه كلهم يسترطون وجود الامام العسادل وخصته طائغة بالامام المعصوم .

وعلى القول الاخير لا تجب الجمعه لعدم ظهور الامام المنتظر وعليسي القول الثالث لا تجب لعدم وجود الامام العدل ، وان كانت نسبته الامسام للعدل أمر يختلف فيه متى يكون عد لا يصلى معه ومتى يكون غير ذلك .

وبهذا يظهر أن الشيعه على القولين لا توجب صلاة الجمعة في هـذه العصور ، أما وقد صدر أمر الخميني في السنوات الأخيره بأد ائها فلعلـه يرى أحد أمريـن .

- ١ _ اما أنه الامام العادل ، فتجهب لذلك عنه .
- ٢ ـ واما أن أسره أمر ندب لا ایجاب ویؤید هذا قوله فی کتابیه
 تحریر الوسیلة " تجب صلاة الجمعه فی هذه الأعصار مخییرا
 بینها وبین صلاة الظهر ، والجمعه أفضل ، والظهر أحیوط
 وأحوط من ذلك الجمع بینهما " (۱)

⁽۱) تحرير الوسيله: الخميني جـ ۱ ص ۲۳۱

"لا يحرم البيع يوم الجمعه بعد الأذان في أعصارنا مما لا تجب في سبب في تعيينا " (١) هذا ما ادعاه ودع عنك التعارض والتضارب في عبارته على تعريفا فكيف تجب على التخيير وكيف تكون الأفضل ، ويكون الظهر الأحوط وعلى كل حال قصدت من هذا أن أقول ما خلاصته أن الشيعه في العصر الحديث اما انهم يشترطون الا مام العادل واما انهم يشترطون الا مصوم المعصوم ومن الذين يشترطون الا مام العادل وينكرون شرط الا مام المعصوم محمد الصادقي حيث يقول في تفسير الآيه :-

" لا توجد أية حجه تختص فريضه الجمعه بالمؤ منين زمن حضور المعصومين ولو كانت لضربت عرض الحائط لمخالفتها الكتاب والسنه الثابته ومنها ما رواه الغريقان (يقصد السنة والشيعة) عن النبى صلى الله عليه وآله وسلصم أنه خطب لأول جمعه أقامها في المدينه المنوره فقال : (ان اللصه افترض عليكم الجمعه في مقامي هذا ، في يومي هذا ، في شهرى هدذا ، في عامى هذا ، الى يوم القيامه فمن تركها استخفافا بها ، أو جحصود الها ، فلا جمع الله له شمله ، ولا بارك له في أمره ، ألاولاصلاة لصه ، ألا ولا زكاة له ، ألا ولا حج له ، ألا ولا صيام له ، ألا ولابر له ،ألا و لا بركة له حتى يتوب ، فمن تاب تاب الله عليه " (٢) ولم يستثن - في من استثنى - المؤ منون زمن غيبة الامام المعصوم رغم استثناء المجنون والصغير اللذين لم يشملهما قلم التكليف" (٢)

⁽۱) تجریر الوسیله: الخمینی ج ۱ ص ۲۶۰

⁽۲) نسبه المؤلف الى " الدر المنثور ج τ ص τ وسائل الشيعه ج τ ص τ وابن ماجه ج τ ص τ باب فرض الجمعه " τ ه الا أنسسى τ

⁽٣) رأيته عند بن ماجه وفيه " في عامي هذا الى يوم القيامه فمن تركها فـــي حياتي أو بعدى وله امام عادل أو جائر استخفافا بهــا " الحديـــث والمؤلف لم يذكر هذا النص لأنه حجه عليه .

⁽٣) الفرقان في تفسير القرآن : محمد الصادقي جـ ٢٨ ص ٣٤٠

وقال أيضا "ان السعي الى ذكر الله فيها ، والاجتماع فيه ، ليسس الا عند اجتماع الشرائط: عددا ومسافة ، وعد الة للامام ، وقد رة على القاء الخطبه ، ثم ماد ونها هراء مختلق كاشتراط حضور المعصوم أو اذنه الخاص فلا أشر له اسلاميا عندنا "(۱)

اذا فصلاة الجمعه عند مواجبة اذا وجد الامام العدل ، بل تصود حتى مع عدم وجود الامام العدل وغيره من شروطها ولكن بصورة أخرى غير الصوره المعروف لصلاة الجمعه فقال " وعند فقد الشرائط أو بعضها فأربع ركعات بنية الجمعة " (۱) والسبب في ذلك أنه " لا صلاة ظهرا يربع الجمعه الا صلاة الجمعه ، هي ركعتان بعد خطبتين مع شرائطها ، وهي أربع ركعات كصلاة الظهر لولا الشرائط أو امكانيتها يجهر في الأوليين كما في ركعتى الجمعه بنية الجمعه لا الظهر ، وكما في المعتبره المستغيضة " (۱)

وعلق على جملته الأخيره فى الهامش بقوله " منها موثقه سماعه قال سألت أبا عبد الله (ع) عهد الصللة يوم الجمعه ، فقال : أما مع الامام فركعتان وأما من يصلى وحده فهي أربع ركعات بمنزلة الظهري (٢) وسائل الشيعه ج ٣ ص ١٣-١٤) راجع كتابنا (على شاطى الجمعه " (٢)

قلت وكل كلامه لتقرير ما جا ً في هذا الأثر عن امامهم وخلاصه أقواله انه اذا وجد الامام العادل فصلاة الجمعه ركعتان واذا لم يوجد فأربع ركعات بنية الجمعه ، ولا دليل عنده ولا عند هم الا رواياتهم الباطله عند أهل السنة والجماعة .

⁽۱) المرجـع السابـق : جـ ۲۸ ص ۶۴ ۳ – ۳۶ م

⁽۲) الفرقان في تفسير القرآن : محمد الصادقيي ج ۲۸ هاميش ص ه ۳۶ه

خمس الغنائسم:

والمراد بالغنيمه وتوزيع الخمس منها موضع خلاف بين أهـــــل السنه والجماعه وبين الاثنى عشريه والنص الوارد في ذلك قوله تعالىي " واعلموا أنما غنمتم من شي فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربىي واليتامي والمساكين وابن السبيل " الايه

قال مغنيه من الشيعة في تفسيرها : ـ

" وقد اختلف السنة والشيعة في المعنى العراد من الغنيمة في الآية فقال السنة : هي ما يغنمه المسلمون من الكفار بقتال . وعليه قولهم هذا تكون مسألة الخمس عباره عن قضية لا واقع لها من الناحيسة العمليسة في هذه الأيام ، تماما كمسألة العبيد والاماء ، اذ لاد ولسة اسلامية تجاهد الكفار والمشركين في هذا العصر (٢)

وقال الشيعة : ان الغنيمة أعم مما يأخذه المسلمون من الكافريسن بقتال وانها تشمل المعدن كالنفط والذهب وغيرهما ، وأيضا تشملل الكنز المدفون تحت الأرض واذا لم يعرف له صاحب ، وتشمل ما يخرجه الانسان من البحر بالغوص كاللؤلو وها يغضل عن مؤنه الانسان وعياله مما اكتشبه في سنته ، وتشمل المال الذي فيه حلال وحرام ، ولم يعلم شخص الحرام ولا مقداره ولا صاحبه ، وتشمل الأرض التي يشتريها الذمسي من المسلم ، والتفصيل في كتب الشيعة ، ومنها الجز الثاني من كتابنا

⁽١) سورة الانفال: من الآيه ٤٦

⁽۲) ما رأيت مثل مكر هذا: انه يلسع ولكن من القفى والا فهل يجهل أن عدم وقدوع قضية من القضايا في عصر من العصور لا يعلم عدم صحة تشريعها ؟ إلى أولا يعلم أن الشريعه الاسلاميه جسائت لكل عصر وليس العسر معين . ثم أنه ما عطل أحد من الشريعه مثل ما عطلت الشيعه بزعم غيبة الامام ؟ أفلا يصح أن يصرح سواهم بالحكم الشرعى مع عدم وجود دواعيه ؟ ولكنه الهوى .

فقه الامام جعفر الصادق . . . وعلى قول الشيعه تكون مسألة الخمسس مسألة لها واقع من الناحية العمليسة (!!)

وكما اختلف الشيعة والسنة في معنى الغنيمة فقد اختلفوا فـــى عدد أسهم الخمس وتقسيمها على مستحقيها ، قال الشيعة : يقسم الخمس الى قسمين والأول منهما ثلاثة أسهم: سهم لله وسهـــم لرسوله وسهم لذوى القربى ، وما كان لله فهو للرسول ، وما كان للرسول فهو لقرابته ، وولى القرابه بعد النبي هو الامام المعصوم القائم مقـــام الدينيه ، وأهمها الدعوه الى الاسلام ، والعمل على نشره واعسزازه أما القسم الثاني فهو فلائة أسهم: سهم لأيتام آل محمد صلى الله عليه وسلم وسهم لمساكينهم وسهم لأبناء السبيل منهم خاصة ، لا يشاركهم أحد في ذلك ، لأن الله حرم عليهم الصدقات فعوضهم عنها بالخمسس. وقال الطبرى في تفسيره وأبوحيان الأندلسي في البحر المحيسط: " قال على بن أبى طالب عليه السلام: اليتامي والمساكين أيتامنـــا ومساكيننا " . وقال الطبري في تفسيره أيضا : " أن على بن الحسين رضى الله عنه قال لرجل من أهل الشام: أما قرأت في الأنغال "واعلموا أنما غنمتم من شيئ فأن لله خمسه وللرسول ، قرأ الآيسه . قال الشامسي نعم وانكم لأنتم ؟ قال : نعصم " (١)

أما مذهب السنه فندع الكلام عنه الى عالمين كبيرين : أحدهما من القدما وهو الرازى ، والثانى من الجدد وهو المراغبي "

⁽۱) علق الشيخ محمود شاكر رحمه الله تعالى على اسناد هذا الأثر فقال هذا اسناد هالك " تفسير الطبرى جـ ١٣ ص ٤ ه ه

⁽٢) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه ج ٣ ص ٤٨٦ - ٤٨٣

ثم نقل نصا للرازی فیه ذکر أقوال أهل السنة ، ونصا آخصصر للمراغي ذکر مغنیه منه مایبین أن المراد بذوی القربی بنوهاشصی وبنو المطلب ، ولم یذکر السطر الذی قبله ونص فیه المراغي علصص أن المراد بالیتامی والمساکین وابن السبیل هم المحتاجون من سائسسر المسلمسین (۱) ، وانما اکتفی بما نقل لأمر فی نفسه یخفیه .

ومن الشيعه أيضا محمد حسين الطباطبائى فقال في تفسيره للآيه: " وظاهر الآيه أنها مشتملة على تشريع مؤبد كما هو ظاهــــر
التشريعات القرآنيه وأن الحكم متعلق بما يسمى غنما وغنيمه سوا كـان
غنيمة حربيه مأخوذة من الكفار أو غيرها مما يطلق عليه الغنيمه لغـــة
كأرباح المكاسب والغوص والملاحه والمستخرج من الكنوز والمعادن وان كان
مورد نزول الآيــه هو غنيمة الحرب فليس للمورد أن يخصص .

وكذا ظاهر ما عد من موارد الصرف بقوله "لله خمسه وللرسيول ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل "انحصار الموارد في هؤ لا الاصناف وأن لكل منهم سهما بمعنى استقلاله في أخذ السهيم كما يستفاد مثله من آية الزكاة من غير أن يكون الأصناف من قبيل التمثيل .

فهذا كله معما لاريب فيه بالنظر الى المتبادر من ظاهر معنى الآيــه وعليه وردت الاخبار من طرق الشيعه عن أئمة أهل البيت عليهم الســـلام وقد اختلفت كلمات المفسريان من أهل السنة في تفسير الآيـه وسنتعــرض لها في البحث الروائى التالي ان شاء اللـه تعالى " (٢)

⁽١) انظر تفسير المراغبي: أحمد مصطفى المراغبي: جع ص ه

⁽۲) الميزان في تغسير القرآن : محمد حسين الطباطبائيي ج ۹ ص ۹۱

واذا ما انتقلنا الى ما أشار اليه وجدناه يسوق هناك عددا مــن رواياتهم ومنها " في الكافي عن على بن ابراهيم عن أبيه عن أبي عميير عن الحسين بن عثمان عن سماعه قال : سألت أبا الحسن عليه السلام عن الخمس فقال : في كل ما أفاد الناس من قليل أو كثير ، وفي عن عن على بن ابراهيم عن أبيهعن حماد بن عيسى عن بعض أصحابنا عسسن العبيد الصالح قال : الخمس في خمسة أشياء من الغفائم والغيبوس ومن الكنوز ومن المعادن والملاحة يؤخذ من كل هذ االصنوف الخمسسس فيجعل لمن جعل الله له ويقسم أربعة أخماس بين من قاتل عليه وولــــى ذلك ويقسم بينهم الخمس على ستة أسهم : سهم لله ، وسهم لرسوله وسمهم لذى القربى ، وسمم لليتامى ، وسمم للمساكين ، وسم لأبناء السبيل ، فسهم الله وسهم رسوله لأولى الأمر من بعد رســول اللــه وراشه ، فله ثلاثة أسهم : سهمان وراشه ، وسهم مقسوم لــه من الله فله نصف الخمس كلا ونصف الخمس الثاني بين أهل بيته : فسهم ليتاماهم وسمم لمساكينهم ، وسمم لبناء سبيلهم يقسم بينهم على الكتاب والسنة ما يستغنون به في سنتهم فان فضل منهم شيى و فهو للوالــــــ ، وان عجز أو نقص عن استغنائهم كان على الوالي أن ينفق من عنـــده ما يستغنون به ، وانما صار عليه أن يمونهم لأن له ما فضل عنهم

وهؤ لا الذين جعل الله لهم الخمس هم قرابة النبى صلى الله عليه وآله الذين ذكرهم الله فقال " وأنذ رعشيرتك الأقربين " وهم بنوعبد المطلب أنفسهم الذكر منهم والأنثى ليس فيهم من أهل بيوتات قريب ولا من العرب أحد ، ولا فيهم ولا منهم في هذا الخمس من مواليهم ، وقد تحل صدقات الناس لمواليهم ، وهم والناس سهوا .

اذا فالخلاف بينهم وبين أهل السنه في أن الغنائم هي عند هــــم تشمل أرباح التجارة والكنوز والغوص والمعادن والملاحه . أما عند أهل السنه والجماعه فهى غنائم الحرب مع الكفار ، أما الخمس فلأهـــل البيت عند الشيعه وعند أهل السنه فسهم الله ورسوله لمصالح المسلمين وذى القربى واليتامــي والمساكين وابن السبيل من سائر المسلمــين

نكساح المتعسم :

وهذا هو أشهر الاختلافات الفقهية بين أهل السنه والجماعه وبين الشيعة الاثنى عشريه ذلك أن نكاح المتعه محرم عند أهل السنه اجماعيا ومباح عند الشيعه بل كاد أن يكون شعارا لهم .

وموضع استد لالهم قوله تعالى " فما استمتعتم به منهن فآتوهـــن أجورهن فريضة " قال مغنيه في تفسيره لها " وقد كثر الكــــلام والنقاش حول هذه الآيه : هل المراد بها الزواج الدائم فقط أو زواج المتعة فقط ، أو هما معا ، وعلى فرض ارادة المتعه ، فهل نسخت هـــذه الآيـه ونسخ معها زواج المتعه ؟

⁽۱) تفسير الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي جـ ٩ ص الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي جـ ٩ ص

⁽٢) سورة النساء: من الآيه ٢٤

وفيما يلى يتضح الجواب عن جميع ما أثير أو يثار من التساؤلات حول زواج المتعصم .

جا في كتب الحديث والفقه والتغسير للسنة والشيعة أن المسلمين اتفقوا قولا واحدا على أن الاسلام شرع متعة النسا وأن النبى صلي الله عليه وسلم أمربها أصحابه ، من ذلك ما جا في الجز السابي من صحيح البخارى ، كتاب الترغيب في النكاح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في جيش للمسلمين ، فقال لهم : قد أذن الله لكيم أن تستمتعوا ، فاستمتعوا . وفي رواية ثانية للبخارى أيما رجل وامرأه توافقا فعشرة ها بينهما ثلاث ليال ، فان أحبا أن يتزايدا أو يتتاركا .

وفى صحيح مسلم ج ٢ باب " نكاح المتعه" ص ٦٢٣ طبعة وفى صحيح مسلم ج ٢ باب " نكاح المتعه" ص ٦٢٣ طبعة ١٣٤٨ هـ عن جابر بن عبد الله وأبى بكر وعمر وفى الصفحة نفسها حديث آخر عن جابر ورسول الله وأبى بكر وعمر وفى الصفحة نفسها حديث آخر عن جابر ورسول الله عن البير عمر ورسول الله عن البير عمر ورسول الله عن البير الثالث من مسنسد الامام أحمد بن حنبال

⁽۱) ما رأيت تدليسا مثل تدليس هذا الرجل ودسه . نص الحديث الذي بتره هنا بترا جا باقيه " أويتتاركا تتاركا ، فما أد ري أسيى كان لنا خاصه أم للناس عامه قال أبو عبد اللليسية وبينه على عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه منسوخ " صحيح البخاري كتاب النكاح باب (٣١) نهي رسول اللليسسة صلى الله عليه وسلم عن نكاح المتعه آخراً ، ج ٦ ص ١٢٩٠

⁽۲) وهــذا أيضـا من النصــوص المبتــوره وبقيــة الحديـث عنـــد مســلم ثم نهانا عنهمـا عمر فلـم نعد لهمـا " صحيــح مســلـم بشــرح النــووى ج ۹ ص ۱۸۶

ثم قال " وهذه الروايات موجوده في أكثر صحاح السنيية وتفاسيرهم وكتبهم الفقهية وعليه يكون النزاع في أنه: هل المسراد بقوله تعالى "فما استمتعتم به الخ " الزواج الدائم فقط أو زواج المتعه أو هما معا ، يكون هذا النزاع عقيما لاجد وي منه ، لأن النتيجة هي لا تختليف في شيء ، سيواء أقلنا: أن آية (فميا استمتعتم) عامة للمتعه ، أو قلنا: هي مختصه بالزواج الدائيم ، اذ المفروض أن رسول الله عليه وسلم قد أمر بزواج المتعه باتفاق المسلمين ، وأن كل ما أميرالرسول به فان الله يأمير به أيضا ، لقوله تعالى " وماآياكم الرسول فخذ وه وما نهاكم عنه فانتهوا

أجل بعد أن اتفق السنه والشيعه على أن الاسلام شرع المتعـــه اختلفوا في نسخها وتحريمها بعد الجواز والتحليــل ٢٠

قال السنة : حرمت بعد أن كانت حلالا . . وقال الشيعه : كانت حلالا ، ولا تزال الى آخريوم . . وبديهة أن على السنة أن يثبت وا النسخ والتحريم من الرسول صلى الله عليه وسلم . . "

الى أن قال " والسنه يعترفون بأن عليهم عبا الاثبات دون الشيعه ولـذلك استدلوا على ثبوت النسخ بروايات عن النبى صلى الله عليـــه وسلـم ، ورد الشيعه هذه الروايات وناقشوها متنا وسندا ، وأثبتـــوا بالمنطقق السليم أنها موضوعـه على الرسول الأعظم صلى الله عليــه وسلــم بأدلــة :

(منها) أن السنه يعترفون بأنها مضطربه متناقضه ، قال ابن رشد في الجزّ الثاني من البداية ، مسألة نكاح المتعه ما نصبه بالحرف : " في بعض الروايات أن النبي صلى الله عليه وسلم حرم المتعدة يدوم خيبر وفي بعضها يدوم الفتح وفي بعضها في غــــزوة تبــوك وفي بعضها في حجة الــوداع ، وفي بعضها في عمرة القضاء ، وفي بعضها عام أوطاس ، وهـو اسم مكان في الحجاز ، ومحل غزوة مــن غــزوات الرسول صلى اللــه عليه وسـلم ـ ثم قال ابن رشد : روى عـــن ابـن عباس أنـه قال : ما كانت المتعدة الا رحمة من اللــه رحم بها أمــة محمد صلى اللــه عليه وسلم ولولا نهى عمر عنها ما اضطر الى الزنــا الا شقــي " .

(ومنها) أى من ردود الشيعه على روايات النسخ أنها ليست بحجه حتى ولو سلمت من التناقض لانها من أخبار الآحاد . . والنسخ انما يثبت بآيه قرآنيه أو بخبر متواتر ، ولا يثبت بالخبر الواحد

(ومنها) ما جا في صحيح مسلم من أن المسلمين تمتعوا علي عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهدد أبى بكر ، وهذا ينفي نسخها في عهد الرسول ، والا كان الخليفه الأول محللا لما حرم اللي والرسول . . . وأصدق شي في الدلالة على عدم النسخ في عهده صلى الله عليه وسلم قول عمر بالذات : " متعتان كانتا على عهد رسول الله أنا أنهى عنهما وأعاقب عليهما " ومهما شككت فلا أشك ولن أشك في أن عمر لو سكت عن هذا النهي لما اختلف اثنان من المسلمين في جواز المتعه وحليتها الى يوم يبعثون

وتسال: بعيد جدا أن يقول عمر هذا . . لأنه تحريم لما أحله الله ، ورد على رسول الله الذي لاينطق عن الهــوي ؟ .

الجواب: أجل هو أبعد من بعيد ، لأنه كما قلت: رد علــــى الله ورسولـه . . . ولكن المسلمين اتفقوا على أن عمر قال ذلك ، ومــا رأيت واحدا منهم نفـى نسبته اليه . . . بل في بعض الروايات أن عمـــر

نهى عن ثلاثة أشياء أمربها النبى لاشيئين قال القوشجي في شــــــــــه التجريــد ـ وهو من علماء السنه ـ قال فى آخر مبحث الامامـــــــول " أن عمر صعد المنبر وقال : أيها الناس ثلاث كن على عهد رســـول اللـــه أنا انهى عنهن وأحرمهن وأعاقبعليهن : متعة النساء ، ومتعـة النساء ، ومتعـة الحـــج ، وحـي على خـير العمل " . . . وروى كل من الطـــــبرى والرازى أن عليا قال : لولا أن عمر نهى عن المتعـه مازنى الا شقــــى . ومثلـه عن تفسير الثعلبى والسيوطى " . . .

هذا ما قاله مغنيه ولقد عانيت ما عانيت من كبح جماح القليم من الرد على مزاعمه ، لأنى آثرت اتصال حلقات كلامه حتى يستم له اتمام أدلته الواهيه ثم أعود عليها باقضا لها عودا سريعا خشيسة فوات ما فيه نفع وأنفه من الخوض فى الحديث مع مثله ولكم آسف أن أقول مثل هذا لولا أنى وقد قرأت فى تغسيره ظهر لى ظهريس الشمس في وسط النهار كيف يصوغ الفاظه ويبتر النصوص ويدليس على قراء كتابه بما لا يستغرب من مثله .

ونأخذ بعد هذا ما زعمه من رد ود الشيعه على روايات أهــــل السنه في نسخ نكاح المتعه ووصفه لهذه الرد ود بأنها ناقشت الروايات متنا وسندا ؟! واذا ما نظرنا للأمثله التي ذكرنا فانا لانري فيهــا نقدا لا لسند ولا لمتن حديث بعينه ؟! دع عنك ما زعمه أنهـــم أثبتوا بالمنطق السلم أنها موضوعة على الرسول الأعظم صلى اللـــه عليه وسلم .

ولا أدرى كيف سوغ لنفسه مثل هذا القول ؟ وهو الذى لم يذكر حديثا واحدا أثبت وضعه لا بالمنطق السليم ولا بمنطقه هو !! لاأحجه بأنه قد رواها البخارى ومسلم ؟ فمنزلتهما عنده لاتخفى ولكن أحجب باستشهاده هو بأحاد يثهما التى تنص على تشريع المتعه ، وهى نفسها

⁽١) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه ج٢ص٥ ٩ ٢-٨ ٢ باختصار .

تنص على أنها نسخت فأخذ ببعضه وأعرض عن بعض .

ثم وعجب بعد عجب أو يحسب نفسه يؤلف تفسيرا في سبع مجلد ات للعامه أم يستخف بقرا تفسيره ؟! لا أشك أن من يقسيرا بحجم تفسيره أنه قد ارتقى من درجة العامى الذى لايعلم شيئا من شئون العلما الى درجه من درجات العلم ومهما كانت هذه الدرجه من العلم فانه لا يخفى على صاحبها أن ورود أحاديث كثيرة تنص على أن تحريم المتعه كان يوم خيبر وفي بعضها في غزوة تبوك وفي بعضها في حجة الوداع الى آخر هذه الأحاديث لا يعنى تناقضها وانما يعنى تكرر التنبيه على تحريم المتعه عدد هذه العرات . ولكن الرجل يحسب أنه وهو يسوق عبارة ابن رشد قد عثر على حجة لسه فاذا هي عليه ولا أظنه يخفى عليه هذا ولكنه ما ذكرت ؟!

أما ما ذكره من أن روايات النسخ ليست بحجة لأنها من أخبار الآحاد فانا نقول له أو تظنأنت أن اباحة المتعه ثبت بالتواتر حيتى تطلب ناسخا متواترا ؟! ان زعمت أن الآيه تنص على ذلك فلا يسلم ليك ذلك عاقل اذا الخلاف في المراد بها مشهور ، وأنت نفسك قلت في تفسيرك أن النزاع في المراد بالآيه عقيم لا جد وى منه قلت أن المغروض أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمر بزواج المتعه باتفاق المسلمين .

اذا فليست الآيه دليلا قاطعا لكم ولا لنا وانما مرجعنا في ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولننظر بعد هذا في أحاديثه عليه الصلاة والسلام .

قال أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي " كل ما نقل اباحـــة المتعـه ، نقل تحريمها أيضا ، وحصلت رواية التحريم عن غير سن نقــل الاباحة زيادة عليهم فان كانت اباحتها بنقل من نقل من حيث الاجماع فتحريمها أيضا من حيث الاجماع لأن ما ثبت به الاباحة ثبت بسسه التحريسم " (١)

ود ونك أحاديثه الصحيحة عنه صلى الله عليه وسلم اقرأهر بتمامها وسترى ما نقول أما ان أغلقت عينا وفتحت عينا فأنك لم ترامها الحقيقة خالتك .

وسأرشدك الى النص الذي نقلته أنت عن ابن رشد وقرأت في

أما ما ذكرت من أنه أبعد من بعيد أن يقول عمر (رضى الله عنه) متعتان كانتا على عهد رسول الله أنا انهى عنهما وأعاق عليه ما لأنه رد على الله ورسوله " فقد كنت أتمنى لك الثبات على حسن الظن بصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنك لم تستثن بقولك " ولكن المسلمين اتفقوا على أن عمر قال ذلك وما رأيت واحسدا منهم نفا نسبته اليه " كنت أتمنى أن قومت ميزان فهمك وبحث عن الفهم الصحيح الذى يناسب حسن الظن في صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم ان كنت تملكه وأن تشك في فهمك ولا تشك في عقيدة هذا الصحابى وتسأل أهل الذكر ان كنت لاتعلم .

فأن سألت أجابوك " أن هذا غلط قبيح لأن عمر بن الخطـــاب رضى الله عنه مع علمه وزهده لا يجوز أن يقول ما أحله رسول اللــه صلى الله عليه وسلم أنا أحرمه وأعاقب عليه ، وقد ثبت عنه في أخبار كثيره

⁽۱) رسالة تحريم نكاح المتعد : لأبى الفتح نصربن ابراهــــيم المقدســـى الشافعــى ص ۱۲۳

أنه يقفو فيها أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعاقب البينسف على ما يدعى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعاقب من خالسف شيئا من سنته ويأمر بالمواظبه عليها والأخذ بها والمنع من تعديه ومجاوزتها ولو رام تحريم ما أحله رسول الله صلى الله عليه وسلم لسميقره الصحابه عليه ولم يقبلوه منه ولا عترضوا عليه فيه كما اعترضوا فيما هو أيسر من ذلك وأخف ، فبطل الدليل ، وانما أراد عمرضى الله عنه بذلك أنها كانت مباحه في أول الاسلام فنسخت الاباحه وحرمت من جهة النبى صلى الله عليه وسلم .

فمعنى قوله: "ان من استحلها وفعلها بعد ما حرمها رسول الله عليه وسلم ونسخها عاقبته على ذلك "وهذا واضح لالبس فيه . . . فانه قد ثبت أن رجلا فعل ذلك ولم يعلم بالنسخ فلذلك زجر عمر عنها لما يكون له من النظر في أصور الدين " (١)

ولقالوا لك أيضا أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه نهى عنها على المنبر وتوعد عليها وغلظ أمرها . . . وذلك بحضرة المهاجرين والأنصار فلم يعارضه أحد منهم ولا رد عليه قوله فى ذلك . . . ولا يجوز لمثله ولم يعارضه أحد منهم ولا رد عليه قوله فى ذلك . . . ولا يجوز لمثله والمذاهبه فى الدين ولا السكوت على استماع الخطأ لاسيما فيما هـــو راجع الى الشريعه وثابت فى أحكامها على التأبيد فلما سكتوا على ذلك ولم ينكوه منهم أحد علم أن ذلك هو الحق وأنه ثابت فى الشريعه مــن نسخ المتعة وتحريمها كما ثبت عنده مضار ذلك كأن جميعهم قرروا تحريمها وتثبتوا نسخها فكانت حراما على التأبيد ، وقد روى ذلك عن جماعــــة

⁽۱) رسالة تحريم نكاح المتعه : أبو الفتح نصر بن ابرا هيم المقد ســى الشافعــى ص ۱۰۸ - ۱۰۸

وعبد الله بن عصر وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن الزبير وعبد الله بسن عباس ، لأنه رجع عن اباحتها لما بان له الصواب فى ذلك ونقلل الله عليه وسلم . . . وهو مذ هب التابعين الله تحريمها عن النبى صلى الله عليه وسلم . . . وهو مذ هب التابعين والفقها والأئمة أجمعين ولولم يقل بتحريم المتعه الا واحد ملك الصحابه رضوان الله عليهم اذا لم يكن له فيهم مخالف لوجب علينا الأخذ بقوله والمصير الى علمه لأنه لم يقل ذلك الا عن علم ثاقلل ورأى صائب . . وقد أجمعه واكلهم على ذلك فكان من خالف ذلسك واستحل نكاح المتعه مخالفا للاجماع معاندا للحق والصواب" (١)

وبعد عذرا ان أطلت فى الرد بعض الاطاله فما الرد عليه قصدت ولكن شبهة أردت ازالتها حتى تنجلى الحقيقه لمن التبس عليه الأمر.

وخشية من أن احتاج الى اعتذار آخر مع اعتذارى هذا فانسى:

أكتفسى بالاشارة الى ذلك البحث الطويل عن نكاح المتعه الذى بسطه محمد حسين الطباطبائي في تفسيره (٢) وذلك البحث الآخر الندى أورده أبو القاسم الموسوى الخوئي في تفسيره (٣) أيضا أتسرك هذين البحثين اكتفاء بما نقلته عن مغنية في تفسيره أولا ، ولطول هذين البحثين حتى ولو اختصرتهما ثانيا وبالله التوفيية

نكاح المشركات والكتابيات:

قال تعالى " والمحصنات من المؤ منات والمحصنات من الذين أوتــوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتموهن أجورهن " الآيه (٤) جاء في تفسير محمـــد جواد مغنيه لها قوله : _ " اتفق فقهاء المذاهب على أن المسلم لايحـــل

⁽۱) رسالة تحريم نكاح المتعه: أبو الفتح نصر المقد سي ص ٧٧-٧٨ باختصار

⁽۲) الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي انظر ج ؛ ص ۳۱۰-۲۷۱

⁽٣) انظر البيان في تفسير القرآن : أبو القاسم الخوئي جـ ١ ص ١٣ - ٣٣٠

⁽٤) سورة المائدة آيه ه

له أن يتزوج بمن لاتدين بشى اطلاقا ، ولا بمن تعبد الأوتـــان والنيران ، وما اليها ، واختلفوا فى زواج الكتابيه ، أى النصرانيـــه واليهوديه فقال أصحاب المذاهب الأربعه السنية : يجوز ، واستدلوا بهذه الآيـه ، واختلف فقها الشيعه بين مجيز ومانع ومفصل بـــين الزواج الدائم والمنقطع ، فأجاز الثانى ومنع الاول .

ونحن مع القائلين بالجواز مطلقا . ومستندنا : أولا : الأدلية الدالية على اباحة الزواج بوجه عام . ثانيا : قولية تعالى : والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب " ثالثا : الروايات الكثيرة عن أهل البيسست رضى الله عنهم وذكرها صاحب الوسائل والجواهر ، ووصفها هذا بالمستفيضة أى بلغت حدا من الكثرة يقرب من التواتر ونقلنا بعضها في الجسسز الخامس من فقه الامام جعفر الصادق .

الجواب: المشركات غير الكتابيات بدليل عطفالمشركين على أهل الكتاب في الآيه الاولى من سورة البينه: "لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينه". أما قوله: "ولا تمسكوا بعصم الكوافر" فغير صريح في الزواج لأن الامساك بالعصم كما يكسني به عن الزواج يكني به عن غير الزواج أيضا ، قال صاحب المسالك: "ان الآيه ليست صريحه في ارادة النكاح ولا فيما هو أعم منه "

⁽١) سورة البقسره: من الآيسه ٢٢١

⁽٢) سيورة الممتحنية : من الآيية . ١

⁽٣) التفسير الكاشف : محمد جواد مغنيه ج ٣ ص ٢٠-١٩

وهكذا انهى مغنيه تغسيره لهذه الآيه وان كان في جوابهه المختصر هذا ما لايسلم وتشور فيه الاسئله لكنه مرعليها على عجل لايمكنه من استقصاء الأدله وابطال الاعتراضات ، وحسبنا أنه ذكر رأيه .

أما أبو القاسم الخوئى فقد تحدث فى تفسيره عن بعض الآيات التى قيل أنها ناسخه أو منسوخه وبين أنه لاتناسخ بينها ومن هسده الآيات التى تناولها: قوله تعالى " ولاتنكحوا المشركات حسستى يؤمن " (۱) قال فى تفسيره: "أدعي أنها منسوخه بقوله تعالىدى: "والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتموهن أجورهن" (۲) ذهب اليه ابن عباس، ومالك بن أنس، وسفيان بن سعيد، وعبد الرحمن بن عمر، والأوزاعي، وذهب عبد الله بن عمر الى أن الآيه الثانيسه منسوخه بالاولى فحرم نكاح الكتابيه،

والحق: أنه لانسخ في شيء من الآيتين فان المشركه السيتى حرمت الآيه الاولى نكاحها ، ان كان المراد منها التى تعبد الأصنام والأوثان ـ كما هو الظاهر ـ فان حرمة نكاحها لاتنافى اباحة نكساح الكتابيه التى دلت عليها الآيه الثانيه لتكون احد اهما ناسخه والثانيه منسوخه ، وان كان المراد من المشركة ما هو أعم من الكتابيه ـ كما توهمه القائلون بالنسخ ـ كانت الآيه الثانيه مخصصه للآيه الأولى ، ويكسون حاصل معنى الآيتين جواز نكاح الكتابيه د ون المشركه نعم المعروف بين علما الشيعه الاماميه أن نكاح الكتابية لايجوز الا بالمتعه اما لتقييسه اطلاق آية الاباحه بالروايات الد اله على تحريم النكاح الدائم ، وامسا لد عوى ظهور الآيه الكريمه في المتعه د ون العقد الدائم ، ونقل عسسن الحسين والصد وقين جواز الدائم ايضا " (٣)

⁽۱) سورة البقرة : من الآيه ٢٢١ (٢) سورة المائدة : من الآيه ه

⁽٣) البيان في تفسير القرآن: ابو القاسم الخوشي جـ ١ ص ٣٠٦ - ٣٠٠

وهذا محمد حسين الطباطبائى أيضا يقول بجواز نكاح الكتابيه فــــي تفسيره لقوله تعالى " ولاتنكحوا المشركات حتى يؤ من " بعــدأن بين بيانا فيه طول أن لفظ المشركين في القرآن غير ظاهر الاطلاق على أهــل الكتاب قال بعد ذلك " فقد ظهر من هذا البيان على طوله: ان ظاهر الاطلاق الآيــه أعنى قوله تعالى: ولاتنكحوا المشركات، قصر التحريـــم على المشركات والمشركين من الوثنيين دون أهل الكتاب.

ومن هنا يظهر: فساد القول بأن الآيه ناسخه لآيه المائيدة، وهي قوله تعالى: " اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤ منات والمحصنات من الذيب أوتوا الكتاب من قبلكم " الآيه . (٢)

أو أن الآيه أعنى قوله تعالى : " ولاتنكحوا المشركات ، وآيسه المستحنه أعنى قوله تعالى " ولاتمسكوا بعصم الكوافر " السختلان المستحنه أعنى قوله تعالى " ولاتمسكوا بعصم الكوافر " البقره والمستحنه .

وجه الفساد : .. أن هذه الآيه أعنى آية البقره بظاهرهالاتشمال أهل الكتاب وآية المائدة لاتشمل الا الكتابيه فلانسبة بين الآيت ين بالتنافى حتى تكون آية البقره ناسخه لآية المائدة أو منسوخه بها ، وكذا آية المعتحنه ، وان أخذ فيها عنوان الكوافر وهو أعم من المشركات ويشمل أهل الكتاب ، فان الظاهر ان اطلاق الكافر يشمل الكتابي بحسب التسميه بحيث يوجب صدقه عليه انتفا صدق المؤ من عليه كما يشهد به قوله تعالى " من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فان الله

⁽١) سورة البقرة: من الآيه ٢٢١

⁽٢) سورة المائدة: من الآيه ه

⁽٣) سورة الممتحنية : من الآييه ١٠

عد وللكافريسن " (١) الا أن ظاهر الآيه - كما سيأتى - ان شاء الله العزيز أن من آمن من الرجال وتحته زوجة كافره يحرم عليه الامساك بعصمتها أى ابقائها على الزوجيه السابقه الا أن تؤمن فتمسك بعصمتها فلا دلالة لها على النكاح الابتدائى للكتابيسة .

ولـوسلم دلالـة الآيتين أعنى : آية البقره ، وآية المعتحنـــه على تحريم نكاح الكتابيه ابتدائيا لم تكونا بحسب السياق ناسختين لآيـه المائـده وذلك لأن آية المائـدة واردة مورد الامتنان والتخفيـف ، علـــى ما يعطيه التدبر في سياقها ، فهي آبية عن المنسوخيه بل التخفيــف المفهوم منها هو الحاكم على التشديد المفهـوم من آية البقره ، فلـــو بني على النسخ كانت آيـة المائـدة هي الناسخـه .

على أن سورة البقرة أول سورة نزلت بالمدينه بعد الهجره ، وسيورة المعتحنية نزلت بالمدينة قبل فتح مكه ، وسورة المائدة آخر سورة نزليست على رسول اللية ناسخية غير منسوخية ولا معنى لنسخ السابق اللاحق ".

الحجــاب:

والحجاب كما قلنا متفق على وجوبه بين المسلمين ولكن اختلفوا في حد وده وهذا محمد جواد مغنيه يقول في تفسير قوله تعالى " ولا يبدين زنتها الا ما ظهر منها " (٣) والمراد بالزينه هنا موضعها لان الزينسه بما هي لا يحرم النظر اليها ، والمراد بالظاهر من موضع الزينه الوجسه والكفان فقط ، وقد استدل الفقها بهذه الآيه على وجوب الحجاب ، وأن جميع بدن المرأه عوره الا مااستثنى منه أي الوجه والكفين ، فقد سئل الامام

⁽١) سورة البقرة : من الآيـه ٨٩

⁽۲) الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائــ ج ۲ ص ۲۰۳ - ۲۰۳

⁽٣) سورة التـــور: من الايــه ٣١

جعفر الصادق (ع) عن الذراعيين :-

هل هما من الزينه التي قال الله عنها: ولا يبدين زينتهن ؟ فقال نعم وما د ون الوجه والكف من الزينه أى المحرمه وفي أحكام الآيــــات للجصاص أحد أئمة الأحناف: والمراد بما ظهر الوجه والكفان " وفــــى تفسير الرازى الشافعى: " اتفقوا على أن الوجه والكفين ليسا بعوره" (١)

وقال في تفسير قوله تعالى " ياأيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤ منين يدنين عليهن من جلابيبهن " الآيه " " ان قولي تعالى : " يدنين عليهن من جلابيبهن " عام يشمل الستر والحجاب لجميع أجزاء البدن بما فيه الرأس والوجه ويؤيد هذا الشمول قولي سبحانه " ذلك أدنى أن يعرفن فلايؤ ذين " فقد كانت المسلمات في أول الاسلام يخرجن من بيوتهم سافرات متبذلات على عادة الجاهلي فطلب سبحانه من نبيه الكريم في هذه الآيه أن يأمرهن بالستر والحجاب والأمريدل على الوجوب فيكون الحجاب واجبا . . . أجل ، لقد خرج من هذا العموم الوجه والكفان لقوله تعالى " ولا يبدين زينتهن الا ماظهر من سبيا " (") (ع)

وأما محمد حسين الطباطبائى فقال فى تفسير آية الاحسار، وأما قوله " ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها ، فالابدا الاظهر الاطهراد بنزينتهن مواضع الزينه لان نفس مايتزين به كالقرط والسوار ولايحرم ابداؤها فالمراد بابدا الزينه ابدا مواضعها من البدن .

⁽۱) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه جه ص ه ٤١

⁽٢) سورة الاحزاب: من الآيه ٥ م

⁽٣) التفسير الكاشف : محمد جواد مغنيه ج ٢ ص ٢٤٠

⁽٤) سورة النــور: ٣١

وقد استثنى الله سبحانه منها ما ظهر ، وقد وردت الروايـــه أن المراد بما ظهر منها الوجه والكفان والقدمان كما سيجى ان شـــا اللـــه الله المراد بما المراد ب

وقد أورد الطباطبائى فى البحث الروائى عدد من رواياته وقى تحديد حجاب المرأه منها قوله "وفيه _ الكافى _ باسناده عـــن مــروك بن عبيد عن بعض أصحابنا عن أبى عبد الله عليه السلام قــال: قلت له: ما يحل أن يرى من المرأه اذا لم يكن محرما ؟ قال: الوجه والكفان والقد مــان .

وفى قرب الاسناد للحميرى عن على بن جعفر عن أخيه موسكى بن جعفر عليه السلام قال: سألته عن الرجل ما يصلح له أن ينظـــر اليه من المرأه التى لاتحل له ؟ قال: الوجه والكف وموضع السوار" (٢)

هذا ما قاله محمد حسين الطباطبائى وذاك ما قاله محمد جـــواد مغنية ومن هذه النصوص عنهما يتضح أنهما يريان أن المستثنى من الزينه التى لا يصح أن ينظر اليها الرجل الأجنبى هما الوجه والكفـــين وزا د الطباطبائى القدمين وقد سبق بيان آراء اصحاب المذاهب الأربعه أهــل السنه والجماعه بما يعفينى من مناقشة أدلتهما والرد عليهما وبما يثبــت الحق ان شاء الله فأنظره عند حديثنا عن تفسير آيات الأحكام للشيـــخ محمــد على الصابــونــي

⁽۱) الميزان في تغسير القرآن: محمد حسين الطباطبائي جه ١ ص ١١١

⁽٢) المرجـع السابـق : جـ ١١٥ ص ١١٦

ارث الأنبيساء:

والشيعه خلاف أهل السنه والجماعه في أن الأنبياء عليهم السلام يورثون ويستدلون بما حكاه الله سبحانه وتعالى من دعاء زكريا عليه السلام " فهبلى من لدنك وليا يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا " (1)

وقد أفاض محمد حسين الطباطبائي في تفسير هذه الآيـــه على مذهب الشيعه فقال " والمراد بالورائه وراثة ما تركه الميت مـــن الأموال وأمتعة الحياه وهو المتباد رالي الذهن من الارث بلا ريـــب اما لكونه حقيقة في المال ونحوه مجازا في غيره كالارث المنسوب الـــي العلم وسائر الصغات والحالات المعنويه واما لكونه منصرفا الي المال ان كان حقيقة في الجميع فاللفظ على أي حال ظاهر في وراثة المـــال كان حقيقة في الجميع فاللفظ على أي حال ظاهر في وراثة المـــال في تعين بانضمامه الي الولي كون المراد به الولد ، ويزيد في ظهــوره في ذلك قوله قبل " واني خفت الموالي من ورائي." (٢)

ثم بدأ السيد الطباطبائي يرد على بعض الأقوال التى فسرت الارث بارث النبوه أو ارث العلم أو ارث التقوى رد على القول منه سنا بقوله: " يدفعه ما عرفت آنفا أن الذى دعاء عليه السلام الى هسذا الدعاء والمسأله هو ما شاهده من مريم ، ولا خبر فى ذلك عن النبوه ولا أثر فأى رابطة بين أن يشاهد منها عبارة وكرامه فيعجبه ذلين أن يطلب من ربه ولدا يرثه النبوة ؟

على أن النبوة مما لايورث بالنسب وهو ظاهر ولو أصلح ذلك بسأن المراد بالوراثه مجرد اتيان نبى بعد نبى أوظهور نبى من ذرية نبى بنسوع

⁽۱) سورة مريم: ه ، ۲

⁽٢) الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي جـ ١٤ ص ١١

من العنايه مجازا ظهر الاشكال من جهة أخرى وهي عدم ملائمة ذلك قوله بعد: " واجعله رب رضيا ، اذ لامعنى لقول القائل: هـب لى من لدنك ولدا نبيا واجعله رضيا ، ولو حمل على التأكيد كان مـن تأكيد الشـى بما هو دونه ، وكذا احتمال أن يكون المراد بالرضـــى المرضى عند الناس لمنافاته اطلاق المرضي كما تقدم مع عدم مناسبتـــه لد اعيـه كما مــر " (۱)

وقد استطرد بعد ذلك في ردود أخرى على أقوال أخرى بما يطــول نقله أو الاشارة اليه فيكفى منه ما نقلناه .

وأن أردت الحق في هذه المسأله فانظر بيانه فيما نقلناه مـــن تفسير الشيخ الشنقيطي في أول هذا المبحـث .

قطعيسد السارق:

وهذا أيضا من مسائل الخلاف في الأحكام الفقهيه بين أهــــل السنه والجماعه وسين الشيعة ، فقد اتفقت المذاهب الأربعة الاسلاميــة على أن اليد تقطع من مفصل الكف ، أما الشيعه فلهم رأى آخر .

قال محمد جواد مغنيه في تفسير قوله تعالى " السارق والسارق — فاقطعوا أيديهما " الآيه: _ " أما كيفية القطع فقد اتفقت المذاهب الأربعه على أن الكف اليمني من المفصل . وقال الامامية : تقطع أصابعه الأربعه من الكف اليمني وتترك الراحه والابهام " (٣)

أما الطباطبائى فقد اختصر الحديث هنا على غير عادته فيما نقلناه عنه من أحكام بل قد جاءت عبارته مجمله محتمله حيث قال " واليد ماد ون

⁽١) المرجع السابق : ج ١٤ ص ١١

⁽٢) سورة المائدة: من الآيه: ٣٨

⁽٣) التفسير الكاشف: محمد جواد مغنيه ج ٣ ص ٥٥

المنكب والمراد بها في الآيه اليمين بتفسير السنه ، ويصدق قطيعها المنكب والمراد بها في الآيه قطاعه " (١)

وكلامه هذا مجمل تدخل تحته كل الأقدوال التى قيلت مسن أن القطع من الكتف أو من المرفق أو من الكف أو أربعة أصابع بل يدخل فيه ما لسم يقل به أحد وهو قطع بعض الأصبع.

وأعيدك مرة أخرى الى تفسير أهل السنه والجماعه معدن الحسق ومنهله لتعرف هناك صحيح القول من سقيمه أعادتا الله واياكم مصصد سقمه .

تلكم أمثله قليله من آرا الفقه الشيعى المسمى بالفقه الجعفى المسمى المتعلى ما ورد القتصرت فيما أوردت من الخلاف بين فقههم وفقه أهل السنة على ما ورد في القرآن الكريم بل بعض ما ورد أما باقى الخلاف وأكثره ففى آيال أخرى وفى مواضع لم يرد دليلها من الكتاب ، وهى اختلافات كثيره جعلت الفقه الجعفرى فقها غير معترف به عند العلما المعتبريين .

وأذكر في هذه المناسبه واقعة جرت في رابطة العالم الاسلاميي حينما قدم مند وب ايران طلبا باعتراف الرابطه بالمذهب الجعفيري ومعه وثيقة من بعض الجهات العلميه ذات الوزن الكبير (!!) تؤيده على دعواه وتجيبه الى طلبه فان قبلوا طلبه دخلوا مأزقا وان رفضوه واجهوا حرجيا فاقترحوا أن يتولى الأمر الشيخ محمد الامين الشنقيطي رحمه الله تعالى وكان حينذ اك عضوا في المجلس التأسيسي للرابطية ، فعقدت جلسه خاصة لذلك فقال رحمه الله في هذا المجلس : لقيد

⁽۱) الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي جه ص ٣٢٩

عد وهم ونحين الآن مجتمعيون مع الشيعيه في أصول هيي : ـ

الاسلام دين الجميع ، والرسول محمد صلى الله عليه وسلم رسول الجميع ، والقرآن كتاب الله ، والكعبة قبلة الجميع ، والصلوا ت الخمس وصوم رمضان وحج بيت الله الحرام ، ومجتمعون على تحريا المحرمات من قتل وشرب وزنا وسرقه ونحو ذلك ، وهذا القدر كاف للاجتماع والترابط وهناك أمور نعلم جميعا أننا نختلف فيها وليس هذا مثار بحثها ، فان رغب العضو الايراني بحثها واتباع الحق فيها فليختر من علمائهم جماعه ونختار لهم جماعه ويبحثون ما اختلفنا فيسه ويعلن الحق ويلتزم به أو يسحب طلبه الآن ، فأقر الجميع قوله رحمه الله تعالى وسحب العضو طلبه .

وما أجمل أن نختم حديثنا عنهم وعن فقههم بهذ الحادثه ،

⁽۱) انظر ترجمة الشيخ محمد الأمين الشنقيطى الملحقه فى آخر الجـــز التاسع من تفسيره أضواء البيان ، ص . ه - ١ ه

ثالثا: الغقية الأساضيي:

لا يكاد الباحث يجد من فارق كبيربين الفقه الأباضى وفقـــه المذاهب الأربعه عند أهل السنه والجماعه الا النادر والا مثل ما يقـع بين مذهب وآخر منها .

وقد ذكر الشيخ أبو الربيع سليمان البارونى من الأباضيه بعض أوجه الخلاف بين أهل السنة والجماعة ، والأباضيه فى مسائللا العقيد و وعقب على ما ذكر قائلا وما عدا ما تقدم فالخلاف فيلموا في العبادات والمعاملات شأنه شأن الخلافات الواقعه بهوا في العبادات والمعاملات شأنه شأن الخلافات الواقعه بهوا المذاهب الاربعية فما تجده سائغا عند الأباضية والمالكية قد تجسده ممنوعا عند الحنفية والشافعية مثلا والعكس وهكذا في أغلب المسائل" (١)

وقد نظرت في بعض الخلافات ولم أجد من فارق اللهم الا المسح على الخفين اذيرى أهل السنة والجماعة أنه متواتر عن الرسول صلى الله عليه وسلم والا أن الأباضيه لا يقولون به وما عدا هذا فيما اطلعليه لا يكاد يذكر .

ولذا فاني أقتصر على بعض الأمثله على تفسيرهم لبعض ما ورد مسن

وكما كانت دراستى عن منهج الأباضية فى التغسير معتمدة على تفسرين للشيخ محمد بن يوسف إطفيش لعدم وجود سواهما فان الأمر كذليك هنا.

⁽۱) مختصــر تاريــخ الأباضيــه : أبو الربيــع سليمـان البــارونى ص ۱۹

مسيح الرجليين:

وفرضهما في الوضو ورد في قوله تعالى " وامسحوا برؤ وسكسم وأرجلكم الى الكعبين " (١) قال الشيخ اطفيش في تفسيرها " وأرجلكم" عطف على وجوه أو أيدى فهي مفسوله كما جائت به السنه وعمل الصحاب وهو قول الجمهور وكما جاء الحد بقوله عز وجل " الى الكعبين " ولسم يجى " في المسح الحد ، وساغ الفصل بين المتعاطفين بجمله غسير معترضه وهي فاغسلوا للايماء الى تقليل صب الماء حتى كأنها تمسيح كالرأس لأنها مظنة الاسراف في الماء الى الآن ، والى الترتيب وجوبا أو ندبا ولو كانت الواو لا تغيده لكن يستفاد بذكرها بعد والترتيب يفساد بالذكر اذا لم يكن مانع كما يفاد بحرفه كالفاء قال صلى الله عليسلم في السعي أبدأ بما بدأ الله به ولولا قصد الترتيب لم يفصل بالرأس وليس واجبا عند نا وعند أبى حنيفه ثم انها ان كانست تمسح فقد نسخ مسحها بالحديث قال عطاء والله ما علمت أحد مسن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على القديمين عن عائشه وضي الله عنها لأن تقطعا أحب الى من تمسحا " (٢)

ولعل هناك صلة بين شدة انكارهم المسح الرجلين في الوضوع، وانكارهم لمسح الخفين . الا أن الشيخ اطفيش لم يتناول الأخير فلي تفسيره .

⁽۱) ســورة المائــدة : من الايــه ٢

نكاح الكتابيات:

أما نكاح الكتابيه فانهم فرقوا بين الحربيسه والذميه فحرمسوا الأولى منهن قال الشيخ في تفسير قوله تعالى " ولاتنكحوا المشركات حــتى يو مــن " (۱) " ولو كتابيات ذميات ، جــروا على تحريم الكتابيـــــــــــات الذميــات كغيرهن ثم نســخ تحريمهن بقولـه تعالى " والمحصنات من الذين أوتـــوا الكتــاب " (۲) وبقيــت الكتابيـات المحاربات وسائــر المشركات علـــى التحريــم ولو اقترنت الآيتــان لقلــت ان ذلك تخصيص للعموم ، كما شهـر في المذهب وعنــد الشافعيـه من أن ذلك من تخـــصيص المعام ، ومــن جواز تأخير دليـل الخصوص في العموم ، لو كانت مقارنـه بين العاموالخاص ولك أن تقـول لانسخ ولاتخصيص ، بل المشركات في الآيــه غير الكتابيــات لأنــه كثـر في القـرآن مقابلــة المشــركات بالكتابيات كقولـه تعالى " لم يكــن الذيــن كفروا من أهل الكتاب والمشركـين " (۲) ولو كان أهل الكتاب أيضـــا مشركـين لقولـه سبحانه " عما يشركـــون " وأجاز بعض قومنا نكــــــاح الحربيــات الكتابيــات والمحصـــت من الذين اوتــو الكتاب وليس بشي " ، ونــص بــن عباس على المنـع وهو الصحيـــح ". (٥)

وقد أكد هذا المنع في تفسيره لآية المائدة فقال " ولا تحسل الحربيه ولو حره عندنا وهو قول ابن عباس لبعد شأنها ولأن التزج بروقد قال الله جل وعلا " انما ينهاكم الله " (٦) الخ وقال الله على الما وعلا " انما ينهاكم الله على الله على وعلا " انما ينهاكم الله على وعلا " انما ينهاكم الله على وقال الله على وعلا " انما ينهاكم الله على وقال الله وقال اله وقال الله وقال اله وقال الله وقال الله

⁽١) سورة البقرة: من الآيـه ٢٢١

⁽٢) سورة المائدة: من الآيــه ه

⁽٣) سورة البينه من الآيـة الاولـــى .

⁽٤) سورة التوسه : من الآيسه ٣١

⁽ه) تيســـير التفســير : محمد بن يوسـف اطفيــش ج ١ صـــــ ٣٣٥

⁽٦) سورة الممتحنه من الآيــه : ٩

عسز وجل " لا تجد قوما "(1) الخ و قال " ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة " وكيف يكون الود والرحمه للكافره ، ويستثنى من ذلك الحب الممنوع مقد ار مخصوص للكتابيه التى ليست محاربه فيجوز في حقها لها على متزوجها وذهب بعض الى أن هؤ لا الآيات تفيد الكراهه فقط وعن الشافعى كراهة تسزج الحره الكتابيه المحاربه ، وأباحها الشافعيه " (٣)

الاصبىياح على جنابىية :

وعند الأباضية أنه يجب الكفعن الجماع قبل وقت الامساك بوقست كاف للغسل فان أصبح جنبا فقد أفطر وقد أشار الى ذلك اشارة سريعه الشيخ اطفيسش عند تفسيره لقوله تعالى " وكلوا واشربوا حتى يتبين لكال الخيط الابيض من الخيط الأسود من الفجر " فقال " (حتى) غايسة للأكل والشرب لالهما وللجماع لقوله صلى الله عليه وسلم من أصبح جنبا أصبح مفطرا ، فيجب الكف عنه اذا لم يبق ما يتطهر فيه " (٦)

هذه بعض الأمثله على تفسير آيات الأحكام عند الشيخ محمد بن يوسف اطغيسش وان كنت قد اكتفيت بالقليل فمرجع ذلك الى ضيق مجال الخلاف بعسس بيننا وبينهم في الأحكام الفقهيه وانما ينحصر الخلاف الكبير في بعسس العقائد وقد سبق تناولنا لهذا الخلاف في موضع آخر ليس هذا محله .

⁽١) سورة المجادلة : من الآيه ٢٢

⁽٢) سورة الروم : من الآيـــه ٢١

⁽٣) تيسير التفسير: محمد يوسيف اطفيش (الطبعه الاولى) ج ٢ صــــه ٢

⁽٤) سورة البقرة: من الآيه ١٨٧

⁽ه) ابن ماجه کتاب الصیام ج ۱ ص ۲۰ ه

⁽٦) تيســـير التفسير: محمد بن يوسـف اطفيش ج ١ ص ٢٧٣

وبنهاية حديثي عن تفسير آيات الأحكسام عند الأباضيه ينتهى حديثنا عن تفسير آيات الأحكام في العصسر الحديث .

ولا أحسبني بحاجه الى ابدا الرأى فيه فقد ذكرت رأيي فللمسلم كل منهج من هذه المناهج عند ذكره وتناول أمثلته ، وما لم أناقشم من الآرا الفقهيم عند الشيعه أو الأباضيه فانما فعلت ذلك اكتفاا بذكرى تفسير أهل السنة له في موضعه اذ هاو المقياس الصحيم وباللما التوفيات اللها التوفيات ال

الباب الثانسي الاتجاهات العلميسة في التفسسير الفسسل الثانسي الفسسل الثانسي المنهج الأثسري في التفسسير

المسراد بسنه:

نقصه بالمنهج الأثرى في التفسير ما يعرف بالتفسير بالمأثور وقد اتفق أهل التفسير الآفيما ندر على أن المراد به: ـ

ما جاء في القرآن الكريم نفسه من البيان والتفصيل لبعض آياته وما نقل عن أصحابه رضى الله عليه وسلم ، وما نقل عن أصحابه رضى الله عنهم من ذلك ، واختلفوا فيما نقل عن التابعين رحمهم الله تعالى هل هو من التفسير بالمأثور أو من التفسير بالرأى .

ومما لا شك فيه أن أصح طرق التفسير تفسيرالقرآن بالقرآن ثـم تفسيره بالسنه ثم تفسيره بأقوال الصحابه والى هذه الدرجات ينقسم التفسير بالمأثور .

وقد أولى علما التفسير من السلف التفسير بالمأثور بأنواعه السالفه عناية كبيرة فأورد وا فى تفاسيرهم الكثير والكثير منها وزاد وا عليه أحيانا ببيان آرائهم بالترجيح فيما فيه احتمال .

وليس من الحق الاعتقاد بأن التصنيف في التفسير بالمأثــور عمل آلى ليس لصاحبه من عمل فيه الآ النقل ، بل ان هــــذا النوع من التفسير يحتاج الى جهد من المفسر وجهد من القارئ للتفسير لتحرى مذهب المفسر جهد من المفسر ليجمع حول الآيــة ما يرى " انها متجهة اليه فيقصد الى " ما يتبادرالى ذهنه" من معناها وتحت هذا التأثير قد يقبل مرويا ويعنى به ولـو لــم يكن صحيحا ويرفض مرويا حين لا يرتاح اليه ، وجهد من القـارئ لاستشفاف مذهب المفسر وآرائه وتحرى الآثار التى رفضها المفسـر لعدم موافقتها له . ومن ثم كان انتفسير المأثور لصاحب الرأى من

أخطر التفاسير حيث أن المفسر بالرأى ينص على رأيه صريحاً بينما ذو الرأى المفسر بالمأثور يلبس آرائه ثوب المأثور فيخدع به من لا يعرف صحيحه من ضعيفه .

ولا يقلل هذا بحال من الأحوال من قيمة التفسير بالمأثور المأثور المراد بثناء العلماء ما صح من التفسير بالمأثور وليس دونه .

وليس من شأننا هنا بحث هذا النوع من التفسير والتوسيع فيه . فذلك شأن آخر لا يعنينا هنا، . ما دام الاتفاق على تقديمه قائم وعلى فضله دائم ، فلننظر في تفاسير القرن الرابع عشر الهجرى ولننظر موقعها من هذا التفسير .

التفسير بالمأثور في القرن الرابع عشر الهجرى :

مما يؤسف له ويحز في النفس أنى لم أكد أجد من يعسنى بهذا النوع من التفسير ويوليه جل اهتمامه من مفسرى القرن الرابع عشر الهجرى " وحاشا أن أسى بهم الظن فأعتقد أنهم ينكرونه ، وحاشا أن أسى الظن بعلمهم فأظنهم لا يدركونه .

وان التمست لهم عذرا بعد ذلك فلا أظنه الآ أنهم اكتفوا من التفسير بالمأثور بمعانيه عن ألفاظه ونصوصه فان عرضت لهمم آية من القرآن يفسرونها ذكروا التفسير من غير أن يذكروا الآية المفسّرة ، أو ذكروه من غير ذكر الحديث الصحيح فيه .

والذى يجعلنى أجزم جزما بقيمة هذا النوع من التفسير عند مفسرى القرن الرابع عشر حرص بعضهم على وصف تفاسيرهم به بلل اشتقاق أسمائها منه فهذا الشيخ محمد الأمين الشنقيطى رحمه الله تعالى يسمى تفسيره أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن ، وأحسبه

اسما علی مسمی

بل تعلق بهذه التسميه من لم يلتزمها ولا يقصد التزامها فهذا الأستاذ عبدالكريم الخطيب يسمى تفسيره " التفسير القرآنى للقرآن " . وهو كما يقول فى مقدمة تفسيره لم يكتب فيه الا ما وقع فى مشاعره (! !) من صور العجب والدهش والروعة عندما يرتل آيات الله ترتيلا . .

وتعلق بهذه التسمية من ادعاها لدس آراء مختلقة وتلبيسها هذا اللباس المحبب الى المؤمنين فهذا محمد الصادقى من مفسرى الشيعة يسمى تفسيره " الفرقان فى تفسير القرآن بالقرآن والسنه ".

بل وقد تعلق بهذه التسميه أحد الملحدين في هذا العصر واتخذ من هذه التسميه ستارا لالحاده وكفره يحسب أنه يخدع بهذا المؤمنين فهذا محمد أبوزيد يسمى تفسيره بل الحاده "الهذايه والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن "

قصدت من هذا بيان أن التفسير بالمأثور ليس شعارا يتخذ بل هو مضمون يلتزم ، وقصدت أن أبين منزلة هذا النوع من التفسير _ أعنى التفسير بالمأثور _ عند المعاصرين حتى التزمه أهل الحق وأدعاه أهل الضلال والالحاد .

ثم أنى نظرت فيما بين يدى من التفاسير فى القرن الرابع عشر فوجدت أكثرها اهتماما بالتفسير بالمأثور هما : -

١- أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن .
 للشيخ محمد الأمين الشنقيطي .

٢- الموجز في تفسير القرآن الكريم " المصفى " الجامع بين صحيح المأثور وصريح المعقول "

تأليف المستشار محمد رشدى حمادى .

ولذا فانى آثرت أن أفرد كلا منهما بدراسة موجزة : - أولا : أضوا البيان فى ايضاح القرآن بالقرآن :

أما المؤلف : فهو الشيخ محمد الأمين الشنقيطى ، وقد سبقت ترجمته .

أما الكتاب:

فهو هو أضربه مثلا مرة أخرى ولكن للتفسير بالمأثور هنا . وما ذنبى اذا كان المؤلف رحمه الله تعالى الـتزم مذهب أهل السنه والجماعة فضربته لهم مثلا ، وما ذنبى اذا كان رحمه الله قد برع فى تفسير آيات الأحكام فاقتبست من تفسيره لها أمثلة للتفسير الصحيح ، وما ذنبى ثالثة اذا كان رحمه الله قد برز على أقرانه فى التفسير بالمأثور فكان بحق امام المفسرين فى القرن الرابع عشر .

فهل يشفع لى ان ذكرته وشكرته فى جانب أن أغمطه حقـه فى جانب آخر لا أظن هذا ولا يخطر لى ببال ،كيف وهو قـد صرح فى مقدمة تفسيره تصريحا لا لبس فيه أن من أهم المقصـود بتأليفه أمران : -

أحدهما : بيان القرآن بالقرآن لاجماع العلما على أن آشرف أنواع التفسير وأجلها تفسير كتاب الله بكتاب الله . اذ لا أحد أعلم بمعنى كلام الله جل وعلا من الله جل وعلا " (١)

ثم شرح الطريقة التي التزمها في هذا النوع من التفسير

⁽۱) أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن : محمد الأمين الشنقيطي جـ ۱ ص ۳

بقوله " وقد التزمنا أنا لا نبين القرآن الا بقرآء سبعيه ، سواً كانت قرآء أخرى غيرها ، كانت قرآء أخرى غيرها ولا نعتمد على البيان بالقرآءات الشاذه وربما ذكرنا القرآءة ـ الشاذه استشهادا للبيان بقرآء سبعيه ، وقرآء أبى جعفر ويعقوب وخلف ليست من الشاذ عندنا ولا عند المحققين من أهل العلم بالقرآءات " (١)

وذكر أن الأمر الثانى من مقصوده فى هذا التفسير بيان الأحكام الفقهية . فاذا كان مقصوده بيان القرآن وتفسير آيات الاحكام ، فهو بلا شك مثال صحيح لهذين المنهجين فى التفسير واذا كان قد التزم فيها بمذهب أهل السنة والجماعة لم يحد عنه فهو مثال أيضا يجب اعتباره .

أمثلسة من تفسيره:

ذكرنا آنفا أن التفسير بالمأثور على ثلاثة طرق أصحها تفسير القرآن بالقرآن ثم بالسنه ثم بأقوال الصحابة . وعلى هذه الطرق الثلاثة سيكون سيرنا باذن في هذا التفسير المبارك .

أولا: تفسير القرآن بالقرآن:

وهذا النوع من التفسير هو الذى أبرزه المؤلف فى تفسيره وأعتنى به عناية كبيرة ،بل أفرده بدراسة قيمة فى مقدمسة تفسيره لا أحسبك تجدها بهذا الجمع والترتيب عند سواه ولولا أنهذكرمن أنواع بيان القرآن بالقرآن أكثر من عليك به من معدنسه عشرين صفحة لسقتها لك بحذ افيرها فهى الكنز عليك به من معدنسه

⁽۱) أضوا البيان في ايضاح بالقرآن بالقرآن : محمد الأمين الشنقيطي جـ ۱ ص ٣

وتعجب حين تقرأ له بعد أن عدد هذه الأنواع قوله : " واعلم ـ وفقتى الله واياك لما يحبه ويرضاه ـ أن هــــذا الكتاب المبارك ـ يعنى تفسيره ـ تضمن أنواعا كثيرة جـدا من بيان القرآن بالقرآن غير ما ذكرنا تركنا ذكر غير هـذا منها خوف اطالة الترجمة ، والمقصود بما ذكرنا من الأمثلـة مطلق بيان كثرة الأنواع التى تضمنها واختلاف جهاتهـا ـ وفى البعض تنبيه لطيف على الكل ـ والغرض أن يكـــون الناظر فى الترجمه على بصيره مما يتضمنه الكتاب فى الجملة قبل الوقوف على جميع ما فيه " (۱)

ولذا فلا تثريب على أن ذكرت بعض الأمثلة لبعض الأنــواع التي جائت في تفسيره رحمه الله تعالى فهى أنواع كثــيرة وأمثلة أكثر ، فمن ذلك :

بيان الاجمال:

وقد ذكر رحمه الله تعالى فى مقدمة تفسيره أن الاجمــال يكون بسبب الاشتراك سواء كان الاشتراك فى اسم أو فعل أو حرف.

ومن الاشتراك في اسم قوله تعالى " وليطوفوا بالبيت العتيق ")
قال رحمه الله تعالى في ذلك : " في المراد بالعتيق هنا للعلما : ثلاثة أقوال :

الأول : أن المراد به القديم ، لأنه أقدم مواضع التعبد .

الثاني : أن الله أعتقه من الجبابره .

الثالث: أن المراد بالعتق فيه الكرم ، والعرب تسمى القديــم

⁽١) أضوا البيان : محمد الأمين الشنقيطي جـ ١ ص ٢٦

⁽٢) سورة الحج : من الآية ٢٩

عتيقا وعاتقا ومنه قبول حسان رضى الله عنه . كالمسك تخلطه بما سحابة . أو عاتق كدمالذبيح مدام لأن مراده بالعاتق الخمر القديمه التي طال مكثها في دنها زمنا طويلا وتسمى الكرم عتقا ومنه قول كعب بن زهير .

قنوا في حرتيها للبصير بها ... عتق مبين وفي الخدين تسهيل فقوله عتق مبين : أي كرم ظاهر ومنه قول المتنبى :

* ويبين عتق الخيل في أصواتها

أى كرمها ، والعتق من الجبابره كالعتق من الرق ، وهـــو معروفا .

واذا علمت ذلك فاعلم: أنه قد دلت آية من كتاب الله على أن العتيق في الآية بمعنى: القديم الأول وهي قوله تعالى " ان أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا " الآية مع أن المعنيين الآخرين كلاهما حق ، ولكن القرآن دل على ماذ كرنا وخير مهايفسر به القرآن بالقرآن " (۱)

وقد يكون الاجمال بسبب ابهام في اسم جنس جمعا كــان أو مفردا أو اسم جمع أو صلة موصول أو معنى حرف .

ومثال الاجمال بسبب الابهام فى اسم جنس مجموع: قولــه تعالى " فتلقى آدم من ربه كلمات " قال رحمه الله تعالى فــى ذلك " لم يبين هنا ما هذه الكلمات ولكنه بينها فى سورة الأعراف بقوله " فالا ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونـــن من الخاسرين " (٣) (٤)

⁽١) أضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جه ص٦٨٦-٦٨٦

⁽٢) سورة البقرة: من الآية ٣٧

⁽٣) سورة الاعراف: من الآية ٣٣

⁽٤) أضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جـ ١ ص ٦٣

ومثال الاجمال بسبب الابهام في اسم جنس مفرد قوله تعالى:
" وتمت كلمة ربك الحسنى على بنى اسرائيل بما صبروا " الآيـــة ".
قال رحمه الله تعالى في تفسيرها " لم يبين هنا هذه الكلمة الحسنى التي تمت عليهم ولكنه بينها في القصص بقوله: " ونريد أن نمـــن على الذين استضعفوا في الأرض ، ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين ونمكن لهم في الأرض ونُري فرعون وهامان وجنود همامنهم ما كانـــوا يحــذ رون " (۲) (۳)

ومن أمثلة هذا النوع أعنى أن يكون الاجمال بسبب الابهـام في اسم جنس مفردا ، قوله تعالى: " ولكن حقت كلمة العذاب على الكافرين " قال رحمه الله تعالى " فقد بينها بقوله" ولكن حق القول منى لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين " (٥) ونحوها من الآيات " (٦)

ومثال الاجمال بسبب الابهام في اسم جمع قوله تعالى. "وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها" لآية (٢) الآية (٢) لم يبين هنا من هؤلاء الآية ولكنه صرح في سورة الشعراء بأن المراد بهم بنو اسرائيل لقوله: في القصة بعينها " كذلك وأورثناها بني اسرائيل " (١) الآية ، وأسار الى ذلك هنا بقوله بعده " وتمت كلمة ربك الحسني على بسلمانيل " (١) الآية " (١)

⁽١) سورة الاعراف: من الاية ١٣٧

⁽٢) سورة القصص: الايتين ٥-٦

⁽٣) أضواء البيان: محمد الأمين الشنقيطي جرم ص ٢٩٧

⁽٤) سورة الزمر: من الاية: ٧١ (٥) سورة السجدة: من الآية ١٣

⁽٦) اضواء البيان: للشنقيطي جـ١ ص ٨ (٧) سورة الاعراف: من الآية ١٣٧

⁽٨) سورة الشعراء: من الآية ٥٥ (٩) سورة الاعراف: من الآية ١٣٧

⁽١٠) أضواء البيان: محمد الشنقيطي ج٢ ص ٢٩٧

ومثال الاجمال بسبب الابهام في صلة موصول قوله تعالى "صراط الذيــــن أنعمت عليهم" (سورة الفاتحه: ٧) قال رحمه الله تعالى فى تفسيرهـــا "لم يبين هنا من هؤلا الذين أنعم الله عليهم . وبين ذلك فى موضع آخــر بقوله " فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهـــدا والصالحين وحسن أولئك رفيقا " (1)

ومثال الاجمال بسبب الابهام في معنى حرف قوله تعالى" ومما رزقناهم ينفقون" ومثال الاجمال بسبب الابهام في معنى حرف قوله تعالى" ومما التبعيضية وقال رحمه الله تعالى في تفسيرها" عبر في هذه الآيه الكريمه بمن التبعيضية الدالة على أنه ينفق لوجه الله بعض ماله لاكله ، ولم يبين هنا القد رالذي ينبغى انفاقه والذي ينبغى امساكه ، ولكنه بين في مواضع آخر أن القد رالذي ينبغى انفاقه وهو الزائد على الحاجة وسد الخلة التي لابد منها وذلك كقوله" ويسألونيك ماذ اينفقون قل العفو" والمراد بالعفو: الزائد على قد ر الحاجة التي لابد منها على أصح التفسيرات وهو مذ هب الجمهور (3)

ومن أنواع البيان : بيان الاجمال الواقع بسبب اجتمال فى مفسر الضميير ومن أمثلته قوله تعالى " وانه على ذلك لشهيد" (٥)

قال رحمه الله تعالى "فان الضمير يحتمل أن يكون عائد اللى الانسان وأن يكون عائد اللى الانسان وأن يكون عائد اللى رب الانسان المذكور فى قوله "ان الانسان لربه لكنود " ولكسن النظم الكريم يدل على عوده الى الانسان وان كان هو الاول فى اللفظ بدليل قوله بعده "وانه لحب الخير لشديد " (ه) فانه للانسان بلا نزاع وتفريل الضمائر بجعل الأول للرب والثانى للانسان لا يليق بالنظم الكريم " (١)

ومن أنواع البيان: أن يذكر شيء في موضع ثم يقع سؤال عنه في موضـــع ومن أنواع البيان: أن يذكر شيء في موضع ثم يقع سؤال عنه في موضـــع آخـر كقولـه تعالــي " الحمـــد للــه رب العالمين " . قال المؤلــف

⁽١) أضوا البيان الشنقيطي ج ١ ص ٣٥ والآيه من سورة النسا : ٦٩

⁽٢) سورة البقرة: من الآيه ٣

⁽٣) سورة البقرة: من الآيه ٢١٩

⁽٤) أضوا البيان: محمد الشنقيطي ج ١ ص ٣٨

⁽٥) سورة العاديات: الآيات ٦ - ٨

⁽٦) أضوا البيان الشنقيطي جـ ١ ص ٩- ١٠

⁽٧) سورة الفاتحة : الآية الاولى .

رحمه الله تعالى "لم يبين هنا ما العالمون وبين ذلك في موضع آخر بقوله : "قال فرعون وما رب العالمين؟ قال رب السموا ت والأرض ، وما بينهما "(١) الآية "(٢).

ومن أمثلته قوله تعالى " مالك يوم الدين " قال رحمه الله عالى " لم يبينه هنا وبينه في قوله " وما أدراك ما يوم الدين ثهما أدراك ما يوم الدين يوم لا تملك نفس لنفس شيئا " الآية (٤) (٥)

ومن أنواع البيان التى ذكرها المؤلف رحمه الله تعالى أنيذكر أمر فى موضع ،ثم يذكر فى موضع آخر شى عتعلق بذلك الأمسر، كأن يذكر له سبب أو مفعول أو ظرف مكان أو ظرف زمان أو متعلق .

فمثال ذكر سببه قوله تعالى" ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهى كالحجارة أو أشد قسوة " ، قال المؤلف رحمه الله تعالى : " لم يبين هنا سبب قسوة قلوبهم ولكنه أشار الى ذلك فى موضع آخر كقوله " فبما نقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية " ((Y)) ، وقوله " فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم " ((X)) الآية " ((X)) .

ومن أمثلة المتعلق قوله تعالى " فاذا انشقت السما ومن أمثلة المتعلق قوله تعالى " فاذا انشقت السما وقوله " (١١) وقوله " ورده " " الآيه وقوله " وانشقت السما وانشقت السما في الفرقان فقد ذكر لانشقاقها متعلقا في الفرقان في قوله " ويوم تشقق السما والغمام " (١٣) الآية " (١٤) .

⁽١) سورة الشعراء : من الآيتين ٣٣-٤٢

⁽٢) أضوا البيان: الشنقيطي ج: ١ ص: ٣٣

⁽٣) سورة الفاتحة : الآية ٤ (A) سورة الحديد : من الآية ١٦

⁽٤) سورة الانفطار: الآيات ١٦-١٩ (٩) اضوا البيان: الشنقيطي جـ ١ ص ١٦

⁽ه) أضوا البيان: الشنقيطي جـ ١ ص ٣٤

⁽٦) سورة البقرة : من الآية ٧٤ (١٠) سورة الرحمن بمن الآية ٣٧

 ⁽٧) سورة المائدة : من الآية ١٣ (١١) سورة الحاقة : من الآية ١٦

⁽١٢) سورة الانشقاق: الاية الاولى (١٣) سورة الفرقان: الآية ه٢

⁽١٤) أضوا البيان: محمد الشنقيطي جـ ١ ص ه ١

هذه بعض الأمثلة الكثيرة جدا والتى وردت فى تفسيره رحمه الله تعالى على أصح طرق التفسير ألا هو تفسير القرآن بالقرآن وهو النوع الأول من التفسير بالمأثور .

تفسير القرآن بالسنه:

أما تفسير القرآن بالسنه ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم فقد أورد رحمه الله تعالى عددا كثيرا منها وهذه بعضها:

فمن ذلك : تفسيره لقوله تعالى " غير المغضوب عليهـم ولا الضالين " (1) ، قال: "قال جماهير من علما التفسير " المغضـوب عليهم " اليهود " الضالون " النصارى . وقد جا الخبر بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديث عدى بن حاتم رضى اللــه عنه " (۲) . "

وقال في تفسير قوله تعالى " ثلاثة قروً" ، وأما الذين قالــوا الأطهار فاحتجوا بقوله تعالى : " فطلقوهن لعدتهن " " وقالـوا عدتهن المأمور بطلاقهن لها الطهر لا الحيض كما هو صريح الآيه. ويزيده ايضاحا قوله صلى الله عليه وسلم في حديث ابن عمر المتفق عليه " فان بداله ان يطلقها فليطلقها طاهرا قبل أن يمسها فتلكالعدة كما أمره الله " قالوا ان النبي صلى الله عليه وسلم صرح في هـــذا الحديث المتفق عليه بأن الطهر هو العده التي أمر الله أن يطلقلها النساء ، مبينا أن ذلك هو معنى قوله تعالى " فطلقوهن لعدتهــن" وهو نص من كتاب وسنة نبيه محل النزاع .

⁽¹⁾ سورة الغاتحة : من الآية y (3) سورة الطلاق : الآية الا ولى .

⁽٢) أضوا البيان: محمد الشنقيطي جـ ١ ص ٣٧

⁽٣) سورة البقرة : من الآية ٢٢٨ (٥) البخارى : التفسيرجـ٢ص٢٦ مسلم : الطلاق جـ٢ ص١٠٩٣

قال مقيده عفا الله عنه ـ الذي يظهر لى أن دليل هـــؤلا أ هذا فصل في محل النزاع لأن مدار الخلاف هل القر والحيضات أو الاطهار ؟ وهذه الآيه ،وهذا الحديث ،دلا على أنها الأطهار.

ولا يوجد فى كتاب الله ، ولا سنة نبيه صلى الله عليه وسلم شسى ولا يوجد فى كتاب الله من جهة الصحه ، ولا من جهة الصراحة فسسن النزاع ، لأنه حديث متفق عليه مذكور فى معرض بيان معنى آية مسسن كتاب الله تعالى " (1)

وفى تفسير قوله تعالى " أفغير الله تتقون " (٢) قال رحمه الله تعالى " أنكر جل وعلا فى هذه الآيه الكريمه على من يتقى غيره لأنه لا ينبغى أن يتقى الا من بيده النفعكله والضر كله لأن غيره لا يستطيع أن ينفعك بشى " لم يرده الله لك ولا يستطيع أن يضرك بشى " لم يكتبه الله عليك " الى أن قال " وقد ثبت فى الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال " اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد " " وفى حديث ابن عباس المشهور " واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن يضروك بشى " لم يضروك الا بشى " كتبه الله عليك ، رفعت الأقلام وجفت الصحف " (٤) " (٥)

(٦) وفي تفسير فوله تعالى " قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهـم " الآيتين ، قال " وهذا الذي دلت عليه الآيتان من الزجر عن النظر

⁽١) أضواء البيان: محمد الشنقيطي جـ ١ ص ١٣٠

⁽٢) سورة النحل: من الآية ٢٥

⁽٣) البخارى : كتاب الأذان جـ ١ صه ٢٠ مسلم: كتاب الصلاة جـ ١ ص ٢٠ ٢

⁽٤) رواه الامام احمد في سنده جـ ۱ ص ۲۹۳ والترمذي في سننه كتاب القيامه باب ۹ ه جـ ٤ ص ۲۹۲

⁽ه) أضوا البيان: محمد الشنقيطي جـ ٣ ص ٦ ه ٢ - ٢ ه ٢

⁽٦) سورة النور: الايتين: ٣٠ - ٣١

الى ما لا يحل جا موضحا في أحاديث كثيرة .

منها ما ثبت فى الصحيح عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال " اياكم والجلوس بالطرقات ، قالوا يا رسول الله ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها ، قال فاذا أبيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه ، قالوا وما حق الطريق يارسول الله صلى الله عليه وسلم قال غض البصر ، وكف الأذى ورد السلام والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر " انتهى .

هذا لفظ البخارى في صحيحه " (۱) وذكر رحمه الله تعالى عددا من الأحاديث غير هذا .

والأمثلة في تفسيره القرآن بالسنه كثيرة جدا منها ما هـ تفسير مبهم ، ومنها ما هو تخصيص للعام ومنها ما هو مقيد لعطلق ومنها ما هو بيان لمعنى أو متعلقه ومنها ما هو بيان أحكام زائده على ما جا في القرآن ومنها ما هو بيان للناسخ والمنسوخ ومنها ما هو تأكيد لما جا في القرآن ، وغير ذلك .

تفسير القرآن بأقوال الصحابه:

والمؤلف رحمه الله تعالى كثيرا ما يستشهد بالتفسير الصحيح لصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكثيرا ما يذكر لتفاسيرهم ، شواهد من آيات القرآن الكريم أو من سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ففي تفسير قوله تعالى " وضرب الله مثلا قرية كانت آمنـــة

⁽۱) أضوا البيان: محمد الشنقيطى جـ٦ ص ١٩٠ وانظر البخارى: كتاب المظالم جـ ٣ ص ١٠٣

قال رحمه الله تعالى " وقوله " فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون " وقع نظيره قطعا لأهل مكة لما لجّوفى الكفر والعناد ودعا عليهم رسول الله صلى الله عليهوسلم وقال " الله والمدد وطأتك على مضر ، واجعلها عليهم سنين كسنين يوسف " (٢) فأصابتهم سنه أذهبت كل شيء حتى أكلوا الجيف والعلهز " وهو وبر البعير يخلط بدمه اذا نحروه " وأصابهم الخوف الشديد بعد الأمن وذلك الخوف من جيوش رسول الله صلى الله عليه وسلم وغزواته وبعوثه وسراياه ، وهذا الجوع والخوف أشار لهما القرآن على بعض التفسيرات فقد فسر ابن مسعود آية " الدخان " بما يدل عليه دلك "

ثم ذكر رحمه الله تعالى بعض الروايات عن ابن مسعود رضى الله عنه وعقب عليها قائلا " وفى تفسير ابن مسعود رضى الله عند الهذه الآية الكريمة ما يدل دلالة واضحة أن ما أذيقت هسنده القرية المذكوره فى " سورة النحل " من لباس الجوع أذيقه أهل مكه حتى أكلوا العظام وصار الرجل منهم يتخيل له مثل الدخان مسن شدة الجوع . وهذا التفسير من ابن مسعود رضى الله عنه له حكم الرفع لما تقرر فى علم الحديث : من أن تفسير الصحابى المتعلىق بسبب النزول له حكم الرفع ،كما أشار له صاحب طلعة الأنوار بقوله .

تفسير صاحب له تعلق بالسبب الرفع لله محقق

⁽١) سورة النحل: الآية ١١٢

⁽۲) البخاری کتاب التفسیر ج ۲ ص ۳ صحیح مسلمکتاب المنافقین ج ۶ ص ۲ ۱ ۵ ۷

وكما هو معروف عند أهل العلم " (١).

وقال رحمه الله تعالى مثل هذا التوثيق لتفسير الصحابى عند تفسيره لقوله تعالى " فاذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله "(۲) فساق الحديث الذى رواه الشيخان وأبو داود والترمذى "عن جابر رضى الله عنه قال " كانت اليهود تقول اذا جامعها من ورائها جا الولد أحول ، فنزلت " نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنسسى شئتم " (٤) . ثم علق على ذلك قائلا " فظهر من هذا أن جابرا رضى الله عنه يرى أن معنى الآية فأتوهن في القبل على أية حالة شئتم ولو كان من ورائها " (٥) ، ثم قال والعقرر في علوم الحديث الخ النص السابق .

وفي تفسير قوله تعالى " وان خفتم ألا تقسطوا في اليتامسي فانكحوا ما طاب لكم من النساء " (١) الآية قال رحمه الله تعالى " لا يخفي ما يسبق الى الذهن في هذه الآيه الكريمه من عدم ظهور وجه الربط بين هذا الشرط وهذا الجزاء وعليه ففي الآية نوع اجمال والمعنى كما قالت أم المؤمنين عائشه رضى الله عنها أنه كان الرجل تكون عنده اليتيمه في حجره فان كانت جميلة تزوجها من غير أن يقسط في صداقها ، وان كانت دميمه رغب عن نكاحها وعضلها أن تنكح غيره لئلا يشاركه في مالها فنهوا أن ينكحوهن الآ أن يقسطوا اليهن ويبلغوا بهن أعلى سنتهن في

⁽۱) أضوا البيان: الشنقيطي جا ص ٢٤٣-٣٤٠

⁽٢) سورة البقرة من الآية : ٢٢٢

⁽۳) البخارى: كتاب التفسير جه ص ١٦٠ مسلم: النكاح ج٢ ص٨ه ١٠٠ ، سنن ابى د اود: النكاح ج٢ص٩ ٢٤ والترمذى: التفسير جهص ٢١٥

⁽٤) سورة النّبقرة: من الآية ٢٢٣

⁽٥) اضواء البيان: الشنقيطي جـ ١ ص ١٢٤

⁽٦) سورة النساء: من الآية ٣

الصداق وأمروا أن ينكحوا ما طاب لهم من النسا سواهن وهذا المعنى الذى ذهبت اليه أم المؤمنين عائشه رضى الله عنها يبينه ويشهد له قوله تعالى " ويستغتونك فى النسا قل الله يغتيكم في الكتاب فى يتامى النسا اللاتى لا تؤتونها في التب لهن وترغبون أن تنكحوهن " (۱) وقالت رضى الله عنها: ان المراد بما يتلى عليكم فى الكتاب هو فوله تعالى " وان خفتم ألا تقسطوا فى اليتامى " الآيه فتبين أنها يتامى النسا بدليلل تصريحه بذلك فى قوله " فى يتامى النسا اللاتى لا تؤتونهن مساكتب لهن " الآيه فظهر من هذا أن المعنى : وان خفتم ألا ، تقسطوا فى زواج اليتيمات فدعوهن ، وانكحوا ما طاب لكم من النسا سواهن وجواب الشرط دليل واضح على ذلك ، لأن الربط بينالشرط والجزا "يقتضيه ، وهذا هو أظهر الأقوال لدلالة القرآن عليه" (١)

وكذا في تفسير قوله تعالى " ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا" (٣) قال رحمه الله تعالى " في معنى هذه الآية أوجه للعلما " منها : أن المعنى " ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين يوم القيامة سبيلا وهذا مروى عن على بن أبى طالب وابن عباس رضى الله عنهم ويشهد له قوله تعالى في أول الآية " فالله يحكم بينكم يوم القيامه ولن يجعل الله للكافرين " الآية وهو ظاهر" (٤)

وفى تفسير قوله تعالى " وان كان رجل يورث كلاله" قال رحمه الله تعالى " والتحقيق أن المراد بالكلاله عدم الأصول والفروع وهذا قول أبى بكر الصديق رضى الله عنه وأكثر الصحابه وهو

⁽۱) سورة النساء: من الآية ۱۲۷ (٤) أضواء البيان: الشنقيطي جـ ١ص٣٣

⁽٢) اضوا البيان: الشنقيطي جـ ١ص ٢٦٧-٢٦ ٢

⁽٣) سورة النساء: من الآية ١٤١ (٥) سورة النساء: من الآية ١٢

الحق ان شا الله تعالى " (١)

هذه بعض الأمثلة لتفسير الصحابه رضى الله عنهم التى أوردها المؤلف رحمه الله تعالى فى تفسيره والمطلع على تفسيره يدرك بحق اهتمامه رحمه الله تعالى بتحرى تفسير الصحابة ـ الصحيح منه ـ والقول به والاستشهاد لما يعضده من الآى والحديث .

ومن هذه الأمثلة التي سقناها من تفسيره القرآن بالقسير بالمأثور وبالسنه وبأقوال الصحابه رضى الله عنهم يظهر أثر التفسير بالمأثور في تفسير أضوا البيان في ايضاح القرآن بالقرآن " بما يجعله في مقدمة التفاسير في العصر الحديث من غير منازع حسب ما اطلعت عليه من التفاسير .

ثانيا: الموجز في تفسير القرآن الكريـــم

" المصفى : الجامع بين صحيح المأثور وصريح المعقول "

أما المؤلف: فهو الاستاذ محمد رشدي حمادي ولم أجدد له ترجمده.

⁽۱) أضواء البيان : الشنقيطي جر ١ ص ٢٧٥

أما الكتاب:

فهو: الموجز في تفسير القرآن الكريم "المصفى: الجامــع بين صحيح المأثـور وصريح المعقول .

وبين يدى الجزّ الأول منه ويقع فى ١٥٥ صفحة بدون - الفهارس . وفيه تفسير سور الفاتحة والبقرة وآل عمران . والجنز الثانى ويقع فى ٦٧٥ صفحه كذلك وفيه تفسير سور النساء والمائده والانعام وهما ما حصلت عليه من هذا التفسير الذى ليس فيه ما يدل على رقم الطبعة ولا تاريخها ، وطبع هذان الجزّان فى دار احياء الكتب العربية .

منهجمه في التفسير :

قال المؤلف في مقد مته للتفسير معرفا به " هو خلاصة التفاسير المجمع عليها بين المفسرين من علما الأمه الاسلاميه وقد خيلا من تأويلات المذاهب الشاذه ، والاسرائيليات والتفسير بالرأى ،التي عمرت بها كتب التفاسير دون مبرر فضلا عن أنه تفسير واف لفهم نصوص القرآن العظيم كما بينها الرسول الكريم وكما أجمع عليها المفسرون طوال العصور من تفسيرات لا تخرج النصوص عن مبانيها أو معانيها وليس لي فيه من فضل سوى الاقتباس والاختيار وليم أضف اليه بدعا من المذاهب أو الآرا ، وعلى الله قصد السبيل وسنذكر ان شاء الله _ آخر _ ما التزم به من هذه الأمور وما ليم يلتزم به من هذه الأمور وما ليم

⁽۱) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشدى حمادى جر ١ ص ٣

أمثلة من تفسييره :

تفسير القرآن بالقرآن : -

فغى الفاتحه مثلا فسر يوم الدين من قوله تعالى " مالـــك يوم الدين " . بقوله " وبينه الله تعالى فى سورة الانفطار بقوله " وما أراك ما يوم الدين . يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والأمر يومئذ لله (١٩-١٩) الانفطار " (٢).

وفسر قوله تعالى " صراط الذين أنعمت عليهم " (١) بقوله: " ويعنى الأنبياء والمؤمنين وقد بينه في سورة النساء بقوله " من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين " ٦٩ النساء " (٣) .

وفسر قوله تعالى "غير المغضوب عليهم ولا الضالين " "بقوله " وقال السهيلى وشاهد ذلك قوله تعالى فى اليهود " فبا وا بغضب على غضب " (3) وفى النصارى " قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيرا " (٥) (٦)

ومن سورة البقرة مثلا فسر قوله تعالى " كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين " الآيه بقوله " ونحن ذاكرون لك ان شاء الله ما يجلى المعنى في الآيه مقتفين أثر ابن العدل (۱) والقرطبي فيما قالاه في معنى " كان " وأنها للثبوت لا للمضى غير أنا نقدم لك ما جاء في كتاب الله من وصف الأمه بالواحده والمعنى من ذلك الوصف في مواضعه المختلفة ليكون في ذلك توضيح لما نقصد

⁽۱) سورة الفاتحه: الايتين ٤ و ٧

⁽٢) الموجزفي تفسيرالقرآن الكريم: محمد رشدي حماد ىجاص٨

⁽٣) الموجزفي تفسيرالقرآن الكريم: ،، ،، ،، جـ ص٩

⁽٤) سورة البقرة : من الآية . ٩ (٥) سورة المائدة : من الآية ٧٧

⁽٦) الموجزفي تفسيرالقرآن الكريم: محمد رشد يحماد يجاص ٩

⁽٧) سورة البقرة : من الآية : ٢١٣ (٨) هكذا ولعلمها (ابن العربي)

اليه وسند لنا فيما اليه نعمد والله الموفق .

ورد وصف الأمه بالواحده في قوله تعالى في سورة الأنبياً " ۲۱ : ۹۲ ـ ان هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم باعبد ون (۹۳) وتقطعوا أمرهم بينهم كل الينا راجعون " جائت هذه الآية الكريمة " ان هذه أمتكم " الخ بعد ذكر جمع من الأنبيا وصلوات الله عليهم وذكر ما كان من شأنهم مع قومهم والخطاب فيها للأنبياً كما يفسره قوله تعالى في سورة المؤمنين بعد ماذكر من أحسوال الأنبيا والمرسلين وما كان من أقوامهم معهم " ٢٣ : ٥١ ياأيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا انى بما تعملون عليم (٥٢) وان هذه أمتكم أمة واحده وأنا ربكم فاتقون (٥٣) فتقطعوا أمرهم بينهم زبرا كل حزب بما لديهم فرحون " وقد جاء لفظ (أمة) بالنصب في الآيتين على الحال والخبر قد تم في قوله " وان هذه أمتكم " أى هذا الجمع من الأنبياء والمرسلين أمتكم اى جماعتكم حال أنها أمة واحده أى ليس جمعا تربطه الروابط البعيده كما يقال أمة الهند على اختلاف مللها وتفرق كلمتها بل هي أمة تربطها رابطة قريبه هي رابطة الاهتداء بنور الله والدعوة الى توحيده والقيام على شرعه وحمل الناسعلى اتباع أحكامه فهى مجتمعه على أمر واحسد لا تعدد فيه هو الحق والعدل فهى جديرة بأن تكون أمة واحدة وان شئت قلت كما قالوا ان الأمة بمعنى المله في الآيتين _ يــراد بذلك أن الله يخبر المرسلين بأن هذا الذى سبق في الكلام مـــن السير في الناس بهداية الله والمثابرة على ذلك وعدم المبالات بما يكون منهم من تكذيب أو تعذيب هذه هى ملتكم ودينكم وهو أمــر

واحد لا تعدد فيه يأتى به السابق ويتبعه عليه اللاحق لا يختلف فيه نبى عن نبى ولا يناكر فيه مرسل مرسلا

هذا المعنى من الوحده هو الذى جا فى قوله تعالى فى سورة هود " ١١ : ١١٨ ولو شا ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين الآ من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين " وفى قوله فى سورةالشورى " ٢٤ : ٨ ـ ولو شا الله لجعلهم أمة واحدة ولكن يدخل من يشا فى رحمته والظالمون ما لهم من ولى ولا نصير " (١)

هذا بعض ما قاله المؤلف جزاه الله خيرا وقد أطال فــــى الحديث عن هذه الآيات ونحوها وصله بعضها ببعض .

ومن سورة آل عمران في قوله تعالى " الله عال الله يا عيسى انى متوفيك ورافعك الى "الآية قال بعد بيان " واعلم أن نص القرآن دل على أنه تعالى حين رفعه ألقى شبهه على غيره قال تعالى " وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وان الذين اختلفوا فيه لفى شك منه ما لهم به من علم الا اتباع الظن وما قتلوه يقينا (١٥٧) بل رفعه الله اليه وكان الله عزيزا حكيما (١٥٨) النساء " (٣).

ومنه أيضا تغسير قوله تعالى " وما كان الله ليطلعكم علــــى الغيب ولكن الله يجتبى من رسله من يشاء " قال " وهذا هــو الغيب الذى أمر المكلفون بالايمان به ومدحوا عليه في مثل قولـــه

⁽۱) الموجزِفي تفسيرالقرآن الكريم: محمد رشد ي جماد يج ١ ص١٨٧-١٨٨

⁽٢) سورة آل عمران : من الآية ه ه

⁽٣) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشد ى حمادى ج١ ص ٣٨٨

⁽٤) سورة آل عمران : من الآية : ١٧٩

تعالى " ٢ : ١ _ آلم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين-٢اللذين يؤمنون بالغيب" والدليل على كون المراد أن من يجتبيهم من
رسله يطلعهم على ما شا أن يبلغوه لعباده من خبر الغيب هـو
مثل قوله تعالى " ٢٢ : ٢٦ _ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد
(٢٧) الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومنخلفه
رصدا (٢٨) ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم"

ومن سورة النساء قوله تعالى " والذين ينفقون أموالهم رئاء الناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا " (٢) . قال فى تفسيرها " فى الكلام اضمار تقديره " ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر " فقرينهم الشيطان " ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا والقرين : المقارن أى الصاحب والخليل والمعنى من قبل من الشيطان في الدنيا فقد قارنه ،أى أن الحامل لأولئك المتكبرين على ما ذكر هو وسوسة الشيطان التى عبر عنها فى آية البقرة بقوله" ٢٦٨ ٢٦٨ الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء " فبين أن هؤلاء قرنساء الشيطان " (٣)

ومن سورة المائدة في قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود أحلت لكم بهيمة الأنعام الا ما يتلى عليكم " قال " الا ما يتلى عليكم ما حرّم أي يقرأ عليكم في القرآن والسنه من قوله تعالى " حرمت عليكم الميتة " الآية ٣ من هذه السوره ، وقوله عليه الصلاة والسلام " وكل ذي ناب من السباع حرام " وهو الذي استثناه " (٥)

⁽۱) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشد ي حماد ي جـ١ ص ٢٦ه

⁽٢) سورة النساء: من الآية ٣٨

⁽٣) الموجز في تفسير القرآن الكريم: محمد رشدى حمادى جـ٢ ص٨٥

⁽٤) سورة المائدة: ﴿ إِلَّايَةَ الْأُولَى

⁽ه) المرجع السابق: جـ٢ ص ٢٣٤

ومن سورة الأنعام في قوله تعالى عن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم " وكذلك نصرف الآيات وليقولوا درست " قال " أى قرأت ، الكتب وقيل " دارست " أى دارست أهل الكتاب وتعلمت منهـــم روى هذا عن ابن عباس وأولى القراءات بالصواب عند الشبرى قــراءة من قرأ " وليقولوا درست " بتأويل قرأت وتعلمت لأن المشركيـــن كذلك كانوا يقولون للنبى صلى الله عليه وسلم وقد أخبر الله عــن قيلهم ذلك بقوله " ولقد نعلم أنهم يقولون انما يعلمه بشر لسـان الذى يلحد ون اليه أعجمى وهذا لسان عربى مبين " (١٠٣) النحل " فهذا خبر من الله ينبى عنهم أنهم كانوا يقولون : انما يتعلـم محمد ما يأتيكم به من غيره " (٢)

هذه بعض الأمثلة على تغسيره القرآن بالقرآن أصح طرق التغسير بالمأثور بل أصح طرق التفسير على الاطلاق . .

تفسير القرآن بالسنه :

فمن ذلك مثلا تفسيره لقوله تعالى " ولا تجعلوا الله عرضية لأيمانكم أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس والله سميع عليم " (٣) قال " يقول لا تجعلوا الله بالحلف به مانعا لكم من أن تسبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس ولكن اذا حلفتم على أن لا تصلوا رحما ولا تتصدقوا ولا تصلحوا وعلى أشباه ذلك من أبواب البر فكفروا وأتوا الذى هو خير وفي الحديث: " اذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيرا منها فأت الذى هو خير وكفر عن يمينك " (٤) (٥)

⁽١) سورة الانعام: الآية ه ١٠

⁽٢) المرجع السابق: جـ٢ ص ٤٩٨

⁽٣) سورة البقرة: الآية ٢٢٤

⁽٤) صحيح البخارى كتابالا يمانج ٧ص٢ ١ ٢ وصحح مسلم كتابالا يمانج ١١ ص١٦ ١١ الاأن الحد يثفيهما بتقديم "فكفرعن يمينك" على "وإئت الذى هوخير"

⁽ه) الموجزفي تغسيرالقرآن الكريم: محمد رشد ى حماد ي ج ١ ٣٠٠ ٢١

وفى قوله تعالى " الذين يأكلون الربا " (١) الآية قال " وفى الحديث الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلا بمثل يدا بيد قمن زاد أو استزاد فقد أربى الآخذ والمعطى فيه سوا " (٢) (٣)

وفى قوله تعالى عن أمرأة عمران لما وضعت ابنتها مريم "وانسى سميتها مريم وانى أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم قال "وفى صحيح البخارى عن ابى هريره رضى الله عنه أن النبى صلسى الله عليه وسلم قال "ما من مولود يولد الآوالشيطان يمسه حين يولد فيستهل صارخا من مس الشيطان اياه الآمريم وابنها "ثم يقول أبو هريرة : واقراوا ان شئتم : "وانى أعيذها بك وذريتها منسالشيطان الرجيم " (٥)

وفى تفسير قوله تعالى " الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون " قال " وفى الصحيحين عن ابن مسعود لما نزلت: " الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم " شق ذلك على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا أينا لم يظلم نفسه ؟ فقال رسول الله : ليس هو كما تظنون انما هو كما قال لقمان لابنه " يا بنى لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم " (٢) (٨)

ولولا خشية الاطالة لسقنا اكثر من ذلك من تفسيره القرآن بالسنه وفيما ذكرنا كفايه ان شاء الله .

⁽١) سورة البقرة : من الآية ه ٢٧

⁽۲) رواه الا مام احمد في مسند هومسلم في صحيحه والنسائي في سننه عن ابي سعيد الخدري . (۳) الموجز في تفسير القرآن : محمد رشد ي حماد ي ج ۱ ص الخدري . (٤) سورة آل عمران : من الآية ٣٦

⁽ه) الموجزفي تفسيرالقرآن: محمد رشد ى حماد ى جـ ١ص٠ ٣٧ صحيح البخارى: التفسيرجه ص٦٦ ومسلم: الفضائل: جـ ٤ ص٨ ١٨ ٣

⁽r) سورة الانعام الآيه: A ۲ (۷) سورة لقمان: من الآية: ٣١

⁽٨) الموجزفى تفسيرالقرآن الكريم: محمد رشد ىحماد ى ج ٢ ص ٢ ٦ ٤

تفسير القرآن بأقوال الصحابه:

وهى الدرجة الثالثة من التفسير بالمأثور وقد أورد الأستاذ محمد رشدى حمادى كثيرا من هذا النوع من التفسير فى تفسيره نذكر منه:

فى تفسيره " مالك يوم الدين " قال " وعن ابن عباس فــــى قوله تعالى " مالك يوم الدين " أى قاضى يوم الدين وهو يـــوم الدين الخلائق أى يوم يدان فيه الناس بأعمالهم لا قاضى غيره " (٢)

وفى قوله تعالى " لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم " الآية قال " عن ابن عباس هو قول الرجل فى درج كلامه واستعجاله فى المحاوره لا والله وبلى والله دون قصد لليمين " (٤)

وفى قوله تعالى " والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قرو " "قال " وفى كتاب أبى داود والنسائى عن ابن عباس قال فى قوله تعالى "و المطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قرو " الآيه وذلك أن الرجل كان اذا طلق امرأته فهو أحق بها وان طلقها ثلاثا فنسخ ذلك وقال : " الطلاق مرتان " الآية (٦)

وفى تفسير قوله تعالى " أيود أحدكم أن تكون له جنة من نخيل وأعناب " قال " وروى عن ابن عباس أيضا أنه قال : هذا مثل ضربه

⁽١) سورة الفاتحة : من الآية ؟

⁽r) المرجع السابق: جـ ۱ ص ۸

⁽٣) سورة البقرة : من الآية ٢٢٥

⁽٤) المرجع السابق: جـ١ ص ٢١٤

ه) سورة البقرة: من الآية ٢٢٨

⁽٦) الموجز في تفسيرالقرآن الكريم: محمد رشدى حمادى ج١ ص ٢١٥

⁽٧) سورة البقرة: من الآية: ٢٦٦

الله للمرائين بالأعمال يبطلها يوم القيامه أحوج ما كان اليها كمثل رجل كانست له جنه وله أطفال لا ينفعونه فكبر وأصاب الجنة اعصار أى ربح عاصف فيه نار فاحترقت ففقدها أحوج ما يكون اليها " (١)

وفى تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم " (٢) قال " قال ابن عباس أمرهم بالانفاق من أطيب المال وأجود ، وأنفسه ونهاهم عن التصدق برذالة المال ودنيئه وهو خبيثه فان الله طيب لا يقبل الآطيبا " . (٣)

وبعد هذه بعض الأمثلة أيضا من تفسيره للقرآن بأقوال الصحابى ، وبهذا يكون هذا التفسير محتويا على أنواع التفسير بالمأثـــور الثلاثه تفسير القرآن بالقرآن ، وتفسيره بالسنه ، وتفسيره بأقـــوال الصحابه .

رأيي في هذا التفسير:

والحق أن هذا التفسير مع حرصه على ايراد التفسير بالمأتــور الآ أنا نراه لم يلتزم تماما بما وعد به في مقدمة تفسيره .

فهو تفسير لم يخل من الاسرائيليات كما وعد صاحبه بل انسه ينقل عن هذه الكتب مباشرة أعنى التوراة والانجيل وعن غيرها مسن مصادر الاسرائيليات وأحسب أن الذى أدى به الى ذلك توسعسه في التاريخ القديم منه توسعا يوقعه أحيانا في الاسرائيليات وما لا قائدة ترجى من تناوله .

⁽۱) المرجع السابق: جـ۱ ص ۲٦٦

⁽٢) سورة البقرة : من الآية ٢٦٧

⁽٣) المرجع السابق: جـ١ ص ٢٦٧

ومن المآخذ عليه أيضا تلك الأبحاث العلمية والفلكية التى ، يتوسع فيها أحيانا توسعا مذموما فى تفسير للقرآن ومن ذلك مثلا : ذلك الحديث المسهب عن علم الفلك الذى تحدث فيه عن على الفلائ عند علماء المامين وتسلسل هذا العلم إلى نزول رجلين على سطح القمر ثم حديث عن المجموعة الشمسية والمسافات بينها ود رجات الحراره فيها ثم حديث عن المجرات ثم حديث عن علم النجوم وكان الأولى لمثل تفسيره أن لا يعرض فيه مثل هذه الأبحاث خاصة أنه وعد فى المقدمة بأن تفسيره خلا من التفسير بالرأى فهل هذه المعلومات خارجه عن الرأى ؟ ١

ومنها أيضا ذلك البحث الذى ألحقه بالجز الأول تحت عنسوان تفسير فواتح السور " (٢) أدرج فيه ماسهاه بتفسير علمى لفواتح سور القرآن ،وذكر فيه أيضا ما ينبغى تنزيه مثل هذا التفسير عنسه .

ومآخذ أخرى ، هى أقل شأنا مما ذكرنا ، ومع هذا فتبقـــى لهذا التفسير محاسنه من التفسير با لمأثور ، ومن معالجته لشــئون الحكومة الاسلاميه ووجوب تعديل القوانين حتى توافق التشريع الاسلامى وتكراره لذلك عند كل مناسبه ثم تشخيصه لدا العالم الاسلامى فــى العصور الحديثه ووصفه الدوا لكثير من مشاكله .

رأيى في تفاسير هذا اللون في القرن الرابع عشر:

الحق أنى لم أجد مثل هذين التفسيرين عناية بالمأثور مـــع الفارق الكبير بين عناية الأول منهما أعنى الشيخ محمد الأمين الشنقيطى وعناية الثانى: أعنى المستشار محمد رشدى حمادى . فقد تغوق الأول بلا نزاع فى هذا اللون من التفسير تغوقا لا يدانيه الثانى ، ومع هـــذا

⁽۱) انظر تفسیره ج۲ ص . ۶۸ (۲) انظر تفسیرهایضاج ۱ ص ۶۷ ه

يبقى للأستاذ محمد رشدى حمادى درجته المتقدمة في هذا اللون .

ومع هذا وذاك فلا يزال ميدان التفسير بالمأثور يعانى قلصة خائضى عبابه وكم كنت أتمنى أن يقوم من آتاه الله سعة فى العلم بتأليف أو بجمع الآيات التى يفسر بعضها بعضا وأن يضم اليها الأحاديث الصحيحة المرفوعة الى الرسول صلى الله عليه وسلم مبينا درجة كل حديث ، ويرتب هذا كله حسب ترتيب المصحف وليس له فيما جمع الآ الربط بين آية وآية أو آية وحديث ، وله ايضا مع هذا تخريج الأحاديث ليس الآ . وأحسب أن العلماء والعامة بحاجة ماسة السي هذا التفسير وعسى أن يكون فرجا قريبا .

وان كان لى من رأى بعد هذا أقوله فى الموجود من التفاسير الحديثة فهو أنها أو غالبها لا تهتم بالتفسير بالمأثور حاشا أن الناس أتهمهم بقصد هذا ،ولكن الأمر فيما أظن اعتقاد بعضهم أن الناس قد انصرفوا عن هذا اللون من التفسير ، وايراد بعضهم الآخرو التفسير بالمأثور بالمعنى من غير ايراد الآيات أو الأحاديث بنصوصها وانشغال بعض ثالث الى مباحث أخرى على حساب التفسير بالمأثور وقد يكون هنا تعليلات أخرى .

والله الموفيق .

الباب الثانسي الباب الثانسي الاتجاهات العلمية في التفسير

الفصل الشالنث

المنهج العلمى التجريــــبى فــى التفســــير

المراد بسه

بادئ ذى بد بنبغى أن ننبه الى أمرين هامين فى هـــذه المسألة :

فالعلم كلمة شاملة تشمل شتى أنواع المعارف البشرية القديم منها والجديد ، ثم تجاذبت هذا الاصطلاح أيدى العلماً كل يطلقه على ما تدور فلك أبحاثه عليه ، فقال الحكما فلي تعريفه أنه صورة الشي الحاصلة في العقل أو حصول الصورة في العقل، أو تعلق النفس بالشي على جهة انكشافه .

وقال المتكلمون انه صفة يتحلى بها الأمر لمن قامت به وزعم الماديون أنه ليس الا خصوص اليقينيات التى تستند الله الحس وحده ، وقال علماء التدوين أنه المسائل المضبوطة بجهة واحدة والغالب أن تكون تلك المسائل نظرية كلية وقد تكون ضرورية . وقد تكون جزئية .

هذا ما قاله أولئك وليس سبيلنا هنا بيان تلك الاصطلاحات ونقدها وانما سبيلنا عرضها دون ما سواه لنقف منه على اطلاقات هذا اللفظ " العلم " .

واذا ما نظرت الى المراد به عند علما الشرع وجـــدت الغزالى يوضح ذلك بقوله " قد كان العلم يطلق على العلــم بالله تعالى وبآياته وبأفعاله فى عباده وخلقه . . . وقد تصرفوا فيه بالتخصيص حتى شهروه فى الأكثر بمن يشتغل بالمناظره مع

⁽١) انظر مناهل العرفان : عبد العظيم الزرقاني جـ ١ ص ٥-٦

الخصوم في المسائل الفقهية وغيرها ولكن ما ورد مسن فضائل العلم والعلماء أكثره في العلماء بالله تعالى وبأحكامه وفاته وقد صار الآن مطلقا على من لا يحيط من علسوم الشرع بشيء سوى رسوم جدليه في مسائل خلافية فيعد بذلك من فحول العلماء مع جهله بالتفسير والأخبار وعلم المذهب وغيره وصار ذلك سببا مهلكا لخلق كثير من أهل الطلب

هـذه بعض الاصطلاحات في لفظة "علـم" فهل هـى أو أحدهـــا المراد في التفســير العلمـي للقـرآن .

نظرة واحدة الى كتب التفسير العلمى تفيدك أن ليست هذه الاصطلاحات أو أحدها هى المراد من "العلمى "أو "العلللما فلنبحث عن اصطلاح آخر ولنطوى صفحات التاريخ الى العصللما الحديث .

اذ قد ظهر في هذا العصر مدلول آخر للعلم نلمسس جوانبه في وصفهم لهذا القرن أو العصر بأنه عصر العلر والتطور والنهضة) الى آخره وانما يهمنا وصفه بعصر العلم وهم يقصد ون بذلك أن العلم هو العلم الطبيعي القائم على دراسة ما في الكون من مواد وعناصر وكائنات لها خصائصها الذاتيسة وأ نظمتها التي تحكمها من كيمياء وطبيعة وميكانيكا وغير ذلك من علوم الطبب والرياضة والفلك وما يتضمنه ذلك من حقائمي كونيه ، وأن العمل في اطار هذا المفهوم للعلم هو تطبيق العلم

⁽١) أحيا علوم الدين : أبوحامد الغزالي ج ١ ص ٣٩

عمليا باستعمال الأجهزة والأدوات والوسائل الأخرى الحديثة من مختبرات ومراصد وتجارب واستنباطات منطقية وغير ذلك "

هـذا ما قصدوه من وصف عصرهم بعصرالعلم وهو مـــا تناولوه فيما سموه بالتفسير العلمي .

ونحن وان كنا نقول انه لا مشاحة فى الاصطلاح لكنسه ينبغى ان يكون فى الاصطلاح ما يميزه عن سواه حتى لا تلتبس الأمور وتتداخل الاسماء . ولذا فانى نظرت ونظر غيرى الى هذه العلوم التى تناولها المنسرون تحت عنوان التفسير العلمى - فوجد تها تجمعها التجربة والتجارب فهى علوم ماثلة للأعيان وخاضعة فى غالبها للتجربة اذا فلم لا نخصها بهذه الصفة فلنسم هذا اللون من التفسير " التفسير العلمى التجريبي للقرآن الكريم " حتى يتميز هذا اللون من التفسير العلمى عن الألوا ن العلمية الأخرى من العقائد والفقه ونحوها وكلها علم لا شك فيه .

ثانيهما:

وهو متولد عن الأمر الأول . اذ يظهر من اطلاق التفسير العلمى على هذه العلوم فى العصر الحديث أن هذه التسمية " التفسير العلمى للقرآن الكريم " تسمية حديثة ، وانما قلنلا التسمية ولم نقل التفسير العلمى نفسه لأنا نجزم بوجود هذا اللون فى وقت مبكر لكنه لم يكن مثل العصر الحديث كثرة ولا مقاربا له .

بل ان كتب التفسير في العصر الحديث أفردته بمؤلفــات

⁽١) القرآن واعجازه العلمى: محمد اسماعيل ابراهيم ص ٤٤ بتصرف.

خاصـة .

وظهرت تفاسير تحمل في عنوانها " التفسير العلمي " أو"الاعجاز العلمي " ونحو ذلك ، فكان التفسير العلمي من خصائص العصــر الحديث في التفسير وان وجد بقلة فيما قبله .

تعریفــه:

ومن الطريف أنك لا تكاد تجد فى كتب التفسير العلمى وغيره من يذكر تعريفه وبيان المراد منه ولعله لظهوره يغفل أولئك تعريفه ولكنه على كل حال بحاجة الى تعريف يحدد مجاله فيعرف مايد خل فيه وما لا يدخل .

ولم أجد من ذكر له تعريفا الا الأستاذ أمين الخولى مـــن حيث قال :

" هو التفسير الذى يحكم الاصطلاحات العلمية فى عبارة القرآن ويجتهد فى استخراج مختلف العلوم والآراء الفلسفية منها "

ونقل هذا التعريف بحروفه الشيخ محمد حسين الذهبي في كتابه (۲) التفسير والمفسرون وهو وان لم يشر الى مصدر التعريف فانكتاب الخولى من مصادره فتبادر الى الذهن أنه نقله عنه والله أعلم .

واختصر هذا التعريف الدكتور موسى شاهين لاشين فقال فــى تعريفه " يقصد بالتفسير العلمى التفسير الذى يحكم الاصطلاحـات العلمية في عبارات القرآن ، ويحاول استخراج العلوم المختلفة مــن آباتــه " (٣)

⁽١) التفسير معالم حياته ، منهجه اليوم : أمين الخولى ص ١٩-٠٠

⁽٢) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ ٣ ص ١٤٠

⁽٣) اللآلي الحسان في علوم القرآن: موسى شاهين لا شين ص ٣٧٧

وهذا التعريف الذى ذكره الدكتور موسى هو نفس التعريــف السابق مع بعض التغيير ، ولم يشر الدكتور أيضا الى مصدره ،

وتأثر بهذا التعريف أيضا الأستاذ محمد الصباغ فقال فى تعريفه " انه تحكيم مصطلحات العلوم فى فهم الآية ، والربط بين الآيات الكريمه ومكتشفات العلوم التجريبية والفلكية والفلسفية " (١) .

ولعلك تقول بعد هذا تذكر هذه التعريفات ثم تقول انك لا تكاد تجد تعريفا ؟ ومخلصى وعذرى من هذا أن التعريفات الثلاثة الأخيرة مرجعها كلها الى التعريف الأول فهى اما ناقله له بحروفه واما ناقلة له بتقديم وتأخير واما متأثره به وبألفاظه .

وتجد أيضا أنها اتفقت على عبارة " المصطلحات العلمية " ولم يذكر أحدهم الحقائق أو النظريات أو المكتشفات أو المشاهدات العلمية . وهذا يؤيد اتحاد مصدر التعريف عندهم .

وتجدها أيضا تصف صاحب التفسير العلمى بأنه " يجتهد فـــى استخراج مختلف العلوم والآراء الفلسفية" والذى اعتقده ان التفسير العلمى بمعناه المعروف لا يشمل ايراد الآراء الفلسفية ،كما لايعـــم مختلف العلوم بل فى أنواع معينه منها كالطب والرياضيات والفلــك وعلم الحيوان والنبات والكيمياء وعلم طبقات الأرض ونحو ذلك مـــن

⁽١) لمحات في علوم القرآن : محمد الصباغ ص ٢٠٣

العلوم التجريبية فلا يشمل مختلف العلوم على اطلاقها .

ولذا فانى أعتقد قصور هذا التعريف وقد انتقد هذا التعريف أيضا الشيخ عبدالله الأهدل فى رسالته " التفسير العلمى للقــرآن الكريم " فقال عن تعريف الخولى والذهبى " فقولهما : يحكــم الاصطلاحات العلمية فى عبارة القرآن غير دقيق لأنه ما كل تفسير على كذلك وتعبيرهما هذا " يحكم " يوحى بأن الآية المـــرا د تفسيرها لها معنى آخر ، غير المعنى العلمى الذى يراد منها أن تدل عليه ، وهذا وان صدق على بعض التفسير المتمحل، والشطحات العلمية فانه لا ينطق على البعض الآخر ، ثم قال : " وربما كـان التعريف الصحيح للتفسير العلمى أن يقال : " هو تفسير الآيــات الكونيه الواردة فى القرآن على ضوء معطيات العلم الحديث، بغيض النظر عن صوابه وخطئه " ليشمل التفسير الصحيح والتفسيرالخاطئ" (())

والذى يظهر لى والله أعلم أن التعريف الأقرب الى أن يكون جامعا مانعا أن يقال : _ المراد بالتفسير العلمى : هو اجتهاد المفسر فى كشف الصلة بين آيات القرآن الكريم ومكتشفات العلما التجريبي على وجه يظهر به اعجاز للقرآن يدل على مصدره ، _ وصلاحيته لكل زمان ومكان " .

ولا شك أن وصفه ب" اجتهاد المفسر" يدخل فيه التفسير العلمى المقبول والمرفوض لأن المجتهد قد يخطى وقد يصيب وقولنا " الربط " ليشمل ما هو تفسير وما هو من قبيله كالاستئناس بالآية فى قضية من قضاياه ونحو ذلك وقولنا " العلم التجريبي "يخرج

⁽۱) التفسير العلمى للقرآن الكريم: بحث ماجستير أعد هالشيخ عبد الله بسن عبد الله الاهدل (نسخة مسحوبة على الاستنسل ص ۱) .

بقية العلوم الكلامية والفلسفية ونحوها وقولنا "على وجه " لبيان ثمرته وقولنا " يدل على مصدره " نقصد به أنه اذا ما ثبت هذا التوافق بين نصوص القرآن الكريم وحقائق العلوم ولم يقع أى تعارض بين نص قرآنى وحقيقة علمية مهما كانت جدتها وحداثتها فانه لا يمكن أن يقول مثل هذه النصوص بشر قبل اكتشافها بقرون ولا بدمن أن يكون المتكلم بها هو موجد هذه الحقائق ومكونها وهوالله سبحانه وتعالى ، وقولنا " وصلاحيته لكل زمان ومكان " نقصد بسه أنه صالح لكل عصر لا تأتى عليه الأيام ولا الحدثان بما يبطل شيئا منه فهو صالح لكل عصر وأوان .

هـذا ما ظهر لى الآن من المعنى المراد به ، والله أعلم . موقف العلماء السابقين من التفسير العلمي التجريبي :

مما لا شك فيه أن مثل هذا اللون فى تفسير القرآن الكريـــم فى جدته وتجدده سيكون له خصوم وسيكون له أنصار يلتمس كـــل منهم دليلا ينصر به رأيه ويؤيده به ثم يكر على دليل الخصــــم فيبطله .

وقد كان هذا الأمر في التفسير العلمي للقرآن الكريم منسسة لحطات بزوغه ونحن وان كنا لا نعرف هذا الحدث باليوم أو بالسنة الآ أن العلماء اتفقوا على أن الامام الغزالي المتوفى سنة ه . ه ه ، من أوائل المتكلمين في هذا النوع من التفسير ، وعلى هذا فيكسون ظهوره على وجه التقريب في أواخر القرن الخامس الهجرى ، واتفقوا أيضا على أن الغزالي نفسه اكثر من استوفى بيان هذا القول السي عهسده . (١)

⁽۱) انظر مثلا: التفسيرمعالمحياته: أمين الخولى ص ٢٠ والتفسيروالمفسرون محمد حسين الذهبي جـ٣ص ١٤٠ ولمحاتفي علوم القرآن: محمد الصباغ ٢٠٣٠ والتفسير العلمي للقرآن الكريم: عبد الله الاهد ل ص ٨٥ اتجاهات التفسيرفي العصر الراهن: عبد المجيد المحتسب ٢٤ وغيرهم.

ومما لا شك فيه أن الامام الغزالى لم يكن وحيدا فى الميدان يجول ويصول فقد نزل معه أنصار ونازله خصوم وما زالت المعركــة الفكرية قائمة لم تهدأ لها ثائرة ولم تقعد لها قائمة ولم تطفأ لها نار .

وما دام حديثنا هنا محصورا في العصر الحديث فانه لا يسعنا ونحن ندخل معركة طال عمرها وسد الأفق غبارها الآ وأن يكسون لدينا علم ومعرفة بما قاله السابقون من الأنصار والخصوم حتى نبدأ الطريق من أوله ونأتى البيوت من أبوبابها .

وبما أن الامام الغزالى من أوائل المتكلمين فى ذلك وهو أيضا من المؤيدين والمروجين لهذا اللون من التفسير فانا نبدأ بذكـــر

رأى المؤيد يست :

ونذكر من هؤلاء المؤيدين لهذا التفسير العلمى عددا مـــن العلماء المسلمين الذين أظهروا تأييدهم له وأعلنوه وكانوا مـــن أوائل مطبقيه على نصوص القرآن الكريم ومن هؤلاء :

الامام الغزالى :

وقد بسط القول في هذا في كتابيه احيا علوم الدين ، وجواهر القرآن ، فقد عقد في أولهما الباب الرابع من كتاب آداب تــــلاوة القرآن في : " فهم القرآن وتفسيره بالرأى من غير نقل " دلل فيه على أن القرآن يشتمل على مجامع العلوم كلها . فقال مثــــلا : " اعلم أن من زعم أن لا معنى للقرآن الا ما ترجمه ظاهر التفسير فهو مخبر عن جد نفسه وهو مصيب في الاخبار عن نفسه ولكنــــه مخطى في الحكم برد الخلق كافة الى درجته التي هي حدهومحطه

بل الاخبار والآثار تدل على أن فى معانى القرآن متسعا لأرباب الفهم قال على رضى الله عنه الآأن يؤتى الله عبدا فهما فللم القرآن فان لم يكن سوى الترجمة المنقوله فما ذلك الفهم وقال صلى الله عليه وسلم "ان للقرآن ظهرا وبطنا وحدا ومطلعا "(١)

ويروى أيضا عن ابن مسعود موقوفا عليه ، وهو من علم التفسير ، فما معنى الظهر والبطن والحد والمطلع ، وقال على كرم الله وجبهه لو شئت لأوقرت سبعين بعيرا من تفسير فاتحة الكتاب" فما معناه وتفسير ظاهرها في غاية الاقتصار وقال ابوالدردا ولا يفقه الرجل حتى يجعل للقرآن وجوها وقد قال بعض العلما ولكل آية ستون ألف فهم وما بقى من فهمها اكثر وقال آخرون القرآن يحوى سبعة وسبعين ألف علم ومائتى علم اذ كل كلمة علم ثم يتضاعب ذلك أربعة أضعاف اذ لكل كلمة ظاهر وباطن وحد ومطلع ، وترديد رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم عشرين مرق الله يكون الآلة لتدبره باطن معانيها والآفترجمتها وتفسيرها ظاهر لا يحتاج مثله الى تكرير وقال ابن مسعود رضى الله عنه من أراد علم الأولين والآخرين فليتبدبر القرآن " وذلك لا يحصل من أراد علم الأولين والآخرين فليتبدبر القرآن " وذلك لا يحصل

⁽۱) سئل بن تيميه رحمه الله تعالى عن حديث القرآن باطن وللباطن باطن السيم سبعة أبطن ، فقال "أما الحديث المذكور فمن الأحاديث المختلقة التى لم يروها أحد من اهل العلم ولا يوجد في شيء من كتبالحديث ولكن يروى عن الحسن البصرى موقوفا أو مرسلا "أن لكل آية ظهرا وبطنا وحد اومطلعا مجموع الفتاوى: لا بن تيميه ج ١ ص ٢ ٣ ٢ - ٢ ٣ ٢ ، وانظر ما كتبته عن الظاهر والباطن في منهج اهل السنة والجماعة .

⁽۲) رواه أبوذ رالهروى فى معجمه من حديث ابى هريره بسند ضعيف" المغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج ما فى الاحيا من الاخبار "للحافظ زين الدين العراقى ، ضمن احيا علوم الدين للامام الغزالي جـ ۱ ص ۲۸۹

وبالجملة فالعلوم كلها داخله فى أفعال الله عز وجل وصفاته وفى القرآن شرح ذاته وأفعاله وصفاته وهذه العلوم لا نهاية لها. وفى القرآن اشارة الى مجامعها، والمقامات فى التعمق فى تفصيله راجع الى فهم القرآن ومجرد ظاهر التفسير لا يشير الى ذلك بل كل ما أشكل فيه على النظار واختلف فيه الخلائق فى النظريات والمعقولات ، ففى القرآن اليه رموز ود لالات عليه يختص اهل الفهم بدركها " (۱)

ثم زاد ذلك بيانا وتفصيلا في كتابه جواهر القرآن وقد اختصر حديثه هذا الاستاذ أمين الخولى (٢) واختصره أحسن منه الشيخ محمد حسين الذهبي فقال رحمه الله تعالى " ثم اننا نتصفح كتابــــه (جواهر القرآن) الذي ألفه بعد الأحياء كما يظهر لنا مـــن مقد مته ، فنجده يزيد هذا الذي قرره في الاحياء بيانا وتفصيللا فيعقد الفصل الرابع منه لكيفية انشعاب العلوم الدينية كلها ومــا يتصل بها من القرآن عن تقسيمات وتفصيلات تولاها لا نطيل بذكرها ويكفي أن نقول انه قسم علوم القرآن الى قسمين :

الأول : علم الصدف والقشر وجعل من مشتملاته : علم اللغة ، وعلم النحو ، وعلم التفسير وعلم النحو ، وعلم القراءات ، وعلم مخارج الحروف ، وعلم التفسير الظاهر .

والثانى : علم اللباب وجعل من مشتملاته : علم قصص الأوليين ، وعلم الكلام ، وعلم الفقه ، والعلم بالله واليوم الآخر، والعلم بالصراط المستقيم وطريق السلوك .

⁽۱) احيا علوم الدين: ابوحامد الغزالي جـ ۱ ص ۲۹٦

⁽٢) التفسير معالمحياته منهجه اليوم: امين الخولي ص ١-٢٠

ثم يعقد الفصل الخامس منه لكيفية انشعاب سائر العلوم مسن القرآن فيذكر علم الطب والنجوم وهيئة العالم وهيئة بدن الحيوان وتشريح أعضائه وعلم السحر ، وعلم الطلسمات وغير ذلك ثم يقول : " وورا ما عددته علوم أخرى يعلم تراجمها ولا يخلوا العالم عمسن يعرفها ، ولا حاجة الى ذكرها بل أقول : ظهر لنا بالبصييرة الواضحة التى لا يتمارى فيها أن فى الامكان والقوة أصنافا من العلوم بعد لم تخرع من الوجود وان كان فى قوة الآدمى الوصول اليها ، وعلوم كانت قد خرجت الى الوجود واندرست الآن فلن يوجد فسى هذه الأمصار على بسيط الأرض من يعرفها ، وعلوم أخر ليس قوة البشر أصلا ادراكها والاحاطة بها ويحظى بها بعض الملائكية المقربين فان الا مكان فى حق الآدمى محدود والامكان فى حق الملك محدود الى غاية فى الكمال بالاضافة كما أنه فى حق البهيمة محدود الى غاية فى التقصان (۱)

ثم يقول بعد ذلك (ثم هذه العلوم ما عددناها وما لم ـ نعدها ليست أوائلها خارجة عن القرآن فان جميعها مغترفه مــن بحر واحد مـن بحار معرفـة الله تعالــى وهـو بحر الأفعال، وقد ذكرنا أنه بحر لا ساحل له وأن البحر ـ لو كان مدادا لكلماته لنفذ البحر قبل أن تنفذ ، فمن أفعال الله تعالى وهوبحـــر الأفعال (٢) مثـلا ـ الشفاء والمرض كما قال الله تعالى حكاية عـن ابراهيم (واذا مرضت فهو يشفين) وهذا الفعل الواحد لا يعرفه

⁽۱) فيما نقله الشيخ الذهبى ـ رحمه الله تعالى ـ هنا سقط (سبق نظر) اصلحته من مرجعه.

⁽٣) ان كان الضمير (هو) يرجع لى لفظ الجلاله فان (بحرالافعال) ليست من اسماعه ولا من صفاته عند السلف. (٣) سورة الشعراء من الآية . ٨

الا من عرف الطب بكماله اذ لا معنى للطب الا معرفة المرض بكماله وعلاماته ومعرفة الشفاء وأسبابه . ومن أفعاله تقدير معرفة الشمسس والقمر ومنازلهما بحسبان ، وقد قال الله تعالى (الشمس والقمـر (٢) بحسبان) وقال (وقد رناه منازل لتعلموا عدد السنين والحساب) وقال (وخسف القمر وجمع الشمس والقمر) وقال (يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل) وقال (والشمس تجرى لمستقـــر (ه) لها ذلك تقدير العزيز العليم) ولا يعرف حقيقة سير الشمــس والقمر بحسبان وخسوفهما وولوج الليل في النهار ـ وكيفية تكــور أحدهما على الآخر الآمن عرف هيئات تركيب السموات والأرض وهـو علم برأسه . ولا يعرف كمال معنى قوله (يأيها الانسان ما غــرك (٦) بربك الكريم الذى خلقك فسواك فعدلك فى أى صورة ما شا وكبك) الا من عرف تشريح الأعضاء من الانسان ظاهرا وباطنا وعددهـــا وأنواعها وحكمتها ومنافعها وقد أشار في القرآن في مواضع اليها وهي من علوم الأولين والآخرين ، وفي القرآن مجامع علم الأولي ن والآخرين . وكذلك لا يعرف كمال معنى قوله (سويته ونفخست فيه من روحى) ما لم يعلم التسوية والنفخ والروح ، وورا اهــــا علوم غامضة يغفل عن طلبها أكثر الخلق وربما لا يفهمونها ان سمعوها من العالم بها ، ولو ذهبت أفصل ما تدل عليه آيات القرآن من تفاصيل الأفعال لطال ، ولا تمكن الاشارة الا الـــــــى مجامعها فتفكر في القرآن والتمس غرائبه لتصادف فيه مجامع علم الأولين والآخرين وحملة أوائله".

سورة الرحمن من الآية ه (۲) سورة يونس من الآية ه

٣) سورة القيامة: الآيتين ٨-٩ (٤) سورة الحج من الآية ٢١

⁽ه) سورةيس من الآية ٣٨ (٦) سورة الانفطار الآيات ٦-٧-٨

⁽Y) سورة الحجر: من الآية ٢٩ (A) جوا هرالقرآن: لا بي حامد الغوالي ٣٠ (٢٠)

هذه بعض نصوص الامام الغزالى واذا ما تأمل متأمل فيهـا" ... وجد فى نصوصه نحو قوله " وفى القرآن اشارة الى مجامعها "" ... ففى القرآن اليه رموز وعلامات " ودلالات عليه " ثم هذه العلـوم ما عددناها وما لم نعدها ليست أوائلها خارجة عن القرآن " ، وأخيرا قوله " وفى القرآن مجامع علم الأولين والآخرين " .

وللمتأمل ان يسأل عن موقف الغزالى اذ أن هذه النصوص الدالة على أن فى القرآن رموز . . وعلامات . . ود لالات وأوائل . . ومجامع العلوم لا تدل د لالة كاملة على موقف صاحبها وان كانست صريحة فى تأييد التفسير العلمى الا أنها تقصر عن تحديد مدى هذا التأييد ولا يهمنا ، الأمر بقدر ما يهمنا أن هذه النصوص للامام الغزالى وهى من أقدم النصوص التى بين أيدينا من هسذا النوع تدل على أن قائلها قد وضع الأسس النظرية للتفسير العلمسى وبعبارة أخرى أصرح وأوضح ان الغزالى روح للتفسير العلمسى ومهد السبيل لمن أراد سلوكه وان كان هو لم يسلكه لكن جسامين بعده وقريب منه من التزم هذا النوع التزاما بلغت درجته فيه أن قبل عن تفسيره فيه كل شيء الا التفسير ، ذلكم هو الفخر الرازى .

رأى الفخير الرازي (ت ٢٠٦):

والرازى نفسه يحس أنه مكثر من هذا النوع من التفسير فيفترض اعتراضا ويرد عليه فيقول فى تفسير قوله تعالى " ان ربكم الليليات الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام " الآية (۱) : - ربما جا بعض الجهال والحمقى وقال : انك اكثرت فى تفسير كتاب الله (تعالى)

⁽١) من سورة الأعراف: من الآية ٤٥

من علم الهيئة والنجوم وذلك على خلاف المعتاد فيقال لهـنا المسكين : انك لو تأملت في كتاب الله (عز وجل) حق التأمل لعرفت فساد ما ذكرته ، وتقريره من وجـوه : _

الأول: أن الله تعالى ملاً كتابه من الاستدلال على العلــــم والقدره والحكمة بأحوال السموات والأرض وتعاقب الليل والنهار وكيفية أحوال الضيا والظلام، وأحوال الشمس والقمر والنجوم وذكر هذه الأمور في أكثر السور وكررها وأعادها مرة بعد أخرى ، فلو لم يكن البحث عنها والتأمل في أحوالها جائزا لما ملأ الله كتابه منها .

والثانى: أنه تعالى قال: أفلم ينظروا الى السما فوقهم كيف بنيناها وزيناها ومالها من فروج " فهو تعالى حث علييناها التأمل فى أنه كيف بناها ولا معنى لعلم الهيئة الا التأمل فى أنه كيف بناها وكيف خلق كل واحد منها .

والثالث : أنه تعالى قال : لخلق السموات والأرض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون " فبين أن عجائـــب الخلقة وبدائع الفطره في أجرام السموات اكثر وأعظم وأكمل مما في أبدان الناس . . .

الرابع : أنه تعالى مدح المتفكرين فى خلق السموات والأرض ، فقال " ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت (٤) هذا باطلا) . ولو كان ذلك ممنوعا منه لما فعل .

⁽١) سورة الأعراف: من الآية ٤٥ (٢) سورة ق: الآية ٦

⁽٣) سورة غافر: الآية ٥٧ (٤) سورة آل عمران: الاية ١٩١

الخامس؛ أن من صنف كتابا شريفا مشتملا على دقائق العلــــوم العقلية والنقلية بحيث لا يساويه كتاب في تلك الدقائـــق، فالمعتقد ون في شرفه وفضيلته فريقان منهم من يعتقد كونــه كذلك على سبيل الجملة من غير أن يقف على ما فيه الدقائق واللطائف على سبيل التفصيل والتعيين ومنهم من وقف علـــي تلك الدقائق على سبيل التفصيل والتعيين، واعتقاد الطائفــة الاولى وان بلغ الى أقصى الدرجات في القوة والكمال الآأن اعتقاد الطائفة الثانية يكون أكمل وأقوى وأوفى ، وأيضا فكـل من كان وقوفه على دقائق ذلك المصنف وجلالته أكمل "(١)

ولذلك فان الرازى وقد أبدى رأيه فى التفسير العلمى فانه أكثر من تطبيقه فى تفسيره وتناول شتى العلوم والمعارف مما يبوئه درجة متقدمة فى صفوف مؤيدى التفسير العلمى بل بين متطرفيين

رأى الزركشــي : (ت ۲۹۶)

ومن المؤيدين أيضا الامام بدر الدين الزركشى متأثرا فيميد ولى بموقف الامام الغزالى لاتحاد الأدلة وبعض العبارات ، فقد أورد الزركشى بعض الاقوال التى أوردها الغزالى كقول بعض العلماء : لكل آية ستون الف فهم وما بقى من فهمها اكثر وقول آخر القرآن يحوى سبعة وسبعين ألف علم ومائتى علم اذ لكل كلمة علم ثم يتضاعف ذلك أربعة اذ لكل كلمة ظاهر وباطن وحد ومطلع.

⁽١) التفسيرالكبير: الفخر الرازى ج ١٤١ ص ١٢١

ثم عقب الزركشى على هذه الأقوال وغيرها بقوله: " وبالجملة فالعلوم كلها داخلة فى أفعال الله تعالى وصفاته وفى القرآن شرح ذاته وصفاته وأفعاله فهذه الأمور تدل على أن فهم معانى القرآن مجالا رحبا ، ومتسعا بالغا وأن المنقول من ظاهر التفسير ليسس ينتهى الادراك فيه بالنقل ، والسماع لابد منه فى ظاهر التفسير ، ليتقى به مواضع الغلط ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط والغرائب التى لا تفهم الا باستماع فنون كثيرة . . . " (١)

بل ان الامام الزركشى رحمه الله تعالى عقد فصلا خاصـــا عنونه بقوله " فى القرآن علم الأولين والآخرين " وقال فيه " وفـــى القرآن علم الأولين والآخرين وما من شىء الا ويمكن استخراجه منـه لمن فهمه الله تعالى " (٢)

رأق السميوطي ت (٩١١) هـ

وذهب الامام السيوطى الى نحوما ذهب اليه الامامان الغزالى والزركشى وزاد على أدلتهما أدلة أخرى ، وقد أفرد النوع الخامس والستين من أنواع علوم القرآن فى العلوم المستنبطة من القرآن ودلل لذلك بقوله تعالى " ما فرطنا فى الكتاب من شى " " وقال سبحانه " ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شى " " ، وقال صلى الله عليه وسلم ستكون فتن قيل وما المخرج منها قال كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم " أخرجه الترمذى وغيره ، وأخرج سعيد

⁽۱) البرهانفي علوم القرآن: بدرالدين الزركشي جرع ص٥ ٥ ١ - ٥ ٥ ١

⁽٢) البرهان في علوم القرآن: بدرالدين الزركشي جـ٢ ص ١٨١

⁽٣) سورة الأنعام: من الآية ٣٨

⁽٤) سورة النحل : من الآية ٩٨

ابن منصور عن ابن مسعود قال من أراد العلم فعليه بالقــرآن المان فيه خبر الأولين والآخرين ، وقال البيهقى يعنى أصول العلم"

وقال أيضا " وأنا أقول قد اشتمل كتاب الله العزيز على كـــل شيئ أما أنواع العلوم فليس منها باب ولا مسألة هي أصل ـ الآ وفي القرآن ما يدل عليها وفيه عجائب المخلوقات وملكوت السموات والأرض وما في الأفق الأعلى وتحت الثرى وبد الخلق وأسمــا مشاهير الرسل والملائكة وعيون أخبار الأمم السالفة . . . الى غير ذلك مما يحتاج شرحه الى مجلدات " (٢)

رأى ابن أبى الفضل المرسبي :

وأورد السيوطى رحمه الله تعالى لتأييد مذهبه نصا طويــــلا لابن أبى الفضل المرسى قال فيه عن القرآن الكريم " قد احتوى على علوم أخرى من علوم الأوائل مثل الطب والجدل والهيئة والهندســة والجبر والمقابله والنجامه وغير ذلك " (٣)

ثم ذهب يبين بعض مواضع ذلك فيذكر مدار كل علم ثم يذكر أن الآية التى جمعت ذلك حسب رأيه ، وزاد على هذا بأن ذكر أن في القرآن أصول الصنائع وأسما الآلآت التى تدعو الضرورة اليها كالخياطه والحداده والنجاره والغزل والنسج والفلاحه والصيد والغوص والصياغه والزجاجه والفخار والملاحه الخ . وهو يذكر بعد كل مهنة ما يراه شاهدا لها من القرآن الكريم .

كان هذا عرضا لبعض آراء مؤيدى التفسير العلمى للقرآن الكريم

⁽۱) الاتقان في علوم القرآن: للا مام السيوطي جرع ص ١ ٦ - ١ ٦ ٢

⁽٢) المرجع السابق: جـ٢ ص ١٢٩

⁽٣) الاتقان : الامام السيوطى جـ ٢ ص ١٢٧

بل اشتماله على كل العلوم وشتى المعارف ، ولم يكن هذا مسلمالهم ولم يكن سالما عن المعارضه والرفض .

ولئن أبحث لنفسى بعض الاطناب فى ذكر آرا المؤيدين فانسى سأكبح من جماحها فى ذكر آرا المعارضين ليس لتأييد فريق علسى فريق وانما لأن المعارض هنا هو الإمام الشاطبى الذى أشبسسع الحديث حتى لم يبق مكانا لمزيد .

آراء المعارضيسين:

رأى الشاطبي : ت (۲۹۰)هـ

بدأ الشاطبى رحمه الله تعالى حديثه ببيان العلوم الـتى كانت منتشره بين العرب وقت نزول القرآن الكريم ، ثم بين موقف الشريعة من هذه العلوم بقوله: " فصححت الشريعة منها ما هسو صحيح وزادت عليه وأبطلت ما هو باطل ، وبينت منافع ما ينفع من ذلك ومضار ما يضر منه " (١) وذكرمن ذلك علم النجوم وعلـم الأنواء وأوقات نزول المطر وعلم التاريخ وأخبار الأمم الماضيه ، ثم بين ما كان أكثره باطلا أو جميعه كعلم العيافه والزجر والكهانه وخط الرمل والضرب بالحصى والطيره ، ومن النوع الأول الطب والتغنن في علوم البلاغـة وضرب الأمثال .

ثم قرر بعد هذا " أن كثيرا من الناس تجاوزا في الدعـــوى على القرآن الحد فأضافوا اليه كل علم يذكر للمتقدمين أو المتأخريــن من علوم الطبيعيات والتعاليم (٣) والمنطق وعلم الحروف وجميع ما ينظر فيه الناظرون من هذه الفنون وأشباهها وهذا اذا عرضناه علـــــى

⁽۱) الموافقات: للامام الشاطبي جـ ۲ ص ۲ ٧ ٦-٢

⁽۲) ،، ب جـ۲ ص ۲۱ – ۲۲

⁽٣) أى الرياضيات من الهندسة رغيرها .

على ما تقدم لم يصح ، والى هذا فان السلف الصالح ـ من الصحابة والتابعين ومن يليهم ـ كانوا أعرف بالقرآن وبعلومه وما أودع فيه ولـم يبلغنا أنه تكلم أحد منهم فى شى من هذا المدعى سوى ما تقدم وما ثبت فيه من أحكام التكليف وأحكام الآخره وما يلى ذلك ولو كـان لهم فى ذلك خوض ونظر لبلغنا منـه ما يدلنا على أصل المسألة الآ أن ذلك لم يكن فدل على أنه غير موجود عندهم وذلك دليل علـى أن القرآن لم يقصد فيه تقرير لشى مما زعموا " (۱)

وبيّن ذلك في موضع آخر عند ذكر العلوم المضافة الى القـرآن فبعد أن ذكر من العلوم ما هوكالاداة لفهمه والوسيلة لاستخـراج فوائده قال " ولكن قد يدعى فيما ليس بوسيله أنه وسيله الى فهـم القرآن وأنه مطلوب كطلب ما هو وسيله بالحقيقة ،فان علم العربيـة أو علم الناسخ والمنسوخ ، وعلم الأسباب، وعلم المكى والمدنى ، وعلـم القراءات ، وعلم أصول الفقه ، معلوم عند جميع العلماء أنها معينه علـى فهم القرآن ، وأما غير ذلك فقد يعده بعض الناس وسيلة أيضا ولا يكون كذلك كما تقدم في حكاية الرازى في جعل علم الهيئة وسيلة الى فهم، قولم تعالى " أفلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها ومالها من فروج " (٢) وزعم ابن رشد الحكيم في كتابه الذي سماه بـ " فصـل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال " ان علوم الفلسفـة مطلوبه اذ لا يفهم المقصود من الشريعة على الحقيقة الا بها ولـو

وشاهد ما بين الخصمين شأن السلف الصالح في تلك العلوم هل

 $[\]Lambda \cdot - \gamma$ و الموافقات : الشاطبی ج γ ص ۹ γ

⁽٢) سورة ق : من الآية ٦

كانوا آخذين بها أم تاركين لها أو غافلين عنها ؟ مع القطيع بتحققهم بفهم القرآن يشهد لهم بذلك النبى صلى الله عليه وسلم والجم الغفير ، فلينظر امرؤ اين يضع قدمه ؟ " (١)

ثم ذكر الشاطبى رحمه الله تعالى الرد على أولئك بما خلاصت ان ما استدلوا به من الآيات فالمراد بها عند المفسرين ما يتعلق بحال التكليف والتعبد ، أو المراد بالكتاب فى قوله تعالى "مافرطنا فى الكتاب من شىء " (١) اللوح المحفوظ ولم يذكروا فيها ما يقتضي تضمنه لجميع العلوم النقليه والقعليه . وما ينقل عن على رضى الله عنه أو غيره فى هذا لا يثبت فليس بجائز أن يضاف الى القيران ما لا يقتضيه كما أنه لا يصح أن ينكر منه ما يقتضيه " (١)

ذلكم موجز رأى الشاطبى رحمه الله تعالى ورده على أنصار التفسير العلمى للقرآن الكريم .

رأى أبي حيان الأندلسي : ت (٧٤٥) هـ

ونقتصر فى بيان رأيه رحمه الله تعالى على ذكر مثل طريف ضربه مثلا لمن فسر القرآن بالرأى فقد انتقد فى تفسيره البحر المحيسط طريقة الرازى فى تفسيره وغيره ، بقوله : -

" ونظير ما ذكره الرازى وغيره أن النحوى مثلا يكون قد شرع فى كتاب فى النحو ، فشرع يتكلم فى الألف المنقلبه ، فذكر أن الألف فى الله أهى منتلبه من ياء أو واو ، ثم استطرد من ذلك الى الكلام فى الله تعالى فيما يجب له ويجوز عليه ويستحيل ، ثم استطرد من

⁽۱) الموافقات: الشاطبي جـ ٣ ص ٥ ٣٧ - ٣٧ ا

⁽٢) سورة الانعام: من الآية ٣٨

⁽٣) الموافقات: الشاطبي جـ ٢ ص ٨٠-٨١

ذلك الى اعجاز ما جا به القرآن وصدق ما تضمنه ، ثم استطرد الى أن من مضمونه البعث والجزا بالثواب وبالعقاب ، ثم المثابون فى الجنة لا ينقطع نعيمهم ، والمعاقبون فى النار لا ينقطع عذابهم فيينا هو فى علمه يبحث فى الألف المنقلبه اذا هو يتكلم فلينا الجنة والنار ، ومن هذا سبيله فى العلم فهو من التخليط والتخبيط فى أقصى الدرجة

وكان استاذنا العلامه أبوجعفر احمد بن ابراهيم بن الزبيل الثقفى قدس الله تربته يقول ما معناه: متى رأيت الرجل ينتقل من فن الى فن فى البحث أو التصنيف فأعلم أن ذلك اما لقصور علمه بذلك الفن أو لتخليط ذهنه وعدم ادراكه حيث يظن أن للمتفايرات متماثلات ، وانما امعنت الكلام فى هذا الفصل لينتفع به من يقف عليه ، ولئلا يعتقد أنا لم نطلع على ما أودعه الناس فى كتبهم فى التفسير ، بل انما تركنا ذلك عمدا ، واقتصرنا على ما يليق بعلم التفسير ، وأسأل الله التوفيق والصواب " (۱)

وذلكم رأيه لا أظنه بحاجة الى بيان ، يرفض هذا اللس ويرفض القول به لا عجزا عنه وانما عمدا وقصدا لعدم الخروج عن حدود التفسير المقبول عنده

وحتى لا نبهت القوم حقهم ونحن نريد هنا الحديث عن موقف العلما المعاصرين فيعتقد معتقد أن لا فرق بين المؤيدينالقدامى والمعاصرين ، فعلينا أن نعلن هنا حقيقة فى حق العلما السابقين الذين أجازوا مبدأ تفسير القرآن بالعلوم تلكم هى أننا لا نكاد

⁽۱) البحر المحيط: أبوحيان الاندلسي جد ١ ص ٣٤١

نصادف في آثارهم العلمية محاولات تطبيقية تلح على الربط بين النظرية العلمية والحقيقة القرآنية كما نجد في آثار علمائناس المعاصرين ، ذلك أن شغلهم الشاغل في ذلك الوقت كان الاقتباس مما نقل اليهم من التراث اليوناني والانتفاع بمقولاته الفلسفين والمنطقية في تأكيد الحقيقة الدينية لتستقيم لهم قضية التوفيق بين العقل والنقل (1)

أما في العصر الحديث فان الذين يؤيد ون هذا الاتجــاه العلمي في التفسير يزعمون أن القرآن يشير الى مستحد ثاتالاختراع وما يحقق بعض غوامض العلوم الطبيعية ولعل متحققا بهذه العلوم الحديثة لوتدبر القرآن وأحكم النظر فيه وكان بحيث لا تعــوزه أداة الفهم ولا يلتوى عليه أمر من أموره لاستخراج منه اشاراتكثيرة تومى الى حقائق العلوم فلا يكاد يجـد اختراع أو يظهر اكتشاف أو تنظر نظرية الا ويعيد ون النظر والبحث في آيات القرآن وكأنهم على موعد مؤكد مع آية قرآنية يطبقونها على هذا أو ذاك زاعميـن أن القرآن نص على هذا قبل كذا وكذا من القرون

بمعنى آخر أن السابقين جعلوا الحقيقة القرآنية أصلا ذكروا ما يؤيد هذه الحقيقة من نظريات أو حقائق علميه ، وأن المعاصرين جعلوا النظريات أو الحقائق العلمية أصلا يدعمونها ويفسرونها بآيات قرآنية قد تؤيدها صراحة أو يفهم منها ذلك وقد لا تدلعلى شيء من هذا فيتكلفون في التوفيق بين هذا وذاك .

⁽۱) الفكرالديني في مواجهة العصر: عفتمحمد الشرقاوي ص٢ ٢ ٢-٢ ٢

⁽٢) اعجاز القرآن والبلاغه النبوية : مصطفى صادق الرافعى ص ١٤٢

وحقيقة أخرى خاصة انى لا أقصد فيما قلت هناب"السابقين أوب "المعاصرين "العموم والشمول وانما أردت غالبهم، وما هم بقيليل .

موقف العلماء المعاصرين من التفسير العلمي التجريبي :

ولا زالت المعركة العلمية هذه مشتعلة بل زاد لهبها واشتعل اوارها وتنوع وتطور سلاحها وتطرف المتطرفون واعتدل المعتدلون .

وقال أحد المتطرفين ولم يستثن أحدا " ان دراسة القرآن في العصور الخالية كانت تكلفيه ، وقرآءة سحطية وعلوما لفظية فعكف الناس على الألفاظ وكثر الحفاظ وقل المفكرون فجمدت القرائح وماتت العلوم " (1) بل دعا العلماء الى التفطن لما ذكره وتفسير القرآن نحو تفسيره " وان لم يفعلوا ذلك لم تعش الأمم الاسلامية قرنا واحدا بل تفنيها الأمم الآجنبية " (1)

وقال متطرف آخر من الناحية الأخرى وهو وان تطرف فى الرفض لكنه لم يتطرف فى العباره كتطرف السابق . فقد اكتفى بأن وصف التفسير العلمى بأنه (بدعة حمقا) (ووصفه بأنه " التفسير العلمى النه (بدعة حمقا) الحرباوى " (") لأنه يعتقد أن صاحبه يغير تفسيره حسب تغسير العلوم وتجدد النظريات .

واذا ما تأمل متأمل وتدبر في أقوال متعصبي الفريقين لـرأى رأى العين أن الفريقين لا يتكلمون لغة واحدة ، ويصول كل منهـم

⁽۱) الجواهر في تفسير القرآن الكريم: طنطاوى جوهرى جـ ۲ ص ۲ ۱۱

⁽٢) الذكر الحكيم: محمد كامل حسين ص ١٨٢

⁽٣) المرجع السابق : ص ١٨٦

ويجول في غير ميدان الآخر ، ولو أزالوا عن أعينهم غشاوة التعصب لرأوا فيما بينهم جزيرة خضرا فيها الثمر الدانى والهوا العليل والما القراح يمكن أن يلتقوا فيها ، ففيها متسع للرائهم وفيها مجال لأقوالهم بحيث تكون كلمتهم واحده وموقفهم واحدا .

واذا ما تأمل وتدبر مرة أخرى فانه سيجد أن العلما وان كانوا ينقسمون الى ثلاثة أقسام:

- ١ متطرفين في التأييد .
 - ٠- ١٠ ، الرفض .
 - ٣ معتدليـن ٠

فانه اذا تدبر سيجد أنهم ينقسمون حقيقة الى قسمين مسن حيث القبول والرد . فالقسم الأول والقسم الثالث كلاهما يقسل التفسير العلمى وان اختلفت درجتهما فى القبول ، والقسم الثانى يرفضه ، ومن هذا التقسيم الأخير سيكون منطلقا لعرض آراء العلماء فى العصر الحديث فى ذلك ،

آرا القائلين بالتفسير العلمي التجريبي في العصر الحديث :

وليس من السهل ولا من المقبول أن نبسط القول لكل قائل به، بل نقتصر من كلامه ونعتصر ما فيه الدلالة ، فمن هؤلاء :

الجوا هـــــرى

وانما نبدأ به لكونه قد أصبح علما فى هذا اللون من التفسير لا يكاد يذكر هذا الآ ويذكر ذاك . وان كنا سنعرض له بدراسة خاصة ولتفسيره . فانا نذكر هنا بعض عباراته لتأييد هذا اللون من التفسير ، فمن ذلك قوله مثلا : " يا أمة الاسلام آيات معد ودات فـــى

الفرائض اجتذبت فرعا من علم الرياضيات فما بالكم أيها النساس بسبعمائة آية فيها عجائب الدنيا كلها ، الله أكبر جل العلسلم وجلت الحكمة . هذا زمان العلوم هذا زمان ظهور نور الاسلام هذا زمان رقيه ، ياليت شعرى لماذا لا نعمل فى آيات العلوم الكونية ما فعله آباؤنا فى آيات الميراث ولكنى أقول الحمد لله الحمد لله انك تقرأ فى هذا التفسير خلاصات من العلوم ود راستها أفضل من دراسة علم الفرائض لأنه فرض كفايه . فأما هذه فانها للازدياد فى معرفة الله وهى فرض عين على كل قادر .

التى أغفلها الجهلاء المغرورون من صغار الفقهاء فى الاسلام فهذا التى أغفلها الجهلاء المغرورون من صغار الفقهاء فى الاسلام فهذا زمان الانقلاب وظهور الحقائق والله يهدى من يشاء الى سلسواء الصراط" (١)

ويقول أيضا " لماذا ألف علما الاسلام عشرات الألوف من الكتب الاسلامية في علم الفقه ، وعلم الفقه ليس له في القرآن الآآيات قلائل لا تصل مائة وخمسين آيه . فلماذا كثر التأليف في علم الفقه وقل جدا في علم الكائنات التي لا تخلو منها سورة بل هي تبلغ . وهناك آيات أخرى دلالتها تقرب من الصراحة فهل يجوز في عقل أو شرع أن يبرع المسلمون في علم آياته قليلة ويجهلون علما آياته كثيرة جدا ، ان آبائنا برعوا في الفقه فلنبرعنحن الآن في علم الكائنات لنقم به لترقى الأمه " (٢)

رأى الاسكندرانسى:

وهو أحمد بن محمد الاسكندراني صاحب كتاب" كشف الأســـرار

⁽۱) الجوا هرفي تفسيرالقرآن الكريم: طنطا وي جوهري جه ص١٩٠٠

⁽٢) المرجعالسابق: جـ ه ٢ ص ه ه-٦ ه

النورانية القرآنية فيما يتعلق بالاجرام السماوية والأرضية والحيوانات والبواهر المعدنية وهو تفسير لا يقل عن تفسيرالجواهر السابق في توسعة العلمي ، وقد ألمح في مقدمته القصيرة للتفسير عن موضوع علم التفسير كلام الله تعالى عن موضوع علم التفسير كلام الله تعالى الذي يتوصل به الى معرفة الأجرام السماوية والأرضية والمولدات الثلاثة والتوحيد والاحكام الشرعية ، وغايته معرفة جميع الأحكام المستنبطة من الآيات الشريفة القرآنية ، فمنفعته عامة لعموم الاحتياج الية وفائدته مطلوبة لترتب بقاء الأحكام علية . فلذلك كانت معرفته من أقرب الوسائل الى الاعتراف بالخالق ذي الصغات العلية ولا شكان لهذه الاجرام المشار اليها والآثار مؤثر وهو الاله الموجدد

رأى الكواكسيى :

وعبد الرحمن الكواكبى يرى أن القرآن الكريم سبق علماء أوروبا وأمريكا بثلاثة عشر قرنا الى كثير من الاكتشافات التى تعزى اليهم في قيقول: - " ان العلم كشف فى هذه القرون الأخيره حقائق وطبائع كثيره تعزى لكاشفيها ومخترعيها من علماء أوروبا وأمريكا ، والمدقق فى القرآن يجد أكثرها ورد به التصريح أو التلميح فى القرآن منذ ثلاثة عشر قرنا ، وما بقيت مستورة تحت غشاء من الخفاء الآ لتكون عند ظهورها معجزة للقرآن شاهدة بأنه كلام رب لا يعلم الغيب سواه" .

⁽۱) كشف الأسرار النورانيه: احمد محمد الاسكند راني جـ ۱ ص ٣

⁽٢) طبائع الاستبداد: عبد الرحمن الكواكبي ص ع ع

رأى محمد مصطفى المراغس :

وأيد التفسير العلمى الشيخ محمد المراغى فقال فى مقد مته لكتاب الاسلام والطب الحديث فيقول " قرأت لسعادة الطبيب النطاسى عبد العزيز اسماعيل باشا نتفا مما كان يكتب له بمجلة الأزهر تحت عنوان (الاسلام والطب الحديث) فأعجبنى منه ما توخاه من التوفيق بين معانى بعض الآيات القرآنية الكريمة وبين مقررات الطب الحديث وحمدت له هذه النزعة العلمية التى لوتحلى بها كل مبرز فى فرع من فروع العلم لاجتمع لدينا ذخر عظيم مسن هذه التطبيقات الثمينه تستفيد منه النابتة الحديثة زيادة معرفة باعجاز القرآن وايقان بأن الله ما فرط فى كتابه من شى .

لست أريد من هذا أن أقول أن الكتاب الكريم اشتمل على جميع العلوم جملة وتفصيلا بالأسلوب التعليمى المعروف وانما أريد أن أقول بأنه أتى بأصول عامة لكل ما يهم الانسان معرفته والعمل به ليبلغ درجة الكمال جسدا وروحا ، وترك الباب مفتوحا لأهل الذكر مسن المشتغلين بالعلوم المختلفة ليبينوا للناس جزئياتها بقدر ما أوتسوا منها فى الزمان الذى هم عائشون فيه " (۱)

رأى محمد رشيد رضا :

أما الشيخ محمد رشيد رضا فيعد هذا نوعا من أنواع الاعجاز للقرآن فيقول " الوجه السابع اشتمال القرآن على تحقيق كثير مــن

⁽۱) الاسلام والطب الحديث: عبد العزيز اسماعيل مقدمة الشيخ محمد مصطفى المراغى ص ٥-٦

المسائل العلمية والتاريخية التي لم تكن معروفه في عصر نزوله ثم عرفت بعد ذلك بما انكشف للباحثين والمحققين من طبيعة الكون وتاريخ البشر وسنن الله في الخلق" ثم ذكر الأمثله لذلك .

رأى محمد فريد وجدى :

وقال الاستاذ وجدى " من مطالب الأوساط من الدين أن يكون مرنا يتسع لما يجد من الآراء العلميه ولا يستعصى على ما يشت أو يرجح من المذاهب الفلسفيه ولا ما يقوم الدليل عليه ملسن الشؤون الكونيه ، والواقع أنه قليل على الاسلام أن يوصف بالمرونسه وسعة الصدر للآراء والمذاهب والكونيات لأنه دين انطلاق وتعقل وتفكير ومطالبة بالفهم وبالدليل واشعار بالتبعيه الشخصية ونهى عن التقليد " (٢)

وقال في موضع آخر " وخير ينبوع يستمد منه العلم كتاب اللــه عز وجل فهو الخضم الغطمطم "الذي لا ساحل له . . ثم قال: "هنا يتغالى بعضهم فيسألون : هل للتليفون والتلغراف والراديو الخ الخ من ذكر في القرآن مصداقا لقوله تعالى (ما فرطنا في الكتاب من شيء " (ع) هذا التغالى ناشيء من سوء فهم الآيــه الكريمة . قال العلامة البيضاوي في تفسيرها " المراد بالكتاب هنا اللوح المحفوظ فانه مشتمل على ما يجرى في العالم من الجليـــل والدقيق ،أو القرآن فانه قد دون فيه ما يحتاج اليه من أمـــر

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ۱ ص ۲۱۰

⁽٢) الاسلام دين الهدايه والاصلاح: محمد فريد وجدى ص ١٥

⁽٣) قال في لسان العرب (الغطم: البحرالعظيم الكثير الما على .. والغطمطه: التطام الأمواج)

⁽٤) سورة الانعام: من الآية ٣٨

الدين مفصلا أو مجملا "

فأنت ترى أن المفسرين لم يفهموا من هذه الآية ما يريد أن يفهمه الناس اليوم ، من أن القرآن يحوى كل شيء لفظا ومعنى ، وكل ما يكتشف من العلم في سائر الوجود الى يوم القيامه اشارة وعبارة ، لذلك يتكلف المسئولون عن ورود المكتشفات الجديدة فلل الكتاب أجوبة يصرفون فيها بعض الآيات عن معانيها ، لتنطبق على ما يسألون عنه مما لا علاقة لها به البته " (۱)

رأى جمال الدين القاسمى :

أما الشيخ جمال الدين القاسمى فقد عقد فى مقد مته لتفسيره فصلا بعنوان " فصل فى بيان دقائق المسائل العلمية الفلكيية الوارده فى القرآن الكريم " جاء فيه بعد أن فسر بعض الآييات تفسيرا علميا " فالناس قديما فهموا أمثال هذه الآية بما يوافيق علومهم ، حتى اذا كشف العلم الصحيح عن حقائق الأشياء ، علمنا أنهم كانوا واهميين ، وفهمنا معناها الصحيح ، فكان هذه الآييات جعلت فى القرآن معجزات للمتأخرين تظهر لهم كلما تقد مت علومهم (٢)

رأى مصطفى صادق الرافعس :

أما الرافعى فيقول عن اعجاز القرآن الكريم العلمى وتفسيره بــه ولعل متحققا بهذه العلوم الحديثه لو تدبر القرآن وأحكم النظـر فيه وكان بحيث لا تعوزه أداة الفهم ولا يلتوى عليه أمر من أمــره

⁽۱) القرآن ينبوع العلوم والعرفان: على فكرى من تقريظ الاستاذ محمد فريد وجدى ص ٨-٩

⁽۲) محاسن التأويل: محمد جمال الدين القاسمى ج ۱ ص ٣٣٧

لاستخرج منه اشارات كثيرة تومى الى حقائق العلوم وان لم تبسط من أنبائها وتدل عليها وان لم تسمسها بأسمائها .

رأى محمود شكرى الألوسي :

قال في مقدمة كتابه " ما دل عليه القرآن مما يعضد الهيئية الجديده القويمه البرهان " اعلم أن الشريعة الغرائلم ترد باستيعاب قواعد العلوم الرياضية ، انما وردت بما يستوجب سعادة المكلفين في العاجل والآجل ، وبيان ما يتوصلون به الى الفوزبالعيم الهقيم ، وربما أشارت لهذه الأغراض ـ الى ما يستنبط منه بعض القواعد الرياضية .

وقد ورد القرآن الكريم ـ فى بيان ذلك ـ بما خاطب به العرب مما يعلمونه من علوم تلقوها خلفا عن سلف ، فقد كانت لهم علوم ذكرناها فى الكتاب الذى ألفناه فى بيان أحوالهم" (٢).

رأى عبد الحميد بن باديس:

وقال الشيخ عبد الحميد " من أساليب الهدايه القرآنيه الى ــ العلوم الكونيه أن يعرض علينا القرآن صورا من العالم العلـــوى والسفلى في بيان بديع جذاب يشوقنا الى التأمل فيها والتعمـــق في أسرارها ، وهنا (٣) يذكر لنا ما خبأه في السموات والارض لنشتاق اليه وننبعث في البحث عنه ، واستجلاء حقائقه ومنافعه ، بد افــع

⁽١) اعجاز القرآن والبلاغة النبوية: مصطفى صادق الرافعي ص ١٤٢

⁽٢) ما دل عليه القرآن: محمود شكرى الألوسي ص ١١

⁽٣) ورد هذا النص في تفسيره لقوله تعالى" ألا يسجد وا للهالذي يخرج الخبأ في السموات والارض ويعلم ما تخفون وما تعلنون " سورة النمل الآية : م٢

غريزة حب الاستطلاع ، ومعرفة المجهول ، ويمثل هذا انبعث أسلافنا فى خدمة العلم واستثمار ما فى الكون الى أقصى ما استطاعـــوا ومهدوا بذلك السبيل لمن جا بعدهم ولن نعز عزهم الآ اذا فهمنا الدين فهمهم وخدمنا العلم خدمتهم "(۱)

وقال فى موضع آخر " لنقف خاشعين متذكرين أمام معجـــزة القرآن العلمية ذلك الكتاب الذى جعله الله حجة لنبيه صلى الله عليه وسلم وبرهانا لدينه على البشر مهما ترقوا فى العلم وتقد مـوا فى العرفان . . " (٢)

رأى محمد أحمد الغمراوى:

أما الأستاذ الغمراوى فهو يرى أن الاعجاز العلمى هو الدى لا يتوقف تقديره والتسليم به على معرفة لغة لا تتيسر معرفتها لكل أحد ، ويرى أيضا أن الناحيه العلميه هذه تشمل كل ما عدا الناحية البلاغية ، فتشمل الناحيه النفسيه والتشريعيه والتاريخيه والكونيـــة ثم قال " هذه النواحى هى التى ينبغى أن يشمر المسلمون للكشف عنها واظهارها للناس فى هذا العصر الحديث ولن يستطيعوا ذلك على وجهه حتى يطلبوا العلوم كلها ليستعينوا بكل علم على تغهم ما اتصل به من آيات القرآن ويستعينوا بها جميعا على استظهـــار أسرار آيات القرآن التى اتصلت بالعلوم جميعا . ولا غرابة فى أن يتصل القرآن بالعلوم جميعا فما العلوم إلا نتاج تطلب الانسانيـــة أسرار الفطره والقرآن ما هو الا كتاب " الله فاطر الفطره فلا غـرو وأن يتطابق القرآن والفطره وتتجاوب كلماتها وكلماتهوان كانت كلماتهـــا

⁽⁽⁾⁾ تفسير بنباديس في مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير: عبد الحميد بن باديس ص ٦٠٠ (٢) المرجع السابق ص ٦٠٠

وقائع وسننا وكلماته عبارات واشارات تتضح وتنبههم طبق ما تقتضيه حكمة الله في مخاطبة خلقه ، ليأخذ منها كل عصر على قدر ما أوتى من العلم والفهم ، وكذلك دواليك على سر العصور . . .

الى أن قال " هذا النوع من الاعجاز يعجز الالحاد أن يجد موضعا للتشكيك فيه الآأن يتبرأ من العقل فان الحقيقة العلمية التى لم تعرفها الانسانيه الآفى القرن التاسع عشر أو العشرين مثلا والتى ذكرها القرآن لابد أن تقوم عند، كل ذى عقل دليلا محسوسا على أن خالق هذه الحقيقة هو منزل القرآن " (1)

رأى الدكتور عبد العزيز اسماعيل:

ويرى الطبيب عبد العزيز اسماعيل في كتابه الاسلام والطـــب الحديث أن من اعجاز القرآن فصاحته ، وأن المتأخرين أمثالنــا فأكثرهم لا يقدر الفصاحة حق تقديرها لعدم تبحرهم فيها ، وأنه لهذا كان من الضرورى اظهار اعجاز القرآن مع نواح أخرى "فالقرآن ليس بكتاب طب أو هندسة أو فلك ولكنه يشير أحيانا الى ســـنن طبيعية ترجع الى هذه العلوم ، وبما أنه صادر من واضع السنــن كلها كان جميع ما جا فيه حقا لا شية فيه ، وان لم يكن ذلــك مد ركا وقت نزوله الا على طريق الاجمال أو التأويل لعدم استبحـار العلوم اذ ذاك . ولكن مع الترقى في العلوم قلما كان يعمد الى تأويله وكثر ما وجب أخذه على ظاهره في ذلك العهد " الى أن العلوم مهما

⁽١) الاسلام في عصر العلم: محمد أحمد الغمراوي ص ٢٥٧ - ٢٥٩

تقدمت فهى عرضه للزلل ، فينبغى أن لا يطبق على الآيـــات الكريمة الآما يكون قد ثبت ثبوتا قطعيا ولم يقبل الشك فكثير من النظريات العلمية عرضة للتغيير والتبديل ، وهذه لا يجوز تطبيقها على الآيات حتى ولو اتفقت مع ظاهرها ،انما يطبق منها ما يكون قد اجتاز دور النظريات وصار حقيقة ثابتة لا شك فيها " (١)

رأى حنفس أحسد :

وفى كتابه التفسير العلمى للآيات الكونيه فى القرآن يرى الأستاذ حنفى أحمد أن الحديث فى القرآن عن الكائنات جاء كما جاء غيره من الأحاديث مناسبا لجميع الناس على اختلاف درجات عقوله من الأحاديث من أهل العلم وأفهامهم ثم قال " ولكن المتأملين فى هذا الحديث من أهل العلم والخبره بالكائنات يرون فى ألفاظه وعباراته فوق معانيها الظاهسرة معانى أخرى دقيقه تنطوى على أصول وجوامع من العلم الواسسع الدقيق عن الكائنات الذى لم يكن معروفا للناس من قبل ولم يتعرفوا عليه الا تدريجا بعد انتشار العلم الحديث بينهم فى القرنيسسن الأخيرين ، وتنكشف هذه المعانى الدقيقه لهؤلاء المتأملين مسسن أصحاب العقول الراجحه على ضوء علمهم الخاص اما من صريح النص حينا واما من اشارات ورموز فيه حينا آخر " (٢).

رأى عبد السرزاق نوفس :

أما الأستاذ عبد الرزاق نوفل فكل كتبه حديث عن الاعجـــاز العلمى الآ القليل منها وجاء في أحد مؤلفاته قوله "ان من ضمن أوجه

⁽۱) الاسلام والطب الحديث: الدكتورعبد العزيزاسماعيل ص١٤-١

⁽٢) التفسيرالعلمي للآيات الكونيهفي القرآن: حنفي احمد ص ٥-٦

اعجازه التى تخرص ألسنة كل مكابر الاعجاز العلمى . فقد أثبت التقدم الفكرى فى العلوم فى العصر الحديث أن القرآن كتاب علم قد جمع أصول كل العلوم والحكمة وكل مستحدث من العلم نجد أن القرآن قد وجه اليه النظر أو اشار اليه " (1)

رأى محمد متولى الشعراوى:

أما الشيخ محمد متولى الشعراوى فيرى أن القرآن الكريـــم مزّق حواجز الغيب الثلاثة . . مزق حجاب الزمن الماضى وروى لنا بالتفصيل تاريخ الرسل وحوادث من سبقنا من الأمم . . ومزق حجاب المكان . وروى لنا ما يدور داخل نفوس الكفار والذين يحاربـــون الاسلام . . . ومزق حجاب المستقبل القريب وتنبأ بأحداث ستقصع بعد شهور . . ثم قال " ثم بعد ذلك مزق القرآن حجاب المستقبل البعيد . . ليعطى الأجيال القادمة من اعجازه ما يجعلهم يصدقون القرآن ويسجد ون لقائله وهو الله ، ولكن القرآن نزل في زمن لو أن هذه المعجزات المستقبله جائت تفصيليه لكفر عدد من المؤمنين . . . وانصرف آخرون . . ذلك أن الكلام كان فوق طاقة العقول في ذلك الوقت ومن هنا وحتى لا يخرج المؤمن عن ايمانه . . ويستمر الاعجاز جاء القرآن بنهايات النظريات . . بقمة نواميس الكون اذا تليت عليي المؤمنين في ذلك الوقت . . مرت عليهم . . ولم ينتبهوا الى مدلولها الحقيقي العلمي . . واذا قيلت بعد ذلك على الأجيال القادمـ ه . . عرفوا ما فيما من اعجاز . . وقالوا ان هذا الكلام لا يمكن أن يقوله شخص عاش منذ آلاف السنين اذن لابد أن هذا القرآن حق من عند الله . . وأن قائله هو الله الخالق"

⁽۱) معجزة القرآن: محمد متولى الشعراوى ص ٣٨ - ٣٩

رأى محمود أبو الفيض المنوني:

وذلك فى كتابه القرآن والعلوم الحديثه قال فيه "ان العلم فى عصرنا الحاضر قد كشف عن حقائق قرآنيه كثيره وردت فى آيات من كتاب الله قبل أن يرتقى العلم ويشب عن الطوق " (١) .

وعقد في موضع آخر فصلا بعنوان " في أن القرآن هو الاما م الذي أحصى الله فيه كل شيء تصريحا أو تلميحا " وجاء فيه قوله " عن القرآن الكريم " أنه أول كتاب ديني تصدى للكلام عن أصول المعارف العلميه والفلسفيه أحيانا تلميحا وأخرى تصريحا ومرة اجمالا وأخرى تفصيلا . وكان ذلك طبعا قبل أن يكتشف العلم أسلوبه الحديث وقبل أن يخلق العلماء المحدثون وقد تكلم القرآن اجمالا عن الكائنات السماويه والأرضيه في مجموعها من ألغاز الى السدم الى الكواكب والشموس والأفلاك والشهب والنيازك وعن شمسنا ونظامنها وانشقاق الأرض عنها وباقي السيارات وتوابعها وتكلم عن بقية الخليقة من جماد ونبات وحيوان وكيفية تكوين الجنينين النباتي والحيوانهين وجنين الانسان . . "(٢)

رأى محمود أحمد مهدى :

قال فى كتابه البرهان من القرآن " فى القرآن الكريم ٥٠٠ آيـة كونيه تشرح بايجاز خلاصة ما أكن الله سبحانه فى العوالم الكونية من تراكيب ماديه بدقة تدق على العقل أوجد بها هذه المكونات من سما وأرض ونبات وحيوان " (٣)

وقال في موضع آخر " والآن ونحن في أواخر القرن العشريـــن هذا القرن الذي بلغ بزعم عرفائه القمه من ادراك العلم وتحقيـــق

⁽۱) القرآن والعلوم الحديثه: محمود ابوالغيض المنوفي ص ١٨

٥٠-٤٩ ٥٠ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

⁽٣) البرهان من القرآن: محمود احمد مهيدى ص ٤٧ - ٤٨

غاياته يجب أن نواتر من الآيات القرآنيه ما يتوافق مع الكشوف العلمية المستحدثه وما يرد العلم رغما عنه الى الموافقه على عظمة القرآن الكريم ، مقارنين كل آية بما يقابلها من التحقيق العلمي الحاضر " (١)

رأى محمد بن سعد الدبيل :

وعدد الأستاذ محمد الدبل وجوه الاعجاز في القرآن الكريــــم وعد منها الاعجاز العلمي وقال عنه: " وقد سلك القرآن الكريم في هذا الوجه طريقة الاستدلال على خالق الكون ومنشئه استــدلالا فطريا يتناسب مع جميع العقول والأفهام فتحدث آياته عن كــل ما يحيط بالانسان من عجائب هذا الكون تحدث عن الأرض والسماء والليل والنهار ، والشمس والقمر ، وعن الجبال والبحار والرياح والنبات والحيوان وعن الانسان نفسه ذلك الآدمي الذي يسخر تلك المخلوفات فيما يزود به معاشه بقدرة الخالق الحكيم كما أشار القرآن الـــي حقائق أماط اللثام عن الحكمة من وجودها وأشار الى حقائق تـارة بالتلميح وتارة بالتصريح ومرة بالاجمال وأخرى بالتفصيل "(٢)

رأى الشيخ عبد العزيز بن خلف آل خلف :

قال فى كتاب له شحنه بالتفسير العلمى " فقد أنزل اللـــه القرآن العزيز تبيانا أى مبين ودليل على كل ما يمكن أن يقال لـه شى من جميع ما فى السموات وما فى الأرض " (٣) .

⁽۱) المرجع السابق : ص ۲ ٦

⁽٢) النظم القرآني في سورة الرعد: محمد بن سعد الد ابل ص ٢٩

⁽٣) دليل المستفيد على كل مستحد شجديد : الشيخ عبد العزيزبن خلف بن عبد الله آل خلف ص ٦٨ ج ١

وقال " انه من الواجب على المسلمين الفرد منهم والجماعـــة وعلى أولى العلم أوجب أن يفتشوا في طياته حتى يظهر الدليـل القطعى على كل صغير وكبير ونطبق معانيه المباركه على صـــيرورة تلك المستحدثات المصنوعه التي بهرت عقول الجاهلين كل فرد بمفرد هحتى تكون صيرورتها معجزات متتابعات من معجزات القرآن العزيز وقال " ان من الحق الذي لا ريب فيه أن القرآن العزيز قـد حمل في طياته للبشريه كل هدى وكل دليل بارز على كل أمـــر حمل في هذا الكون ديني أو دنيـوى للنفع أو للضرر " (١)

رأى الدكتور محمد عبد الله دراز:

قال الدكتور دراز فى كتابه مدخل الى القرآن الكريم تحصيت عنوان حقائق علميه " ولكن القرآن فى دعوته الى الايمان والغضيلة لا يسوق الدروس من التعاليم الدينيه والأحداث الجاريه وحدها ، وانما يستخدم فى هذا الشأن الحقائق الكونيه الدائمه ، ويدعصوعقولنا الى تأمل قوانينها الثابته لا بغرض دراستها وفهمها فصى ذاتها فحسب وانما لانها تذكر بالخالق الحكيم القدير ونلاحظ أن هذه الحقائق التى يقدمها تتفق تماما مع آخر ما توصل اليه العلم الحديث " ثم ذكر رحمه الله تعالى أمثلة لذلك .

وعلق على ذلك بقوله " ولكن الحماس دفع بعض المفسريـــن المحدثين الى المبالغة فى استخدام هذه الطريقة التوفيقيه لصالح القرآن بحيث اصبحت خطرا على الايمان ذاته لأنها اما ان تقلـل

⁽١) المرجع السابق : جـ ١ ص ٢٠

من الاعتماد على معنى النص باستنطاقه ما لا تحتمله ألفاظه وجملة ، واما أن تعول أكثر مما يجب على آرا العلما ، وحتى على افتراضاتهم المتناقضة أو التى يصعب التحقق من صحتها .

وبعد أن نستبعد هذه المبالغات عن البحث نرى أن مــــن مقتضيات الايمان التى لا غنى عنها _ أن نضاهى الحقائق الفوريــه التى نجدها فى القرآن مع نتائج العلماء المنهجيه البطيئة "(١)

رأى حسن البنا:

قسم ـ رحمه الله تعالى المقررات العلميه الى قسمين قســــــم تظاهرت عليه الأدلة وتوافرت الحجج حتى كاد يلحق بالبديهيات، وقسم لا زال فى طور البحث العلمى ، وكل الذى بين يدى العلماء الكونيين منه فروض تؤيدها بعض القرائن التى لم ترق الى مرتبــــة الأدلة القاطعة أو الحجج المقنعة فما كان من القسم الأول فلا شك أن ما أشار اليه القرآن الكريم منه يوافق كل الموافقه ويطابق كــــل المطابقة ما عرفه العلماء الكونيون ،حتى أنه من الحق أن يقـــالان ذلك من اعجاز هذا الكتاب الذى جاء به أمّى لم يتعلم فى مدرســة ولم يلتحق بجامعة من الجامعات ومن أمثلة ذلك اشاراته الى أطــوار الجنين ، وتلقيح الرياح ، وتكوّن السحاب وصلته بالرياح الخ

وما كان من القسم الثانى فمن التجنى وظلم الحقيقه أن يوازن بينه وبين ما جاء فى القرآن الكريم فلننتظر حتى يطمئن العلمالكونى الى ما بين يديه " (٢)

⁽۱) مد خل الى القرآن الكريم: الدكتورمحمد عبد اللهد راز ص ٢ ٧١-١٧٧

⁽٢) مقد مةفى التفسير مع تفسير الفاتحه وأوائل سورة البقرة: حسن البناص ٢١

وبعــد :

هذه اشارات لآراء بعض مؤیدی التفسیر العلمی ولا شك أندی اكثرت من عددهم وان لم اكن أطلت فی بسط آراء كل منهم وعمدا أكثرت ، وقصدا أوجزت . وانما فعلت ما فعلت لأمور خمسة أمست الكفایة فی بعضها قائمه وحجة أحسبها لی .

أول هذه الأمور أنى قصدت بيان مدى انتشار القول بالتفسير العلمى فى العصر الحديث وأنه قد أصبح شائعا وأضحى مطروقا .

وثانيها أنى قصدت بيان توزعهم زمنا حتى كان فيهم من توفى أوائل القرن الرابع عشر ومنهم من لا يزال حيّا يرزق وكلهم مؤيد له ، مدافع عنه ، لم يرجع آخرهم عن قول أولهم .

وثالثها أنى قصدت بيان انتشارهم مكانا ففيهم المصرى والشامى والجزائرى والعراقى والسعودى وغيرهم .

ورابعها أنى قصدت تعدد مذاهبهم وعقائدهم . ففيهم السنى وفيهم السنى وفيهم الصوفى وغيرهم .

وخامسها أنى قصدت تعدد تخصصهم العلمى . ففيهم القاضى وفيهم اللله وفيهم الطبيب والمهندس والصيدلى والفلكى واللغوى والمعلم الأديب وغيرهم .

وهذه مجتمعة رأيت أنها تشفع لى بل توجب على أن أذكــر الكثير من مؤيدى التفسير العلمى حتى أعطى الصوره الحقيقيـــة للواقع ، وهى مرادنا .

وأخيرا حقيقة يجب أن أنبه اليها أن هؤلاء المذكورين ليسـوا كلهم على درجة واحده في قبولهم للتفسير العلمي ، فان فيهم مسن

يؤيده كل التأييد ويقبله كل القبول لا يرد منه شيئا ويعتقد أن القرآن تبيان لكل شيء بمعنى أنه مبين لكل شيء بخصوصه ودقائقه وتفاصيله ، وفيهم من يعتقد أن فيه تأييد كل الحقائق العلمية، وفيهم أخيرا من يعتقد قبول التفسير العلمي على أضيق نطاق وعدم تطبيق الآيات القرآنيه على كل ماجد أو يجد من النظريات الا اذا ارتقت الى درجة الحقيقة العلمية ووجد في نصوص الآيات القرآنية ما يدل دلالة صريحه عليها ، بمعنى آخر لا يجوز التفسير العلمي عند هم الآبالربط بين حقيقة علمية وحقيقية قرآنية ،أما الحقيقة العلمية فواضحة وبينه أما ـ مراد هم بالحقيقة القرآنيه فهى التى تكون الدلالية فيها واضحه بينه لا تكلف فيها ولا تحريف ولا صرف للألفاظ عــــن مدلولاتها أو تحميلها من المعانى ما لا تستوعبه ألفاظها .

وانما ساغ لى أن جمعتهم وهم على هذا الاختلاف أن قبولـــه والاعتراف به يجمعهم ، وأنهم تناولوه ـ على تفاوت ـ فى تفاسيرهــم فكان هذا رباطابينهم وجامعا لأقوالهم .

أما الطائفه الأخرى منهم الذين رفضوه ،ورفضوا القول به ورفضوا قبوله ورفضوا تطبيقه .

أقوال المعارضين للتفسير العلمي التجريبي للقرآن الكريم:

وهم ولا شك وان كانوا الأقل الآأنهم ليسوا بقله ، وفوق هذا منهم أعلام لرأيهم قيمته ومكانته ،وذكرنا لذلك العدد من المؤيدين يوجب علينا ذكر مثلهم أو ما يقاربه من المعارضين التماسا للحياد في العرض والعدالة في القسمة ، فمن هؤلاءً : -

معمود شلقوت:

وهو من أبرز المعارضين للتفسير العلمى وأشهرهم، فقد ذكـر فى تفسيره ناحيتين يجب تنزيه التفسير عنهما وجعل تفسير القرآن على مقتضى النظريات العلميه الناحيه الثانية منهما فقال:

" وأما الناحية الثانية : فان طائفة أخرى هى طائفة المثقفي الذين أخذوا بطرف من العلم الحديث ، وتلقنوا ، أو تلقفوا شيئا من النظريات العلميه والفلسفيه والصحيه وغيرها ، أخذوا يستندون الى ثقافتهم الحديثه ويفسرون آيات القرآن على مقتضاها .

نظروا في القرآن فوجد وا الله سبحانه وتعالى يقول " ما فرطنا في الكتاب من شي " (١) فتأولوها على نحو زيّن لهم أن يفتحوا في القرآن فتحا جديدا ، ففسروه على أساس من النظريات العلمية المستحدثة ، وطبقوا آياته على ما وقعوا عليه من قواعد العلبوم الكونيه ، وظنّوا أنهم بذلك يخد مون القرآن ، ويرفعون من شان الاسلام ، ويدعون له أبلغ دعاية في الأوساط العلميه والثقافيه .

نظروا في القرآن على هذا الأساس فأفسد ذلك عليهم أمـــر

⁽١) سورة الأنعام: من الآية ٣٨

علاقتهم بالقرآن وأفضى بهم الى صور من التفكير لا يريدها القرآن ولا تتفق مع الغرض الذى من أجله أنزله الله ،فاذا مرت به ولا تتفق مع الغرض الذى من أجله أنزله الله ،فاذا مرت به آية فيها ذكر للمطر أو وصف للسحاب ، أو حديث عن الرعد أو البرق تهللوا واستبشروا وقالوا هذا هو القرآن يتحدث الى العلماء الكونيين ،ويصف لهم أحدث النظريات العلميه عن المطر والسحاب وكيف ينشأ وكيف تسوقه الرياح " .

ولم يزل الشيخ شلتوت يذكر بعض الأمثله الخاطئه في التفسير العلمي ثم عقب عليها ببيان جوانب الخطأ في هذا الاتجاه بقوله:

" هذه النظره للقرآن خاطئه من غير شك لأن الله لم ينسزل القرآن ليكون كتابا يتحدث فيه الى الناس عن نظريات العلسوم ودقائق الفنون وأنواع المعارف.

وهى خاطئة من غير شك ، لأنها تحمل أصحابها والمغرمين بها على تأويل القرآن تأويلا متكلفا يتنافى مع الاعجاز ، ولا يسيغه الذوق السليم .

وهى خاطئة ، لأنها تعرض القرآن للدوران مع مسائل العلوم في كل زمان ومكان ، والعلوم لا تعرف الثبات ولا القرار ولا الرأى الأخير ، فقد يصح اليوم في نظر العلم ما يصبح غدا من الخرافات.

فلو طبقنا القرآن على هذه المسائل العلميه المتقلبه ،لعرضناه للتقلب معها وتحمل تبعات الخطأ فيها ،ولأوقفنا أنفسنا بذلك موقفا حرجا للدفاع عنه .

فلندع للقرآن عظمته وجلالته ، ولنحفظ عليه قد سيته ومهابت..... ، ولنعلم أن ما تضمنه من الاشاره الى أسرار الخلق وظواهر الطبيعة

انما هو لقصد الحث على التأمل والبحث والنظر ، ليزداد الناس ايمانا مع ايمانهم .

وحسبنا أن القرآن لم يصادم ـ ولن يصادم ـ حقيقة من حقائق العلوم تطمئن اليها العقول " (١)

وها أنت ترى أن الشيخ شلتوت يرفض هذا اللون من التفسير ويعده مما يجب أن ينزه عنه التفسير ، ويذكر جوانب الخطأ فيه ويدعو الى أن ندع للقرآن عظمته وجلالته ، مع اعترافه أن القرآن لم يصادم ولن يصادم حقيقة علمية ،

والذى اعتقده أن الشيخ شلتوت ما اتخذ هذا الموقف الآكرد فعل لماشاهده فى عصره من جرأة كثير من المفسرين ونحوهم على آيات القرآن يفسرونها بكل ما فيه مسحة من العصر علمية ، معرضين أو غافلين عن التفريق بين حقها وباطلها مما أوقعهم وسيوقعها فى حرج شديد حين ظهور بطلان ما اتكأوا عليه من النظريات ، وهو بعد نظر منه رحمه الله .

أمين الخوليي:

ولئن كان الشيخ شلتوت من أبرز المعارضين ومن أشهرهم فان أمين الخولى هو أبرزهم وأشهرهم ان كان مقياس ذلك قوة الرفض وضعفه ، فقد عقد أمين الخولى في رسالة له صغيره عن التفسير معالم حياته _ منهجه اليوم عقد بحثا عنوانه (انكار التفسير العلمي) ذكر فيه قدم الاتجاه الى التفسير العلمي وقدم المخالفه في صحته

⁽١) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت الصفحات ١١و ١١و ١٤

وعرض فيه أدلة الشاطبى وأقواله فى انكار هذا اللون من التفسير ثم عقب على هذا بقوله : _

" واذا كان هذا هو الرأى القديم العهد ، فى فهم القرآن فهما يجعله مصدر العلوم المختلفة ، ويأخذ كلمه باصطلاحات حادثه بعده بأزمنة غير قصيره ، فانك لتضم الى هذا البيان من النظرات الحديثه ما يؤيده ويعززه فمنها : -

1- الناحية اللغويه ، في حياة الألغاظ وتدرج دلالتها ، لــو ملكنا منها ما لا بد لنا أن نملكه ، في تحديد هذا التدرج وتأريخ ظهور المعاني المختلفة للكلمة الواحده وعهــــد استعمالها فيها لوجدنا من ذلك ما يحول بيننا وبين هذا التوسع العجيب في فهم ألفاظ القرآن ، وجعلها تدل علــي معاني واطلاقات لم تعرف لها ولم تستعمل فيها ،أو ان كانت تلك الألفاظ قد استعملت في شيء منها ، فباصطـلاح حادث في المله بعد نزول القرآن بأجيال

۲- الناحية الأدبيه أو البلاغيه ـ ان شئت ـ والبلاغة فيما يقال مطابقة الكلام لمقتضى الحال فهل كان القرآن على هـــذا النحو المتوسع من التفسير العلمى ، كلاما يوجه الى مـــن خوطب به من الناس فى ذلك العهد مرادا به تلك المعانى المذكورة مع أنها معان من العلم لم تعرفها الدنيا الا بعد ما جازت آمادا فسيحه ، وجاهدت جهادا طويلا ارتقى بــه عقلها وعلمها إ إ إ وهب هذه المعانى العلميه المدعــاة كانت هى المعانى المراده بالقرآن فهل فهمها أهل العربية منه اذ ذاك وأد ركوها ؟ إ

واذا كانوا قد فهموها فما لنهضتهم العلميه في علوم الحياة المختلفة لسم تبدأ بظهور القرآن ، ولم تقم على هذه الآيات الشارحة لمختلف نظريات العلوم المفهمه لدقائقها إإ وان كانت لمسم تفهم منها ، ولم يدركها أصحاب اللغه الخلص من عبارتها كما هو الواقع فعلا فكيف تكون معانى القرآن المراده ؟ وكيف تكون تلك الألفاظ مفهمة لها وهل هذه هى المطابقة لمقتضى الحال ا

٣- وهناك الناحية الدينية ،أو الاعتقادية وهي التي تبين مهمة كتاب الدين وهل هو كتاب يتحدث الى عقول الناس وقواهـم العالمة عن مشكلات الكون وحقائق الوجود العلمية ؟ وكيـف يساير ذلك حياتهم ويكون أصلا ثابتا لها تختم به الرسـالات السماوية ،كما هو الشأن في القرآن ، مع أن هؤلاء المتدينين لا يقفون من معرفة هذه الحقائق عند غاية محدوده ، ولاينتهون منها عند مدى ما ؟؟ إ فكيف تؤخذ جوامع الطب والفلـــك والهندسة والكيمياء من القرآن على نحو ما سمعت آنفا ، وهـي جوامع لا يضبطها اليوم أحد الا تغير ضبطة لها بعد يســير من الزمن أو كثير ، وما ضبطة منها القدماء قد تغير عليهـم فيما مضي ، ثم تغير تغيرا عظيما فيما ثلا إ

والحق البين أن كتاب الدين لا يعنى بهذا من حياةالناس ولا يتولاه بالبيان ، ولا يكفيهم مؤنته حتى يلتمسوه عنده ، ويعدوه مصدرا فيه .

وأما ما اتجهت اليه النوايا الطيبه من جعل الارتباط بين كتاب الدين والحقائق العلميه المختلفة ،ناحية من نواحى بيان

صدقه أو اعجازه أو صلاحيته للبقاء . . الخ ، فربما كان ضربه اكثر من نفعه على أنه ان كان لابد لأصحاب هذه النوايا ومن لف لفهم من أن يتجهوا اليه ، ليدفعوا مناقضة الدين للعلم فلعله يكفى فى هذا ويفى ألا يكون فى كتاب الدين نص صريح يصادم حقيقة علميه يكشف البحث أنها من نواميس الكون ونظم وجوده ، وحسب كتاب الدين بهذا القدر صلاحية للحياة ومسايرة للعلم وخلاصا من النقد " (۱)

هذا ما يراه أمين الخولى وفيه ما يقبل وفيه ما يرد وما توقفت عند نصوصه مثل وقوفى عند قوله " والحق البين أن كتاب الدين لا يعنى بهذا من حياة الناس ولا يتولاه بالبيان الخ " . اذ لا أدرى على أى أساس قال هذا وما هى المقد مات التى كانت نتائجها الفصل بين الدين والعلم حتى ولن أقف طويللا في محاورته ، اذ الحديث آت بعد ان شاء الله .

محمد حسين الذهسبي ، :

أما الشيخ الذهبى رحمه الله تعالى فهو كالخولى يعقد فصلا عنوانه انكار التفسير العلمى ، بسط فيه رأى الشاطبى وأدلته وأطال فى ذلك ، ثم تحدث الذهبى عن اختياره فى هذا الموضوع قال فيه أما أنا فاعتقادى أن الحق مع الشاطبى رحمه الله لأن الأدلة التى ساقها لتصحيح مدعاه أدلة قوية لا يعتريها ضعف ولا يتطرق اليها خلل ولأن ما أجاب به على أدلة مخالفيه أجوبة سديده دامغه لا تثبت أمهامها حججهم ولا يبقى معها مدعاهم .

⁽۱) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: امنن الخولى ص ٢٦-٢٦

وهناك أمور أخرى يتقوى بها اعتقادنا أن الحق فى جانـــب المناطبى ومن لف لفـه " (۱)

ثم ذكر الذهبى رحمه الله تعالى نفس الأمور الثلاثة التى ذكرها قبله أمين الخولى فى انكار التفسير العلمى ،مع بعض الاختلاف فى بعض العبارات وان كانت المعانى فى كل واحده ، والأمور الثلاثــة كما مــر هى :

- ١_ الناحيه اللغويه .
- ٢_ الناحية البلاغية .
- ٣_ الناحية الاعتقادية .

ثم عقب على هذه الأمور الثلاثة نحو تعقيب الخولى فقال : " واذا كان أرباب هذا المسلك فى التفسير يستند ون الى ما تناولته
بعض آيات القرآن من حقائق الكون ومشاهده ، ودعوة الله لهم بالنظر
فى كتاب الكون وآياته التى بشها فى الآفاق وفى أنفسهم ،اذا
كانوا يستند ون الى مثل هذا فى دعواهم أن القرآن قد جمع علوم
الأولين والآخرين ، فهم مخطئون ولا شك وذلك لأن تناول القرآن
لحقائق الكون ومشاهده ودعوته الى النظر فى ملكوت السموات والأرض
وفى أنفسهم ، لا يراد منه الآرياضة وجدانات الناس ، وتوجيه
عامتهم وخاصتهم الى مكان العظة والعبرة ،ولفتهم الى آيات قدرة
الله ودلائل وحدانيته ، من جهة ما لهذه الآيات والمشاهد من روعة
فى النفس وجلال فى القلب ،لا من جهة ما لها من دقائق النظريات

⁽۱) التفسيروالمفسرون: محمد حسين الذهبي ج٣ص ١٥٧

وليعلم أصحاب هذه الفكره أن القرآن غنى عن أن يعتز بمثل هذا التكلف الذى يوشك أن يخرج به عن هدفه الانسانى الاجتماعى في اصلاح الحياة ورياضة النفس ، والرجوع بها الى الله تعالى .

وليعلم أصحاب هذه الفكرة أيضا أن من الخير لهم ولكتابهم أن لا ينحو بالقرآن هذا المنحى فى تفسيرهم ، رغبة منهم فى اظها ر اعجاز القرآن وصلاحيته للتمشى مع التطور الزمنى ، وحسبهم أن لا يكون فى القرآن نص صريح يصادم حقيقة علميه ثابته وحسب القرآن أنه يمكن التوفيق بينه وبين ما جد ويجد من نظريات وقوانين علمية تقوم على أساس من الحق ، وتستند الى أصل من الصحه " (۱)

والذهبى كما ترى يرفض التفسير العلمى او تطبيق آيات القرآن عليه كل الرفض ، ويبدو لى أنه متأثر بهذا برجلين أولهما الامام الشاطبى رحمه الله تعالى فقد بسط رأيه وأدلته مؤيدا لها . وأما ثانيهما فأمين الخولى فقد أورد نفس حججه وأدلته التى زادها على أدلة الشاطبى .

محسد عزة دروزة :

رفض الأستاذ دروزه التفسير العلمى واستخراج النظريات العلمية والفنيه والكونيه من الكلمات والآيات القرآنيه عند تفسيره لقوله تعالى " بلى قادرين على أن نسوى بنانه " " فقال " ولقد قرأنا مقالاً أراد كاتبه أن يجعله صلة بين اختصاص البنان بالذكر وبين ما ظهر حديثا من علم بصمات الأصابع وما صار له من خطورة في اثبات

⁽۱) التفسيروالمفسرون: محمد حسسن الذهبي جـ ۳ ص ۱ ه ۱ ۲۰-۱ ۱

⁽٢) سورة القيامه: الآية ٤

شخصيات الناس وتمشيا مع الفكرة التي سادت بعض الناس مسن النظريات العلمية والفنية والكونية من الكلمات والآيات القرآنيةللتدليل على صدق القرآن واعجازه ، ومعجزات الله المشار اليها فيه ، وفسى هذا اعتقادنا تحميل لكلمات القرآن وآياته غير ما تتحمل واخسراج له من نطاق قدسيته وغايته وتعريض له للجدل والنقاش .

ولقد نزل القرآن بلسان العرب على قوم يفهمونه وأمر الله نبيه صلى اللهعليه وسلم بشرحه وتبيانه والنظريات الحديثه لم تكن معلومــة ولا مكشوفه ، ولا يصح لمسلم مهما حسنت نيته أن يدعى أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يعرف جميع ما تضمنته آيات القرآن " (۱)

عباس العقىد :

أما العقاد رحمه الله فقد رفض التفسير العلمى وجعل سبب رفضه تجدد العلوم الانسانيه وأنها لا تستقر على حال وقد تتقوض قاعدة علميه بعد أن رسخت ولهذا فهو يرفض أن يربط بين النص القرآنى المحكم مع هذه النظريات .

قال رحمه الله تعالى " تتجدد العلوم الانسانيه مع الزمن على سنة التقدم ، فلا تزال بين ناقص يتم وغامض يتضح ، وموزع يتجمع، وخطأ يقترب من الصواب ، وتخمين يترقى الى اليقين ، ولا يندر في القواعد العلميه أن تتقوض بعد رسوخ أو تتزعزع بعد ثبوت . ويستأنف الباحثون تجاربهم فيها بعد أن حسبوها من الحقائق المفروغ منها عدة قسرون .

⁽۱) التفسير الحديث: محمد عزه د روزه ج٢ ص ٧

فلا يطلب من كتب العقيده أن تطابق مسائل العلم . . كلما ظهرت مسألة منها لجيل من أجيال البشر ولا يطلب من معتقديها أن يستخرجوا من كتبهم تفصيلات تلك العلوم ، كما تعرض عليهمفى معامل التجربه والدراسه لأن هذه التفصيلات تتوقف على محاولات الانسان وجهوده ، كما تتوقف على حاجاته وأحوال زمانه .

قد أخطأ أناس فى العصور الأخيره لأنهم أنكروا القول بدورا ن الأرض واستدارتها ، واعتمادا على ما فهموه من ألفاظ بعض الآيات" (١)

ثم ذكر أمثلة أخرى نحو هذا من الأخطاء من التفسير العلمى وعقب عليها قائلا : - " وخليق بأمثال هؤلاء المعتسفين أن يحسبوا من الصديق الجاهل ، لأنهم يسيئون من حيث يقد رون الاحسان ويحملون على عقيدة اسلامية وزر أنفسهم وهم لا يشعرون .

كلا لا حاجة بالقرآن الكريم الى مثل هذا الادعاء لأنه كتاب عقيدة يخاطب الضمير ، وخير ما يطلب من كتاب العقيدة فى مجال العلم أن يحث على التفكير ولا يتضمن حكما من الأحكام يشل حركة العقل فى تفكيره أو يحول بينه وبين الاستزادة من العلوم ما استطاع حيثما استطاع . . وكل هذا مكفول للمسلم فى كتابه ، كما لم يكفل قط فى كتاب من كتب الأديان " (٢)

عاقشــة عبد الرحمــن:

حين ألف الدكتور مصطفى محمود كتابه محاولة لفهم عصرى للقرآن أصدرت بنت الشاطئ الدكتورة عائشة كتابها القرآن والتفسير

⁽١) الفلسفة القرآنيه: عباس محمود العقاد ص ١٥

⁽٢) المرجع السابق : ص ١٦ - ١٧

العصرى ردت فيه على الدكتور مصطفى .

ثم كتبت (مستخلصا) لكتابها هذا وألحقته بكتاب آخر لها هو القرآن وقضايا الانسان ، وزادت عليه ردودا حتى جاء أضعاف الكتاب الأصلى .

وقد تسائلت وأجابت على تساؤلها بقولها : " فماذا عسانيا أن نصنع ، لنرسخ الايمان في ضمائر الشباب وعقولهم ، ممن يدرسون علوم العصر ويدخلون المشرحه والمعمل والمصنع ، ويتابعون جهيود علماء الفضاء ورحلات القمر إ

هل نأتيهم بقرآن غير هذا الذى نزل على نبى أمى فى بيئة بد وية ؟ أو نضحك على عقولهم ببدع من التأويلات تقدم لهم من القرآن كل علوم الدنيا وعصريات التكنولوجيا إ؟

أبنا الجيل ليسوا من البلاهة والغفلة والسذاجة ، بحيث يجوز عليهم أن يقول لهم قائل اننا عرفنا الطائرات النفاثه ، اذ عدنا برب الفلق من " شر النفاثات في العقد " واهتدينا الى أسرار الذرة ب " مثقال ذرة " إ " (١)

الى أن قالت وخطر على عقلية الجماهير أن نخايلها بهذه الألفاظ المضخمه من بدع التأويلات العصريه العلميه تمسخ عقليتهمم وتخدر وعيهم بغرور السبق الى علوم العصر"(٢)

وقالت " الاسلام يتجه الى العقل فى ترسيخ الايمان ، وكتابـة المحكم يفصل الآيات لقوم يعقلون ويعلمون يؤمنون ، ويضرب الأمثـال

⁽١) القرآن وقضايا الانسان : عائشه عبد الرحمن ص ٢٦٦

⁽٢) المرجع السابق : ص ٤٢٨

لعلنا نتفكر ونفقه ونؤمن . وقد حرر القرآن الانسان من الأغلال التي تعوق تحقيقه لآية انسانيته المكرمه أو تقيد مسعاه الطامح الى ما سخر له الله: كل ما في السموات وما في الأرض .

بغير العقل ، لا يتميز حق من باطل ، ولا هدى من ضلال، وبغير العلم لا سبيل الى تسخير شيء مما في الأرض أو في السماء.

ولا حرج من الدين ، في أن يقرأ أبناؤنا نظرية التطور وأصل الأنواع في بحوث " دارون " والنظرية المادية في اعلان " ماركس " ومؤلفاته وشروح تلاميذه العلما واضافاتهم .

لكن المحظور أن يقرأوا النظريه مشوهة ممسوخه مد سوسه على القرآن باسم العلم والعصريه والايمان .

وأبناؤنا المسلمون يدرسون علوم العصر وأسرار الرياضيات والتكنولوجيا في موسكو ولندن وباريس وأدنبره وفيينا وبرلين وباراج ويطلبون العلم ولو كان في الصين إ

ويحظر عليهم دينهم ،أن يطلبوا أى علم ممن يدعى أنها ويحظر عليهم دينهم ،أن يطلبوا أى علم ممن يدعى أنها والآخرة .

أذكر أن فقيها من علمائنا سأله سائل في آية "وما فرطنا في الكتاب من شيء " (١) فهل يعلم من القرآن : كم رغيفا يخبز من اردب قمح ؟ قال نعم ، واتصل تليفونيا بمخابز " الرمالي " فأعطا ه مديرها الجواب . قال السائل : لكن هذا ليس من القرآن ؟ ورد شيخنا : بلي ، في القرآن " فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون " (٢)

⁽١) سورة الأنعام: من الآية ٣٨

⁽٢) سورة النحل : من الآية ٣٦

ومن أهل الذكر نلتمس العلم ، ونطلب الدين فنرجع فيه الى الله والتي الرسول في الكتاب والسنه وفقه الأئمه وبحوث العلماء" (١)

وهذا الموقف الذى وقفته من التفسير العلمى يبدو لى أنه متأثر بموقف استاذها وزوجها أمين الخولى الذى تأثرت به بنهت الشاطى كثيرا فلعل هذا من ذاك .

محمد كامل حسين :

وهو من أكثر المعارضين معارضة بل انه وصف التفسير العلمى بأوصاف لم يسبق اليها ، فقال عنه خاصه الآيات الكونيه " انصد دعوى لا دليل عليها ولا حاجة للمؤمنين بها وأن هذه الآييات يجب أن تفهم على ما فهمه المسلمون الأولون حيث قالوا : هدذا شيء نؤمن به ولا نصوره تصويرا واقعيا ، والذين يفسرون الآييات الكونيه تفسيرا علميا يدلون بذلك على ضعف ايمانهم ولوكانوا مؤمنين حقا ما كانت بهم حاجة الى شيء من ذلك يقوى به ايمانهم فليس مقصودا بالآيات الكونيه غير الوعظ ، والتفسير الحق هو الذي يقربها من أذهاننا تقريبا يؤدى الى الموعظة والعبره ، وكل تعمسق في تصويرها تصويرا واقعيا هو بدعة حمقاء " (٢)

ولم يكتف بوصفه على عجل بأنه بدعة حمقا على جعل هذا ، الوصف عنوان فصل هو " التفسير العلمى بدعة حمقا " وقال " كنت أحسب أن أمر هذه البدعة لا يعنى به أحد ولا يقام له وزن حتى اعتنقها طبيب كبير ، وقال بها قاض ممتاز ، ودافع عنها كيميائــــى

⁽١) القرآن وقضايا الانسان: عائشة عبد الرحمن ٢٨ ٤ ٣٠ - ٤٣

⁽٢) الذكر الحكيم: محمد كامل حسين ص ٩ ه

معروف، وخيل الى الناس أن مفكرين وعلما من هذا الطراز اذاقالوا: ان العلم الحديث موجود في القرآن فلا بد أن يكون قولهم حقا" (١)

ومما لا شك فيه أن فى عباراته وألفاظه ما لا يقبل ، ولا يصح لا نريد نقدها وليس هذا هدفنا ، وان كان مرادنا يتحقق باثبات كونه من الرافضين المعارضين .

شـــوقى طيــــف :

فقد تحدث شوقی ضيف فی مقدمة كتابه " سورة الرحمن وســور قصار " عن منهج ابن تيميه وابن قيم الجوزيه ثم عن منهج الشيــخ الامام محمد عبده الى أن قال " وقد تلت الشيخ الامام تفاسير كثيرة منها ما اهتدى بهديه ومنهاماخاض فی مباحث علمية كنت ولا أزال أرها تجنح عن الحاده اذ القرآن فوق كل علم ، ومن الخطأ أن يتخذ ذريعه لاثبات نظريات علميه فی الطبيعه والعلوم الكونية والفلكية وهو لم ينزل لبيان قواعد العلوم ولا لتفسير ظواهر الكون ، وماذكر فيه من خلق السموات والأرض والأفلاك والكواكب انما يراد به بيـان حكمة الله وأن للوجود خالقا أعلى يدبره وينظم قوانينه ، ولا ريب فی أن القرآن يدعو أتباعه دعوة عامه الى العلم والتعلم للعلوم الرياضية والطبيعية والكونية ، ولكن هذا شي والتحول بالقرآن الى كتاب تستنبط منه النظريات العلميه شي آخر لا يتصل برسالته ولا بدعوته . انه دين لهداية البشرية يزخر بما لا يحصى من قيم روحيه واجتماعيـــة وانسانيه ، وحسب الهفسر أن يعنى ببيان ما فيه من هذه القيم ومن

⁽۱) المرجع السابق: ص ۱۸۲

الدكتور صبحى الصالح:

عدد الدكتور صبحى الصالح آفاق الدراسات القرآنية الحديثة فعد الأفق الحديث الثانى : التوفيق العلمى وقال عنه " هذا الأفق الثانى مدعاة الى الزلل لدى أكثر الذين خاضوا فيه من المعاصرين لأن عمليه التوفيق تفترض غالبا محاولة للجمع بين موقفين يتوهم أنهما متعاديان ولا عدا ، أو يظن أنهما متلاقيان ولا لقا ،أعنى أن يحالف النجاح بصورة حتميه كل عمليه من عمليات التوفيق " (٢)

الى أن قال " وقد تولى كبر هذا التوفيق المحفوف بكثير من الزلل طنطاوى جوهرى فى تفسيره الجواهر الذى قيل فيه : أن فيه كل شيء ما عدا التفسير إ " .

ثم ذكر نصا للجوهرى فيه دفاع عن منهجه ، وعقب عليه بذكر أمور أخذت على تفسير الجوهرى ثم قال " لذلك انتقد شيخ الأزهر المرحوم محمود شلتوت هذه المحاولات التوفيقيه الخاطئة التى تبعد الناس عن هداية القرآن " (٤) . وساق بعد ذلك قول الشيخ محمود شلتوت .

أحمد محمد جمسال :

عارض الأستاذ أحمد محمد جمال تفسير الآيات تفسيرا علمي

⁽١) سورة الرحمن وسور قصار: الدكتورشوقي ضيف ص ١٠

⁽٢) معالم الشريعة الاسلامية: الدكتورصبحي الصالح ص ٢٩١

⁽٣) المرجع السابق: ص ٢٩٢ (٤) المرجع السابق: ص ٢٩٣

والخوض بها في ذلك فقال في ذلك: " أجل . القرآن الكريسم هو كتاب الاسلام وحامل معجزاته الباهره . . من أنبا وقصص وغيوب غابره وحاضره وآتيه . . بعضها تحقق فعلا وبعضها يتحقق على مدار الزمن ، وتعاقب الأجيال .

ولكن " القرآن " مع ذلك ليس كتابا علميا . . أى ليس كتاب نظريات علمية ، وليس من شأنه أن يكون كذلك فالنظريات العلمية تتناقض وتصدق اليوم ، أو هكذا يبدو أنها صادقه ، ثم تكذب غدا .

وحاشا القرآن . . ما تناقض قط فى أنبائه ، ولا فى قصصه ، ولا فى مبادئه التشريعيه والخلقيه . .

ويخطى بعض المثقفين من المسلمين حين يحاولون تطبيق بعض اشارات القرآن أو بعض لفتاته المعجزة ،على الاكتشافات أو النظريات الحديثه وهم يظنون أنهم يرفعون بذلك شأن القرآن ، بينما يعرضونه بادعا اتهم للتناقض والانتقاد والتعارض ، ويضعونه د ون موضعه من التقديس والتصديق " (1)

وقد عرض الأستاذ أحمد جمال بعض التفاسير العلميه الحديثة وناقشها بما يبطلها .

عبد المجيد المحتسب :

أما الأستاذ عبد المجيد فهو ينكر نزعة التفسير العلمى للقرآن الكريم ولا يسوغ اخضاع الآيات القرآنيه للعلوم الكونيه والطبيعيـــة البته ، ولا يوافق الذين يستخرجون النظريات العلميه من الآيـات

⁽١) على مائدة القرآن مع المفسرين والكتاب: أحمد محمد جمال ٣٢٣

القرآنية وعلل ذلك ب " أن القرآن الكريم ليس كتاب علم مثل الكيمياء والذرة والهندسة والفلك والفيزياء وغير ذلك . وانما هو كتاب أنزله الله تعالى على رسوله محمد عليه الصلاة والسلام ليكون هدى ورحمسة للناس " (١)

ثم ذكر أربعة أدلة لاتخاذه هذا الموقف من التفسير العلمى وقد فصل القول فى أدلته بعض التفصيل فقال ما خلاصته : - أولها : أن جعل الارتباط بين القرآن، وبين الحقائق العلمية المختلفة ناحية من نواحى بيان صدقه أو اعجازه أو صلاحيته للبقاء هو خلط بين علم التفسير وعلم اعجاز القرآن

ثانيها: من المعروف بداهة أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يفهم القرآن جملة وتفصيلا ومن الطبيعى كذلك أن يفهم أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم القرآن فى جملته أى بالنسبة لظاهره وأحكامه وكل من يرجع الى كتب السنه يجد أنها قد أفردت للتفسير بابا من الأبواب التى اشتملت عليها ذكرت فيه كثيرا ملسن التفسير المأثور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا أمعنا النظر فى هذا التفسير المأثور فانا لا نجد فيه أى أصل مسن أصول العلوم المختلفة التى يتبجح بها أنصار وأصحاب الاتجاه العلمى فى تفسير القرآن .

ثالثها: أن القرآن إما أن يكون من عند الله أو من العرب أو مسن محمد ، ولا يمكن أن يكون من العجم لأن العرب عجزوا عسسن الاتيان بسوره من مثله فالأعاجم بالضروره أعجز ، فالقرآن ليس

⁽١) اتجاهات التفسير في العصر الراهن: عبد المجيد المحتسب ص ١٤٣١٤

من عند العرب ،أما محمد عليه السلام فلو كان القرآن من عند ه لكان أسلوب الحديث هو نفس أسلوب القرآن والمعروف أن القرآن يختلف عن أسلوب الحديث اذن فالقرآن ليس من عند محمد ، واذا لم يكن القرآن من عند محمد عليه السلام ولا من عند العرب فهو من عند الله سبحانه وتعالى ،

هذه هى الطريقة الصحيحه لاثبات صدق القرآن وصلاحيته للحياة وليست طريقة اثبات ذلك نظريات علميه فى القرآن الكريم .

رابعها: ان القرآن يشير كثيرا الى أشياء فى الكون مثل الشمس والقروالأهله والنجوم والرياح . وحث الانسان على أنيتدبر خلق السموات والأرض . كل ذلك لتهيئة الانسان الى الايمان عن طريق العقل بالخالق وليربط الايمان بالله عن طريب الفطرة بالايمان بالله عن طريق العقل ولكن الله سبحانـــه وتعالى لم يطلق العنان للعقل البشرى فى بحث كل منا ورد فى القرآن الكريم لأن عقل الانسان قاصر . وقد يضيع فـــى متاهات اذا بحث بعض الموضوعات . وقد يكون التقدم العلمى فى أحوال كثيرة عاملا مساعدا على الوصول الى الايمان بالخالق الواجب الوجود وقد يكون خلاف ذلك ولكن هذا شىء واخضاع الآيات القرآنيه للعلوم المختلفة شىء آخر وبخاصة النظريــــات المتغيرة " (۱)

هذه خلاصة الأدلة التي أوردها الأستاذ عبد المجيــــد المحتسب في رده التفسير العلمي للقرآن الكريم

⁽۱) اتجاهات التفسير في العصرالراهن: عبد المجيد المحتسب ص١٣٠ - ٣١ - ٣١٣ باختصار .

والذى يظهر لى أن فى بعضها ضعف فى الاستدلال لا يقوى على الاحتجاج به وانما ذكرتها كوجهة نظر لأحد الباحثين أولا، ولأنها تقوى باضافتها الى حجج العلماء الآخرين وتقويها. أحسبها كذلك.

سيد تطب :

وكما ختمت آرا المؤيدين برأى حسن البنا رحمه الله تعالى ، و هو من هو فانى أختم آرا المعارضين برأى سيد قطب رحمه الله تعالى وهو من هو .

وقد أفاض رحمه الله تعالى الحديث فى نقد التفسير العلميي وعذرا ان أكثرت من نقل جواهره وان كان لى من ملاحظات لييس على جواهره تلك وانما على تصنيفه مع الرافضين فسأرجؤه الى آخر نصوصه حتى يفهم عنى ما أردت قوله .

قال رحمه الله تعالى فى تفسير قوله تعالى " ويسألونك عــــن (١) الأهله قل هى مواقيت للناس والحج "

((لقد كان القرآن بصدد انشائ تصور خاص ، ونظام خاص، ومجتمع خاص . . . كان بصدد انشائ أمة جديدة في الأرض ، ذات د ور خاص في قيللات البشرية ، لتنشيئ نموذ جا معينا من المجتمعات غير مسبوق ، ولتعيش حياة نموذ جية خاصة غيلير مسبوقة ، ولتقر قواعد هذه الحياه في الأرض ، وتقود اليها الناس .

⁽١) سورةالبقرة: من الآية ١٨٩

والاجابة "العلمية "عن هذا السؤال ربما كانت تمنح السائلين علما نظريا في الفلك ، اذا هم استطاعوا ، بما كان لديهم من معلومات قليلة في ذلك الحين ، أن يستوعبوا هذا العلم ، ولقد كان ذلك مشكوكا فيه كل الشك ، لأن العلم النظرى من هذا الطراز في حاجة الى مقد مات طويلة ، كانت تعد بالقياس الى عقلية العالم كله في ذلك الزمان معضلات .

من هنا عدل عن الاجابة التى لم تتهيأ لها البشرية ، ولا تغيدها كثيرا في المهمة الاولى التى جا القرآن من أجلها ، وليس مجالها على أيـــــت حال هو القرآن . اذ القرآن قد جا لما هو أكبر من تلك المعلومـــات الجزئية . ولم يجى ليكون كتاب علم فلكى أو كيماوى أو طبى . . كما يحـاول بعــــف الطاعنين فيه أن يتلمسوا فيه هذه العلوم ، أو كما يحاول بعــــف الطاعنين فيه أن يتلمسوا مخالفاته لهذه العلوم !

ان كلتا المحاولتين دليل على سو الادراك لطبيعة هذا الكتـــاب ووظيفته ومجال عمله . ان مجاله هو النفس الانسانية والحياة الانسانيــة . وان وظيفته أن ينشى تصورا عاما للوجود وارتباطه بخالقه ، ولوضـــع الانسان في هذا الوجود وارتباطه بربه ، وأن يقيم على أساس هذا التصور نظاما للحياة يسمح للانسان أن يستخدم كل طاقاته . . ومن بينها طاقتــه العقلية ، التي تقوم هي بعد تنشئتها على استقامة ، واطلاق المجــال لها لتعمل _بالبحث العلمي _في الحدود المتاحة للانسان _ وبالتجريب والتطبيق ، وتصل الى ما تصل اليه من نتائج ، ليست نهائية ولا مطلقــة بطبيعة الحال .

ان مادة القرآن التي يعمل فيها هي الانسان ذاته: تصدوره واعتقاده ومشاعره ومفهؤماته، وسلوكه وأعماله، وروابطه وعلاقاته. أما العلـــوم المادية، والابداع في عالم المادة بشتى وسائله وصنوفه، فهي موكولـــة الى عقل الانسان وتجاربه وكشوفه وفروضه ونظرياته. بما أنها أســـاس

خلافته في الأرض ، وبما أنه مهيأ لها بطبيعة تكوينه . . والقرآن يصحيح له فطرته كي لاتنحرف ولا تفسد ، ويصحح له النظام الذي يعيش فيه كيي يسمح له باستخد ام طاقاته الموهوبة له ، ويزود ه بالتصور العام لطبيعية الكون وارتباطه بخالقة ، وتناسق تكوينه ، وطبيعة العلاقة القائمة بين أجزائه _ وهو أي الانسان أحد أجزائه _ ثم يدع له أن يعمل في اد راك الجزئيات والانتفاع بها في خلافته ولا يعطيه تفصيلات لأن معرف هذه التفصيلات جزء من عمله الذاتي .

وانى لأعجب لسذاجة المتحمسين لهذا القرآن ، الذين يحاول وانى لأعجب لسذاجة المتحمسين لهذا القرآن ، الذين يحاول يستخرجوا أن يضيفوا اليه ما ليس منه ، وأن يحملوا عليه ما لم يقصد اليه وأن يستخرجوا منه جزئيات في علوم الطب والكيمياء والفلك وما اليها . . كأنما ليعظم بهذا ويكبروه !

ان القرآن كتابكامل في موضوعه ، وموضوعه أضخم من تلك العلــــوم كلها . . لأنه هو الانسان ذاته الذي يكشف هذه المعلومات وينتفـــع بها . . والبحث والتجريب والتطبيق من خواص العقل في الانسان والقرآن يعالج بنا هذا الانسان نفسه . بنا شخصيته وضميره وعقله وتفكيره . كما يعالج بنا المجتمع الانساني الذي يسمح لهذا الانسان بأن يحســـن استخدام هذه الطاقات المذخورة فيه . . وبعد أن يوجد الانسان السليم التصور والتفكير والشعور ، ويوجد المجتمع الذي يسمح له بالنشاط ، يتركه القرآن يبحث ويجرب ، ويخطى ويصيب ، في مجال العلم والبحـــــث والتجريب . وقد ضمن له موازين التصور والتذكير الصحيح .

كذلك لا يجوز أن نعلق الحقائق النهائية التي يذكرها القرآن أحيانا عن الكون في طريقه لانشاء التصور الصحيح لطبيعة الوجود وارتباطــــه بخالقه ، وطبيعة التناسق بين أجزائه . . لا يجوز أن نعلق هذه الحقائق النهائية التى يذكرها القرآن ،بفروض العقل البشرى ونظرياته ، ولا حستى بما يسميه "حقائق علمية " مما ينتهى اليه بطريق التجربة القاطع في نظيره .

ان الحقائق القرآنية حقائق نهائية قاطعة مطلقة . أما ما يصل اليه البحث الانساني _ أيا كانت الأد وات المتاحة له _ فهي حقائق غير نهائية ولا قاطعة ، وهي مقيدة بحد ود تجارية وظروف هذه التجارب وأد واتها . . فمن الخطأ المنهجي _بحكم المنهج العلمي الانساني ذاته _ أن نعليق الحقائق النهائية القرآنية بحقائق غير نهائية . وهي كل ما يصل اليلم البشري !

هذا بالقسياس الى " الحقائق العلمية " . . والا مر أوضح بالقيساس الى النظريات والفروض التى تسمى " علمية " . ومن هذه النظريات والفروض كل النظريات الفلكية ، وكل النظريات الخاصة بنشأة الانسان وأطواره ، وكل النظريات الخاصة بنفس الانسان وسلوكه . وكل النظريات الخاصية بنشأة المجتمعات وأطوارها . فهذه كلها ليست " حقائق علمية " حيتى بالقياس الانساني ، وانما هى نظريات وفروض . كل قيمتها أنها تصليب لتفسير أكبر قد ر من الظواهر الكونية أو الحيوية أو النفسية أو الاجتماعية . الى أن يظهر فرض آخر يفسر قد را أكبر من الظواهر ، أو يفسر تلك الظواهر تفسير أدق ! ومن ثم فهى قابلة د ائما للتغيير والتعديل والنقسيس والاضافة ، بل قابلة لأن تنقلب رأسا على عقب ، بظهور أد اة كشف جديدة أو بتفسير جديد لمجموعة الملاحظات القديمة !

وكل محاولة لتعليق الاشارات القرآنية العامة بما يصل اليه العلم مــن نظريات متجددة متغيرة _ أو حتى بحقائق علمية ليست مطلقة كما أسلفنـــا تحتوى أولا على خطأ منهجى أساسي . كما أنها تنطوى على معان ثلاثــة كلها لا يليق بجلال القرآن الكريم .

الأولى: هي الهزيمة الداخلية التى تخيل لبعض الناس أن العلم هــو المهيمن والقرآن تابع. ومن هنا يحاولون تثبيت القرآن بالعلـــم، أو الاستدلال له من العلم. على حين أن القرآن كتاب كامل فى موضوعه ونهائى فى حقائقة . والعلم ما يزال فى موضوعه ينقض اليوم ما أثبتـــه بالأمس ، وكل ما يصل اليه غير نهائى ولا مطلق ، لأنه مقيد بوســط الانسان وعقله وأد واته ، وكلها ليس من طبيعتها أن تعطى حقيقـــة واحدة نهائية مطلقة .

والثالثة : هى التأويل المستمر - مع التمحل والتكلف - لنصوص القرآن كي نحملها ونلهث بها وراء الفروض والنظريات التى لا تثبت ولا تستقر . وكـل يوم يجد فيها جديد .

وكل أولئك لايتفق وجلال القرآن ، كما أنه يحتوى على خطأ منهجـــى

ولكن هذا لا يعنى ألا ننتفع بما يكشفه العلم من نظريات _ ومن حقائق _ عن الكون والحياة والانسان في فهم القرآن . . كلا ! ان هذا لي _ مو الذي عنينا بذلك البيان . ولقد قال الله سبحانه : " سنريه م آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق " . . ومن مقتضى

⁽۱) سورة فصلت الآيه ٣٥

هذه الاشارة أن نظل نتدبركل ما يكشفة العلم فى الآفاق وفى الانفسس من آيات الله . وأن نوسع بما يكشفة مدى المدلولات القرآنية فسسسى تصورنا .

فكيف ؟ ود ون أن نعلق النصوص القرآنية النهائية المطلقة بمد لولات ليست نهائية ولا مطلقة ؟ هنا ينفع المثال :

يقول القرآن الكريم مثلا: " وخلق كل شيء فقد ره تقد يرا ". شــــــم تكشف الملاحظات العلمية أن هناك موافقات د قيقة وتناسقات ملحوظة بدقة في هذا الكون . الأرض بهيئتها هذه وببعد الشمس عنها هذا البعد ، وبعد القمر عنها هذا البعد ، وحجم الشمس والقمر بالنسبة لحجمها، وبسرعة حركتها هذه ، وبميل محورها هذا ، وبتكوين سطحها هذا . وبآلاف من الخصائص . هي التي تصلح للحياة وتوائمها . فليــــــس وبآلاف من الخصائص . هي التي تصلح للحياة وتوائمها . فليــــس شيء من هذا كله فلتة عارضة ولا مصاد فة غير مقصودة . . هذه الملاحظات تفيد نا في توسيع مد لول : " وخلق كل شيء فقد ره تقد يرا " وتعميقـــه في تصورنا . . فلل بأس من تتبع مثل هذه الملاحظات لتوسيع هــــــذا المد لول وتعميقـــة . وهكذا . .

هذا جائز ومطلوب . . ولكن الذي لا يجوز ولا يصح علميا ، هنده الأمثلة الاخرى :

يقول القرآن الكريم : ولقد خلقناالانسان من سلالة من طين " . . ثـــم توجد نظرية في النشو والارتقا لوالاس ودارون تغترض أن الحياة بـــد أ ت خلية واحدة ، وأن هذه الخلية نشأت في الما ، وأنها تطورت حـــتي انتهت الى خلق الانسان . . فنحمل نحن هذا النص القرآني ونلهـــث ورا النظرية . لنقول : هذا هو الذي عناه القرآن !!

⁽۱) سورة الفرقان آيه ٢

⁽٢) سورة المؤمنون آية ١٢ وقد جاءت هذه الآيه في الاصل (خلق الانسان)

لا .. ان هذه النظرية أولا ليست نهائية . فقد دخل عليها مسن التعديل في أقل من قرن من الزمان ما يكاد بغيرها نهائيا وقد ظهر فيها من النقص المبنى على معلومات ناقصة عن وحد ات الوراثة التى تحتفظ لكل نوع بخصائصه ولا تسمح بانتقال نوع الى نوع آخر ، ما يكاد يبطلها . وهي معرضة غدا للنقض والبطلان .. بينما الحقيقة القرآنية نهائيست . وليس من الضرورى أن يكون هذا معناها . فهى تثبت فقط أصل نشاة الانسان ولا تذكر تفصيلات هذه النشأة ، وهي نهائية في النقطة الستى تستهد فها وهي أصل النشأة الانسانية .. وكفى .. ولا زيادة . .

ويقول القرآن الكريم: " والشمس تجرى لمستقر لها" فيثبت حقيقــة نهائية عن الشمس وهى أنها تجرى . . ويقول العلم : ان الشمس تجــرى بالنسبة لما حولها من النجوم بسرعة قد رت بنحو ١٢ ميلا فى الثانية . ولكنها فى د ورانها مع المجرة التى هى واحدة من نجومها تجرى جميعا بسرعة ١٧٠ ميلا فى الثانية . . ولكن هذه الملاحظات الفلكية ليست هي عين مد لـ ول الآيـة القرآنيـة . ان هذه تعطينا حقيقة نسبية غير نهائية قابلة للتعديل أو البطلان . . أما الآيـة القرآنيـة فتعطينا حقيقة نهائية ـ فى أن الشمس تجـرى ـ وكفى . . فلا نعلق هذه بتلك أبـدا .

ويقول القرآن الكريم: "أولم ير الذين كفروا أن السماوات والأرض .. كانتا رتقا ففتقناهما " . . ثم تظهر نظرية تقول : ان الارض كانست قطعة من الشمس فانفصلت عنها . . فنحمل النص القرآنى ونلهث لنسد رك هذه النظرية العلمية . ونقول : هذا ما تعنية الآية القرآنية ١

لا . . ليس هذا هو الذى تعنية ! فهذه نظرية ليست نهائيـــه وهناك عدة نظريات عن نشأة الأرض فى مثل مستواها من ناحية الاثبــات العلمى ! أما الحقيقة القرآنية فهي نهائية ومطلقة وهي تحدد فقـــط

⁽۱) سورة يس الآيه ٣٨

أن الارض فصلت عن السما . . كيف ؟ ما هى السما التى فصلت عنها ؟ هذا ما لا تتعرض له الآية . . ومن ثم لا يجوز أن يقال عن أى فرض من الفروض العلمية في هذا الموضوع : ـ

انــه المدلول النهائــي المطابـق للآيــة !

وحسبنا هذا الاستطراد بهذه المناسبة ، فقد أردنا به ايضاح المنهج الصحيح في الانتفاع بالكشوف العلمية في توسيع مد لول الآيات القرآنية وتعميقها ، د بن تعليقها بنظرية خاصة أو بحقيقة علمية خاصة تعليق تطابق وتصديق . . وفرق بين هذا وذاك" . (1)

ذلكم الرأى الواضح البين لسيد قطب رحمه الله تعالى سقنياه بطوله وبحروفه لما فيه من استيفاء واستقصاء وشمول ولئن سماه رحمه الله "استطرادا" فانى لاأسميه الا وفاءا وجلاءا للحق ، وانى أعترف أنيى قد حاولت أن أختصر هذا النص مع الوفاء بالمعنى فما استطعت ، وما توقفت عند جملة أريد حذفها الا ورأيت تمام المعنى لايقوم الا بها .

وقد وعدت قبل أن أسوق النص أن أوضح لـم صنفته رحمه اللــــه تعالى مع المانعين للتفسير العلمى ولعل معترضا يقول كيف تضعه هنــا وهو يقول في النص المنقول نفسه مستدركا: " ولكن هذا لايعـــنى ألا ننتفع بما يكشفه العلم من نظريات ومن حقائق عن الكون والحياة والانسان في فهم القرآن . . "

وللاجابة على هذا أقول أنه رحمه اللهبين أن مادة القرآن التي يعمل فيها هي الانسان ذاته: تصوره واعتقادة . . الخ أما العلموم المادية . . فهي موكوله الى عقل الانسان وتجاربه وكشوفه . . الخ

⁽۱) في ظلال القرآن : سيد قطب جد ١ ص ١٨١ - ١٨٤

وأقول أنه رحمه الله يعجب لسذاجة المتحمسين لهذا القيرآن ووصفهم بأنهم :

- ١ ـ يحاولون أن يضيفوا اليه ما ليس منسه .
 - ٢ وان يحملوا عليه ما لم يقصد اليه .
- ٣ وأن يستخرجوا منه جزئيات في علم الطب والكيميا والفلك ومااليها فاذا كان وصفهم بهذا فكيف يكون مؤيدا أو أن يقبل قولهم !!

وأقول أنه رحمه الله تعالى وصف حقائق القرآن بأنها نهائية ووصف ما يصل اليه البحث الانسانى بأنها حقائق غير نهائية ولا قاطعة ثم وصف تعليق الحقائق النهائية القرآنية بحقائق غير نهائية بأنه خطأ منهجى .

هذا في "الحقائق العلمية "أما النظريات والفروض العلميكية فوصف كل محاوله لتعليق الاشارات القرآنية العامة بها اضافة الى الخطأ المنهجى بأنها تنطوى على ثلاثة معان كلها لاتليق بجلال القرآن .

أولها: الهزيمة الداخليــة . . الخ

ثانيها : سو فهم طبيعة القرآن ووظيفته . . الخ

ثالثها: التأويل المستمر مع التمحل والتكلف لنصوص القرآن . . الخ

فاذا كان رحمه الله وصف تعليق الآيات القرآنية بالحقائق العلمية بأنه خطأ منهجى ، ومجرد محاولة التعليق للاشارات القرآنية بالنظريهات والفروض العلمية بأنه خطأ منهجى أيضا وذكر فيه زيادة ماذكر ، . فأيها التأييد أو القبول عنده للتفسير العلمى .

فان قلت انه أيد الانتفاع بالكشوف العلمية في توسيع مد لول الآيـــات القرآنية وتعميقها .

قلت ان هذا لا يعد قبولا للتفسير العلمى كتفسير وانما وهدا ما فهمته أن تذكر كشواهد لتوسيع المدلسول وفرق بين هذا وذاك . ويذكرنى موقفه منه بموقف ابن تيمية رحمه الله تعالى من الاسرائيليات حيث ذكر أنها تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد .

⁽۱) مجموع فتاوی ، ابن تیسه :ج ۱۳ ص ۳٦٦

السرأى المغتسسار:

قبل أن أذكر حقيقة قبل أن أذكر حقيقة قبد كنت أظنها لا تخفى الى أن رأيت أحد الباحثين يقع في خلافها .

تلكم همى التفريسة بسين " التفسير العلمى و " الاعجساز العلمسى "

أما أولهما فهو مشار البحث والمناقشة وأما ثانيهما فأحسبه

ذلكم أن كتابا أنسزل قبل أربعة عشر قرنا من الزمن وعسرض لكتسير من مظاهسر هذا الوجسود الكونية كخلسق السموات والأرض وخلسق الانسان وسوق السحب وتراكمه ونسزول المطر وجريان الشمس والقمسر وتحدث عن الكواكب والنجوم والشهب وأطسوار الجنسين ، والنبات والبحار وغسير ذلك كثسير ، ومع ذليك كلم لم يسقط العلم كلمة من كلماته ولم يصادم جزئيسة من جزئياته ، فاذا كان الامركذلك فان هدذا بحدد ذاته يعتبر اعجازا علميا للقرآن .

هذه النتيجة المتولدة عن أن القرآن لم ولن يصادم حقيق علمية علمية لم أربين علما المسلمين من أنكرها لا في القديم ولا في الحديث ، وكل ما يثار من ضجه وما يسطر في الصحف ما هلما الا عن التفسير العلمي لا عن الاعجاز العلمي .

فالاعجاز العلمي قاعدة صلبه يقف عليها المسلمون جميعا بكل ثقـــه وكل أمن ، لكن طائفة منهم قالت مادام الاعجاز العلمي متحققا في القــرآن وثابتا فما علينا أن نطبقة بين آياته واحده واحده وبين الحقائق العلميــة واحده واحده واحده واحده

وامتنعت طائفة أخرى عن تطبيقة لا خوفا عليه من النقص وليس خشيـــة على حقائقه ولكن لعدم الثقة فى مداركنا نحن البشر فقد نحسب نظرية علمية حقيقة علمية فما تلبث قليلا الا وتتقوض بعد رسوخ وتتزعزع بعد ثبـــوت ولات حين مناص نقع فى الحرج الشديد فيكذب القرآن وهو الصادق فتكون البليـه فالعيب والنقص فى مداركنا وليس فى حقائق القرآن

اذا فالمسلمون جميعا يقولون بالاعجاز العلمى للقرآن ولكنهم يختلفون فى التفسير العلمى . هذا ما أحببت الاشارة اليه وبيان ، وكنت أظن هذا من الوضوح بما لايخفى حتى رأيت أحد الباحثين يعقد مبحثا فرسالته ويقسم العلما الى قسمين الأول القائلين بالاعجاز العلمى للقنون والثانى المانعين من القول بالاعجاز العلمى وساق نصوصا لهؤلا يرفضون بها التفسير العلمى وحسبهم ينكرون بها الاعجاز العلمى .

واذا ما اتضح هذا ، وحق لى أن أقول بعده الرأى الذى أميـــل اليه فى التفسير العلمى فأنى أقول رأيا ما فطرته ولا ابتدعته وقاله قبلـــي كثـــيرون .

ذلكم أن الحق فيما أرى وسطبين مذهبيين فلا رفض ولا انكار للتفسير العلمي يمنع مـــن :-

- 1 ـ ادراك وجوه جديده للاعجاز في القرآن من ناحية اثبات التوافق بـــين حقائقه النهائيه القاطعه وبين ما يثبت في الحقائق العلمية الـــتي لا يقبل ثبوتها أي نوع من الشك .
 - ٢ _ د فع مزاعم القائلين بأن هناك عد اوة بين الدين والعلم

- ٣ ـ استمالة غير المسلمين الى الاسلام من هذا الطريق ببيان اعجـــازه العلمى لهـــم .
 - ٤ _ الحث على الانتفاع بقوى الكون ومواهب____
- ه _ امتلا النفس ايمانا بعظمة الله وقد رته حينما يقف الانسان ف_____ تفسير كلام الله على خواص الأشيا ود قائق المخلوقات حسب م____ا تصورها علوم الكهون (١) وحينما يرى الحقائق القرآنية ثابته وصامدة تتكسر تحت أقد امها " النظريات " العلمية وتعانقها بسلام " الحقائق" العلمية وتعانقها بسلام " الحقائق العلمي العلمية وتعانقها بسلام " الحقائق العلم وتعانقها بسلام " العلم وتعانقها بسلام العلم وتعانقها بسلام " العلم وتعانقها بسلام " العلم وتعا
 - لا رفض يمنع هذا ، ولا تسليم مطلق للتفسير العلمي لأن :-

- ٣ ـ أنه مدعاة الى الزلل لدى أكثر الذين خاضوا فيه من المعاصريــــن
 لأن عملية " التوفيق " تفترض غالبا محاولة للجمع بين موقفين يتوهـــم
 أنهما متعاديان ولاعدا " ، أو يظن أنهما مثلا قيان ولا لقا " ، أعــنى
 أنه لا ينبغى أن يحالف النجاح بصورة حتمية كل عملية من عمليـــات
 " التوفيــــق "

⁽۱) مناهل العرفان في علوم القرآن : عبد العظيم الزرقاني جر ۱ ص ٦٨ ه-٦٩ ه

⁽٢) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج٣ ص ١٥٩

٣) معالم الشريعة الاسلامية: صبحى الصالح ص ٢٩٠

- إلى القرآن بهذا المنهج وبذلك المدى يضطر المفسر الى مجاوزة الحدود التى تحتملها الفاظ النص القرآنى الكريم ، لأنه يحسس بالضرورة متابعة العلم فى مجالاته المختلفة مع أن كثيرا من حقائست العلم مؤ قته ومتغيره ولا تظهر كلها دفعة واحدة بل تتكشف يومسابعد يوم وحينئذ يكون التعجل فى تلمس المطابقة بين القرآن والعلم تعجلا غير مشسروع .
- ه ـ ان ما يكشف من العلوم انما هو نظريات وفروض كل قيمتها أنها تصلح لتفسير أكبر قد ر من الظواهر الكونية أو الحيوية أو النفسية أو الاجتماعية الى أن يظهر فرض آخر يفسر قد را أكبر من الظواهر ، أو يفسر تلك الظواهر تفسيرا أدق ، ومن ثم فهى قابلة د ائما للتغيير والتعديل والنقص والاضافة بل قابله لأن تنقلب رأسا على عقب بظهور أد اةكشفجد يدة أو بتفسير جديد لمجموعة الملاحظات القديمة (٢) ومن ثم فلا يصح أن نعلق الحقائق القرآنية النهائية بمثل تلك النظريات حتى لانقصف محرجين عند ثبوت بطلان تلك النظرية .

أقول لا رفض للتفسير العلمى مطلقا ولا تأييد وتسليم له مطلقين بـــل جميع بين حقيقتين حقيقة قرآنية ثابته بالنص الذى لا يقبل الشك ، وحقيقة علمية ثابته بالتجربة والمشاهدة القطعيين ، ومن هنا كان المسلميون كلهم متفقين كما أسلفنا على أن القرآن الكريم لم ولن يصادم حقيقة علمية ، وانما يقع التصادم عند ما ندعي حقيقة علمية في الكون وهي ليست حقيقــة علمية ، أو ندعي حقيقة قرآنية وهي ليست حقيقـة قرآنيـة .

⁽١) الفكر الديني في مواجهة العصر: عفت الشرقاوي ص ٢٤٣

⁽۲) في ظلال القرآن : سيد قطب جـ ۲ ص ۹۲

⁽٣) معجزة القرآن : محمد متولى الشعراوى ص ٤٧

لهذا فلا بأس ـ فيما أرى ـ من ايراد حقائق علمية ثابته لا تقبــل الشك عند تناول النص القرآنى ، مع ادراك معنى النص وفهمه فهمــا سليما خاليا من الشوائب والمؤثرات الخارجية ، أو الميل به والانحراف لموافقة تلك الحقيقة العلمية وهـذا أيضا كله مشـروط ب: ـ

- 1 _ الا تطغى تلك المباحث على المقصود الأول من القرآن وهو الهد ايــة والاعجـــان.
- ٢ ان تذكر تلك العلوم لاجل تعميق الشعور الدينى لدى السلوم
 والد فاع عن العقيد ، ضد أعد ائها وبيان موافقة القرآن الكريسم
 للحقائق العلمية الثابت ،
- و أن لا تذكر هذه الأبحاث على أنها هى التفسير الذى لا يسدل النص القرآنى على سواه . بل تذكر لتوسيع المدلول ، وللاستشهاد بها على وجه لا يؤ شر بطلانها فيما بعد على قد اسة النص القرآنيي ذلك أن تفسير النص القرآنى بنظرية قابلة للتغيير والابطال يشسير الشكوك حول الحقائق القرآنية فى أذ هان الناس كلما تعرضت نظريه للرد أو البطيلين .

⁽٢) مجلة كلية أصول الدين العدد الثاني ص ٥٨ مقال " نظرات فــــى مد رسـة التفســير الحديثــه" للدكتــور مصطفى مسلم .

أهم المؤلفات فيمه:

لا أقصد أن أذكر تحت هذا العنوان شيئا من التفاسير التى تناولت عرضا _ التفسير العلمى ، كما لا أقصد أن أذكر "كل " التفاسير الستى أفرد ته بمؤلفات خاصة .

فظهر أن مرادى هنا أن أذكر أهم المؤلفات فى التفسير العلمول فى العصر الحديث والتى أفردته بالدراسة دون ما سواه من السوان ن التفسير أو أن تكون الألوان الاخرى لا تكاد توجد فى أبحاثها ، وعلى هذا فانى سأقتصر على ما ذكرت مع تعريف موجز لكل منها . ثم أفسرد بعضها بدراسة خاصة كنموذج للتفسير العلمى فى العصر الحديث .

فمن أهم المؤلفات في ذلك : -

١ - الجواهر في تفسير القرآن الكريم:

المؤلف: طنطاوى جوهـــرى .

٢ _ كشف الأسرار النورانية القرآنيــة:

المؤلف: محمد بن أحمد الاسكندراني .

٣ _ الكون والاعجاز العلمي للقرآن :

المؤلف: الدكتور منصور حسب النبي

۽ _الاعج_از العددي للقرآن الكري_م

المؤلف : عبد الرزاق نوفــل

ه _ مع الطب في القرآن الكريـــم

المؤلف : عبد الحميد دياب والدكتور أحمد قرقوز

وسنفرد هذه المؤلفات انشاء الله بدراسة خاصة لكل منها ، لا أهميتها في هذا الموضوع أما البقية من التفاسير فهي :-

* *

٦ - الاسلام في عصر العلم
 المؤلف: محمد أحمد الغمراوي .

ولد بمدينة زفتى بمحافظ الغربية فى مصر سنة ١٨٩٣ م حفظ القرآن الكريم وتخرج من مدرسة المعلمين العليا سنة ١٩١٤ م شحم عمل مدرسا بالمدارس الثانويسة للجمعية الخيرية الاسلامية وابتعث بعدد لك الى انجلترا للتخصص فى الكيمياء والطبيعة وبعد عودته اختير استاذا للكيمياء فى كلية الصيدلة الى أن أحيل للمعاش وفى سنة ١٩٦٠ م دعيل الى المملكة العربية السعودية فأسس كلية الصيدلة بجامعة الرياض وعملل بها استاذا وعميدا ثلاث سنوات ثم عهدت اليه ادارة الازهر بالتدريسسس فى كلية أصول الدين ثم درس طلبة الدراسات العليا بنفس الكلية ، وتوفى رحمه اللسمة تعالى سنة ١٩٧١ م

الكتـــاب:

حينما كان المؤلف رحمه الله تعالى يد رس فى كلية أصول الديــــن طبعت لجنة التأليف معض محاضراته فيها بعنوان " فى سنن الله الكونيـــة" وكان له نشاط فى المجلات الاسلامية ومنها تلك السلاسل تحت عنــــوان " دلالـة القرآن على نفسـه أنه من عند اللــه " و " السما عنى القرآن وفــى العلـم " و " الجبال فى القرآن " وكان له مذكرات د ونها طلابه فى كراستين واحدة بعنوان " اسلاميات " والثانية بعنوان " سنن كونيـه " .

وقد دعا هذا أحد أصدقا المؤلف وهو الدكتور أحمد عبد السلم الكرد انى الى القيام بجمع هذا الكنز العلمى وتنسيقه وترتيبه وطبعه فسين هذا الكتاب أثره بسين هذا الكتاب أثره بسين علما المسلمين في العصر العلم (١) ويقع الكتاب في ٢٥ صفحه وفي مجلد واحسين في العصر الحديث ويقع الكتاب في ٢٥ صفحه وفي مجلد واحسيد .

⁽۱) أُخذت ترجمة المؤلف وبعض المعلومات الواردة هنا من الترجمة السبتى كتبها الدكتور أحمد عبد السلام الكرد انى فى مقدمة "الاسلام فى عصر العلمة . " .

وقد قسمه جامعه الى أربعة أبــواب هــي : ـ

تحدث المؤلف في الباب الأول وعنوانه " الاسلام دين الفطرة " وفي عشرة فصول تحدث عن الاسلام والفطرة ، والاسلام دين العزه ، ودين الكرامة ودين الوفا وفي الفصل الخامس الاسلام والعلم والمدنية ، وفي السادس الاسلام وسنن العلم وفي السابع الطواف . نظره علمية ، وفي الثامن الاسلام وسنن الاجتماع ثم الاسلام والهجرة ثم الاستعمار والاسلام .

أما الباب الثانى فهو " محمد رسول الهدى " وفيه أربعة فصول وفي الباث الثالث القرآن المعجزة الخالدة وفيه تسعة فصول ، أما أهمم الأبواب وأوسعها فهو

الباب الرابع" من الاعجاز العلمى للقرآن " وفيه ستة فصصول تحدث فى الفصل الاول عن القرآن والعلم ، وفى الثانى " تفسير الآيات الكونية " وفى الثالث " الجبال فى القرآن " وفى الرابع " السما فلم القرآن " وفى الخامس " الظواهر الجويه فى القرآن " و " نظرة فلم النبات " و " (الطاقعة " وفى السادس " مخترعات العصر والقرآن " .

هذا هو الكتاب وهذه هى أبحاثه ، ولولا أنى أخشى المطالبية بالبراهين لسقت أهم محاسنه وأهم المآخذ عليه ، ولو أوردت هذا وذ اك لأخذ حيزا فى البحث طويلا .

γ _ القرآن والعلوم العصريـــة :

المؤلف : طنطاوى جوهـــرى : ستأتى ترجمته ان شاء اللـــه عند الحديث عن تفسيره . الجواهر في تفسير القرآن الكريم .

الكتــاب:

هو رسالة صغيرة لاتتجاوز صفحاتها ه ٨ ورقة من الحجم المتوســـط بين يدى طبعتها الثانية وصدرت سنة ١٣٧١ من مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلــــــــــى .

اختار المؤلف فيه بعض الآيات ، وفسرها تفسيرا علميا فيذكر وفسرها تفسيرا علميا فيذكر وفسرها تفسيرا العلروم " فصل في تفسير آية كذا " ثم يذكر تحت هذا الفصل شتى العلروا الآية .

٨ - القرآن ينبوع العلوم والعرفان :

المؤلف: على فكـــرى

هوعلى فكرى ابن الدكتور محمد عبد الله ولد سنة ١٢٩٦ فـــــى القاهرة وتوفى بها سنة ١٣٩٦ ثم عمل مدرسا ثم كاتبا بوزارة المعارف ثـــم نقل الى دار الكتب المصرية سنة ١٣٣٠ تقريبا ، وله عدد من المؤلفات منها :-

- ١ الكتاب موضع الحديث " ينبوع العلوم والعرفان "
- ۲ _ آداب الفتى ۳ _ آداب الفت___اه
- ع _ عظمة النساء م _ مسامرات البنات
- γ _ المكاتبات الفكرية γ _ دليل العملة والمعاملـــة
 - ٨ ـ سعادة الزوجين ٩ ـ التربية الاجتماعيـــه
 - ١٠ ـ سبيل النجاح ١١ تربية البنـــين
 - ١٢ ـ الانسـان ١٣ ـ الآداب الاسلامية
- ١٤ تقويم الاخلاق ١٥ السمير المهذب أربعة أجزاء
 - ١٦ المعاملات المادية والادبيـــة ٤ أجزاء
 - (۱) عصن القصص خمسة أجزاء الم

هـذه هى فؤلفاته وانما سقتها ليـتضح أن المؤلف غير متخصــــص فى التفسير وأن كتابته فى التفسير ككتابة كثير من المعاصرين كتابة مثقــــف وليست كتابة مفســـر .

⁽١) أخذت هذه الترجمة من الأعلام: للزركلي جع ص ٣١٩ ـ ٣٢٠

الكتساب :

القرآن ينبوع العلوم والعرفيان ويقع الكتاب في ثلاثة أجزاء متوسطة الحجم وصدرت الطبعة الأولى مين الكتاب سنة ١٣٦٥ .

وقد وضح فى مقد مته ما يحتوى عليه كتابه فقال بعد أن ذكر أن القرآن الكريم قد أشار بوضوح تام الى العلوم الكونية التى تدارسها العالم القديم والحديث قال "لهذا رأيت وجوبا على خدمة للدين والعلم والانسانية _ أن أضع كتابا جامعا بقد ر الامكان لما جاء فى كتاب الللما العزيز من الآيات فى العلوم الاتية : _

هذا مع تفسير الآيات تفسيرا مقتصرا مفيد ايدل على معناهـــا وأسميته "القرآن ينبوع العلوم والعرفان "ليكون في اسمه ما يدل علـــى ما فيه ، وأتبعت الآيات بنبذه عن كل علم مع خلاصة وجيزه من تعاريفــه الأولية " (۱)

⁽۱) القرآن ينبوع العلوم والعرفان : على فكرى جـ ۱ ص ١٥ - ١٦

" أما الآيات المتعلقة بالعلوم الشرعية والحكمية والفلسفية فلم أتعرض الما لأن لها كتبا خاصة بها وفيها ما يغنى عن البحث في موضوعاتها" (١)

وقد قسم هذه الابحاث المذكورة على أجزا كتابه الثلاثة ، وقسسد جرى المؤلف على أن يفرد كل علم بمبجث خاص يفسر فيه الآيات السستى يعتقد صلتها به تفسيرا علميا ثم يورد نبذه مختصره أو كلمة عامه عسسن العلم الذى يتحدث عنه عن أصله ونشأته وأبحاثه الجديد منها والقديم.

مما لا يعنينا استيفاؤه هنا أو ايراد أمثله منه .

٩ ـ القرآن والعلوم الحديثـــة

المؤلف: محمود أبو الفيض المنوفيي

.١- الاســلام والطب الحديث

المؤلف: الدكتور عبد العزيز اسماعيل ، ولد سنة ١٣٠٦ وتوفــــى
سنة ١٣٦١ تعلم الطب في القاهرة ثم في انجلترا وكان أستاذا للدراسات
العليا وله من المؤلفات غير هذا الكتاب ، رسالة في " الطب والقرآن "
وعددا من المقالات في المجلات الطبيسة .

الكتاب:

ولقد نال الكتاب على صغر حجمه شهرة كبيرة عند من تناول هــــذا الموضوع ولعل هذه الشهره ترجع للمقد مة التي كتبها شيخ الازهــــر محمد مصطفى المراغى وأشاد بها في الكتاب وأثنى عليه وعلى صاحبه .

⁽۱) القرآن ينبوع العلوم والفرقان : على فكرى جد ١ ص ١٥ - ١٦

⁽٢) الاعلام: الزركلي ج ٤ ص ١٥

ويقع الكتاب في ١٣٢ صفحة متوسط الحجم صدرت طبعته الثانيــة سنة ٩٥٩ م .

١١ ـ ما دل عليه القرآن مما يعضد الهيئة الجديدة القويمة البرهان
 المؤلف : محمود شكرى الألوسيسي

وهو حفيد شهاب الدين محمود الألوسي صاحب التفسير المعروف " رح المعانيي "

ولد في بغداد سنة ١٢٧٣ وتلقى العلم عن أبيه وعمه أبي البركات نعمان خير الدين الألوسي وغيرهما وتوفى في بغداد سنة ١٣٤٢ ولـــه عدد من المؤلفات أهمهـــا :-

١ _ غاية الأماني في الرد على النبهاني في جزئين ٠

٢ - فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للامام محمد بن عبد الوهاب.

٣ _ الأدله العقلية على ختم الرسالة المحمديـة .

(۱) وغير ذلك من المؤلفــــات

الكتاب ; ويقع الكتاب في ١٤٤ صفحة تقريبا صدرت طبعته الاولى

١٢ - التفسير العلمي للآيات الكونية في القرآن :-

المؤليف : حنفي أحميد

الكتاب : وهذا العنوان وضعه له مؤلفه في الطبعة الثانية وكان قد صدر في الطبعة الأولى بعنوان " معجزة القرآن في وصف الكائنات "

ويقـع الكتاب في طبعته الثالثة في ٥٥٤ صفحــة .

(۱) انظر ترجمته في مقدمة الكتاب نفسه ص ۸ - ۹

۱۳ _ شواهد العلم في هدى القرآن " معجزات القرآن يشهد بها العلم الحديث " .

المؤليف : محمد سعدى المقيدم

الكتاب : يقع في جزئين أطلعت على الجزء الأول الذي صدرت طبعته الاولى سنة ، ه ٩ ٩ في ١٥٢ صفحة .

ويحتوى الكتاب على أربعة أبواب ، الاول القرآن والثانى بدايــــة الخلق ، وهما فى الجزء الأول وباب يبحث فيما يختص بالأرض والرابع فى نهاية الدنيا أو " يوم القيامة " وهما فى الجزء الثانــــى .

وقد شن المؤلف في مقد منه حملة على الأزهر والأزهريين الذينن أهملوا الجديد وصاروا وراء القديم!! وحمل الأخطاء والشطط في كتابه على الأزهر لأنهم رفضوا مراجعته قبل الطبع.

بقى أن أقول أن تخصص المؤلف ماجستير في الاقتصاد السياسيي

١٤ ـ الاعجاز العلمي في القرآن

المؤلف : أحمد عبدالسلام الكرداني

وهو نماذج مستقاة من الكتاب السابق الاسلام في عصر العلم، الدكتور محمد أحمد الغمراوي .

١٥- العلــوم الطبيعية في القرآن

المؤليف : يوسيف ميروه

الطبعنة الأولىي _ بيروت ١٣٨٧ ويقع في ٢٧٤ صفحة .

١٦ القرآن ونهاية العالم

المؤلف : كتب على غلافة : الأسيوطى الغلكى يقدم : القرآن ونهاية العالم ولا أعرف هذا المؤلف . وناشر الكتاب على السيد سليمان صاحب دار الكتب الشرقية بالأزهر، بدون تاريخ ويقع في ثمانين صفحة .

١٧ - رحلة عبر الغيب بين آيات القرآن وصفحات الأكوان .

المؤلسف: عبد الكريم عثمان

الكتاب: متوسط الحجم، يقع في ١٤١ صفحة.

۱۸ - معجزات القرآن الكريم في العلم والسياسة والاجتماع "باللغتيين العربية والانجليزية .

المؤلف : محمود مهدى الاستانبوليي

الكتاب: كتاب موجز في موضوعه يذكر نص الآيه ثم اشارة المسلى معناها ومدلولها العلمي ثم ترجعة ذلك الى اللغه الانجليزية صدر الكتاب سنة ١٣٨٠ ويقع في ٧٦ صفحة .

١٩ _ معجزة القــرآن

المؤلفة: نعمت صدقيي

صدرت الطبعة الثانية من دار الاعتصام بالقاهرة سنة ١٣٩٨ ويقـع الكتاب في ه ٩ ١صفحه .

٢٠ _ القرآن واعجازه العلمي

المؤلف : محمد اسماعيل ابراهيم وعدد صفحاته ١٧٤ صفحه

٢١ ـ البرهان من القرآن

المؤلف: محمود أحمد مهدى عدد صفحاته ٣٦١ صفحه

٢٢ - القرآن والعلم الحديث

المؤلف عبد الرزاق نوفل . ستأتى ترجمته ان شاء الله. الكتاب : طبع سنة ١٣٩٣ ببيروت ، عدد صفحاته ٢٢٥

٢٣ الرياضيات في القرآن الكريـــم

المؤلف : خليفه عبد السميع خليفه

الكتاب : صدرت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٣ ، وجاء على غلافة أنه أول كتاب يتناول الاعجاز الرياضي وعلوم الحساب والجبر والهندسيم وعلما الاحصاء والميكانيكا " وعدد صفحاته ١٨٤ صفحة .

٢٢ _ معجزة القرن العشرين في كشف سباعية وثلاثية أوامر القرآن الكريم .

المؤلف: ابن خليفة عليوى

الكتاب : الطبعة الأولى سنة ١٤٠٣ عدد صفحاته ١١٠ الناشـر دار الايمان ـ د شـن .

ه ٢ - الاعجاز الحسابي في القرآن الكريــم

المؤلف : رشاد خليفــه

الكتاب: رسالة صغيره في ٢٦ صفحه .

٢٦ _ تسعة عشر دلالات جديدة في اعجاز القرآن

المؤلف: رشاد خليفــه

الكتاب: نص محاضرة ألقاها المؤلف في الكويت، وتقع فــــــى ٣٠ صفحة من الحجم الصغير.

٢٧ _ معجزة القرآن العدديـة

المؤلف : صدقى البيـــك

الكتاب : نشرته مؤسسة علوم القرآن ، دمشق ،بيروت وصيدرت الطبعة الأولى سنة ١٤٠١ والكتاب له صله وثيقة بالكتابين السابقين وسمؤ لفهما ، ومتمم لهما .

٢٨ _ لفتات علمية من القرآن

المؤلف: يعقبوب يوسف

الكتـــاب : نشرته الدار السعودية للنشر والتوزيع والطبعة الثانيـة صدرت سنة ١٣٩٠ في ١٠٠٠ صفحة

٢٩ ـ الاعجاز العلمى في القرآن

المؤلف: حمزه سالم الصيرفي

الكتاب : صدرت طبعته الأولى سنة ٩ ١٣٩ وعدد صفحاته ٨ ٤ صفحه

. ٣ _ القرآن الكريم والغلاف الجوي

المؤلف: محمد عفيفي الشيخ

الكتاب : صدرسنة ١٤٠٠ في ١٣١ صفحة

٣١ _ تفسير الآيات الكونيه

المؤلف: الدكتور عبد الله شحاته

الناشر : دار الاعتصام الطبعه الأولى سنة ١٤٠٠ في ٣١٦ صفحه.

٣٢ _ القرآن والطب

المؤلف: أحمد محمود سليمان ، وعدد صفحاته ١٤٦ صفحه

٣٣ _ آيات اللــه تعالى

المؤلف: محمد وفا الاميرى

الكتاب : في جزئين الاول ، ه ٤ صفحه والثاني ٣١٥ صفحة الناشر دار الرضوان حلب .

٣٤ _ القرآن والطــب

المؤلف: الدكتور الحاج محمد وصفيى

ألناشر : دار الكتبالحديثه بالقاهرة صدرت الطبعة الاولى سنسة

۱۳۸۰ فی ۲۲۰ صفحه .

ه ٣ - الاعجاز الطبى في القرآن

المؤلف: الدكتور السيد الجميليي

الناشر دار التراث العربى ، القاهرة ، صدرت الطبعه الثانيـــة سنة . . ٤ ١ في ١٩٤ صفحه . هذه بعض المؤلفات فى التفسير العلمى التجريبي فى العصر الحديث ولئن كان المقام لايسمح لنا بدراستها تفصيلا فانه لايعفينا من دراستين أولهما : _ 1 _ دراسة في التفسير ذاته مستمدا من هذه التفاسيسير بمجموعها .

۲ ـ دراسة تفاسير منها دراسة مستقلة .

يعبر عن أولاهما بدراسة نماذج للتفسير العلمى فى العصر الحديث ويعبر عن الثانية بدراسة نماذج من المؤلفات فى التفسير العلمييين . وهذه أولى الدراستين .

شماذج للتفسير العلمي التجريبي في العصر الحديث:

وكما أنه ليس بمقد ورنا أن نقدم دراسه لكل هذه المؤلفات فانه ليس بمقد ورنا أن نقدم أمثلة لكل الآيات التي تناولوها بالتفسير العلمي . فلنذكر بعضا منها ، ولنقدم قبله تفسير السلف لكل آيه حتى نعرف موقع تفسيره منه فمن ذلك :-

أولا : قوله تعالى : " وجعلنا من الماء كل شيء حسي "
ذهب السلف في المراد بالماء في هذه الآيه الى قولين أولهما أن المراد به النطفة وعلى الأول أن المراد به الماء المعروف وثانيهما أن المراد به النطفة وعلى الأول أن الماء سبب حياة كل شيء حي وعلى الثانى أن أصل كل شيء هـو النطفة قال الشوكاني رحمه الله تعالى في تفسيره " وجعلنــا من الماء كل شيء حي أي أحيينا بالماء الذي ننزله من السماء كــل شيء فيشمل الحيوان والنبات ، والمعنى أن الماء سبب حياة كل شيء وقيل المراد بالماء هنا النطفة وبه قال أكثر المفسرين "(١)

⁽۱) فتح القدير: الامام الشوكاني جـ ٣ ص ٥٠٤

(٢) ابن كثير وجعلنا من الما كل شي حي أي أصل كل الأحيا .

أما التفسير العلمى الذى يقد مه الأستاذ أحمد محمد سليمان فليس بهذا ولا بذاك فهو يفسره بأن الما هو أصل الحياه بمعنى أن المخلوقات كلها نشأت أو ما نشأت فى الما وخلقها الله أول ما خلقها فى الما فأول ما ظهر من الحيوانات ذات الخلية الواحدة لاتراها العين المرجدة شمع نبع ذلك حيوانات ذات خلايا عده وهكذا تطورت الحياه فى الما خمسلال ملايين الأعوام ثم بدأت بعض الحيوانات تخرج من البحر الى البرشمين نشأت الزواحف التى اتخذت البرلها مسكنا ثم الطيور ثم ذوات الأربيع، وذكر أن أول من قال بهذه النظرية هى التوراة أما القرآن فلم يقتصر علمي ما يدل على هيمنه القرآن العلمية على ما سبقه من الكتب المقدسمة، ما يدل على هيمنه القرآن العلمية على ما سبقه من الكتب المقدسما وهذا قوله بنصه بعد أن قدم لتفسيره بأن الشمس تسطع على البحسار فيتبخر ماؤها فتنشأ السحب الثقال ثم يهطل المطر وتتكون البحيراتوالانهار فيتبخر ماؤها فتنشأ السحب الثقال ثم يهطل المطر وتتكون البحيراتوالانهار قال بعد ذلك : _______

" تلك قصة الما التي يراها كل انسان في كل مكان وزمان جعــــل الله منه النبات وأحيا به الانسان والحيوان ، أما في غابر الازمان حينما كان الانسان لايزال في ضمير الكون سرا من الاسرار فانه بعد أن خلق الله الارض وبدأ يهيئها للعمران أودعها الحياه أول ماأودعها ما البحــــار اذ خلق في جوفها أبسط الكائنات من نبات وحيوانات .

وأول الحيوانات التى ظهرت فى الما تلك التى تتكون من خلية واحده لا تراها العين المجرده ، ثم تبعت تلك الحيوانات حيوانات ذات خلايا عده : الحيوانات اللافقرية ثم الحيوانات الفقرية التى تنتمي اليهالاسمالة .

⁽۱) تفسیر ابن کشیر: ج۳ ص ۱۸۷

ظلت الحيوانات حتى ذلك الحين فى جوف البحار والمحيطات الـــى أن ظهرت بعد ذلك الكائنات التى تجمع فى معيشتها بين البر والمـــا وهى الحيوانات البر مائية التى تنتمي اليها الضفادع

استمر هذا التطور الذى أخذ الملايين من الأعوام فى مجراه ، حـــتى نشأت الزواحف التى أخذت الأرض لها مسكنا دون الما ، ثم تبعها فـــي سلسلة التطور الطير الذى اتخذ الأرض له مسرحا والهوا ، ثم ختمـــت السلسلة بذوات الأربع فامتلأت الأرض بالزواحف والطيور والحيوانات وكلها قذ فت بادى ذى بد ومن بطن مياه البحار والمحيطات .

وأول من قال بهذه النظرية التوراه التى تكلمت عن نشأة الحيوانيات البرية في الاصحاح الاول من سفر التكوين كما ذكرت آنفا ، ومضمون ماقالت التوراة :_

هو أن المياه أخرجت زحافات ، ثم خلق الله بعد ذلك الطير ثم تبيع

أما القرآن الكريم فلم يقتصر على هذا بل أبان أن الماء هو أصلل جميع الكائنات من حيوان ونبات مما يدل على هيمنة القرآن العلمية على ما سبقه من الكتب المقدسه وعلى اعجازهذه الآية التى نزلت فى وقت كالعالم فيه غارقا فى دياجير الظلمات .

وهذه الآيه الكريمه _ استغفر الله _ بل هذا الجزّ من الآي ___ه لا يحمل اعجازا فقط _ بل يحمل في ثناياه اعجازا فوق اعجاز ، فالما ه_و أصل الحياة أو هو الذي نشأت في جوفه الكائنات أول ما نشأت " (١)

⁽١) القرآن والطب : أحمد محمد سليمان ص ٦٨

هذا ما زعمه تفسيرا للآيه وما هو بتفسير حق وما هو بتفسير مقبول بل أحسبه يعارض أخبار القرآن الكريم العديده، ونصوصه الكثيره .

انظر الى قوله مثلا عن الزواحف والطيور والحيوانات " وكلها قذ فـــــو بادى في خوفه عن الماء هــــو الذى نشأت في جوفه الكائنات أول ما نشأت .

كيف نسبي أن الانسان وهو من الكائنات أنه شبى خلق من طين فسي السماء وأمر الله الملائكة بالسجود له ثم أدخله الله الجنه ثم أنزله السبي الأرض فأين هذا والزعم بأن نشأت المخلوقات كلما في جوف الماء .

دع عنك مناقشته فى دعواه فى هذا التطور للمخلوقات كلها وترتيب طهورها . . الخ مما لا يقوم عليه دليل ولايسنده برهان الا مالا يعتد به ولا يؤخذ به فى تفسير كتاب الله .

وأحسب أن ما زعمه تفسيرا للآيه ما هو بتفسير بل هو مرد ود علــــى

ثانها: قوله تعالى: ويسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن فاذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم المليمة " (١)

قال الشوكانى رحمه الله تعالى فى تفسيره " وقوله " قل هو أذى " أى قل هو شيء يتأذى به : أى برائحته ، والأذى كناية عن القذر ويطلق على القول المكروه ، ومنه قوله تعالى _ لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى _ ومنه قوله تعالى _ لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى _ ومنه قوله تعالى _ ودع أذاهم _ (٣)

⁽١) سورة البقرة الآيه ٢٢٢

⁽٢) سورة البقرة : من الآيه ٢٦٤

⁽٣) سورة الاحزاب: من الآيه ٨٤

⁽٤) فتح القدير: الشوكاني جـ ١ ص ٢٢٥

وقال الا مام الطبرى رحمه الله تعالى " القول فى تأويل قوله تعالى وقال الا مام الطبرى رحمه الله تعالى ذكره بذلك قل لمن سألك من أصحابك والله في معمد عن المحيض هو أذى والأذى هو ما يؤذى به من مكروه فيه وهو في هذا الموضع يسمى أذى لنتن ريحه وقذ ره ونجاسته وهو جامع لمعان شتى من خلال الأذى غير واحده " (۱)

أما أصحاب التفسير العلمى الحديث فبينوا أضرار الجماع وقت الحيسف الطبيه فقال الأستاذ أحمد محمود سليمان في تفسيرها :-

انه والله لتشريع حكيم يدعو اليه الطب الحديث والذوق السلومية والخلق القويم: فالمحيض الذي يشمل العادة الشهرية والأنزف الرحمية والدم الناتج عن الولادة والاجهاضفوق أنه كريه الرائحة منفر، فأنوسه يحمل أذى كبيرا وشرا مستطيرا للزوجين على السواء.

انه يعرض الرجل لالتهاب مجرى البول اذا ماتسرب بعض دم الحيد الفاسد اليه حاملا معه جراثيم الأمراض ، ولا يقتصر اذاه للرجل على ذلك فلو فرض ووجد عند المرأة مثلا عد وى وراثية بالزهرى فانها لاتظهر فلسلم الأحوال العادية لان العد وى تكون كامنة ، أما دم الحيض فربما وجد بعض الجراثيم مما قد يتسبب عنه عد وى الرجل .

هذا هو ضرره للرجال : التهاب في مجرى البول وتعرض لمسسون الزهرى من مرض قد يكون كامنا .

أما ضرره للنساء فأشد وأنكى ، فمقاومة المرأة للأمراض ومناعتها وقـــت الحيض تنقص الىحدها الأدنى ، فتكون أكثر تعرضا للعدوى اذا ما دخلت جراثيم الأمراض المهبل أو عنق الرحم ، وهو أمر كثير الحدوث وقت الجمــاع

⁽۱) جامع البيان: الامام الطبرى جـ ۲ ص ۲۲٥

أما في غير أوقات الحيض فان هذه الجراثيم يتغلب عليها الجسم بشـــدة مقاومته ، وبما أن الرحم يكون مدة الحيض محتقنا ، فاذا أضيف اليـــه ما تحدثه المباشرة من الاحتقان الشديد ، فقد يحدثان نزفا ولا سيمــا اذا كان به أورام أو التهابات .

أما بعد الولادة فان الرحم لا يكون فى حجمه الطبيعى ، ويستمصن كذلك ستة أسابيع تقريبا ، وهى المدة التى قد يستمر فيها النزيف مصن الرحم عقب الولادة ، والتى تتطهر بعد ها معظم النساء .

وقد تؤدى المباشرة فى أثناء الحيضالى التهاب فى الرحم يحدث عند السيدات حالات عصبية يستعصى علاجها ، ولذلك منعت المباشرة حتى تطهر المرأة فيعود اليها بهاؤها وجاذبيتها ، وتنتظم نفسيتها وتزول العوامل التى تضربصحتها ، وحينئذ لا يوجد مانع من الجملاء واتيان الرجل للمرأة من حيث أمرهما الله اتيانا طبيعيا ، اذ أن المباشرة من غير الموضع الطبيعى فيها ضرر كبير ، وهي تعتبر اثما يستوجب التوسة اذ أن هذه المباشرة قد يتسبب منها التهاب فى مجرى البول للرجل وفى البروتستاتا ، غير ما يحدث عندها من جروح ، فوق أنها تفقد الرجولية وتورث التخنث وتهد من قوى الرجيل .

وقد حذرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحذيرا شديدا المباشرة في أثناء الحيض ومن غير الطريق الطبيعي بقوله:

" ملعون من أتى امرأة وهى حائض (١) ، ملعون من أتى امرأة فــــى (٢) (١) . د برها ، ملعون من عمل عمل قوم لوط "

⁽١) لم أجده بهذا اللفظ

⁽۲) رواه أحمد في مسنده ج ٢ ص ٤٤٤ وأبو د اود في سننه كتاب النكــاح ج ٢٤٩

⁽٣) رواه الطبراني في الأوسط ورواه الحاكم (جامع الأصول جـ ٣ ص ٥٥٠) وأحمد في مسنده عِن أبن عباش .

⁽٤) القرآن والطب: أحمد محمود سليمان ص ١١٥ - ١١٦

أما الدكتور عبد العزيز اسماعيل فقسم افرازات الجسم الى نوعين : نسوع له فائدة فى الجسم مثل الهضم أو التناسل أو افرازات د اخلية تنظم أجهسزة الجسم وأنسجته الخ . . وهو ضرورى للحياة وليس فيه ضرر .

ونوع ليس له فائدة ، بل هو بالعكس يجب افرازه من الجسم الــــــه ، الخارج ، وهو مكون من مواد سامة اذا بقيت في الجسم أضرت بــــه ، وذلك مثل البول والبراز والعرق والحيض .

وقال أيضا فهذه الآيه الكريمة علمت الانسان قبل أن يعرف شيئيا عن أنواع الافرازات أن المحيض أذى وأنه لايفيد الجسم .

وأما الجزّ الثانى من الآيهالكريمه " فاعتزلوا النسا فى المحيسة فسببه أن الاعضا التناسلية تكون فى حالة احتقان ، والأعصاب تكون فسى حالة اضطراب ، بسبب افرازات الغدد الداخلية فالاختلاط الجنسسى يضرها وربما منع نزول الحيضكما يحصل كثيرا من الاضطراب العصبي وقد يكسون سببا فى التهاب الأعضا التناسلية .

وهذا هو السبب في أن الطبيب الاخصائي لا يكشف على مرضاه مـــن (١) النساء وقت المحيض"

أما الدكتور الحاج محمد وصفى فقد أطال فى بيان أضرار وط الحائض عند ما تناول الآية المذكورة فتحدث أولا عن بلاغة القرآن الكريم فى اختيار التعبير بكلمة أذى التى لم يجد رغم محاولته كلمة تقوم مقامها أو تحملل حملها ثم تحدث عن حكم المحيض عند اليهود ثم عند النصارى ثم فلسسى الاسلام ثم عن توجيه النهى للرجال ثم عن دورة الحيض وآلامه ثم على عرضه الحائض للأمراض ثم عن الوسط المهبلي وتغيره بالحيض شمعسسن

⁽١) الاسلام والطب الحديث: الدكتور عبد العزيز اسماعيل ص ٣٩ - ٠ ٤

أذى وط المرأة أثنا الحيض وأنه سبب لالتهاب المهبل وما ينشأ عنه مسن مرض يكفى أنه يسبب العقم ، وذكر من اضراره حمل البكتريا الى داخسل المهبل وما تسببه من أمراض ، وذكر من أضراره أنه من أهم الأسباب المهيئه لتعفسن الرحم الذى يسبب العقم والآلام الشديدة للمرأة . وتحدث عسن منابع العد وى ثم تحدث عن الأضرار التى تصيب الرجل ، ثم ذكر حكمتسين للمنع أولهما تقوية الاراد ، وثانيهما أن الحيض لا انبات فيه

أما الدكتور السيد الجميلى فزاد على ماذكر من أضرار الجماع وقـــت (٢) الحيض أن مرض الجذام ينتقل وينجم عن المباضعه في المحيض .

هذه اشارات لما قاله أصحاب التفسير العلمى التجريبي فى تفسير هذه الآيه ، واذا ما نظرنا نظرة مقارنه بينه وبين ما أوردناه أولا مين تفسير للطبرى وللشوكانى وبين نص الآيه أيضا .

لرأينا أن الآيه تنص نصا على أنه أذى ، لكنها لم تذكر ما هو هــــذا الأذى ونحن المسلمون يكفينا اعتقادا أن فى جماع الحائض أذى وأنـــه محرم ، واذا ما أردنا زيادة تعليل ليس لأجل تعليق الحكم عليها وانمـا للعلم والمعرفة ليس الا فلا بأس أن تقرأ للطبرى والشوكانى أن الاذى رائحته الكريهـه ، ولا بأس أن يذكر الاطباء أن الأذى هو أضراره الطبيه . وعلــى هذا فلم يخترع أصحاب التفسير العلمى هنا طريقا بدعا وانما ألتقوا مـــع السلف فى التعليل وانما لم يتفقوا على علـه .

⁽۱) القرآن والطب : الدكتور الحاج محمد وصفى انظــــر الصفحات ۲۲ - ۸۲

⁽٢) الاعجاز الطبي في القرآن: الدكتور السيد الجميلي ص ١٤٠

ثالثا: قوله تعالى: ألا انهم يثنون صد ورهم ليستخفوا منه ألا حـــين (١) يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يعلنون انه عليم بذات الصد ور

قال الشوكانى رحمه الله تعالى فى تفسيرها "يقال ثنى صدره عــن الشــي : اذا ازور عنه وانحرف منه ، فيكون فى الكلام كناية عن الاعـــرا فلأن من أعرض عن الشى ثنى عنه صدره وطوى عنه كشحه . وقيل معنــاه : يعـطفون صدورهم على ما فيها من الكفر والاعراض عن الحق ، فيكون فـــى الكلام كناية عن الاخفا الما يعتقد ونه من الكفر كما كان دأب المنافقين والوجه الثانى أولى " الى أن قال " وجملة " يعلم ما يسرون وما يعلنون " مستأنف لبيان أنه لافائده لهم فى الاستخفا الأن الله سبحانه يعلم ما يسرونه فــى انفسهم أو فى ذات بينهم وما يظهرونه ، فالطاهر والباطن عنده ســـوا ، وتقرير له ، وذات الصد ور هي الضمائر التى تشتمل عليها الصد ور ، وقيـل وتقرير له ، وذات الصد ور هي الضمائر التى تشتمل عليها الصد ور ، وقيـل وتقرير له ، وذات الصد ور هي الضمائر التى تشتمل عليها الصد ور ، وقيـل في القلوب والمعنى : انه عليم بجميع الضمائر ، أو عليم بالقلوب وأحوالها في الأسرار والاظهار فلا يخفي عليه شي من ذلك " . (1)

وقد فسر الدكتور عبد العزيز اسماعيل هذه الآيه تفسيرا علميا حديثا فقال " هذه الآية سهلة الفهم بعد ما تقد مت علوم النفس والتنويم المغناطيسي وغيرها ، وظهر جليا أن كل فكرة يقابلها تغيير كيماوى فى الخلايا المخية ، وكما أنه لا حركه فى الأرجل دون أن يحصل انقباض العضلات ، كذليل لا يمكن أن يفكر الانسان دون أن تحصل تغييرات فى خلايا المخ ، وليلس هذا هو الذى يحصل فقط بل ان هذه التغيرات تبقى مسجلة فى المسلمين ان يتذكرها الشخص بعد مدة طويلة تحت تأشيرات

⁽١) سورة هــود : الايه ه

⁽٢) فتح القدير : الامام الشوكاني جـ ٢ ص ٤٨١ - ٤٨٢

مخصوصة كالانفعالات العصبية أو التنويم المغناطيسي وغيرها نسيها الشخص تمام النسيان .

وقد اكتشفت أخيرا أجهزه كهربائية يمكن بها معرفة حالة بعــــف الخلايا المخيه اذا كانت في حالة هدو أو حالة انشغال ، وقد ترتقـــي العلوم أكثر من ذلك ، هذا حال الانسان معجهله .

والله سبحانه وتعالى يعلم ما يجول فى مخ الانسان وكل ما جــال فى مخه وهو أعلم بها من الانسان نفسه لأنه عرضه للنسيان "

وقد استغربت وصف الدكتور عبد العزيز لهذه الآيه بأنها سهلسة الفهم بعد ما تقد مت علوم النفس والتنويم المغناطيسى ؟! ذلكم أن الآيه لم تكن صعبه الفهم قبل ذلك للذين يؤ منون بالغيب .

ثم انى لا أقبل أن يعلل علم الله سبحانه وتعالى بما فى صهدر الانسان بالتغييرات التى تحدث فى خلايا المخ عند التفكير . فالله سبحانه وتعالى يعلم ذلك حتى ولولم يحدث ـ ان كان يحدث ـ ههذا التغيير فى الخلايا ، بل الله سبحانه يعلم ما فى الصد ور وما سيكون فسى الصد ور أى قبل أن يفكر الانسان بالتفكير بالشى وعلمه سبحانه عله علمه سبحانه علمه قبل ومع وبعد التفكير الانسانى وهو علم مستقل بذاته عن التغييرات فسى خلايا المخ فلا تزيده تلك علما ولا ينقصه عدمها علما .

ولذلك فان قول الدكتور اسماعيل آخرا والله سبحانه وتعالى يعلم كل ما يجول . . وكل ما جال . . " الخ بحاجة الى أن يزاد فيه " وكمما ما سيجول " لأن الأمرين السابقين مرتبطان حسب قوله بالتغييرات وعلمه الله كما قلنا لاتؤ ثر فيه هذه التغييرات فتقيده بمد لولاتها فكان علمه سبحانه بكل شي والله أعلم .

⁽۱) الاسلام والطب الحديث: الدكتور عبد العزيز اسماعيل ص ٩٢ - ٩٣

رابعا: قوله تعالى "كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم "

قال الشوكاني رحمه الله تعالى في تفسيرها " لترون الجحسيم جواب قسم محذ وف ، وفيه زيادة وعيد وتهديد : أى والله لترون الجحيم في الآخره . قال الرازى : وليس هذا جواب لو ، لأن جواب لو يكسون منفيا ، وهذا مثبت ، ولأنه عطف عليه (ثم لتسألن) وهو مستقبل لابسد من وقوعه قال : وحذف جواب لو كثير والخطاب للكفار وقيل عام كقولسسه وان منكم الا وارد ها ـ . . " الى أن قال " ثم كرر الوعيد والتهديسد للتأكيد فقال " ثم لترونها عين اليقين " أى ثم لترون الجحيم الرؤية الستى هي نفس اليقين وهي المشاهدة والمعاينه وقيل المعنى : لترون الجحيم بأبصاركم على البعد منكم ، ثم لترونها مشاهدة على القرب . وقيل المرا د بأبصاركم على البعد منكم ، ثم لترونها مشاهدة على القرب . وقيل المرا د بالأول رؤيتها قبل دخولها والثاني رؤيتها حال دخولها ، وقيل هسو اخبار عن د وام بقائهم في النار : أى هي رؤية د ائمة متصله . وقيل المعنى لو تعلمون اليوم علم اليقين وأنتم في الدنيا لترون الجحيم بعيسون قلوبكم ، وهو أن تتصوروا أمر القيامه وأهوالها " (٢)

قلت وها أنت ترى من الأتوال التى ساقها الشوكانى رحمه اللــــه تعالى أن أحدا منهم لم يقل أن الرؤية للنار فى الدنيا بالابصار وان قال أحد هم أنها فى الدنيا بعيون القلوب ، ولم يقل بالعيون الباصره .

أما الاستاذ محمود القاسم ففسر الرؤية هنا بتفسير عجيب ذكر فيــه أننا نعلم علم اليقين اذن فبامكاننا رؤية الجحيم وان الرؤية في الدنيـــا رؤية بصرية ، وقد رد التفاسير التي فسرت الرؤية بالآخره .

⁽۱) سورة التكاثر: الآيتان ه ٦-

⁽٢) فتح القدير: الامام الشوكاني جه ص ٤٨٩

فقسم أولا الكتلة الكونية الى قسمين

١ - نجوم ملتهبه لها كل صفات جهنم الواردة في القرآن والحديث ،

٢ ـ وكواكب باردة يشملها قوله تعالى (وقود ها الناس والحجارة) لأن
 الكواكب البارد ه هي حجاره مختلفة الانواع مثل الأرض . وقال " اذن
 فالكتله الكونيه هي جهنم " .

ثم ذكر أنه يصح أن يوصف من رأى بعض الشيء بأنه رآه من بـــاب اطلاق اسم الكل على الجزء فتقول لرفيقك لقد رأيت البحر وأنت لم تر منـــه الا جزءا صفــيرا .

ثم تسائل عن الجزّ الذي نراه في قوله تعالى " كلا لو تعلمون علــم اليقين لترون الجحيم " وكان جوابه لنفسه" يكفي لتحقيق الآيه . . أن نرى واحدا من النجوم الملتهبه التي هي من نوع جهنم ولها جميع صفاتهــا كالشمس مثلا ، مع العلم أن بالامكان رؤية نجوم أخرى مثلها أو أكبر وأشــد حـــرا .

ثم تسائل مره أخرى هل الشمس من نوع جهنم ؟ وهل لها جميع صفاتها ؟ ثم أجاب بدراسة للشمس من حيث المظهر مع صور للشمسس وسطحها ، ومن حيث طبيعتها ، ثم قرر النتيجه .

" للشمس من حيث مظهرها وطبيعتها جميع صفات جهنم الواردة في القرآن والحديث " (١)

ثم قال " وبالتالى الكون (الدنيا) بكليته هو جهنم وهى موزعه حاليا ، على نجوم مضطربه وكواكب خنس وغبار وغازات والشمس جزّ منها تمثله وما علينا لنرى طبيعتها الجهنمية الا أن نضع عيننا على عدسة نظاره فلكيه خاصة نوجهها نحو الشمسس" (١)

⁽۱) براهين : محمود القاسم ص ١٥٧ وانظر الصفحات ١٣٢ - ١٥٦

وبعد فلن أطيل في الرد على هذا التفسير الا بما يستلزمه المقلل وأقول أن جهنم من الأمور الغيبيه التي لا يحق لنا أن نزيد في بيانها غير ما ورد به الشرع ولم يرد في الشرع بيان لمكان جهنم الآن وامكان رؤيتها لنا في الدنيا ، وقد التزم علما السلف رحمهم الله تعالى هذا الاملل فلم يشر أحدهم الى شي من ذلك وهم الاعلم باللغة ومد لولاتها والاعلم بالشرع ومفاهيمه ، ومع هذا فلم ينسب لاحدهم أنه أشار الى الشمسس أوغيرها زاعما أنها جهنم .

أما انطباق أوصاف جهنم على بعض الموجود ات الكونيه فلا يعسسنى هذا أن تلك الكتلة هى جهنم ولو صح هذا الزعم وصح هذا المقياس لجائنا من يزعم أن الارض التى نعيش عليها هي الجنه فى الآخره ويشير الى مناطبق لا تخلو منها الارض فيها الهوائ العليل والظل الظليل والفواكه والثمار، ولن يعدم من النصوص ما يستدل بها كاستد لال ذاك فيقول مثلا: روى مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلما "سيحان وجيحان والفرات والنيل كل من أنهار الجنه" (١) وسيجد فسك الصحيحين ما بين بيتى ومنبرى روضه من رياض الجنه" (١)

لكن هذا وذاك لا يكفيان ولا يدلون على أن الا رض هى الجنه مع النسس المباشر على هذه الاجزاء من الارض ، بخلاف الشمس فلم يكن هناك أى نس مباشر للشمس يجعل بعض أجزائها من النار فاذا كان الامر كذلك في الارض فأنى لرجل أن يزعم أن الشمس جزء من جهنم .

⁽۱) رواه مسلم في صحيحه كتاب الجنه باب ما في الدنيا من انهار الجنه ج ٤ ص ٢١٨٣

⁽۲) رواه البخاری فی کتاب فضل الصلاة فی مسجد مکة والمدینة باب فضل ۱۰۲ ما بین القبر والمنبر ج ۲ ص ۷۵ ه ورواه مسلم فی کتاب الحج باب ۹۲ ما بین القیر والمنبر روضة من ریاض الجنه ج ۲ ص ۱۰۱۰ وزاد فلسسی احدی روایاته " ومنبری علی حوضی " .

لاشك أن هذا التفسير لولم يربط بينه وبين النصوص القرآنية لكان من الحديث في الامور الغيبية بلا برهان فكيف والامر تجاوز هذا الى تفسير النصوص القرآنية به . أحسب هذا أمرا لاينبغى من مسلم يلتزم بأحكام دينه حتى ولوكان ذا قصد سام في الدعوة الى الله ، فليس هذا بالطريق الحق واللهادى .

خامسا: قوله تعالى "أيحسب الانسان ألن نجمع عظامه ، بلى قاد رين على أن نسوى بنانه " (۱)

قال الشوكاني رحمه الله تعالى "على أن نسوى بنانه " على أن نجمع بعضها الى بعض فنردها كما كانت مع لطافتها وصغرها فكيف بكبار الاعضاء فنبه سبحانه بالبنان وهي الأصابع على بقية الاعضاء ، وأن الاقتد ارعلي بعثها وارجاعها كما كانت أولى في القدره من ارجاع الاصابع الصغيرة اللطيفة المشتملة على المفاصل والاظافر والعروق اللطاف والعظام الدقاق فه ذا وجه تخصيصها بالذكر "

أما الاستاذ محمد اسماعيل ابراهيم فقال في تفسيرها "تدل عسارة تسوية البنان على معنى لم يكشف العلم سره الا بعد نزول الآيه بأكث من ألف سنه حينما عرف أن لكل بنان بصمه خاصة به تختلف فيها اتجاهات خطوطها اختلافا واضحا بين فرد وآخر ، وبين جميع البشر وقد استخدم الانسان هذه الاختلافات في تحقيق الشخصية عن طريق البصمات وقادت هذه الحقيقة في التعرف على الاشخاص عن طريق بصماتهم في حالة وقوع جرائم يترك الجناة فيها بصماتهم على أي شيء تناولوه " (٣)

⁽١) سورة القيامــة : ٣ - ٤

⁽٢) فتح القديــر : الامام الشوكاني جه ص ٣٣٦

⁽٣) القرآن واعجازه العلمي: محمد اسماعيل ابراهيم ص ١١١

قلت والذى يجمع بين تفسيرى السلف والعلم الحديث أن كلا منهما يؤكد أن تخصيص البنان بالذكريدل على أن من أعاد خلقها فهو أقد رعلــــى اعادة خلق غيرها من بقية الاعضاء وان اختلف التعليل عند هؤلاء وهـــؤلاء فالشوكانى حسب العلة صغرها ولطافتها ودقة عظامها ومحمد اسماعيـــل عللها بأن لكل بنان بصمه خاصة به من بين جميع البشر ، وفى الامر سعـــة لتعليل الكل . واللـــه أعلم

سلد سا: قولِه تعالـــى:

" فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد في السماء كذلك يجعل الله الرجس علـــــى الذين لا يؤ منــون "

قال الطبرى رحمه الله تعالى فى قوله تعالى " كأنما يصعد فى السماء " وهذا مثل من الله تعالى ذكره ، ضربه لقلب هذا الكافر في شدة تضييقه اياه عن وصوله اليه (أى الى الاسلام) مثل امتناعه من الصعود السسى السماء وعجزه عنه ، لان ذلك ليس في وسعه " (٢)

⁽١) سورة الانعام : الآيه ه ١٢٥

⁽٢) جامع البيان : الامام الطبرى جـ ١٠٩ ص

وقال الحكم بن أبان عن عكرمه عن ابن عباس (كأنما يصعد فى السماء) يقول : فكما لا يستطيع أن يد خلل التوحيد والايمان قلبه حتى يد خله الله فى قلبه " (١)

ذلكم تفسير السلف أما التفسير العلمى فقد مه الاستاذ محمد عفيف الشيخ فقال فى ذلك " الله سبحانه وتعالى يقرر أن الأرتفاع الى عنان السماء يصحبه ضيق الصدر والشعور بالاختناق ، وقد اكتشف العلماء أخيرا أن ذلك بسبب نقص الضغط الجوى وكميات الأكسجين التى تستقبلها الرئتان ، وهذه الحقيقة لم تتوصل اليها البشرية علميا الا بعد أن صعد الانسان فعلا الى طبقات الجو العليا "

سابعا: قوله تعالـــى :-

" من البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان " من البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان " قال ابن كثير رحمه الله تعالى " أى وجعل بينهما برزخا وهو الحاجز ملن الأرض لئلا يبغى هذا على هذا وهذا على هذا فيفسد كل واحد منهما الآخر ، ويزيله عن صفته التى هي مقصوده منه " (٤)

أما التفسير العلمى فيستدل الاستاذ يعقوب يوسف بما " نشرت بعث السيرجون امرى مع بعثة الجامعة المصرية وخفر السواحل لد رس أعماق البحر الاحمر والمحيط الهندى في جنوب عدن ، بعض الملاحظات التي تستدع النظر و مما جاء (في مجلة الفتح ٢٥٥) أن البعثة وجدت المياه في خليج العقبة تختلف في خواصها وتركيبها الطبيعية والكيميائية عن المياه في البحرالاحمر

⁽۱) تفسیر ابن کثیر : ج ۲ ص ۱۸۹

⁽٢) القرآن الكريم وعلوم الغلاف الجوى: محمد عفيفي الشيخ ص ٨٧

⁽٣) سورة الرحمن : الآيتين ١٩ - ٢٠

⁽٤) تفسيربن کثير : ج ٤ ص ٢٩٠

وحققت البعث (بواسطة قياس الاعماق) وجود حاجز مغمور عند مجمع البحرين يبلغ ارتفاعه أكثر من الف متر وتبعيد قمته نحو ثلاثما عسمة وعين سطح البحير "

وذكر أيضا أن هذه النتيجة تماثيل ما وصلت اليه السغينة "ماحيث" أن مياه المحييط الهندى تختلف فى خواصها عين مياه البحر الاحمير ويعلل ذلك بوجيود الحاجز المغمور عنيد ملتقى كل بحريين ثم قال "هيذه الحقيقة الرائعة التى تثبتها الأرقام الموجودة فى خزائن كلية العلوم بالجامعة المصرية وفى خزائن جامعة كمبردج التى وصليت اليها (البعثة المذكورة) بعيد أن زودت بأحيدث الآلات العلمية وتدرعت بجنود من العليم يالعليم أنزلها الليه فى قرآنيه منيذ ١٣ قرنيا" (ا)

والـــذى يظهر لى أن ما ذكره الاسـتاذ يعقوب ـ أن صحر لا يسمــى حاجزا مادام اتصـال خليـج العقبـة بالبحـر الاحمـر الاحمـر من جهــة والبحــر الاحمـر بالمحيـط الهندى من جهة أخــرى طاهـرا للعيـان وتعـبره البواخــر الضخمة فالـذى تلج منـــه تلك فالمـاء أكثـر ولوجـا منها فأيـن الحاجــزهنــا ؟!

⁽١) لفتات علمية من القرآن : يعقوب يوسف ص ٧ ه

وقد استمعت لمحاضرة للشيخ عبد المجيد الزنداني تناول فيها بيان هذا الحاجز وتحدث عنه بتفسير أوضح من تفسير الاستاذ يعقوب لــــه حيث قال في محاضرته: _ " يقول الله تعالى " مرج البحرين يلتقيــان بينهما برزخ لايبغيان ، فبأى آلاء ربكما تكذبان يخرج منهما اللؤ لـــــــــؤ والمرجان " هذان البحران اللذان التقياهما بحران مالحان بدليل قول الله تعالى " يخرج منهما الله والمرجان " فالحديث في الآيسه اذن عن بحر مالح ومالح وليس عن بحر مالح وعذب بنص الآيه ، وما معسنى هذا ؟ نعم وجد وا ان بين البحر الاحمر مثلا والمحيط الهندى حاجزا في باب المندب يحجز بين مياه البحر الاحمر ، ومياه المحيط الهندى ولـــو لا هذا الحاجز لطغت صفات مياه المحيط على مياه البحر لان البحر شـــي يسير بجانب المحيط ، . . لكن هناك صفات وخصائص خاصة بمياه البحــر الاحمر وصفات وخصائص خاصة بمياه المحيط الهندى . هذا الحاجـــز بينهما لكي لا يطغى هذا على هذا ثم هذا الحاجز ليس ثابتا لكنه فـــى حالة ذهاب واياب واضطراب . ومرج في لغة العرب معناها الذهـــاب والاياب والاضطراب . . . والحاجز هذا بين البحرين ليس ثابتا لكنه فـــى حاله يمرج فيها فهو مارج يمرج ولذلك قال تعالى " مرج البحرين يلتقيان .." وقد أمكن تصوير هذا الحاجز ، وكنت اذا قرأت هذه الآيه يأتي في، ذ هنى الآيه الاخرى وهي قول الله سبحانه وتعالى " وهو الذى مـــرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج وجعل بينهما برزخا وحجـــرا (۲) محجورا " (۲)

(۱) سورة الرحمن: ۱۹ - ۲۲

⁽٢) سورة الفرقان: ٣٥

كثير من المفسرين يقولون هذه الايه مثل هذه الآيه . لك استوقفتنى الآيه عند ما أردت أن أتأمل وأتعمق ، استوقفتنى في الآيه وهو الذى من البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج " هناك ليذكر هذا عذب وهذا ملح ، قال البحريين "ثم قال " يخرج منهم اللؤلو والمرجان " فدل على أنهما بخصائص متقاربه وأنهما مالحان ، ثم لما ذكر العذب والمالح قال " وهو الذى من البحريين هذا عسنب فرات وهذا ملح اجاج "

قال : - " وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا " زياده " حجرا محجورا " على الآيه التي هناك ، هناك تقول " بينهما برزخ لا يبغيان " لكن هنا تقول " وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا " . . القرآن لا يقول لغوا كلام الله الحكيم : الحرف فيه له معنى . . . فما هذا المعنى ما هو هـــذا الشـي ؟ ؟ .

ذهبت أسأل اساتذة علوم البحار في كلية علوم البحار في جامعــــــة الملك عبد العزيز: _ ياأخوه الله يقول بين الانهار والبحار برزخ وحجر؟ قالوا أما البرزخ موجود . فهناك برزخ يحجز بين ما النهر وما البحــر هذه مسألة واضحه وصورها عند نا وسترون الصورة بأعينكم . البرزخ موجــود قلنا : طيب ، وحجر ما هو الحجر ؟ الحجر في لغة العرب هو الشـــي الذي يمنع به أشيا ولذلك هذه أرض محجوره أي يسمح فيها لبعض الحيوانا ولبعض الناس وتحجر عن غيرهم قالوا : هو هذا الموجود بين البحــر والنهر هناك شي اسمه المصب مياه المصب هذه المياه ند رسها د راســة والنهر هناك شي اسمه المصب مياه المصب هذه المياه ند رسها د راســة مستقلة لان لها خصائض مستقلة لانها ليست من ما البحر وليست من مــا النهر دهي عذبــه النهر . . لها خصائص مشتركه بين ما البحر وبين ما النهر لاهي عذبــه ولا هي مالحـه وانما وسط قالوا : _ أبرز صفات مياه المصبات أنها أغنى

المناطق فى العالم بالاسماك لكن أسماك مخصوصه بالمصب وما المصــــب ومنطقة المصب أرض محجورة على مجموع اسماك البحر ومجموع اسماك النهـــر فممنــوع الد خول من أسماك النهر ومن أسماك البحر . . محجوره على بعــض الانواع فقط لا يعيش فيها الا أنواع مخصوصة فقط أما باقى الكائنات الحية فهى ممنوعه محجوره . . اذن فهذا معنى " وجعلنا بينهما برزخا وحجـــرا محجورا " (۱)

وفى نهاية المحاضرة عرض الشيخ عبد المجيد صورا للبرزخ والحجوب أخذت عن طريق سفن الفضاء وقال " هذا الازرق الخفيف هو الحجوب هو المصب ، فهذا الحاجز بين النهر والبحر . " وجعوب بينهما برزخا وحجرا محجورا " البرزخ هذا الحاجز الذى يفصل بوينهما المائين والحجر هو الموسب " .

هذا ما قاله الشيخ عبد المجيد في هذا الحاجز" البرزخ " ولا يــرد عليه ما أورد ناه على ما ذكره الاستاذ ـ يعقوب ـ الذي وصف الحاجز بأنــه حاجز مغمور يبلغ ارتفاعه أكثر من الف متر وتبعد قمته نحوثلاثمائة متر عـــن سطح البحر "حيث وصفه الشيخ عبد المجيد بأنهليس ثابتا بل هو مــارج مفطرب يذ هب ويؤب يد خل ما المحيط في البحر من غير أن يختلط ثــم يعود الى الورا وفي طريق عود ته يد خل معه ما البحر ومن غير أن يختلط أيضا ثم يعود الى الورا وهكذا من غير أن يحدث اختلاط بين المائـــين أيضا ثم يعود الى الورا وهكذا من غير أن يحدث اختلاط بين المائـــين بقي أن أقول وفوق كل ذي علم علـــيم .

ثامنا : قوله تعالى : ـ

" مثل الذين اتخذوا من دون الله أوليا كمثل العنكبوت اتخصدت الله الذين النفوت الغنكبوت العنكبوت لو كانوا يعلمون " (٢)

⁽۱) محاضرة للشيخ عبد المجيد الزند انى فى موسم حج ١٤٠٤ يعنوان" آيات الله تعالى فى الانفس والآفاق .

⁽٢) سورة العنكبوت: الايه ٤١

قال بن كثير رحمه الله تعالى " هذا مثل ضربة الله تعالى للمشركين في اتخاذهم آلهة من دون الله يرجون نصرهم ورزقهم ويتمسكون بهم في الشدائد فهم في ذلك كبيت العنكبوت في ضعفه ووهنه فلي في أيدى هؤلاء من آلهتهم الاكمن يتمسك ببيت العنكبوت فانه لا يجدى عنه شيئا " (١)

وأما التفسيرالعلمي فساقه الاستاذ يوسف مروه حيث يقول " كشـــف بعض علما الحشرات الالمان عن أن بعض العناكب تنسج خيوطا د قيقـــه جدا اذ أنها تنسج بيتها من خيوط ، كل خيط منها مؤلف من أربعـــة خيوط أدق منه . وكل واحد من هذه الخيوط الاربعه مؤلف من الـــف خيط ، وكل واحد من الالف يخرج من قناة خاصة في جسم العنكبوت ، وهذا يعنى أن كل خيط ينقسمالي ٤٠٠٠ = ٤٠٠٠ خيطا وذكر بعــــف العلماء الالمان الباحثين في هذا الميدان أنه اذا ضم أربعة بلايين خيط (. . . ر . . . ر . . ر ع) الى بعضها لمتكن أغلظ من شعرة واحدة من شعر لحيته ، مع العلم أن متوسط قطر شعر اللحية لا يتجاوز أر. مليمــــتر وبذلك فان قطر مقطع الخيط الذي تنسجه العنكبوت يساوى ١ علــــــــى وان الكيفيه التي خلق الله بها فــــى جسم العنكبوت الف ثقب يخرج منها الف خيط في آن واحد حيث يخسيرج الخيط الد قيق فيتجمع كل الف خيط في خيط أغلظ ، ومن الخيوط الجديدة يتجمع كل أ ربعة سوية لتشكيل خيط أكبر ، وهكذا تتجمع الخيوط لتنشـــاً مسكنا ومصيده للعنكبوت ، لتدعو العاقل والعالم والمؤ من الى التفكــــير في عظمة الخالـــة، "

⁽۱) تفسیر ابن کثیر: ج ۳ ص ٤٣١

⁽٢) العلوم الطبيعية في القرآن : يوسف مروه ص ٢٠٩ - ٢١٠

ولا شك أن ما ذكره الاستاذ يوسف من عجائب خلق الله سبحانه وتعالى لكن هذا يجب أن لايصرفنا عن التفكير فى مد لول الآيه فالآيه دلت على وهن بيت العنكبوت وليس على خيط العنكبوت حتى نذكر من دقته ووهنه ، ووصف البيت بالوهن وهو مجموع الخيوط أبلغ من وصف الخيسط الواحد بالوهن وعلى كل فهذا ليس بتفسير للآيه وانما شاهد لها أماوهن بيت العنكبوت فظاهر بين لا يحتاج الى استد لال ولا الى فكتشفات . والله أعلى .

تاسعا: قولمه تعالى: ــ

" هو الذى خلقكم من نفسواحده وجعل منها زوجهـا " (۱) قال بن كثير رحمه اللهتعالى " ينبه تعالى على أنه خلق جميع الناس مــن آدم عليه السلام وأنه خلق منه زوجته حوا " ثم انتشــر الناس منهما " (۲)

وقال الشوكاني رحمه الله تعالى " قال جمهور المفسرين : المسراد بالنفس الواحدة آدم وقوله " وجعل منها زوجها " معطوف على (خلقكم أى هو الذي خلقكم من نفس آدم وجعل من هذه النفس زوجها وهي حسوا خلقها من ضلع من أضلاعه وقيل المعنى (جعل منها) من جنسها كما في قوله تعالى " جعل لكمن أنفسكم أزواجا") (") والا ول أولى " (٤)

أما الاستاذ عبد الرزاق نوفل رحمه الله تعالى فقد فسر الآيه هنـــا تفسيرا علميا خاطئا وفى مؤلفاته كثير من ذلك ، ففسر النفس الواحـــدة وزوجها بالالكترونات والبروتونات فقال " اعتبر اكتشاف الالكترون أكبر نصر علمى

⁽١) سورة الاعراف: من الآيه ١٨٩

⁽۲) تفسیر بن کثیر: جـ ۲ ص ۲۹۶

⁽٣) سورة النحل : من الآيه ٢٢

⁽٣) فتح القدير: الامام الشوكاني ج ٢ ص ٢٧٤

أمكن العقل البشرى أن يصل اليه حتى انهم يطلقون على هذا العصــر الذي نعيش فيه الآن العصر الالكتروني ، اذ يعتبر أن هذا أروع وأهـــم اكتشاف تميز به عصر من العصور اذ أمكن الوصول الى الجوهر الفـــرد وحدة الخلق التي منها خلق كل شي عني الوجود: الانسان والحيوان والما والهوا . . الحي والجماد ، والارض والسما فوجد أنها وحسده تناهم في الصغر الى درجة لايقبل الفكر أن يتمثلها فقطعه الألك ترون أقل من قطعة الذره بمائة ألف مره أما كتلته في حالة السكون فان الغـــرام الواحد يزن ...ر ...ر ...ر ...ر ...ر ...ر ...ر و الكترون وان هـذه الجسيمات التي يتكون منها الوجود هي جسيمات متشابهه أي واحسدة تماما وان منها الموجب والسالب ، وهذه الحقيقة العلمية التي يتيـــه بها العصر الحديث قد جاء بها القرآن الكريم منذ ١٤٠٠ سنه في صواحه ووضوح اذ تقرر الآية ١٨٩ من سورة الاعراف أن كل ما خلق الله انمسا خلقه من نفس واحدة وجعل منها زوجها " هو الذي خلقكم من نفس واحده وجعل منها زوجها " أليست هذه هي البروتونات والالكترونات . الكهار ب الواحده موجبه وسالبه . . أي النفس الواحدة . . الزوجية الجنس بــــين موجب وسالب .

وكذلك الآيه الاولى من سورة النساء " ياأيها الناس اتقوا ربكم الـــذى خلقكم من نفس واحده وخلق منها زوجها " والآيه ٩٨ من سورة الانعــام " وهو الذى أنشأكم من نفس واحده " وغيرها من الآيات التى تشير الــــى وحدة الخلــق "

ولا شك عندى أن هذا تفسير خاطى وقع فيه الاستاذ عبد الرزاق نوفل ولو نظر الى كلمات الاية لتبين له ذلك .

⁽١) القرآن والعلم الحديث: عبد الرزاق نوفل ص ١٥٦ - ١٥٢

فالآيه تنص على " نفس واحده " فهل البروتونات والالكترونات نفس ؟! والخطاب في الآيه "خلقكم " وفي النساء " ياايها الناس " وفي الانعام " أنشأكم " والآيه تخاطب الناس أي البشر وتتحدث عن خلقهم ونشأتهم فكيف يقول " كل شيء في الوجود " ويقول " ان كل ما خلق الله انماخلقه من نفس واحده " فمن أين جاء بهذا العموم ؟!

وبقية الآيه التي لم يورد ها الاستاذ عبد الرزاق كاملة تقول " فلملات غشاها حملت حملا خفيفا فمرت به فلما أثقلت دعوا الله ربهما لئن آتيتنا صالحا لنكونن من الشاكرين فلما آتاها صالحا جعلا له شركا ً فيما آتاهما فتعالى الله عما يشركون " فهل هذا ينطبق على البروتونات والالكترونات المزعومة سبحانك ربيي .

فلننزه القرآن الكريم عن مثل هذه التفسيرات الباطله التى لا يحتاج بطلانها الى ثبوت بطلان النظرية العلمية بل أن الآيه القرآنية نفسها تحمل في عباراتها مالايدل على هذه النظريات فضلا عن تفسيرها به .

عاشيرا: قوليه تعاليي: . .

الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها " (۱)
قال بنكثير رحمه الله تعالى في تفسيرها " روى عن ابن عباس ومجاهد والحسن وقتاده وغير واحد أنهم قالوالها عمد ولكن لاترى وقال ايساس ابن معاوية السما على الارض مثل القبه يعنى بلا عمد ، وكذا روى عسن قتاده وهذا هو اللائق بالسياق والظاهر من قوله تعالى : (ويمسك السما أن تقع على الارض الا باذنه) " فعلى هذا يكون قوله : (ترونها)

⁽١) سورة الرعد : من الآيده ٢

⁽٢) سورة الحج : من الآيــه ه ٦

تأكيد النفى ذلك أى هي مرفوعه بغير عمد كما ترونها ، وهذا هو الاكمل في القدره " (١)

أما التفسير العلمي فقد مه الاستاذ محمود أحمد مهدى (شيعــــى معاصر) ذكر فيه أن الاعمد ه التي تمسك هذه العوالم الضخمه هي : قانون الجاذبيه فقال : " وعن هذا الامساك تحدث العلما أخيرا وبعد لأى وجهد من أن الذي يمسك هذه العوالم الضخمه كلها ، ويتحكم فيها قبضا وبسطا بارادة الله طبعا ، هو : قانون الجاذبية . أجل انهــا الجاذبية التي اهتدى اليها العلما والعلم ، ولكن بعد أن أشار اليها القرآن وبرهن بجلا (بغير عمد ترونها) وما كانت تلك العمد أو الاعمدة الا الجاذبيه التي تجذب الثقيل الى الأثقل ، والكبير الى الاكبر " (٢)

الحادى عشر: قال تعالى " والذى أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى" (٣) قال الشوكانى رحمه الله تعالى فى تفسيره " والذى أخرج المرعـــى: صفة أخرى للرب أى أنبت العشب وما ترعاه النعم من النبات الاخضـــر (فجعله غثاء أحوى) أى فجعله بعد أن كان أخضر غثاء : أى هشيمــا جافا كالغثاء الذى يكون فوق السيل (أحوى) أى أسود بعد اخضــراره وذلك أن الكلأ اذا يبس اسود قال قتاده : الغثاء الشيء اليابـــس ، وقال الكسائى ويقال للبقل والحشيـش اذا انحطم ويبـس غثاء وهشيم . . وقال الكسائى هو حال من المرعى أى أخرجه أحوى من شدة الخضرة والرى (فجعلــــه غثاء) بعد ذلك ، والأحوى مأخوذ من الحوه وهي سواد يضرب الى الخضرة غثاء) بعد ذلك ، والأحوى مأخوذ من الحوه وهي سواد يضرب الى الخضرة

⁽۱) تفسیر ابن کثیر: ج ۲ ص ۳۸ ه

⁽٢) البرهان من القرآن : محمود أحمد مهدى ص ٥ ٧ - ٢ ٢

⁽٣) سورة الاعلى : الآيتين ٤ -ه

قال في الصحاح: والحوه سمرة الشفه ، ومنه قول ذي الرمــــه

لمياء في شفتيها حوة لعس وفي اللثات وفي أنيابها شنب" (۱) ومن هذا التفسير للامام الشنوكاني رحمه الله تعالى يظهر أن المسراد بالأحوى أي الأسود بعد اخضراره لان الكلأ اذا يبس اسود . لكسسن أصحاب التفسير العلمي أو أحد هم قدم تفسيرا آخر لم يسبق اليه فيما أعلم فقال الاسيوطي الفلكي في تفسير تلك الآيه " الغثاء هو اليابس ، والأحوى من الحوة وهي في لسان العرب سواد الي الخضره أو حمرة الي السواد ، وقد كثر في كلام العرب حتى سموا كل أسود أحوى . . اذن فتفسير (فجعله غثاء أحوى) هو جعله بعد خضرته يابسا أسود . وهل هناك نبات اذا جف صاريابسا أسود . . ؟ لا توجد _ فيما نعلم _ نباتسات مكذا . اذن فكيف أخرج الله تبارك وتعالى المرعى ثم جعله يابسيسا أسود . . ؟ كيفومتتي . . ؟

ألا ينطبق هذا كل الانطباق على الفحم الحجرى الذى تكون معظمه في حقبالحياة القديمة حينما ظهرت النباتات غير المزهره والسرخسيات بكثرة عظيمة ثم تراكمت فوقها في بعض الجهات رواسب أخرى فتحولت المسكف فحم حجرى مع طول الزمن وارتفاع الضغط والحراره .

نعم هذا هو الغثاء الاحوى الذى تكلم عنه القرآن الكريم وعلله فأصاب وأوجز . قال وأصاب فى وقت كانت فيه مثل هذه الحقائق غريبه على عقول البشر . قال هذا فسبق العلم بقرون عده . أفليس هذا اعجازا؟ بليسى والله انه نعم الاعجاز "

⁽۱) فتح القدير: الامام الشوكاني جه ص ٤٢٣ - ٤٢٤

⁽٢) القرآن ونهاية العالم: الاسيوطى الفلكي ص ٣٩

قلت والذى قاله الاسيوطى الفلكى نظرية علمية لم يرتق الى د رجــــة الحقيقة العلمية الثابته التى يجوز جوازا ان يشار اليها اشارة فى تفسـير القرآن ، فعلينا أن نجرد تفسير القرآن الكريم من هذه النظريات العلمية التى ما تزال تتأرجح يمنه ويسره خشية أن تميل معها بعض القلـــوب اذا مالت فلنتـق اللـه ربنا ولنحترم كتابه وننزلهمنزلتــه .

وليست هذه النظرية بالوحيده وليس هذا هو التفسير العلمى الخاطى عند المسمى (الاسيوطى الفلكى) ففيه كثير وكثير من التفسيرات الجرئيسه بنظريات لا تزال مهزوزه غير ثابته .

وبعد

هذه بعض الامثلة اقتبستها من بعض التفاسير العلمية حاولت فيمـــا ذكرت منها أن أنوع الامثله العلمية من علم الطب والنفسوالفلك وخلـــــق الانسان ، والبحار ، والحشرات ، أصل المخلوقات ، والنبـــاتات وغير ذلـــك .

وكما عددت مواضيعها فقد عددت مصادرها فضربت أمثله من عدد مسن التفاسير العلمية في العصر الحديث حتى أعطى صورة قدرما استطعلت عن التفسير العلمي في العصر الحديث أبحاثه ومصادره ، وفيه المقبول وفيه المردود .

أما الدراسية فيما هو أعمق من ذلك وأ وسع فهو شأن دراسية متخصصة في التفسير العلمي . لادراسية شاملة لعرض اتجاهيات التفسير في العصر الحديث .

وهذا ولاشك لا يعفينا من ضرب أمثله للمؤلفات في التفسير العلمي فـــى العصر الحديث ود راستها د راسة مستقلة لنعطى صورة عن قرب لهــــؤلاء المفسرون بعد أن قد منا فيما أظن في صورة لهم مجتمعين عن بعد وهذا أوان ذلك .

أمثله من المؤلف التفاير العلمي التجريبي :-

وعدنا سابقا أن نقدم دراسة موجزه لستة من المؤلفات في التفسير العلمي التجريبي . وحان موعد ذلك هنا .

أولا: تفسير:

الجواهر في تفسير القرآن الكريم

أولا: المؤليف: -

هو الشيخ طنطاوى جوهــرى

ولد سنة ١٣٨٧ ، بكفر عوض الله حجازى فى " الشرقيه " تلقى العلم فى الازهر ثم فى المدرسة الحكومية ثمد ار العلوم وتخرج منها سنة ١٣١٠ وعين بعد تخرجه مدرسا فى دار العلوم ، وقد طلب للقضاء فلم يقبل ، وكان رئيسا لجمعية المواساة الاسلامية بالقاهرة وتولى رياسة تحرير " مجلات الاخوان المسلمين " مدة وانقطع للتأليف فصنف كتبا كثيرة نحو ٣٠٠ مؤلفا منها :-

- ١ الجواهر في تفسير القرآن الكريسم ، وهو موضوع بحثنا هنا
- ٢ _ الأرواح ٣ _ أصل العالم ٤ _ أين الانسان ؟
 - ه _ التاج المرصع بجواهر القرآن والعلوم .
- ٦ جمال العالم " دراسات في الحيوان والطير والهوام والحشرات " .
 - ٧ _ جواهر العلوم ٧ _ جواهر التقــوى ٠
 - ٩ النظرفي الكون بهجة الحكما وعبادة الأذكيا .
- - ١٢ سوانح الجوهري
 - 1m ميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الباهــــــر ·

١٤ نظام العالم والاممم .

ه ۱۵ النظام والاسلام · ۱۵ القرآن والعلوم العصرية · النظام والاسلام · ۱۵ القرآن والعلوم العصرية · (۱)

وبالنظره السريعة لهذه المؤلفات ندرك ميل طنطاوى الى العلـــوم الحديثة واهتمامه اهتماما كبيرا حتى غلب على تفســيره .

ثانيا: الكتاب: الجواهر في تفسير القرآن الكريسم:

يقع هذا التفسير في خمسة وعشرين جزّا أضاف اليها مؤلفها الجسز السادس والعشرين على أنه ملحق لتفصيل ما أجمل فيه من العلوم الكونيسة والاحكام الشرعية واختلاف المذاهب فيها . وجاء في آخر هذا الجسرز ثم طبع الجزّ الأول من (ملحق الجواهر: تفسير القرآن) مما يدل على أن المؤلف سيضيف الى هذا الملحق جزءا آخر، والذي يهمنسا هنا أنه أتم التفسير وعليه فانا نستطيع القول أنه أول تفسير علمي كامل للقرآن الكريم ولا يزال حتى الآن لم يؤلف أحد مؤلفا مثله في شموله لآيسات القرآن الكريم كما أنه من أوائل ان لم يكن أول تفسير كامل للقرآن الكريسم في القرن الرابع عشر الهجرى .

ولهاتين المزيتين اتجهت اليه الأنظار اتجاها بينا فلم أر فيما أعلم تفسيرا حديثا تناولته الأقلام بالدراسة والنقد حتى كاد أن لا تخلو منه دراسة في علوم القرآن ، حديثه ، مثل هذا التفسير الا تفسير المنار

⁽۱) اقتبست هذه الترجمه من تقويم دار العلوم للأستاذ محمصد عبد الجواد العدد الماسمي بمناسبة مرور ه ۲ عاما على مدرسمة دار العلوم ۱۸۲۲ – ۱۹۶۷ ، ومن الاعملام للزركلميين على ٣٠٠ – ٢٣١

سبب تأليفــه:

وقبل أن تعرف سبب تأليف هذا الكتاب ينبغى أن تنظر الى أصل القضية وهو سبب اتجاه مؤلفه هذا الاتجاه العلمى . وهو سبب هـــام جدا لم أر فيما قرآت من أشار اليه مع أن المؤلف نفسه يذكره نصا فـــي تفسيره لهذا ولأنه القاعده التى أحسب أنه يقوم عليها أصحاب التفسير العلمى التجريبي المتطرفون منهم خاصة فانى رأيت أن أنقل هذا النص بطوله فلعل فيه بيانا لسبب اتجاه صاحبه وغيره . . قال :-

كنت في أول أمرى مجاورا بالجامع الأزهر ثم قامت الحوادث العرابية ود خل الانجليز بلادنا فانقطعت ثلاث سنين عن العلم وكنت في أثنـــا ذلك أزاول الاعمال الزراعية بيدى مع من يزرعون وقد اعتراني مرض طويـــل في المعده لازمني وقد كان والدى في مرض أيضا وفوق ذلك كله كنت أفكير في هذه الدنيا وأقول ياليت شعرى ألها خالق . وهل الانبيا كلم و اني لا أصدق الا اذا عرفت أنا بنفسى ولا أتكل على أحد . ان هــــــذه الطرق الحديدية تجرى عليها القطرات وليست من صنع المسلمين . فياليت شعرى ماذا يقول الفرنجة الذين صنعوها . هل لهذا العالم السه ؟ أنا لاأصدق الا اذا عرف عقلى . ان هذا العالم ليس فيه شي من النظام . انه مبعثر . 'انه مختل معتل . اننى أرى هذه البقرات وهؤ لا الرجال والنساء وهذه الحيات من الذرة توضيع في الأرض وهذا الماء الجياري فيها وهذه المحاريث التي تشق الأرضكل ذلك غير متناسب ولا منتظــــم فالمرأة واقفة والرجل كذلك والمحراث ممتد مستطيل من الأرض الى أعلــــى كأنه زاويةوالثوران روسهما الى مام والرجال والنساء روسهم الى أعلــــى والما والما عجرى على الارض لا يرفع رأسه مثلهما . فهذه الدنيا مضطربة مرتبك مختله لا أرى فيها نظاما ولا احكاما ، واذا فقد النظام والأحكــــام

فلا اله خالق ان هي الا أحوال متغيرة وأمور مبعثرة ولد ها الاتفـــاق وأظهرتها المصادفات . فلما أحسست بهذه الخواطر رجعت الى نفسي وقلت ان العلماء في الدين يقولون اننا ننظر للعالم العلوى والسفلـــــى فها أنا ذا نظرت فلم أجد الا خللا ولم أزد الا شكا فلم يبق عندى أمـــل الا في أمر واحد وهو أن أوجه قلبي الى من صنعنى فان كان موجـــود ا أجابني وهذا هو الأمر الذي أجعله نصب عيني ، حينئذ شمرت عن ساعدي الجد وأخذت أصوم بعض الأيام وأصلى بعض الليالي فكنت أجد في ذلك لذة وسرورا وتوجهت اليه سائلا بقلب محترق . ولكم قلت ياخالق هــــذه الدنيا ، أنا لم أخلق نفسى بل وجدت أنى هكذا وانى أوجه قلبى الــــى ذلك الموجود الذي خلقني واذا كان خالقا لي فهو عظيم وكبير ورحويم وأن لى جسما وروحا فلتتوجه الروح اليه ولتسأله أن أقف على الحقيق...ة . يا اللـــه أنت خلقتني فعلمني . أواه . ومن لي بأن أقف على هذا الوجود وسره فأكتب ما أقف عليه لمن بعدنا حتى اذا وجد في الدنيا من احسترق فع اده لمعرفة هذه الدنيا رأى أمامه ما جربت من الاعمال وما قاسيت مـــن الاحوال فيهتدى ولا يجد هذا العناء . وصرت أطلب ذلك في الحقــول وعلى شطوط الأنهار . ولكم دعوت في الخلوات وناجيت في الصلوات فــــى المنزل وعلى شطوط الانهار. وتارة أحضر تفسير القرآن للجلالين وأقـــرأ تفسير الالفاظ الذي كتب هناك فأقول يارب هذه الظواهر لم أقف علـــــى سرها أما اللفظ ففه مته فأين عجائب الدنيا . وبينما أنا كذلك اذ وقــع في يدى كتاب جاء فيه حديث " لقد أنزلت على الليلة آية ويل لمن قرأ ها ولم يتدبرها ويل له ويل له . ثم قرأ صلى الله عليه وسلم " ان في خليق السموات والأرض" الخ" فقلت هذا حسن أمن هذا الباب كـــان د خول الأنبيا و فصرت أقف على شواطى والأنهار وفي الحقول وأنظر الــــي السحاب وأفكرفيه وهذا ابتداء العجب.

⁽۱) لم أجده (۲) سورة البقرة الآيه ١٦٤

الى أن قال (ثم أُخذت أطالع تفسير القرآن كل يوم ربعا وكـــان الجزئ يتم في ثمانية أيام وكنت أحفظ التفسير عن ظهر قلب حفظا عقليــــا ظنا منى أن فهمه حرام كما كان يقال الا بتوقيف من الشيخ ثم أخــــذت أدرس ذلك أشهرا قليلة وأنا أدعو الله فاستجاب الدعاء ووصلت المسسى الأزهر ثانيا وزال خطر الانقطاع منه وأتممت العلوم التي كانت فيه على وجه التقريب ثم د خلت الى مدرسة (دار العلوم) وكانت زاخرة بكل ما أريده ووجدت فيها كل ما كنت أصبو اليه وأنا في الحقول وكنت أتعجب أن يكـــون هذا في بلادنا وأنا عنه محجوب فوجدت أن النفوس الانسانية قد بحث ـــت وفكرت ، ولقد كنت أعتقد أن الدروس التي أقرؤها عبادات وأنها خـــير العباد ات حتى فن الرسم فكنت أرسم في الدرس وأنا معتقد أنه عبادة لأنه مشحد للذهن مقو للعلم للنظام الذي كنت أبحث عنه في الحقل فلا أجده . كل ذلك بعد ما درست القرآن في الأزهر الشريف على جلة الشيوخ الكبار ثم صرت مد رسا في المد ارس المصرية الابتدائية والتجهيزية والعاليـــــة وكذا (الجامعة المصرية) أيضا في قليل من الزمن . وفي أثنا و لـــك كنت أختلس من الوقت ما أقد رعليه وأؤلف كتبا فبلغت الرسائل والكتـــب ما يقرب من أربعين ونشرت بين المسلمين وذلك لأفي بعهدى الذي عاهدت الله عليه ولم يكن في شيء من ذلك منى تكلف بل كان الوجد ان هو السددي يسوقني وهناك تجلت في النفس أحوال تدعو الى النشر بين المسلمين لا محل لذكرها الآن . وها أناذا أكتب في هذا التفسير ما يفتح به على . أقـول وانبي الآن أحمد الله عز وجل اذ وصلت في التفسير الى هذه السورة وماكان ذلك من الميسور ولا بعضه ولكن الله هو الذي أعانني وهو الذي سهل ذلك لى وان أقصى ماأردته في هذه الحياة أن أتم هذا التفسير وأن ينشر وعند ذلك أعتقد أنى أديت ما أعتقد أنه واجب على دينا ووجدانا ، وهنـــاك

هناكأشعر باتمام المطلوب وأن ولوعى بنشر هذه الآراء كولوعى بمعرفته فأنا اليوم كنفسى من قبل يوم أن كنت صغيرا هنالك الاهتمام بالتعليد وهنا الاهتمام بالنشر وهما فى النفس سواء ، بل أنى أجد القلب شديد الاهتمام بثانيهما أكثر منه بأولهما . وها هو ذا أمانة فى يديك أيها الذكى وستقرأ فيما كتبه الكاتبون من الأمة الاسلامية فى الشرق والغيرب فاجعل نصب عينيك هداية المسلمين " ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزير " الى أن قال

"ان الدين الاسلامى دين حكمة وشريعة . دين يأمر بجميع العلوم . وها أنا ذا أديت ما على من النصح وتركت الأمر لمن بعدنا وسنفلرق الدنيا وسيقوم بهذا رجال ذوو عقول كبيره ونفوذ وشوكه بين المسلملين وسيقلبون نظام الدنيا ويملئونها حكما وعد لا" ولتعلمن نبأه بعد حين" (١)

هذا ما قاله في تعليل اتجاهه وهو اعتراف صريح منه بأن مبعث منه الأنبياء كلموه ؟ كان الشكوالتفكير في هذه الدنيا ألها خالق ؟ وهل الأنبياء كلموه ؟ واعترف بأنه لم يصدق الا اذا عرف بنفسه ولا يتكل على أحد !! وتساء ون رأى الفرنجه هل يقولون بأن لهذا العالم الماء ؟ ثم اعترف أخرو بأنه لا يصدق الا عرف عقله !! واستمر شكه هذا الى أن دخل مد رسدة دار العلوم وكانت زاخرة بكل ما يريده ووجد فيها كل ما يصبو اليه ، ثما مقويا للعلم معلماللنظام (نظام الكون) الذي بحث عنه في الحقل فلسم يجده ؟ ا. وقد صرح في موضع آخر بأنه أردا من تأليفه أن لا يشكل الناس في أمر هذا الوجود كما شك .

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری جر ۱۱ ص ۷۱ - ۲۶ باختصار.

⁽۲) الجواهر: طنطاوی جوهری جر ۱۷ ص ۱۸۲

اذن فسبب اتجاهه الاتجاه العلمى طلبه علاج الشك فى قلبه، فهل هذا الشك هو الدافع له وحده . . . وَدَفَعَ غيره كما دفعه السل طلب المانع لهذا الشك ، وهل الاتجاه الى العلوم التجريبية علي اللشك أم هو زياده فى الطمأنينة القلبية لمن لم يشك .

أحسب هذا وذاك وغيرهما أمورا توزعت بين أصحاب التفسير العلمى التجريبى للقرآن الكريم ، فمنهم من شك ومنهم من يطلب الطمأنينــــه التى طلبها ابراهيم عليه السلام " قال أولم تؤ من قال بلى ولكن ليطمئــن قلبى " (١) وهؤ لا ً انقسموا الى قسمين أولهما طلب الطمأنينه فـــى التطبيق بين آيات القرآن والحقائق العلمية ، ومنهم من آثر طلبهــا من غير ربط بين هذه وتلك ، وفيهم المخطى وفيهم المصيب واللــــه عليم بذات الصد ور .

وعودة الى الشيخ طنطاوى جوهرى لمعرفة سبب تأليفه لهذا التفسير الكبير بحجمه وبعلومه ومعارفه وقد أشار الى ذلك فى مقد مة تفسير حيث قال " أما بعد فانى خلقت مغرما بالعجائب الكونية ومعجب بالبدائع الطبيعية ومشوقا الى ما فى السما من جمال ، وما فى الارض مس بها وكمال ، وآيات بينات ، وغرائب باهرات ، شمس تد ور ، وبدر يسير، ونجم يضى ، وسحاب يذ هب ويجيئ ، وبرق يتألق ، وكهربا تخترق ، أو معدن بهي ، ونبات سني ، وطير يطير ، ووحش يسير ، وأنعام تسرى ، وحيوان يجرى "، الى أن قال " ثم انى لما تأملت الأمة الاسلامية وتعاليمها الدينية ، ألفيت أكثر العقلا ، وبعض أجلة العلما ، عن تلك المعانى معرضين وعن التفرج عليها ساهين لاهين ، فقليل منهم من فكر

⁽۱) سورة البقرة : من الآيه ٢٦٠

فأخذت أو لف كتبا لذلك شتى ، كنظام العالم والأمم ، وجواهـر العلوم والتاج المرصع ، وجمال العالم ، والنظام والاسلام ، ونهضـة الأمة وحياتها ، وغير ذلك من الرسائل والكتب ، ومزجت فيها الآيـات القرآنية بالعجائب الكونية ، وجعلت آيات الوحى مطابقة لعجائـــب السنع وحكم الخلق ، وأشرقت الارض بنورربها وتقبلها أجلة العلمـا قبولا حسنا ، وترجم منها الكثير الى اللغة الهندية المسماة بالأورديـه والى لغة القازان بالبلاد الروسية والى لغة جاوه فى الأوقيانوسية ، ولكـن كل ذلك لم يشف منى الغليل ، ولم يقم على بنائه من دليل فتوجهت الـى ذى العزه والجلال أن يوفقنى أن أفسر القرآن ، وأجعل هذه العلــرم فى خلالـه ، وأتفيأ فى بساتين الوحى وظلالـه ، ولكم طلبت منه جـــل غى خلالـه بالدعوات فى الخلوات وابتهلت اليـه وهو المجيب ، فاستجـــاب الدعـــاء ... (1)

اذن فالدافع له توجيه أنظار الامة الاسلامية الى هذه العلوم ، ولم يشف غليله أن يفرد هذه العلوم بمؤلفات خاصة بل شفاه أن فسر القلر وجعل هذه العلوم فى خلاله .

لهذا فانه يدعو بكل ما أوتى من قوه الى الأخذ بهذه العلــــوم والمعوارف واد خالها فى تفسير القرآن الكريم وينعى على العلما السابقين الذين وجهوا عنايتهم الى كتبالفقه وآيات الفقه وهن لايتجاوزن مائــــة وخمسين آية وأعرضوا كما يقول عن علوم الكائنات التى لاتخلو منهاســـورة بل هى تبلغ ، ه ٧ آيــة ، ٢ أ

⁽۱) الجواهر في تفسير القرآن الكريم: طنطاوى جوهـــــرى

وقد جاوز في دعوته حد الاعتدال وأفرط في تجاوزه حد المباح فذم وعم وقال مالايصح ان يقال ونسب آراء ومفاهيمه قولا لله تعالىك فقال مثلا "سيقول بعض المسلمين: لقد نظرنا في النبات وعرفنا الله فاذا متنا وسألنا الله نقول: مكذا قد نظرنا وعرفناك، وأنا أقلول: كان الله يقول (!!): النظر التام يكون بالعلم والتام فأين علمكام التام بهذه المخلوقات ولو بطريق فرض الكفاية ؟ فيقول العالم المسلم: انى قرأت كتب قد مائنا كالمواقف وأمثالها فيقال له: كلا ، ثم كلا هلذ ملك كتب وضعت لزمن غير زمانكم ولأمم غير أممكم ، وليس لها مقصود الا الرد على المبتدعه الذين ماتوا فأنتم تجاد لون مع الأموات ، ولكن المقصد ود اد راك العوالم لذاتها لا للجد ال بها ، وليس يمكنكم ذلك الا باشاعة هذه العلوم في دياركم فيقرأ الصغار في المدارس مسن الأشياء ، ويقرأالكبار نفسس هذه العلوم ، والعامة تبع الخاصة " (۱)

وقال فيما قال من حديثه الذي لانقبله ولانرتضيه وذلك في تفسيره لقوله تعالى " فلينظر الانسان الى طعامه " (٢) وما بعد ها من الآيات قال " ألا تتعجب من هذه الآيات كيف ذكر الله فيها ما يأكله الانسان وما يأكله الحيوان وكأنه يشير بطرف خفي وحكمة الى باطن الا مر فيقول : - أيها المسلمون : أنا أمرتكم بالنظر في النبات لأجل معرفتي وأنيام بذلك الأعلون ، . . ولو أني اخترت لكم قرائة العلوم من طريق الحياة الدنيا لعشتم بها كما عاش الفرنجه وغلبوكم ، ولكنكمأنتم الذين أخترتكم لحفظ أرضى ، وقد ملأت الأرض بعلوم النبات وغيره من علوم الطبيعة ، وأنيات غير أمة أخرجت للناس فلتقوموا بعد قرآئة هذا التفسير وأمثاله (١ إ)

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری جه۲ صهه

٢) سورة عبس: الآيــه ٢٤

ولتأخذ وا علوم الأمم المحيطة بكم ، وأنتم تقصد ون بقرآ تها الرقى السب وانى أرقيكم أسرع من غيركم ، ويكفى فى الرقي العلمى عشرون سنست كما يقوله علما السياسة والاجتماع عندكم فها أنا ذا أيهاالمسلمون مسلأت أوروبا وأمريكا واليابان بالعلم فقوموا من رقد تكم وخذ وا هذه العلوم . هم قر وها للد نيا فأقرأوها أنتم لحبي وللغرام بي ولأجل لقائى ، بل أنتم ستقرأ ونها وتعشقونى بها (!!!) " (1)

ونحن نرفض هذه الدعوة من الشيخ ظنطاوى الى العلوم بهذه الأساليب فلا يصح أن ينسب الى الله قولا لم يقله حتى ولو كان يعده اشارة مسل طرف خفى ، ولا يصح هذه العبارات أعنى عبارات الغرام والعشق فهسى اصطلاحات ما أنزل الله بها في مقامه من سلطان .

وكثيرا ما يقارن طنطاوى جوهرى بين عناية العلما ً بالفقه وآيات الفقه وعدم اهتمامهم بالعلوم الكونية وآياته ويتسآئل ، " لماذا ألف علميا وعدم اهتمامهم بالعلوم الكونية وآياته ويتسآئل ، " لماذا ألف علميا الاسلام عشرات الألوف من الكتب الاسلامية في علم الفقه ، وعلم الفقل ليس له في القرآن الا آيات قلائل لا تصل مائة وخمسين آيه ، فلماذا كيثر التأليف في علم الفقة ، وقل جدا في علوم الكائنات التي لا تخلو منها سورة بل هي تبلغ ، ه ٢ آية صريحه . وهناك آيات أخرى د لالتها تقرب مين الصراحة ، فهل يجوز في عقل أو شرع أن يبرع المسلمون في علم آياتيه قليله ، ويجهلون علما آياته كثيره جدا ، ان أبا عنا برعوا في الفقة فلنيبرع نحن الآن في علم الكائنات ، لنقم به لترقي الأمة فهذا الذي ينظر نظيرا سطحيا لآيات النظر في العالم نراه لم يكتف في البيع والهبة والميراث والحج والصلاة بالنظر السطحي ، بل نراه في الوضوء الذي هو شرط من شيروط

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری جه ۲۰ ص هه

المجلد ات المؤلفة في المذاهب الأربعة وعيرها ، أفلا ينظر المسلم ون اليوم الى علوم الدين الحقه وهي علوم الكائنات ، علوم معرفة الله ، ان علم الفقه لحفظ الأمم ، وعلم الكائنات لمعرفة الله وحياة الأمم وماب الحياة مقدم على ما به حفظ الجياة اذ لاحفظ للحياة ولا عبادة للسلم الا بعد ثبوت الحياة " (۱)

وتجاوز طنطاوی دعوته الی دراسة العلوم الکونسیه الی ذم قراءة كتب لا مم مضت وانقضت بعبارة أخرى كتب السلف يقول مثلا:

" وكتب التوحيد كتب أكثرها جدليه ، وليس ينقذ أمة الاسلام ميسن وحبه التها الا تأليف رسائل قصيره وطويله ونشرها بين العامة حتى يعرفوا ربهم ويخشوه ، ومن جمع ما كتبناه في هذا النتفسير استخرج منه رسائلل تنشر بين الناس بلا مشقة ، فليعدل المسلمون عماهم فيه من قراءة كتبب لأمم مضت وانقضت (!!) ونحن في زمان أراد الله أن يظهر نور جمالله الى الائم الاسلامية فيشرق نوره على ربوعها ويكون ذلك مصداقا لقولسه تعالى: "ليظهره على الدين كله" (٢)

أما علم الفرائض فقال ان دراستها فرض كفاية وان هذه العلوم فرض عين وقد أغقلها الجهلا و (!!) والمغررون (!!) من صغار الفقها فلسس الاسلام حيث قال "ياليت شعرى لماذا لانعمل في آيات العلوم الكونيسه ما فعله آباؤنا في آيات الميراث . ولكنى أقول الحمد لله الحمد للسائك تقرآ في هذا التفسير خلاصات من العلوم ودراستها أفضل من دراسة علم الفرائض لأنه فرض كفايه ، فأما هذه فأنها للازدياد في معرفة اللسسه

⁽۱) المرجع السابق: جهم ص ٥٦

⁽٢) سورة التوبه : من الآيــه ٣٣

⁽٣) الجواهر: طنطاوی جوهری جه ۲۵ ص ۷ه

وهى فرض عين على كل قادركما هو مقرر في باب الشكر للامام الغزالي وهــى نفس علم التوحيد الحقيقي ، والمعرفة والشكر يكونان على كل امرى بقــدر طاقته ، ان هذه العلوم التي أد خلناها في تفسير القرآن هي الــــتي أغفلها الجهلا المغررون (!!) من صغار الفقها في الاسلام فهـــذا زمان الانقلاب وظهور الحقائــق "

وعباراته ونصوصه في الحث على الاتجاه بالتفسير نحو طريقته كتـــيرة (٢) وبأساليب متعدده ، وهو كثير الاشادة والثناء على تفسيره جدا ، وبأساليب متعدده ، وهو كثير الاشادة والثناء على تفسيره وكثيرا ما يكرر أن في تفسيره خلاص الائمة وشقاءها أن وأنه ينبغي بل يجب أن يسلك المفسرون هذا المسلك وينشروا هذه العلوم بين المسلمين حــتي يغوزوا وينتصروا ان أراد وا الفوز وأراد وا النصر وتعجب اذا ما رأيته يقــرر أن كتابته لهذا التفسير فرضعــين ويقرر أن قراءة كتابه اما فرض كفايـــه لمن يقرأون العلوم للمنافع الدنيويه ، واما فرض عين على كل من أمكنــه الازدياد من العلم

ولهذا فلاعجب أن يكون بعض هذا دافعا له الى سلوك منهج التفسير العلمى التجريبي في القرآن الكريم وأن يكون أحد بل أول مطبقيه تطبيقا

تاريخ تفسييره:

نص فى مقد مة تفسيره على بداية تناوله للتفسير بقوله " وكان ابتـــدا التفسير بقوله " وكان ابتـــدا التفسير : اذ كنت مدرسا بمدرسة دار العلوم فكنت ألقى بعض آيات علـــى طلبتها وبعضها كان يكتب فى مجلة الملاجى العباسية ، وها أنذا اليـوم أوالى التفسير مستعينا باللطيف الخبير " (٤)

⁽۱) المرجع السابق: جـ ٣ ص ١٩ - ٢٠

⁽٢) انظر مثلاً مقد مة تفسيره جـ ١ ص ٣ جـ ٨ ص ١١٣

⁽٣) الجواهر : طنطاوی جوهری ج ۸ ص ۱۹۱

⁽٤) الجواهر: طنطاوی جوهری ج ۱ ص ۳

طريقته في التفسيير:

يبدأ المؤلف تفسير كل سورة بمقد مة يذكر فيها ماللسورة من أسمياً ومكيه هي أو مدنية وعدد آياتها وترتيبها في النزول وأحيانا صلتها بالسورة التي قبلها وهذا كله في أسطر قليلة جدا .

ثم يقسم السورة الى أقسام كل قسم يتكون من عدد من آيات الســـوره وغالبا ما يفرد البسمله فى أوائل كل سوره بقسم خاص هو القسم الاول ، وأحيانا يسميه الفصل الاول وأحيانا مبحث فى التسمية ثم يتبعه بالقسم الثانى وفيه التفسير اللفظى لآيات هذا القسم ، وهو تفسير لفظى مختصر جدا أقر ب ما يكون لتفسير الجلاليين ، ثم يتبعه بما يسميه (لطائف هذا القسم) وأحيانا يسميها أبحاثا وأحيانا جواهر وأحيانا حكايات وأحيانا : يضيع عنوانا خاصا بما تحته من أبحاث ويفعل فى القسم الثالث وغيره ما فعلـــه فى القسم الثانى ، وفى نهاية السوره يكتب تذييلا لتفسير السوره وتحتــه فصول : وأحيانا يضع لطائف عامة آخر السوره لكل أقسامها وكل هــــذه الابحاث ما عدا التفسير اللفظى ملى عبالا بحاث العلمية التجريبيــــه البحته ، موضحه بالصور والتفصيل الدقيق .

وكثيرا ما يذكر في هذه الأبحاث ، الأحداث التي تقعله في حياته اليومية (1) وما يراه في منامه (۲) وأحيانا خيالات يتحول بها من عاله الاشباح الى عالم الأرواح فيلقى بروح البصيره فتحدثها وتحدثه الامسولا العجاب (۳) وأحيانا كثيره يسميها الهاما أو نفحة ربانية وأشارة قدسيه وبشارة رمزية أمر به بطريق الالهام (١٤) بل أحيانا يختلط عليه الامسر فلا يدرى عما كتبه حلم هو أو حديث نفس أم الهام (٥)

⁽۱) انظر مثلا ج ۱۸ ص ۶ ج ۲۰ ص ۱۰۳ ج ۲ ص ۱۰۹ ج ۱۷ ص ۱۸۱-۲۸ ج ۷ ص ۲۷ ج ۸ ص ۱۷۶ ج ۵ ص ۱۲۳

⁽۲) انظر مثلا جـ ۱۸ص ۱۳۹ و جـ ۲۰ ص ۲۳۲ - ۲۳۲ جـ ۱۲ ص ۲۱۰ جـ ۲۰ ص ۲۰۲ - ۲۳۷

⁽٣) انظر مثلا جه ١ ص ١٦١ -٠٠٠ وج ٢٠ ص ٢٩

⁽٤) انظر مثلا ج ۱ ص ۳ (٥) انظر ج ٢ص١١٢ وانظرج٨ ص١١٠-١٢٠

وهو اضافة الى كثرة توضيحه لأبحاثه العلمية يورد صورا كثيره للأفلاك والحيوانات والحشرات والأسماك والانسان والنباتات والجراثيم والميكروبات وأجزاء الانسان كالبصمات والعين والأذن والجهاز (١٦) (٢٠) (٢٠) (١٠) الهضمى والديدان والطيور ويضع الجداول العلمية الرياضية والكيميائية والفيزيائية والفلكية (٣٦) والخرائط الجغرافية والصناعات (ه) والمخترعات الحد شــة

```
انظر مثلا : جـ ١٢ ص ٢٣٩ - ٢٤٢
                                                            (1)
                                 انظر مثلا : جـ ٤ ص ٧٤ - ٥٧
                                                            (٢)
                                      انظر مثلا : جـ ٤ ص ٧٨
                                                            (T)
                             انظر مثلا: جـ ١٧ ص ١٩٩ - ٢٠١
                                                            (٤)
              انظر مثلا: جه ح ص ٣٦ - ٣٩ جه ٢٦ ص ٢٠٦ - ٢١٨
                                                            (0)
  انظر مثلا: جه و ص ١٤٤ - ٥١١ ج ١٦ ص ١٨٤ ج ٢١ ص ١٠٤-١١٣
                                                            (7)
             انظر مثلا: ج ۱۷ ص ۱۰۶ – ۱۰۰ ج ۲۰ ص ۱۲ – ۱۲
                                                            (Y)
                             انظر مثلا: جـ ١٩٦٩ ص ١٢٢ - ١٢٦
                                                            (A)
                                  انظر مثلا: جـ ٢٦ ص ٤ - ٥
                                                            (9)
  انظر مثلا: جه ۲۶ ص ۳۹ - ۳۵ جه ۱۱۱ ص ۱۱۲ - ۱۱۲ جه ۱۱ ص ۱۲۳
                                                            (1.)
 جه ٩ ص ١٤٩ - ١٥ جه ١٥ ص ٣٦-٣٦ جه ١٥ ص ١٣١-١٣١
             انظر مثلا: ج ۲۶ ص ۳۵ - ۳۸ ج ۱۱ ص ۱۵۲ ۱۵۶
                                                           (11)
         انظر مثلا: جـ ۱۱ ص ۱۰۶، ۱۰ جـ ۱۲ ص ۲۳۶ – ۲۳۵
                                                           (17)
   انظر مثلا: جه ۱ ص ۲۰۷ - ۲۱۱ جه ۲۱ ص ۲۱۱ جه ۲ ص ۲۱۰
                                                           (17)
                   انظر مثلا: جا ١٠ ص ٥٥ ١ ج ٢٢ ص ٨٥ -٩٥
                                                           (18)
                             انظر مثلا: ج ۱۹ ص ۱۵۶ - ۱۲۰
                                                           (10)
                          انظر مثلا: ج ٣٠ ص ٣٠ ج ٢ ص ٣٤
                                                           (17)
                                     انظر مثلا: ج٢ ص٣١٥
                                                           (N)
             انظر مثلا: جه ۱ ص ۲۲۲-۲۲۳ جه ۱۷ ص ۷۶ - ۲۰
                                                           (W)
انظر مثلا: جـ ۱۱ ص ۱۱۸ جـ ۱ ص ۱۱۰ – ۱۱۷ – ۱۲۶ ج۲۰ ص۲۵ ا
                                                           (19)
  انظر مثلا: ج ٢٤ ص ٢٥٠-١٤١ ج ١٥ ص ١٤ ج١١ص ١٧٣ - ١٨١
                                                           (Y.)
                             انظر مثلا: جـ ٢٣ ص ١٣٢ - ١٤٢
                                                           (11)
        انظر مثلا: جه ۱ ص ه ۲۳۷-۲۳۷ جه ۱ ص ۱ ۳۱ جه ۱ ص ۲ ٤٣٥
                                                           (77)
     انظر مثلا: ج ۱۲ ص ۲۳۹ ج ۱۷ ص ۲۰۰ ج ۱۸ ص ۱۹۷ – ۱۹۷
                                                           (m)
انظر مثلا: ج ۱۲ ص ۲۱ - ۲۸ ج ۱۰ ص ۲۱ ح ۲۱ ص ۱۸ ج ۱۷ ص ۱۷ ۲
                                                           (37)
         انظر مثلا: جه ١ ص ١٦٨ جه ١٧ ص٥٥ جه ١٧ ص ١٦٩
```

(70)

أما ما يستشهد به من الآراء والأقوال فاضافة الى رؤ اه وأحلامه فـى اليقظه والمنام وما بعده الهاما فهو يستشهد بأقوال علماء الشرق والقــرب فى القديم والحديث وقد برز في تفسيره بروزا واضحا باستشهادة بنصــوس انجيل برنابا (۱) ، وجمهورية أفلاطون (۲) ونصوص أخوان الصفا (۱) وألــف ليله وليله (٤) وكليله ود منه (٥) والعديد من الجرائد والمجلات الغربيــة والعربية (٦)

ولا يخفى على ذى لبأمر الاستشهاد بمثل هذا فى تفسير القرآن الكريم واضافة الى هذه الشواهد فهويذكر شواهد أخرى عجيبه من التنويـــــم المغناطيسى وتحضير الأرواح (٢) زد حساب الجمل (۵) وخوضه فى فواتــــح السور خوضا عجيبا

خلاصة الأمر الحق في هذا التفسير قول من قال عنه فيه كل شيئ الا التفسير . ولئن كنا أجملنا الاشارة الى هذه السمات في تفسيره فانه يلزمنا لزوما أن نذكر أمثلة بعض أمثله لهذا التفسير ، لانثبت فيها كل ما قلناه اذ لوفعلنا لاحتاج الأمر الى دراسة خاصة لهذا التفسير العجيب وانمام مرادنا بعض الأمثلة التى تعطى صورة عامة لطريقته في التفسير وما عدادلك فقد أشرنا الى مواضعه في الهوامش اشارة فيها الكفاية .

⁽۱) انظر مثلا ج ۱ ص ۲۱-۱۳ ج ۲ ص ۱۲۲-۱۲۶ ج ۱ ص ۶۲

⁽۲) انظر مثلا: ج ۱۷ ص ۱۸۱ و ۲۶۳ ج ۸ ص ۱۷۷ ج ۲۰ ص۲۲-۱۲۲

⁽٣) انظر مثلا: ج ٢ / ٨٤ ج ٨ / ١٥١ ج ١٥١ ج ٣٠ ص ٣٠ ج ١٩ اص٢٠٢-٢١٠

⁽ ج ۲ ص ۸

⁽٤) انظر مثلا: جـ ٢٠ ص ٢٣٣ - ٢٣٤

⁽٥) انظر مثلا: ج١٧ ص ٢٤٠

⁽٦) انظر مثلا جه ۲/ ۱۸ ، ۱۲ / ۷۵ ج ۲۰ صه ۱ اجه ۱ ص ۲۱ ۲

⁽λ) انظر مثلا: جر۲ ص ه

⁽۹) انظر مثلا ج ۲/ه-۱۱وج ۲۳س۰۲-۲۲ ج ۲۰صه ۳-۳۸، ج ۱۰ص ۱۱ - ۲۲ ج ۱۳ ص ۶-ه

نماذج من تفسيره :

أمران كانا سبب توقفى فترة من الزمن عند هذا المبحث عليي

أولها: أن كثرة الأبحاث في هذا التفسير التي كلها يصلح ان ويكون مثالا لطريقة صاحبه في تفسير القرآن الكريم ، سبب لحيرة مسن يريد أن يختار بعضها أيها يقدم هذا لما فيه من التطرف فلي أبحاثه ويدع ذاك لطولها أم يقدم هذا لما فيه من التطرف فلي التفسير ، أم يقدمه لما فيه من الرأى الغريب الشاذ أم يقدمه لما فيه من مخالفة النصوص الشرعيه ،أو يغميض من مخالفة الحق أو لما فيه من مخالفة النصوص الشرعيه ،أو يغميض عينه عن هذه الجوانب السلبيه في التفسير ويقلب الصفحات تلسو السفحات ملتمسا تفسيرا مقبولا علم يجد فيه شيئا ،أو يذكر شيئا من هذا وذاك فأيها يترك ويأخذ من هذا وأين يجد ذاك قسير قرارى في نهاية الأمر أن أذكر من التفسير العلمي التجريبي ولست أكتب البحث ذلكم أني أبحث هنا في التفسير العلمي التجريبي ولست أكتب عن منهج الجواهري في التفسير فلأدع الجوانب العقدية والاجتماعية والأدبية ولأحصر صلتي به في الجانب العلمي ولأقتطف من هسلذا الجانب ما أراه المدى الذي وصل اليه في التزام هذا الجانب،أما الجانب الآخر فلها شأن آخر مع غير هذا البحث .

ومن هنا قانى أذكر من الأمثله ما أراه متطرفا فيها فى التزامسه التفسير العلمى فهو الجانب الذى نبحثه أولا وهى التى تكشف درجة المؤلف ومنزلته فى هذا اللون من التفسير ثانيا وانى لأجزم أنه يتربع حتى الآن فى المركز الأول لا يكاد ينافسه أحد .

أما ثانيهما : فلقد ترددت قليلا في أن أذكر نصوصها بطولها والمسلم المسلم ا

علم تحضير الأرواح:

والموالف متأثر تأثرا بينا بما يسمى تحضير الأرواح . فكثـــيرا ما يورد فى تفسيره محاورات لأرواح يزعمها محضره ، وهو حين يورد هذه الأقوال يوردها مسلما مصدقا لها . أما من لم تصح عنــده هذه الخزعبلات . فهو عند الشيخ طنطاوى مقلد مع أنه يقرأ بأنهذا العلم قد اختلط فيه الحق بالباطل والصدق بالكذب

ومع هذا يتأسف على تأخر المسلمين فى هذا المضمار وكــان الأولى بالأمة المسلمه ـ حسب زعمه ـ أن تكون السباقه فى هـــذا المضمار المجده فى تعلمه .

وحديثه عن الأرواح وتفسيره لقوله تعالى : _ واذ قال موســــى لقومه ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة " الآيات ، طويل انقل منــه الموضع المراد على طوله حتى تكتمل الصورة قال فى تفسيره لهـــذه الآية : _

وأما علم تحضير الأرواح فانه من هذه الآية استخراجه ،ان هذه الآية تتلى والمسلمون يؤمنون بها حتى ظهر علم تحضير الأرواح بأمريكا أولا ، ثم بسائر أوروبا ثانيا . فلأذكر نبذة منه لتعرف كيف كان مبدأ

⁽١) سورة البقرة: الآيات من الآية ٦٦ الى الآية ٧٤

هذا العلم وكيف كان انتشاره بين الأمم ، وفائدة هذا العليم أن من صحت عنده أحوال الأرواح وظهورها أيقن بالآخرة وبالحياة بعد الموت ايقانا تاما . وأما من لم تصح عنده فانه مقلد كسائــر الناس ، ولتعلم أن هذا العلم متشعب اختلط فيه الحق بالباطل والصدق بالكذب ، وصار الناس فيه طائفتين ،طائفة مكذبة ،وطائفة مصدقة ترولكل حجج ليس هذا محلها ، ولكن بالاجمال أقول ان في العلم التباسا كثيرا وشكوكا بسبب الأحوال الطارئة على المشتغلين به ، وكان الأولى بأمة الاسلام أن تكون السابقة في مضماره المجدة فى تعلمه المتقدمة على سائر الأمم فى تحصيله لتهدى الناس الى سواء الصراط . أفلا يرى المسلم ما جاء في هذه السورة في قولسه تعالى " واذ قال ابراهيم رب أرنى كيف تحيى الموتى قال أولـــم نؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبى ،قال فخذ أربعة من الطــــير فصرهن اليك ، ثم اجعل على كل جبل منهن جزاً ، ثم ادعهن يأتينك سعيا واعلم أن الله عزيز حكيم " وفعل ابراهيم ذلك ، وقطع الطير ودعاها فأجابت فاطمأن ، وهل نحن أكثر ايمانا من ابراهيسم كلا ؟ فاذا كان ابراهيم يطلب اليقين بالمعاينة فنحن أولـــي، والأنبيا وأعلم منا ، فكان يجب على المسلمين أن يكونوا همالبادئين بعلم احضار الأرواح لا أمريكا ، لأن الله ذكر لنا في سورة البقرة هنا أنهم ضربوا القتيل فحيى وأخبر بمن قتله ،وهو الذى كان وارثا له فحرم الميراث ، واذا صح هذا في نفس واحدة فجميع الأنفسس يجب أن تكون كذلك ، وأنها حية بعد الموت وليس يمكن أن يكون هذا يقينا الا اذا رأيناه بأنفسنا في زماننا بلا شك ، وأنى لنــا ذلك الا بالكد ، والنصب ، والتعب ، والسهر ليلا ونهارا في العلم والعمل .

ولقد ألفت كتابا سميته (كتاب الأرواح) ضمنته : ما ورد الينا من أوروبا وأمريكا من كيفية احضارها ، وهكذا ما يقابل ذلك ، مما ورد في القرآن والحديث وكلام الصالحين ، فرأيت اتفاقا بين الأمتين فلأنقل لك الآن ما جا في التوراة من احضار الأرواح مثل ما في عصرنا تماما ، ثم أتبعه بنبذة مما في كتاب الأرواح الذي ألفتـــه في تاريخ هذا العلم ولست أريد بذلك أن نقلد ما أقول ، ولكـن أقول يجب أن يكون في المسلمين جماعة صادقون مخلصون قاصدون وجه الله ، والدار الآخرة ، لا عرض الدنيا ينقطعون لهذا العلـم ويحضرون الأرواح لأجل العلم والمعرفة ولا يتكلون على أوروبا وأمريكا ويميزون الخبيث من الطيب ، وطرق التحضير واضحة في كتــــاب الأرواح المذكور)

ثم ذكر نصا استدل به على ما ذكر من التوراة الى أن قال: أما ما جا فى العصر الحاضر الذى يناسب مسألة القتيل الـــذى ضربوه ببعض البقرة ، ومسألة ابراهيم الخليل وقوله لله عز وجـــل ولكن ليطمئن قلبى " ومسألة صموئيل النبى مع طالوت المعبر عنه بلفظ شارل فى التوراة الذى ذكرنا قصته الأن فهاكه . قلت فـــى كتاب الأرواح :

قال شير محمد : هل يذكر لى الأستاذ كيف كان بد مده الحركة فى العالم الحديث ؟ قلت : ان هذه الحركة بدأت مع الانسان على ظهر الأرض وعاشت مع الأمم دهورا وأحقابا ، فلما كانت هذه القرون الحاضرة وأظلمت الدنيا : واسود وجه الحقيقة وأخذ الناس يجهرون بالالحاد أرسل ربك لهم عجائب ـ وبث لهم من الأرض غرائب ، وانبعث لهم من عوامل الغيب ، وسطعت الحقائق

وأشرقت الأرض بنور ربها في سنة ١٨٤٦م ذلك أنه سمع في تلك السنة طرقات متوالية في بيت رجل يسمى (فيكمان) من قريــــة (هيد سفيل) في نواحي ولاية نيويورك وتوالى ذلك ليالى ذوات ، عدد ، فذعرت تلك الأسرة ، وقذف في أفئدتهم الرعب ،فهجــروا المكان بعد أشهر ، فسكنت الدار أسرة (جون فوكس) المؤلفة من الرجل وامرأته وابنتيه ، فعادت الطرقات وتوالت الضربات ، وهـــرع الجيران لينقبوا عن تلك الأصوات المرزعجة ، ثم اهتد وا الى سبيل الرشاد اذعلموا أن تلك أفعال ناجمة عن عقل ، فاصطلحوا مــع مصدرها على لفظ نعم ولفظ لا بطرقتين وثلاث ، ففهموا أنها روح أصابها شر قد قتلها رجل في هذا البيت والذى كشف د لــــك (مدام فوكس والقتيل الطارق يدعى (شارل ريان) قتل منـــذ أعوام عديدة في ذلك البيت ، وكان في حياته دوّارا قتله من كا ن يبيت عنده لسلب ماله ، وكان عمره احدى وثلاثين سنة ، ثم شاع الخبر وذاع ، واستهزأ الناس بذلك وسخروا منها ، وقالوا : ان هذا لكذب مبين ، وانتقلت عائلة فوكس الى قرية (روستر) من الولايات المتحدة ، وشاع الخبر وذاع ، وثار علما الدين والملحد ون وسائــر الشعب على المرأة وابنتيها ، وتعرض للموت مرارا ، فعين القـوم لجنة من العلماء لكشف الحقيقة ، فأعلنت أنه لا أثر للشعوذة للاحتيال . فهاج الشعب وعين لجنة أخرى ، فقررت كالأولى ، وعينوا ثالثة ، فأذعنت كسابقتها ،فهم الطغام باهلاك الابنتين ، وسبوا وشتموا علما اللجان المذكورة ، ولكن الابنتين لم يصبهما ضرر ، وقامت الجرائد والمجلات تنشر مقالات الهزؤ والسخرية بهذا العمل ومن العجب أنه لم يمضى أربع سنين حتى فشا المذهب في سائر

الولايات المتحدة حتى لم يكن يخلو بيت من وسيط أو وسيط لل تخابر القوم على يده الأرواح ، وقد يجلسون حول منضدة ، ويتلون أحرف الهجاء ، وعند وصولهم الى الحرف المقصود تطرق المائدة برجلها ، ولم تمضى سنة ١٨٥٤م اى بعد الحادث بثمان سنيـــن حتى أصبح أمر هذا الحادث من أعمال دار الندوة ومجلس الأعيان الملتئم في مدينة وشنطون، الى أن قال: وتعجب من القرآن كيف ذكر مسائل الحياة بعد الموت في قصة الخليل كما ذكرناه ، وأنه أمر بتقطيع الطيور وخلط لحمها بعظمها وريشها ،ثم يدعوها فتحيا في أواخر هذه السورة : وأنت تعلم أننا عن هذا عاجزون ، وهـذه معجزات لنبي ، وذلك النبي أراد أن يطمئن قلبه بالمعاينة بعد الايمان ، ولا جرم أن ايماننا أقل من ايمان الأنبيا : فنحن أولى بطلب المعاينة ، وطريق الخليل فيها مقفل بابها علينا . فم فضله تعالى ذكر هنا أن القتيل قد حيى بضربه ببعض البقرة ، وهذا فتح باب لاحضار الأرواح فكأنه يقول في مسئلة ابراهيـــم : اطلبوا الحقائق لتطمئنوا ، وهنا يقول : اسلكوا السبل التي بها تستحضرونها ، ولا تنالون شيئا من هذا الا بجدكم وكدكم ، فالعلم لا ينال الا بالمشقة والنصب ، فأذا وجدتم أن طريق موسى فــــى احياء الموتى يصعب عليكم فالتمسوا غيره " وأن ليس للانسان الا ما سعى " هذا ما بدا لى في هاتين الآيتين للخليل وموسى الذي سار على قدم جده في النبوة ، فحيى الميت على يديه وفي السورة آيتان آخريان في احيا الموتى وهما (ألم ترى الى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت . فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم" والآية الأخرى نزلت في العزير اذ قال في بيت المقدس" انــــى

سحبى هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوما أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام " ثـــم نظر الطعام الذى كان معه والشراب فرآهما على حالهما لم يتغيرا وصار ينظر الى حماره وهو يحيا وتتصل العظام ببعضها وتكســـى لحما فعلم " أن الله على كل شيء قدير "

فالمسلم اذا قرأ هذه الآيات التي حكيت عن بني اسرائيليقول في نفسه : أنا آمنت ، فان كان من العامة لم يطلب المزيد ، وان كان من الخاصة قال : أنا أطلب المعاينة والمشاهدة ، والمشاهدة باحدى طريقتين : الطريقة الأولى : ما سلكه المجاهد ون الزاهد ون ولكنها محفوفة بالخطر ، ومن شاهد منهم شيئا لا يمكن لغــــيره التصديق به . الطريقة الثانية : طريقة استحضار الأرواح ، وهــــى عامة كما تقدم في هذا المقام ، ولكن استحضار الأرواح أيضا على ما يقولون صعب المنال ، ويقولون ان الأرواح النقية لا تخاطب الا قلوبا نقية خالصة ، فرجع الأمر عند الصوفية وعند علما العصــر الحاضر من أوروبا الى أن المدار على الاخلاص والصدق ، وطلسب الحقيقة والتوجه لله : فهذا هو الأصل عند الجميع . ولذلـــك ترى الذين يظنون أنهم استحضروا الأرواح متى غلب عليهم حسب الدنيا تحضر اليهم أرواح كاذبة خاطئة على مقد ارهمهم وتكلمهم بالأكاذيب والمواعيد العرقوبية كما أن المجاهد من الصوفية لا ينال المزلفى الا باحتقار العالم الفانى ، ولما كانت السورة التى نحـــن بصددها قد جاء فيها حياة العزير بعد موته ، وكذلك حمـــاره ومسئلة الطير وابراهيم الخليل ، ومسئلة الذين خرجوا من ديارهـم فرارا من الطاعون فماتوا ثم أحياهم ، وعلم الله أننا نعجز عـــن

ذلك جعل قبل ذكر تلك الثلاثة فى السورة ما يرمز الى استحضار الأرواح فى مسئلة البقرة كأنه يقول: اذا قرأتم ما جاء عن بسنى اسرائيل فى احياء الموتى فى هذه السورة عند أواخرها فلا تيأسوا من ذلك فأنى قد بدأت بذكر استحضار الأرواح فاستحضروها بطرقها المعروفة و " اسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون " ولكن ليكن المحضر ذا قلب نقى خالص على قدم الانبياء والمرسلين كالعزير وابراهيم وموسى: فهؤلاء لخلوص قلوبهم وعلو نفوسهم أريتهم بالمعاينة ليطمئنوا ، وأنا أمرت نبيكم أن يقتدى بهم فقلت " فبهد اهم اقتده " فاقتد وا بهم فى تعلم ما تطمئنون به وتوقنون ، ولكن قبل ذلك اقتد وا بالأنبياء فى طهارة القلوب وزوال الرجس من النفوس فيان هذه الأمور انما تعرف بالتجربة والعمل ، لا بالقياس ولا بالنظر والحدس الفكرى . " (۱)

هذا أهم ما قاله الشيخ طنطاوى جوهرى فى تفسير هذه - الآيات وأمثالها صرف معانيها الى تحضير الأرواح ، وفسرها تفسيرا لا يقبله ذو لب يعرف مرامى القرآن الكريم وأهدافه حتى قال الشيخ مصطفى محمد الحديدى الطير عن هذا التفسير "هو من أغرب ما يقال فى تفسير القرآن الكريم فهو أبعد ما يكون عن معناه وعن اهدافه وأغراضه ، كما أن تحضير الأرواح علم كاذب فلا يوافق الدين على الايمان به ولا يعترف بأخبار الأرواح التى تحضر عن طريقه فهى أرواح جن ، تكذب بادعاء أنها الأرواح المطلوب احضارها ومكالمتها ، وكيف يمكن أن تكون صادقة وهى تقول عن نفسها

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری: ج۱ ص ۸۶ - ۸۹

انها فى الجنه ، وقد تكون مشركة أو منكرة للدين فى حياتها ، وكيف يمكن استحضارها فى حين أن السلطان عليها لله الواحسد القهار .

وعلى الرغم من أن الشيخ رحمه الله كان رجلا تقياعلى مسلا عرفته فيه ، وجربته منه ، فانه كان ذا خيال خصيب ، وكان لهذا يخضع القرآن لما يتخيله في معانيه بأفكاره العريضه ذات الآفساق البعيدة ـ وان جانبها الصواب ،غفر الله له ما قال عن حسن ظن مما خالف فيه ما ينبغى في تفسير كتاب الله المجيد " (1)

⁽۱) اتجاه التفسير في العصر الحديث: مصطفى محمد الحديد ى الطيرص ه ۷

⁽٢) الروحية الحديثه: محمد محمد حسين ص ٦- ٧

على أن الذى يهمنا فى موضع بحثنا أن الشيخ طنطاوى كان من المخدوعين بهذه الدعوة الزائفة التى راجت فى عصره رواجا كبيرا فحشدها فى تفسيره ومع هذا ومع حسن ظننا به الآأنهديب الاشارة والتحذير من هذا الاتجاه .

قواميس بالقسط :

فى تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين " (١) القسط شهدا الله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين " .

أدخل الشيخ طنطاوى الاكتشافات العلميه الحديثة فى وسائل الاعتراف ، فى تفسير هذه الآية على نحو غريب لا أعلم أنه سبـــق اليـه ، فقال : -

يقول الله تعالى " يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط النج " يأمرنا أننا اذا قتلنا أو سرقنا أو زنينا ووقفنا تحت آلات القتل نقر واذا رأيت أبى واقفا وآلة الشنق منصوبة له أقول ان أبى قاتل ولا أخجل ولا أخاف كل ذلك يأمرنى به الله يأمرناالله بما لم يشهد أحد عمله الآنادرا جدا وليس فى النوع الانساني من يبادر الى ذلك الآفى النادر ولكن الله سبحانه انما يريد أن يعيش الناس بسلام ووئام ويكونوا اخوانا لتحلو الحياة ويكونوا المفاع .

فهل لك أن تسمع من العلم الحديث والكشف الغريب مــا يجعل هذا الاقرار أمرا متداولا . هل لك أن تقرأ ما رسمتــه الدول المعاصرة لنا وما كشفوه في هذا المقام حتى تحكم أنهــم

⁽١) سورة النساء: من الآية ١٣٥

اذا ساروا على هذا المنوال سنين أصبح ما يقوله الله الآن أمرا معتادا ويقر الانسان على نفسه وعلى أمه وعلى أبيه وعلى قريبه وعلى ملكه وعلى اللص الذى سرق معه بل يصبح الناس لا سرقة عندهـم ولا قتل الآنادرا ويزول الكذب فى الشهادات وتصدق الأحكام. فلأذكر لك ثلاث مسائل:

المسألة الأولى : الاقرار بمصل الصدق .

وأصل هذا المصل أن طبيبا يسمى الدكتور هاوس من المختصين بالتوليد وعادة الأطباء أنهم اذا رأوا امرأة تعسر وضعها حقنوها بهذا المصل المسمى (اسكوبلامين) فلاحظ أثنا الحقن والمرأة تضع وهي لا تحس بألم أنها تفشى أسرارا ما كانت تنطق بها عادة بل تلك الأسرار من أكبر الفضائح والعار فتوجه الى رجال الحكومة وأحضروا من السجون نحو خمسمائة مسجون وحقنوهم بالمصل كما تحقن الوالدات واستنطقوهم فكانوا يجيبون اجابات صريحـــة ويخبرون بالحقائق كما هي ولم يجدوا في جميع من سألوهم كلمسة واحدة تخالف الصواب ولما أفاق أولئك الرجال دهشوا لما علموا أنهم أجابوا بالحقائق التي أنكروها قبلا ، وقد قال العلما وسي ذلك ان استعماله سيفضى الى اخلاء السجون من الأبرياء ، ولقد وضعوا الرجال المتهمين على موائد كما توضع المرضى وحقنوهم ثمم سألوهم في معارض حضرها رجال القضاء والطب فأسفرت عن النتائج عينها ويقولون انه في بلاد الانجليز التي كشف فيها هذا المصل يقدم عشرة متهمين للمحاكمة فلا يحكم الا على واحد لثبوت التهمة ويبرأ الباقى ومتى حقنوا بهذا المصل ظهر المحق من المبطــل

وأيضا يقبض على الثلث من المقبوض عليه صم خطأ ويبر ون فيما بع صدة فهذا المصل ينفى التهمة ويخرجهم وليس هذا نافعا لانكل ترا وحدها بل للعالم قاطبة متى انتشر في الكرة الأرضية .

المسألة الثانية:

ان الجناة يعرفون في العالم الانساني الآن بآثار الابهام ، وذلك أن بلادنا المصرية جعلت ادارة خاصة لآثار الأصابوج وجعلتها أصنافا وأنواعا بحيث ان الانسان ليس يكون أثر ابهامه له مشابه آخر في الشرق أو في الغرب ولذلك تراهم يأتوبون بالمذنبين ويأمرونهم بوضع أصابعهم على الورقة وهي ملوثة بالحبر فهذا الأثر يدل على صاحبه لا يشاركه فيه سواء . هكذا الأقدام فان عرب البادية في بلادنا يعرفون الناس بآثارهم كالقدماء مسن العرب الذين كانوا يقصون الأثر فكل امرىء له قدم بصفات خاصة لا يشاركه سواه .

المسألة الثالثة:

لقد ظهر في أمريكا وفي أوربا علم يقال له (السيكومترى) ، أعنى علم قياس الأثر ، وقد استعملت هذه اللفظة سنة ١٨٤٢ وهي مشتقة من لفظة يونانية (سيكي) أي النفس (ومترون) أي قياس، ومعناها اللفظي قياس النفس .

وقالوا فى هذا العلم انه لا يقع ظل على حائط من دون أن يترك أثرا فيه يمكن اظهاره بالوسائل الصناعية وكل غرفة تظن أنها محجوبة عن العيون فيها آثار كل ما حصل فيها ولو من مئالسنين بل كل حجر وشجر ومدر توجد عليه رسوم ما حمل عنده

من خير أو شر فكل حركة وكل فكرة تصدر من الناس ترسم علـــــى من حير أو شر فكل حركة وكل فكرة تصدر من الناس ترسم علــــع ما حولهم فكأن هناك صورا لطيفة لا عدد لها ثابتة على جميــع الأشياء لا تزول بمرور القرون والدهور .

الى أن قال: أنظر الى هذه المسائل الثلاث بعقلك وتفكر فيها ألست ترى أن المسألة الأولى هى التى تحقق اقرار الانسان على نفسه وعلى أبويه وتكون الأمم أقرب الى السعادة منها الآن . واذا كان هذا الكشف الحديث يعم العالم ويظهر صدقه أفليسس ذلك يكون مما يجب علينا الأخذ به متى تحققنا أن ما يقولسه الفرنجه حق لا خطأ فيه فلسنا نحن نأخذ بقولهم بل نجسرب تجاربهم ونعمل بها بعد التحقيق واذا كان النوع الانساني ليسس عنده من الصدق والأمانة ما يحمله على الاقرار على النفس والأهل أفلا يكون أمثال هذا المصل (اذا صح ما يقال) من أوجسب الواجبات على أمة الاسلام بل أقول فوق ذلك انه يجب على أمراء الاسلام والمجالس النيابيه أن يظهروا رجالا في العلوم ويمد وهسم بقوتهم حتى يكشفوا ويخترعوا وينظروا وكفانا نوما فقد نامت عقول المسلمين آمادا طويله" (۱)

وهل هذا التفسير مقبول لا أشك أنه كسالفه وككثير مــــن تفاسير الشيخ مرودة مرفوضة ،بل هو نفسه أورد اعتراضا على هذا التفسير من قبل أحد العلماء وذهب في رده على هذا الاعتراض يقيسه على أمور الآخرة وأن الله سبحانه يشهد على الانسان يده ورجله ولسانه على ما فعل وما قال . فاذا كان الله قبل هـــذه

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری ج ۳ ص ۹۲ - ۹۹ - ۹۹

الشهادة من الجلود والجوارح فكيف لا تقبل ممن يحقن بالمصلل ويشهد بالحق ؟ إ

ولا شك أن هذا قياس مع الفارق ، ثم لو سلمنا جدلا فما دخل الأمر بالاعتراف والقول بالحق والقسط ، بوسائل استخصراج اعترافه قسرا ، فرق بين الأمرين يجعل ما أورده مرفوضا منكسرا في هذا المقام ، فضلا عن الخلاف في اعتراف المكره أوغير العاقل،

أما نقد هذا التفسير نقدا مفصلا فليس فى طاقة بحثنا هـذا فلنعطه حقه العرض والأمثله فحسب .

الرواسي في الأرض:

وذلك من قوله تعالى " وجعلنا فى الأرض رواسى أن تميد بهم وجعلنا فيها فجاجا سبلا لعلهم يهتدون " .

فقد أورد فى تفسيرها أحدث النظريات العلمية فى الجبال والبراكين وأسباب هيجان البراكين ، وقد تحدث قبل ذلك عــن الآية التى قبلها ، وذكر أن فيها معجزتين أن السموات والأرض كانتا رتقا وأن الله جعل من الما كل شى حى . ثم تحدث عن المعجزة الثالثة فى هذه الآية فقال : -

ثم أتى بمعجزة ثالثة فقال (وجعلنا فى الأرض رواسى) أى جبالا ثوابت كراهة (أن تميد) أى تميل (بهم) وتضطرب فانك سترى أن الأرض لها ستة أدوار تقدم ذكرها فى سورة هود وهذه الأدوار الستة مقسمة الى ٢٦ طبقة والدور الأول منها كان عبارة عن الزمن الذى كون فيه على الكرة الأرضية النارية قشرة صوانية

⁽١) سورة الانبياء: الآية ٣١

صلبة . قدر زمنها بنحو ثلاثمائة مليون سنة . ومعلوم أن الأرض كانت نارا ملتهبة فبردت قشرتها وصارت صوانية وهي الغــــلاف الحقيقي لتلك الكرة النارية ولا تزال الأرض تخرج لنا من أنفاسها المتضايقة ونارها المتقدة في جوفها كل وقت نارا بالبراكين الستى شرحناها سابقا في هذا التفسير في سورة (آل عمران) فهـذه البراكين أشبه بأفواه تتنفس بها الأرض لتخرج بعض النار من باطنها ثم يخرب ذلك البركان وينفتح بركان آخر . وهذه البراكين تخرج نارا ومواد ذائبة تدلنا على أصل أرضنا وما كانت عليه قبل الدهر، فهذه القشرة الصلبة لولاها لتفجرت ينابيع النار من سائر اطرافها كما كانت بعدما انفصلت من الشمس كثيرة التورات والفوران وهـــذه القشرة الصوانية البعيدة المغلغة للكرة النارية هيى التي ثبتت منها هذه الجبال التي نراها فوق أرضنا كما يقوله علما طبقات الأرض. فمن هنا ظهر أن هذه الجبال جعلت لحفظها من أن تميــل لأن الطبقة الصوانية هي الحافظة لكرة النار التي تحتها والكـــرة الصوانية هذه نبتت لها أسنان طالت وامتدت حتى ارتفعت فوق الأرض فلو زالت هذه الجبال لبقى ما تحتها مفتوحا واذ ذاك تثور البراكين آلافا مؤلفة وتضطرب الأرض اضطرابا عظيما وتزلزل زلزالا شديدا لأن البراكين وثورانها زلزلة فما بالك اذا كانت الجبال كلها لم تكن وخلت أماكنها ثم ان هذه الجبال قطعة من نفسس القشرة غاية الأمر أنها ارتفعت فما هي اذن الاحافظة للكــرة النارية التي لو تركت وشأنها لاضطربت في أقرب من لمح البصــر فأهلكت الحرث والنسل . هذه هي المعجزة الأخرى للقرآن لأن السابقين ومن عاصروهم كانوا يؤمنون به فقط فظهور ذلك اليوم من

المعجزات القرآنية . ولقد أجمع العلماء قديما وحديثا أن الجبال على الأرض لا قيمة لها بالنسبة للكرة الأرضية فلو فرضنا أن هذه الكرة الأرضية كرة قطرها ذراع لم تكن الجبال فوقها الا كنحـــو نصف سبع شعيرة فوقها . ولو أن الأرض كرة قطرها متر واحد لم تزد الجبال عليها ملليمترا واحدا ونصفه فقط قما هذا الجــــزاء الحقير بالنسبة لتلك الكرة حتى أنه يمنع ميلها وسقوطها فكـــأن الناس يؤمنون بهذه الآية . وقد ظهرت هذه النبوة فعلا فــــى العلم الحديث ولم تظهر الآعلى يد من كفروا بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والمسلمون لا يعلمون الآ من الفرنجة ، وأنا أكتب عنهم ومن كتبهم فصدق الله وجائت المعجزات تترى في هـــــــذا التفسير . فالله هو الذي فصل الأرض من الشمس وكانتا ملتحمتين والله هو الذى خلق الدواب في البحر ، ثم ارتقت الى أن ارتفعت في الهواء وان كان هذا المعنى فيه نظر ان حملنا الآية عليه والله هو الذي جعل الجبال حافظة للكرة الأرضية أن تهتز -وتضطرب لأنها نار والجبال متصلة بالطبقة الصوانية المحيطة بالنار فالله هو الحافظ لها . كل ذلك دال على وحدته . ولكـــن الأهم من ذلك أن القرآن ورد به ولم يعرفه الناس بل لم يفسـر به القرآن على وجه علمي برهاني الآفي هذا العصر ، وانما كان يفسر قديما بمجرد الايمان ، فهذه هي المعجزة الثالثة . واعلم أن الكرة الأرضية بعد أن تمت أدوارها الستة المذكورة في سلورة (هود) وفي سورة (الأنعام) ومضى دور الطوفان العام ثـم الدور الحالى ونظمت الأحوال على ما هي عليه الآن ظهرت فيها (الفجاج) وهي المسالك الواسعة وكما نظمها الله وأخرج زرعها

ونوع حيوانها حتى وصل النبات الآن على ما يقول (اسبنسر) برب ألف نبات والحيوان أيضا مليوني نوع وخلق الانسان وأبدع كل شيء فيها هكذا نظم السماء وجعلها سقفا محفوظا فحفظ الشموس . في مداراتها بحيث لاتختلط ولاتختبط بلحفظها سالمة في أماكنها الخاصة بها بوقة الجاذبية بالاصطلاح العلمي . فالقمر والشمس والكواكب الأخرى متجاذبات حافظات لمداراتها لا تخرج عنها والالاختل هذا العالم " (۱)

السموات السبع:

ورد لفظ السموات السبع فى القرآن الكريم عدة مرات فى عدة سور . أما الجوهرى فله فهم آخر فى تحديد السموات بسبع أورده عند تفسيره لقوله تعالى " ثم استوى الى السماء فسواهـــن سبع سموات " (٢) ذهب الى أن السموات ليست سبعا وهو تفسير عجيب من تفسيره لا يستغرب فقد أنكر أن يكون للعدد هنــــا مفهوم . فالسموات ليست سبعا وورود سبع سموات لا يمنـــع أن يكون العدد أكثر من سبع ، ثم أشار بهذا التفسير قائلا بهــذا فليرتق المسلمون وليتعلموا . وهذا نص تفسيره :

واعلم أن العدد ليس له مفهوم ، وبه قال أكابر المفسريـــن والحكما، ، فاذا قال الله سبع سموات ، فليس ذلك بمانع أن يكـون العدد أكثر ، واذا عرفت أن هذا الجرم اللطيف العجيب الممتد الى أمد ينقطع الفكر دونه ، ومجال لا يصل اليه الوهم فيه مــن الهجائب والبدائع والكواكب والمخلوقات ما لا يحصى ، فسوا، أكــان

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری جه ۱۰ ص ۱۹۸-۱۹۹

⁽٢) سورة البقرة : من الآية ٢٩

سبعا أم ألفا ، فذلك كله من فعل الله دال على جماله وكمالسه وهو تجلياته وأنواره المشرقة المتلألئة الفائضة من مقام القدس الأعلى متنزلة في العوالم ، وكل كوكب من الكواكب الجارية له مدار خساص به ، وكل شمس من الشموس التي ذكرناها لها مدار خاص وسياراتها كذلك ، والله هو الفاعل المختار مفيض الخيرات والجمال والحسسن والاشراق ، قال الامام الغزالي : في كتاب (تهافت الفلاسفة) .

(اذا ثبت حدوث العالم ،فسواء أكان كرة أو مثمنا أو مسدسا وسواء أكانت السموات وما تحتها ثلاث عشرة طبقة كما قالو أو أقل أو أكثر ، فنسبة النظر فيه الى البحث الآلهى كنسبة النظر الى طبقات البصلة وعددها وعدد حب الرمان ، فالمقصود كونها من فعل الله فقط كيفما كانت) .

أقول: اياك أن يصد ك أيها الفطن لفظ سبع عن البحث والتنقيب ، فالعدد ليس بقيد وانظر الى هذا الجمال ، ولا تكن من الخائفين الجبنا الذين يظنون أن هذا ينافى القرآن ، أو تكون من الساكين الذين يلحدون ويكفرون لسماع مثل هذا اللفظ ، وذلك لسخافة عقولهم ، وقلة علمهم ، وهذان الغريقان من الذين قال الله فيهم (يضل به كثيرا) فقال صاحبى اذن أنت تؤيد المذهب الحديث ، فقلت له حاشا لله أن أؤيد حديثا أو قديما ، وانما القرآن طبقناه على المذهب القديم ، ثم ظهر بطلان ذلك المذهب وجا الحديث ، فوجدناه أقرب اليه ، والا فهو أعلى منهما وأعظم، وما يدرينا أن يكون هناك مذاهب ستحدث في المستقبل ، فهلل القرآن كرة طرحت بصوالجة ، يتلقفها رجل رجل كلا انما هستذا القرآن كرة ليطمئن قلب المسلم ، وليعلم أن عمل اللسمة

وصنعه لا ينافى كلامه، فالتطبيق للاطمئنان .

فقال: ولم كان المذهب الحديث أقرب الى القرآن ؟ قلت أولا : جاء فى القرآن " ويخلق ما لا تعلمون " والمذهب الحديث أرانا سعة مخلوقاته وأنها لا تدرك .

ثانيا : كان القد ما عقولون : الكواكب والأفلاك لا تغنى ، والـــرأى الحديث يقول : أن الكواكب تتجدد وتغنى كالانسان والحيوان . وقالوا انهم رصد وا كواكب لا تزال فى طور التكون ، وذكـروا منها نحو ستين ألفا وأن كواكب قد فنيت يقول الله (يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات " ومنها ذلك الكواكب الذى بيـن المشترى والمريخ ، وصار كواكب صغيرة جدا ، فهذا أقــرب الى القرآن لقوله تعالى " كل من عليها فان ويبقى وجه ربـك ذو الجلال والاكرام) .

فقال صاحبى : ما ملخص ما مضى ؟ فقلت أولا : أن السماء يراها الناس واحدة .

ثانيا: أن الدين جعلها سبعة ، والفلاسفة جعلوها تسعة :

ثالثا: المسلمون القدماء جعلوا سبعة منها سموات ، والكرسى والعرش:
هما الفلكان الباقيان اتباعا للفلسفة القديمة ، وانجيل برنابا
تبعها ، فقال تسع سموات ، والمذهب القديم أبطل فبطلل
تبعا له ما جاء في انجيل برنابا وما جاء عن العلملات

رابعا: أن المذهب الحديث أبان أن عظمة الله فوق ما ذكره القدما، وأصبح ما كان عند القدماء بالنسبة للعلم الحديث أشبه بذرة بالنسبة للأرض والجبال والبحار، بل أقل كثيرا جدا .

خامسا: العالم لا فراغ فيه ، فالسموات موجودة فعلا ببراهيــــن . القدما والمحدثين .

سادسا: وهى سبع سموات وذلك حق لأنها طباق بعضها فــوق بعض .

سابعا: المذهب الحديث يثبت فنا العالم ، وفنا الكواكب ، وهـو موافق للقرآن فهو معجزة له .

ثامنا : أن ما قلناه ليس القصد منه أن يخضع القرآن للمباحـــث ، فانه ربما يبطل المذهب الحديث كما بطل القديم ، فالقــرآن فوق الجميع ، وانما التطبيق ليأنس المؤمنون بالعلم ولا ينفروا منه لمخالفته لألفاظ القرآن في نظرهم .

فقال صاحبى قد أفدت افادة تامة ، ولم يبق عندى الا سؤال واحد ، وهو لم عبر الله بسبع سموات ولم يعبر بسماء واحدة مصع أن الناس لم يروا غيرها ؟

قلت: اعلم أن الله لو ذكر سما واحدة لوقفت عقول المسلمين عليها ، ولم يبحثوا عن غيرها ، ولكنهم لما سمعوها أخذوا يقرون فلسفة اليونان ، ثم قرأنا الفلسفة الحديثة ،فعرفنا نعمة الله وحكمته والتعبير بالسبع امتحان وابتلا من الله لأنها تحير عقول الباحثين ، فمن كان مريض النفس ،صغير العقل ،ضئيل الفكر جبن وجزع وخاف وقال : انى أخاف الله رب العالمين ، فلا يبحث فى العوالم ،ويظن أن الله يغضب على من بحث من المؤمنين فى جمال جلاله ،ومسن قويت عزيمته ، وعلت همته ، وارتقت نفسه ، فانه يبحث ويعرف فعلل الله عز وجل ، ويقول فى نفسه : ان هذا فعل الله ، وأنا أقرا لله من بحث من نفسه الله ، وأنا أقرا الله عن وجل ، ويقول فى نفسه : ان هذا فعل الله ، وأنا أقرا كلامه ، وكلاهما دال عليه وقوله لا يناقض فعله الا عند الجاهلين .

أما أنا فانى أبحث صنعته ، وبعد ذلك أطبقها على كلامه بهذا فليرتق المسلمون وليتعلموا ، فكم من ذكى مسلم قرأ العلوم الحديثة وكفر بالدين ظانا أنه نال من العلم ما جهله الأنبيا ، وكم من غبى مسلم اطلع على هذه المباحث فنفر منها لاعتقاده أنها تنافى الدين (والحق أقول) ان قليلا من الأذكيا المسلمين مسن يصد قون بالدين مع العلوم ، وأكثر المصدقين بالدين من الجهلا وعلما الدين . أما أكثر المتعلمين العصريين ، فانهم يقولون: الدين شي والعلوم شي والعلوم شي . " ()

هذا ما قاله الجوهرى والذى يظهر لى أن الذى دعاه الى انكار مدلول العدد " سبع " أنه أخطأ فى التفريق بين السماوات والأفلاك _ وغريب منه هذا _ وظن أن لا فرق بينهما ووجد أن القرآن ينص على لفظ سبع عدة مرات فى آيات متعددة من سور متفرقة ورأى مرة أخرى أن علما الهيئة الجديده يذكرون من الأفلاك ما هو أكثر من ذلك . فوجد نفسه مضطرا لالغا مفهوم العدد فى القرآن ؟!

⁽۱) الجواهر: طنطاوی الجوهری ج۱ ص ۵۰-۱ه

⁽٢) سورة البقرة من الآية ٩ ٢ (٣) سورة الاسراء من الآية ٤ ٤

⁽٤) سورة المؤمنين من الآية ١٧ (٥) سورة المؤمنون من الآية ٨٦

⁽٦) سورة فصلت من الآية ٢١ (٧) سورة الطلاق من الآية ٢١

⁽٨) سورة الملك من الآية ٣ (٩) سورة النبأ سورة ١٢

⁽١٠) سورة نوح من الآية ١٥

ان اتفاق ونص هذه الآيات القرآنية كلها على سبع لا يصح أبدا أن يقال فيه لا مدلول له . وعلى هذا فلا يصح أن يسترك أو يؤل نص القرآن هذا التأويل الباطل لأن العلم الحديث عجزعن ادراك هذه السموات فما زال علم الفلك يحبو في الدرجات الدنيا فالحذر الحذر من صرف معاني القرآن الكريم عن معانيها لأجسل نظريات ما زالت قاصرة أو من أجل فهم خاطي المدلول آيةومدلول نظريه .

ثم ان الحديث هنا حديث عن أمر غيبى لا ندعه لمسلل هذه المفاهيم القاصره ، والنظريات البدائية .

وما تحت النصرى :

فى تفسير قوله تعالى " له ما فى السموات وما فى الأرض ، وما بينهما وما تحت الثرى " ذكر طنطاوى أن قوله تعالى وما تحت الثرى تحريض للمسلمين على دراسة علوم المصريين التى تظهر الآن تحت الثرى ، وأن الأسم الأوروبية اليوم تقرأ علما يسمى (علم الآثار المصرية) وقال غير هذا واليك نص تفسيره : -

" لما ذكر العرش والاستواء عليه أخذ يشرح العوالم الستى استولى عليها فبدأ بأهمها وهى السموات بخلاف انزال القرآن فانه من عالم أعلى الى عالم أدنى كما تقدم ثم ثنى بالأرض لأنها أدنى منزلة ، فمقام تعداد الممالك غير بيان المكان الذى أنزل القسرآن لأهله وقوله " وما بينهما " دخل فى ذلك عوالم السحاب والكهربساء وجميع العلم المسمى (الآثار العلويه) وهو من علوم الطبيعسة

⁽١) سورة طه : الآية : ٢

قديما وحديثا وقوله " وما تحت الثرى " يشير لعلمين لم يعرف الآفى زماننا وهما علم طبقات الأرض المتقدم مرارا فى هذا التفسير وعلم الآثار المتقدم بعضه فى سورة يونس والآتى بعضه فى سورة سبأ وأن قوله هناك " يعلم ما يلج فى الأرض وما يخرج منها " يشيرالى ما ظهر فى بلاد اليمن (إ!) التى تشتمل على (سبأ) فقد ظهرت هناك نقوش ومدائن لم تكن معروفة من قبل ، وظهر (سد العرم) وسيأتى رسمه ،كل ذلك والمسلمون لا علم لهم بذلك مع أنه فلي بلاد هم وعلى مقربة منهم . فالله هنا يقول (وما تحت الثرى) ، ليحرص المسلمين على د راسة علوم المصريين التى تظهر الآن تحست الثرى المذكورين فى هذه السورة ، وأن سحرتهم شهد وا بصدق النبوة الموسومه لأنهم وجد وا علما فوق علمهم وهو علم النبوة فجد ير بعلوم الموسومه لأنهم وجد وا علما لهذا كله قال (وما تحت الثرى) (إ!) ·

واعلم أن الأمم الأوروبية اليوم يقرؤون علما يسمى (علم الآثـار المصرية) فهو فن خاص وقد انتشرت الآثار هناك فى زماننا ويسمـى (بعلم الاجيتلوجى) " (١)

ان هذا التفسير مثل ما سبقه من تفاسير لا يحتاج الأمرفيه الى تتبعه بالنقد فكل من أوتى حظا من الفهم يدرك فيه بعصد هذه المعانى عن آيات القرآن الكريم كتفسير لها ،

تفسير الفاتحة:

وأحيانا كثيرة يدخل الشيخ طنطاوى الجوهرى فى تفسير السورة من العلوم ما لا يعقل ويحملها ما لا تحتمل لا أحسب

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری ج ۹ ص ٦٦

يورده كتفسير أو يقصده كذلك وانما استطرادا فى الحديث واستشهاكا وهو ولا شك عندى أنه أمر غير محمود لكنه أقل خطرا من ايـــراده كتفسير للآية .

ومن السور التى أدخل فيها الشيخ طنطارى جوهرى هـــذه العلوم أول سور القرآن الكريم أعنى سورة الفاتحة واليك بعض ـ أكرر بعض ـ ما أدخل فيها ، قال : -

" نزلت هذه السورة لتعليم العباد : كيف يتبركون باسم الله عز وجل في سائر أحوالهم ، وكيف يحمد ونه ويستعينون به ؟ فيبتدى القارى قائلا : أقرأ متبركا باسم الله الرحمن المنعم بجلائل النعم كالسموات والأرض والصحة والعقل ،الرحيم المنعم بدقائقها ،كسواد العين ، وتلاصق شعرات أهدابها المانعات من دخول الغبار المؤذى لها ، مع أن النور يلمع من خلالها ، وينقل صور المرئيات الى حدقتها . فشبكيتها ،فالد ماغ ، فهذه الدقة في الصنع والحكمة في الوضع التي أباحت لضو الشمس والكواكب مثلا أن يلج ومنعات الغبار أن يدخل يعبر عنها بلفظ ، الرحيم تتميما للنعمة ، وتكميللا

ولما كان أكثر الناس لا يلحظون العجائب الكامنة فيهم ، ولا يعرف نفسه الا قليل منهم ، وهم أكابر الحكماء والأولياء ، وجب أن أبين في هذا المقام بعض رحمة الله عز وجل في العالم المشاهد: فمنها ما أشار اليه (العلامة الأستاذ ميلن ادوارد: أن حيوانا يسمى اكسلوكوب) يعيش منفردا في فصل الربيع ، ومتى باض مات حالا ، فمن رحمة الله وجميل صنعه ، ورأفته بالخلق أن ألهم هذا الحيوان ان يبنى بيتا قبل أن يبيض على منوال ما كانت تفعله عاد

من اتخاذ البيوت بالحفر ،ولكن هذا فى خشب ،وأولئك فى صخر، فيعمد ذلك الحيوان الى قطعة من الخشب ، فيحفر فيها حفرة مستطيلة ، ثم يجلب طلع الأزهار وبعض الأوراق السكرية ويحشو بها ذلك السرداب ،ثم يبيض على ذلك بيضة ، ثم يأتى بنشارة الخشب ويجعلها عجينة ، ويجعل منها سقفا لذلك السرداب ، والحكمة في ذلك: أن هذه البيضة متى فقست وخرجت الدودة كفاها ذليل الطعام سنة ، وهي المدة التي لا تستطيع تلك الدودة أن تحصل فيها قوتها ، ومتى أتم الحيوان ذلك صنع سردابا آخر فوقه على هذا المنوال ، وهكذا يضع جملة أدوار ، فانظر كيف شملت الرحمة ملك خلق وما لم يخلق ، فان ذلك الطعام المخزون في السرداب رحمة

(ومن هذه العجائب) ما شاهده العلماء الباحثون فـــى أمر النحل والنمل والعنكبوت (فأما النحل) فتعجب كيف جعــل الرحمن الرحيم له سبلا مذللة ، فانه متى فتح زهرة أول النهــار ليمتص رحيقها المختوم ويرجع به الى الخلية فيضعه فيها ، يلهم أن لا يفتح زهرة فى ذلك اليوم ، الا ما كان من جنس تلك الزهرة لرحمة النحل ورحمة الناس ، أما رحمة النحل ، فانه لا يعوزه أن يحتال فى فتح زهرات أخرى من نوع آخر ، فيطول عناؤه ، وأما رحمـــة الناس ؛ فان ما يعلق برجلى النحلة من حبوب طلع الذكور مــن النبات ، اذا وصل الى زهرة أنثى علق بها من ذلك الطلع بعضه فأثمر ذلك النبات لحصول الالقاح بهذه الرحمة العجيبة .

(وأما النمل) فمن عجائب الرحمة الخاصة به : أن الله خلق له حشرة تسمى (افس) باللسان الافرنجى ، يحاربها النمل

ويغلبها ، ومتى غلبها أخذ يستولدها ويربيها ويسيمها فى ورقالورد ومتى أكلت وشبعت أقبل النمل عليها وامتص منها مادة حلوة. فكأنه بقرله يشرب لبنه .

(وأما العنكبوت) فانها ألهمت النسج البديع بهندسة فاقت هندسة الانسان ، وعلل ذلك العلما وتولهم : ان هندستهالهية وهندسة الانسان بتعليم البشر ، فلذلك يغلط الانسان ، ولا يغلط العنكبوت في الهندسة . ولما كان بيت العنكبوت أضعف بيت ألهمها الله أن تبحث عن صمغ وغرا من أماكنها وأشجارها وتلطخ بها خيوطها التي نسجتها فتكسبها لزوجة ، فلذلك لا تمزقها الريال اذا فاجأتها ، ولا الأعاصير اذا ساورتها ، واذا مر بها الذباب التقطته بمادتها اللزجة .

فانظر الى آثار رحمة الله : كيف كانت المادة الصمغيـــة صائنة بيت العنكبوت الضعيف من التمزيق اذا هبت الزعازع ، واهتاجت الأعاصير مع أنها قد تقتلع الأشجار وتخرب المساكن ،ثم تكون شبكــة صائـد وحيلة محتال ، هذه هى الرحمة والحكمة .

وهكذا ألهم الله الأنبيا وأوحى اليهم أن يعلموا العباد كيف يتبركون باسم الله في أول أعمالهم ، كالقراءة والأكل ذاكرين ربهم ورحمته الواسعة التي عمت سائر العوالم ،فيمتلي قلب العبد ايقانا بالرحمة ، واستبشارا بالنعمة ، وفرحا برحمة الرحمن الرحيم " (٢)

ولسنا نحن الذي نشعر بتحميله لهذه السوره وغيرها ما لا

⁽۱) سترى عجائب وصورا شتى في سورة النحل والنمل والعنكبوت (الجوهرى)

⁽٢) الجواهر: طنطاوی جوهری ج ١ ص ٣ - ه

تحتمل من المعانى بل هو نفسه يدرك ذلك فيوجه لنفسه ســؤالا عن ذلك قائلا " لعلك تقول ما لى أراك تحمل الفاتحة ما لا تحتمل وتدخل فيها من العلوم ما لا يعقل " ويجيب على هذا السؤال بما خلاصته أنه لا يلزم أن يلحظ كل قارى ولقرآن تلك المعانى فيــه وضرب لذلك مثلا : كفلاح ركب دابته ومعه ولده الصغير واتجه الــى حقله فرأى مهندسا للرى وعالما للطبيعة وحكيما ،وذكر أن كل واحد من هؤلاء تختلف نظـرته الى الحقل علوا وانخفاضا ،وأن الأمــر في القرآن الكريم كذلك تختلف نظرات قرائه اليه ومداركهم فيه.

ولا شك أن هذا جواب غير مقنع ذلكم أن القرآن الكريـــم أنزل لهداية الناس لا ليكون موسوعة علمية يحشر فيها كل ما هـــب ودبّ من النظريات والعلوم ويكفيه هنا وفي غيره من المواضع أنيشير اليها اشارة من غير استيعاب لها ، ويصرف اهتمامه الى مفهومها اللغوى ومدلولاتها الشرعية وحسبه وحسبنا هذا .

الحياة:

والحياة حياة النبات وحياة الحيوان تناولها الفلاسفة والعلماء في القديم والحديث بحثوا ونقبوا عن سرها وعن أصلها وما زال العلوم تتجدد وما زال السؤال قائما ما سر الحياة وما زال يعدونها لغزا .

وقد تعرض طنطاوى جوهرى لهذه الحياة ومادتها الأولى وذلك عند تفسيره لقوله تعالى " ومن آياته انك ترى الأرض خاشعة فاذا أنزلنا عليها الما اهتزت وربت " (٢) وقوله " اليه يرد علم الساعة

⁽۱) المرجع السابق : جـ١ ص ١٦ - ١٧

⁽٢) سورة فصلت: من الآية ٢٩

وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع الا بعلمه " (١) حيث عقد فصولا طويله بعناوين عديده فمنها : -

كيف بدأت الحياة:

بدأت الحياة بمادة هلامية في قعر البحر كشفها العلما وسموها (بروتوبلاسما) وهي مادة رخوة لزجة تصيب كل الأشكال بسهولة ، ومتى تكائفت كانت منها (حويصلات) جمع حويصلة ويقال لها (القلالي) فالحوصلة الواحدة تنقسم الى قسمين وكل قسم الى قسمين وتصبح هذه الحويصلات الجديدة متمتعة بحياة ونمو كالحوصلة الأولى ، والأسهل أن نسميها بيضا جمع بيضة كبيضة الدجاجـــة تسهيلا للفهم ، فكل نبات وكل حيوان وكل انسان في الأصل بيضة واحدة تنقسم الى قسمين كل منهما يصير بيضة وهكذا هاتان تنقسمان ويطرد الانقسام ويصبح كل قسم بيضة كاملة تامة الحياة تتغذى بغذا على من بيضة انغلقت فصارت بيضتين كل منهما كالأولى وهكذا، وفــــى عن بيضة انغلقت فصارت بيضتين كل منهما كالأولى وهكذا، وفــــى الزهر والورق والثمرات وصار للحيوان الناب والظلف والظفر والقــرن والأرجل وهكذا . هذه صورة الحياة على وجه الأرض .

صورة ارتقاء الحياة على الأرض:

ان الحياة على وجه الأرض سلسلة غير منقطعة كما قال الله تعالى _ ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت _ فالنبات عبارة عــــن البروتوبلاسما وقد تكونت فصارت بيضة فاجتمعت البيضات فكان النبات

⁽١) سورة فصلت: من الآية ٤٧

والنبات يولد ويحيا ويموت ويتغذى ويتناسل وهو محتاج الى النـور والحرارة والماء وتقتله المواد السامة ويتنفس وفى بعض أنواعه احساس ثم أن النبات من أعلاه متصل بالحيوان فان نوع الذوفيت يربــــط الحيوان بالنبات فهو على شكل النبات لتثبته بالأرض ولكنه حيوان ، ويليه الاخطبوط الهلامى وهو لا يمتاز عن النبات الا بامكان التنقل وله معدة وبعض ظواهر الأعصاب وليس له نظر ولا شم ولا سمــع. وبعد ذلك الديدان وهو أتوى وأقدر وأكمل أعضاء من الاخطبوط . ثم الحلزون والبزاق وذوات الأصداف التى ليس لها فقرات . شـم الحيوانات القشرية التى لها قشر كسرطان البحر . ثم عقرب الـبر وله سمع وبصر وله أعصاب عقدية . وبتلك الأعصاب تكون حركة الغذاء ودورة الدم . ثم ذوات الفقرات كالسمك وله دماغ ونخاع شوكى . ثم الدبابات الأرضية . ثم الطيور وأنثاها تبيض . ثم ذوات الثديين ومنها ذوات الكيس وهى تحمل فيها صغارها وهى توجد الآن فــى استراليا . وهكذا ترتقى الحيوانات حتى تصل الى قرد ثمالانسان .

فهذه هى السلسلة التى نظمها الله عزّ وجل من أدنى الى أعلى . فبينما تكون الحياة مادة رخوة فى البحر اذا هى قد ارتقت فى النبات من أدناه مرتقية الى أعلاه . وفى الحيوان الأدنى مما يلى النبات وترتقى فيه الى أعلاه حتى تصل الى الانسان . ومعنى هذا أن هذه العوالم أشبه بعقد منظم موضوعة خرزاته بنظام مهندم وليس معنى هذا أن كل خرزة ولدت الخرزة التى بعدها بل معناه ان الذى نظم هذا أحسن صنعه ولم يدع فى العقد موضعا خاليا فأما كون هذه الخرزة قد انتجت ما بعدها فليس ذلك معلوما بل

قال به قوم ولم يقم الدليل عليه الآن ، وهذا لا يهم الباحث انما المهم النظام والجمال .

خليق الانسيان:

وهنا وصلنا الى مقصودنا من تفسير الآيات ، فها أنت ذا اطلعت على نظام النبات اجمالا وكذا الحيوان وانظر قوله تعالى ـ وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع الا بعلمه ألست ترى أن الأكمام التي على الشجر والحمل الذى في رحم المرأة عبارة عن تلك المادة الهلامية مضاعفة أضعافا مجتمعة ، فتأمل كيف كــان اجتماع تلك البيضات التي لا عدد لها منتهيا بفوائد متحدة أىكيف كانت نتائج الأشكال النباتية ملائمة لنتائج الأشكال الحيوانية وأنها مناسبة لها غذا ودوا . ثم كيف كان هذا الانسان اذ كان أرقاها يود" أن يستولى عليها عقليا وعمليا ، فهو مغرم بمعرفة كل نباب وحيوان ويحوز كل منهما . اذن أنظر في تركيبه في بطن أمه . أنظر كيف كان خلقه تدريجيا لا طفرة . يقول الله تعالى _ اقرأ باسم ربـــك الذى خلق * خلق الانسان من علق _ وانظر كيف رأى العلما انه يكون دودة صغيرة وهي العلقة المذكورة ثم حلزونة ثم سمكة ثم ذبابة ثم قردا ثم يتوارى ذنبه ويصير انسانا . الدودة والحلزونة والسمكــة والذبابة والقرد هي التي أشار لها الله تعالى فقال: ـ ثم مــن مضغة مخلقة وغير مخلقة _ أى مسوّاه وغير مسوّاه ، فما قبل الانسانيــة هي غير المسوّاة ، والانسانية هي المسوّاة ، واعلم أن هذه الصورة التي رآها العلما اليست يقينية بل هي تخمينية (انظرهذا المقام فــــي سورة آل عمران).

وانما المهم في هذا المقام أن نفكر في أمر حياتنا فانهافي أول ـ

أمرها بيضة تصلح للنبات والحيوان ثم ترتقى فتصير حيوانا ثم تصير انسانا .

هذا درس ألقاه الله الينا . يقول لنا : أنا لم أخلقك ما لأهينكم بل أنا أرقيكم . ففى أمد قصير ارتقيتم فى بطون أمهاتك درجات كثيرة وهى النباتية والحيوانية . فاذا عشتم على وجه الأرض رأيتم الحيوان خاضعا لكم . ثم أنزلت عليكم علوما وقلت لكم ان لى ملائكة ولى عرش وعالم أرواح وبعث الى آخره . فاذا متم فاعلم وأن الموالم التى تصلون اليها عظيمة جدا لا تقاس بعالمكم . فالتى يرد علم الساعة لا غيرى لأنها عوالم لا تعقلونها لأنكم لم تروه ولا تدركون زمانها اذ جعلته مجهولا عندكم لحكمة أردتها ونعمة قصدتها . ألا وأن خروجكم من أجسامكم الأرضية كخروج الشر مسن أكمامه والولد من بطن أمه . فكلاهما نتيجة لما خرج منه وقد انتهى الملوك أو كان الجنين في بطن أمه يدور بخلده أنه يكون على موائد الملوك أو كان الجنين في بطن أمه يدور بخلده أنه يوما ما يكون ذا ملك عظيم ويذهب ويجي في الأرض ويركب الخيل ويدبر الأمور . الى بطن الأم .

هذا اذا كانت النفوس عظيمة . فأما النفوس الضعيفة فانهـــا تكون هناك عميا أشبه بالطفل الأعمى الأصم فى الأرض فتكون السعة هناك على مقدار درجات الأرواح العائشات هناك . والحمد لله ربالعالمين . "(١)

وهل تفسيره هذا لسر الحياة وتسلسل خلق الانسان بحاجــة الى تعليق ، لا أظن الحقيقة التي تجسدت فيما تناولناه من تفاسيره

⁽۱) الجوهر: طنطاوىجوهرى جـ ۱۹ ص ۱۹-۱۱

وأثبتت رفض هذه التفاسير كتفسير للقرآن أو مجرد ذكرها بهــــذه الافاضة عند الحديث عن آيات القرآن . لا أظنها بحاجة الى مزيد بيان ، اذا فالحق فى الموقف من هذه التفاسير ونحوها أحســبه بين واضح

تعسريف الريساح:

أما تصريف الرياح فى قوله تعالى " واختلاف الليل والنهار والنها وما أنزل الله من السما عن رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون " (١)

فقد زاده شرحا فى هذا الموضع اضافة الى ما أدخله من علوم فى الآيات السابقة التى تعرضت لذكر الرياح فقال فى تفسير هذه الآيـة : _

" قد مر الكلام على الرياح فى تفسير سورة الحجر ، وهو مفصل أيضا فى سورة الأعراف ، فترى هناك كيف كانت الرياح تمر بيسب استراليا والهند والصين ، ولا بد من ايضاح المقام هنا ليعجسب المسلمون من عجائب تدبير الله تعالى .

أنظر أيها الذكى الى الشمسفى سيرها كما تراه فى الجدول (٢) وكيف انتقلت فى البروج ، وانظر آثارها ،آثارها هى الحرارة بالقرب، والبرودة بالبعد ، فيا سبحان الله : حرارة بقربها وبرودة ببعدها يكون بهما نظام أرضنا . وكيف يتم النظام الآاذا كان ذلك بحساب ها أنت ذا رأيت الحساب ،فانظر الآن الى الأرض عند خصصط الاستواء ، ألم تر أن الشمس هناك شديدة الحرارة ، انها تلحدائما

⁽١) سورة الجاثيه : الآية ه

⁽٢) انظر الى الجدول في الصفحية التالية .

جدول في الفصول

ويال الريادة والنفس في الميل والنهار من الدرجات كل يوم مع بيان البروج وتدخلها في الشهور القبطية وتدخل الشهور القبطية في الشهور القبطية في الشهور التبطية في الشهور التبطية ، وأخر المنازل وطاوعها بالفجر محسوبة بالشهور القبطية ، وأمار أن هذا أن هذا والميل ودا تشهدا في كل نصول الشبطية ، فهو نقيجة اجمالية دهرية ، وأملم أن كل مقدار نقصه النهار زاده ليله وبالمسكس

			-				الراجة ا	•	
طلومها بالضبر	النازل	صدد الايام	شهور الروم للنسوية كأخست	عدد الايام	فهورالدر إنالنسوية الاسكنسو	الشهورالنبطية للندوية أدللطيانوس	اليوم التى يتسفلفيه اليرج، من التهر	البردج	التمس والزيادة ف اليل والنهار
۱۲ پرموده ۱ بنتس ۱۹ بنتس		٣٠	أغـت ــــنِــبر اكنوبر	٣٠	۲۸ ایارل	توت پدخل فی بابه پدخل فی ماتور پدخل فی	12 من 10 من 11 من	الميزان المقرب القوس	ينتس النهار ضف درجة ثات درجة سندس درجة
7 % F 10 10 7A 6	الديرال المتسه المشه	71	ديسير	71	17 كأنون الأول	كيك بدخل ق طوبه بدخل ق أشير يدخل ق	۱۲ من	الجدى المبلو الحوت	یزید النهاد سدس درجهٔ ثلث درجهٔ نساف درجهٔ یزید النهاد
۱۱ أييب ۲۶ * ۷ سرى	النثر.	41	فیرایر مارس ابریل	41	۲۷ آذار ۲۱ نیدلا	ېرمهات پدخل ق پرموده پدخل ق پشتر پدخل ق		الحل الثور الجوزاء	ريد الهار المف كرجة الله درجة المنس درجة المنس الهار
۲۰ مسری ٤ نبیء ۱۳ توت	الجبهة الحرثان الصرفه	٣.	يونيو			بُوته پدخل ق أيب پدخل ق مسرىپدخل ق	17 من ۱۷ من 1۹ من	السرطان الأسد السنبة	بعض الهار المدن درجة المدن درجة
۲۰ توت ۸ بایه ۲۱ بایه ۱ ماتور	النو"اء الساك الغنر الزيانان				,				ပတ်ခဲ့
ء الا م د. م الم	الاكليل الثلب الشوله السام								
١٥ أستير	البلدة سعد الذائ سعد بلع سعدالسعود سعد الأخية								
3 1£	سعد الاخية الفرغ المقدم الفرغ المؤخر بطن الحوت								

على تلك المنطقة ، فماذا يحصل ؟ يحصل أن الهوا عسخن جداً ومتى سخن علا في الجو وهذا العلو لا بد أن يصل الى غايــة منتهاه لشدة الحرارة هناك بحيث لا يكون للهوا في الأرضعلــو فوق علوه ، ومتى وصل الى نهاية العلو قابل الطبقة الباردة) ثم تحدث عن نشو الرياح وحركاتها وأسما ها وصفاتها الى أن قال: ــ

ألا تعجب مما ترى إ هوا جهة خط الاستوا ارتفع بالحرارة فوصل الى الطبقة الباردة فحل محله من أسفله هوا ان من الجنوب والشمال فسار هو الى الجهتين حتى وصل الى قرب مدار السرطان والجدى فثقل فهوى الى الأرض لأنه وجد الجوّ أبرد فقابلته الحرارة فارتفع واتجه الى خط الاستوا بعضه والى الدائرتين القطبيتين عمل معه مثل ما البعض الآخر ، ولما وصل الى الدائرتين القطبيتين عمل معه مثل ما حصل له فى خط الاستوا ارتفع الى أعلى وحلّ محله البارد الآتى من القطبين ، وهكذا تجد قارة آسيا اذا كان الحر فى الصيف اتاها النسيم من البحر على شواطئها الجنوبية فكثرت الأمطار. واذا كان الشتا برد جوّها فحلّ محله النسيم البحرى الذى هو أقل كثافة فهب النسيم من نفس القارة الى البحار ، وهكذا نسيم البر والبحر فى كل مكان بالليل والنهار على هذه القاعدة يذهب نسيم البحر الى البحر ليلا ، وكل هذه الرياح على قاعدة واحدة حرارة وبرودة " (۱)

بعض آراء العلماء في هذا التفسير :

قلنا أن المؤلف نفسه يستشعر أحيانا كثيرة توسعه في تفسير الآية فيطرح على نفسه سؤالا عن هذا الأمر ثم يجيب عليه وأحيانا

⁽۱) الجواهر: طنطاوی جوهری جد ۲۱ ص ۵۹-۹۵

يطرح هذا الاعتراض صديق الذي يدارس التفسير ، وأحيان الكون من أحد العلماء أو غيرهم الذين يحضرون مجلسا من مجالسه وكثيرا ما يورد هذه الاعتراضات في تفسيره ويرد عليها .

وحساسيته المفرطة من نقد تفسيره أو اتجاهه العلمى تظهــر كثيرا بين ثنايا تفسيره وتتحلى بصور متعددة ، فهو حينا ينقــد العلما السابقين الذى فرطوا بهذا العلم ، وأحيانا يذم علمــا المسلمين الذين أولوا .ه ١ آية هى آيات الفقه ـ بحسابه ـ عنايــة كبيرة ولا يولون الآيات الكونيه وهى ـ .ه٧ ـ آية ـ بحسابه مشــل هذه العنايه وأحيانا تظهر حساسيته هذه ـ بدعوته الملحه لسلوك هذا المنهج العلمى فى التفسير وأنه بهذا يرتقى المسلمون وأنــه بهذا يكون نصرهم وفلاحهم . وأحيانا يذكر بعض ما يراه فى منامه بل وخياله وما يسميه الهاما ، من ثنا على تفسيره وطريقته فيـــه ويؤرقه كثيرا ان يذم تفسيره أو يمنع .

وقد سطر فى تفسيره الرسالة التى بعثها الى عبدالعزيز بسن سعود ملك نجد والحجاز حينذاك حين منع تفسيره فى البسلاد السعوديه ، ومن هذه الرسالة يدرك قارئها مدى تأثره النفسى لهذا القرار والتماسه السماح بتداول تفسيره ، وخاطب فى رسالته هسنده المراقبين الذى منعوا كتابه مستنكرا بأى كتاب أم بأية سنه يدخسل تفسيرى للقرآن جميع أقطار الاسلام شرقا وغربا وأكثرهم فى قبضسة المستعمرين من غير ديننا وتوصد الأبواب دونه فى الحرمينالشريفين وسائر بلاد الحجاز ونجد وتصدون عن قرآئته عموم المملكة السعودية وحجاج بيت الله الحرام من سائر الأقطار مع أنهم يقرأونه فى بلاد هم أليس أهل نجد والحجاز أمس بنا رحما وأقرب منا نسبا ؟ أفليسس

هذه العلوم هي التي أوجبها القرآن في آخر سورة التوبة ؟ أوليست تراث أجدادنا الفاتحين ؟ " (١)

وليست هذه المشاعر التي أحس بها من نفسه، ولا الاعتراضات من جلسائه ولا مصادرة كتابه ومنعه هي نهاية المطاف، فقصد توالت الردود على تفسيره ونقده في تطرفه في هذا السبيل . وسأذكر هنا بعض ردود وآراء المعتدلين في الرد الذينيحسنون به ظنا ويثنون عليه في دينه وغيرته لكن هذا لا يمنعهم من نقد تفسيره وقول ما يرونه حقا .

فمن هؤلاء الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى الذين قال بعد أن أورد بعض الأمثلة من تفسيره " هذا هو تفسيير الجواهر ، وهذه نماذج منه وضعتها أمام القارىء ليقف على مقدار تسلط هذه النزعة التفسيرية على قلم مؤلفه وقلبه .

والكتاب ـ كما ترى ـ موسوعه علميه ضربت فى كل فن من فنــون العلم بسهم وافر ، مما جعل هذا التفسير يوصف بما وصف بــل تفسير الفخر الرازى ، فقيل عنه (فيه كل شى الا التفسير) بــل هو أحق من تفسير الفخر بهذا الوصف وأولى به ، واذا دلالكتاب على شى فهو أن المؤلف رحمه الله كان كثيرا ما يسبح فى ملكوت السموات والأرض بفكره ، ويطوف فى نواح شتى من العلم بعقله وقلبه ليجلى للناس آيات الله فى الآفاق وفى أنفسهم ،ثم ليظهر لهم بعد هذا كله أن القرآن قد جا متضمنا لكل ما جا ويجى به الانسان من علوم ونظريات ، ولكل ما اشتمل عليه الكون من دلائل وأحداث، من علوم ونظريات ، ولكل ما اشتمل عليه الكون من دلائل وأحداث، تحقيقا لقول الله تعالى فى كتابه وما فرطنا فى الكتاب من شى "(٢)

⁽۱) الجواهر: طنطاویجوهری جه ۲ صه ۲ ۲

⁽٢) سورة الانعام: من الآية ٣٨

ولكن هذا خروج بالقرآن عن قصده وانحراف به عن هدفه " (۱) أما الشيخ مصطفى محمد الحديدى الطير فقد ذكر أيضا بعض الأمثله من تفسيره ثم عقب عليها قائلا " في وسعنا بعد أن عرفنا نماذج مما كتبه ،

أن نسمى كتابه هذا جواهر العلوم ، لاجواهر التفسير ، فهو فـــى واد، وتفسير القرآن في واد أخر " (٢)

وقال أيضا " وعلى الرغم من أن الشيخ رحمه الله كان رجلا تقيا على ما عرفته فيه وجربته منه فانه كان ذا خيال خصيب وكان لهذا يخضع القرآن لما يتخيله في معانيه بأفكاره العريضة ذات الآفاق البعيد ه وان جانبها الصواب غفر الله له ما قال عن حسن ظن مما خالف فيه ماينبغى في تفسير كتاب الله المحيد " (٣)

أما الدكتور عبد المجيد المحتسب فقال " والحق يقال ـ ان الشيـــخ طنطاوى جوهرى ـ مع مخالفتنا اياه فى منحاه ونزعته يبد و حسن النيه فيمـا ذهب اليه فقد وجد أن السبيل التى سلكها تبعث الأمه الاسلامية بعثـا جديدا فى ميدان التقدم العلمــى " (٤)

ثم علق الدكتور على قرار منع الكتاب ومصاد رته فى الحجاز ونجد فقال والسحق يقال أن المانعين لهذا التفسير لاحظوا جنوح صاحبه بل ولوعه الشديد باخضاع الآيات القرآنية وقهرها لكي تحمل الكثير من مسائل العلوم الكونية . وهذا تعسف ظاهر وميل بالقرآن عن مقصده الأسمى ألا وهسو هد اية البشر لما فيه سعاد تهم فى الدنيا والآخره ، وان دل هذا المنسع على شئ فانما يدل على الورع وصيانة القرآن عن أن ينحرف أحد بتفسيره" (٥)

⁽۱) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جسس ١٨٣

⁽٢) اتجاه التفسير في العصر الحديث: مصطفى محمد الحديدي الطـــير ص ٧٣

⁽٣) المرجع السابق : ص ه ٧

⁽٤) (٥) اتجاهات التفسير في العصر الراهن ص ٢٧٦ - ٢٧٧

أما الدكتور محمد ابراهيم شريف فقال " ومع توافر حسن النيه لـــدى طنطاوى جوهرى ـ فيما ذهب اليه من هذا الاتجاه العلمى في التفســـير حيث رأى أن السبيل التى سلكها تبعث في الأمة الاسلامية بعثا جديدا في ميد ان التقدم العلمى ، كما تدل عليه ندا اته وخطاباته للأمه الاسلامية وعلمائها وفيضها بالغيره والاشفاق والاخلاص ـ مع ذلك قوبل تفسيره فـــى الأوساط الاسلامية في مصر والبلاد العربية بالمعارضة والانكار فقيل عنــه ما قيل عن غيره من قديم ان فيه كل شي الا التفسير حيث يذكر من الفصول المطوله في العلوم المختلفة ما يصد قارئه عما أنزل الله لأجله القرآن ، ونظر اليه على أنه مخد ر للأمة وملهاة لها عن طريق التقدم الحقيقي بما يقــدم لها ما يطمئنها الى أنها سبقت عصرها في كل ما يتطاول به الغرب مـــن علمه حديثه " (۱)

وقال أيضا "لقد كان تفسير الجواهر أول محاوله كامله فى الاتجاه العلمى فى التفسير حديثا ، ولم تخل هذه المحاولة من تعجل واند فلا في أحضان بعض النظريات الجديدة التى لم تستحكم طاقات فتلها ، وللم يتأكد بعد أنها حقائق ثابته لاتقبل الجدل "

وقال " ومن هنا كانت بعض التجاوزات فى هذا التفسير مما يخضع فيه جوهرى لخياله الخصب خاصة فيما يتعلق بالأمور الغيبية كعالم الجـــن والشياطين واستحضار الأرواح والتنويم الصناعى والوقوع فى أسر بعـــنض النظريات العلمية القديمة والحديثة والتورط فى النقل عن مصاد رغــير موثوق صحتها أوليست لها قيمة علمية أو دينية ككتب الأدب والأساطــير والفلسفات والمذاهب القديمة والأناجيل وقد أسهب طنطاوى فى ذلك كثيرا

⁽۱) (۲) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د/محمـــد ابراهيم الشريف ص ۲۰۹ و ۲۱۱

كما أسهب فى بيان كثير من العلوم المختلفة التى تشير اليها الآيـــات الكونية والعلمية حتى جاوز حد ود معانيها ، ولم يحاول الجمع بينهـــا فخفى بذلك كثير من حقيقه ومقد ار العلم المنزل فيها .

ولكن من الحق أن نقول ان طنطاوى فى محاولته المبكره هذه قسد وضع بعض الملاحظات الهامة والقواعد التى تحكم تفسيرة فى هذه الناحية ، كما وضع بعض القواعد المنهجية الخاصة به والتى تتيح لقارى تفسيره التعرف على مضمون الآيات مع عدم التعرض لتفصيلات العلوم المرتبطه بها ، ومن حق هذا التفسير الذى هوجم كثيرا بحق وبغير خق أن نسجل هذه الملاحظات والقواعيد " (۱)

ثم ذكر أن الملاحظات تأتى فى شكل حوار مع صديق له يسأل

وذكر أن أظهر ما اختصبه هنا جانبان : الأول تفسيره لآيـــات القرآن الكريم تفسيرا لفظيا مختصرا باستطاعه القارئ للتفسير أن يتعــرف على هذه المعانى دون متابعة البحوث المستفيضة ، والثانى أنه يقســـم السورة الى أجزا متعدده يتناولها جزءا جزءا

هـذه بعض آرا العلما المعاصرين في هذا التفسير .

رأيي في هذا التفسيير:

وان كان لى من رأى فى هذا التفسير فهو لايخرج عن ما ذكرت مسن الآراء فيه لكن يجب أن أنبه الى ملاحظة تمر هنا وتمر فى مواضع أخسسرى

⁽۱) المرجع السابق : ص ۲۱۲

⁽٢) المرجع السابق : ص ٧١٣ - ٧١٥

أني وأولئك العلما الآفاضل الذين ذكرت رأيهم فى تفسير الجواهــــر كلنا ندرس ونحكم على التفسير لاعلى صاحبه ومن هنا فلا أرى رباطا وشيجا بين ذكر حسن الظن بالمؤلف أوعد مه ذلكم أن حسن الظن قاصر علىصاحبه ونحن لانحكم على صاحبه اذ أمره الى الله الذى يعلم السر وأخفى وانما نحكم على التفسير الذى لا أثر لصحته أوعد مها بحسن نية صاحبه أو سوها وهو أمر دقيق ، فكونى أحسن الظن بالمؤلف رحمه الله لايعنى أن أحسن الظن بتفسيره وأحكم له بالسلامه والبرائة والعكس بالعكس وهو أمر لم يفت على من ذكرت آرائهم لكنى أحببت التنبيه اليه .

وعلى هذا فأنى أرى بعض النظر عن حسن الظن بالمؤلف مسع حسنه عندى م أن تفسيره خاطئ انحرف عن جادة الصواب فى تفسيروط القرآن الكريم ، انحرافا لا يقبله ذو الذوق السليم فضلا عن الخبير بشروط التفسير .

ولا شك أن تحميل هذه الفصوص القرآنية مالا تحتمل وادخال العلوم والنظريات التى لم يستقر قرارها ، والصور الشمسية للبشر والحيوانات بسين ثنايا صفحات التفسير ، وتلك الأوهام والخرافات التى يتخيلها فى خياله الواسع حتى يتمثل أشخاص الخيال ذات أجساد واقفه أمامه وينسلخ حينا من عالم الأجساد الى ما يسميه عالم الأرواح ، وادخاله تلك المنامسات التى يراها فى منامه ، أو تلك الأوهام التى يسميها الهاما كل هذا وذاك لا يقبل فى تفسير القرآن الكريسم .

فعلینا وان أحسنا الظن به ان نعلن ونحذر من هذا التفسیر وأمثاله ولو كان كتبها مستقله عن آیات القرآن الكریم لكان له وجه من القبول ، أما والحاله هذه فانى لا أرى له وجها .

غفر الله للمؤلف ورحمه ، ووفق الله المسلمين لما فيه الحق والخير في حياتهم الدنيا والآخره انه سميع مجيب .

هذا ما أحببت قوله عن هذا التفسير وانما أطلت فيه لعدة أسباب أهمها أنه أول تفسير علمى شامل لآيات القرآن الكريم فى العصر الحديث واضافة الى أنه من أوائل التفاسير عامه فى هذا القرن ، وفوق هذا وذاك هو أشهر وأوفى كتب التفسير العلمى فكان حقه وحق هذه الدراسية الاستيفاء .

ومن هنا فأننى سألتزم الاختصار غايته فى عرض الكتب التاليه السبتى اخترتها كنماذج للتفسير العلمى فى العصر الحديث .

ثانيا : كشف إلا سرار النورانيه القرآنيسه

أولا: المؤلبيف:

هو محمد بن أحمد الاسكندرانى ثم الدمشقى ، أحد علما الطـــب فى دمشق ، عمل في العسكرية البحرية فى مصر الى سنة ٢٥٦١ ثم رحـــل الى دمشق حيث تولى رياسة أطبا الجيش الى سنة ١٢٥٨ ، وعمل طبييا للحكومة فى مستشفى الغربا ودائره البلدية مدة طويله ، وتوفى فى دمشق سـنة ٢٠٦١ ، ولم يولـد لـه ،

وله من المؤلفات:

- ١ تبيان الأسرار الربانية بالنباتات والمعادن والخواص الحيوانية طبع
 - ٢ _ الأزهار المجنيه في مداواة الهيضه الهندية" طبع
 - ٣ _ البراهين البينات في بيان حقائق الحيوانات " طبع معظمه
 - ع _ وهذا التفسير الذي ندرسه

ثانيا : الكتاب : كشف الأسرار النورانيه القرآنيه فيما يتعلق بالاجـــرام السماويه والأرضيه والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنية وطبع هذا الكتاب بالمطبعة الوهبيه وبتاريخ ٥/٢/٢ وذلك فــــى ثلاثة محلدات .

سبب تأليفسه

ذكر المؤلف رحمه الله تعالى أنه في سنة ١٢٩٠ اجتمع في محفيل حافل ببعض الأطبا (المسيحيين) فشرعوا يتحادثون في كيفية تكوي الأحجار الفحمية وفي أنها هل أشير اليها في التوراة والانجيل أم لافبعد الأسئله والأجوبه حكموا أنه لايوجد لها ذكر فيها أصلا لاصريحا ولا اشارة ثم خصوه بالسؤال هل أشير اليها في القرآن الشريف أم صرح بذكرها وان لم يشر اليها فكيف قال تعالى " ما فرطنا في الكتاب من شكوا وأن أشير اليها فيه ففي أي موضع ؟ فتصد ر للجواب وتلطف في الخطاب وتصفح ألوفا من مسائل الفصحا وتتبع كلام العلما وطلبه من كتب التفسير والطب ، ثم ازد ادت همته بعد وقوفه على حقيقة تكون الحجر المشار اليه فبين كيفية تكون الحيوانات والنباتات والأجرام السماوية والأرضية والجواهر

ثم وضح خطته فقال وأبرزت ذلك في ثلاثة أبواب كأنها بساتــــين أزهار أو حدائق معارف تفجرت منها الأنهار "الى أن قال "وتشاورت مع أرباب المعارف وأهل الاشارات فانحط الرأى على أن من اللازم لما قصد تــه من بيان كيفية التكونات التى ذكرتها تأليف كتاب يشتمل على شرح الآيــات القرآنية المتعلقة بذلك شرحا يكشف معناها وحقيقتها فاستنهضت جـــواد

⁽١) سورة الانعام: من الآيه ٣٨

الفكر كرا وفرا وغصت في ميادين تفسير الآيات مؤ ملا ظفرا ونصرا وشجعت على ذلك صدق النيه فيما هممت وخلوص الطويه فيما عرضت فجمعت من كتب التفسير والطب ما تفرق ومن شتات المسائل ما تمزق وسلكت في هذا المختصر جزالة الألفاظ مع تمام المعانى "

الى أن قال " ورتبته على مقد مة فى الله حجار الفحمية وثلاثة أبواب فى المحيوانات والنباتات والله جرام الله رضية والسماويه ، وكل باب منه مشتمل على مسائل ومباحث وخاتمه " (١)

وإذا ما نظرت أجزا الكتاب الثلاثه وجدتها قد تقاسمت الأبــوا ب الثلاثه : فتحدث في الجز الأول : الباب الأول : في كيفية تكــون الحيوانات وما يتعلق بذلك .

وأورد في الجزّ الثاني: الباب الثاني في كيفية خلق السموات والأرض وأورد في الجزّ الثالث: الباب الثالث في تفسير الآيات الشريف المتضمنه لذكر النباتات وسنذكر مثالا من كل باب ان شاء الله تعالى .

نماذج من تفسيره:

من الباب الأول الخاص بالحديث عن الحيوانات تحدث عن دابــــة الأرض التي دلت على موت سليمان عليه السلام وذلك في قوله تعالى " فلمــا قضينا عليه الموت مادلهم على موته الادابة الأرض تأكل منسأته " (٢)

قال عن الدابه " وهذه الدابه هي السوس أى سوس الخشب من رتبــة الحشرات فلا يمكننا أن نذكر فى شأنها كلاما عاما وعدد ها كثير جدا لأنــه يدخل تحتها أكثر من خمسين ألف نوع وحياة الانسان لاتكفى لدراستهـــا

⁽١) كشف الأسرار النورانيه: محمد بن أحمد الاسكند راني جـ ١ ص ٣-٥

⁽٢) سنورة سبأ: من الآيه ١٤

جيدا بمفرد ها وهي احدى الرتب المهمه بسبب تنوع أشكالها ولطافة ألوانها خصوصا الخصال والقوى الالهاميه الخاصة بكل نوع وتقسيمها الى أقسام ثانوية مؤسسة خصوصا على صفات متخذه من جهازها الغمى واحنحتها وأربطتها وقرونها وانقلاباتها ، منها الحشرات ذات الأجنحه الشبكيسة والنمل الأبيض ينسب لهذا القسم ومنها الحشرات ذات المنقار وذات المنقاب أى الآله التى تنقب بها هذه الحشرات النباتات لاحداث العفص ومنها الحشرات ذات الأجنحه التشرية ، وأبدان هذه الحشرات لها ستة أرجل وتقرض أوراق الأشجار والأزهار والجذور والأزرار والحبوب وتحدث اتلافا ، ومنها ما يقرض الجوخ والأقصمة التى من الصوف والفراء ومنها دودة القروم ومنها الحشرات الجناحية النصف وهذه الحشرات دودة الصبصن ودودة البلوط والبق وحشرة الملك وسوس الخشب المسمى بالدابه وسسوس القسح وجنس القمل والقمل والحشرات الماصة كالبرغوث ونحوه ومنها ما سبق الكلام عليسة مثل النمل والدراريسح والنحل وغير ذلك " (۱)

ومن الباب الثانى الخاص بالحديث عن السموات والأرض ، تحصدت عن الصواعق والكهربائية وذلك عند تفسيره لقوله تعالى :" ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشها " (٢)

أسوقه بنصه لترى أن لا ثمت صله بين ما قاله وبين التفسير ، ولئــــلا يحسب أنى حذفت منه ما يصح تسميته بالتفسير قال :-

قال المفسرون نزلت هذه الآيه في عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعــة أخى لبيدين ربيعة أتيا النبي صلى الله عليه وسلم يخاصمانه ويجاد لانــه ويريد ان الفتك به فقال أربد بن ربيعة أخو لبيد بن ربيعة أخبرنا عن ربنــا

⁽۱) كشف الاسرار النورانية: محمد الاسكند راني ج ۱ ص ۲۲۹

⁽٢) سورة الرعد : من الآيمه ١٣

أمن النحاس هو أم من الحديد فردعهم النبى صلى الله عليه وسلم ودعا على أربد بما يلحق بالحديد وعلى عامر بغدة ثم انه لما رجع أربد أرسل الله عليه صاعقه فأحرقته ورمى عامر بغُدَّة كغُدَّة البعير ومات فليت سلولية * وههنا نذكر الآثار الجوية النارية * فنقول

(الآثار الجوية النارية) قد زاد بسبب هذه الآثار في الأزمنه السالفة اند هاش الناس وخوفهم . أما من التلف الذي يتبع ظهورها وأما مسن الضوء الساطع الذي ينتشر فنها وأما من عظمها المهول مع تد ميرها الأشياء معا وطالما صدرت خرامات وتوهمات فاسدة في منشأ الرعد والأضواء الشمالية أي الفجر الكاذب والذي تقدم ذكره والاكر النارية .

(والكهربائية الجوية والصاعقة والرعد) ** هذا السائل وجــــده أرسطاطاليس في قطعة كهربا وسماه بهذه الاسم وهو نوعان كالمغناطييس والجو يحتوى دائما على مقدار من هذا السائل يختلف قلة وكثرة فاذا كان الهوا ساكنا والسما مصحية كانت كهربائية الجو زجاجيه وتغير حالتها كل مرتين فقبل طلوع الشمس بزمن قليل تكون في غاية ضعفها ثم تتزايد بسرعــة وتصل الى غاية قوتها الأولى نحو الساعة الثامنة الفلكية أعنى قبل الظهــر بأربع ساعات في الشهر الثالث من الربيع ثم تأخذ في الضعف شيئا فشيئا في وبعد الزوال بساعتين يكون الاستشعار بها قليلا أعنى أنها تكون زائــدة في الضعف جدا وفي الساعة الرابعة تقريبا تكون في غاية ضعفها ثم فـــى في الضعف جدا وفي الساعة أو ساعتين تكون قوتها كهــى في الصباح أعنى في غاية قوتها ثم تأخذ في التناقص أولا بسرعة ثم تبطى حتى تصـــل الي غاية ضعفها الثاني وهذان التغيران يشاهدان السنة كلها حــــتي في زمن الغيم غير أن قوتهما تختلف باختلاف كثرة الغمام وسمكـه وكهربائية الصيف أقوى من كهربائية الشتا بمرتـين والغالب أنها في جميع الأشهـــر

تزيد أو تنقص على طريقة النسبة المستقيمة لا رتفاع الشمس على الأفق وثبت من المشاهد ات أن العواصف تكون أقوى وأكثر في زمن القمر الجديد والا متللاً منها في أوقات الربيلع .

* (فى النسبة الكهربائية) * وليس هناك نسبة بين كهربائية الجــــو وثقله وحرارته بخلاف رطوبته فان لها بها نسبة عظيمة لأن غايتى ارتفـــاع الكهربائية تكونان فى الوقت الذى يكون فيه الهوا متحملا لمقد ار عظيم مــن الرطوبه ومتى تكاثف البخار المائى المتحمل له الجو وسقط على هيئة مطــر أو ثلع أو برد فأنه يتكهرب بكهربائية تزيد جدا عن كهربائية الجو اذا كـان الزمن هادئا وصحيـا .

في بيان الكهربائيــة

ثم ان كهربائية الماء الجوى تارة تكون زجاجية وتارة راتنجية ككهرباء الهـــواء وتكون أيضا في الصيف أعظم منها في الشتاء * (تنبيه) * أعلمأن المغناطيس سيال واحد ولكن جعل الله تعالى فيه خاصيتين احد اهما جنوبية والأخــرى شمالية وجعل تعالى السيال الكهربائي متنوعا الى نوعين أحد هما زجاجـــى والآخر راتنجي على حسب تسلطنه في أفراد المعادن وأيضا هو سار فــــى السائلات الجوية ويكون على حسب تجمعه وقوته زجاجيا أو راتنجيا وذلك اذا سح المطر مرتين وتخلل بينهما زمن قليل فأنه قد يتفق أن أحد هما يتكهرب بكهربائية مخالفة لكهربائية الآخر وان كانا متساويين في الشـــدة ويند رجدا وجود أمطار غير مكهربة ولا يشاهد ذلك الا في الأمطار الــــتي تحصل في المسافة التي تخلل بين سحتى مظر مختلفي الكهربية أو حينمـــا يكون المطر خفيفا

في بيان الضباب

الضباب الرطب يكون عموما أقل كهربائية من الضباب البارد الجاف وزجاجيسة الثلج أكثر من راتنجيته ولم تعرف الى الآن الحالة الكهربائية للبرد بفتصح

في كهربائيـة الغمـام

قد اعتبرت الغمامة الكثيفة الحاملة للعواصف جسما واحد يتراكم على سطحه مقد ار مخصوص من السائل الكهربائي المنتشر في الفضاء المعرض لتأثير هذه الغمامه ولعل ذلك هو الذي يحدث شكل هذه الكتل المتكونه من الأبخرة الحوصلية المائية فثبت بموجب ما ذكر أن الجويكون دائما مكهربا ومثله فسي ذلك الغمام وأنه يمكن أن كهربائية احدى سحابتي قربتين لبعضهما تكسون مخالفة لكهربائية الأخرى .

فى تداخل السحاب فى بعضه

اذا كان الهوا مضطربا ولم يكن لكتلته الااتجاه واحد فأن السحب تنجسة بالريح وتتبع اتجاهه ولا يحصل بينها وبين بعضها ملامسة ولا معارض ولا اختلاط أما اذا تقلب الجوبرياح متعارضة فانه يشاهد اذ ذاك شرر كهربائي واضطراب وانزعاج متى تقاربت السحب لبعضها حتى تتجازب أىيد خل كل منها في سلطنة جذب الأخرى فحينئذ يشقق البرق والسحابة العاصف ويسمع الرعد وكثيرا ما يشاهد سير طبقات من السحب في اتجاهسات متعارضة أو أن تلك الطبقات تأتى من السحاء من مواضع مختلف وتنضم بعد ذلك في محل واحسد ومن هذا المحسل تظهر العواصف وذلك عقب تأثير الغمام على بعضه بيسير

* (في الغمامة الصاعقية) *

قد يشاهد أخيانا على الأفق غمامة مظلمة مسودة تبقى واقفة جزءا من النهار وتكون السماء في غير هذا الموضع نقيه مصحيه ثم يتجه الريح نحو تلك الغمامة الصاعقية وتتقدم نحو السمت حتى تصل اليه بسرعة وتغطرالكون ببرقع معتم وتسير مسبوقة بالرياح والبرق والرعد ومتبوعه بالأمطال الوابله والبرد بفتح الراء الذي ينشر ويتد حرج في ممرها .

* (في كهربائية الأرض ونزول الصواعسق) *

قد ثبت أن الأرض مكهربة كالهوا ولكن يقال هل كهربائيتها من نوع كهربائية الهوا أقول المقرر خلافه فان علما الهيئة ذكروا أن كهربائية الهوا فيي الغالب تكون زجاجية بخلاف كهربائية الأرض فانها راتنجية فاذا انقطعيت الموازنيه بين هذين السائلين وانجذب بموجب أسباب مخصوصة في محل ما مقد إركبير من أي نوع كان من الكهربائية حصل في الموضع المقابل لذلك المحل تراكم كهربائية مخالفة في الاسم للأولى والغالب تولد العواصف من هــــذا الحادث فاذا كان في شدة قوته فان الشرر المقذف من الغمام جهة الأرضأو من الارض جهة الغمام يحصل الموازنة بينهما ثانيا وهذا هو أصل الصاعق....ة الصاعدة والصاعقة النازلة التي هي مهولة مخفية بسبب ما يحدث عنها مــن الاتلاف والاهلاك المدهش الغريب كيف لا وهيى صورة تتشكل بأشكال غريبه مخالفة لبعضها ولم تصل العلوم الى الآن لتوضيحها وبعد ذهاب الريــــح العاصف والصاعقة يظهر كأن الكون اكتسب قوة جديدة وتعظم قوة الحيوانات وتشتد وتزيد حيويتها ويحسن الانبات وتصيير الروائح العطرية للازهــــار أقبل وألطف وبالاختصار يظهر كأن الكائنات كلها حظيت بحياة جديـــدة قويه * وقد غلط من ظن أن أصوات النواقيس ولغط طلق المد افع يشتب الصواعق أذ الغالب أن الحركة المنطبعة في الهوا من اهتزازات الأجسام

الرنانة تجذب هذه الصاعقة اليها وانه كثيرا ما يحصل أن الصاعقة تصييب أبراج النواقيس وتهد مها زمن ضربها وتحرق السفينة زمن طلقها مدافعها ومما يشتت الصواعيق القوية جدا المطر الغزير الذى هو موصل جيل للسائل الكهربائي فيحصل موازنة بين الأرض والجو ولم يعرف السيل الآن سبب لغط الصاعقة والرعد هل ذلك بمجرد قعقعة منعكسة من الغمام أو تتابع أصوات متواصلة بينها وبين بعضها مسافة قصيرة أو أن ذلك مسسن مصاد مة الهوا الذي يتكون فيه وقت حصول الصاعقة خلو بسبب اتحساد كتلة عظيمة من السائل النارى حيث يحصل ذلك في الطبق المرتفعية من الجو أو أن ذلك من مصاد مة الهوا المرتفعية وسعتها وشد تها تكون على حساب قويه وحيث أن حالة اهتزازاته الرنينة وسعتها وشد تها تكون على حساب قوة هذا الاثر المهول والذي يظهر لي أن الأخير هو القريب للعقيل" (١)

السزرج البهيسج :

ومن الباب الثالث الخاص بذكر النباتات فسر قوله تعالى " وأنبتنــا فيها من كل زوج بهيج " بقوله : _

قال تعالى وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج اشارة الى ماتقطف ثماره ويثمــــى من غير زراعة فى كل سنة والى ما يزرع ويقطف فى كل سنة فكأنه تعالـــــى خلق ما يقطف كل سنة ويزرع وما لا يزرع كل سنة ويقطف مع بقا أصلهما ولــولا التأبير العام فى النبات لم يثمر فالله تعالى هو الذى قد ر ذلك لذلــــك فجعل أعضا التناسل منضو دة بالطلع فوق بعضه وجعل الأكمام وقاية لهــا ونعمة للعباد * وقوله تعالى من كل زوج بهيج المراد بالبهيج الحســـن فالاكمام مركب كل منها من النوار أى الزهر المسمى بالتويع والكأس وفيــــه ماحث .

⁽۱) كشف الأسرار النورانية : محمد الاسكند راني جـ ۲ ص ١٣٥ - ١٣٨

⁽٢) سورة ق : من الآية ٧

* السحت الأول في الغلافات الزهرية * الأعضاء التي تقدم الكــــلام عليها محيطة بغلافين هما الزهر والتوبيج فالغلاف الزهرى يسمى بسيطا اذا لم يكن مكونا الا من غلاف زهرى واحد ويسمى مزد وجا اذا كان مكونا من الكأس والتوبيج ومتى كان الغلاف الزهرى بسيطا فالغلاف الذى يفقــد هو التوبيج دائما لأن النباتيين يسمون الغلاف الموجود بالكأس على أى حال كان لونه وشكله وقوامه وحيث أنه لا يوجد للنباتات ذات الفلقة الواحـــدة الا غلاف بسيط واحد يمكن أن يقال أن النباتات المذكورة عديمة النـــوار أى التوبيج ومع ذلك فقد يتفق أحيانا أن النباتات ذات الفلقة الواحـــدة يظهر أن لها غلافين زهريين لأن التقاسيم المكونه لغلافها تكون على هيئة حراشيف صغيره موضوعه صفين تنشأ من الجزء الظاهر للذنيب الزهــــدى

* المبحث الثانى فى التوبيع * التوبيع الغلاف الزهرى الأكثر قربا مسن أعضا التناسل وقوامه رخو ولونه مختلف جدا وفى بعض الأحيان تكون له ألوان جميلة بهية ومكثه قليل للغاية جدا وغالبا يزول متى ابتسم الزهسر * وفيه أمور (الأول) فى تركيب التوبيع * يتكون التوبيع من وريقات توبيجيه وسبب تسميتها بالوريقات كثرة مشابهتها للأوراق وكل وريقة توبيجية مكونسه من جزايين وهما الظفر والصفيحه فالأول يقابل ذنيب الورقة والثانى يقابل قرصها فالظفر ههو الجزا السفلى المستضيق غالبا وهو الذى تلتصق بواسطته الوريقة التوبيجية فى الحامل الزهرى والصفيحة هى الجزا العلوى المستعرض في المنتلف وهو يعلو الظفر .

* (الثانى فى الوريقة التويجية العديمة الظفر) * أحيانا لا يوجـــد الظفر فى الوريقات التويجية فحينئذ تسمى وريقة التويج بعديمة الظفـــر أى بعديمة الذنيب وقد يكون الظفر طويلا أو قصيرا أو مسطحا أو قنويـــا ولا فائدة لنا فى تفسير هذه التسميات لأنها واضحه ولها أسما مختلفـــة

أيضا تعرف بها الأوضاع المختلفة للوريقات التويجية وكذا شكلها فمثلا يمكن أن تكون قائمة أو منبسطه أو مائلة الى الداخل والى الخارج أو مقعـــرة أو على هيئة قلنسـوه أو مهمازية أو غير ذلك .

* (الثالث في ذي الوريقات الكثيرة) * عدد وريقات التوبيع يكـــون مختلفا جدا ولاجل بيانها تستعمل أسما مخصوصة لها فيقال مثلا أن التوبيع ذو وريقتين أو ثلاثة أو أربعه وهكذا فيسمى بالتوبيع ذي الوريقات الكثــيرة وقد يكون التوبيع ذو الوريقات الكثيرة منتظما أي مكونا من وريقات توبيب متساوية موضوعه بانتظام حول أعضا التناسل وفي هذه الحالة يكتسبب أشكالا تخدم لتمييز بعض فصائل عن بعضها كما في وريقات الفصيلية الوردية والقرنفلية والصليبية وقد يكون غير منتظم كوريقات توبيع القسبالفراشي من الفصيلة البقولية .

* (الرابع في التويج الوردى) * يسمى التويج ورديا اذا كان مكونـــا عادة من الله وريقات الى خمس أظافرها قصيرة جدا وصفيحتها منبسطـــه على شكل ورده وهذا الوصف العام خاص بجميع النباتات التى تنسب الـــى الفصيلة الورديــة .

* (الخامس في التويع القرنفلي) * يسمى التويع بهذا الاسلط اذا كان مركبا من خمس وريقات ذات أظافر طويلة ومغطاة نحو قاعد تهلك بالكأس وفي هذه الحالة تكون صفائح وريقات التويع منبسطه على هيئود وردة كما في القرنفل البستاني وجميع نباتات الفصيلة القرنفلية .

* (السادس في التوبح الصليبي) * يسمى التوبح صليبيا اذا كان مكونا من أربع وريقات ظفرية موضوعه على هيئة الصليب كما في الفصيلة الصليبيسة * (السابع في التوبح الكثير الوريقات غير المنتظم) * يكون التوبح غسير منتظم اذا كان مكونا من خمس وريقات غير متساوية لها أشكال مختلفة ويد خل

تحت التاج الفراشى وذلك التوبيج يقال أنه فراشى اذا كان مكونا من خمس وريقات غير منتظم شكلها شبيه بالفراش الذى تكون أجنحتها منبسطة وهــذا النوع يشاهد فى الفصيلة البقولية ويسمى غير منتظم اذا كان كذلك ولم يمكن نسبته الى التوبيج الفراشى وفى التوبيج ذو الوريقات الكثيرة تسقط الوريقات التوبيجية كل واحدة على حدتها أو يقال أن سقوطها بهذه الكيفية هـــى الحالة الأغلبية " (١)

وهكذا يذكر أنواع التوبيج وذكر في المبحث الثالث الكأس وهو الغلاف الظاهر للزهر وذكر فيه أبحاثا كثيره متشعبة .

رأبي في هذا التفسيير:

اذا ماذهبنا نقارن هذا التفسير بالتفسير الذى سبقه وجدنا هـذا الأخير يمتاذ بأنه لايدعو ولا يلح الى هذا الاتجاه فى التفسير وأمر آخـر أهم من هذا انك تجد فى مواضع منه نكهة التفسير فتجد الروايات مــن السنه وتجد القرآات فى الآية الواحدة وتجد أقوال المفسرين السابقــين فى الآية ، ومن الفروق أيضا أن هذا الاخير لا يعتد بتلك الخيــالات والأ وهام والمنامات الكثيرة الحـق منها والباطل ولا يزعم الهاما ، ومنهــا خلو هذا التفسير من المصورات وللنباتات والحيوانات والبشر وغير ذلــك.

ومنها عدم اعتماده فلسفات الأمم الكافرة في القديم والحديث ، ومنها أن هناك من الآيات ما يفسر تفسيرا لاتكاد تجد فيه ما تنكره

ومع هذا فان هذا التفسير مغرق في الاتجاه العلمي ، واذا مسلم نظرت في فهرس هذا الكتاب بأجزائه الثلاثة لايظهر لك أنه كتاب في التفسير الا بتمحل فاذا قلبت صفحاته ازددت شكاحتى تقع على أول كل بحث فتجد فيه مايدل على أنه كتاب في التفسيرواليك شاهد الماأ قول فهرسالاً حد الابحاث.

⁽١) كشف الاسرار النورانية: محمد الاسكند راني ج ٣ ص ٢ ٤ - ٣ ٤

المقالة (السادسة عشر) في قوله تعالى " والله يعلم ما تحمل كسل انثى وما تغيض الأرحام وما تزداد : _ وفيه مسألتان .

في كيفية القراءات ، المسألة الأولى في الزيادة وفيها مباحث تسعة : ـ

الا ول: في ذكورة الجنين

الثاني: هل يمكن بالاختيار أن المتجامعين يولد ان أحد النوعين

الثالث: في بيان علامات الحمــل .

الرابع: في العلامات العقلية في ظواهر الحمل .

الخامس : في انقطاع الحييض .

السادس: في انتفاخ البطــن .

السابع : في بيان الحركات الذاتية للجنين .

الثامن : في الحمل المضاعف .

التاسع : في بيان الحبال على الحبال

المسألة الثانية : في قوله تعالى وما تغيض الأرحام وفيه مباحث سبعة : -

الاول: في سيلان الحيــض

الثانى : في اندفاع الطميث

الثالث : في سير الطمث وكمية الدم

الرابع: في أسباب الطمث ود وريته

الخامس : في بيان مجلس الحيض

السادس: في انقطاع الطمث في سن اليأس

السابع : في العلوق الفاسد وفيه أنواع :-

الأول في البذور الكاذبة ـ الثاني في بيان المضغ اللحميــة الأول في بيان المضغ الحميــة الثالث في بيان المضغ الحوصلية ."

⁽۱) كشف السرار النورانية : محمد الاسكند راني ج ۱ ص ۷

هذا مثال واحد لأحد أبحاثه يكاد القارئ يجز م أنه كتاب فــــى طب النسا والولادة ، وهكذا أبحاثه الأخرى بحث فى الفلك وبحث فــى النبات وبحث فى المعادن ولا شك أنى كما رفضت طريقة الشيخ الجوهــرى فأنى أرفض أيضا طريقة هذا التفسير لما فيه من الاغراق المذموم فى المسائل العلمية وطغيانها على المعانى المتعلقة بالآيـه المباشرة من التفاســـير الصحيحـة .

وانما أطلت في هذا التفسير _ قليلا _ لأنى لم أجد أحدا كتب عنه الا مجرد اشارة لاتتجاوز أسطرا فيما أعلم .

ثالثا: الكون والاعجاز العلمي للقرآن

أولا: المؤلسف:

هو الدكتور منصور حسب النسبي

استاذ ورئيس قسم الطبيعة بكلية البنات بجامعة عين شمس ، ولم أجــــد له ترجمه .

ثانيا : الكتاب : هو الكون والاعجاز العلمى للقرآن عدد صفحاته ٢٩١ وقد قسم المؤلف كتابه الى ستة أبواب تحدث في الباب الأول عن وجود الله ووحد انيته وفى الباب الثانى عن دستور الكون ويقصد به نظام الكرون وتحدث في الباب الثالث عن المجموعة الشمسية وفى الرابع عن كوكب الأرض أما الباب الخامس فتحدث عن النجوم والمجرات وفى الباب السادس والأخير عن الكونيات .

وقد أبدى المؤلف عجبه فى مقدمة كتابه من المهاجمين للتفسيير العلمي حاليا بدعوى أن اللعلم يتغير ، وهذه مغالطه لأن العليميم الصحيح لايتغير لانه نتيجة لحقيقة ثابته ثبوتا قطعيا .

والذى اعتقده أن المؤلف أخطأ الفهم هنا فلا أجد ينكر أن (اعليم الصحيح) لا يتغيير ، ولكن الى أن يصل الى هذه الدرجه لم يسزل متغيرا متقلبا وهو فى هذه الحاله يسمى نظريه ، وفى حالة الاستقلبارا الصحيح يسمى حقيقة علمية . فهل يعتقد المؤلف أن العلم فى القلبرن العشرين وصل كله الى درجة الحقيقة العلمية ؟!

لا أظن جوابه ايجابا اذ هو يخالف الواقع ، واذا ما أجاب بالسلب قلنا ان المهاجمين للتفسير العلمي يهاجمون الذين حشروا مؤلفاته بالعلم في درجته المتقلبه (النظريه) وربطهم هذا المتأرجح يمنه ويسره بالقرآن الكريم الثابت الراسخ .

⁽١) الكون والاعجاز العلمي للقرآن : منصور حسب النبي ص ٨

وهو نفسه يتناول في تفسيره نظريات علمية لم تستقر فهل يرى أو يعتقد أن هذا هو العلم الصحيح .

أقرأ له عن حديثه عن المكان والزمان بين العلم والقرآن وتأمل فللله "تعيين " التي يكررها وليست تقدير قال مثلا: " ولقد استخسسر العلما وبعض المواد المشعه كاليورانيوم والكربون (١٤) لتعيين عمسون الأرض وعمر الحياة على الأرض كما استخدم العلما ظاهرة تمدد الكسون واتساعه المتواصل لتعيين عمر الكون " (١)

ثم انظر للجد ول الذى وضعه للحوادث الكونية وزمنها ، مع اعترافـــه بأنه زمن تقريبى ، وأنه طبقا لتصورات العلم الحديث . ومن هــــــذه التواريخ التى ذكرها ان انفجار كرة الكون الاولية (البيضة الكونيـــه) بيــ بانج (!!) منذ ١٣ بليون سنه وسلسل الأحداث الى أن وصــل الى تكون الأرض بكتلتها الحاليه وأنه منذ هرع بليون سنه أما ظهور الانسان في هذا الجدول منذ فترة تتراوح بين ١١ و ٣٥ ألف سنه (٢)

العجيب حقا أن المؤلف يورد هذا عند تناوله لقوله تعالى "يسألونك عن الاهله قل هي مواقيت للناس والحج " وقوله سبحانه " وان يوما عنـــد ربك كألف سنه مما تعـد ون " (٤)

ومرة أخرى يقول في تفسير آخر " ويحتوى جوف الأرض على الحديد فلقد أثبتت جميع البحوث بأن لب الأرض مكون أساسا من الحديد والنيكل مصداقا لقوله تعالى " وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس " (ه)

⁽۱) (۲) الكون والاعجاز العلمي للقرآن : د/منصور حسب النبي ص ۹ ۹ ۹ ۹

⁽٣) سـورة البقرة : من الآيـه ١٨٩

⁽٤) سورة الحسيع : من الآيسه ٢٧

⁽٥) سورة الحديد: من الآيه ٢٥

ولقد ثبت فعلا أن الحديد أحد العناصر التى توجد في الشمس بوفره وذلك بواسطة التحليل الطيفى الحديث وبهذا يتضح دقة التعبير في الآية الكريمه في فعل " أنزلنا " حيث نزل الحديد من الشمس الى الأرض" (١)

والكتاب ملي على الشواهد على ما ذكرنا وملى أيضا كتفسير الجواهــــر الصور العلمية ، ويشترك مع ما سبق في الحكم . والله أعلم .

رابعا : مع الطب في القرآن الكريسم

أولا: المؤلسف

اشترك في تأليف هذا الكتاب الدكتور عبد الحميد دياب والدكتـــور أحمد قرقــوز .

ثانيا: الكتاب مع الطب في القرآن الكريم

صدرت الطبعه الأولى سنة ١٤٠٠ فى ٢٠٨ صفحه . والطريف أن هذا الكتاب أعده المؤلفان لنيل اجازة دكتور فى الطب وليس فى التفسير .

ومع أن المؤلفين ينصان نصا " أننا راعينا في البحث عدم تحميل الآيات القرآنية أكثر مما تحمل . وتجنبنا تطويعها للمعطيات العلمية ، كما للمعمد يكن البحث محاولة لتفسير الآيات القرآنية بنتائج العلوم الحديثه ، الا اذا كانت الآيه قاطعه الدلاله ، وكانت المعطيات العلمية حقائق ثابتهأيضا " (٢)

الا أنهما أحيانا ينسيان هذا الالتزام فيفسران الآيه بما لاتدل عليه د لالة قاطعه بغض النظر عن كونه حقيقه أو نظريه علمية نضرب لذلك مشلل ما ذكراه عند تفسير قوله تعالى " وأنه خلق الزوجين الذكر والانثى ، من نطفة اذا تمنى " (٣)

⁽١) الكون والاعجاز العلمي للقرآن: د / منصور حسب النبي ص ١٧٤

⁽٢) مع الطب في القرآن الكريم: عبد الحميد دياب وأحمد قرقوز ص ١٢

⁽٣) سورة النجم : الآيتين ٥٥ - ٢٦

فقالا: "تحوى البيضه الملقحه التي سيتشكل منها الجنين ٢٢ زرج من الصبغيات الجنسية ، وتأتى هـــذه من الصبغيات الجنسية ، وتأتى هـــذه الصبغيات من اجتماع بويضة الأنثى التي تحوى دائما (٢٢ صبـــغي جسمى + الصبغ الجنسى ×)

ومن نطفة الرجل التى تحوى (٢٢ صبغيجسمى + صبغيجنسى اما x أو y) لان نصف نطاف الرجل تحوى الصبغى x ونصفها تحوى الصبغى y أما بويضة الا مرأة فد ائما تحمل الصبغى الجنسى x فاذا اتحدت البيضة مع نطفه حاويه على الصبغى الجنسى x كان الجنين انثى x واذا اتحدت مع نطفة حاويه على الصبغى الجنسى x كان الجنين ذكرا x واذا اتحدت مع نطفة حاويه على الصبغى الجنسى x كان الجنين ذكرا x واذا اتحدت المعادله x

نطفة (
$$y$$
) + بويضه (x) = (x) ذكر نطفة (x) + بويضة (x) = (x) انثى نطفة (x)

فنطاف الرجل اذا هى المسئووله عن تحديد الجنس لانها تحمل الاشكال المتغايره من الصبغيات الجنسية وهذا ما ذكره القرآن قبل أربعة عشر قرناحين قال " وانه خلق الزوجين الذكر والانثى) " (١)

هذا ماقالاه والحق أنى لم أجد أى دلاله أو اشارة فى الآيه على هـذا فضلا عن أن يكون له دلاله قاطعه ، كما ذكرا آنفا .

ونذكر مثالا آخر نحو هذا ما قالاه عند تفسير قوله تعالى " وعنبــــا وقضبــا " (٢)

قالا : " العنب فاكهة واسعة الانتشار في العالم ، وتشكل جزًّا أساسيا من راتب معظم السكان الغذائي ، وأهم ما يميز هذه الفاكهه الطيبه هـــو احتوائ ها على سكر العنب (غلوكوز) بنسبة عاليه حتى سمى باسمهـــا،

⁽١) مع الطب في القرآن الكريم: دياب وقرقوز ص ٢٧

⁽٢) سورة عبس : الآيـه ٢٨

وسكر العنب هو شكل بسيط للسكاكر ، تمتصه الأمعا بسهوله كبيره ، ويد خل مباشرة في عمليات الاستقلاب د ون تغير أو تحول ، بل ان باقى السكاكـــر يلزمها أن تتحول الى سكر عنب فى الجسم حتى يمكنه الاستفاده منها فــى تزويد الجسم بالطاقه والقدره ، ويشذ عن ذلك سكر الفواكه (فركتـــوز) الذى يمكنه ذلك " (۱)

وهذا القول كسابقه لم أجد فى الآيه دلاله عليه الا من باب الدلاليه التى يفهمها أولئك الذين لاترد فى القرآن كلمه الشمس مثلا الا ويذكرون بعد ها وعرضها ومحيطها وحرارتها ثم ينتقلون الى الكواكب السياره حولها وخصائص كل كوكب

وأحيانا ينصرف المؤلفان عن المعنى الحق المتباد ر من الآيه الواضح البيين الى معنى آخر لايدل عليه النص خذ مثلا قوله تعالى " وقرآن الفجر ان قران الفجر كان مشهود ا " كلنا نفهم مد لول هذه الآيه المتباد روهو الحث على قرآءة القرآن والتهجيد به آخر الليل ، لكنهما قالا معينى آخر وهو أنه ترغيب بالنوم المبكر والاستيقاظ منذ الفجر ثم ذكرا الفوائيد الصحيه للقيام المبكر من النوم وأن من مزاياه ارتفاع نسبة غاز الأوزون فى الجو عند الفجير " وغير ذلك من فوائد الاستيقاظ المبكر ، ولم يتعرضيا لقراءه القرآن أو العباده عامه فى هذا الوقت وهي المقصود الأول فى الآية .

اضافة الى هذا اشتمل الكتاب على لوحات توضيحيه لاجزا الانسان . ومع هذا فان في الكتاب في أكثره تفاسير علمية محمود ه التزما فيها ماوعد ا بــه في مقد مة الكتاب التزاما يجعله في مقد مة المؤلفات العلمية المعتدله فـــي التفســـير .

⁽١) مع الطب في القرآن الكريم: دياب وقرقوز ص ١٦١

⁽٢) سورة الاسراء: من الآيسه ٧٨

⁽٣) مع الطب في القرآن الكريم: دياب وقرقوز ص ١٠٨ - ١٠٩

خامسا : الاعجاز العددى للقرآن الكريسم

للأستاذ عبد الرزاق نوفــل

أولا: المؤلـــف

عبد الرزاق نوفل ، ولد سنة ۱۳۳۷ تقریبا . وتوفی فی شهر شعبان سنة ۱۶۰۶ه اثر نوبة قلبیة مفاجئة فی أعقاب مرضه بالملاریا .

وله عدد كبير من المؤلفات بلغت ٦٨ كتابا ومنه ا :-

١ - الله والعلم الحديث وهو أول كتاب صدر له عام ١٩٥٧

٢ - الاسلام والعلم الحديث .

٣ _ القرآن والعلم إلحديث ٤ _ المسلمون والعلم الحديث

ه _ الاسلام دین ودنیا ۲ _ محمد رسولا نبیــا

٧ - كيف ولم اذا ٨ - بين الدين والعلم

٩ ـ القرآن والمجتمع الحديث

11 - الرحمن الرحميم 17 ديمن وفكر

١٣ ـ من الآيات العلمية ١٤ الحياة الأخــرى

10_ السماء وأهل السماء

٧٧ _ يوم القيام___ه

١٩ عالم الجن والملائكه ٢٠ الدعوة الى الاسلام

وله غير هذه المؤلفات كثير ، و بنظره سريعه على عناوين هذه الكتب ندرك الاتجاه العلمي الراسخ عند صاحبها رحمه الله تعالى .

١٦_ أُسئلة حرجـــه

۱۸ أسرار وعجبب

ومن الطريف أن الأستاذ عبد الرزاق نوفل رحمه الله تعالى يحذر مسن تفسير القرآن الكريم بأكمله تفسيرا علميا ويعد هذا من أخطر ما يمكن علسسى التفسير وعلل ذلك بأنه لا يمكن للفرد مهما كانت طاقته ود رجة علمه القيسا م بتفسير آيات القرآن كلها فكيف يلم الانسان منفرد ا بكل ما تضمنه القرآن مسن

علوم واعجاز ؟ الماما يجعله على درجة من العلم تمكنه من القيام بهــــذا (١) العمل الضخم الجليل الخطــير ولعله رحمه الله تعالى يرمز الـــى الشيخ طنطاوى جوهرى رحمه الله تعالى .

مع أن كتبه ما ذكرنا منها وما لم نذكر تطفح بالتفسير العلمى المحمــود منه والمذموم ومؤلفاته مليئه بالتفسير بالنظريات العلمية التى لم يستقــر قرارها بعد وسنعرض هنا لواحد من مؤلفاتـه

فانيا: الكتاب: هو الاعجاز العددى للقرآن الكريــم

ويقع هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء ، ولم يكن المؤلف عند اصداره الجزء الأول يقد راصد ارجزء ثان ، وانما خطر له ذلك بعد صدور أوله . وتبلغ صفحات الكتاب بأجزائه الثلاثه ٢٤ ه صفحه من الحجم الوسط .

ود راسة الأعداد في القرآن الكريم ظاهرة برزت في العصر الحديست سريعا فكتب عن العدد ١٩ ثم أدخل ما يسمى ب" الكمبيوتر" أي الحاسب الآلى وظهرت أعداد أخرى وأخرى .

ولن نعرض لهذه الدراسات المتشعبه حتى لا يتشتت الذهن هنــــا ونكتفى بذكر عنوان لمقاله نشرها الدكتور محمد أحمد أبو فراخ عنوانهــــا " بدعة الاعجاز الحسابى "

أما موضع بحثنا هنا أعنى كتاب الأستاذ عبد الرزاق نوفل فليس المقام هنا مقام دراسة موسعه بل هو اشاره سريعه ليس الا ، واذا كان الأمر كذليك فلن أشير الى مواضع الحسن فيه وانما الى الجانب الآخر اذ الأول هيو الأصل في الدراسات القرآنية وأما الثاني فهو الجسم الغريب السذى يجب التنبيه والتحسذير منه .

⁽١) بين الدين والعلم: عبد الرزاق نوفل ص ه٦

خاصة اذا علمنا أن أرباب الاعجاز الحسابى يعترفون اعترافا صريحــا الى أن هذا الجهاز (الكمبيوتر) قد يعطى أعدادا غير صحيحهأو ترتكب في الجدول أخطا عطبعية ، وقد تأكد هذا لديهم في بعض السور واعداد (۱)

وهناك سبب آخر أهم وأخطر وهو أن الدارس في هذا الفن يد فعصصه حرصه على اثبات هذا الاعجاز العددى الى التمحل والتكلف في سبيل الوصول الى اعداد متطابقة فيعد مرة مالا يعد ويحذ ف أخرى من غصصير سبب ويتضح هذا بمثالين أذكرهما من موضع بحثنا كتاب الاعجاز العصددى في القرآن .

خذ مثلا ما ذكره أنه تكرر ذكر ابليس فى القرآن الكريم ١١ مره فقـــط وبنفس العدد أى ١١ مره تكرر الأمر بالاستعاذه منه

واذا نظرنا الى لفظ الاستعاذه وجدنا المؤلف لايورد منه الا ماهـو بلفظ (أعوذ) ولفظ فاستعذ) ، أما الالفاظ (عذت) (ويعوذون) (أعيذها) (معاذ الله) فانه لا يعد شيئامنها مع أن بعضها نصحص بالاستعاذه من الشيطان (انى أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم) فان قلت أنه نص على ما هو أمر بالاستعاذه من ابليس قلت انه عد من الايات ما ليست أمرا بالاستعاذه منه "قالوا أتتخذنا هزوا قال أعوذ باللــــه أن أكون من الجاهلين) (قال رب انى أعوذ بك أن أسألك ماليـــس لى بـه علـــم)

⁽١) معجزة القرآن العددية : صدقى البيك ص ٢٣

⁽٢) الاعجاز العددى للقرآن الكريم: عبد الرزاق نوفل جـ ٢ ص ه ١

⁽٣) سورة آل عمران : من الآيه ٣٦

⁽٤) سورة البقرة من الآيــة ٢٧

⁽٥) سورة هـــود من الآيـه ٢٤

(قالت انى أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا " فأين الأمر بالاستعاذة هنا بل أين الاستعاذه من ابليس هنا ، فى الأول استعاذ بالله مسن الجهل وفى الثانية استعاذ به سبحانه من أن يسأل الله ما ليس له بسه علم وفي الثالثة استعاذت بالله من روح الله الذى تمثل لها بشرا سويا .

وعلى هذا كله لايستقيم له الأمر فيما ذكر ولهذا يبد وا التكلف واضحا

خذ مثالا آخر قال ورد اليوم مفرد ا ه ٣٦٥ مره بعد د أيام السنه واذا ما نظرنا فيما جمع وجدناه لفظى " اليوم " و" يوما " وترك (يومكم" (يومهم) (يومئذ) لأنه لوفعل لاختلف الحساب والعد

والأدهى من ذلك والأخطر أنه أدى به الى أمر لا يرتضى ولا يصح بحال من الاحوال .

فقد أراد أن يظهر اتفاق عدد ذكر الرسل والأنبيا وعدد ذكر اسمائهم في القرآن فقال " بلغ عدد مرات ذكر الرسل ومشتقاتها في القرآن الكريـــم ترم مره . . ولما كان النبي قد تكرر ه ٧ مره والبشير تكرر ١٨ مـــره والنذير تكرر ٧٥ مره ومجموع ذلك ١١٥ " ثم ذكر أنه باستعراض عدد مــرات ذكر أسما الرسل والأنبيا والمبشرين والمنذرين نجد أنهم تكرروا بالاعداد التالـــه

موسى ١٣٦ ابراهيم ٦٩ نوح ٤٣ يوسف ٢٧ لوط ٢٧ عيسى ٢٥ " وهكذا الى أن ذكر "ناقة الله ٧ " ؟!

وبهذا فقط تساوی مجموع ذکر الرسل والنبیین والمبشرین والمنذرین بعد د (۳) مرات ذکر أسمائهم تماما ؟!

⁽١) سورة مريم: من الآيه ١٨

⁽٢) الاعجازالعددىللقرآن الكريم: عبد الرزاق نوفل جـ ٣ ص ١٦٨ - ١٦٩

⁽٣) الاعجاز العددى في القرآن الكريم: عبد الرزاق نوفل جـ ٣ ص ١٤ ٦٥ ١٥ ٣)

ولا شك أن عده لناقة الله مع أسما الأنبيا تمحل لايقبل منوسه ولا من غيره أبدا وما ألجأه الى ذلك فى هذا الموضع وفى مواضع أخرى كثيره الا الفتنه بحب الجديد على العقول والأذهان .

بقى أن أقول ان هذا الاعجاز مازال بحرا مظلما فيه فجوات وفي مهلكات فالحذر الحذر من أن تقود نا العاطفه الى المهالك ، لست أشك في سلامة قصد عبد الرزاق نوفيل رحمه الله تعالى ولكن هيذا شيء والخطأ والصواب والتحذير منه شيء آخر غفر الله له ورحمه جزاء نيته ولنحذر أن نقع في مثل هذه الأمور حتى تنبلج الحقيقة ويشرق ضوؤها وحينئذ فليتجه اليها المؤ منون فهي ضالتهم ومن اتبعل الأوهام وقع في المهالك .

رأيسي في هذه المؤلفسات:

أورد هنا خلاصة رأيي في هذه المؤلفات مجموعة ، أما الرأى الــــذى اخترته في التفسير العلمي التجريبي عامة فقد سلف بيانه ، وانمــــا قد مته على ما ذكرته من هذه التفاسير حتى يعرف القارى وقفى مـــن الرفض والقبول لكل ما أنقله من نصوصها .

وانما أذكر أخيرا رأيي في هذه المؤلفات العلمية مجتمعه وهــــو رأى لا أطيل بيانه أكثر مما أطلت .

وبنظره عجلى على هذه المؤلفات لمن أراد أن يتصفحها يدرك أنسا بحاجه في هذا العصر لمؤلف في التفسير العلمي التجريبي تؤلف مجموعة من العلما على الشريعه وفي التفسير وفي اللغه وفي العلسوم الحديث يجتمعون ويقررون ما يوافق الحقائق القرآنية ذات الدلالية الصريحة ويضمون اليها الحقائق العلمية الثابته التي قدر قرارها وأمن ثبوت زيفها وبطلانها يثبتونه لا على أنه تفسير وانما كشاهد وزيادة بيان لمعاني الآيه ومد لولاتها .

وانما لجأت الى هذا أنى نظرت الى هذه المؤلفات الموجـــودة فوجد تها اما لعالم فى الشريعه يخطى فى العلوم الحديثة فيثبت مالـــم يثبت ، واما لعالم فى العلوم الحديثه يجهل أصول التفسير ولا يدرى مـن أمرها شيئا فيحمل الآيه ما تحتمل ويوجههاالى مالا تتجه اليه .

حذرا من هذا وخشية من ذاك اتجمهت الى هذا الاقتراح ولعل الله يهيئ لهذه الأمهة من يحققه انه سميع مجيب .

الهابالناليث

منهج المدرسة العقلية الاجتماعيسة الحديث

أسسسبي

التفسيسير

تمہید :

كأنى بك تنظر الى مدهشا وتحدق بي متعجبا وألمح على شفتيك سؤ الا بل أسئلة تزاحمت في الظهور فلم يتح الزحام لها سبيلا للخصوص فإنعكست بين ثنايا وجهك معلنة عن معناها! قرأت منها فيما قرأت .

أليس الاسلام هو دين العقل ؟ هل جاء في الاسلام ما يخالـــف العقل ؟ أوجا العقل بما يبطل شيئا من الأسلام ؟ اذا فكيب تضم للعقل منهجا في التفسير ؟ هل المناهج الاخرى مجردة من العقـل ؟ أوليس أصحاب بعضها هم العقلاء اذا فكيف يكون المنهج هنا هممو الموسوم بالعقل وهو هناك مجرد منه ؟! أسئلة كثيرة مدارها العقـــل والتفسير ومنهج الاسلام فيهما قطعت استرسالي في قرآئتها لأربت على كتف صاحبها قائلا على مهلك وعلى رسلك لا أظنك أول من شكك بين هـــد ا المنهج وصفته فلا يلزم اذا ما اتصفت طائفه بصفة اتصافها بها حقيقسة كما لا يلزم من تجرد اسمها من هذه الصفة خلوها منها ؟ ! فـــــــى المؤ لفات العلمية اذا لم يطابق العنوان محتوى الكتاب وصفوه ـ حديثا ـ بأنه من خداع العناوين قس على هذا ان شئت الملل والنحل والمذاهب والمناهج فكثيرا من هذه وتلك لاصلة لها باسمائها . . خذ مثلا المعتزلـة في العصر القديم يسمون أنفسهم أهل التوحيـــد ؟ إ وهل التوحيد الحقيقي يعترف بتعدد الخالقين وان كل انسان يخلق فعله؟ إ أم هو الاعتراف بأن الله سبحانه وتعالى هو الخالق لكل شي ؟ ! خدة مثلا آخر الشيعه يزعمون حب علي ونصرته ؟ وهل يكون حب أحد بفعـــل ما يكره ويذم بل بغير الاقتداء بفعله ؟! خذ مثلا الخوارج يصف ون أنفسهم بأنهم " الشراة " يزعمون أنهم اشتروا أنفسهم ابتغاء مرضاة اللسه وهل شراؤ ها يكون بقتال على رضى الله عنه وأرضاه ؟!

وخذ مثلا النصارى يزعمون أنهم "مسيحيون " فهل المسيح قـــال اتخذ ونى وأمي الهين ؟ ! حاشا وكلا اذا فليسوا هم بمسيحيسين وهل أضرب لك مثلا بالمبادى والملل في العصر الحديث ؟ كالبعثية التى تنكر البعث وغيرها وغيرها .

اذا فلا يلزم من رفع الشعار الدلالة على الالتزام فكم من راية رفعهــا أعداؤ ها ناهيك عن هذه الأزمنه التى تلونت المذاهب فيها تلون الحربا فلا تعرف المقبل منها من المدبر ان لم يخصك الله بنور ايمانى تتبين بــه المحجـة البيضا فلا تزيغ عنها فتهلك .

ثم أربت على كتفك مرة أخرى لن تعرف المنهج العقلى ولن تعرف حقاحتى تعرف ونعرف مد لول العقل ومعناه ومد اركه ومجالاته ومنزلت في الاسلام ومكانته لاأريد أن أجعل البحث هنا مبحثا كلاميا جد ليول ولكنها مقد مة لابد منها وبابلابد من الولوج منه لنصل الى المراد فلنأت البيوت اذن من أبوابها .

الميراد بــه :

وما علينا أن يقول غيرنا فى تعريفه ما يقولون ، وكتاب الله بــــين أيد ينا الذى هو عصمة أمرنا وبه نجاتنا وبالعمل به فلاحنا فلنأخذ من معينه ولنبحث فيه _ وهو الكتاب الذى لا يخالفه العقل ولا ينقضه _ عن معــنى العقل فيه ومد لوله وعمله . اذا فلنعرف العقل فى القرآن الكريم .

العقسل في القسرآن

من المعلوم أن العقل ينقسم الى قسمين :

۱ - عقل غريزى ، يهبه الله لمن يشاء من عباده فيسمى عاقلا ، ويسلبه العمن يشاء فيسمى مجنونا وتسقط عنه التكاليف ، فهو اذا مناط التكليف

والحق أن الناس تتفاوت درجاتهم في هذا العقل بين المعدم منه كالمجنون ثم المعتوه وهكذا الى من به خفه الى أن يصلوا الصد درجة العقلاء اذا فهم فيه متفاوتون خلافا للأشاعرة والمعتزليا الذين قالوا ان العقل لا يختلف لأنه حجه عامه ترجع اليها النياس عند اختلافهم ولو تفاوتت العقول لما كان كذلك ولا يمنع هذاالذى قالوه تفاوت عقول الناس لأن التكاليف على قدر العقول والا فما معنى أن يجعل الاسلام شهادة المرأه نصف شهادة الرجل ان لم يكسن هذا نقص فيه ، وما معنى أن يسقط التكليف عن المجنون وغير ذلك لكن الذى ينبغى أن نقوله ان هذا العقل هبه من الله ينعم بهالى من يشاء من عباده .

عقل مكتسب والمراد به العلم والفهم بل هو عمل ونتاج العقل الغريزى ومتولد منه ولا شمرة ولا فائده للعقل الغريزى ان لم يكن عقلا متحركا منتجا وهذا العقل هو الذى خصه القرآن الكريم بالخطاب قلل الراغب فى مفرداته "كل موضع ذم الله الكفار بعدم العقل فاشارة الى الثانى د ون الأول نحو "ومثل الذين كفروا كمثل الذى ينعتق) الى قوله (صم بكم عمي فهم لا يعقلون) (۲) ونحو ذلك من الآيات وكل موضع رفع التكليف عن العبد لعدم العقل فاشارة الى الأول" (۳)

⁽۱) شرج الكوكب المنسير: لأبى البقاء محمد بن شهاب الديسن الفتوحسى ص ٢٥

⁽٢) سورة البقرة: الآيـة ١٧١

⁽٣) المفردات في غريب القرآن : الراغب الأصفى الله (٣) صـــ ٣٤٦

فلننظر بعد هذا قول علما التفسير ذلكم قوله تعالى " أفتطمعــون أن يؤ منوا لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام اللـه ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون " فانا سنجد هم يتفقون على أن معنى عقلــوه فهموه وضبطوه بعقولهم (٢) وهكذا سائر الآيات التي جا بها ذكر العقل نجد ها كلها تد ور حول معنى العلم والفهم والاد راك والتدبر ، وبهــذا ندرك أن المقصـود من العقل في القرآن الكريم هو العلم والفهم والغم

ومما يزيد الأمر وضوحا أن أكثر آيات القرآن الكريم جائت على وجمين (٣) متقابليين

الوجيه الأول

آيات تنعيى على أولئك الذين لا يعملون عقولهم التى وهبها الليه الاهم وأنعم بها عليهم فعطلوها عن عملها الذى خلقها الله له . وانقاد والشهواتهم ورغباتهم فأصبحوا كمن لاعقل له بل هم أضل .

الوجسه الثانسى

ويقابل ذلك النعبي على أولئك دعوة من استعمل عقله الى أعمال على الوجه الله مثل حسب ارشاد القرآن الكريم وتوجيهاته وتوجيه أعمال وتفكيره وتدبره لما فيه الخير والصلاح والاصار وبالا على صاحبه وعلى

⁽١) سورة البقرة : الآيه ه ٧

⁽۲) انظر تفسیر بن کثیر ج ۱ ص ۱۱۸ وتفسیر الشوکانی (فتح القدیــر) ج ۱ ص ۱۱۲ وتفسیر الی السعود ج ۱ ص ۱۱۲ وتفسیر الخـاز ن ج ۱ ص ۱۱۲ والتفسیر الوسیــط ج ۱ ص ۱۱۲ والتفسیر الوسیــط ع ۱۱۲۰

⁽٣) العقل مجالاته وآثاره في ضوء الاسلام: رساله اعدها لنيل د رجة الماجستيرالشيخ عبد الرحمن بن زيد الزنيد ي ص ٢٦

اذا فالمقصود فيما نرى بالعقل في القرآن الكريم العقل المكتسبب الناشيء عن حركة العقل الغريزى حركة يدرك بها الحق ويعمل به وينقاد اليه ويفهم بها الباطل فيحذره ويجتنبه مسترشدا بهذا وذاك بدليلل الوحى وبدون هذه الحركة فان العقل الغريزى لاأثر له الا كونه حجة على صاحبه يوم القيامه .

فالقرآن اذا انما يستشير فينا تحريك العقل حتى يؤدى عمله وعمله الفقه والتفكر والتذكر والتدبر ولهذا فانا نرى القرآن الكريم يحث أحيانها كثيره على نتاج العقل اذ هو المراد وهو المقصود ولذلك نرى شيه مجهد الاسلام ابن تيمية رحمه اللهتعالى يقول " فالعقل لا يسمى به مجهد العلم الذى لم يعمل به صاحبه ، ولا العمل بلا علم ، بل انما يسمه به العلم الذى يعمل به والعمل بالعلم . ولهذا قال أهل النار " لو كنا به العلم الذى يعمل به والعمل بالعلم . ولهذا قال أهل النار " لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير " (1) وقال تعالى (أفلم يسيرو ا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها " (1) (٣)

لا أريد أن أقول ان هذا هو العقل بكل اطلاقاته فلا مشاحسه في الاصطلاح ولكن أريد أن أقول هذا هو المراد بالعقل في القرآن الكريم وهذا هو العقل الذي يخاطبه ويوجه اليه أوامره كتاب الله ومن حرم منه فقد حرم أما من حرم الأول أعنى العزيزى فهو غير مكلف وبالتبع غير مخاطب . جعلنا الله واياكم ممن يسمعون كلامسه فيعقلونه .

⁽١) سـورة الملك من الآيـة : ١٠

⁽٢) سورة الحج من الآيه: ٢٦

⁽٣) رسالة في العقل والروح: لابن تيمية ضمن مجموعة الرسائل المنيريــه جـ ٢ ص ٣٤

مكانسة العقبل في الاستسلام:

وللعقل بعد هذا في الاسلام منزلة كبيره ودرجة رفيعه ، يتبوأ فيها . ويتفيأ ظلالها ، فليس ثمة عقيدة تحترم العقل الانساني وتعتمد عليه في ترسيخها كالعقيدة الاسلامية ، وليس ثمة كتاب خاطب العقلل وغالي بقيمته وكرامته ككتاب الاسلام ، ونظرة الى آيات القرآن الكريل تلقي عبارات " لعلكم تعقلون " " لقوم يتفكرون " " لقوم يفقهون " تتكلر عشرات المرات مؤكذة المنهج القرآني الفريد في الاقتناع العقلى للايما ن كل هذا يؤكد ما للعقل من منزله كبرى في الاسلام .

واذا ما ذهبت تلتمس مظاهر أخرى عديدة لتكريم الاسلام للعقـــل برزت لك جوانب مشرقه اذكر منها:

أولا: قيام الدعوة الى الايمان على الاقناع العقليي

وتظهر سمات ذلك بأساليب شتى ، مثل : -

ا ـ الدعوة الى التفكر والتد بر فى كتابه "كتاب أنزلناه اليك مبارك ليدبروا [(1) ميستثير العقل الانسانى متحديا له أن يأتى بمثل هذا القرآن حتى اذا ما عجز سلم مقنعا بأنه من عند الله "قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات " ((۲) " فليأتوا بحدييين مثله ان كانوا صاد قيين ".

ودعا العقل الى التدبر فى مخلوقات الله أولم يتفكروا فى أنفسهم ماخلق الله السموات والأرض وما بينهما الا بالحق وأجل مسمى وان كثيرا ملسسن الناس بلقاء ربهم لكافرون " (٤) ثم يستثيره مرة أخرى أن يجد خللا في

⁽۱) سورة ص: آیــة ۲۹

⁽۲) سورة هود: آیــة ۱۳

⁽٣) سورة الطور: آيـة ٣٤

⁽٤) سورة الـــروم: آيـة ٨

شى منها حتى اذا ما عجز زاد تسليما واقتناعا "الذى خلق سبع سموات طبقا ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فط ولي من فط من فط والبصر عالبصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير " (١)

ودعاه الى التدبر فى تشريعاته ففيها عبرة وفيها اعجاز " ولكم فــــــى (٢) القصاص حياة ياأولى الألباب لعلكم تتقون "

ودعاه الى التدبر والنظر فى أحوال الأمم الماضية وعاقبة معاصيهم التى أصروا عليها " قل سيروا فى الأرض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين" " أو لم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قرن مكناهم فى الأرض مالم نمكن لكيم وأرسلنا السماء عليهم مدرارا وجعلنا الانهار تجرى من تحتهم فأهلكناهم بذنوبهم وأنشأنا من بعدهم قرنا آخرين " (٤)

ودعاه الى التدبر والنظر والتأمل فى هذه الحياه الدنيا ونعيمهــــا الزائل " واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كما أنزلنا ه من السما فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شي مقتد را"(٥)

هذه بعض مظاهر التأمل التي دعا القرآن العقل اليها وهو حين يدعوه الي ذلك لا يريد منه أن يقف عند حدود التأمل والنظر فليس ذلك بميرا د لذاته وانما ليعبر منه الى ثمرته وفائدته فيقوم به عقيدته ويرسى أركانه ويثبت قواعدها ثباتا لا تزعزعه هبات بل رياح الشهوات . وحينئذ يكرون الايمان الحق ذلكم هو المراد وهو الهدف . لكنه ليس هو نهاية العطاف .

⁽۱) سورة الملك : آية ٣ - ٤

⁽٢) سورة البقرة: آية ١٧٩

⁽٣) سورة الانعام: آية ١١

⁽٤) سورة الانعام: آية ٦

⁽ه) سورة الكهف: آية ه ٤

ثانيــا :

وحين يصل القرآن بالعقل الى هذه الدرجه فانه لايدعه هملا بـــل وجه طاقته الى هدف آخر أوسع رقعه وأعظم نتيجه تلكم هي مراقبة الحيـــاة الاجتماعية مراقبة اصلاح وتوجيه لما فيه فلاحها وسعادتها "ولتكن منكــم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هـــــم المفلحـــون "

وليست هذه المهمه لاصلاح المجتمع مسئولية المجتمع كله فحسب بـــل هى مسئوليه كل فرد فيه فلا قيمة للصلاح اذا اقتصر على اصلاح الذات ولم يتسع لاصلاح الآخرين مع القدره على ذلك " " واتقوا فتنه لاتصيبن الذيبن ظلموا منكم خاصة " " لعن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لســـان د اود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتد ون كانوا لايتناهــــون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون "

ثالثــا :

والقرآن حين يدعو الى الايمان ينعى على المقلدين الذين لا يعملون عقولهم ، ويتبعون نظريات واهيه وآراء زائغه لا لشىء الا لأنهم ألفينا آباءهم عليها " واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا أولو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون " (ع) وحذر مسن هذا السلوك وأن يتبع الانسان ما ليس له به علم " ولا تقف ما ليس لك بسه علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئو ولا " (ه)

⁽۱) سورة آل عمران : آیسه ۱۰۶

⁽٢) سورة الانفال : آيه ه ٢٠

⁽٣) سورة المائدة: الايتين ٧٨ - ٧٩

⁽٤) سورة البقرة : الآيــه ١٧٠

⁽ه) سورة الاسراء : الآيسه ٣٦

رابعسا :

وكرمه ودعاه الى العلم وطلبه وقرن سبحانه ذكر أولى العلم بذكـره عز وجل وذكر ملائكته " شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولــــوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم " (۱)

وجعل العلم مشاعا لأنه غذاء العقل ولعن أولئك الذين يحتكرونه وجعل الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون الا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا فأولئك أتوب عليهم وأنا التواب الرحيم " (٢)

عا ســــا :

وكرمه فأسند اليه استنباط الأحكام فيما لا يوجد فيه نص من كتـــاب أو سنه أو اجمـاع .

---اد ســا:

وتوج تكريمه له بالأمر بالمحافظة عليه وتحريم كل ما يغطى فعلـــه وأثره فضلا عما يزيله فحرم شرب الخمر " انما الخمر والميسر والانصاب والازلا م رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه " (٣) وجعل فيه الدية كاملة على دــــن تسبب في أزالته عن آخـر (٤)

لكن الاسلام مع هذا التكريم كله وهذا الاهتمام حدد للعقل حدد ودا هي كل ما يستطيع تبينه وحذره من الولوج فيما لا يستطيع ادراكه خشيسة عليه وحرصا على سلامته حتى لايضل ويضل وكيف له وهوالمخلوق أن يدرك

⁽١) سورة آل عمران : الآية ١٨

⁽٢) سورة البقرة الآيتين ١٦٠ - ١٦٠

⁽٣) سورة المائدة: من الآيه . ٩

⁽٤) انظر المغنى لابن قد امسه: ج ٨ ص ٣٧

ذات الخالق بل أنى له أن يدرك كل المخلوقات ؟! فليؤ من بما استطاع ادراكه وليبنى على ما أدرك ما لم يدرك : وما أعظمها من شفقه حين قلل عليه الصلاة والسلام " لايزال الناس يتسائلون حتى يقال هنا ، خلق الله الخلق فمن خلق الله ؟ فمن وجد من ذلك شيئا فليقل آمنت بالله " (١)

وما أعظمه من توجيه " يستبلونك عن الروح قل الروح من أمر ربيي" (٢)

توجیه وشفقه هما التوجیه السدید حتی لایتیه العقل فی ما لیــــس من درکه ولیس من طاقته وهما لاشك تكریم وأى تكریـم .

ولذا كان الصحابه رضى الله عنهم لا يخوضون فيما لا يستطيع و (٣) دركه ومعرفته فهذا عمر رضى الله عنه يقرأ على المنبر وفاكهة وأبا " فقال هذه الفاكه ه قد عرفناها فما الأب؟ ثم رجع الى نفسه فقال ان هذا لهو التكلف ياعم و (٤)

والأمثله على وقوف السلف عند حدود المعرف الواجب وترك التكليف فيما بعبد ذلك كثيبره

⁽۱) رواه مسلم كتاب الايمان جـ ۱ ص ۱۱۹

⁽٢) سورة الاسراء : من الآيـة : ٥٨

⁽٣) سورة عبس : الآيات ٢٧ - ٣١

⁽٤) مجموع فتاوی بن تیمیة : ج ۱۳ ص ۳۷۲

وعلى هذا مضى المسلمون فى العصر الأول من الاسلام عرفوا ما للعقل فد رسوه وما ليس له فاجتنبوه بل اجتنبوا من عرف بالأهواء والسؤ ال عـــن المتشابه فهذا "صبيخ بن عسل " جعل يسأل عن متشابه القرآن فـــن أجناد المسلمين حتى قدم مصر فبعث عمرو بن العاصى به الى عمر بــن الخطاب رضى الله عنهما فلما أتاه الرسول بالكتاب فقرأه قال أين الرجل ؟ أبصر لا يكون ذهب فتصيبك منى العقوبه الوجيعه فأتى به فقال عمر سبيل محدثه فضربه وأعاده الى أرضه وكتب الى أبى موسى الأشعرى أن لا يجالسه أحد من المسلمين قال أبو عثمان النهدى فلو جائل ونحن مئه لتفرقنـــا

ثم لم تزل هذه الأمور تتسع حتى تكلم معبد بن خالد الجهنى فـــى القدر فقال " لا قدر والأمر أنف " وقد أخذ عن معبد هذا غيـــلان الدمشــقى (٣) الذى نشـره بين المسلمين وقتل من أجله وقد أنكر عليهــم مذهبهم هذا من كان حيا من الصحابه كعبد اللــه بن عمر وجابر بــــن عبد اللــه وأبو هريره وابن عباس وانس ببن مالك وعبد اللـه بن أبى أوفـــــى وعقبه بن عامر الجهــنى

وأساس مذهب القدرية انكار القدر وأن للانسان الحرية المطلقة فـــى أفعاله لاسلطان لأحد على ارادته .

وفى مقابل هؤلاء نشأت فرقة أخرى تقول بأن الانسان مجبور علي الفعل لا اختيار له ولا قدره كالريشه فى الهوا وتعددت الفرق بعد هيدا وافترقيت .

⁽۱) تهذیب تاریخ بن عساکر : هذبه عبد القاد ربن أحمد الدومي المعروف بابن بدران جـ ۲ ص ه ۳۸

⁽۲) تبيين كذب المفترى فيما نسب الى الامام أبى الحسن الاشعرى: لابن عساكر الدمشقى ص ۱۰

⁽٣) تهذیب التهذیب : ابن حجـر جـ ۱ ص ۲۳٦

⁽٤) الفرق بين الفرق : عبد القاهر البغد ادى ص ١٥

ولم تزل العلوم العقليه بعد هذا تنمو وتتسع متوازنه مع توسسسع الفتوحات الاسلامية ومع د خول الناس على اختلاف مشاربهم وتعدد منازعهم وتنوع رغباتهم وحقائقهم في الاسلام اتسعت هذه العلوم فترجمت العلسوم الى العربية وأقبلوا بصفة خاصة على الفلسفة اليونانية لحاجتهم اليها فسي الجدل والمناظره فتجاوز الحديث عن المنطق أدناه الى الحديث عسسن حد وده وقضاياه وأقيسته فظهرت في المؤلفات عبارات واصطلاحات ومد لولات لم يكن لها سابق وجود فتحدثوا عن العرض والهيولي والجوهر والصسورة والقياس والقضايا السالبه والموجبه .

ومن الطريف أن العقل نفسه لم يسلم من هذا التنازع فتنازعت في طوائف طائفه تمجده وترفع من مقامه الى د رجه تقد يسه واعطائه أكثر من حقه وعرف هؤ لا عالمعتزله ولهذا أسماهم بعض المستشرقين بالعقليين" (١) أو المد رسمة العقلية الأولمي .

وفى مقابل هؤ لا أذ هبت طائفه الى احتقار العقل وامتهانه واعتقد وا فى بعض البله والمجانين وزعموا أنهم أوليا وفضلوهم على متبعى طريقية (٢) الرسول صلى الله عليه وسلم

ولكل من هؤلا وأولئك شبهات وضلالات والحق وسط بينهما تجاوزه الأولون فضلوا وقصر دونه الأخرون فضلوا واستقر السلف وما زالوا على عرشه فاهتدوا وما زالوا مهتديسن .

⁽۱) ضحى الاسلام: أحمد أمين ج ٣ ص ٨٩

⁽٢) شرح العقيدة الطحاويــة : على بن على بن أبى العز الحنفــي ص ٢٣٥

نشأة المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة:

كانت هذه صورة عن بعد للموقف من العقل فى ضحى الاسلام لكنها لم تلبث أن هدأت ان لم تكن خمدت تبعا للشعوب الاسلامية السستى أنهكتها الحروب الصليبية وهجمات التتار والمآسى والنكبات التى مرّبها العالم الاسلامى التى أسلمته الى فترة البيات وليس بياتا شتويا وانملا بياتا طويلا أخلد فيها العالم الاسلامى الى الدعه وآثر السكسون والخمسول .

فتد اعت عليه الأمم كما تتد اعى الأكله على قصعتها فأكلوا منه وشربوا وراحوا يقتسمون البلاد ويستخرجون ثرواتها وأهلها نائمون .

وأمست البلاد الاسلامية كافة تحت سيطرة البلاد الأوروبية الستى استغلت خيراتها وثرواتها وكان أن استيقظ نفر على هذا الضجيع الحضارى فكانوا تماما كنفر ناموا حقيقة ثم وقععلى رؤوسهم وهم نائمون جلبه وضوضاً مفزعة فقامت طائفة مضطربه تقفز يمنه ويسره على غير هدى وتتكلم بكلام هو وليد دهشتها ورعبها وقامت طائفة أخرى بهد و وسكينه فهللووا وكبروا وذكروا الله فأنزل الله على قلوبهم السكينة .

ولم تزل الطائفة الثالثة نائمة لم تشعر بشى وأنى لهم ؟! تلكم الطوائف الثلاث هى واقع فى المسلمين _ فيما أحسبه _ فى نهضتهم الحديث _ قامت طائفة كما قام الأولون مند هشين مبهورين فزعين مضطربين يدعون الى الحضارة الغربيه دعوة عميا وينعقون بما لايفهمون أو بما يفهمون ولا يعقلون ، وقام الآخرون فنظروا بعيون بصيره وقلوب مطمئه فاختاروا السبيل السوى ودعوا الهم . ولم تزل الطائفه النائمة تغط فى سبات

عميــــق

أما العد و الصائل فقد أعد للأمر عدته فأقصى اصحاب الثقافية الدينية أصحاب القلوب المطمئة عن ميادين الاصلاح الاجتماعي وحصر وظائفهم في المساجد الذين قل روادها عموما ، وسلم المضطربين الفزعين الوظائف الحكومية وأد وات التوجيه الاجتماعي فكانوا لا يسيرونها الا بوحي وتوجيه منه وكان المراد ؟ أ وأبقى على النائمين نومهم .

فكان للاستعمار ـ بل الاستهدام ـ ان صح التعبير السيطره علــــى أجهزة التعليم في كثير من البلاد الاسلامية فضلا عن جهوده الدائبـــه لنشر التغريب واللادينية بكل الوسائل الممكنه وأوهموا الناس أن حالــة العالم الاسلامي تماما كحالة أوروبا في العصور الوسطى وأنه لن ينهـــــض الا بما نهضت به أوروبا من فصل السلطة الدينيه عن السلطة المدنيـــة ومن . . . ومن وبذلك يتحقق له ما تحقق للا وروبـيين .

ود هش علما المسلمين دهشة وأى دهشه وأنى يسمع لهم صحوت وسط هذا الضجيج وأنى يسمع لهم صوت وأفواههم مكمه وناد وا بقصد رما يستطيعون وذهبوا يردون على تلك الأفكار والمذاهب بأساليب وطرق شتى .

وحاولت فئة منهم التقريب والتوفيق بين العلم والدين وبنيت للناس أن الدين الاسلامي الحق لا يجارب العلم الصحيح ولا ينافي العقلل الصريح وبينت للناس أن الاسلام دين العقل . . والحريسة والفكر وذهبت تبين لهم ذلك المنهج وتقيم الدين الاسلامي على العقلا الذي لا يقر أرباب الثقافة الغربية غيره حكما ـ وبينت أن ليس في الاسلام ما لا يقره العقل وحاولت أن تفسر القرآن الكريم على هذا المنهج وهسندا الأساس فكانت بحق المدرسة العقلية الاجتماعيسة .

وكان لهذه المدرسة رجال وكان لها مفسرون لهم نشاط واسع في نشر هذه الثقافة ومكافحة الاستعمار ومقا ومسة الهجوم على الدين عامية والدين الاسلامي خاصة والقاء تبعة التخلف الحضاري عليه.

وكان من رجال هذه المدرسة المؤسسين لها جمال الدين الأفغاني وتلميذه ومحمد عبده وتلاميذه محمد مصطفى المراغى ومحمد رشيد رضا وغير مؤلاء كثير .

وسمیت حرکتهم هذه بالنهضة الاصلاحیة وکان لها جوانب اصلاحیـــة محموده وکان لها بجانب هذا شطحات ما کانوا لیقعوا فیها لولا تطرفهـــم فی تحکیم العقل فی کل الاً مورحتی جاوزوا الحق والصواب فی أمور لا تخفی .

والمتمعن في طريقتهم في التفسير يجد أسسا واضحة بينه يقصوم عليها تفسيرهم ويرتكز وهذا أوان بيان هذه الأسس .

منهج المدرسة العقلية الاجتماعية في التفسير:

يقوم منهج التفسير لدى المدرسة العقلية الاجتماعية على أسلس متعدده ولئن كان لايسعنا أن نطيل الحديث في بيانها فانه لايسعنا أن نطيل الحديث في بيانها فانه لايسعنا أن نوجزه ايجازا مخلا فليكن أمرنا فيه وسطا بين هذا وذاك والأسس الستى استطعت أن أضبطها هلي :-

الاساس الأول:

الوحده الموضوعيه في القرآن الكريسم

وقد أيد كثير من علما السلف الوحده الموضوعيه فى القرآن الكريم ومنه ابن العربى الذى قال " ارتباط أى القرآن بعضها ببعض حتى تكون كالكلمة الواحدة متسقة المعانى منتظمة المبانى علم عظيم "

وقال ولى الدين الملوى رادا على من أنكر الوحد ه الموضوعية " قسد وهم من قال لا يطلب للآى الكريمه مناسبه " الى أن قال " والذى ينبغى فسى كل آيه أن يبحث أول كل شى عن كونها مكمله لما قبلها أو مستقلة ثم المستقلة ما وجه مناسبتها ففى ذلك علم جم وهكذا فى السور يطلب وجه اتصالها بمساقبلها وما سيقت له "

⁽۱) الاتقان في علوم القرآن: السيوطي جـ ٢ص ١٠٨ والبرهان: للزركشي جـ ١ص ٢ ٣

⁽۲) الاتقان : السيوطى جـ ۲ ص ۱۰۸

ومال رجال المد رسة العقلية الاجتماعية الى هذا الرأى فقالوا بالوحد ه الموضوعيه في سور القرآن الكريم وعد وه أساسا في فهم القرآن الكريم فقيال محمد رشيد رضا " من نظر في ترتيب السور كلها في المصحف يرى أنية ود روعي في ترتيبها الطول والتوسط والقصر في الجمله ومن حكمته أن في ذلك عونا على تلاوته وحفظه فالناس يبد ون بقرائته من أوله فيكون الانتقال من السبع الطوال الى المئين فالمثاني فالمفصل أنفي للمل وأدعى السي النشاط ، ويبد ون بحفظه من آخره لأن ذلك أسهل على الله طفال ، ولكن في كل قسم من الطول والمئين والمفصل تقديما لسور قصيره على سور أطول منها ، ومن حكمة ذلك أنه قد روعي التناسب في معاني السور مصصح التناسب في الصور أي مقد ار الطول والقصير " (۱)

ثم تحدث رحمه الله تعالى عن التناسب بين سور البقره وآل عمسران والنساء والمائد ه والأنعام ، أما الفاتحة فلم يراع مناسبتها لما بعد هسا وحد ه اذ هى فاتحة القرآن كله فقال عن المناسبة بين هذه السور "سسورة البقره أجمع سور القرآن لأصول الاسلام وفروعه ففيها بيان التوحيد والبعث والرسالة العامة والخاصة وأركان الاسلام العمليه وبيان الخلسق والتكوين وبيان أحوال أهل الكتاب والمشركين والمنافقين فى دعوة القسرآن ومحاجة الجميع وبيان أحكام المعاملات المالية والقتال والزوجية ، والسور الطوال التى بعدها متممه لما فيها فالثلاث الأولى منها مفصله لكل مايتعلق وسورة آل عمران أطالت فى محاجة النصارى فى نصها الأول ، وسورة النساء عاجتهم فى أواخرها واشتملت فى اثنائها على بيان شئون المنافقين ممسارى خى سورة البقرة ، ثم أتمت سورة المائدة محاجة اليهود والنصارى

⁽۱) تفسیر المنار : محمد رشیسید رضا ج ۲ ص ۲۸۷

فيما يشتركان فيه وفيما ينفرد كل منهما به ، ولما كان أمر العقائد هو الاهم المقدم في الدين وكان شأن أهل الكتاب فيه أعظم من شأن المشركين قد مت السور المشتمله على محاجتهم بالتفصيل وناسب أن يجى عدد ها عدما ما فيه محاجه المشركين بالتفصيل وتلك سورة الأنعام لم تستوف ذلك سورة مثلها فهى متممه لشرح ما فى سورة البقرة مما يتعلق بالعقائد وجائت سورة الأعراف بعدها متممه لما فيها ومبينه لسنن الله تعالى فى الأنبياب المرسلين وشئون أممهم معهم وهى حجةعلى المشركيين وأهل الكتاب جميعا ولكن سورة الأنعام فصلت الكلام فى ابراهيم الذى ينتمى اليه العسرب وأهل الكتاب في النسب والدين ، وسورة الأعراف فصلت الكلام فى موسى عليه الذى ينتمى اليه العسرب وأهل الكتاب ويتبع شريعته جميعاً أنبيائهم حتى عيسى المسيح عليه الصلاة والسلام .

ولما تم بهذه السورة تفصيل ما أجمل فى سورة البقره من العقائد فى الالهيات والنبوات والبعث ناسب أن يذكر بعد ها ما يتم ما أجمل فيها من الاحكام ولا سيما أحكام القتال والمنافقين ، وكان قد فصل بعد في التفصيل فى سورة النساء فكانت سورتا الانفال والتوبه هما المفصلتين لذلك وبسهما يتم ثلث القرآن " (١)

وقال أيضا بهذا القول من رجال المدرسة العقلية الاجتماعيــــــة محمود شلتوت رحمه الله تعالى فقال " ان جميع ما فى القرآن وان اختلفت أماكنه وتعددت سوره وأحكامه فهو وحدة عامة لا يصح تفريقه فى العمـــل ولا الأخذ ببعضه دون البعض " (٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٧ ص ٢٨٨ - ٢٨٩

٢) الاسلام عقيدة وشريعه: محمود شلتوت ص ٤٨٧

ولتأكيد الوحدة الموضوعية بين سور القرآن الكريم نرى رجال المدرسة العقلية الاجتماعية يوازنون بين التفاسير فيختارون منها ما يرونه ملتئمـــا مع السياق ولهذا فلربما استعرضوا آراء المفسرين السابقين في تفسير آيـة أو كلمه قرآنية ورفضوها لمخالفتها لهذا الأساس فالامام محمد عبده رحمه الله تعالى يقول مثلا عند تفسيره لقوله تعالى " ما ننسخ من آية أوننسها نأت بخير منها أو مثلها ألم تعلم أن الله على كل شي قدير" يستعرض آراء المفسرين ثم يقول بعد ذلك " هذا تقرير ما جرى عليه المفسرون فيي الآيات واذا وازنا بين سياق آية " ماننسخ " وآية " واذا بدلنا آية مكان آيه " ألم تعلم أن الأولى ختمت بقوله تعالى " ألم تعلم أن اللـــه على كل شي و قد يسر " والثانية بقوله " والله اعلم بما ينزل قالوا انما أنست مغية " ونحن نعلم شدة العناية في أسلوب القرآن بمراعاة هــــذه المناسبات فذكر العلم والتنزيل ودعوى الافتراء في الآيه الثانية يقتضيي أن يراد بالآيات فيها آيات الأحكام وأما ذكر القدره والتقرير بها في الآية الاولى فلا يناسب موضوع الأحكام ونسخها وانما يناسب هذا ذكر العلــــم والحكمة فلو قال " ألم تعلم أن الله عليم حكيم " لكان لنا أن نقول انهه أراد نسخ آيات الأحكام لما اقتضته الحكمه من انتهاء الزمن أو الحال الستى كانت فيها تلك الأحكام موافقة للمصلحه وقد تحير العلما عني فهم الانساء على الوجه الذي ذكروه حتى قال بعضهم ان معنى " ننسمها " نتركه ــا على ما هى عليه من غير نسخ وأنت ترى أن هذا وان صح لغة لايلتئم مــع تفسيرها اذ لامعنى للاتيان بخير منها مع تركها على حالها غير منسوخـــة (قال) والمعنى الصحيح الذي يلتئم مع السياق الى آخره أن الآيـــة

⁽۱) سورة البقرة : الآيه : ١٠٦

⁽٢) سورة النحل: من الاية: ١٠١

⁽٣) أى الاستاذ الامام محمد عبده

هنا هى ما يؤيد الله تعالى به الأنبياء من الدلائل على نبوتهما (ما ننسخ من آية) نقيمها دليلا على نبوة نبى من الأنبياء أى نزيلها ونترك تأييد نبى آخر بها أو نفسها الناس لطول العهد بمن جاء بها فاننا بما لنا من القدره الكاملة والتصرف فى الملك نأتى بخير منها فى قدوة الاقناع واثبات النبوه أو مثلها فى ذلك ومن كان هذا شأنه فى قدرته وسعة ملكه فلا يتقيد بآية مخصوصه يمنحها جميع أنبيائه " (١)

وانطلا قا من هذا الأساس لدى رجال المدرسة العقلية الاجتماعية فانا نرى الأستاذ محمد عبده يرفض تحديد فجر بعينه أو ليال عشر بعينها من قوله تعالى "والفجر وليال عشر " " بل هما مطلقان والعله فى ذلك الوحدة الموضوعية فى آيات القرآن الكريم قال " كثر خلاف المفسرين والرواة فى معنى كل من الفجر وليال عشر الى آخر ما اقسم به وقعد يفسر الواحد منهم الفجر بمعنى ثم يأتى فى الليالى العشر بما لايلائمه وغالب نذلك يجرى على خلاف ما عود نا الله فى نسق كتابه الكريم وقد جرت سند ذلك يجرى على خلاف ما عود نا الله فى نسق كتابه الكريم وقد جرت سند الكتاب بأنه اذا أريد تعيين يوم أووقت ذكره بعينه : كيوم القيامة في "لااقسم بيوم القيامة " وكاليوم الموعود فى سورة " والسماء ذات البرج " وكليلة القد ر فى سورتها فاذا أطلق الزمن ولم يقيد كان المراد ما يعمه معنى الاسم كما سبق فى قوله : والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس" (١) فالفجر هنا على هذا هو جنس ذلك الوقت المعروف الذى يظهر فيليد بياض النهار فى جلد الليل الأسود ، وينبعث الضياء لمطاردة الظللم وهو وقت تنفس الصبح وهو معهود فى كل يوم فصبح أن يعرف بالألف واللام" (٥) وقال نحو هذا فى "ليال عشر"

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٤١٦ - ٤١٧

⁽٢) سورة الفجر: الايتين ٢ ،١ سورة القيامة: الاية الاولى

⁽٤) سورة التكوير: الايتين ١٨-١٧

⁽ه) تفسير جزء عم: محمد عبده ص ٧٦

واستنادا الى هذا الأساس أيضا ينفي عن تفسير الآية القرآنية كل مالا يتفق عنده مع مفهوم الوحده الموضوعيه في القرآن الكريم فتراه ينفــــي عن قوله تعالى " وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى الا اذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياتـــه والله علم حكيم " (١) الآيات ينفسي الأستاذ الامام عن تفسير هذه الآيات قصة الغرانيق التي يلصقها بعضهم في تفسير الآيه فقال " ما أقــــرب هذه الآيات في معازيها الى قوله تعالى في سورة آل عمران " هو الــذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيع فيتبعون ماتشابه منه ابتغاء الفتنه وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا أولوا الالباب" وقد قال بعد ذلك " ان الذين كفروا لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا وأولئك هم وقود النار" (١) عال " قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون الى جهنم وبئس المهاد" النخ الآيات ، وكأن احدى الطائفتين من القرآن شرح للأخرى فالذين في قلوبهم زيغ هم الذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم ، والراسخــون في العلم هم الذين أوتوا العلم وهؤلاء هم الذين يعلمون أنه الحق منن ربهم فيقولون آمنا به كل من عند ربنا فتخبث له قلوبهم وان الله ليهديهم الى صراط مستقيم وأولئك هم الذين يفتتنون بالتأويل ، ويشتغلون بقــال وقيل بما يلقى اليهم الشيطان ويصرفهم عن مرامى البيان ويميل بهم عــن محجة الفرقان وما يتكئون عليه من الأموال والاولاد لن يغنى عنهم من الله

⁽١) سورة الحج الآيسه : ٢٥

⁽٢) سورة آل عمران : الآيه ٧

⁽٣) سورة آل عمران الآيــه ١٠

⁽٤) سورة آل عمران الايـــه ١٢

شيئا فستوافيهم آجالهم ، وتستقبلهم أعمالهم ، فان لم يوافيهم الأجـــل على فراشهم فسيغلبون في هراشهم وهذه سنة جميع الأنبيا محيح أممهم وسبيل الحق مع الباطل من يوم رفع الله الانسان الى منزلة يمــيز فيها بين سعادته وشقائه ، وبين ما يحفظه وما يذ هب ببقائه ، وكمــا لا مدخل لقصنة الغرانيق في آيات آل عمران لا مدخل لها في آيــات سورة الحج "

وبهذا الأساس أيضا فسر الأستاذ عبد القاد ر المغربي " المرسلات" بالرياح قائلا " وقلما ذكر القرآن اطلاق الرياح الا عبر عنه بفعل أرسلل ففي سورة فاطر" والله الذي أرسل الرياح " (قلم الحجر" وأرسلنا الرياح لواقح " (٤) وفي الأعزاب فأرسلنا عليهم ريحا " (٥) وفي الأعراف " وهو الذي يرسل الرياح " (٢) وفي الروم " ومن آياته أن يرسل الرياح " (١) وفي آيات أخرى غيرها فقوله تعالى هنا " والمرسلات " من هذا القبيل" (٨)

ويتضح مدى التزامهم لهذا الأساس حين نراهم يذمون رواة أسباب النزول الذين عمد وا الى الآيات ذوات أسباب النزول ليفرد وها عن بقيـــة الآيات ويتناولوها بالتفسير والشرح من هذا الجانب وهم بهذا _ كما يقول الاستاذ محمد رشيد رضا _ يمزقون الطائفة الملتئمة من الكلام الالهـــي يجعلون القرآن عضين متفرقه بما يفككون الآيات ويفصلون بعضها من بعض

γ) الاثاره الثالثة: محمد عبده ص ۱۸۲ – ۱۸۶ ضمن تفسير الفاتحـــة وست سور من خواتيم القرآن رشيد رضا .

⁽٣) سورة فاطر: من الآيه ٩

⁽٤) سورة الحجر: من الآيه ٢٢

⁽٥) سورة فصلت: من الآية ١٦

عربة الاعراف من الاية ٧٥

⁽٧) سورة الروم: من الآيه ٢٦

⁽٨) تفسير جز تبارك : عبد القادر المغربى ص ١٢٦

⁽١) الهراش: المواثبة والمخاصمه

وبما يفصلون بين الجمل الموثقه في الآيه الواحده فيجعلون لكل جملة سببا مستقلا كما يجعلون لكل آية من الآيات الواردة في مسألة واحدة سببا مستقلا " (١)

تلكم أمثله يظهر منها التزامهم للقول بالوحدة الموضوعية في القرآن الكريم التزاما يجعله أساسا من الأسس البارزه في منهجهم

االاساس الثانيي :

الوحسد ه الموضوعيسه في السسوره القرآنيسه

وهو كالأساس الذى قبله من الأسس الواضحه فى منهيج المدرسية العقلية الاجتماعية فى التفسير وقد وقف العلماء السابقون منه موقفهم مسين سابقه أيضا بين منكر ومؤيد .

طائفة قالت بالتناسب بين آيات القرآن الكريم وتناسقها ومنهم الشيخ ولي الدين الملوى الذى قال " قد وهم من قال لا يطلب للآى الكريم سناسبة لأنها على حسب الوقائع المفرقه وفصل الخطاب أنها على حسب الوقائع تنزيلا وعلى حسب الحكمه ترتيبا وتأصيلا فالمصحف على وفق ما في اللوح المحفوظ مرتبة سوره كلها وآياته بالتوقيف كما أنزل جمله الى بيست العزه ومن المعجز البين أسلوبه ونظمه الباهر والذى ينبغى في كل آيسه أن يبحث أول كل شيء عن كونها مكمله لما قبلها أو مستقله ثم المستقلة ما وجه مناسبتها لما قبلها ففي ذلك علم جم وهكذا في السور يطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سيقت له " (۲) وقال بالمناسبه أيضا الامام الشاطبي (۳) وفيرهم .

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٢ ص ١١

⁽٢) الاتقان للسيوطي جـ ٢ ص ١٠٨

⁽٣) انظر الموافقات : الشاطبي جـ ٤ ص ١١٤ - ١١٥

⁽٤) انظر الاتقان : السيوطى جـ ٢ ص ١١٠

وذهبت طائفة أخرى الى أن القرآن الكريم لم يأت على نسق الكتب الموضوعيه اذ ليست له مقد مه وليست فيه مباحث موضوعيه . مرتبه . لها مقاصد وأغراض في فصول وأبواب وانما كان القرآن مشتملا على عدة سور كلس سوره منه احتوت على آيات متعدده كل آيه في غرض . فهذه للوعظ وتلك للزجر ، وهذه قصه وأخرى لحكم من الأحكام ، وآخرى لوصف الجنه أوالنار (١)

وقد عاب الامام عز الدين بن عبد السلام ذلك وعد طالبه متكلف حيث قال " المناسبة علم حسن لكن يشترط فى حسن ارتباطه الكلام أن يقع في أمر متحد مرتبط أوله بآخره فان وقع على أسباب مختلفه لم يقع في ارتباط رمن ربط ذلك فهو متكلف بما لا يقدر عليه الا بربط ركيك يصان عسن مثله حسن الحديث فضلا عن أحسنه فان القرآن نرل فى نيف وعشرين سنسه فى أحكام مختلفة شرعت لا سباب مختلفة وما كان كذلك لا يتأتى ربط بعض " (٢)

وكما قال رجال المد رسة العقلية الاجتماعية بالوحدة الموضوعيه في القرآن الكريم قالوا بالوحدة الموضوعيه في السورة القرآنية فقال الشياط عبد العزيز جاويش " قد يغفل المفسر عما بين آيات القرآن من الارتباط والتناسب وما قد يفيد بعضها بعضا من البيان أو التقييد فيأخذ هالتأويل مفككه العرى مبدده النظم حتى اذا استعصى عليه أمرها ونباع عقله عن فهمها لايزال يركب في تأويلها صعاب المراكب ويلتمس بلوغ معانيها بتسنم الجبال وقطع السباسب وقلما سلمت اقد امهم من العثار أو استطاعوا ابراز ما فيها من الآثهار"

⁽١) الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم: محمد محمود حجازي ص ١٣

⁽۲) الاتقان : السيوطى جـ ۲ ص ۱۰۸

⁽٣) اسرار القرآن : عبد العزيز جاويش ص ١١٧

وكما ردوا من التفاسي التفسير الذي يخالف الوحده الموضوعية فـــى القرآن فانهم يرد ون هنا ما يخالف الوحده الموضوعية في السوره أو هد فها العام حتى جعلوا هذا الأخير أساسا في فهم آياتها ولذلك فانا نـــرى _ مثلا _ الأستاذ الامام محمد عبده يرفض تفسير الرزق في قوله تعالى " كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا " بأنه كان يجد عندهـــا فاكهه الصيف في الشتاء وفاكهة الشتاء في الصيف . ويؤكد هذا الرفـــن بقوله " والله لم يقل ذلك ولا قاله رسوله صلى الله عليه وسلم ولا هو مملك يعرف بالرأى ولم يثبته تاريخ يعتد به ، والروايات عن مفسرى السلـــــف متعارضه وفي أسانيد ها ما فيها " ثم أورد التفسير الذي يراه موافقا للهد ف العام للسوره فقال " وأنت ترى أنه لا دليل في الآيه على أن الرزق كان من خوارق العادات واسناد المؤ منين الأمرالي الله في مثل هذا المقسلم معهود في القديم والحديث " ثم قال " أما ماسيقت القصة لأجله وهــو الذي يجب أن نبحث فيه ونستخرج العبر من قواد مه وخوافيه فهو تقريـــر نبوة النبي صلى الله عليه وسلم ودحض شبه أهل الكتاب الذين احتكروا فضل الله وجعلوه خاصا بشعب اسرائيل وشبه المشركين الذين كانوا ينكرون نبوته لأنه بشر ، وبيان ذلك أن المقصد الأول من مقاصد الوحى هــــو تقرير عقيدة الله لوهيه وأهم مسائلها مسألة الوحد انية وتقرير عقيده البعست والجزاء وعقيدة الوحى والأنبياء وقد افتتحت السورة بذكر التوحيد وانسزال الكتاب ثم كانت الآيات من أولها الى هذه القصة أو قبيل هذه القصة فـــى الألوهية والجزاء وبعد البعث بالتفصيل وازالة الشبهات والأوهام في ذلك ثم بين أن الايمان بالله وادعاء حبه ورجاء النجاة في الآخره والفوز بالسعادة فيها انما تكون باتباع رسوله وقفى على ذلك بهذه القصه التى تزيل شب المشركيين وأهل الكتاب في رسالته وتردها على وجوههم .

⁽١) سورة آل عمران : من الآيــه ٣٧

رد عليهم بما يعرفونه من أن آدم أبو البشر وان الله اصطفاه . . ومن اصطفاء نوح . . ومن اصطفاء ابراهيم . . فاذا كان الأمر له في اصطفاء من يشاء من عباده وبذلك اصطفى هؤلاء على عالمي زمانهم فما المانعله من اصطفاء محمد صلى الله عليه وسلم بعد ذلك العالمين كما اصطفلاء أولئك " (1)

وكما رد الامام محمد عبده قصة الغرانيق التي يورد ها بعض المفسريين في تفسيرهم لقوله تعالى " وما أرسلنا من قبلك من رسول الا اذا تمسنى القي الشيطان في أمنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم اللسسة آياته والله عليم حكبيم " (٢) كما رد قصة الغرانيق لإلتزامه الوحسدة الموضوعية في القرآن الكريم فان أنكرها أيضا لالتزامه الوحدة الموضوعية في السورة القرآنية فقال " والآن أرجع الى تفسير الآيات على الوجسة الذي تحتمله ألفاظها وتدل عليه عباراتها والله أعلم " ثم استعرض هذه الآيات قائلا " ذكر الله لنبيه حالا من أحوال الأنبيا والموسلين قبله ليبين لهم سنته فيهم وذلك بعد أن قال " وان يكذبوك فقد كذبت قبله قوم نوح وعاد وثمود وقوم ابراهيم وقوم لوط وأصحاب مدين وكذب موسي فأمليت للكافرين ثم أخذتهم فكيف كان نكير " " الى آخر الآيات ثم قسال فأمليت الناس انما أنا لكم نذير مبين فالذين آتشوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب الجحسيم وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمني . . . " (١)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٢٩٢ - ٢٩٤

⁽٢) سورة الحج : مالآيه ٢٥

⁽٣) سورة الحج : الآيات ٤١ - ٤٤

⁽٤) سورة الحج : الآيات ٩٩ - ٢٥

فالقصى السابق كان فى تكذيب الامم لأنبيائهم ثم تبعه الأمر الالهى لأن يقول النبى صلى الله عليه وسلم لقوصه اننى لم أرسل اليكم الا لأنذ ركم بعاقبا ما أنتم عليه ولأبشر المؤمنين بالنعيم وأما الذين يسعون فى الآييات والأد لة التى أقيمها على الهدى وطرق السعادة ليحولوا عنها الأنظار ويحببوها عن الأبصار ويفسد وا أثرها الذى اقيمت لأجله ويعاجزوا بذلك النبى صلى الله عليه وسلم والمؤمنين أى يسابقوهم ليعجزوهم ويسكتوهم عن القول وذلك بلعبهمبالاً لفاظ وتحويلهم عن مقصد قائلها - كما يقععادة من أهل الجدل والمماحكه - هؤلا الضالون المضلون هم أصحاب عادة من أهل الجدل والمماحكه - هؤلا الضالون المضلون هم أصحاب من المعاجزه فى الآيات قد ابتلى به الأنبيا السابقون غلم يبعث نسبي من المعاجزه فى الآيات قد ابتلى به الأنبيا السابقون غلم يبعث نسبي فى أمة الاكان له خصوم يؤذونه بالتأويل والتحريف ويضاد ون أمانيك ويحولون بينه وبين ما يبتغى بما يلقون فى سبيله من العثرات فعلى هسذا ويحولون بينه وبين ما يبتغى بما يلقون فى سبيله من العثرات فعلى هسذا المعنى الذى يتفسق مع ما لقيه الانبيا جميعا يجب أن تفسر الآييه ثم ذكر تفسيرين للآية يتفقان مع القول بالوحدة الموضوعيه فى السورة القرآنية .

وقد برزت ظاهرة فى تفاسير أصحاب المد رسة العقلية الاجتماعيـــة الا وهى اهتمامهم ببيان الغرض العام فى السورة حتى يكون محور ارتكـــاز فى التفســـير .

الأساس الشالست :

تحكيم العقل في التفسيير

لا ينكر صاحب لب ما للعقل من قيمة وما له من مكانة كبيره فى الحياة عامـــة ولا ينكر صاحب فهم وعلم ما له من قيمة ومكانه فى الاسلام أيضا تشهد لذلــك النصوص العديدة والآثار البارزة والعلامات البينة كلها تدل عليه وتشير اليه.

⁽۱) الاثارة الثالثة : الامام محمد عبده ص ۱۲۸ - ۱۸۰

دعا الاسلام الى استعمال العقل فى مواضع عديدة " كذلك يحى الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون " " كذلك يبين الله لكم آياتـــه لعلكم تعقلون " (٢) وغير هذا كثير

وذم الاسلام بعض الأفعال لمخالفتها العقل " أن الذين يناد ونك من ورا الحجرات أكثرهم لا يعقلون " " تحسبهم جميعا وقلوبهم شــــتى ذلك بأنهم قوم لا يعقلون " (٥) " اف لكم ولما تعبد ون من د ون اللـــــه أفلا تعقلون " (٢) وغير هذا كثير

وذكر الاسلام من أسباب دخول النار عدم الاهتداء بالعقل " وقالوا (ل) لوكنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير "

هذه بعض أمثله على مكانة العقل فى الاسلام بعضها يرسى له مكانسة سامية ود رجة عالية _ ومع هذا التكريم فقد كرمه مرة أخرى تكرمة عد هــــا بعض من لا علم له ولا معرفة امتهانا وعد ها ذ وو العقول والألباب لا تقل عــن سابقها من المكارم تلكم المكرمة أنه حـد له حد ود الا يتجاوزها ورسم لـــه مراسم لا يتعد اها لالشى الا لأنه ســيضل فيها ويتيه ولا لشى الا لأنها فوق مد اركه وفوق قد راته وطاقاته ومن الخير له كل الخير أن يقف د ونهــالا يخوض فيها وفي هذا ولا شك تكريم لـه وأى تكريم .

⁽١) سورة البقرة : من الآيـة ٢٣

⁽٢) سورة البقرة : من الآية ٢٤٢

⁽٣) مشلا آل عمران : الايه ١١٨ والنحل الآيه ١٢

⁽٤) سورة الحجرات: من الآيه ٤

⁽ه) سورة الحشر: من الآيسه ١٤

⁽٦) سورة الانبياء: من الآيه ٦٧

⁽γ) مثلاً سورة البقرة : الاية ٤٤ والايسة ٢٦ وآل عمران الاية ٢٥ والانعام الايسة ٢٣

⁽A) سورة الملك : من الآية ، ١

وكما مربنا فقد نبتت في الاسلام نابته أعطت العقل أكثر من حقسير وزعمت أنه خلق ليعرف وهو قاد رعلى أن يعرف كل شي المنظور وغسسير المنظور وجعلوه الحكم الذي يحكم في كل شيء والنور الذي يجلو كل ظلمه حكموه في ايمانهم وفي جميع شئوونهم الخاصة والعامة (١) حتى قال عالمهم ومفسرهم الزمخشري رامزا للعقل بالسلطان " امش في دينك تحت رايسة السلطان ولا تقنع بالرواية عن فلان وفلان فما الأسد المحتجب في عرينه أعز من الرجل المحتج على قرينه . وما العنز الجرباء تحت الشمأل البليل أذل من المقلد عند صاحب الدليل " (٢)

وقد أدى بهم تحكيم العقل المجرد عن النص الى أن شطحوا بعقولهم شطحات وهفوا هفوات في الكتاب والسنه بل في جوانب كثيره من العقيدة ما كانوا ليقعوا فيها لو اهتد وا الى سبيل الحق .

وقد امتطى هذه الصهوه رجال جا وا من بعد هم فمال بهم وأدىبهم الى أمور خاطئه واعتقاد ات باطله وأحكام زائفه وهم وان لم يوافقوهم كـــل الموافقه فهناك قواعد مشتركه وعقائد متماثله تجمع بين هؤلا وهؤلا حتى أطلق على هؤلا المتأخرين " معتزلة العصر الحديث " ولن نسميه بالاعتزال بل نسميهم بالصفه المشتركة بينهم فليكونوا ولتكن مدرسته بالاعتزال بل نسميهم بالصفه المشتركة بينهم فليكونوا ولتكن مدرسته المدرسة العقلية الحديثة وقد اتجهت المتأخره الى الاصلاح الاجتماعيد. فكان حق لها أن يلصق بها هذا الوصف فتكون المدرسة العقلية الاجتماعية .

⁽١) الفكر الاسلامي بين الأمس واليوم: محجوب بن ميلاد ص١١٤

⁽٢) أطواق الذهـــب في المواعظ والخطب: الزمخشرى مقالــــه ٢٨ ص ٢٨

⁽٣) اليقظه الاسلامية في مواجهة الاستعمار: أنور الجندي ص ١٣٢

كيف لا والأستاذ الامام محمد عبده يعد أصول الاسلام فيعــد الأول والثانى منها النظر العقلي وتقديم العقل على ظاهر الشرع عند التعـارض حيث يقول الأصل الأول للاسلام النظر العقلي لتحصيل العلم . فأول أساس وضع عليه الاسلام هو النظر العقلى . والنظر عنده هو وسيلـــة الايمان الصحيح فقد أقامك منه على سبيل الحجـه وقاضاك الى العقــل ومن قاضاك الى حاكم فقد أذعن الى سلطته فكيف يمكنه بعد ذلك أن يجـور أو يثـور عليـه ؟ " (1)

ولاشك أن وصف الاسلام بأنه " يذعن لسلطه العقل " تعبير مجانف للصواب ومخالف للحق فالاسلام عقيده أوسع من أن تذعيب لوسيلة والعقل وسيلة أضيق من أن تحيط بالعقيدة ، تلكم صفات الليب تعالى ما حقيقتها ؟! وهل يد رك العقل ذلك منها ؟! ان زعم ذليك زاعم فقد كذب وأفترى على العقل . وان فوض أمرها فقد اعتقد مالايد رك العقل فأنى للعقيده الصحيحة الصادقة أن تذعن لسلطه هي أضعف من ادراكهيا .

ولنعجل بالأصل الثانى من أصول الاسلام عند الأستاذ الامام قال: ولنعجل بالأصل الثانى للاسلام تقديم العقل على ظاهر الشرع عند التعارض " الأصل الثانى للاسلام تقديم الغقل على الكتاب وصحيح السنسه وعمل النبى صلى الله عليه وسلم مهدت بين يدى العقل كل سبيل فأزيلت من سبيله جميع العقبات واتسع له المجال الىغير حسد " (٢)

⁽۱) الاسلام والنصرانية: محمد عبده ص ٧٢ - ٧٣

⁽٢) الاسلام والنصرانية: محمد عبده ص ٧٤ - ٥٧

وقال أيضا مما يبين درجة العقل عنده " وتقرر بين المسلمين كافة _____ن الا من لاثقة بعقله ولا بدينه _ ان من قضايا الدين مالا يمكين الاعتقاد به الا من طريق العقل كالعلم بوجود الله وبقد رته علين ارسال الرسل وعلمه بما يوحى به اليهم " (١)

وهذا الشيخ عبد العزيز جاويش يرفع العقل الى مرتبة تستطيــــع أن تصل بالنفس الانسانية الى مراتب الكمال فى الأحكام _ والتصـــورات والنظم الاجتماعية وغيرها ليس بالوحى ولكن بالبحث والتنقيب والتجارب؟ إيقول " ان من الممكن أن تصل العقول البشرية بالبحث والتنقيب والتجارب الى ما تصبوا اليه النفس الانسانية من مراتب الكمال فى الأحكام والتصورات والنظم الاجتماعية والمسائل العلميه والآد اب الخلقية . . الخ " (٢)

اذا فاذا كانت العقول قادره على هذا فما الحكمة من ارسال الرسال ؟! لاتمام الحجه: لا لايصح هذا لأن الحجه قائمة بقدرة العقل المزعومه ويبقى السؤال معلقا ما بقي هذا الزعم .

ويقول الشيخ جاويش أيضا "ان القرآن الذى هو كتاب دين الفطره ما كان ليأتي بما ينافي الآراء القويمة أو تغم حكمته على العقول السليمة ولم يكن ليكلف العقل الايمان بما لايعقل أو يحمل الجسم والاطاقة له به أو أن يغترض على الانسان ما ليس من موسوعات فطرته اذا فوظيفته في البشر رسم أقرب الطرق الى الهداية وحفظ العباد عن مواطن الهلك التي يغشاها طلاب الحق والحقيقة لامن طريق الوحى بل من طرائست

⁽۱) رسالة التوحيد : محمد عبده ص ۷

⁽٢) الاسلام دين الفطره والحريه: عبد العزيز جاويش ص ١٣٧

⁽٣) الاسلام دين الفطرة والحرية : عبد العزيز جاويش ص ١٤٥

وذلكم الأستاذ محمد فريد وجدى يستدل بأحاديث باطله أو منكره أو ضعيفة سندا لعقيدته فى العقل وواصفا هذه الأحاديث وهى بهده الدرجة بأنها " قواعد الهية " ؟! فأورد حديث " الدين هو العقلل ولا دين لمن لا عقل له " (١) وحديث " ياأيها الناس اعقلوا من ربكم وتواصوا بالعقل تعرفوا ما أمرتم وما نهيتم عنه واعلموا أنه ينجدكم عند ربكم " (١) الخ معقب عليها قائلا " بهذه القواعد الالهيه نال العقل حريته وتخلص من وثاق كان يئن منه ويتعشر فى أصفاده وصار هو المرشد الحقيقسى للانسان وهي الوظيفة التى خلقه لأجلها الملك الديان " (٣)

اذا فهذه درجة الحكم العقلى لدى رجال المدرسسة العقليسة الاجتماعية وطبقوه ودعوا لذلك فى تفسير القرآن الكريم وهذا الأستاذ محمد فريسسد وجسدى يقول فى تفسير بعض الآيات "كل هذه الآيسسات تتناولها القاعده الأصوليه التى انفرد بها هذا الدين وهي أنه لو تعارض نص وعقل ، أو علم صحيح أول النص وأخذ بحكم العقل أو العلم ، وقد أول آباؤنا من هذه الآيات ما خالفعقولهم أو ناقض العلم الصحيح ، ونحن نجرى على سنتهم فنؤول ما يخالف عقولنا منها .

⁽۱) قال الشيخ الله الله في كتابه "سلسلة الأحاديث الضعيفه والموضوعة" "الدين هو العقل ومن لاديين له لا عقل له "باطل أخرجيه النسائيي في الكيني والاسماء ج ٢ ص١٠٤ وقال النسائي حديث باطل منكر "انظر سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعه ص ١٣

⁽۲) قال العراقي في المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار "حديث يا أيها الناس اعقلوا من ربكم وتواصوا بالعقل الحديث ، داود بن المحبر أحد الضعفاء في كتاب العقل ، من حديث أبي هريسرة وهو في مسند الحرث بن أبي اسامه عن داود " انظر احياء علوم الدين : للغزالي ج ١ ص ٨٩

⁽٣) المدينة والاسلام: محمد فريسد وجدى ص ٢٥

جرى المسلمون على هذا السمت فكان تطورهم العلمى يمد هــــــم بالمعلومات وعلما ؤهم يؤولون الآيات حتى تآخى العلم والدين وساراكفرسي رهان لا يسبق أحد هما الآخر . . فلم ينقسم الناس الى فريقين فريـــق للدين يقل كل يوم عددا ، وفريق للمدينه يزداد كل يوم مددا ولكــن كانوا في وحده لا انفصام لها فبلغوا الى مالا تبلغه أمة قبلهم من بسطـــتى الدنيا والديـن "

لذا فهم يصرفون الآيات القرآنية عن ظاهرها اذا صعب عليه مها فهمها أو التبست على عقولهم معانيها وأنكروا كثيرا من المعجزات أو أولوها بما لاتكون به معجزه خارقه ورد وا بعض الأحاديث الصحيحة وغير ذلك مما سيأتي بيانة ان شاء الله.

وخذ مثلا لذلك تفسير الشيخ عبد القاد ر المغربى لقوله تعالى : " أأمنتم من فى السماء أن يخسف بكم الارض فاذا هى تمور " حيث قال : " من فى السماء هو الله تعالى ، لكن قام البرهان العقلي على أن الاله الازلي خالق الكل وضابط الكل لا يتصور أن يكون مستقرا فى مكان ، فوجب اذن صرف الآيه عن ظاهرها وحملها على معنى يلتحم مع ما أثبت العقل وقام عليه البرهان ، والقرآن يفسر بعضه بعضا فآية " وهو الله فى السموات وفي الأرض " تنفي أن تكون ذات الله فى السموات وفسي الأرض اذ كيف يعقل أن تكون الذات الواحد ه فى مكانين في أن واحه ؟ لاجرم ان يكون المراد بكونه تعالى فى السماء وفى الأرض ان مشيئته وحكمه نافذ فيهما وسلطانه وقهره غالب عليهما " (١)

⁽۱) الاسلام دين الهداية والاصلاح: محمد فريد وجدى ص ٩٢

٢) سورة الملك : الايه ١٦

⁽٣) سورة الانعام : من الآيه ٣

⁽٤) تفسير جز تبارك : عبد القادر المغربي ص ٩

ومن تفسير الشيخ عبد القاد ر أيضا تفسيره لقوله تعالى " فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت اذ نادى وهو مكظوم " حيث قال " هـــذا هو خبر سيد نا يونس حسبما أخذ ناه من النصوص الصحيحه وليس فيـــــه ما يستبعد وقوعه اللهم الا التقام الحوت له ومكثه في بطنه حينا من الزمن حيا يرزق ثم نبذه في ذلك الفضاء ، على أنه ان حق لاهل القرون الماضية أن يستبعد وا خبر صاحب الحوت فلا يحق لأبناء عصرنا ذلك الاستبعــاد بعد أن رأو بأعينهم ســبح الكثير منهم في بطون الغواصات أياما متطاولات تحت البحـار الطاميـات وطيرانهـم مثل ذلك في أجواء السموات فالالـــه الذي خلق العقل البشــرى ومهد له سبيل الوصول الى مثل هــــذه العجائب ألا يكون قاد را على أن ييســـر حصول مثله لعبده يونــــس ببعــف الأسباب التي لم تزل مجهولة لنا ؟ هذا ما نقوله للمتساءـــــل المتعجــب . . . أما نحن معشـر المسلمين فنؤ من بما ورد في الكتــاب ماد ام أنه غير محال في العقـــل "

⁽١) سورة القلم: اللهية ٨٤ (٢) تفسير جزء تبارك: عبد القاد رالمغربي ص١٥-٣٠

⁽٣) سورة الفجر: الآية ١٠ (٤) تفسير جزء عم: محمد عبد ٥ ص ٧٩

ويعلق الاستاذ الامام على تفسير الجلال السيوطى لقوله تعالــــى

" أوكصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق " بقوله " وقال مفسرنـــا
الجلال السيوطى ان الرعد ملك أوصوته ، والبرق سوطه يسوق به السحاب كأن الملك جسم مادى لأن الصوت المسموع بالآذان من خصائص الأجسام ؟
وكأن السحاب حمار بليد لا يسير الا اذا زجر بالصراخ الشديد والضــرب
التتابع " (۱)

ولكنه يقول فى موضع آخر عن الملائكه " واذا ورد أنهم موكلون بالعوالم الجسمانية كالنبات والبحار فأننا نستدل بذلك على أن فى الكون عالملل الخر ألطف من هذا العالم المحسوس وأن له علاقه بنظامه وأحكامه ، والعقل لا يحكم باستحالة هذا بل يحكم بامكانه لذاته ويحكم بصد ق الوحى اللذي أخبر به " (٢)

وهذا تلميذه الاستاذ محمد رشيد رضا يرى أن الامداد فى قول وهذا تلميذه الاستاذ محمد رشيد رضا يرى أن الامداد فى قول تعالى " اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم أنى ممدكم بألف من الملائك مرد فين " امداد روحانى لا مادى وقال " وماادرى أين يضع بعض العلماء عقولهم عند ما يغترون ببعض الظواهر وببعض الروايات الغريبة التى يردها العقل ولايثبتها ماله قيمة من النقل فاذا كان تأييد الله لمؤ منين بالتأييد ات الروحانية التى تضاعف القوة المعنوب ، وتسهيل لهم الأسباب الحسية كانزال المطر وما كان له من الفوائد لم يكن كافيال لنصره اياهم على المشركين بقتل سبعين وأسر سبعين حتى كان السام

⁽١) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ١٧٤ والآيه من سورة البقره: ١٩

⁽٢) المرجـع السابـق جـ ١ ص ١٥٢

⁽٣) سورة الانفال : الايه ٩

ويقطعون من أيديهم كل بنان ، فأى مزيه لأهل بدر فضلوا بها على سائر المؤ منين ممن غزوا بعد هم وأذلوا المشركين وقتلوا منهم الألبوف ؟ " الى أن قال " ألا ان فى هذا من شأن تصظيم المشركين ورفع شأنه حتى عاقب الم وتصغير شأن أفضل أصحاب الرسول وأشجعهم مالا يصدر عن عاقبل الا وقد سلب عقله لتصحيح روايات باطله لا يصح لها سند ولم يرفع منها الا حديث مرسل عن ابن عباس ذكره الألوسي وغيره بغير سند ، وابن عباس لم يحضر غزوة بدر لأنه كان صغيرا فرواياته عنها حتى فى الصحيح مرسله وقد روى عن غير الصحابه حتى عن كعب الأحبار وأمثاله " (1)

وغريب من الشيخ محمد رشيد رضا أن يغمل مرويات عن ابن عباس رضى الله عنهما بأنها حتى فى الصحيح مرسله وهو العارف بالحديث وعلومه ولا أظنه يخفى عليه حكم مرسل الصحابى حتى أن ابن الصدالاح لم يعده من أنواع المرسل قائلا " ثم انا لم نعد فى أنواع المرسل ونحوه ما يسمى في أصول الفقه " مرسل الصحابى " مثل ما يرويه ابن عباس وغيره من أحد اث الصحابه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يسمعوه منه لأن ذلك فى حكم الموصول المسند لأن روايتهم عن الصحابه والجهاله بالصحابى وغير قاد جه لأن الصحابه كلهم عد ول والله أعلم "

وغريب منه أيضا أن يغمز ابن عباس رضى الله عنهما بأنه روى عـــن غير الصحابه حتى عن كعب الأحبار وأمثاله " فهل يرى الشيخ رشيد بـأن ابن عباس رضى الله عنهما يروى عمن لايثق بصد قـه وأمانته ،بل وماد خل روايته عن كعب الأحبار بروايته عن غزوة بدر ،لاأرى هذا الا ضعفـــا في الحجـــه .

⁽۱) تفسیر المنار: محمد رشید رضا جه ص ۲۲ه - ۲۷ه

⁽٢) علوم الحديث : ابن الصلاح ص ٥٠ - ١٥

ومن تفسير الأستاذ محمد رشيد رضا بالرأى المجرد تفسيره للمستخ في قوله تعالى " ولقد علمتم الذين اعتد وا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسعين " (١) بقوله " أى فكانوا بحسب سنة الله في طبع الانسان وأخلاقه كالقرده المستذله المطروده من حضرة الناس . والمعنى أن هذا الاعتد ا الصريح لحد ود هذه الفريضه قد جرأهم على المعاصى والمنكرات بلا خجل ولا حيا عتى صار كرام الناس يحتقنرونهم ولا يرونهم أهلم المجالستهم ومعاملتهم " ثم قال " وذهب الجمهور أيضا الى أن معسنى " كونوا قردة " أن صورهم مسخت فكانوا قرده حقيقيين والآيه ليست نصا فيه ، ولم يبق الا النقل ولوصح لما كان في الآيه عبره ولا موعظل للعصاه لأنهم يعلمون بالمشاهده أن الله لا يمسخ كل عاص فيخرج في نوع الانسان اذ ليس ذلك من سننه في خلقه وانما العبره الكسبري في العلم بأن من سنن الله تعالى في الذين خلوا من قبل أن من يفسق عن أمر ربه ويتنكب الصراط الذي شرعه له ينزل عن مرتبة الانسان ويلتحق عن أمر ربه ويتنكب الصراط الذي شرعه له ينزل عن مرتبة الانسان ويلتحق بعثل ما عامل به القرون الخالية " (٢)

ولا أظن هذا الذي قاله الشيخ رشيد رضا الا مغالطه في أمر واضح بين فليس هذا العقاب وهو الوحيد من نوعه في الأمم السابقة عذبت أمه بالطوفان وعذبت أخرى بالصيحه وعذبت ثالثه بحجارة من سجيل وعهد بن الخرون بالخسف وبالجراد وبالقمل والضفادع وغير ذلك والعصاه يعلمون بالمشاهده أن الله لا يعذب كل عاص بهذا العذاب فهل يعد هسندا مبطلا لحقيقة هذه العقوبات أو مبررا لتأويلها بل تحريفها عن معانيها لمجرد كونهم لا يرونها سنة من سنن الله في العصاه ؟!

⁽١) سورة البقره: الآيـه ه٦

⁽۲) تفسیر المنار: محمد رشید رضا ج ۱ ص ۳۶۶

هذا بعض اأدى بهم اليه تحكيم العقل المجرد عن النص وهي قضايا آحاديه تولدت حتى أصبح بعضها أساسا مستقلا بذات في منهجهم في التفسير نذكر من هذه الأسس التي تولدت عن هذا الاصل لديهم انكار التقليد وذمه ، وموقفهم من التفسير بالمأثور ورد بعض الأحاديث الصحيحه ، والتحذير من الاسرائيليات وتأويل المعجزات والخوارق بما يبطلها ، وكذا تأويل بعض القصص القرآنية بالتمثيل وعدم وقوعها وموقفهم من بعض الغيبيات كالملائكة والجن وبعض علامات الساعه وأماراتها وموقفهم من السحر وغير ذلك

كلما أمور تولدت من هذا الأساس العميق المتأصل فى منهجهسسم بل عمود منهجهم الأول ونحن هنا فى دراستنا هذه سنعرض لبعض هذه الأبحاث عرضا سريعا غرضنا منه جلاء الصوره وبيان أبعاد ها وحد ود هساليس الا . وليس من شأننا دراسة هذا الأساس أو هذا المنهج دراسة نقد يه موسعه فذلك شأن آخر وانما غرضنا عرض مناهج التفسير فى العصر الحديث ولمن شاء أن يدرس كل منهج دراسة نقد يه موسعه ففى كسل منها ماده وفيره للدراسة ومعالم بارزه محموده ومذمومه .

الاسساس الرابسع:

انكار التقليد وذمه والتحذير منه

وهو أساس متولد _كما ذكرنا _ من سابقه ويطلق التقليد ويراد به في عرف الفقها " قبول قول الغير من غير حجه " ولا يسمى الاخذ بالكتاب أوالسنه أو الاجماع تقليد الان ذلك هو الحجه في نفسه " (١)

⁽١) روضه الناظر وجنة المناظر: ابن قد امه المقدسي ص ٢٠٥

ولا يخفى أمر الاجتهاد والتقليد في عمومه وقد حدثت بين المسلمين حوادث تحز في نفس المسلم من عبارات مؤيدى الاجتهاد أو انصار التقليد وما أدى التطرف بطائفه من هؤلاء وأخرى من اولئك الى أقوال وأفعال لا تحمد وليس بحثنا هنا بحثا أصوليا نعرض فيه أقوال هو لاء ولكنه بيان لموقف رجال المدرسه العقلية الاجتماعية فللسير .

وهو موقف تلحظه في كل سطر بل في كل كلمه من كلماتهم يرفضون التقليد وينكرونه ويذمون أصحابه وينعون عليهم فعلهم .

وهذا الاستاذ الإمام محمد عبده استاذ المدرسة ورائدها جعلل تحرير الفكر من قيد التقليد أول أمر دعا اليه حيث قال "ثم لم البيث بعد قطعه من الزمن ان سئمت الاستمرار على ما يألفون واند فعت اللي طلب شيء مما لا يعرفون فعثرت على مالم يكونوا يعثرون عليه وناد يست بأحسن ما وجدت ودعوت اليه وارتفع صوتي بالدعوه الى أمرين عظيمين الاول تحرير الفكر من قيد التقليد وضهم الدين على طريقة سليف الامه قبل ظهور الخلاف والرجوع في كسب معارفه الى ينابيعها الاوليي واعتباره من ضمن موازين العقل البشري التي وضعها الله لترد مسن شططه وتقلل من خلطه وخبطه . . وقد خالفت في الدعوه اليسكر رأى الفئتين العظيمة على شاكلته من ما الامه على شاكلته من ما الدين ومن على شاكلته من وطلاب فنون هذا العصر ومسن على ما علية من ناحيته من الدين ومن على شاكلته من وطلاب فنون هذا العصر ومسن هو في ناحيته من الدين ومن على شاكلته من الدين ومن على شاكلته من وطلاب فنون هذا العصر ومسن هو في ناحيته من " (۱)

وهذا الاجتهاد الذى يدعو اليه الاستاذ الامام سهل المنسال على الجمهور الاعظم وقد وضح ذلك بقوله " فرض الاسلام على كل ذى دين

⁽۱) تاريخ الاستاذ الامام: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ۱۱

أن يأخذ بحظه من علم ما أودع الله في كتبه وما قرره من شرعه وجعللا الناس في ذلك سواء بعد استيفاء الشرط باعد اد مالابد منه للفهم وهلم سهل المنال على الجمهور الاعظم من المتدينيين لا تخص به طبقة مسلسن الطبقات ولا يحتكر مزيته وقت من الاوقات " (۱)

ولأنه سهل المنال فان تلميذه السيد رشيد رضا يعد ما اشترطه العلماء في بلوغ رتبة الاجتهاد افتياتا على الله تعالى فقال "وان في الطلاق مقلدة المصنفين من خلف القرون الوسطى القول بايجاب تقليد المجتهدين في أمور الدين وتحريم الاخذ بالدليل فيه ـ لاشتراطهم فيه استعداد كل مستدل مستقل للتشريع ـ لافتياتا على دين الله ونسخا لكتاب الله وشرعا لم يأذن به الله خلاصته تحريم العلموايجاب الجهل وهذا منتهى الافساد للفطره والعقل وهو أقطع المدى لا وصال الاسلام وأفعل المعاول في هدم قواعد الايمان وعلة العلل لانتشار البدع المتى ذهبت بهدايه الدين واستبدلت بها الخرافات ودجل الدجالين " (٢)

ولهذا فانك ترى الحرص الشديد لدى رجال المدرسة العقلي ولهذا فانك ترى الحرص الشديد لدى رجال المدرسة العقلي والاجتماعية على ذم التقليد في الاحكام وقلبوا الآيات ففي تفسير قوله تعالى في العقيدة والتقليد في الاحكام وقلبوا الآيات ففي تفسير قوله تعالى "فان تولوا فقولوا اشهد وا بأنا مسلمون " قال الاستاذ محمد عبده فما جرى عليه المقلد ون من المسلمين من الاخذ بآراء بعض الفقه في العباد ات والحلال والحرام هو عين ما أنكره كتاب الله تعالى على أهل الكتاب وجعله منافيا للاسلام بل جعل مخالفتهم فيه هي عين الاسلام، فليعتبر المعتبرون " (3)

⁽۱) رسالة التوحيد : محمد عبده ص ١٦٢ - ١٦٣

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ١١٤

⁽٣) سورة آل عمران : من الآيه ٢٤

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٣٢٧

وخذ مثلا ما قاله في قوله تعالى " اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا ورأوا العذاب وتقطعت بهم الاسباب " : - " لولا أن حيل بين المقلدين وهداية القرآن لكان لهم في هذه الآيه اشد زلزال لجمود هـــم على أقوال الناس وآرائهم في الدين سواء كانوا من الاحياء أم الميتــــين وسواء كان التقليد في العقائد والعبادات أم في أحكام الحلال والحـــرام اذ كل هذا مما يؤخذ عن الله ورسوله ليس لاحد فيه رأى ولا قول الاماكان من الاحكام متعلقا بالقضاء وما يتنازع فيه للناس فلأولى الامر فيه الاجتهاد بشرطه اقامة للعدل " الى أن قال " في مثل هؤ لا المتبوعين والتابعين نزل قوله تعالى في سورة الاعراف" كلما دخلت أمة لعنت أختها حـــــتى اذا ادّ اركوا فيها جميعا قالت أخراهم لأولاهم ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذابا ضعفا من النار قال لكل ضعف ولكن لاتعلمون وقالت أولاهم لاخراهـم فما كان لكم علينا من فضل فذ وقوا العذاب بما كنتم تكسبون " فكـــل يؤاخذ بعمله فاذا حمل الاول الآخر على رأيه ودعاه الى اتباعه في الله ودعاه الى أوفى رأى غيره الذى يقلده هو فيه من الائمه المصلين وعليه اثمه واتمم من أضلهم من غير أن ينقص من اثمهم شيئا اذ حرم الله عليه اتخاذ الانداد من د ون الله فاتخذ وهم "

وهذا الشيخ عبد العزيز جاويشيرى أن الاجتهاد يلزم كل من قد رعلى فهم القرآن والكتب الصحاح ؟ ! حيث يقول " فكل من يعرف لغة القرآن لا ينبغى له بحال ما أن يقلد غيره تقليد ا متى قد رعلى فهمه وفهم الكتب الصحاح فلى السنه فلم ينسد ولن ينسد باب الاجتهاد برغم أنف من أراد وا أن يحجروا على العقول البشرية ويقيموا عليها أوصيا عن الاولين حتى تسير كما سلوا وتقول بما قاللول

⁽١) سورة البقره: الاية ١٦٦ (٢) سورة الاعراف: من الآيتين ٣٨ -٣٩

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ ص ٧٩

⁽٤) الاسلام دين الفطره والحريه: عبد العزيز جا ويشص ٧٠

هذه بعض نصوصهم وعباراتهم ولا شك أن الدعوه المتطرف لا يتولد عنها الا نتائج متطرف واحكاما لذلك . خذ مثلا الشيخ محمد مصطفل المراغى أمر بتشكيل لجنة تنظيم الاحوال الشخصية وأوصاهم بقول "ضعيوا من المواد ما يبد ولكم أنه يوافق الزمان والمكان وأنا لا يعوزنى بعد ذلك أن آتيكم بنص من المذاهب الاسلامية يطابق ما وضعتم " (١)

ان هذه العباره أخطر من أن يعلق عليها بكلمه أو كلمتين فلنترك التعليق عليها لذوى الالباب ؟!

وخذا مثلا آخر اجتهد ؟! الشيخ محمد عبده فتبين له أنه " مين العجيب أن فقها المذاهب الأربعيه وربما غيرهم أيضا قالوا ان الصيلاة بلا حضور ولا خشوع يحصل بها أدا الفرض ويسقط الطلب ما هذا الكلم انه لباطل كل آيه تذكر في القرآن تبطله " (٢) أتد رون ما نتيجة هيذا الاجتهاد اسمعوها من أقرب الناس اليه يقول السيد رشيد رضا عن استاذه " وأصرح مع هذا بأنه كان كثيرا (!!) ما يجمع بين صلاتي الظهر والعصر والمغرب والعشاء حتى في الحضر اذا لم يتيسر له صلاة الله ولي بالخشوع والحضور الذي يعتقد وجوبه "

⁽۱) المجدد ون في الاسلام: عبد المتعال الصعيد ي ص ٤٨ و والفتح المبين في طبقات الاصوليين عبد الله مصطفى المراغى ج ٣ ص ١٩٨

⁽٢) تاريخ الاستاذ الامام: السيد رشيد رضا جـ ١ ص ٩٤١

⁽٣) المرجع السابق ج ١ ص ١٠٤٣

وعليه مدار الاحكام ، واحتمال ربط قوله تعالى " فلم تجد وا ما" (۱) بقوله " وان كنتم مرضى أوعلى سفر " (۱) بعيد ، بل ممنوع البته كما تقدم على أنهم لا يقولون به فى المرضى لان اشتراط فقد الما فى حقهم لا فائدة له لأن الاصحا مثلهم فيه فيكون ذكرهم لغوا يتنزه عنه القرران . ونقول : ان ذكر المسافرين كذلك فان المقيم اذا لم يجد الما يتيم بالاجماع فلو لا أن السفر سبب للرخصه كالمرضى لم يكن لذكره فائده ولذلك عللوه بما هو ضعيف متكلف وما ورد فى سبب نزولها من فقد الما فى السفر أو المكث مدة على غير ما لا ينافى ذلك " (۲)

وهاك مثلا رابعا لاجتهاد الشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا وذلك في تفسير قوله تعالى " ياأيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربال أضعافا مضاعفه واتقوا الله لعلكم تفلحون " يرى السيد رشيد أن الربا المحرم هو ما كان اضعافا مضاعفة فيقول " والمراد بالربا فيها ربا الجاهلية المعهود عند المخاطبين عند نزولها لا مطلق المعنى اللغوى الذي هو الزياده فما كل ما يسمى زياده محرم " (٤)

ومن قبله قال شيخه الاستاذ الامام "أن الناس تحدث لهم باختلاف الزمان أمور ووقائع لم ينص عليها في هذه الكتب فهل نوقف سير العالـــم لأجل كتبهم ؟ هذا لايستطاع ولذلك اضطر العوام والحكام الى تـــرك الاحكام الشرعية ولجأوا الى غيرها . ان أهل بخارى جوزوا الربا لضرورة الوقت عند هم والمصريون قد ابتلوا بهذا فشدد الفقها على أغنيا البــلاد فصاروا يرون أن الدين ناقص فاضطر الناس الى الاستدانه من الاجانـــب

⁽۱) سورة النساء : من الآيه ٢٣

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ه ص ١٢١

⁽٣) سورة آل عمران : الآيــه ١٣٠

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٤ ص ١٢٣

بأرباح فاحشه استنزفت ثروة البلاد وحولتها للأجانب ، والفقها هـــم المسئولون عند الله تعالى عن هذا وعن كل ما عليه الناس من مخالفـــة الشريعه لأنه كان يجب عليهم أن يعرفوا حالة العصر والزمان ويطبقـــوا عليه الاحكام بصورة يمكن للناس اتباعها (!!!) أى كأحكام الضرورات للا أنهم يقتصرون على المحافظه على نقوش هذه الكتب ورسومها ويجعلونها كل شــى ويتركون لاجلها كل شــى " (۱)

هذه اشارات موجزه لبعض مواضع اجتهاد اتهم فى تفسير آيات الاحكام فى القرآن الكريم يظهر منها المدى الذى وصلوه فى دعوتهم الى الاجتها د ونبـذ التقليد وكلها وكل عباراتهم فى هذا السبيل تعلن اتخاذ هـــم

الاســاس الخامسس:

التقليـــل من شأن التفســير بالمأثـور :-

ومن المعلوم أن التفسير بالمأثور يشمل انواعا أربع :

أولها : تفسير القرآن بالقرآن

ثانيها: تفسيره بالسنه النبويسة

ثالثها : تفسيره بأقوال الصحابية رضى الليه عنيهم

رابعها: تفسيره بأقوال التابعين رحمهم الله تعالى

أما أولها فقد أشرنا الى قبولهم له وأنه أشرف أنواع التفسير وأصح طرقه ونقصد بحديثنا هنا النوع الثانى وانما قصرنا الحديث عليه د ون الثالب والرابع لان من رد التفسير بالسنه النبويه فهو أسرع الى رد أقوال الصحابه والتابعين رضى الله عنهم .

⁽۱) تاريخ الاستاذ الامام: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ٤٤ ه

ومن المعلوم منزلة التفسير بالسنه النبوية ومكانتها لدى علماء السلف وأنها تأتى فى المرتبه الثانية بعد القرآن الكريم بدليل الكتاب والسنوقد وقد درج علماء المدرسة العقلية الاجتماعية على التقليل من شان التفسير بالمأثور والتشكيك فيه وعدم الاحتجاج به وان كانوا يظهرون قبوله واعتباره .

وهذا السيد محمد رشيد رضا أمام المدرسة في علم الحديث يقلو وهذا السيد محمد رشيد رضا أمام الله عليه وسلم وأصحابه وعلما وأما الروايات المأثوره عن النبى صلى الله عليه وسلم وأصحابه وعلما التابعين في التفسير فمنها ما هو ضروري أيضا لان ماصح من المرفيي لا يقدم عليه شيئ ويليه ما صح من علما الصحابة مما يتعلق بالمعانيي اللغوية أو عمل عصرهم والصحيح من هذا وذاك قليل ، وأكثر التفسير بالمأثور قد سرى الى الرواة من زنادقة اليهود والفرس ومسلمة أهل الكتاب كما قال الحافظ ابن كثيير "(۱)

وقال الاستاذ رشيد أيضا " فالحق ان كل ما لايعلم الا بالنقل عسن المعصوم من أخبار الغيب الماضيأو المستقبل وأمثاله لايقبل في اثبات الا الحديث الصحيح المرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذه قاعدة الامام ابن جرير التي يصرح بها كثيرا " " ثم قال " وغرضنا من هذا كل أن أكثر ما روى في التفسير المأثور أو كثيره حجاب على القرآن وشاغلل التاليه عن مقاصده العاليه المزكيه للانفس المنوره للعقول ، فالمفضل ون للتفسير المأثور لهم شاغل عن مقاصد القرآن بكثرة الروايات التي لا قيمة لها سندا ولا موضوعا " (٢) وقال أيضا " فكل حديث مشكل المتن أو مضطرب الرواية أو مخالف لسنن الله تعالى في الخق أو لاصول الدين أو نصوصه

⁽۱) تفسير المنار: رشيد رضا جـ ۱ ص ۸،۷ ، ولم يشر رشيد رضا الــــى المصدر ولم نقف لابن كثير رحمه الله تعالى على مثل هذا ؟!

⁽٢) المرجع السابق : جـ ١ ص ١٠

القطعيه أو للحسيات وأمثالها من القضايا اليقينه فهو مظنه لما ذكرنا في هذه التنبيهات " ثم قال " فمن صدق روايه مما ذكر ولم يجد فيها اشكالا فالاصل فيها الصدق ومن ارتاب في كل شيء منها أو أورد عليب بعض المرتابين أو المشككين اشكالا في متونها فليحمله على ما ذكرنا مسن عدم الثقه بالروايه لاحتمال كونها من دسائس الاسرائيليات ، أو خطبا الروايه بالمعنى أو غير ذلك مما أشرنا اليه ، واذا لم يكن شيء منها ثابتا بالتواتر القطعي فلا يصح أن يجعل شبهه على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم بالقطع ولا على غير ذلك من القطعيات " (١) وقال أيضا عسن استاذه "لقد كان الاستاذ الامام يقول ان الاسلام الصحيح هو ما كان عليه أهل الصدر الأول قبل ظهور الفتن ولم يكن يثق الا بأقل القليل ممار و ي الصحاح من أحاديث الفتسن " (١)

وقال أيضا " وقد ثبت ان الصحابه رضى الله عنهم كان يروى بعضهم عن بعض وعن التابعين حتى عن كعب الاحبار وأمثاله ، والقاعده عند أهل السنه أن جميع الصحابه عد ول فلا يخل جهل اسم راو منهم بصحة السنسد وهى قاعدة أغلبية لا مطرده فقد كان في عهد النبي صلى الله عليه وسلممنافقون . . " وقال " ولا شك في أن أكثر الاحاديث قد روى بالمعنى كما هو معلوم واتفق عليه العلماء ويدل عليه اختلاف رواة الصحاح في الفاظ الحديث الواحد حتى المختصر منها وما دخل على بعض الأحاديث مسن المد رجات . . . فعلى هذا كان يروى كل أحسد ما فهمه وربما وقسع فهمه الخطأ لان هذه أمور غيبية . (٢)

⁽١) المرجع السابق : جه ص ه٦٦ - ٢٦٧

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٩ ص ه ٦٦ - ٦٦٧

هذا بعض ما قاله امام هذه المدرسة في الحديث وعلومه ومن بعضه ندرك مدى تشكيكه وقلة ثقته في التفسير بالمأثور بل السنه عموما لأن عباراته أوسع من أن تخصص واذا كان هذا من الشيخ رشيد فلا عجب أن لا يتست استاذه محمد عبده الا بأقل القليل مما روى في الصحاح من أحاد يست الفتسن .

وقال الشيخ أحمد مصطفى المراغى فى بيان منهجه فى التفسير" ومسن ثمّ رأينا ألا نذكر روايه مأثوره ، الا اذا تلقاها العلم بالقبول ولم نسسر فيها ما يتنافر مع قضايا الدين التى لاخلاف فيها بين أهله وقد وجد نسسا أن ذلك اسلم لصادق المعرفه وأشرف لتفسير كتاب الله وأجذب لقلسوب المثقفين ثقافة علمية لايقنعها الا الدليل والبرهان ونور المعرفهالصاد قة (٢)

ومن قبلهم قال الاستاذ الامام محمد عبده "ان الحديث الذي يصلل الينا من طريق الآحاد انما يحصل الظن عند من صح عنده أما من قامت له الأدله على أنه غير صحيح فلا تقوم به عليه حجمه وعلى أي حال فلنا، بل علينا أن نفوض الامر في الحديث ولا نحكمه في عقيد تنا ونأخسن بنص الكتاب وبدليل العقلل " (٣)

⁽١) الد روس الدينيـه لسنة ١٣٥٧ هـ : محمد مصطفى المراغى ص ٢٤

⁽٢) تفسير المراغبي: أحمد مصطفى المراغى ج ١ ص ١٩

⁽٣) تفسير جزء عم : محمد عبده ص ١٨١

كانت هذه بعض نصوصهم القوليه واذا ما نظرنا الى الجانب التطبيقى فانا نراهم حينا يورد ون ما يتعلق بالآيه من السنه النبويه وحينا مسلما يفسرها منها وحينا ثالثا يورد ون التفسير المأثور من غير اشارة الى الحديث الذى ورد فيه وحينا رابعا يرفضون التفسير بالمأثور وان صح .

فمن الاول ما أورده الشيخ محمود شلتوت في تفسير قوله تعالـــــى
" وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله " " واذا كـــان شخص الرسول قد غابعن أعين الآخرين فهو حاضر في قلوبهم ماثل فــى أنفسهم ولم تنقطع اسوتهم به فمنزلة وجوده فيهم بعد مماته هـــى منزلة وجود الكتاب فيهم كلاهما متواتر يلقاه جيل من المؤ منين عن جيــل وقد ورد في الخبر أن الرسول صلوات الله وسلامه عليه قال " تركت فيكــم أمرين لن تضلوا بعدى ما تمسكتم بهما : كتاب الله وســــنتى "(٢) (٣)

ومنه ما أورده الشيخ محمد مصطفى المراغى فى تفسير قوله تعالــــى
" يا أيها الذين آمنوا كتبعليكم الصيام كما كتبعلى الذين من قبلكم لعلكم تتقون " (٤) فقال : _ " وفى الحديث الشريف " من أحب أن يكون اكــرم الناس فليتق اللــه " (٥) وقد ورد عن النبى صلى اللـه عليه وسلـــم " لا يبلغ العبد د رجة المتقين حتى يدع مالا بأس به حذرا مما بــــه بأس " (٦) (٧)

⁽۱) سورة آل عمران به من الآیه ۱۰۱

⁽٢) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص ١٢٩

⁽٣) رواه الحاكم في المستدرك جد ١ ص ٩٣ ورواه مالك في الموطأ بـــا ب النهى عن القول بالقدر .

⁽٤) سورة البقــرة : الايـه ١٨٣

⁽ه) لم أجده ويشهد لمعناه قوله تعالى (ان أكرمكم عند الله أتقاكم" ١٣ الحجرات ومارواه البخارى سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أى الناس أكرم قال أكرمهم عند الله أتقاهم صحيح البخارى جه ص ٢١٦

⁽٦) الدروس الدينية لعام ١٣٥٧ هـ محمد مصطفى المراغى ص ٨و ٩

⁽Y) رواه الترمذي كتاب صفة القيامه جـ ٤ ص ٣ ٦ وابن ماجه كتاب الزهـــد جـ ٢ ص ٣٥٥

وفي قوله تعالى " يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسلسر" (۱) أورد الشيخ محمد مصطفى المراغى حديث " خذوا من الاعمال ما تطيقون فان الله عز وجل لن يمل حتى تملوا " (۲) وفي حديث معاذ عند ما أطللل الصلاة أفتان أنت يامعاذ ؟ (۳) ان منكم منفرين فاذا ما صلى أحدكم بالناس فليتجوز فان منهم الكبير والضعيف وذا الحاجه " (٤) (٥)

ومن الثانى ما نقله السيد رشيد رضا فى تفسير قوله تعالى " وأوعد و الهم ما استطعتم من قوة " فقال " وقد روى مسلم فى صحيحه عن عقبة بن عامر أنه سمع النبى صلى الله عليه وسلم وقد تلا هذه الآيه على المنجر يقول " ألا ان القوة الرمي " قالها ثلاثا وهذا كما قال بعض المفسريين من قبيل حديث الحج عرفه بمعنى أن كلا منهما أعظم الاركان فيسل

وأورد أيضا تفسير الرسول صلى الله عليه وسلم للظلم فى قوله تعالى (٨)

" الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الامن وهم مهتد ون"
فيقول : - " روى أحمد والبخارى ومسلم والترمذى وغيرهم من حديث ابن مسعود أن الآيه لما نزلت شق ذلك على الناس وقالوا يارسول الله وأينا لم يظلم نفسه ؟ فقال صلى الله عليه وسلم " انه ليس الذى تعنون الم تسمعوا ما قال العبد الصالح " ان الشرك لظلم عظيم " (٩) انما هو الشرك " وروى تفسير الظلم هنا بالشرك عن أبى بكر وعمر وابن عباس وأبى بن كعب وحذيفه وسلمان الفارسى وغيرهم من الصحابه والتابعين رضى الله عنهم " (١٠)

⁽۱) سورة البقرة : ١٨٥

⁽۲) رواه البخارى كتاب الصيام جـ ۲ ص ٤ ٤ ٢ ورواه مسلم كتاب الصيام جـ ٢ ص ١٤ ٢ ورواه

⁽٣) رواه البخارى كتاب الاذان جـ ١ ص ١٧٣ ومسلم كتاب الصلاة جـ ١ ص٣٣٩ والامام احمد في مسنده جـ ٣ ص ٢٩٩

⁽٤) رواه البخارى كتاب الاذان جـ ١ ص١٢٣ ومسلم كتاب الصلاة جـ ١ ص٠٤٣

⁽a) الد روس الدينية لعام ١٣٥٧هـ محمد مصطفى المراغى ص ٢٠

⁽٦) سورة الانفال: من الايه ٦٠

⁽٧) تفسير المنار: محمد رشيد رضاج ١٠ص٩ ٦ وحديث مسلمج ٣ص٢ ١٥٢ كتابالا ماره

⁽A) سورة الانعام: الآيه A ۲ (۹) سورة لقمان: من الآيه ۱۳ (۸)

⁽١٠) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جر ٢ ص ٨ ٨ ٥

ومنه أيضا تفسير الاستاذ الامام محمد عبده المراد بالصلاة الوسطيي ومنه أيضا تفسير الاستاذ الامام محمد عبده المراد بالصلاة الوسطي وقوموا لله قانتين "(۱) بقوله " وللعلماء في ذلك ثمانية عشر قولا أوردها الشوكاني (في نيللا وطار) أصحها رواية ما ذهب اليه الجمهور من كونها صلاة العصر لحديث على عند أحمد ومسلم وأبى داود مرفوعا " شغلونا عن الصللة الوسطى صللة العصر"

ومنه أيضا تفسير الشيخ أحمد مصطفى المراغى للحساب اليسير فـــى قوله تعالى " فأما من أوتى كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا " (٣) بما روى عن عائشة رضى الله عنها انها قالت : ـ سمعت رسول اللـــه صلى الله عليه وسلم يقول " اللهم حاسبنى حسابا يسيرا قلت وما الحساب اليسير ؟ قال ينظر في كتابه ويتجاوز عن سيئاته فأما من نوقش الحساب فقد هلك " (٤) (٥)

ومنه ما أورد ه الشيخ عبد القاد ر المغربى فى تفسير قوله تعالى" وا ذ ا قيل لهم أركعو لا يركعون " قال " ويروى أنه صلى الله عليه وسلم أمروف ثقيف بالصلاة فقالوا " لاننحنى ، فانها سبة لنا " فقال صلى الله عليه وسلم " لا خير فى دين ليس فيه ركوع ولا سجود " (٢) على أن الاسلام انما جاء لترويض النفوس العاتيه وتذليل أنفتها " (٨)

⁽١) سورة البقرة : الايه ٢٣٨

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ ص ٤٣٧

⁽٣) سورة الانشقاق : الاتين ٨ ، ٨

⁽٤) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغى ج ٣٠ ص ٩١

⁽٥) رواه الامام أحمد في مسنده ج ٦ ص ٤٨

⁽٦) سورة المرسلات: الايه ٨٤

⁽٧) رواه الامام أحمد ج ٤ ص ٢١٨ وأبو د اود كتاب الخراج ج ٣ ص ١٦٣ وكلا هما رواه بلفظ " لا خير في د ين ليس فيه ركوع . "

⁽٨) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربي ص ١٣٦ - ١٣٦

ومن الثالث تفسير أحمد مصطفى المراغى لقوله تعالى " وألزمهم كلمة التقوى " (١) وهو تفسير التقوى " وكلمة التقوى هى لا اله الا الله " وهو تفسير ورد فيما أخرجه الترمذى وابن جرير عن أبى بن كعب أنه سمع رسول الله" صلى الله عليه وسلم يقول " والزمهم كلمة التقوى " قال : ـ لا اله الا الله" لكن الشيخ المراغى لم يشر الى الحديث .

ومن الرابع وهو كثير في تفسيرهم حيث رد وا كثيرا من السنه النبويـــه الطاهره التى تفسر بعض آيات القرآن الكريم أو تتعلق به لم يرد وها لضعـف فى سند ها أو المخالفة ما هو معلوم من الشريعه وانما فعلوا ذلك لانهـــا لاتتفق مع ما د هبوا اليه فى تفسير الآيه فرد وا أحاديث صحيحه رواهـــا البخارى ومسلم وغير هما من أئمة الحديث .

فمن ذلك ما ورد فى السنه عن الكوثر الذى أعطاه الله لنبيه محمصد صلى الله عليه وسلم فقد روى البخارى رحمه اللهعن أنس رضى الله عنه قال لما عرج بالنبى صلى الله عليه وسلم الى السما قال اتيت على نهر حافتاه قباب اللؤلو مجوفا . فقلت ما هذا ياجبريل ؟ قال هذا الكوثر وأخرج أحمصد ومسلم رحمهما الله تعالى عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله على الله عليه وسلم الكوثر نهر وعد نيه ربى عز وجل فى الجنه " (٤)

⁽١) سورة الفتح : من الآيه : ٢٦

⁽٢) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغي جـ ٢٦ ص ١٠٩

⁽٣) صحیح البخاری : کتاب التفسیر (انا أعطیناك الکوشر) جـ ٢ ص ٢ ١٩

⁽٤) مسند أحمد ج ٣ ص ٢٢٠ وص ٢٣٦ ، وصحيح مسلم كتاب الصلاة باب من قال البسمله آيه من أول كل سورة سوى برآهه ج ٤ ص ١١٣

هذا ما ورد فى السنه فى بيان المراد بالكوثر وهذه هي درجته فيها ، ولكن الاستاذ الامام محمد عبده يقول بغير هذا وأقرأ معى قوله " وأمسا أن هناك نهرا فى الجنه اسمه الكوثر وان الله أعطاه نبيه فلا يفهم مسسن معنى الآيه بل الذى يدل عليه سياق السوره وموضع نزولها هو الذى بيناه من أحد القولين والأول ـ وهو النبوه وما في معناها ـ أرجح .

أما الاعتقاد بوجود هذا النهر في الجنه فموقوف على تواتر الاخبار التي وردت به وقد ذهب جماعه الى أنها متواترة المعنى فيجب الاعتقاد بوجود النهر على وجه عام دون تفصيل أوصافه لكثرة الخلاف فيها .

ولكن التواتر لا يصح أن يكون برأى جماعه أو برأى آخرين ، فحصد التواتر هو ما تراه فى القرآن : تعرفه طبقة عن طبقهيؤ من تواطؤ كلم منها على الكذب الى أن وصل اليك لا تنكره فرقة من فرق المسلمين قاطبه فهذا التواتر هو الذى يوجب اليقين وليس الا مر كذلك فى أحاديث النهر فانها وان كثرت طرقها لم تبلغ هذا المبلغ فلا يصدق عليها اسم المتواتر خصوصا وانه يظن بالرواة سهولة التصديق فى مثل هذا الخبر لما في من غرابة الكرامة وجمال الوصف فيسهل على كل راو الميل الى تصديب ما يقال له . وهذا يخل بشرط التواتر ، لان أول شرط فيه أن لا يكون فى الطبقات رائحة التشيع للمروى " (۱)

ومن هذه الاقوال للاستاذ الامام يظهر موقفه من السنه وأنه يرد صحيحها لاسباب واهيه لم يقل بها أحد من قبله لامن علما الحديث ولا من سواهم ومثل هذه الاسباب لااعتبار لها وقد اعترف الاستاذ رشيد رضا بأن الاستاذ الامام "كان مقصرا في علوم الحديث من حيث الرواية والحفظ والجمسر والتعديل " (۲) ومر بنا أيضا وصفه له بأنه كان لايثق الا بأقل القليل مما روى في الصحاح من أحاديث الفتسن .

⁽۱) تفسير جزء عم : محمد عبده ص ١٦٥ (٢) تاريخ الاتساذ الا مام: محمد رشيد رضا (٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ٩ ص ٥ جـ١ ص ٥

وخذ مثلا آخر لهذا الاسلوب في رد التفسير بالمأثور بما قاله السيد محمد رشيد رضا في تفسير قوله تعالى " يوم يأتى بعض آيات ربك لاينفلي في نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في ايمانها خليرا " (٥)

⁽١) سورة الاعراف : من الآيه ١٦٢

⁽٢) سورة البقره: الايمه ٨٥

⁽٣) يقصد سورتى : البقرة والاعراف

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٩ ص ٣٤٨

⁽٥) سورة الانعام: من الآيه ١٥٨

قال " وأقوى الاحاديث الواردة في طلوع الشمس من مغربها مارواه البخارى في كتاب الرقاق " عن أبى هريره رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال " لا تقوم الساعه حتى تطلع الشمس من مغربها فاذا طلعت ورآها الناس آمنوا أجمعون فذلك حين لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في ايمانها خيرا " ١، ه . . وأخرجه أيضا أحمد ومسلم وأبود اود والنسائى وابن ماجه وغيرهم " (١) ثم قال " هذا وان أبا هريره رضى الله عنه لم يصرح في هذه الاحاديث بالسماع من النبي صلى الله عليه وسلسم فيخشى أن يكون قد روى بعضها عن كعب الاحبار وأمثاله فتكون مرسله ولكن مجموع الروايات عنه وعن غيره تثبت هذه الآيه بالجمله فننظمها في سلسك المتشابهات ونحمل التعارض بين الروايات وما في بعضها من مخالف الادلة القطعية على ما أشرنا اليه من الاسباب كالروايه عن مثل كعب الاحبار من رواة الاسرائيليات . والله أعلم " (٢)

وخذ مثلا ثالثا وأخيرا لهذا الاسلوب ما قاله السيد رشيد رضا في تفسير قوله تعالى " ان ربكم الله الذى خلق السموات والارض فى ستة أيام" قال : - " وفى حديث أخرجه أحمد في مسنده ومسلم فى صحيحه عـــن أبى هريره قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدى فقال " خلـــق الله عز وجل التربة يوم السبت . . الحديث " ثم قال "ان كل ما روى فـــى هذه المسأله من الأخبار والاثار مأخوذ من الاسرائيليات لم يصح فيهـــا حديث مرفوع وحديث أبى هريره هذا وهو أقواها مرد ود بمخالفة متنه لنـــص كتاب الله (!!) وأما سنده فلا يغرنك رواية مسلم له بـــه (!!) فهـو

⁽۱) تفسیر المنار: محمد رشید رضا جه ۸ ص ۲۱۱ - ۲۱۱

⁽۲) تفسیر المنار: محمد رشید رضا جه ۸ ص ۲۱۱ - ۲۱۱

⁽٣) سورة الاعراف: من الآيه عه

قد رواه كغيره عن حجاج بن محمد الأعور المصيص عن ابن جريح وهو قد تغير في آخر عمره وثبت أنه حدث بعد اختلاط عقله كما فى تهذيب التهذيب وغيره والظاهر (!!) ان هذا الحديث مما حدث به بعد اختلاطه" (١)

وهكذا ترى السيد محمد رشيد رضا يرد الاحاديث الصحيحة عـــن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبارات " يحتمل " أنه سمعه من كعـــب الاحبار " " فيخشى أن يكون قد روى بعضها عن كعب الاحبار " و"الظاهر ان هذا الحديث مما حدث به بعد اختلاطه " ولا أدرى متى كانت هــــذه الاوهام سبيلا لرد الحديث واذا لو فعلنا لذ هبت البقيه الباقيه .

أما ثالث أساليب رفضهم للتفسير بالمأثور فهو وان لم يكن رفضا مباشرا الا أنه اغفال له يجعله في د رجه المرفوض فهذا الشيخ أحمد مصطفى المراغى مثلا يفسر الغضوب عليهم والضاليين في قوله تعالى "غير المغضليوب عليهم ولا الضالين " بقوليهم ولا الضالين " بقوليهم ولا الضالين " بقوليهم ولا الضالين "

" والمغضوب عليهم هم الذين بلغهم الدين الحق الذي شرعه اللـــه لعباده فرفضوه ونبذ وه ورائهم ظهريا وانصرفوا عن النظر في الادلة تقليــدا لما ورثوه عن الآباء والاجداد . . . والضالون هم الذين لم يعرفوا الحـــق أو لم يعرفوه على الوجه الصحيح وهؤ لاء هم الذين لم تبلغهم رسالــــة أو بلغتهم على وجه لم يستبين لهم فيه الحـق "

يقول هذا مع أن تفسير المغضوب عليهم والضالين باليهود والنصارى هو الوارد عن النبى صلى الله عليه وسلم وجميع الصحابه والتابعين وأتباعهم حتى قال ابن أبى حاتم لا أعلم فى ذلك اختلافا بين المفسرين "(٤)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٨ ص ٤٤٩

⁽٢) سورة الفاتحه : من الآيه السابعه .

⁽٣) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغي ج ١ ص ٣٧

⁽٤) الاتقان : السيوطى جـ ٢ ص ١٩٠

ومن هذا الاسلوب أيضا ما قاله الشيخ عبد القاد ر المغربى في تفسير " (١) الله أعطيناك يا محمد الخير الكثير . . الخ " (٢) وقد تقدم بيان ما ورد في الكوثر سن الحديث الصحيح

ومنه أيضا تفسير الشيخ أحمد مصطفى المراغى لقوله تعالى " ان زلزلة الساعه شيء عظيم " فقال : _" أي أن الزلزله التي تكون حين قيـــام الساعه قبل قيام الناس من أجداثهم . . الخ " (٤)

مع أنه ورد فيما أخرجه أحمد وسعيد بن منصور وعبد بن حميد والنسائى والترمذى والحاكم وصححاه عن عمران بن حصين قال لما نزلدت والنسائى والترمذى والحاكم وصححاه عن عمران بن حصين قال لما نزلدت ويا أيها الناس " _ الى قوله _ " ولكن عذ اب الله شديد " كان صلي الله عليه وسلم فى سفر فقال " أتد رون أى يوم ذلك ؟ قالوا الله تعالى ورسوله أعلم قال " ذلك يوم يقول الله تعالى لآدم عليه السلام ابعث بعث النار الخ " قال الالوسي وحديث البعث مذكور فى الصحيحين وغيرهما لكن بلفظ آخر وفيه كالمذكور ما يؤيد كون هذه الزلزله فى يوم القيامة" (١)

هـذه اشـارات وتلميحـات لبعـض مواقفهم من التفسير بالمأثـور . أحسبها تدل دلالة بينه على منهجهم في هذا اللون من التفسير .

⁽١) سـورة الكوثـر: الآيـه الاولـي

⁽٢) تفسير جزء تبارك : عبد القاد ر المغربي ص ٨٩

⁽٣) سورة الحــج : من الآيـه الاولــي .

⁽٤) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغى جـ ١٧ ص ٨٤

⁽٥) سورة الحج : الايتين : الاولى والثانيه .

⁽٦) تفسير روح المعانى : لابى الفضل شهابالدين محمود الالوســـى - ١١١ ص ١١٠ ص ١١١

الاسلاس السادس:

التحذير من التفسير بالاسرائيليات

خلاصة موقف السلف رحمهم الله تعالى من الاسرائيليات ذكر بين تيميه رحمه الله تعالى حيث ذكر أن الاحاديث الاسرائيلية تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد ، وأنها على ثلاثة أقسام :

" أحدها " ما علمنا صحته مما بأيدينا مما يشهد له بالصدق . فذا ك صحيح و" الثاني " ما علمنا كذبه بما عندنا مما يخالفه

"والثالث " ما هو مسكوت عنه لا من هذا القبيل ولا من هذا القبيل .

وقد شن رجال المدرسة العقلية الاجتماعية حملة شعوا على المفسرين الاسرائيليات وحذروا من تناولها في تفسير القرآن الكريم وعابوا على المفسرين السابقين تداولهم لها واعتبروا هذا خطأ لا يغتفر .

وهذا الاساس عند هم متولد من الاساس السابق تحكيم العقل وتطرفهم فيه تولد عنه رفضهم الشديد للاسرائيليات وقد أدى بهم تطرفهم هــــذا الى تكذيب بعض الإسرائيليات التى وافقت ما جاء فى شريعتنا، وأدى بهم أيضا الى تكذيب بعض الأحاديث الصحيحة الثابته خشية أو احــتمـــال أو للظاهر يكـون الصخابى الذى روى الحديث سمعـه من كعب الاحبار؟!

وأدى بهم أيضا الى أن تناولوا بعض الصحابة رضوان الله عليه التجريج وشككوا في ايمان بعض التابعين الذين شهدلهم السلف الصالي بالعد اله وروى لهم البخارى ومسلم، ونسبوا العلماء الذين وثقوهم الى الغفله.

⁽۱) مجموع فتا وى ابن تيمية : جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمصدد ج ۱۳ ص ۳۱۱ – ۳۲۷

ومع هذا الموقف الصلب والرفض الحاسم الجازم فان رجال المد رسب العقلية الاجتماعية أوغالبهم أباح لنفسه ما حرم على غيره فقد أورد وا مسب الاسرائيليات ونصوص التوراة والإنجيل كثيرا وكثيرا بل وياللعجسب فقد أورد وا ما يخالف النص القرآنى ؟! وأحسب هذا ولا شك نتيجة كسل دعوة متطرفه.

فلنرتب الا وراق ولنسق الشواهد على ما ذكرنا واحدا واحدا . هذه أولا بعض النصوص لرجال المد رسـة التى تبين حكم الا خبــــار الاسرائيلية وهذا الاستاذ الامام محمد عبده يقول عند تفسيره لقوله تعالى " وقولوا حطه نغفر لكم خطاياكم " الآيه فقد ذكر الاستاذ الامــام بعض أقوال المفسرين ثم قال " ومنشأ هذه الاقوال الروايات الإسرائيليــة، ولليهود في هذا المقام كلام كثير وتأويلات خدع بها المفسرون ولا بنجــيز حشوها في تفسير كلام الله تعالى " (٢) وقال عن هذه التفاسير "كما ولعوا بحشوها بالقصص والاسرائيليات التى تلقفوها من أقواه اليهود وألصقوهــا بالقرآن لتكون بيانا له وتفسيرا وجعلوا ذلك ملحقا بالوحي والحـق الـــذى بالقرآن لتكون بيانا له وتفسيرا وجعلوا ذلك ملحقا بالوحي والحـق الـــذى وأساليه الا مريـة فيـه أنه لايجوز الحاق شــى بالوحي غير ما تدل عليه ألفاظــــه وأساليه الا ما ثبت بالـوحي عن المعصوم الذى جا به ثبوتا لا يخالطـــه الريـــ " (٢)

وقال الشيخ عبد العزيز جاويش عن الاسرائيليات "هذا وليحذ رالمسلمون قرائة ما جا في تفاسير القرآن في هذا الموضوع من الإسرائيليات وما ابتد عها أصحابها من التأويلات وغيريب الروايات فأنها مضلة للعقول مبعدة لها عما قصده كتاب الله الحكيم " (٤)

⁽۱) سورة البقره : من الايه ٨ه

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٣٢٥

⁽٣) المرجع السابق : جـ ١ ص ١٧٥

⁽٤) اسرار القرآن : عبد العزيز جاويش ص ١٣٨

وأما الشيخ محمود شلتوت فوصفها بقوله "قيد هذا التراث العقول والافكار بقيود جنت على الفكر الإسلامي فيما يختص بفهم القرآن والانتفاع بهداية القرآن . . " (١)

أما الشيخ أحمد مصطفى المراغى فيصف رواة الاسرائيليات بأنهـــم " ساقوا إلى المسلمين من الآراء في تفسير كتابهم ما ينبذه العقل وينافيــه الدين وتكذبه المشاهده ويبعده كل البعد ما أثبته العلم في العصـــور اللاحقــة " (٢)

والأستاذ رشيد رضا هو أشد رجال المدرسة العقلية الاجتماعيـــة حربا على الاسرائيليات ورواتها وأقرأ قوله "كان من سو حظ المسلمـــين أن أكثر ما كتب في التفسير يشغل قارئه عن هذه المقاصد العاليــــه والهداية الساميه فمنها ما يشغله عن القرآن بمباحث الاعراب وقواعــــد النحو . . وبعضها يلفته عنه بكثرة الروايات وما مزجت به من خرافــــات الاسرائيليات . . . وأكثر التفسير المأثور قد سرى الى الرواه من زناد قــة اليهود والفرس ومسلمة أهل الكتاب"

وقد رد الاستاذ رشيد رضا بعض الاحاديث الصحيحة زاعما أنها من الاسرائيليات ومن ذلك حديث البخارى الذى رواه عن أبى هرياب رضى الله عنه فى كتاب التفسير "قيل لبنى اسرائيل اد خلوا الباباب سجد ا وقولوا حطه فد خلوا يزحفون على أستاهم فبد لوا وقالوا حبحة فسى شعره " (٤) واختاره السيوطى فى التفسير فقال عنه السيد رشيد " مااختاره الجلال مروى فى الصحيح ولكنه لايخلو من عله اسرائيلية " (٥)

⁽۱) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص ۹ و ۱۰

⁽٢) تفسير المراغى: أحمد مصطفى المراغى جـ ١ ص ١٩

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٧ -٨

⁽٤) صحيح البخارى: كتاب التفسير سورة البقرة جـ ٦ ص ٢٣

⁽٥) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ١ ص ٣٢٥

وأدى به تطرفه الى أن ذم رواة الاسرائيليات الثقات كعكب الاحبار ووهب بن منبه فقال عنن وهب عند روايته أن موسى عليه السلام كان يقرع لهم أقرب حجر فتنفجر منه عيون . . . " وهذا من الخرافات التى اختلقها وهب ليس لها أصل عند اليهود ولا عند المسلمين " الى أن قال " وقد عد وه مع أمثال هذه الخرافات ثقة في الروايه " (۱)

وقال عن كعب الأحبار " بمثل هذه الروايات كان كعب الاحبار يغيش المسلمين ليفسد عليهم دينهم وسنتهم ، وخدع به الناس لاظهاره التقوى ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم " (٢)

وقال في موضع آخر " ولكن البلية في الرواية عن مثل كعب الأحبار وممن روى عنه أبو هريره وابن عباس ومعظم التفسير المأثور مأخوذ عنه وعن ميذه ومنهم المدلسون كقتاده وكذا غيره من كبار المفسرين كابن جريج " " وقال عن كعب أخيرا " كعب الاحبار الذي أجزم بكذبه بل لاأثق بايمانه " (٤)

وقال عن كعب ووهب" ان بطلي الاسرائيليات وينبوعي الخرافات كعبب الاخبار ووهب بن منبه " (ه) وقال عنهما " ولو فطن الحافظ بن حجب لد سائسهما وخطأ من عدلهما من رجال الجرح والتعديل لخفاء تلبيسه عليهم لكان تحقيقه لهذا البحث أتم وأكمل " (٦) وقال " ثم ليعلم أن شررواة هذه الاسرائيليات أو أشد هم تلبيسا وخداعا للمسلمين هذان الرجلان : كعب الاحبار ووهب بن منبه " (٢)

⁽۱) المرجع السابق : ج ۹ ص ٣٤٣

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ص ٥٥٩

⁽٣) المرجع السابق : جـ ٩ ص ٢٦٦

⁽٤) مجلة المنار: محمد رشيد رضا جـ ٩ المجلد ٢٧ ص ٦٩٧

⁽٥) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ص ٤٣٨

⁽٦) المرجع السابق : جـ ٩ ص ٤٤٢

⁽٧) مجلة المنار: ج.١ مجلد ٢٧ ص ٧٨٣

وشاركه في المهجوم الشيخ أحمد مصطفى المراغى الذى وصف بعــــف الروايات بقولـه " وما هى الاسرائيليات تلقفها المفسرون من أهل الكتـــاب الذين كانوا يكيد ون للاسلام والعرب كروايات وهـب بن منبـه وهو فارســـى الأصــل . . ومثله روايات كعب الأحبار الاسرائيلي وقد كان كلاهمـــا كثير الرواية للغرائب التي لا يعرف لها أصل معقول ولا منقول وقومهمــا كانوا يكيد ون للمسلمين الذين فتحـوا بلاد فارس واجلوا اليهود مـــن الحجــاز " (۱)

هذا غيض من فيض من بحر ذ مهم لكعب الأحبار ووهب بن منبه مسع اعترافهم في النصوص التي سقناها وفي غيرها بتعديل الجمهور وتوثيقهما لهما ، واعترافهم أيضا أن أبا هريره وابن عباس رضى الله عنهم وغيرهما من الصحابه قد رووا عن كعب الأحبار فهل يعتقد هؤلاء أن الصحابسة رضى الله عنهم تروى عن كذاب وضاع ؟ لا يوثق بايمانه ؟ أليست روايتهم عنه تزكيه له أفلا نقبل اذا بتزكية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أما كعب فقد روى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي بل أن الجمهور على توثيقه ولذا لا تجد له ذكرا في كتب الضعفاء والمتروكين وقد اتفقصت كلمة نقاد الحديث على توثيقه .

وأما وهب فقد روى له البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائسسى وقال الذهبى فى ميزانه كان ثقه صادقا كثيرا النقل من كتب الاسرائيليسات، قال العجلى ثقه تابعي كان على قضائصنعا وقد ضعفه الفلاس وحده ووثقه جماعة (٣)

⁽١) تفسير المراغى: أحمد مصطفى المراغى جه ص ٢٤

⁽۲) مقالات الكوثرى: محمد زاهد الكوثرى ص ٣٢ - ٣٣

⁽٣) ميزان الاعتدال: محمد بن أحمد الذهبي جع ص٥٢ - ٣٥٣

⁽٤) تهذیب التهذیب: ابن حجر العسقلانی جا ۱ ص ۱۱۲

اذا فلا شك مطلقا فى خطأ رجال المدرسة العقلية الاجتماعية فــى ذم كعب الاحبار ووهب بن منبه . . ولكن مهلا لا أقصد بهذا مطلقـــا أن كل ماروى عنهما صحيح ولا أقول ان ليس فيه كذب ولا افتراء ؟ إ ولكــن لا يعنى وجود هذا أن ينسب إليهما ويحملا تبعته فكم حديث موضوع مفترى على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد نسب ظلما وزورا الــــى أبي هريره أو ابن عباس أو غيرهما فهل يجرؤ أحد ـ الا معتد ـ على التشكيك فيهما وفى عد التهما ، الامر هناك فى كعب وفى وهب كما هو هنا فـــى أبى هريره وابن عباس ، فقد يكون الكذب من غيرهما ، أو أنهما نقلاه على أنه مما فى كتبهم وهما يعتقد ان صحته ولم يعلما كذبه لخفاء الثابــــت والمحرف فى كتبهم وهما يعتقد ان صحته ولم يعلما كذبه لخفاء الثابــــت أنه مما فى كتبهم وهما يعتقد ان صحته ولم يعلما كذبه لخفاء الثابــــت المحرف فى كتب أهل الكتاب ، كما قال ابن الجوزى رحمه الله تعالــــى الكذب والا فقد كان كعب من أخبار الاحبار " (۱) قلت ومثل هذا يقال عــن

عودة الى الموضوع فى صلبه . ذلكم موقف رجال المدرسة العقليسة الاجتماعية من رواية الاسرائيليات يظهر منه الرفض الشديد والمتطرف لها ولكنهم وسكل أسف لم يلتزموا بأنفسهم ما دعوا اليه وقديما قال الشاعر:

لاتنه عن خلق وتأتي مثله * * عار عليك اذا فعلت عظيه وتأتي مثله فتجاوزا المثل فزجوا بما لم يزج به المفسيون بل لم يأت هؤلاء مثله فتجاوزا المثل فزجوا بما لم يزج به المفسيون السابقون فرووا من الاسرائيليات ما رواه السابقون ، وزاد وا عليهم برجوعهم بأنفسهم الى المصادر التى أخذ منها كعب ووهب؟ ولم يقل أحد منهم في نفسه ما قاله في كعب ووهب ، فأباحوا لانفسهم مالم يبيحوه لسواهيم ، ونقلوا من الاسرائيليات ما يخالف النص القرآنى الكريم ولم ينقذ وه أو يبطلوه بلوحرفوا معانى نصوص القرآن الكريم حتى توافق ما جاءوا به من الاسرائيليات.

⁽۱) فتح البارى : ابن حجر العسقلانى جـ ۱۳ ص ٣٣٥

لسبت أقول ما قلت من غير تأمل وتفكر ولست القى الكلام على عواهنسه كما يقولون وليس هذا من قبيل استفزاز المشاعر ضد هم بل هو الحقيقة والواقع ولنسق الامثله واحدا واحدا .

أما روايتهم لما ورد من الاسرائيليات من غير رد لها حسب منهجه الذى ذكروه فما أورده السيد رشيد رضا فى تفسيره حيث قال " روى نحصو هذا ابن جرير قال حدثنا الحسن قال أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرناعبد عبد الصمد ابن معقل أنه سمع وهب بن منبه يقول : وكل بالبقرتين اللتين سارتا بالتابوت أربعة من الملائكه يسوقونها . . الخ "

وقال في تفسير قوله تعالى " فقلنا اضربوه ببعضها " " ويروون فـــى هذا الضرب روايات كثيره قيل أن المراد اضربوا المقتول بلسانها وقيــــل بفخذ ها وقيل بذنبها . . " (٣)

ومنه أيضا ما ذكره الاستاذ أحمد مصطفى المراغي فى المائدة الـــتى أنزلت من السما فقال " وللعلما في الطعام الذى نزل فى المائدة آرا : فقيل هو خبز وسمك وقيل خبز ولحم وقيل كان ينزل عليهم طعاما اين ماذ هبوا كما كان ينزل المن على بنى اسرائيل كما رواه ابن جرير عن ابن عباس " (٤)

ومنه ما قاله أيضا في تفسير قوله تعالى " ألم يروا الى الطير مسخرات في جو السماء مايمسكهن الا الله" (٥) قال: - ". وقد كان العلماء قد يمايعلمون تخلخل الهواء في الطبقات العاليه في الجو وهي نظرية لم تدرس في العلوم الطبيعية الاحديثا فقد أثر عن كعب الاحبار أنه قال ان الطير يرتفع في الجو اثنى عشر ميلا ولا يرتفع فوق ذلك "

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ ص ٨٤٤

⁽٢) سورة البقره: من الآيه ٧٣

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٥١ ٣

⁽٤) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغى جـ ٧ ص ٩ ه

⁽٥) سورة النحل: من الاية ٩ ٧ (٦) تفسير المراغى: أحمد مصطفى المراغى جـ ١١٩ ص ١١٩

ومنه ما قاله الشيخ عبد القادر المغربي في تفسير قوله تعالى " انا أرسلنا نوحا الى قومه" حيث قال " وجاء في كتب الاوائل أن في زمن " أنوش ابن شهيث بن آدم " ابتد أت عبادة الأوثان ، وجعل الناس يسمون المخلوقات آلهه فكان أنوش يجمعها هل بيته وذ ويه للصلاة والتسبيح وعبادة الله وحده ، وفي زمن ادريس عليه السلام وهو " أخنوخ بن يارد ابن مهلائيل بن قينان بن أنوش _ كثر النفاق وانغمس الناس في الاشام فأنزل عليه وحيا في سفر هو صحف ادريس المشهوره ولم يبق من ذلك السفر سوى فقره يقولون انها وجدت في أطواء بعض الكتب المقدسه " (٢)

هذا هو النوع الاول من وقوعهم في الاسرائيليات ينقلون منها ما نقله السابقون أما النوع الثانى وهو نقلهم ما يخالف النص القرآنى من غير تكذيب له فمنه ما نقله الشيخ عبد القاد ر المغربي في تفسيره لسوره نوح عليه السلام حيث قال " وذكر في الاسفار القديمه ان نوحا ولد لسنه المرابية " لامك " ولسنه ٥، ١ لجده الأكبر آدم عليه السلام ومعنى نوح : الراحه والتعزيه ، وكان عمر نوح ، ، ه سنه لما أخذ يلد أولاده ساما وحاما ويافث وكان عمره ، ، ٢ سنه لما حصل الطوفان " (٣)

أما مصدر المعارضه للقرآن الكريم فقد أبرزته مراقبة الثقافة بالازهر التي علقت على الطبعه التي بين يدى عند هذا الموضع بقولها " قوله تعالى في سورة العنكبوت" ولقد أرسلنا نوحا الى قومه فلبث فيهم ألف سنة الا خمسين عاما فأخذهم الطوفان " (ع) يفيد أن الطوفان حدث بعد أن أمضى نيوت بين قومه ، ه ۹ سنه فالقرآن يخالف في ذلك ما نقله المؤلف عن الاسفيار (ه)

⁽١) سورة نوح : من الآيه الاولى .

⁽٢) تفسير جزئ تبارك : عبد القادر المغربي ص ٥٥

⁽٣) المرجع السابق : ص ٦ ه (٤) سورة العنكبوت : الآية ١٤

⁽٥) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربى هامش ٥٦

قلت ولا ينفع الشيخ قوله بعد هذا " هذا منخول ما جا في الكتب القديمه من خبر نوح عليه السلام ونحن ـ معشر المسلمين ـ لا نصد قها ولا نكذبها بل نكل أمرها الى العلم الحديث فهو الذى يمحصها ويميز غثها من سمينها " (1)

وانما قلت لاينفعه هذا لان منهجنا _ معشر المسلمين ليس ما ذكر بــل تكذيب ما خالف النص القرآني لا التوقف أو تفويض أمره الى العلم الحديث؟ إ

أما النوع الثالث من أنواع وقوعهم فى الاسرائيليات التى حذ روا منها فهو رجوعهم بأنفسهم الى مصاد ر أهل الكتاب ونقلهم منها مباشرة لمجملات القرآن الكريم ومبهماته بل وجعل هذه النصوص د ليلا مرجحا وميزانول للمفاضله بين أقوال المفسرين بل رد التفاسير التى تخالف هذه النصوص حتى قال أحدهم " ومنه نعلم أن كل ما خالفها _ أى التوراة _ من أقوال المفسرين فى معنى الطمس على أموالهم فهو من أباطيل الروايات الاسرائيلية التى كان من مقاصد كعب الاحبارله وأمثاله منها كما نرى صد اليهود عصن الاسلام بما يرويه فى تفسير المسلمين للقرآن مخالفا لما هو متفق عليصه عند هم " (۲)

⁽۱) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربي ص ٥٦

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جا ١١ ص ٤٧٤

⁽٣) سـورة المائــدة: من الآيــه ١١٧

٤) تفسير المراغــى: احمد مصطفى المراغى ج ٧ ص ٦٤

ومنه أيضا قوله في تفسير قوله تعالى " قال عسى ربكم أن يهلك عد وكم ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون " قال " وقد جاء في الفصل السادس من سفر الخروج من التوراة فقال الرب لموسى الأشرى ما أصنع بفرعون أنه بيد قد يره سيطلقكم وبيد قد يره سيطرد كم من أرضه . . . " (٢)

ومنه ما قاله الشيخ عبد القادر المغربي في تفسير قوله تعالى " وملا جعلنا أصحاب النار الا ملائكه وما جعلنا عدتهم الا فتنه للذين كفروا" (٣) الآيه قال " ويكفي في الاستشهاد على ذلك ما جاء في " رؤى دانيال " من أسفار العهد القديم " ورؤيايوحنا " من اسفار العهد الجديد، وقال المفسرون من علماء أهل الكتاب " انه وان يكن يوجد في سفر دانيال حوادث غير اعتياديه فليس هذا بمستغرب لانه يعسم الكتاب المقسد س تقريبا " وقالوا في رؤيا يوحنا " ان معناها عويص وهي مشحونه بمسائل محيره لا يمكن حلها قبل تتمة الفسنه " (٤)

ومنه ما قاله الشيخ محمد رشيد رضا في تفسير قوله تعالى " وقال لهـم نبيهم ان آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم " (ه) الآيــــه قال " وهذا التابوت المعرف صند وق له قصة معروفه في كتب اليهــود ففي أول الفصل الخامس والعشرين من سفر الخروج ما نصـــه:- " وكلم الرب موسى قائلا كلم بني اسرائيل الخ " شم ذكــر النـص.

⁽١) سـورة الاعراف : من الآيـه ١٢٩

⁽٢) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغي جه و ص ٣٩

⁽٣) سورة المد ثــر: من الآيه ٣١

⁽٤) تفسير جزء تبارك : عبد القاد ر المغربى ص ه ٩

⁽٥) سورة البقره: من الآيه ٢٤٨

⁽٦) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ ص ٤٨٠

وقال أيضا "وفي سفر تثنيه الاشتراع ان موسى لما كمل كتابة هذه التوراة أمر الله ويدين حاملى تابوت عهد الرب قائلا : خذوا كتاب التوراة هذا أمر الله ويدين حاملى تابوت عهد الرب الهكم ليكون شاهدا عليكم (٣١) ٢٤-٣٠)

وقال أيضا في موضع آخر" وأما ما ورد في التوراة الحاضره في شـــان الالواح فمنه ما جا في سفر الخروج من (٢٣- ١٢) وقال الرب لموســـى أصعد الى الجبل وكن هناك فأعطيك لوحـى الحجارة والشريعه والوصيــه التى كتبتها لتعلمهم الكلمات العشـر" وجا في وصف اللوحين منــــه (٢٣: ١٥) ثم انثنى موسـى ونزل من الجبـل ولوحـا الشهاده فــــى يحده: لوحان مكتوبان على جانبيهما من هنا ومن هناك كانا مكتوبين" (٢)

أما النوع الرابع وهو النوع الأخطر من أنواع وقوعهم في الاسرائيليات فهو صرفهم معنى النص القرآنى ليوافق نصوص أهل الكتاب ونضرب لذلك مثلا بتفسير الشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا لقوله تعالى مثلا بتفسير الشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا لقوله تعالى "واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا اتتخذنا هزوا قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين " (٣) الآيات حين مسال الشيخان الى أن المراد في الآيات بيان نوع من التشريع الموجود عند بني اسرائيل يتوصل به الى معرفة القاتل المجهول . ثم يربط بين هذا المعنى وبين ما جاء في التوراة فيقول " على أن هذا الحكم منصوص فليسى التوراة وهو أنه اذا قتل قتيل لم يعرف قاتله فالواجب ان تذبح بقرة غلير ذلول في واد دائم السيلان ويغسل جميع شيوخ المدينه القريبه من المقتل أيديهم على العجلة التي كسر عنقها في الوادى . . الخ

⁽١) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ ص ٤٨٢

⁽٢) المرجع السابق : ج ٩ ص ه ١٨

⁽٣) سورة البقره: من الآيه ٢٧

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٣٤٨ - ٣٤٨

وقد أيد الشيخ رشيد رضا ما ذهب اليه شيخه بذكر النص الوارد في التوراة المتعلق بقتل البقره ثم قال بعد هذا " فعلم من هذا أن الامسر بذبح البقره كان لفصل النزاع في واقعة قتل " ثم قال " والظاهسر مما قد منا أن ذلك العمل كان وسيلة عند هم للفصل في الدماء عند التنازع في القاتل اذا وجد القتيل قرب بلد ولم يعرف قاتله ليعرف الجانى مسن غيره . . . ومعنى احياء الموتى على هذا حفظ الدماء التي كانت عرضة لأن تسفك بسبب الخلاف في قتل تلك النفس أي يحييها بمثل هذه الاحكام وهذا الاحياء على حد قوله تعالى (ه: ٣٢) ومن أحياها فكأنها أحيسا الناس جميعا " وقوله " ولكم في القصاص حياة " فالاحياء هنا معنساه الاستبقاء كما هو المعنى في الايتين ثم قال " ويريكم آياته " بما يفصل بها في الخصوصات ويزيل من أسباب الفتن والعد اوات " (1)

وبهذا يكون الشيخ محمد عبده وتلميذه حرفا معنى الآيه عن أن تكون آيده قصة واقعه أحيا الله فيها القتيل (كذلك يحى الله الموتى) ليكون آيده للناس (ويريكم آياته) صرفا هذه الآيات عن هذا المعنى الى أنها ورد تلبيان حكم كان في بنى اسرائيل فعلوا هذا ليوافق ما جاء عن أهل الكتاب والاسرائيليسات ".

هذه بعض مواطن وقوعهم فيما حذروا منه فوقعاوا في مثله أو أسوأ منه وقد ترددت في اعتبار هذا من اسس منهجهم ما داموا لم يلتزموه لولا أنات أن القول الصريح مقدم على الفعل ، في الاستدلال فأقوالهم صريحا في رفض الاسرائيليات فاعتبرته كذلك وان لم يلتزموه .

⁽۱) تفسیر المنار: محمد رشید رضا ج ۱ ص ۳٤۸ - ۳٤۸

⁽٢) المرجع السابق : جـ ١ ص ٥١ ٣٥١

الاســاس السـابـع:

القرآن هو المصدر الاول في التشريصع

وتظهر أبعاد هذا الاساسلدى رجال المدرسه فى قول الاستاذ الامام محمد عبده " وأريد أن يكون القرآن أصلا تحمل عليه المذاهـ والآراء فى الدين لا أن تكون المذاهب أصلا والقرآن هو الذى يحمل عليها ويرجع بالتأويل أو التحريف اليها كما جرى عليه المخذ ولون وتاه فيـــه الضالــون " (١)

ويؤكد هذا التأصيل تلميذه السيد رشيد رضا لقوله "ان القاعدة القطعية المعروفة عمن أنزل عليه القرآن صلى الله عليه وسلم وعن خلفائد الراشدين (رضى الله عنهم) أن القرآن هو الأصل الأول لهذا الدين وأن حكم الله يلتمس فيه أولا فان وجد فيه يؤخذ وعليه يعول ولا يحتاج معه الى مأخذ آخر وان لم يوجد التمس من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا أقر النبى صلى الله عليه وسلم معاذا حين أرسله الى اليمن وبهذا كان يتواصى الخلفاء والأئمة من الصحابة والتابعين " (٢)

وأيد هذا الشيخ محمود شلتوت قائلا " ان مصادر التشريع فى الاسلام ثلاثه: القرآن والسنه والرأى وهي فى المصدريه على هذا التترتيب فمسا وجد فى القرآن أخذ منه ولا يطلب له مصدر سواه وما لم يوجد فيه بحث عنسه فيما صحت روايته وثبت وروده عن الرسلول صلى الله عليه وسلم " (٣)

ومع هذه النصوص نصوص أخرى تميز المراد من النصوص الأولى وتظهره ذلكم أن تلك النصوص السالفه قابله لهذا وذاك قابله لمن يجعل القرآن هــو

⁽۱) فاتحة الكتاب: محمد عبده ص ٢٦

⁽۲) تفسیر المنار: محمد رشید رضا جه ص ۱۲۰

⁽٣) الاسلام عقيده وشريعه : محمود شلتوت ص ٤٦٩

المصدر الأول ولا يقبل معه ما يبين مجمله ولا يخصص عمومه وقابله لمن جعل القرآن هو المصدر الأول من غير رد لما صح من السنه والندى يظهر ال أن رجال المدرسة العقلية الاجتماعية كثيرا ما يميلون الى المسراد الأول فينكرون من صحيح السنه ما لايوافق تفسيرهم لآية في القرآن الكريم وكأن التفسير الذي مالوا اليه قد قامت أركانه وصحت قواعمه وتبوأ منزلية في أقوى درجه من صحيح السنه فرد وا هذا الأخير لأجل فهمهم الخاطئ.

فهذا الامام محمد عبده ينكر أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد سحر فيقول " والذى يجب اعتقاده أن القرآن مقطوع به وأنه كتاب الله بالتواتر عن المعصوم صلى الله عليه وسلم فهو الذى يجب الاعتقاد بما يثبته وعدم الاعتقاد بما ينفيه ، وقد جاء ينفى السحر عنه عليه السلام حيث نسبب القول باثبات حصوله الى المشركين وأعد ائه ووبخهم على زعمهم هذا فاذ ن هو اليس بمسحور قطعا .

وأما الحديث على فرض صحته _ فهو آحاد والآحاد لا يؤخذ بها في باب العقائد وعصمة النبى من تأثير السحر في عقله عقيده من العقائد وعصمة النبى من تأثير السحر في عقله عقيده من العقائد لا يؤخذ في نفيها عنه الا ياليقين ، ولا يجوز أن يؤخذ فيها بالظوف والمظنون " (١) الى أن قال : " وعلى أى حال قلنا بل علينا أن نفوض الامر في الحديث ولا نحكمه في عقيد تنا ونأخذ بنص الكتاب وبد ليل العقل "

وقد كفانا مؤونه الرد على الاستاذ الامام الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله تعالى حيث قال " وهذا الحديث الذى يرده الاستاذ الاملام رواه البخارى وغيره من اصحاب الكتب الصحيحه وليس من ورا صحته ما يخلل بمقام النبوه فان السحر الذى أصيب به النبى عليه الصلاة والسلام كان ملت

⁽۱) تفسیر جزء عم : محمد عبده ص ۱۸۰ – ۱۸۱

قبيل الامراغ التى تعرض للبدن بدون أن تؤثر على شى من العقل " (1) وقال " ثم ان الحديث رواية البخارى وغيره من كتب الصحيح ولكن الاستا ذ الامام ومن على طريقته لايفرقون بين رواية البخارى وغيره ، فلا مانع عند هم من عدم صحة ما يرويه البخارى كما أنه لوصح فى نظرهم فهو لا يعد و أن يكون خبر آحاد لا يثبت به الا الظن . وهذا فى نظرنا هدم للجانب ين الاكبر من السنه التى هي بالنسبه للكتاب بمنزلة المبين من المبين عن المبين من المبين يالمبين " (٢)

وخذ مثلا لذلك _ آخر _ تفسير الشيخ أحمد مصطفى المراغى لقولــه تعالى " قل لا أجد فيما أوحي الى محرما على طاعم يطعمه الا أن يكــون ميته أو دما مسفوحا أو لحم خنزير _ فانه رجس _ أو فسقا أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فان ربك غفور رحيم " قال الشيخ المراغـــى مكتفيا بالقرآن د ون السنه " وما صح من الاحاديث في النهى عن طعام غير هذه الانواع الأربعه فهو اما مؤ قت واما للكراهه فقط ومن الأول تحريـــم الحمر الاهليه فقد روى ابن ابى شيبه والبخارى عن ابن عمر قال " نهـــى النبى صلى الله عليه وسلم عن لحوم الحمر الاهلية يوم خيبر " ومن الثانـــى ما رواه البخارى ومسلم عن أبى ثعلبه الخشــنى أن رسول الله صلى اللــه عليه وسلم عن أبى ثعلبه الخشــنى أن رسول الله صلى اللــه عليه وسلم " نهى عن كل ذى ناب من السباع وكل ذى مخلب من الطير " (٢)

لكن الشيخ المراغى جعل تحريم غير هذه الأربعه اما مؤقت وامـــان للكراهه ولم يتحدث عن ماورد بلفظ التحريم من غير عله عارضه تقيد ه بزمــان

⁽۱) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٣ ص ٢٤١ - ٢٤١

⁽٢) التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي ج ٣ ص ٢٤١

⁽٣) تفسير المراغيى: أحمد مصطفى المراغي ج ٨ ص ٨ه

أو مكان وقد كفاه مؤنسة هذا الصنف الاستاذ محمد رشيد رضا حيست قال " وما ورد منه بلفظ التحريم فهو مروى بالمعنى (١) لا بلفظ الرسسول صلى الله عليه وسلم وليس مراد من رد تلك الأحاديث بآية الأنعام مسسن الصحابه وغيرهم أنه لا يقبل تحريم ما حرمه الرسول صلى الله عليه وسلسم اذا لم يكن منصوصا في القرآن بل معناه أنه لا يمكن أن يحرم النسسى صلى الله عليه وسلم شيئا جائنص القرآن المؤكد بحله ، واعتبر هذا بمسا أخرجه أحمد وأبو داود عن عيسى بن نميله الغزارى عن أبيه قال : كنت عند ابن عمر فسئل عن أكل القنفذ فتلا هذه الآيه (قل لا أجد فيما أوحسى الى محرما) . . فقال شيخ عنده سمعت أبا هريرة يقول ذكر عند النبسى صلى الله عليه وسلم فقال " خبيثه من الخبائث" فقال ابن عمر ان كسان رسول الله عليه والم فقال " خبيثه من الخبائث" فقال ابن عمر ان كسان مسعر بشكه فيه وأنه ان فرض أنه قال وجب قبوله لأن الله أمر باتباعه ولكسن بمعنى أنه خبيث غير محرم كالثوم والبصل على أن الحديث ضعيف " (٢)

وهذا الذى قاله محمد رشيد رضا غريب منه فهل خفى عليه ولا أظنه ان قول ابن عمر رضى الله عنهما "ان كان الخ رجوع منه رضى الله عنه عن فهمه الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وغريب منه أيضا أن يجهل ـ ولا أظنه كذلك ـ حكم الخبائث فى الاسلام فيكفى أن يذكر الرسول صلى الله عليه وسلم أن هذه خبيثه من الخبائــــث لنعرف من القرآن أنه عليه الصلاة والسلام يحل لنا الطيبات ويحرم عليناالخبائث.

ليسلى أن أذكر أمثله أكثر من هذا فهى كثيره فى تفاسيرهم وفيمـــا ذكرت ما يكفى للمراد ان شاء الله تعالى .

⁽۱) جرأه غريبه من الشيخ محمد رشيد رضا على رد الاحاديث وبكل سهوله يزعم بصيغة العموم " وما ورد منه بلفظ التحريم فهو مروى بالمعنى " وهلل يصلح هذا لرد الاحاديث بدون تتبع ؟

⁽۲) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جر ٨ ص ١٦٣

الاسماس الثامسن:

الشمول في القرآن الكريسم

وهو أمر مسلم اذ الشمول فيه فرع عن الشمول في الرساله الاسلاميه عامه فهي ليست لأمه د ون الامم ولا لطائفه د ون طائفة ولا لزمن د ون زمن " قل يا أيبا الناس اني رسول الله اليكم جميعا " (١) ولذا جا القـــرآن الكريم أيضا وهو كتاب هذه الرساله شاملا " وأوحي الي هذا القـــرآن لا نذركم به ومن بلغ " " ان هو الا ذكر للعالمــين "

أدرك هذا رجال المدرسة التعقلية الاجتماعية فالتزموه في تفسيرهم فقال استاذهم الامام محمد عبده "ان القرآن هاد ومرشد الى يوم القيامه وان معانيه عامه وشاملة فلا يعد ويوعد ويعظ ويرشد أشخاصا مخصوصين وانما نيط وعده ووعيده وتبشيره وانذاره بالعقائد والأخلاق والعاد ات والاعمال التى توجد في اللهم والشعوب "(٤)

وقال تلميذه من بعده " فإن كان مات من كانوا سبب النزول فالقر آن هوت ينطق حكمه ويحكم سلطانه على الناس في كل زميان " (ه)

ولعلنا ندرك من هذا النص الاخير أنهم يحرصون كثيرا على عـــدم تخصيص الآيات ذوات سبب النزول بالسبب بل يلتزمون القول بالشمـــول في غالب ذلك .

⁽١) سورة الاعراف : من الآيه ٨ه١

⁽٢) سورة الانعام: من الآيه ١٩

⁽٣) سورة يوسف: من الآيه ١٠٤

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ١ ص ١٧٩

⁽٤) المرجع السابق: جـ ١ ص ١٥٣

خذ مثلا لذلك ما قاله الاستاذ الامام محمد عبده في تفسير الاتقصى والأشقى من قوله تعالى " فأنذ رتكم نارا تلظى لايصلاها الا الأشقى الذي كذب وتولى وشيجنبها الأتقى " (۱) الآيه قال " وبتفسير الاتقى والاشقى على النحو الذي سمعته تبطيل تلك الاشكالات التي أوردها المفسيرون في الحصر وما أشكل عليهم الا تقيدهم بالعاده في استعمال الفاظ كنذب وتولى ، وتحكيم عادتهم واصطلاحاتهم التي وصفوها من عند أنفسهم لا نفسهم في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ثم انهم يورد ون ههنا أسبابا للنزول وان الآيات نزلت في سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه لانسبه اشترى من أرقاء المسلمين ضعفاء واعتقهم من ماله لايبتغي في ذليل الا وجه الله ورووا غير ذلك ، وقالوا أن الاشقى هو أميه بن خلف وقيل غير ذلك ومتى وجد شيء من ذلك في الصحيح لم يمنعنا من التصديق بسه مانع ولكن معنى الآيات لايزال عاما ـ كما رأيت ـ والله أعلم" (۱)

ومن ذلك تفسير الشيخ محمد رشيد رضا لقوله تعالى " ومن النساس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وماهم بمؤ منين " حيث قال: " وهذه الآيات التي نحن بصدد تفسيرها الآن هي المبينه لحال الفرقة الرابعيه وهي فرقة من الناس توجد في كل آن وفي كل عصر وليست الآيات كما قيل في أولئك النفر من المنافقين الذين كانوا في عصر التنزيل ولذلك قال تعاليي في بيان حالهم " ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر " ولم يقيل في عنهم انهم يقولون مع ذلك " وآمنا بك يا محمد " وما كان القرآن ليعتسيني بأولئك النفر الذين لم يلبثوا أن انقرضوا كل هذه العنايه ويطيل في بيسان جالهم أكثرهماأطالفي الأصناف الثلاثة الذين هم سائر الناس" (٤)

⁽۱) سورة الليل : الآيات ١٢ - ١٢

⁽٢) تفسير جزء عم : محمد عبده ص ١٠٦

⁽٣) سورة البقرة : الآيه ٨

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ١٤٩

فقد ورد في السنه تخصيص هذا العموم بأن المغضوب عليهم هـــــم اليهود والضالين هم النصارى لكن الشيخ المراغى يميل الى العموم فيقــول في تفسيرها " والمغضوب عليهم هم الذين بلغهم الدين الحق الذي شرعــه اللـه لعباده فرفضوه ونبذ وه ورا هم ظهريا وانصرفوا عن النظر في الأدلـــة تقليدا لما ورثوه عن الآبا والأجداد . . والضالون هم الذين لم يعرفـــوا الحق أو لم يعرفوه على الوجه الصحيح وهؤلا هم الذين لم تبلغهم رسالــة أو بلغتهم على وجه لم يستبن لهم فيـه الحـق " (٢)

ومثل ذلك تفسير الشيخ عبد القاد ر المغربى لقوله تعالى :"وأسروا قولكم أو اجهروا به" والخطاب فى قوله " وأسروا قولك وان كان موجها الى الفريقين المصد قين والمكذبين ـ كان سببه صاد را عن المكذبين وهم المشركون فانهم كانوا يوصي بعضهم بعضا بألا يجهروا بما يد وربينهم لئلا يطلح عليه النبى صلى الله عليه وسلم "

وهذا أخيرا مثل من تفسير الشيخ محمد مصطفى المراغى على هـــذا النحو في قوله تهالى " ياأيها الذين آمنو لا تخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم وأنتم تعلمون " (٥) فقد ذكر سبب نزول الآيه ثم قال " يصح أن يكون هذا أو غيره سبب نزول الآيه لكن الآيه عامه تشمل كل خيانه للهورسوله" (٦)

⁽١) سورة الفاتحه : من الآيه ٧

⁽٢) تفسير المراغبي : أحمد مصطفى المراغى جـ ١ ص ٣٧

⁽٣) سورة الملك : من الآيه ١٣

⁽٤) تفسير جز تبارك : عبد القادر المغربيي ص ٧ ، ٨

⁽٥) سورة الانفال: الآيـه ٢٧

⁽٦) الدروس الدينية لعام ١٣٥٧: محمد مصطفى المراغى ص ٢٩

ولعل فيما ذكرنا من أمثله ما فيه الكفايه لتقريره أساسا من أسسس التفسير لدى رجال المدرسة العقلية الاجتماعية .

ونحن حين نقول بالشمول في القرآن والعموم في الرسالة الاسلاميـــة فلا يعنى اطلاق ذلك فلا شك أن في القرآن آيات خاصه جاءات الأدلـــه على خصوصها فلا ينبغى أن يطلق العموم في القرآن على هذا النحـــو خاصـه اذا أورد التخصيص للآيـه في السنه النبويـه المطهره .

ولو كان منهجنا فى الدراسة مناقشة المذاهب والآراء مناقشة واسعه لتتبعنا هنا ما ذكرنا وغيره مما لم نذكر من تفاسيرهم وذكرنا مواقع التطرف ومواقع الاعتدال فى كل

الأساس التاسيع:

التحذير من الاطناب فيما ورد مبهما في القرآن الكريم والحديث عن هذا الله ساس مرتبط بالحديث عن الأساس السادس وهو تحذيرهم مست الاسرائيليات فكلاهما اعراض عن الحديث عن شيء من غير دليل صحيصوصند مقبول .

وهذا الأساس من الوضوح لدى رجال المدرسة العقلية الاجتماعيـــة بمكان ، فقد رفعـوا أصواتهم وكرروا ندا اتهــم ودعوا الى تنقية التفاسـير مما علق بها من أحاديث وضعها القصاص والوضاعون في بيان مبهم فـــي القرآن الكريم ليدعموا به معتقد ا زائفا أو دعوة باطله أو لغـرض دنيوى أولطلب مكانه ومنزله بين العامة فلجأوا الى ذلك الأسلوب الهجـين .

وأول ما يواجه القارى ولقرآن الكريم مما استأثر الله تعالى بعلمه ما يسمى ب " فواتح السور " وقد بين الشيخ محمود شلتوت ما هله عير للناس في فهم هذه الفواتح فقال : ولعل من الخير للناس أن يوفروا على أنفسهم عنا والبحسث في معانى هذه الحرورف وأسرار ترتيبها

واختيارها على هذا النحو وأن يكفوا عن الخوض فيما لا سبيل الى علم المسلم واختيارها على هذا النحو وأن يكفوا عن الخوض فيما لا سبيل الى علم المسلم ولم يكلفهم الله به ، ولم يربط به شيئا من أحكامه أو تكاليف "

ومن أشهرالمبهمات أيضا والتى تنوقف عند ها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم قال لنفسه " ان هذا لهو التكلف ياعمر " ذلكم هو " أبيا " من قوله تعالى " وفاكهه وأبا " (٢) وقد أعرض الاستاذ الامام محمد عبده عن الخوض في ذلك عند تفسرها فقال " فالمطلوب منك فى هذه الآييات هو أن تعلم أن الله يمن عليك بنعم أسد اها اليك فى نفسك وتقويم حياتك وجعلها متاعا لك ولا نعامك فاذا جا فى سرد ها لفظ لم تفهمه لم يكسن من جد المؤ من أن ينقطح لطلب هذا المعنى بعد فهم المراد من ذكره بل الواجب على أهل الجد والعزيمه أن يعتبروا بتعداد النعسم وأن يجعلوا معظم همهم الشكر والعمل هكذا كان شأن الصحابه رضى الله عنهم ثم خلف من بعد هم خلف وقفوا عند الألفاظ وجعلوها شغلا شاغسلا لايهمهم الا التشدق بتصريفها وتأويلها وتحميلها مالا تحتمله ، وقسد تركوا قلوبهم خاليه من الفكر والذكر ، وأعضاؤ هم معطله عن العمسل الصاليح والشكر " (٣)

⁽۱) تفسير القرآن الكريم : محمود شلتوت ص ٦١

⁽٢) سورة عبس : الأيــه ٣١

⁽٣) تفسير جزء عم : محمد عبده ص ٢١

⁽٤) سورة الانفطار: الايتين ١٠ و ١١

ما أنبأنا به فى كتابه من أن علينا حفظه يكتبون أعمالنا حسنات وسيئات ولكن ليس علينا أن نبحث عن حقيقة هؤ لا ومن أى شى خلقوا وما هولكن ليس علينا أن نبحث عن حقيقة هؤ لا ومن أى شى خلقوا وما هولكم عملهم فى حفظهم وكتابتهم ، هل عند هم أوراق وأقلام ومد اد كالمعهو عند نا وهو ما يبعد فهمه و أو هناك ألواح ترسم فيها الاعمال ؟ وهل الحروف والصور التى ترسم هي على نحو ما نعهد أو انماهى أرواح تتجلى لها الأعمال فتبقى فيها بقا المد اد فى القرطاس الى أن يبعث اللسلم الناس ؟ كل ذلك لا نكلف العلم به وانما نكلف الايمان بصد ق الخبر وتفويض الأمر في معناه الى الله والذى يجب علينا اعتقاده من جهة ما يد خلل فى عملنا هو أن أعمالنا تحفظ وتحصى لا يضيع منها نقير ولا قطمير "(1)

ونحو هذا تفسير تلميذه الشيخ محمد مصطفى المراغى لقوله تعالى " وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والله رض أعدت للمتقين " حيث قال " والآيه تدل بظاهرها على أن الجنه مخلوقة الآن لأن الفعل الماضي يفهم هذا غير أنه من الجائز أن يكون من قبيل قوله تعالى " ونفضف في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض " فلا يدل على خلقها الآن والبحث في هذا لافائدة له ولا طائل تحته "

وفى تفسير قوله تعالى " اذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقا وهــــى تفور " (٥) يقول " وهل هذا الصوت صوت جهنم نفسها بمعنى أن المـــواد التى تلتهب فيها يسمع لها هذا الصوت ؟ أو هو صوت أهلها الذين ألقوا ويلقون فيها ؟ لم يكلفنا الشرع تعيين أحد الأمرين كنما لم يكلفنا أن نعرف

⁽۱) جزء عم : محمد عبده ص ۳٦

⁽٢) سورة آل عمران : الآيه ١٣٢

⁽٣) سورة الزمــر : من الآيه ٦٨

⁽٤) الدروس الدينيه لعام ١٣٥٦ هـ: محمد مصطفى المراغى ص ٢١

ه) سورة الملك : الآيه ٧

جهنم والجنة وسائر شؤ ون عالم الغيب معرفة كنه وتحديد وانما كل ما على المؤمن أن يعتقد أنه تعالى أعد دارا للأشرار تسعر فيها النار وتفرو ويسمع لها صوت على المعنى الذى يريده سبحانه وتعالى أما ماورا ولي ذلك من اعتقاد أن مواد جهنم وعناصرها وطبائعها وغليانها وحسيسها مسن جنس ما نعرفه في الدنيا أو لا فهذا مما لم نكلفه رحمه بنااذ القصد أن يؤدى علمنا بالنار الى الخشية والازدجار وهذا يحصل بمجسرد ما قصه الله علينا من أمرها وأن الداخل اليها يشعر من الألم بأقصى ما يعهده في دار الدنيا" (۱)

وعودة الى أستاذ هذه المدرسة وامامها الشيخ محمد عبده نذكر له توقفه عن الاطناب في شأن الميزان يوم القيامه وذلك عند تفسيره لقولـــه تعالى : _ " فأما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية " " قـــال " ومن عجيــب ما قاله بعض المفسـرين " انه ميزان بلسان وكفتـين كاطبـاق السموات والأرض ولا يعلم ماهيته الا اللــه " !! فماذا بقى من ماهيته الا اللــه " !! فماذا بقى من ماهيته بعد لسانه وكفتيه حتى يفوض العلم فيه الى اللــه ؟ والكلام فيــه الحرأه على غيب اللــه بغير نص صريح متواتـر عن المعصوم ولم يرد فـــي الكتاب الا كلمة الميزان وقد ما يمكننا أن نفهم منها لننتفـع بما نعتقــــد وما عدا ذلك فعلمه الى اللــه سبحانه . . . وعليك أيها المؤ من المطمئن الى ما يخبر اللـه به أن تؤ من أن اللـه يزن الأعمــال ويميز لكل عمـــل مقد اره ولا تسل كيـف يزن ولا كيف يقد ر فهو أعلم بغييـه واللـه يعلم وأنـــتم لا تعلمــون " (٣)

هذه بعض الله على توقف رجال المدرسه العقليه الاجتماعيــــه عن الاطناب فيما أبهمه القرآن الكريم مما لاطائل في معرفته .

⁽۱) تفسير جزء تبارك : عبد القاد ر المغربي ص ٧

⁽۲) سورة القارعــه : الايتين ٦ و ٧

⁽٣) جزء عــــم : محمد عبده ص ١٤٥ - ١٤٦

الأساس العاشر: الاصلاح الاجتماعيين .

وبلغت منزلة هذا الأساس ودرجته عند رجال المدرسة العقلية الاجتماعية ان أصبح كالأساس الثالث" تحكيم العقل " صفة من صفاتهم التى بها يعرفون واليها ينسبون حتى أضيف الى اسم المدرسة فعرفت بالمدرسة العقلية الاجتماعية .

ذلكم أن رجال المدرسة وهم يواجهون أو يعاصرون يقظةالعالم الاسلامى الذى انبهرت طائفة منه بمعالم الحضارة الغربية اتجهوا كغيرهم من المصلحين الى تلمس السبيل الأمثل لاصلاح المجتمع الاسلامى وفق أحكام الشريعة الاسلامية بحيث تسبق هذه الأمة أمها الغرب أو تلحق بها مع التزامها لمبادى دينها .

وهى مهمة غير ميسرة تحف بها العقبات وتحيط بها المتاهات وتزيغ بها الأهوا وتلتبس بها السبل فان أحاط صاحبها نفسه بنور القرآن الكريم ولم يحد عن نوره يمنة أو يسره لم يزل على جادةالحق حتى ينجو وينجى والآهلك وأهلك .

لا عجب أن يكون القرآن الكريم هو النبراس فى دياجير الظلام فقد وصفه منزله عز شأنه بقوله " كتاب أنزلناه اليك لتخرج النــاس من الظلمات الى النور " (١)

ولا عجب أن يكون القرآن الكريم هو الهداية (ان هذا القرآن (٢) يهدى للتى هى أقوم " .

ولا عجب أن يكون القرآن الكريم هو النور فقد أنزله اللـــه كذلك " يا أيها الناس قد جاكم برهان من ربكم وأنزلنا اليكم نـــورا

⁽١) سورة ابراهيم: الآية الأولى (٢) سورة الاسراء: من الآية ٩

مبينا " .

والتاريخ شاهد للقرآن بهذا . فليتأمل المتأمل في تاريـــخ المسلمين ، وينظر الى تلك الروح التي سرت في جسد الأمـــة الاسلامية في القرن الأول ما ان أشرقت أول شعاعه لهذا القـرآن الكريم من غار حراء الآ والقلوب تأوى اليه والأفئدة تهفو اليه، واذا بالفرد قد أصبح جماعة واذا بالجماعة قد أصبحت أمة ، واذا بالأمة قد أصبحت أمما حتى خاطب حاكمها سحابة في عنان السمـــاء. أيتها السحابة أمطرى حيث شئت فان خراجك سيأتي الى .

كانت هذه الأمة أمة مستذله قبل أن يسرى فيها نور القرآن كانت تقول " للبيت رب يحميه " وما أن أشرق فيها نوره حصرى صارت جنود من يحميه بل لم تقف موقف الحماية فهبت لتاج كسرى الوثنى تلقيه ولتاج قيصر الرومى تحطمه وترميه حتى لا يقف حاجر لهذا النور فليس هو لأمة دون أمة ولا لأرض دون أرض اذن فليفسح لهذا النور فليس هو لأمة دون أمة ولا لأرض دون أرض اذن فليفسح له السبيل وليفتح له الطريق حتى تشرق الأرض بنور ربها . وهكذا

أشرق النور وانجلت الظلمات فصار الناس يرون الحق والسبيل السوى فيسلكونه ويرون الباطل وطريق الضلال فيجتنبونه . نعمسوا بالعدل وما ادراك ما هو ، فقد بسطه نبى هذه الأمة وما زالست كلمته تجلجل والله لو سرقت فاطمه بنت محمد لقطعت يدها وبسطه خلفه من بعده حتى قال خليفتهم والله لو عثرت شاة فى العسراق لخشيت أن يسألنى الله عنها رام كُم أمهد للاالطريق "قال ذلك فسى

⁽١) سورة النساء: من الآية ١٧٤

منتهى ادراك المسئولية على عاتقه .

ونعموا بالأمن فلا يضيع دم أحد هدرا حتى ولو اشترك أهل صنعا في قتله ولا يضيع مال حتى تقطع يد لنصف دينار منه ولا يضيع شرف حتى يجلد صاحب كلمة تخدشه أو ترجم نفس تنتهك أو تقطع أيدى وأرجل معتد عليها ، ولن يهدر سن ولا عين ولا جرح ولا شعرة حتى يقاد لصاحبها ويقتص .

أى أمن هذا ؟ وأى سلام ؟ انه أمن الايمان وسلامة الاسلام الذى عجزت وتعجز أن تدانيه أية قوانين مستحدثه ، وأية أنظمــة وضعية .

اذا فلا عجب أن يكون ذلكم الكتاب الكريم شاملا لصلاح الدنيا وسعادة الآخرة ، ولا عجب أبدا أن يكون ملاذ المصلحين ودستور الحاكمين ومنار المهتديين . اليه يأوى أولئك يستمد ون منه قواعيد الاصلاح الاجتماعي وأسسه واليه يأوى هؤلاء الحاكمون ويستمد ون منه أصول الحكم الاسلامي وارساء قواعد الدولة الاسلامية . ويأوى اليه المهتد ون ينعمون بفيء ظلاله وأمن جواره .

كنت أقول أن التاريخ شاهد على ما ذكرنا وأنه شاهد لا أشك في شهادته أن الأمة الاسلامية تقوى بتمسكها به وتضعف بتركها له أو اعراضها عنه .

سادت الدولة الاسلامية أرجا واسعة من الأرض بسطت عليها سلطتها وأرست دعائم حكمها العادل ثم ضعف تمسكها بالقرآن الكريم وأحكامه ، فما لبثت أن بدأت تتهاوى وتسقط الواحدة تلو الأخرى حتى أصبحت غثا كغثا السيل وحتى تداعت عليها الأمم كتداعي

حتى أفاق العالم الاسلامى من نومته واستيقظ من غفلته فاذا به مكبلا مقيدا يبغى الفكاك. شمرت طائفة من العلما عن سواعدها داعية الى سبيل السلامه وما فيه النجاة والتفتوا الى القرآن الكريم يرسلون أنواره فى زوايا الظلمات حتى يكشفوا ما فيه هلاكهم فيحذروه وما فيه نجاتهم فيسلكوه .

أرسلوا هذا النور القرآنى الى عادات باطله صارت عقائد واسخة ، والى عقائد أصيله أصبحت فى عالم النسيان نبه وتحكيم المسلمين الى عدوهم الحقيقى ليحذروه ، ودعوهم الى الاسلام وتحكيم مبادئه وترسيخ أصوله .

وكان من هؤلاء رجال المدرسة العقليه الاجتماعية الذين شاء الله أن يعيشوا أو كثير منهم تلك الفترة ، فقاموا حسب طاقتهـــم وجهدهم بهذه المهمة . فخاضوا في شتى القضايا وبسطوا كثــيرا من الاصلاحات ، وكان لهم شأن البشر حسنات وكان لهم غيرها

اتجهوا الى تفسير القرآن الكريم يطبقونه على مجتمعهم فــان جاء ذكـر عمل محمود أشاد وا به ودعوا الى امتثاله وان جاء ذكـر عمل مذموم شنئوه وحذروا الناس منه . فكان هذا وهو كذلك هــو المحدح للمصلح الاجتماعى .

كانت القضايا الاجتماعية لا تكاد تحد ولا تعد بدءا مين الحكومة الاسلامية والقواعد التي تقوم عليها ، ومرورا بالوحدة الاسلامية والحرية الفردية والحرية السياسية وحرية العقيدة ثم اصلاح العقائد من الخرافات والأوهام التي ألصقت بها الصاقا ثم اصلاح التعليم وما أدراك ما التعليم ، ثم اصلاح الاقتصاد عامة ونشر الاقتصاد الاسلامي خاصة ، ثم القضية التي يسمونها قضية المرأة مالها ومللا

عليها ما تطلبه وما يطلب منها شغلت الناس حينا من الدهـــر وما زالت . ثم قضايا التربيه الاسلاميه والالتزام بمبادئه التهذيبية كالأمانة والصدق والصبر ، مما يهذب النفس الاسلامية ويصبغها بمثله ومبادئه ثم قضايا الخمر والزنا والسرقة وبيان آثارها وأضرارها فـــى المجتمــع .

ولا أظن القلم سيتوقف من قريب ان ذهبت أعدد _ مجــرد تعداد _ القضايا الاجتماعية في تلك الفترة حتى أنه لا يخلو تفسير آيه من آيات القرآن الكريم من ألف مدخل ومدخل الى قضية مــن تلكم القضايا .

وقد جدّ رجال المدرسة العقلية الاجتماعية في أن يلتزمـــوا عند تفسير كل آية ما يتعلق بالاصلاح الاجتماعي ويتخذوا منها مدخلا الى الاصلاح حتى وصف أستاذ هذه المدرسة ضمن أوصافه بالمصلح الاجتماعـــى .

وليس علينا ونحن نعرض هنا التزامهم لهذا الجانب فى التفسير أن نعرض لكل الجوانب الاصلاحية ولا لأكثرها . فلنعرض اذا لبعض جوانب الاصلاح الاجتماعى مما يثبت سلوكهم اياه وعملهم به حـــتى صار أساسا من أسس تفسيرهم بل صفة تطلق عليهم .

الحريـــة :

وحين نطلق نحن المسلمين للفظ الحرية فانّالا نعنى بهلا ذلك المفهوم الغربى بمعنى التجرد من الدين والمبادئ بل التحرر من سلطان ورجال الكنيسة في العصور الوسطى ، ومن سلطلل الأجوف والتقليد الأعمى . فتلك الحرية نتاج فكر

لا وجود له في الاسلام وبالتبع فليست تلك الحرية من مقاصـــد الاسلام .

فلقد بوأ الاسلام الحرية منزلة لا تدعوها الى الهجوم عليه لأنها نابعة منه وقائمة عليه . فكيف تثور الحرية على قاعدتها الراسخة ، تشعبت الحرية في الاسلام ورسخت فيه عروقها فصار ماؤها الذي تشربه وهوائها الذي تتنفسه خذ من تلك الشعبب ان شئت .

الحريسة في العقيدة:

فقد أعلنها الاسلام صريحة " لا اكراه في الدين ، قد تبيين الرشد من الغي " (۱) قال الشيخ محمد عبده في تفسيرها" لا اكراه في الدين . قاعدة كبرى من قواعد دين الاسلام وركن عظيم مين أركان سياسته فهنو لا يجيز اكراه أحد على الدخول فيه ولا يسمح لأحد أن يكره أحدا من أهله على الخروج منه . وانما نكين متمكنين من اقامة هذا الركن وحفظ هذه القاعدة اذا كنا أصحاب قوة ومنعه ونحمى بها ديننا وأنفسنا ممن يحاول فتنتنا في ديننا اعتداء علينا بما هو آمن أن نعتدى بمثله عليه اذا أمرنا أن ندعوا الى سبيل ربنا بالحكمة والموعظة الحسنة . . . فالجهاد من الدين بهذا الاعتبار أي أنه ليس من جوهره ومقاصده وانما هو سيال له وجنة فهو أمر سياسي لازم له للضرورة " (۲)

وزاد اللهستاذ محمد رشيد رضا الأمر وضوحا بقوله ولكن قسد يرد علينا أننا قد أمرنا بالقتال . . " ثم يجيب على هذا بقولسه

⁽١) سورة البقرة: من الآية ٢٥٦

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج٣ ص ٣٧

" ان الاكراه ممنوع وأن العمده في دعوة الدين بيانه حتى يتبين الرشد من الغي ، وأن الناس مخيرون بعد ذلك في قبوله وتركه . شرع القتال لتأمين الدعوة ولكف شر الكافرين عن المؤمنين لكيلل يزعزعوا ضعيفهم قبل أن تتمكن الهداية من قلبه ويقهروا قويها بفتنته عن دينه كما كانوا يفعلون في مكة جهرا . ولذلك قلل وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله " (۱) (۲)

ومما يتصل بحرية العقيدة حرية الجدل الدينى ما دام جدالا بالتى هى أحسن فقد قال الاستاذ محمد فريد وجدى فى تفسير قوله تعالى " ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتى هى أحسن الا الذين ظلموا منهم " (٣) . ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالخصلة التى هى أحسن الخصال كمقابلة خشونتهم باللين وشغبهم بالنصح الا الذين ظلموا منهم بالافراط فى الاعتداء " (٤) .

وحزية من العبودية لغير الله:

فالأصل في الانسان حريته من العبودية الا لله سبحانـــه وتعالى ، وهذا يذكرنا بقول عمر رضى الله عنه مستنكرا " مـــتى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا " .

ولذلك حث الاسلام على العتق وتحرير الأرقاء . قال الشيخ محمد عبده في تفسير قوله تعالى : - " فلا أقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة فك "رقبة " (٥)!

⁽١) سورة البقرة : من الآية ١٩٣

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٣٩

⁽٣) سورة العنكبوت: من الآية ٢٦

⁽٤) المصحف المفسر: محمد فريد وجدى ص ٣٧ه

⁽٥) سورة البلد: الآيات ١١-١٣

" وفك الرقبة عتقها أو المعاونة عليه وقد ورد فى فضل العتق ما بلغ معناه حدّ التواتر فضلا عما ورد فى الكتاب وهو يرشد الـــى ميل الاسلام الى الحرية وجفوته للأسـر والعبودية " .

حريـة سياســية :

فشرع الشورى قال السيد رشيد رضا فى تفسير قوله تعالى. وشاورهم فى الأمر العام الذى هو سياسة وشاورهم فى الأمر العام الذى هو سياسة الأمة فى الحرب والسلم الخوف والأمن وغير ذلك من مصالحه الدنيوية أى دم على المشاورة وواظب عليها كما فعلت قبل الحرب فى هذه الواقعة (غزوة أحد) وان اخطأوا الرأى فيها فان الخير كل الخير فى تربيتهم على المشاورة بالعمل دون العمل بـــرأى الرئيس وان كان صوابا لما فى ذلك من النفع لهم فى مستقبل حكومتهم ان أقاموا هذا الركن العظيم "المشاورة" فان الجمهور أبعد عن الخطأ من الفرد فى الأكثر والخطر على الأمة فى تفويض أمرها الى الرجل الواحد أشد وأكبر قال الأستاذ الامام ليس مسن السهل أن يشاور الانسان ولا أن يشير واذا كان المستشارون كثارا السهل أن يشاور الانسان ولا أن يشير واذا كان المستشارون كثارا نبيه أن يقرر سنة المشاورة فى هذه الأمة بالعمل فكان " يستشير أصحابه بغاية اللطف ويصغى الى كل قول ويرجع عن رأيه الـــى رأيهم " (٣)

ويعلل عدم وضع الرسول صلى الله عليه وسلم قاعدة ونظامــــا للشورى بحكم وأسباب منها:

⁽۱) تفسير جزء عم : محمد عبد ٥ ص ٨٩

⁽٢) سورة آل عمران: من الآية ٩ ه ١

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ٤ ص ١٩٩

- أ _ أن هذا الأمر يختلف باختلاف أحوال الأمة الاجتماعية فــــى الزمان والمكان .
- ب ـ أن النبى صلى الله عليه وسلم لو وضع قواعد مؤقتة للشورى بحسب حاجة ذلك الزمن لاتخذها المسلمون دينا وحاولوا العمل بها في كل زمان ومكان وما هي من أمر الدين .
- جـ ومنها أنه لو وضع تلك القواعد من نفسه عليه الصلاة والسلام لكان غير عامل بالشورى وذلك محال فى حقه لأنه معصوم من مخالفة أمر الله ولو وضعها بمشاورة من معه من المسلمين لقرر فيها رأى الأكثرين منهم كما فعل فى الخروج الى أحد وقد تقدم أن رأى الأكثرين كان خطأ ومخالفا لرأيه صلى الله عليه وسلم ، اليس تركها للأمة تقرر فى كل زمان وما يؤهلها له استعدادها هو الأحكم ؟ " (۱)

كانت تلكم بعض جوانب الحرية في الاسلام نبه اليها رجـــال المدرسة العقلية الاجتماعية ودعوا الى اصلاح الأوضاع الاجتماعيـــة على ضوئها .

التحذير من البدع والمنكرات في العقائد :

وهذا السبيل في الاصلاح منتشر في تفاسيرهم وبكثرة . كيف لا وقد كانت العقائد الاسلامية في عصرهم يشوبها كثير من البدع والخرافات التي ابتدعها المبتدعون ما أنزل الله بها من سلطان .

انتشر بين المسلمين تقديس الأولياء والتمسح بعتباتهم ولـزوم

⁽۱) المرجع السابق: جع ص ۲۰۱ - ۲۰۲

المقابر ودعاء الأموات والذبح لغير الله بله العقائد المنحرف . والملل الملحده .

وحذر رجال المدرسة الاجتماعية المسلمين مما وقع فيه أكثرهم من البدع والمنكرات كتقديس الأوليا والذبح عند قورهم ودعائه ــم لهم واستغاثتهم واستعانتهم بهم ففي قوله تعالى: " فلولا كـان من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الأرض " . قال السيد رشيد " . . ان الصالحيين المصلحين في الأرض هـــم الذين يحفظ الله بهم الأمم من الهلاك ما داموا يطاعون فيهـــا بحسب سنة الله . . وقد فهم الوعاظ والفقها عن خلفنا الجاهــل خلاف ما كان يفهمه السلف الصالح من بركة الصالحين المتقد مين وحفظ الله الأمم بهم فظنوا أن المراد بهم الذين يكثرون من الصيام والقيام وقرائة الأوراد والأحزاب . . كلا ان من أصحاب الأوراد من يقوم ليلة بورد من تشريع مبتدع هو به عاص لله تعالى لعباد تــه بغير ما شرعه فكان مما قال فيهم: " أم لهم شركاء شرعوا له___م من الدين ما لم يأذن به الله ولولا كلمة الفصل لقضى بينهم". أى بهلاكهم وفى الحديث" رب صائم ليس له من صيامه الآ الجــوع ورب قائم ليس له من قيامه الآالسهر". كم من مصل وهو مصداق لحديث " من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من الله الآبعدا" . وكذا كان دراويش مهدى السودان وأمثالهم مـــن

⁽١) سورة هود: من الآية: ١١٦

⁽٢) سورة الشورى: من الآية: ٢١

⁽٣) قال محمد رشيد رضا معلقا "رواه ابن ماجة بهذا اللفظ وأحمد والحاكم بتقديم وتأخير .

⁽٤) قال محمد رشيد رضا معلقا "رواه احمد في الزهد عن ابن مسعـــود موقوفا وابن جرير عنه مرفوعا .

المسلمين الجاهلين لهداية القرآن، فنكل بهم الافرنج بمساعـــدة الفاسقين من المسلمين واستولوا على بلادهم وقد علمنا من أخبـار المهدى أنه كان على علم وبصيرة في صلاحه ولكن قواده لم يكونـوا بعده مثله ، وصلاح دراويشه لا بصيرة فيه ولا علم "(1).

وهذا الشيخ أحمد مصطفى المراغى يستدل بقوله تعالـــى:
" ولئن اتبعت أهوائهم من بعد ما جائك من العلم انك اذا لمن الظالمين". على " أن سماع هذا الوعيد وأشباهه يوجب على المؤمن أن يفكر طويلا ويتأمل فيما وصل اليه حال المسلمين اليوم وكيف أن علمائهم يجارون العامة في بدعهم وضلالاتهم وهم يعترفون ببعدها عن الدين . ولا يكون لهم وازع من نواهيه وقوارعــــه الشديدة وزواجره التى تخر لها الجبال سجدا " (٣)

وأكد هذا الشيخ محمد عبده بتفسيره الآيه نفسها بقوله:

" نقرأ هذا التشديد والوعيد ونسمعه من القارئين ولا نزدجر عن اتباع أهوا الناس ومجاراتهم على بدعهم وضلالتهم حتى أنك ترى الذين يشكون من هذه البدع والأهوا ويعترفون ببعدها عنالدين يجارون أهلها عليها ويمازجونهم فيها واذا قيل لهم في ذليك قالوا ماذا نعمل ؟ ما في اليد حيلة ، العامة عمى . آخر زمان . وأمثال هذه الكلمات هي جيوش الباطل تؤيده وتمكنه في الأرض حتى يحل بأهله البلا ويكونوا من الهالكين " (٤)

وقد علق الأستاذ محمد رشيد رضا على تفسير أستاذه هـذا بقوله: " واعجب من هذا الذى ذكره الامام أنك ترى هؤلا المعترفين

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج١١ ص ٢٤٥-٥٤٢

⁽٢) سورة البقرة: من الآية م ١٤٥ (٣) تفسيرالمراغى: أحمد مصطفى المراغى . (٢) حمد مصطفى المراغى . أحمد مصطفى المراغى

⁽٤) تفسيرالمنار: محمد رشيد رضا جـ٢ص٨١٩-١٩

بهذه البدع والأهوا ينكرون على منكرها ، ويسفهون رأيه ويعدونه عابثا أو مجنونا اذ يحاول ما لا فائدة فيه عندهم فهم يعرفون المنكر وينكرون المعروف ويدعون مع ذلك أنهم على شي من العلم

وأعجب من هذا الأعجب أن منهم من يرى أن ازالة هـذه المنكرات والبدع ومقاومة هذه الأهواء والفتن جناية على الديـــن و يحتج على هذا بأن العامة تحسبها من الدين فاذا انكرها العلما عليهم تزول ثقتهم بالدين كله لا بها خاصة ١١ وبأنها لا تخلوا من خير يقارنها كالذكر الذي يكون في المواسموالاحتفالات التى تسمى بالموالد وكلها بدع ومنكرات حتى ان الذكر الذى يكون فينها ليس من المعروف في الشرع ١١ والسبب الصحيح في هذاكله هو محاولة ارضا الناس بمجاراتهم على أهوائهم وتأويلها لهـــم، ولولا ذلك لما سكت العالمون بكونها بدعا ومنكرات عليها ، انهـم انما سكتوا بالثمن (اشتروا بآيات الله ثمنا قليلا " وهم مـــع ذلك يظهرون التعجب من جحود أهل الكتاب للنبي والقرآن ومـا كانوا أشد منهم جحودا ، ولا أقوى جمودا . هذا ايما اللي اتباع العلما أهوا العامة بعد ما جاءهم من العلم وما نزل عليهم في الكتاب من الوعيد عليه ولوشرح شارح اتباعهم لأهوا السلاطين والأمراء والوجهاء والله غنياء ، وكيف يفتونهم ويؤلفون الكتب لهـــم ، ويخترعون الأحكام والحيل الشرعية لأجلهم وكيف حرسوا على الأمسة العمل بالكتاب والسنه وألزموها كتبهم - لظهر لقارئ الشرح كيف أضاع

⁽١) سورة التوبة: من الآية ٩

هؤلاء الناس دينهم فسلط الله عليهم من لم يكن له عليهم سبيل"

وفى تفسير قوله تعالى " وقالوا لا تذرن ألهتكم ولا تسذرن ودا ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا " يتحدث الاستاذعدالقادر المفربي عن نشأة الوثنية ثم يقول " ومن تأمل ما قلناه في مناشي ظهور الوثنية في البشر فهم السر في كون الدين الاسلامي يحسرم اقامة الصور ونصب التماثيل وتشييد القبور وتجصيصها على رمسلم العظماء وفي حديث على رضى الله عنه " أرسلني رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لي لا تدع صنما الا طمسته ولا قبرا الا سويته فان الوثنيين كانوا يتخذون من موائل القبور والأصنام ذكرى لرجالهم الصالحين وليست ذكراهم لهم ذكرى عظة واعتبار وانما هي ذكرى المستمداد أسرار واقتباس أنوار واستغراق واستحضار واسترزاق واستمطار واسترزاق واستحضار واسترزاق واستمطار والتماس منافع واستكفاء أضرار فسد دين الاسلام الذريعة بتحريسم هذه المواثل خشية أن تسترهب ضعفاء العقول وتستهويهم ومسن مزالق الوثنية تقربهم وتدنيهم فلله الاسلام ما أعدله فيما شرع وحكم وما أوضح نهجه فيما خط لنا من الهداية ورسم " (3)

وفى قوله تعالى : " وما ظلمناهم ولكن ظلموا أنفسهم فما أغنت عنهم آلهتهم التى يدعون من دون الله من شى الآيـة، يقول السيد رشيد رضا " . . قاذا قيل لهم أن أصله الغلو فـى الصالحين ولا سيما الميتين منهم واعتقاد تصرفهم فى الكون ودعاؤهم

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۲ ص ١٩

⁽٢) سورة نوح الآية : ٢٣

⁽٣) رواه احمد ومسلم وابو داود ولكن بلفظ " .. ان لا تدع تمثالا الا طمسته ولا قبرا مشرفا الا سويته "

⁽٤) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربي ص ٦٢

⁽٥) سورة هود: من الآية ١٠١

في طلب النفع ودفع الضر وأن مثله أو منه ما كان يحكي عن مسلمي بخارى ان شاه نقشبند هو الحامى لها فلن تستطيع الدولة الروسية الاستيلاء عليها . وما كان يحكى عن مسلمى المغرب الأقصى مسن حماية مولاى ادريس لفاس وسائر المغرب أن تستولى عليها فرانســة انكروا على القائل أن هذا كذلك وقالوا انما هو توسل بجاه الأولياء عند الله وليس من المنكر أن يد فعوها بكرامتهم فكرامة الأموات ثابتــة كالأحيا وقد بينا لهم جهلهم هذا بتبدل الأسما ومخالفته لكتاب الله تعالى وسنة رسوله وسيرة السلف الصالح من الأمة في فتوحاتهم وتأسيس ملكهم وحفظه وخصصنا اخواننا أهل المغرب الأقصى بالانذار منذ أنشى وأرشدناهم الى تنظيم قواتهم الدفاعية العسكرية وطلب الضباط له من الدولة العثمانية والى العلوم والفنون المرشدة الى القوة والثروة والنظام والا ذهبت بلادهم من أيديهم قطعـــا فقال المغوون لهم من أهل الطرائق القدد بلسان حالهم أو مقالهم أن صاحب المنار معتزلي منكر لكرامات الله ولياء وما هو بمعتزلي ولا أشعرى بل هو قرآنى سنى . وها هى ذى فرانسة استولت عليي بلادهم كما أنذرهم وظهر أن أكبر مشايخ الطريق نفوذا ودعـــوى للكرامات بالباطل كالتجانية كانوا وما زالوا من خدمة فرانسه ومساعديها على فتح البلاد واستعباد أهلها أو اخراجهم من دين الاسلام الى الالحاد أو النصرانية من حيث يدرون أو لا يدرون .

يجهل أمثال هؤلاء وغيرهم من الذين يظنون أن الشرك بالله تعالى خاص بعبادة الأصنام والأوثان أن أصل هذا الشرك هو الغلو في تعظيم الصالحين والتبرك أو التوسل بأشخاصهم لابطال سنن الله وأكبر مصائب الاسلام أن افتتان المسلمين بالصالحين الذين اتبعوا

فيه سنن من قبلهم شبرا بشبر وذراعا بذراع كما أخبر الصادق ـ والمصدون صلى الله عليه وسلم قد كان سببا لالحاد فريق كبير مـــن الذين يتعلمون علوم العصر ومنها سنن الخلق والاجتماع ومروقهــم من الدين باعتقادهم أن الاسلام دين خرافى هو الذى أضاع ملك المسلمين " (۱)

وفى قوله تعالى " واعبد وا الله ولا تشركوا به شيئا " "يجمسل لنا السيد رشيد رضا تفسير أستاذه محمد عبده فيقول " ثم ذكر أن هذا الشركة قد فشا فى المسلمين اليوم وأورد شواهد على ذلك عن المعتقدين الغالين فى البدوى " شيخ العرب " والدسوقى وغيرهما لا تحتمل التأويل وبين أن الذين يؤولون لأميثال هؤلا انمايتكلئون الاعتذار لهم لزحزحتهم عن شرك جلى واضح الى شرك أقل منه الاعتذار لهم لزحزحتهم عن شرك جلى حال وليس هو من الشيرك الخفى الذى وردت الأحاديث بالاستعاذة منه الذى لا يكاد يسلم منه الا الصديقون " (٣)

الجانب التهذيبي :

وعنى أرباب المدرسة ببيان الفضيلة ودعوة المجتمع اليها والرذيلة وتحذير المجتمع منها ففى تفسير قوله تعالى "حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين "(٤) يطنب الأستاذ رشيد رضا فى بيان حكم الصلاة فى الاسلام ثم يقول بعد هذا " أرأيت هــــذه الآيات العزيزة والأحاديث الناطقة بالعزيمة قد نال التأويل منهـا

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۲ ۲ ص ۲ ۲ ۲ – ۲ ۲ ۲

⁽٢) سورة النساء: من الآية: ٣٦

⁽٣) تفسير المنار : _ محمد رشيد رضا : جـ ه ص ٨٣

⁽٤) سورة البقرة الآية : ٢٣٨

نيله في الزمن الماضي وأعرض جماهير المسلمين عنها في الزمين الحاضر حتى كثر التاركون الغافلون والمارقون وقل عدد المصلين الساهين وندر المصلون المحافظون ذلك أن الاسلام عند هيؤلا المسلمين الذين يصفون أنفسهم بالمتمدنين قد خرج عن كونه عقيدة دينية الى كونه جنسية سياسية أية الاستمساك به والمحافظة عليه والدفاع عنه مدح كبراء حكامه وان كانوا لا يقيمون حدوده ولا ينفذون أحكامه بل رفعوا أنفسهم الى مرتبة التشريع العام واستبدال القوانين الوضعية بما نزل الله من الأحكام ...

ماذا كان من أثر ترك الصلاة والتهاون بالدين في المدن والقرى والمزاع؟ كان من أثره في المدن فشو الفواحش والمنكرات تجهانات الخمر ومواخير الفجور والرقص وبيوت القمار غاصة بخاصة الناس وعامتهم حتى في ليالي رمضان ليالي الذكر والقرآن ، وعبد الناس المال لا يبالون أجاء من حرام أم من حلال وانقبضت الأيدي عهانا أعمال الخير وانبسطت في أفعال الشر وزال التعاطف والتراحم وقلت الثقة من أفراد الأمة بعضهم ببعض فلا يكاد يثق المسلم الا بالأجنبي وغير ذلك من فساد الأخلاق وقبح الفعال في الأفراد وأكبر من ذلك انحلال الروابط الملية بل تقطع أكثرها . .

المحافظ على هذه الصلاة الفضلى ينتهى عن الفحشاء والمنكر . . المحافظ على هذه الصلاة لا يمنع الماعون . . المحافظ على هذه الصلاة لا يخلف ولا يلوى فى حق غيره عليه . . المحافظ على هذه الصلاة لا يخلف ولا يلوى أهله وعياله ولا حقوق أقاربه وجيرانه ولا حقوق معامليه واخوانه . . المحافظ على هذه الصلاة يعظم الحق وأهله ويحتقـر الباطل وجنده . .

المحافظ على هذه الصلاة لا تجزعه النوائب ولا تقل غرار عزمه المصائب ولا تبطره النعم ولا تقطع رجاءه النقم . . " .

ويحث الامام محمد عبده على خلق الصبر فى تفسير قوله تعالى " وتواصو بالحق وتواصوا بالصبر" " بقوله " والصبر خلق مسن أمهات الأخلاق بل مساك كل خلق قالوا فى فضل الصبر انه ذكر فى القرآن نحو سبعين مرة ، وليس لنا فائدة كبرى فى تحديد العدد ولكن جا فى الكتاب العزيز ذكر الصبر ومدح أهله وتبشيرهم بالفوز والفلاح والصبر ملكة فى النفسيتيسر معها احتمال ما يشتق احتماله والرضى بما يكره فى سبيل الحق وهو خلق يتعلق به بسل يتوقف عليه كمال كل خلق وما أتى الناس من شى مثل ما أتوا من فقد الصبر أو ضعفه .." (٢)

وعن الخصام والرشوة يقول السيد رشيد " وكم من ثروة نفدت وبيوت خربت ونفوس أهينت وجماعة فرقت وما كان لذلك من سبب الا الخصام والأدلا بالمال الى الحكام ولو تأدب هؤلا الناس بآد اب الكتاب الذى ينتسبون اليه لكان لهم من هدايته ما يحفظ حقوقهم ويمنع تقاطعهم وعقوقهم ويحل فيهم التراحم والتلاحم محل التزاحم والتلاحم

وفى بيان أحوال الأمم المقهورة يفسر السيد رشيد رضا قوله تعالى " (ه) المتعلم القتال تولوا الا قليلا منهم " ذلك أن الأمصم اذا قهرها العدو ونكل بها يفسد بأسها ويغلب عليها الجبن والمهابة

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ٢ ص ٤٤٣-٤٤ بتلخيــص

⁽٢) سورة العصر من الآية : ٣

⁽٣) تفسير سورة العصر: محمد عبده ص ٢٣- ٢٤

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٢ م ٢٠١

⁽٥) سورة البقرة : من الآية ٢٤٦

فاذا أراد الله تعالى احياءها بعد موتها ينفخ روح الشجاعـــة والاقدام في خيارها وهم الأقلون فيعملون ما لا يعمله الأكثرون . . . قال الأستاذ الامام وفي الآية من الفوائد الاجتماعية أن الأمم التي تفسد أخلاقها وتضعف قد تفكر في المدافعة عند الحاجة اليهـا وتعزم على القيام بها اذا توفرت شرائطها التي يتخيلونها على حد قول الشاعر :

واذا ما خلا الجبان بأرض طلب الطعان وحده والــنزالا

ثم اذا توافرت الشروط يضعفون ويجبنون ويزعمون أنها غير كافية (١) . ليعذروا أنفسهم وما هم بمعذورين " .

وفى ذم بخس الناس أشياءهم يقول السيد رشيد رضا فى تفسير قوله تعالى " ولا تبخسوا الناس أشاءهم " :- " وهذه النقيصة فاشية بين الأمم والشعوب فى هذا العصر . فنجد بعضهم يدم بعضا وينكر فضله كالأفراد وترى التجار فى عواصم أوروبة يغالون من الأسعار للغرباء ما يرخصون لأهل البلاد وترى بعض الغرباء ما يرخصون لأهل البلاد وترى بعض الغرباء يستحلون من نهب أموال المصريين بضروب الحيل والتلبيس مصالا يستحلون مثله فى معاملة أبناء جلدتهم وأما المصريون وأمثالهم مدن الشرقيين كما قال الشاعر :

لكن قومى وان كانوا ذوى عدد . . ليسوا من الشر فى شى وان هانا يجزون من ظلم أهل الظلم مغفرة . . ومن إساءة أهل السو احسانا وياليتهم يعاملون أنفسهم ومن تجمعهم معهم أقوى المقومات هذه

⁽۱) تفسیرالمنار: محمد رشید رضا ج ۲ ص ۲۲۶

⁽٢) سورة الاعراف: من الآية ه ٨

المعاملة بل يكثر منهم من يبخسون أبناء قومهم وملتهم أشياء هـم ويهضمون حقوقهم ويعظمون الأجنبى ويعطونه فوق حقه وانما استذلهم للأجانب حكامهم فهم فى جملتهم مبخوسون لا باخسون ومظلومـون لا ظالمون وهم على ذلك مذ مومون لا محمود ون ومكفورون لا مشكورون"

ويتحدث الشيخ أحمد مصطفى المراغى فى تفسير قوله تعالىك يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للنياس واثمهما أكبر من نفعهما "(١) الآية عن حكمهما ثم عن مضار كيل منهما فيذكر مضار الخمر الصحية بافساد المعدة وفقد شهوة الطعام ومرض الكبد والكلى والسل حتى قال أحد الأطباء اقفلوا لى نصف الحانات أضمن لكم الاستغناء عن نصف المستشفيات . ثم يتحدث عن مضارها العقلية ومضارها المالية ثم عن مضارها فى المجتمع ووقوع النزاع والخصام بين بعض السكارى ، وبينهم وبين من يعاشرهم، لأدنى بادرة تصدر من واحد منهم ويتحدث عن مضارها النفسيلة الدول وشؤونها العسكرية وعليها يعتمد الجواسيس فى نجاحهم فى مهامهم وشؤونها العسكرية وعليها يعتمد الجواسيس فى نجاحهم فى مهامهم مضار الميسر من أنه يورث العداوة والبغضاء ويصد عن ذكر الله

ويقول "واذا استمر انتشار الخمر والزنا في هذه البلاد ولا سيما الخمور التي تباع للفقرا فهي مواد سامه محرقة (سبيرتو) يضاف اليها قليل من الماء والسكر فليس بالبعيد أن تنقرض الأمة بعد جيلين أو

⁽۱) تفسیر المنار: محمد رشید رضا ج ۸ ص ۲۲ه

⁽٢) سورة البقرة من الآية : ٢١٩

أكثر كما انقرض هنود أمريكا لا يبقى منهم الا بعض الأجرا والخدم فالسكر والزنا مقراضان يقرضان الأمم ، وقد شاع حديثا فى مصر ما هو أفتك بالأمة من الخمور ، وأقتل لها وهو بعض السموم الستى تستعمل حقنا تحت الجلد أو شما بالأنف كالمورفين والكوكاييسن والهرويين " (۱)

والحديث عن الأخلاق في الاسلام حديث عن الأخلاقفي أسمى معانيها وما ذكرنا الا أمثلة قليلة لبعض الجوانب الأخلاقية الـــتى تناولوها في تفاسيرهم لاصلاح المجتمع .

الاصلاح الاقتصادي :

وحاول رجال هذه المدرسة اصلاح الاقتصاد في البلاد حسب ما فهموه من نصوص القرآن الكريم أو السنة النبوية الشريفة فكان لهم صولات وجولات على مستوى الدولة بين الساسة والقادة ، وعلسسى مستوى العامة بين الفلاحين والعمال . وفيما أودعوه في كتبهم مسن من بيان لمزايا الشريعة الاسلامية في ادارة الأموال والطريقالسليمة لذلك وقارنوا بين نظرة الاسلام والسياسة المالية عند اليهسسود والنصارى والشيوعية والرأسمالية ، وبينوا أن منهج الاسلام هو منهسج السلام . " والحق أن الاسلام هو الدين الوسط الجامع بين مصالح الرح والجسد للسيادة في الدنيا والسعادة في الآخرة فهو وسسط بين اليهودية المالية الدنيوية والنصرانية الروحية الزهدية ، وأن سن مقاصده الاصلاحية في الاجتماع البشرى هداية الناس الى العسدل مقاصده الاصلاحية في الاجتماع البشرى هداية الناس الى العسدل والفضل في أمر المال ليكتفي الناس شر طغيان الأغنياء وذلة الفقراء ،

ونصوص القرآن والسنة في هذا هي الغاية القصوى في الاصلاح وهي هادمة لمزاعب مسيؤلاء المفتاتين على الاسلام بالجهل والهوى .

غلا عبّاد المال من اليهود والأفرنع في جمعه واستغلال المستعباد الألوف وألوف الألوف من العمال الفقراء به بجعله دولة بينهم وغلا خصومهم من الاشتراكيين في مقاومتهم ومحاولة جعلالناس فيه شرعا وجعله بينهم حقا شائعا فانتهى هذا الغلو بالشيوعية الروسية في عصرنا أن استعبدت أكثر من مئة ألف من البشرتسخرهم في تنفيذ مذهبها كالأنعام والدواب ...

ولا منقذ للأمم من هذه الفتنة وعواقبها الا بدين الاسلام ـ أعنى بالتدين به والعمل بأحكامه المالية وغيرها ولا يمكن التزامها بالعمل الا باذعان الدين وقد بدأ عقلاء الأفرنج يشعرون بالحاجة السي دين معقول يصلح بالتزامه فساد هذه المدنية المادية ولن يجدوا حاجتهم ألا في دين القرآن وسنة خاتم النبيين عليه الصلاة والسلام وأخشى الا يهتدوا اليه الا بعد البطشة الكبرى والطامة العظميي وهي حرب التدمير المنتظرة من تنازع البلشفية والرأسمالية . وانيني أذكر هنا أهم أصول الاصلاح الاسلامي في المسألة المالية التي تبتدر فكرى وتبدهه فأقول ..." (١)

ثم ذكر السيد رشيد رضا ما يراه من الأصول الاسلامية لاصلاح المسألة المالية فعد منها اقرار الملكية الشخصية وتحريم أكل أموال الناس بالباطل وتحريم الربا والقمار ومنع جعل المال دولة بيلل الأغنياء . . والحجر على السفهاء في أموالهم حتى لا يضيعوهل

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱۱ ص ۲۹ - ۳۱

وفرض الزكاة وفرض نفقة الزوجية والقرابة وايجاب كفاية المضطر من كل جنس ودين وجعل بذل المال كفارة لبعض الذنوب وندب صدقات التطوع والترغيب فيها وذم الاسراف والتبذير والبخل والشح واباحة الزينة بشرط اجتناب الاسراف ومدح القصد والاعتدال في النفقة على النفس والعيال ثم قال بعد هذا " أرأيت أمة من الأمم تقيم هذه الأركان ويوجد فيها فقر مدقع أو غرم موجع أو شقاء مفظع ؟ " (١)

وقال في موضع آخر" فماذا جرى لنا نحن المسلمين بعد هذه الوصايا والحكم حتى صرنا أشد الأمم اسرافا وتبذيرا واضاعة للأمسوال وجبهلا لطرق الاقتصاد فيها وتثميرها واقامة مصالح الأبة بهافي هذا الزمن الذي لم يسبق له نظير في أزمنة التاريخ من حيث توقف قيام مصالح الأمم ومرافقها وعظمة شأنها على المال حتى ان الأممالجاهلة بطرق الاقتصاد التي ليس في أيديها مال كثير قد صارت مستذلية ومستعبدة للأمم الغنية بالبراعة في الكسب والاحسان في الاقتصاد" (٢) ثم يرجع السبب في ذلك الى أولئك" الذين لبسوا علينا بلباس الصالحين فنفثوا في الأمة سموم المبالغة في التزهيد والحث عليي انفاق حميع ما تصل اليه اليد وانما كان يريد أكثرهم انفاق كسبب الكاسبين عليهم وهم كسالي لا يكسبون لزعمهم أنهم بحب الليمة مشغولون" (٢)

وجهود رجال المدرسة العقلية الاجتماعية في اصلاح أحوال البلاد الاسلامية الاقتصادية لا تنكر الا أنه مع هذا وقع منهم ما نرفضه ولا نقره منهم فكان لهم رأى في الربا المحرم وأن المراد به ما كان

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱۱ ص ۲۹ - ۳۱

⁽٢) تفسير المنار : محمد رشيد رضا جـ ٤ ص ٣٨٢ - ٣٨٣

أضعافا مضاعفة وقد بينا فيما سبق ما ذهب اليه الأستاذ الامام محمد عبده فى ذلك ودعوته الى اباحة الربا للضرورة الاقتصاديــة وزعمه أن تحريم الربا كان السبب فى انتقال أموال المسلمين الــى الأجانب بأرباح فاحشة

تفيـة المـرأة :

أحسب أن المرأة مركز الدائرة في المجتمع ذلكم أنها الأم وهي البنت وهي الأخت وهي الزوجة وهي المربية والمعلمة

وأحسب أنها في كل قاعدة تقف عليها لا تخلو من جواذب - تجذب اليها جذبا الرجل والشاب والطفل فلا عجب اذا أن يكون لها تأثير قوى في المجتمع ان صلحت أصلحت وان فسدت أفسدت ولذا حث الاسلام على الظفر بذات الدين وأنها خير متاع الدنيا.

ولهذا أيضا جند الاستعمار جنوده لافساد المرأة فيما يسمى بتحريرها وتبنى وأربابه هذه القضية وانخدعت بدعوته طائفة وتبنت فكرته أخرى ، وحاربتها البقيه والباقيه وقليل ما هم .

وعاصر رجال المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة فترة طويلية هذه المرحلة وعاشوا بين متقابلين أولهما واقع المرأة عامة في تلك الفترة التي طغى عليها الجهل والخرافات وتخلت عن كثير مما أعطاها الاسلام لا رغبة وانما اما جهلا واما مكرهة . وثانيهما الدعوات المتطرفة التي أعطتها اكثر من حقها وجرتها الى متاهات لا تقوى جبلتها على خوضها ولا تدرك أبعادها تهلك أن سلكتها

⁽۱) تاريخ الاستاذ الامام: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ٤ ٤ ٩ وانظر آخر الاساس الرابع من هذا البحث .

وتضيع ان تبعتها .

وجا المصلحون يريد ون الاصلاح والتوفيق منهم من ثبت لم تهزه الاعاصير ولم يجرفه الطوفان ومنهم من لم يخلو بين حين وآخر من رأى غير سديد وقول غير حكيم ومد خلا غير سوى أولجه اياه حرصه على أن يقبض بكلتا يديه كلا الفريقين فلم يستطع دركا ولم يستطع ثباتا .

تناول رجال المدرسة الاجتماعية آيات من القرآن الكريم حاولوا أن يصلحوا على ضوئها وأن يبثوا من خلال تفسيرها ما يرون فيه اصلاحا لأوضاع المرأة .

قال السيد رشيد رضا في تفسير قوله تعالى " فمن حاجك فيه من بعد ما جائك من العلم فقل تعالوا ندع أبنائنا وأبنائكم ونسائنا ونسائكم وأنفسنا وأنفسكم . ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين "قال " أقول وفي الآية ما ترى من الحكم بمشاركة النسائ للرجال في الاجتماع للمباراة القومية والمناضلة الدينية وهو مبنى على اعتبار المرأة كالرجل حتى في الأمور العامة الا ما استثنى منها ككونها لا تباشر الحرب بنفسها بل يكون حظها من الجهاد خدمة المحاربين كمد اوة الجرحي " "ثم يقول " فأين هذا من حال نسائنا اليوم ومن اعتقاد جمهورنا فيما ينبغي أن يكن عليه ؟ لا علم لهن بحقائية الدين ولا بما بيننا وبين غيرنا من الخلاف والوفاق ولا مشاركة للرجال في عمل من الأعمال الدينية ولا الاجتماعية فهل فرض الاسلام علي

⁽۱) سورة آل عمران : الآية ٦١

⁽۲) تفسیر المنار: محمد رشید رضا: ج۳ ص ۳۲۳

نسا الأغنيا لا سيما في المدن أن لا يعرفن غير التطرس والتطرز والتورن وعلى نساء الفقراء لا سيما القرى والبوادى أن يكن كالأتن الحاملة والبقر العاملة ؟ وهل حرم على هؤلاء وأولئك علم الدنيـــا والدين والاشتراك في شيء من شؤون العالمين ؟ كلا ، بل فســــق الرجال عن أمر ربهم فوضعوا النساء في هذا الموضع بحكم قوته ــم فصغرت نفوسهن وهزلت آدابهن وضعفت ديانتهن ونحفت انسانيتهن المسلمون على هذا الجهل الفاضح أحقابا حتى قام فيهم اليوم مسن يعيرهم باحتقار النساء واستعبادهن ويطالبونهم بتحريرهن ومشاركتهن في العلم والأدب وشؤون الحياة منهم من يطالب بهذا اتباعــــا لهدى الاسلام وما جاء به من الاصلاح ومنهم من يطالب به تقليدا لمدنية أوروبا وقد استحسنت الدعوة الأولى بالقول دون العمل وأجيبت الدعوة الأخرى بالعمل على ذم الأكثرين لها بالقول فانشأالمسلمون يعلمون بناتهم القرآءة والكتابة وبعض اللغات الأوروبية والعسزف بآلات اللهو وبعض أعمال اليد كالخياطة والتطريز ، ولكن هذا التعليـــم لا يصحبه شيء من التربية الدينية ولا من اصلاح الأخلاق والعادات بل هو من عوامل الانقلاب الاجتماعي الذي تجهل عاقبته".

وفى قوله تعالى " فاستجاب لهم ربهم أنى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض " " . قال الشيخ أحمصه مصطفى المراغى : - " ان هذا التشريع قد أصلح معاملة الرجال للمرأة واعترف لها بالكرامة وأنكر تلك المعاملة القاسية التى كانات

⁽۱) التطرس التنوق في الطعام والشراب أي تحرى الأطيب منهما ، والتطرز في اللباس توخي الفاخر النفيس منه ، والتورن المبالغة في التطيب والتنعيم " تعليق السيد رشيد رضا . (۲) تفسيرا لمنار: محمد رشيد رضاجه ٣ ٢٥-٣ ٢ (٣) سورة آل عمران من الآية ه ١٩

تعاملهابها بعض الأمم فقد كان بعضها يعدها كالبهيمة المسخصرة لمصلحة الرجل وبعضها يعدها غير أهل للتكاليف الدينية اذ زعموا أنه ليس لها روح خالد فما زعمه الافرنج من أنهم السباقون الصيح الاعتراف بكرامة المرأة ومساواتها للرجل ليس مبنيا على أساس صحيح فالاسلام هو الذي سبق كل الشرائع في هذا ولا تزال شرائعها الدينية والمدنية تميز الرجل من المرأة . نعم أن المسلمين قصروا في تعليم النساء وتربيتهن ولكن هذا لا يصلح حجة على الديسن نفسيه "(۱)

وقال الأستاذ محمد فريد وجدى " ومما اختص به الاســـــلام الذهاب فى احترام الحقوق الطبيعية للمرأة الى حدود لم تدر فـى خيال مشرع مدنى الى اليوم فالاسلام لم يكلف المرأة ، وهى زوجــة بأى حق تؤديه للرجل غير حفظ عرضه وطاعته فى المعروف باعتبار أنه الرئيس الطبيعى للأسـرة . .

والمرأة المسلمة لا تفقد بزواجها شيئا من استقلالها المالـــى فتظل على حريتها في التصرف بمالها وأملاكها . . هذا الحق لــم تنله المرأة الغربية الى اليوم فانها بزواجها تقع من ـ ناحية تصرفاتها الاقتصادية ـ تحت وصاية زوجها " (۲) .

ويرد الشيخ محمود شلتوت على خصوم الاسلام الذين اتخذوا التفاوت بين نصيبى الذكر والأنثى هكذا مطعنا على الاسلام من جهة أن فيه اهدارا لحق بنوة الأنثى المساوية تماما في نسبتها السي المورث لبنوة الذكر . وقالوا: _ ان هذا من فروع هضم الاسلام حسق

⁽١) تفسير المراغى : أحمد مصطفى المراغى جـ ٤ ص ١٦٦٠

⁽۲) الاسلام دین الهد ایة والاصلاح: محمد فرید وجدی: ص: ۱۷۵

المرأة وهى انسان كالرجل وفاتهم أن الذكر تتعدد مطالبه وتكتر تبعاته فى الحياة فهو ينفق على نفسه وعلى زوجه وعلى أبنائه ومن أصول الشريعة أنه يدفع المهر لمن يريد أن يتزوجها أما الأنشى فانها لا تدفع مهرا ويلزم زوجها بنفقتها فى مأكلها ومشربه وسكنها وخدمها وذلك فوق تبعاته العائلية التى لا يلحق الأنشى مثلها وهذا باب يتضح منه أن نصيب الأنثى فى الوضع الاسلامي أعظم وأكثر من نصيب الذكر " (۱)

وفى تفسير قوله تعالى " ومن لم يستطع منكم طولا أن ينكصح المحصنات المؤمنات فمن ما ملكت أيمانكم من فتياتكم المؤمنات " يقول الشيخ محمود شلتوت " ومن هنا أخذ الفقها أن الشريفة مقد مسة فى الزواج على غير الشريفة وأن حسنة السمعة مقد مة على سيئتها ، وفى هذا ايحا ووى للنسا بأن يعملن جهد هن على تحسيدن سمعتهن وتحليهن بالأخلاق الفاضلة التى ترغب فيهن الأزواج . . ولقد كان لما اتخذته الفتاة لنفسها أو مكنها ولى أمرها من حريدة واسعة فى هذه الأيام نصيب كبير فيما نرى من أزمة الزواج وأعراض الشباب عنه لما يعلمون عن الفتاة من أخلاق جعلت الزواج فيدن نظرهم بابا من أبواب الشقا فعلى الفتاة وعلى ولى أمرها أن يعملا الأمر فان عليهما وحدهما تقع تبعة هذه المشكلة وعليهما أن يعملا على حلها ان أرادا الخير والسعادة "(٣)

فان كنت قد أطلت وما أظنى الا وقد فعلت فانه يشفع لـــى

⁽١) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص: ١٧٢

⁽٢) سورة النساء: من الآية ٢٥

⁽٣) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص: ١٧٢

أن الموضوع هنا بحر واسع يزخر بالعديد من الأبحاث التي لا يكاد الباحث يفاضل بينها فيقدم أحدها أو يؤخر غيره .

ومع هذا فانى أعترف بأنى قد اختصرت المقال هنا اختصارا أرجو أن لا يكون مخلا بالبحث .

ذلكم أن من القضايا التى ألمعنا اليها ما يحتاج بنفسه لمن أراد التفصيل فيه الى بحث مستقل . خذ مثلا المرأة وقضيتها من أى النواحى أتيتها وجدت الأبحاث حبلى بما دار حولها .ان شئت فمن ناحية المساواه بينها وبين الرجل وان شئت فمن ناحية حقوقها في الاسلام وان شئت فمن ناحية تعدد الزوجات وان شئت فمن ناحيت الطلاق وان شئت فمن ناحيت علمها ومجالاته وان شئت فمن ناحيت الطلاق وان شئت فمن ناحية الحجاب والسفور والاختلاط وان شئت فمن ناحية الحجاب والسفور والاختلاط وان شئت .

اذا فلا عتب اذا ما أطلبت الحديث عن هذا الأساس لدى رجال المدرسة العقلية الاجتماعية ولا عتب اذا ما اختصرت فيلمائه حتى تذكر أنواعا من الاصلاح الاجتماعي

لكن الذى أجزم به كل الجزم أن المدرسة العقلية الاجتماعية قد تناولت كثيرا من القضايا الاجتماعية وبذلت وسعها في نشـــر ما تعتقد فيه صلاح المجتمع .

وقد أصابت الحق في جوانب وأخطأته في أخرى ،ونحن هنا نعرض المنهج عرضا ولا ننقده نقدا واذا لو فعلنا لاحتاج هــــذا الله ستقلة ، ولعـللنا في ذلك عذرا أوبعضعذر.

وبعد . .

هذه أبرز الأسس التي يقوم عليها منهج المدرسة العقليـــة

الاجتماعيـة الحديثة في التفسير .

ولعلنا بعد هذا نعرض أهم مؤلفات رجال المدرسة في التفسير ثم نختار بعضها كنموذج لتفاسيرهم بعد أن عرضنا منهجهم جميعا فيهد .

أهم مؤلفات المدرسة العقلية الاجتماعية في التفسير: -

وقد خلف رجال المدرسة عددا لا بأس به من المؤلفات فـــى التفسير :

ويدرك المتأمل في مؤلفاتهم في التفسير بروز ظواهر في تأليفها أولها أن بعضهم كالأستاذ محمد عبده ومحمد مصطفى المراغى وابن باديس لم يقصد وا التأليف قصدا ويكفى أن الأستاذ محمد رشيد رضا قد كابد حتى وافق شيخه محمد عبده على تفسير القرآن ونشر تلميذه محمد رشيد رضا له .

أما الشيخ محمد مصطفى المراغى فقد كان تفسيره دروسيا دينية يلقيها في شهر رمضان أمام الملك فاروق الأول في المسجد،

وأما الشيخ عبد الحميد بن باديس فان تفسيره هو تلسلك الافتتاحيات التي كان ينشرها الشيخ في مجلة الشهاب في الجزائر جمعها من بعده بعض تلاميذه .

والظاهرة الثانية أنه لم يكمل التفسير من رجال المدرسـة الآ الشيخ أحمد مصطفى المراغى فى ١٠ مجلدات والآستاذ محمد فريــد وجدى فى مجلد واحد .

وثالثة الظواهر أن غالبهم لم يقصد تأليف تفسير شامل للقرآن فقد كانوا يختارون آيات معينه أو سورا محدودة أو جزا خاصا

للتفسير فلم يبدأ أحد منهم القرآن من أوله الآالشيخ محمد عبده ولم يتمه ، وأحمد مصطفى المراغى ومحمد فريد وجدى ومحمود شلتوت ولم يتمه .

ومع بدو هذه الظواهر في تلكم المؤلفات الآأنها لا قت صدى واسعا بين المسلمين وبغض النظر عن ما لهذه التفاسير وما عليها الآأنها لاقت منزلة عند أرباب الثقافة في العصر الحديث .

وسنذكر هنا أهم مؤلفاتهم اجمالا ثم نفرد بعضها بدراســـة خاصة أوسع كنموذج لمؤلفاتهم فى التفسير بعد أن تناولنا منهجهم فيــه .

١ - تفسير القرآن الحكيم المعروف ب " تفسير المنار " .
 تأليف : السيد محمد رشيد رضا ، وسنفرد الحديث عنه ان شاء الله

٢ ـ تفسير جنز عم :

للاستاذ الامام: محمد عبده: عدد صفحاته ١٨٥ وقد طبيع عدة طبعات أولها في القاهرة سنة ١٣٢٢

٣ _ تفسير سورة العصر :

للاِّستاذ الامام محمد عبده: عدد صفحاته ۲ و القطع الصغير ، أما تفسير السوره فيخصه ٤ ه صفحة ، وأما باقيه فدرس عام في العلم الاسلامي والتعليم . وقد طبع أيضا هذا التفسير عـــدة طبعات أولها سنة ١٣٢١ .

وهذا التفسير وليد اقتراح بعض العلماء في الجزائر على الأستاذ الامام أيام كان عندهم أن يقرأ لهم درسا عاما يستفيدون منه ويتحقق به تلقيهم عنه ففسر لهم سورة العصر ثم نشرته مجلة المنار، ثم طبع مستقلا .

٤ _ فاتحـة الكتـاب :

للاً ستاذ الامام محمد عبده: وعدد صفحاته ٢٧ القطع الكبير وطبع بالقاهرة سنة ١٣٨٦ ثم طبع الطبعة الثانية سنة ١٣٨٦ ، بالقاهرة ، وهي مفرده من تفسير المنار .

ه ـ تفسير الفاتحة وست سور من خواتيم القرآن " العصر ،الكوثر ،
الكافرون ، الاخلاص ، المعوذتين . تأليف : السيد محمد رشيد رضا
وعد د صفحاته ٢٣٧ . أما تفسير الفاتحة فمن تفسير المنار ،
وأما تفسير سورة العصر فهو للأستاذ محمد عبده الذي أشرنا
اليه . وطبع ضمن هذا التفسير خمس آثارات للأستاذ الامام في
التوسل والتوحيد ومشكلات التفسير ـ محاضرة في العلم والتعليم
وصد رت الطبعة الثانية من دار المنار سنة ١٣٦٧ .

٦ - الدروس الدينية لسنة ١٣٥٧ :

للأستاذ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر وعدد صفحاته الله من ويحتوى على درسين ألقاها الشيخ المراغى أمام الملك فاروق الأول . أولهما فى المسجد الزينبى وهو تفسير لقول تعالى " يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون أياما معدودات " الآيات : الى قوله تعالى " واذا سألك عبادى عنى فانى قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان " الآية . وثانيهما فى مسجد البوصيرى بالاسكندرية أمام الملك أيضا وفى تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم " الى آخر الآية ٢٩ من سورة الأنفال . وقد طبع هذا التفسير بمطبعة الأزهر .

γ _ الدروس الدينية لسنة ١٣٦١ :

له أيضا . وعدد صفحاته ٢٨ ، ويحتوى على ثلاثة دروس :

الدرس الأول : تفسير قوله تعالى " من جا الحسنة فله عشر الأول الأنعام .

الدرس الثاني : في تفسير قوله تعالى " خذ العفو وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين " الى قوله تعالى " لقوم يؤمنون " الآيات ٩٩ -- وأعرض عن الجاهلين . ٢٠٣

الدرس الثالث : تفسير قوله تعالى " ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ألّا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون " الى قوله تعالى " انه هو السميع العليم " الآيات . ٣ - ٣٦ ، فصلت .

وطبع أيضا بمطبعة الأزهـــر .

٨ ـ تفسير سورة الحجـرات:

له أيضا ..

وذلك في ثلاثة دروس ألقاها الشيخ محمد المراغى شيخ الجامع الأزهر في شهر رمضان سنة ١٣٥٨ أمام الملك فاروق الأول ، وطبع بمطبعة الأزهر . ويقع في ٣٠ صفحة .

٩ ـ الدروس الدينية : لسنة ١٣٥٦ هـ : له أيضا ، ويحتوى علـى أربعة دروس . أولها قوله تعالى " ليس البر أن تولوا وجوهكــم"
 الآية ١٧٧ البقرة .

ثانيها " قوله تعالى " وسارعوا الى مغفرة من ربكم " الآية ١٣٣- ١٣٨ من سورة آل عمران .

رابعها " قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم "الآيات ١٥١-١٥٣ الأنعام.

. ١- تفسير جز تبارك :

الأستاذ عبد القادر المغربي .

وطبع فى المطبعة الأميرية سنة ١٣٦٦ وقام بالتعليق عليه بتكليف من وزارة التربية والتعليم بالقاهرة الأستاذ على محمد حسب الله ، وراجع التفسير الشيخ عطيه صقر من علما المراقبة العامن للثقافة بالأزهر ، ويقع هذا التفسير فى حوالى ١٣٦ صفحة من القطع الكبير ، وسيأتى ان شاء الله الحديث عنه .

11- تفسير القرآن الكريم (الأجزاء العشرة الأولى) تأليف الشيخ محمود شلتوت وطبع عدة مرات بين يدى الطبعة السادسة سنة ١٣٩٤ الناشر دار الشروق ، ويقع في ١٥٩ صفحة .

١٢- المصحف المفسر:

للنستاذ محمد فرید وجدی .

وهو تفسير مختصر كامل للقرآن الكريم فى مجلد واحد كبــــير الحجم تبلغ صفحاته ٨٢٧ صفحة ، وجاء التفسير مكتوبا على هامـش القرآن الكريم .

١٣- تفسير المراغــي :

تأليف : الشيخ أحمد مصطفى المراغى .

وهو تفسير كامل للقرآن الكريم ، ويقع في عشرة مجلدات، وطبيع أيضا عدة طبعات وبين يدى الطبعة الثالثة سنة ١٣٩٤هـ .

١٤- تفسير جزء عـم :

تأليف : محمد المبارك عبدالله .

مطبعة محمد على صبيح ، عدد صفحاته ٢٢٢ من الحجم الكبير،

۱۵ تفسیر بن بادیس (مجالس التذکیر من کلام الحکیم الخبیر):
 وهو د روس فی التفسیر ، ألقاها الامام عبد الحمید بن باد ریس فی مجلد واحد ، عدد صفحاته ۲۲۶ ، بین یدی الطبعــة
 الثانیة ، دار الفکر

أولا: تفسير القرآن الحكيم:

المشهور بتفسير المنار . .

أولا: المؤلف:

هو محمد رشيد بن على بن رضا بن محمد شمس الدين بـــن السيد بها الدين . ولد يوم الأربعا ٢٧ جمادى الأولى ١٢٨٢ فـى قرية قلمون جنوب طرابلس الشام ، والتحق بالمد رســـة الوطنيه الاسلاميه فيها . وبعد اغلاقها لم تنقطع صلتـــه بمنشئها أستاذه حسين الجسر ، والتحق بالمدارس الدينيــة حتى نال الشهادة العالميه .

وقد تأثر الأستاذ محمد رشيد رضا بكتاب احيا علوم الدين اللغزالى وبمجله العروة الوثقى التى كان يصد رها من باريس ، جمال الدين الأفغانى ، ومحمد عبده .

وقد اتصل سيد رشيد بشيخه محمد عبده حينما كان الأخير منفيا عن مصر . فالتقى به مرتين فى طرابلس كان نتيجتهـــا اعجاب السيد رشيد بالامام محمد عبده ورغبته فى الاتصال به .

وقد كان ذلك الاتصال بعد وصول محمد رشيد رضا الــى القاهرة يوم السبت ٢٣ رجب ١٣١٥ حيث زاره غداة وصولــه في ضحوة الأحد . فكان أول حديث بينهما عن اصلاح الأزهـر وكان أول اقتراح له عليه ان يكتب تفسيرا للقرآن ينفخ فيــه

من روحه التى وجد روحها ونورها فى مقالات العروة الوثقى فلـم يوافق الامام على الكتابه فاقترح عليه رشيد أن يقرأ درسا فى التفسير واكثر عليه القول حتى وافق وبدأ الدرس فى غرة المحرم سنة ١٣١٧ هـ وانتهى منه فى منتصف المحرم سنة ١٣٢٣ عند تفسير قوله تعالـــى وكان الله بكل شى محيطا " من الآية ١٢٥ من النساء .

فواصل التفسير من بعده تلميذه محمد رشيد رضاحتى الآية ١٠١ من سورة يوسف ، حيث أتم تفسير سورة يوسف من بعده الاستاذبهجت البيطار .

وكان من أغراض السيد رشيد التي دفعته الى الانتقال من الشام الى مصر رغبته في انشاء صحيفة فصدر العدد الأول من مجلة المنار في ٢٦ شوال سنة ١٣١٥ واستمرت في الصدور حتى الجز الثانيين من المجلد الخامس والثلاثين في ٢٩/ ربيع الثاني ١٣٥٤هـ.

وقد جعل سيد رشيد رضا مجلته منبرا للاصلاح فكتب بها واستكتب علماء العصر وأدباء ، وحذر من البدع والخرافات ودعا الى اصللح التعليم ودعا الناس الى انشاء المدارس بأنفسهم لأن المدارسالحكومية في عهده خاضعة للاستعمار مع انتشار المدارس التنصيرية .

وكان ينشر في مجلته تفسير أستاذه الامام محمد عبده قبل أن ـ يطبعه في كتاب خاص .

وكان له نشاط فى الدعوة حيث أنشأ مدرسة لتخريج الدعـــاة وارسالهم الى أطراف العالم الاسلامى ، وكانت تعطى الطالب شهادة مرشد بعد ثلاث سنوات تؤهله للدعوة بين المسلمين واذا ما واصل ثلاث سنوات أخرى أصبح داعيا لغير المسلمين للدخول فى الاسلام ، وكان

لهذه المدرسة أثر كبير في اعداد الدعاة .

أما السياسة فكان أستاذه محمد عبده ينهاه عن الخوض فيها ويحذره . ولما توفى الأستاذ دخل السيد رشيد ميدان السياســة جمارا فنقد الدولة العثمانيه وأنشأ مع العثمانيين المقيمين فــــى القاهرة " جمعية الشورى العثمانيه " وتولى رئاستها وبدأت ترسل منشوراتها السريه الى سائر أرجاء البلاد العثمانيه فأقلق مضاجع السلطه الى أن وقع الانقلاب العثماني ، وكان رشيد من الساعين الى (١) هذا الانقلالب بالخفاء .

أما التأليف فقد كان فيه من المكثرين فاضافه الى نشاطه الكير في الصحافة فقد كان مهتما بالتأليف ومن أشهر مؤلفاته: -

١ _ تاريخ الاستاذ الامام ، في ثلاثة مجلدات وهو أوسع ترجمه للامام محمد عبده ، بل أوسع ترجمه لرجل واحد في العصر الحديث فيما أعلم .

٣_ الوحى المحمدى

٥- الوحده الاسلامية

والرافضه.

٩- السنه والشيعة أو الوهابيـــه

γ_ الخلافة

٢_ نداء للجنس اللطيف

٤ - المنار والأزهر

٨- الوهابيون والحجاز

٦_ ذكرى المولد النبوى

. ١- مناسك الحج 1 1 ـ تفسير المنار وهو موضوع حد يثنا

٢ إ _ الربا والمعاملات في الاسلام ٣ ١ _ شبهات النصاري وحجج الاسلام ٠

١ ١ - تفسير الفاتحه وست سور من خواتيم القرآن .

⁽۱) مجلة المنار: مجلد ٤ ص ٤٣

ه ۱- انجیل برنابا ۱۲- المسلمون والقبط . ۱۷- فتاوی السید رشید رضا ۱۸- ترجمة القرآن

هذه أهم مؤلفات السيد رشيد رضا وله غيرها من المؤلفات كثير زد على هذا المقالات والرسائل التي لا تقل عن هذه المؤلفيات قيمة وحجما .

وقد اشتهر السيد محمد رشيد رضا خاصة بعد وفاة الأستاذ محمد عبده بميله الى التفسير بالمأثور والاهتمام بكتب السلف وطبعها في مطبعة المنار حتى أثار عليه ذلك الخصوم وحتى سموه بـ "الوهابى " وقد بذل جهدا كبيرا في الدفاع عن عقيدة السلف المتمثلة في دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وكتب مقالات عديدة في الدفاع عنها بسل تجاوز ذلك الى التأليف فأفردها بما سبق ذكره من المؤلفات عسن الوهابيين كما يسميهم خصومهم .

وفاتسه :

توفى السيد رشيد رضا يوم الخميس ٢٣ جمادى الأولى سنست ومولى السيارة قبل وصوله الى مصر ١٣٥٤ من وهو يقرأ القرآن فى السيارة قبل وصوله الى مصر الجديدة عائدا من السويس مودعا الأمير سعود بن عبد العزيز، ودفن فى قرافة المجاورين بجوار أستاذه محمد عبده .

ثانيا: التفسير: تفسير القرآن الحكيم "تفسير المنار"

قلنا أن السيد محمد رشيد رضا قد استطاع أن يقنع أستاذه محمد عبده بأن يلقى د روسا فى تفسير القرآن الكريم وأنه قد ابتدأ هذه الد روس فى غرة المحرم سنة ١٣١٧هـ، وكان رشيد رضا يبادر بكتابة تفسير أستاذه ثم نشره فى مجلة المنار التى يصد رهامحمد رشيد رضا نفسه، ولهذا فقد عرف هذا التفسير بتفسير المنار.

ثم بدا له أن ينشره بطبعة مستقلة فبدأ بطبع الجزا الثانى منه وعلل ذلك بأن الجزا الأول منه كان مختصرا ولم يلتزم فيه ما التزمه فيما بعده من تفسير جميع عبارات الآيات وذكر نصوصها ممزوجية فيما ، فاقترح على أستاذه أن يعيد النظر فيه ويزيد ما يسنح له من زيادة أو ايضاح ففعل وزاد هو أيضا زيادات أخرى .

وقد صدر هذا التفسير في اثنى عشر مجلدا متوسطة الحجـــم وقد وصل فيه التفسير الى نهاية الآية ٥٢ من سورة يوسف، وكان السيد رشيد رضا قد توفى عند تفسير الآية ١٠١ من السورة نفسها وجاء من بعده الأستاذ محمد بهجت البيطار فضم تفسير السورة بعضه الى بعض وأكمل تفسيرها وأصدر ذلك كله في كتيب واحـــد باسم السيد محمد رشيد رضا وعنوانه: " تفسير سورة يوسف عليــــه باسم السيد محمد رشيد رضا وعنوانه: " تفسير سورة يوسف عليــــه السلام " وصدرت طبعته الأولى سنة ه١٣٥ وتبلغ صفحاته ١٥٥ صفحة.

نماذج من التفسير:

وأيها نذكر وأيها ندع والتفسير ملى الأمثله فى موضوعات شتى منها ما هو محمود ومنها ما هو سواه ونحن حين نورد ما نصور من أمثلة لا نقصد الأخير فصدا ولا ما قبله عمدا فليس حمد تفسيرهم ولا ذمه مرادنا ، وانما هو العرض فان كان غالبه من هذا أو ذاك فما قصدناه . وانما اخترنا مواضيع حرصنا على تنوعها وأوردنا فيها أمثلة حرصنا على بيانها . . فمن ذلك : -

أولا : الخوارق والمعجزات :

وأمر الخوارق قديم وما يزال الحديث عنها بين مثبت ومنكر وبين

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ١٦

مثبت لحجتيها ومنكر لها .

ولا شك أن المعجزات حجة للرسل لا ينكر هذا الآخاض الهوى أو جاهل . ولذلك توعد الله سبحانه من يكفر بعده الهوى أو جاهل . ولذلك توعد الله سبحانه من عيسى عليه السلام أن بالعذاب الشديد فحين طلب الحواريون من عيسى عليه السلام أن ينزل الله عليهم مائدة من السماء أحس عليه السلام بعاقبتها فقال " اتقوا الله ان كنتم مؤمنين " وحين أصروا " قال الله انى منزلها عليكم فمن يكفر بعد منكم فانى أعذبه عذابا لا أعذبه أحدا مسلن العالمين " (1)

ولأنها حجة وصفها موسى عليه السلام بأنها " شي مبين " حين أراد أن يظهر حجته عند فرعون وقومه فقال لفرعون " قال أولو جئتك بشي مبين ، قال فأت به ان كنت من الصادقين فألقى عصاه فاذا هي ثعبان مبين ، ونزع يده فاذا هي بيضا الناظرين " .

ولكن المعجزة تلك أمر خارق للعاده وأمر كهذا يصيب العقل بالدهشة ويوقفه عند حدّ لا يستطيع معه اكتناه سرها ومعرف حقائقها ودقائقها مما يوقف صاحبها عند مفترق طرق ، اما أن يعرف قصور العقل عن دركها وأن هذا أمر خارج عن قدرة البشر فيبحث على منشئه حتى يصل الى الايمان بالله تعالى ، واما أن يبقل مصرا على أن العقل خلق ليعرف وأنه قادر على أن يعرف لا يعجزه شيء وما عجز عنه فليس لقصور فيه وانما فيما عجز عن دركه اما لعدم ثبوته أو بتأويله بما لا يكون به خارقا للعادة وبالتتبع ليس مدهشا للعقل .

قالت طائفة بذاك ، وقالت طائفة بذا ، والتمستكل ما ترى لها

⁽١) انظر سورة المائدة: الآيات: ١١٥-١١٢

⁽٢) سورة الشعراء : ٣٠ - ٣٣

به متعلقا لتأويل أو انكار أو تقليل من شأنها .

بل عدّ السيد رشيد رضا عفا الله عنه عمرد ذكر القرآنالكريم لمعجزات الأنبياء السابقين سببا لأعراض العلماء والعقلاء (إإ) عن الدين الاسلامي والدخول فيه ؟ إإ ولولا رواية القرآن لذلك لكان اقبال أحرار الافرنج عليه اكثر واهتداؤهم به أعم وأوسع حيث يقول : " ولولا حكاية القرآن لآيات الله التي أيد بها موسى وعيسى عليهما السلام لكان اقبال أحرار الافرنج عليه اكثر واهتداؤهم به أم وأسرع لأن أساسه قد بني على العقل والعلم وموافقة الفطرة البشرية وتزكية أنفس الأفراد وترقية مصالح الاجتماع " (١)

ثم وصف هذه المعجزات وغيرها بقوله " وأما تلك العجائـــب الكونيه فهى مثار شبهات وتأويلات كثيرة فى رواتبها وفى صحتها وفى دلالتها وأمثال هذه الأمور تقع من أناس كثيرين فى كل زمان والمنقول منها عن صوفية الهنود المسلمين أكثر من المنقول عـــن العهدين العتيق والجديد وعن مناقب القديسين وهى من منفرات العلماء عن الدين فى هذا العصر " (۱)

ثم انظر حتى يتضح لك مذهبه الى قوله "وقد كان أكثر من آمسن بتلك الآيات انما خضعت أعناقهم واستخذت أنفسهم لما لا يعقلون له سببا (إ إ ؟) وقد انطوت الفطرة على أن كل ما لا يعرف له سبب فالآتى به مظهر للتّخالق سبحانه ان لم يكن هو الخالق نفسه وكان أضعاف أضعافهم يخضع مثل هذا الخضوع نفسه للسحسرة والمشعوذين والدجالين ولا يزالون كذلك " (٢)

⁽١) تفسيرالمنار: محمد رشيد رضا جـ ١١ ص٥ ه ١ ، والوحى المحمد ىلمص ٢٢

⁽٢) المرجع السابق جـ ١١ ص ١٦٠ والوحى المحمد ى: له ص ٧١

وخد عبارة أوضح في زعمه أن العقل لا يخضع للمعجزات، قال:
" ان الله تعالى جعل نبوة محمد ورسالته قائمة على قواعد العلم والعقل في ثبوتها وفي موضوعها لأن البشر قد بدأوا يدخلون في سن الرشد والاستقلال النوعي الذي لا يخضع عقل صاحبه فيه لاتباع من تصدر عنهم أمور عجيبه مخالفة للنظام المألوف في سنن الكيون بل لا يكمل ارتقاؤهم واستعدادهم بذلك بل هو من موانعه" (۱)

وحتى نجلو حقيقه رأيه فهو يجيز وقوع المعجزة عقلا ويجسب الايمان بها على ظاهرها (٢). ولكنها خاصة بما قبل رسالة محمد صلى الله عليه وسلم أما في عصره عليه الصلاة والسلام " فانتهى بذلك زمن المعجزات ودخل الانسان بدين الاسلام في سن الرشد فلم تعد مدهشات الخوارق هي الجاذبه له الى الايمان وتقويم ما يعرض للفطره من الميل عن الاعتدال في الفكر والأخلاق والأعمال كما كان في سن الطفوليه (النوعية) بل أرشده الله تعالى بالوحى الأخير (القرآن) الى استعمال عقله في تحصيل الايمان بالله وبالوحى " (٢)

هـذا مجمل رأيه في المعجزات وآن الآوان لذكر بعضها آحادا وموقفه منها .

معجزات محمد صلى الله عليه وسلم:

أما معجزاته عليه الصلاة والسلام فقد أجمل الأستاذ رشيك رضا رأيه فيها وأراحنا من تتبع أقواله عند كل واحدة منها، وذلك حين دافع عن كتاب حياة محمد للأستاذ حسين هيكل وجاء فــــى

⁽۱) تفسيرالمنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ۹ م ا والوحى المحمد ى له ص ۹ ٦

⁽٢) المرجع السابق: جـ ١ ص ٣١٤ - ٣١٥

د فاعه عنه " أهم ما ينكره الأزهريون والطرقيون على هيكل أو أكثر مسألة المعجزات أو خوارق العادات وقد حررتها في كتابي الوحي المحمدي من جميع مناحيها ومطاويها في الفصل الثاني وفي المقصد الثاني من الفصل الخامس، بما أثبت به أن القرآن وحده هيوجة الله القطعية على ثبوت نبوة محمد صلى الله عليه وسلم بالنذات ونبوة غيره من الأنبيا وآياتهم بشهادته ، لا يمكن في عصرنا اثبات آية الا بها وأن الخوارق الكونيه شبهة عند علمائه لا حجة لأنها موجودة في زماننا ككل زمان مضى (١١) وأن المفتونين بها هيم الخرافيون من جميع الملل وبينت سبب هذا الافتتان والفروق بين ما يدخل منها في عموم السنن الكونيه والروحيه وغيره " (١)

احياء الموتسى:

ومع أنه يعترف بجواز وقوع المعجزة عقلا ، ويخص ذلك بما قبل رسالة محمد صلى الله عليه وسلم الآ أنه مع هذا كثيرا ما يؤول المعجزات للأنبيا السابقين بما لا تكون به معجزة أو بما لا تكون به أملا خارقا ومن ذلكم قوله تعالى: " واذ قال موسى لقومه ان اللهيأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا أتتخذنا هزوا قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين " الى قوله سبحانه " واذا قتلتم نفسا فاد رأتم فيها والله يخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحى الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون " (٢)

وخلاصة قصة هذه الآيات أنه كان في بنى اسرائيل رجل غسنى وليس له ولد وكان له قريب وارث فقتله ليرثه ثم ألقاه في الطريسق

⁽۱) مجلة المنار: مجلد ٣٤ جـ ١ ص ٩٩٣ في ٣ مايو ه ١٩٣٩ ٠

⁽٢) سورة البقرة: الآيات: ٢٧ - ٧٣

وطالب قومه باخراج قاتله فاحتكموا الى موسى عليه السلام فأمرهم موسى أن يذبحوا بقرة _ كما ورد فى القرآن _ ثم ذبحوها وأمرهم موسى أن يضربوه ببعضها فضربوه فقام وأخبر بقاتله ثم مات فكانت حياته آية لموسى عليه السلام وحجة على المعاد .

لكن الشيخ رشيد رضا حمل القصه تبعا لأستاذه الامام محمد عبده على أنها نوع من التشريع الذي كان موجودا في زمن بـني اسرائيل لأجل الوصول الى معرفة القاتل المجهول في هذهالحادثة وأمثالها لا على أنها وردت في حادث معين فيه معجزة لموسيي عليه السلام ، ودليلهم في هذا ما ورد في التوراة حيث قال الأستاذ الامام " على أن هذا الحكم منصوص في التوراة وهو أنهه اذا قتل قتيل لم يعرف قاتله فالواجب أن تذبح بقرة غير ذلــول في واد دائم السيلان ويغسل جميع شيوخ المدينه القريبه من المقتل أيديهم على العجلة التي كسر عنقها في الوادي ثم يقولون أن ، أيدينا لم تسفك هذا الدم اغفر لشعبك اسرائيل ويتمون دعــوات يبرأ بها من يدخل في هذا العمل من دم القتيل ومن لم يفعــل يتبين أنه القاتل ويراد بذلك حقن الدماء فيحتمل أن يكون هـذا الحكم هو من بقايا تلك القصة أو كانت هي السبب فيه وما هذه بالقصة الوحيده التي صححها القرآن ولا هذا الحكم بالحكم الأول الذي حرفوه أو أضاعوه وأظهره الله تعالى " (١)

وأيده بهذا الرأى السيد محمد رشيد رضا بقوله: "وأقول أن ما أشار اليه الأستاذ من حكم التوراة المتعلق بقتل البقره هو فــــى

⁽۱) تفسیر المنار: محمد رشید رضا جـ۱ ص ۳٤۸-۳٤۸

أول الفصل الحادى والعشرين من سفر تثنيه الاشتراع "(۱) ثم ساق السيد رشيد نصه وقال بعده " والظاهر مما قدمنا ان ذلك العمل كان وسيلة عندهم للفصل في الدماء عند التنازع في القاتل اذا وجد القتيل قرب بلد ولم يعرف قاتله ليعرف الجانى من غيره ، فمسن غسل يده وفعل ما رسم لذلك في الشريعة برىء من الدم ومن لم يفعل ثبتت عليه الجناية " (۲)

وكدت أجد تأويلا لهذه النصوص بأنهما لا ينكران الحادث وانما أثبتا أنه الحكم الشرعى عند بنى اسرائيل ولعله من بقايا تلك القصة أو الحادثة . كدت ألتمس لهما هذا لولا أن الأست اذ رشيد طبق الحكم المزعوم على الآية نفسها فأخرجها من كونه السبب فى الحكم الى كونها الحكم نفسه حيث قال " ومعنى احياء الموتى على هذا حفظ الدماء التي كانت عرضة لأن تسفك بسبب الخلاف فى قتل تلك النفس أى يحييها بمثل هذه الأحكام "الى أن قال " ويريكم آياته " بما يفصل بها فى الخصومات ويزيل مسن أسباب الفتن والعداوات فهو كقوله تعالى " انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله " . واكثر ما يستعمل المثل هذا التعبير فى آيات الله فى خلقه الدالة على صدق رسله (۱)

ومن هذا يظهر أنهما يقولان بأن الآيات مسوقة لبيان حكمه مرعى لا لبيان حادث تاريخى هو معجزة لموسى عليه السلام وقمد ودّ عليهما ردّا حميدا في هذا المقام الشيخ محمود شلتوت رحمه الله

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ۲۶۷-۳۶۸

⁽۲) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ١ ص ٥١ ٣٥١

⁽٣) سورة النساء: من الآية ١٠٥

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٣٥١

تعالى حيث قال " . . أن كلمة " أضربوه " واضحة في أن يضرب المقتول ببعض البقرة المذبوحه ، وليس في الكلام اشارة تتعلق بالقاتل الخفسي ، ولا اشارة الى غسل أيدى أهل الحيي من دماء البقره ، وقوله تعاليي " ذلك يحبي الله الموتى " يدل على أن الأحيا المشبه به وهو الأحيا ؛ في هذا المقام _ احيا عقيقي بعد موت تسلب فيه الروح ، وليس احيااً حكميا يحصل بمعرفة القاتل والاقتصاص منه حتى يكون بمثابة " ولكم فـــى القصاص حياة " كما يريد الشيخان ، ولوكان الأمر كما يقرران لما صــــح تقرير احيا الموتي للبعث والجزاء بهذا النوع من الأحيا الحكمى المجازى ، ولو أن قائلًا قال ان الله يحمي النفوس الجاهله بالعلم وكذلك يحسمي الموتي من قبورهم لما كان مثل هذا التشبيه والقياس سائغا ، وأن قولـــه تعالى " ويريكم آياته " لواضح في الإراء البصريه للآيات الكونيه لا فـــى الاراء العقليه للاحكام الشرعية حتى يكون من قبيل " لتحكم بين الناسس بما أراك الله " وان قوله بعد ذلك " ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهـــى كالحجارة أو أشد قسوة " ليدل على أنهم رأوا حالة ماديه من شأنها أن تؤثر في النفوس ، ومن شأن القلوب أن ترق لها وأن تتجرد من القسوه والعنساد عند ها ، ومع ذلك لقد قسوا واشتدت قسوتهم وكانت قلوبهم كالحجــــارة أو أشد وكل هذا لا يتفق وما يريده الشيخان من حمل الآيه على المعسنى التشريعي فهذا الحمل تأويل منهما لكنه تأويل لاتساعد عليه اللغه وما هـو المعهود من كلام العرب" (١)

فقد التمس الشيخ شلتوت لهما عذرا وما هو بعذر حيث قال " والذى حمل الأستاذ الامام على هذا فيما نظن هو رغبته فى التخلص من الاعـــتراض الذى ذكره بعض المستشرقين مع وجود النص التشريعي الذى أشار اليـــه الشيخ بمعناه ونقله الشيخ رشيد بنصه "

⁽١) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص ٤٤ - ٥٤

٢) تفسير القرآن الكريم: محمود شلتوت ص ٢٦ - ٤٤

قلت ولا أحسب هذا بعذر لهما _ عفا الله عنهما _ وليتعظ الأحياء من بعد هما .

قال الله سبحانه وتعالى مثبتا معجزة لعيسى عليه السلام أظهرها وسبحانه على يديه * ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل ورسولا الى بنى اسرائيل أنى قد جئتكم بأية من ربكم أني أخلق لكم من الطيين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيرا باذن الله * (۱) وقال سبحانه مثبتا وقوع هذه المعجزة منه عليه السلام بعد امكانها : - * اذ قيال الله يا عيسى ابن مريم اذكر نعمتى عليك وعلى والدتك اذ أيدتك بروح القدس تكلم الناس فى المهد وكهلا ، واذ علمتك الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل ، واذ تخلق من الطين كهيئة الطير باذنى فتنفخ فيها فتكون طيرا بأذنى * الآيه

⁽۱) سورة آل عمران : الايتين ٤٨ - ٤٩

⁽٢) سورة المائدة : من الآيه ١١٠

ولندع الشيخ عبده يوضح لنا ذلك حيث يقول في تفسير آية آل عمران " وغاية ما يفهم منها أن الله تعالى جعل فيه هذا السر ولكن لم يقدل أنه خلق بالفعل ولم يرد عن المعصوم أن شيئا من ذلك وقع " أم يقدول " فان قصارى ما تدل عليه العبارة أنه خص بذلك وأمر بأن يحتج به والحكمه في اخبار النبي صلى الله عليه وسلم بذلك اقامة الحجه على منكرى نبوتده كما تقدم واما وقوع ذلك كله أو بعضه بالفعل فهو يتوقف على نقل يحتج به في مثل ذلك " (١)

ويوضح لنا تلميذه النقل الذي يحتج به في مثل ذلك فيقول : _ " هـذا ما قاله الأستاذ الامام ومن الغريب أن بن جرير يروى عن بن اسحاق "أنعيسي صلوات الله عليه جلس يوما مع غلمان من الكتاب فأخذ طينا ثم قال أجعل لكم من هذا الطين طائرا ، قالوا : وتستطيع ذلك ؟ قال : نعم باذن ربى ثم هيأه حتى اذا جعله في هيئة الطير فنفخ فيه ثم قال كن طائرا باذن الله فخرج يطير بين كفيه " فكأنه اتخذ آية الله على رسالته ألعوبه للصبيان والحاصل أنه ليس عندنا نقل صحيح بوقوع خلق الطير بل ولا عند النصارى الذين يتناقلون وقوع سائر الآيات المذكورة في الآيه الا ما في انجيل الصبا أو الطفوله من نحو ماقال ابن سحاق وهـو من الأناجيل غير القانونيـــه عند هم ، ولعل آية سـورة المائدة أدني الى الدلاله على الوقوع من هـذه الآيه وهي ﴿ اذ قال الله ياعيسي ابين مريم اذكر نعمتي عليك وعلــــي والدتك اذ أيد تك بروح القدس . . الآيه (٢) فان جعل ذلك كله متعلـــق النعمة يؤذن بوقوعه الا أن يقال أن جعل هذه الآيات مما يجري على يديه الظاهر " (٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٣ ص ٢١١

⁽٢) سورة المائدة: الآيه ١١٠

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٢١١ - ٢١٢

الحمل بعيسي عليه السلام:

ووردت النصوص القرآنيـه التى تحدثت عن الحمل بعيسى عليه السـلام فى سورتى آل عمران ومريم وغيرهما ففى الأولى قال تعالى على لسان مريـم عليها السلام حين بشرها الله بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريـم "قالت ربأنى يكون لي ولــد ولـم يمسسنى بشر قال كذلك الله يخلـق ما يشاء اذا قضى أمرا فانما يقول له كن فيكون " (۱) وقال تعالى فى سـورة مريم "قالت أنى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أك بغيا ، قال كذلـك مريم "قالت أنى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أك بغيا ، قال كذلـك قال ربك هو على هـين ولنجعله آيـه للناس ورحمة منا وكان أمرا مقضيا" (۲)

ولا شك أن حمل امرأة من غير أن يمسها بشر أمر خارق للعادة آمن المسلمون به من غير تفصيل لكيفيه نشؤ الحمل لأنه من الأمور الغيبيه التي لا تثبت الا بالوحي ولم ينص الوحي على كيفيته فتوقف السلف فلد ذلك واسند وا علمه الى الله سبحانه وتعالى .

وقد حاول السيد رشيد رضا تقريب حمل مريم بعيسى عليهما السلام الى الأذهان بما تكون به هذه الواقعه أمر عاديا لا اعجاز فيه وليس فيصه آية للناس وهذا تفسير باطل نرفضه . فكيف اذا كان تأويله بما هصو بعيد عن الحقائق متأثر بنظريات علميه ثبت بطلانها وزيفها ، حيث يقول: وأقول اعلم أن الكافرين بآيات الله ينكرون الحمل بعيسى من غير أب جمود اعلى العادات ، وذهولا عن كيفية ابتداء خلق جميع المخلوقات . ولوكان لهم دليلا عقلى على استحالة ذلك لكانوا معذ ورين ولكن لادليل لهم الا أن هذا غير معتاد ، وهم في كل يوم يرون من شؤ ون الكون ما لم يكن معتصادا

⁽۱) سورة آل عمران الآيـه ۲۶

⁽۲) سورة مريم : الآيتمين ۲۰ - ۲۱

من قبل ، فمنه ما يعرفون له سببا ويعبرون عنه بالاكتشاف والاختراع ، ومنه مالا يعرفون له سببا ويعبرون عنه بفلتات الطبيعه ونحن معاشر المؤ منيين نقول أن تلك الأشياء المعبر عنها بالفلتات اما أن يكون لها سبب خفــــى وحينئذ يجب أن تهدى هؤ لا الجامدين الى أن بعض الأشيا يجوز أنيأتى من غير طريق الأسباب المعروفة ، فلا ينكروا كل ما يخالفها لاحتمال أن يكون له سبب خفى لم يقف عليه ، ولا ينزل أمر عيسى في الحمل به من غـــير واسطة أب عن ذلك ، وأما أن تكون قد وجدت في الواقع ونفس الله مسر خارقة لنظام الأسباب وحينئذ يجب بأن يعترفوا بأن الاسباب الظاهسوة المعروفه ليست واجبه وجوبا عقليا مطردا واذا كان الامر كذلك امتنسسع على العاقل أن ينكر شيئا ما ويعده مستحيلا لأنه لايعرف له سببا ، ولعــل أبنا العصور السابقة كانوا أقرب الى أن يعذروا بانكار غير المألوف مــــن أبنا عذا العصر الذي ظهر فيه من أعمال الناس ما لوحدث به عقـــــلا الغابرين لعد وه من خرافات الدجالين ، ونحن نرى علما الغرب وفلا سفته متفقين على امكان التولد الذاتي أي تولد الحيوان من غير حيوان أو مـــن الجماد ، وهم يبحثون ويحاولون أن يصلوا الى ذلك بتجاربهم ، واذا كان تولد الحيوان من الجماد جائزا فتولد الحيوان من حيوان واحد أولـــــى بالجواز وأقرب الى الحصول نعم . . . انه خلاف الأصل وان كونه جائــــزا لا يقتضى وقوعه بالفعل ، ونحن نستدل بوقوعه بالفعل بخبر الوحسى الذي قام الدليل على صدقـه"

الا أن تعدى السيد رشيد رضا حد ود التفسير وتجاوزه لمنهج السلف يظهر في محاولته تقريب هذه الواقعه الى السنن المعروفه في نظام الكائنات، وذلك بصرفها عن أن تكون خارقه وآية للناس الى أن تكون غير ذلك . حيت يقول : " ويمكن تقريب هذه الآيه الالهية من السنن المعروفة في نظـــــام الكائنات بوجهين :-

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٣٠٨ - ٣٠٩

(أحد هما) ان الاعتقاد القوى الذى يستولى على القلب ويستحود على المجموع العصبى يحدث في عالم المادة من الآثار ما يكون على خلاف المعتاد فكم من سليم أعتقد أنه مصاب بمرض كذا وليس في بدنه شيء محسن جراثيم هذا المرض فولد له اعتقاده تلك الجراثيم الحية وصار مريضا، وكم من امرى سقى الماء القراح أو نحوه فشربه معتقدا أنه سم ناقع فمسات مسموما به ، والحوادث في هذا الباب كثيره أثبتتها التجارب واذا اعتبرنا بها في أمر ولادة المسيح نقول أن مريم لما بشرت بأن الله تعالى سيهبب لها ولدا بمحض قد رته وهي على ماهي عليه من صحة الايمان وقوة اليقين انفعل مزاجها بهذا الاعتقاد انفعالا فعل في الرحم فعل التلقيسين كما يفعل الاعتقاد القوى في مزاج السليم فيمرض أو يموت ، وفي مزاج المريض فيبرأ ، وكان نفخ الروح الذي ورد في سورة أخرى متمما لهذا التأثير.

(الوجه الثاني) وهو أقرب الى الحق وان كان أخفى وأدق وبيانه يتوقف على مقد مة وجيزه فى تأثير الارواح فى الاشباح ، وهى أن المخلوقات قسمان أجسام كثيفة وأرواح لطيفة ، وأن الطيف هو الذى يحدث فلسسى الكثيف الحى ما نراه فيه من النمو والحركه والتوالد الذى يكون فيه من النمو أو يكون النمو منه فلولا الهواء لما عاشت هذه الاحياء والهواء روح ولذلك كان من أسمائه اذا تحرك الربح وأصلها روح بكسر الراء ولأجل الكسر قلبت الواوياء لتناسبه والماء الذى منه كل شيء حى مركب من روحين لطيف ين وهو يكاد يكون فى حال التركيب وسطا بين الكثيف واللطيف ولكنه أقرب السي الثاني ، والكهربائية من الأرواح وناهيك بفعلها فى الاشباح ، فهند الموجود ات اللطيف التي سميناها أرواحا هى التي تحدث معظم التغيير الذى نشاهده فى الكون حتى أننا قد رأينا فى هذا العصر من أسرارها ما لم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم ما لم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم ما الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم ما الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم السفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم الم يكن يخطر على بال أحد من قد ماء فلاسفتنا ، ويعتقد علماؤنا اليسوم

أن ما سيظهر منهافي المستقبل أجل وأعظم ، فاذا كان الامركذلك فسي الأرواح التي لادليل عندنا على أنها تدرك وتريد فلم لا يجوز أن يكون تأثير الارواح العاقلة المريد ، أعظم .

ثم قال " اذا تمهد هذا فنقول : أن الله المسخر للأرواح المنبئه في الكائنات قد أرسل روحا من عنده الى مريم فتمثل لها بشرا ونفخ فيها فأحدثت نفخته التلقيح في رحمها فحملت بعيسى عليه السلام وهل حملت اليها تلك النفخه مادة أم لا ؟ الله أعلم " (1)

ولا شك أن التأويل الاول بأن مريم عليها السلام اعتقدت اعتقادا قويا فعل فعى رحمها فعل التلقيح وأن تأثير الاعتقاد القوى اثبتته التجارب الكثيره تأويل باطل بل هو مفتاح لبطريق سهل للبغايا الفاسدات وليزعمن اذا وقع منهن الحمل أنهن لم يرتكبن جريمة الزنا وانما وقع منهن هـــذا الاعتقاد ؟! وما الذى بأيد ينا حتى تثبت كذبهن اذا جعلنا هـــذا الاعتقاد سبيلا للحمل .

بل وأى فضل اختصت به مريم وابنها عليهما السلام بهذا الحمصل وأى أمر عجب جعله الله آية للناس اذا كانت التجارب في هذا كتصيره؟ ألا فليعلم بطلان هذا التأويل وانحرافه .

نقول هذا مع أن الشيخ رشيد رضا وصف الوجه الثانى بأنه أقرب الــى الحق ولكنه لم يكتف به فكان حقا علينا بيانه .

رفع عيسى عليه السلام الى الله سبحانه وتعالى :

قال الله تعالى " اذا قال الله ياعيسى انى متوفيك ورافعك المسي ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين ابتعوك فوق الذين كفروا الى يسوم القيامه ثم إلي مرجعكم فأحكم بينكم فيما كنتم فيه تختلفون " (٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٣٠٩ - ٣١٠

⁽٢) سورة آل عمران : الآيه ه ه

وجا ً نفي قتله عليه السلام والاخبار برفعه الى الله سبحانه وتعالىى في قوله تعالى " وما قتلوه يقينا بل رفعه الله اليه وكان الله عزيزحكيما " (١)

لذا فان المسلمين خلافا للنصارى يعتقد ون بأن عيسى عليه السلام لم يقتل ولم يصلب بل رفعه الله اليه .

فقد نفى الله سبحانه وتعالى فى الآيه الثانية قتل عيسى علي السلام وأثبت فى الآية الاولى وفاته .

فهل يعنى هذا اثبات الوفاة بدون قتل ولا صلب ؟ أو أن المسراد بالوفاه فى الآيه الاولى معنى آخر ؟ ثم ما المراد بالرفع فى الآيتين هلا المراد به رفع جسمه عليه السلام أو رفع مكانته وتشريفه ؟ وهل يفهمه هذا الاخير من الآيتين ؟ وما الذى أوجب صرف الوفاة عن معناها المتباد رالى معنى آخر ؟ وما الذى أوجب صرف الرفع عند الفريق الآخسر عن معناه الحسي الى معناه المعنوى ؟

كل هذا مما يرد في هاتين الآيتين من التساؤل وكله يرجع الى الخلاف في المراد بكلميتي، الوفاة ، والرفع فلنذكر المراد بهما ومعناهما عنسد السلسف .

قال الامام الطبيرى رحمه اللبه تعالى في تفسيره:

ثم اختلف أهل التأويل في معنى " الوفاة " التي ذكرها الله عز وجل في هذه الآية فقال بعضهم " هي وفاة نوم " وكان معنى الكلام على مذهبهم: - أني منيمك ورافعك في نومك " علم قال: - " وقال آخرون : معنى ذلك أنسي قابضك من الارض ، فرافعك الى ، قالوا ومعنى "الوفاة " القبض كما يقلل توفيست من فلان ما لي عليسه " بمعنى قبضته واستوفيته"

⁽١) سورة النساء : الآيتين ١٥٨ - ١٥٨

قالوا فمعنى قوله: * انى متوفيك ورافعك * أى قابضك من الارض حيا الى جوارى وآخذك الى ما عندى بغير موت ، ورافعك من بين المشركيين وأهل الكفربك " ثم قال " وقال آخرون : معنى ذلك : اني متوفيك وفية مسوت " . وقال " وقال آخرون : معنى ذلك اذ قال الله يا عيسي اني رافعك الي ومطهرك من الذين كفروا ومتوفيك بعد انزالي اياك اليسنى الدنيا وقال : هذا من المقدم الذى معناه التأخير ، والمؤخر اليندى معناه التقديم قال أبوجعفر (١) وأولى هذه الأقوال بالصحة عندنا قيول " معنى ذلك : _ اني قابضك من الأرض ورافعك الي " لتواتر الاخبار عين رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : ينزل عيسى بن مريم فيقتيل الدجال ، ثم يمكث في الأرض مدة ذكرها اختلف الرواية في مبلغها ثم يموت فيصلى عليه المسلمون ويد فنونه "

ومعنى هذا أن الطبرى يقول بأن عيسى عليه السلام لم يمت ولـــم يقتل ولم يصلب وانما قبضه الله اليه حيا ورفعه اليه كذلك وقد تواتـــرت الأخبار بنزوله بعد هذا الى الارض الخ

فهو يستند في تفسيره رحمه الله تعالى لهذه الآية الى القرآن الكريم والى السنة المتواترة والى د لالة اللغة العربية ومفهومها ولا يميل فستف تفسيره الى هوى في نفسه أو مد اهنة لغيره وقال بهذا التفسير علما السلف كلهم واتفقوا عليه واستدلوا بالأدلة والحجج القوية والبراهين الساطعسة ولم يقل أحد منهم أن عيسى رفع ميتاحتى الذين فسروا الوفاة بالموت فانهم ذكروا أنه مات ثلاث ساعات وقيل في رواية أخرى سبع ساعات ثم أحياه الله وفي مثل هذا القول ضعف

⁽۱) يعنى الطيرى نفسه.

⁽٢) تفسير الطبرى جـ ٦ ص ٥٥٥ - ٥٥٨

⁽٣) فتح القدير للشوكاني جـ ١ ص ه ٣٤٥

وأسند السلف في تفسيرهم هذا الى ما يدل عليه القرآن الكريم والسنة المتواتــرة .

فمن القرآن قوله تعالى عن بنى اسرائيل ﴿ وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وان الذيلل اختلفوا فيه لفى شك منه مالهم به من علم الا اتباع الظن وما قتلوه يقينا بلل رفعه الله الله وكان الله عزيزا حكيمها ﴾

فأخبر الله سبحانه وتعالى أنهم ما قتلوه وما صلبوه وأخبر بأنه سبحانه رفع عيسى عليه السلام اليه . ومما لاشك فيه أن هدف بنى اسرائيل هـــو (وفاة) عيسى عليه السلام وهذا متحقق بقتلهم وصلبهم له أو موته ولافائدة في نفي القتل والصلب وحصول الموت فتعين انتقاء الثلاثة القتل والصلب والموت واثبات رفعه عليه الصلاة والسلام الى الله سبحانه وتعالى .

وتأويل التوفي في قوله تعالى * اذ قال الله ياعيسى أنى متوفيك ورافعك إليّ ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذيـــن كفروا الى يوم القيامه ثم الى مرجعكم فأحكم بينكم فيما كنتم فيه تختلفون * (٢) بما لا يدل على الموت بل يدل على معنى آخر تبقى معه الحياة وتدل عليــه اللغـة العربية كالنوم الذى يسمى بالوفاة في اللغة قال تعالى * وهو الذى يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار * (٣) أو القبض أو الاستيفا ونحـــو ذلك مما ذكرنا آنفا . وانما احتاج المفسرون الى تأويل الوفاة بما ذكر لا ن الصحيح أن الله رفعه الى السما من غير وفاة لما صح في الأخبار عــــن النبى صلى الله عليه وسلم من نزول عيسى عليه السلام وقتله الدجال

⁽١) سورة النساء الآيتين ١٥٨ - ١٥٨

⁽٢) سورة آل عمران الآية هه

⁽٣) سورة الانعام من الآية ٦٠

⁽٤) فتح القدير جـ ١ ص ٢٤٤

فقد تواتر في السنة النبوية الشريفة نزول عيسى عليه السلام آخـــر الزمان وممن حكى التواتر هذا ابن جرير الطبرى كما نقلنا عنه آنفــا والشوكاني في تفسيره (٢) وابن كثير وابن حجر العسقلاني وابــن عطيـة الغرناطي الاندلسـي في تفسيره

وأبو الوليد بن رشد والسفاريني والكتاني (١٠) والشيــــخ محمد شفيع (٩) والشيخ مصطفى صبرى (١٠) وأبو حيان الاندلسي فــــى تفسيره (١١) (١٢)

⁽۱) تفسير الطبرى ,ج ٦ ص ٨٥٤.

⁽٢) فتح القديرجه ١ ص ٥٣٥

⁽٣) تفسير ابن كثير جـ ١ ص ٦١٥ - ٦٢١ وجـ ٤ ص ١٤٣

⁽٤) فتح البارى : ابن حجر العسقلاني ج ٦ ص ٩٦ - ٩٩٤

⁽٥) البحر المحيط: لابي حيان الاندلسي الغرناطي ج ٢ ص ٤٧٣

⁽٦) اكمال اكمال المعلم (شرح صحيح مسلم) لابعى عبد الله محمد بن خليفه الوشتاني الأبعى ج ١ ص ٢٦٥

⁽٧) لوامع الانوار البهية محمد بن أحمد السفاريني جـ ٢ ص ٩٤ - ٩٥

⁽٨) نظم المتناثر من الحديث المتواتر لابي عبد الله محمد الكتاني ص ١٤٧

⁽۹) مقد مة التصريح بما تواتر في نزول المسيح كتبها الشيخ محمد شفيـــع ص ۲ ه .

⁽١٠) موقف العقل والعلم والعالم ج ٤ ص ٢٤٧ : مصطفى صبرى

⁽١١) النهر الماد من البحر: لأبى حيان الاندلسي ج ٢ ص ٤٧٣ بها مش تفسير البحر المحيط.

⁽۱۲) نظره عابره فی مراعم من ینکر نزول عیسی علیه السلام: محمد زاهــــد الکوثری ص ۳٦

⁽۱۳) استفدت في نقل هذه الاشارات لحكاية التواتر من تحقيق شيخنــــا عبد الفتاح أبوغده لكتاب التصريح بما تواتر في نزول المسيح ص ٢٢-٦٥

وقد مهد السيد رشيد رضا لانكار رفع عيسى عليه السلام بالتشكيك في الاحاديث ليس في صحتها ولكن بأسلوب آخر هو أخطر واكثر انحرافا عـــن جادة الحق والصواب فحينما التمس شيخه محمد عبده مخرجا من هــــذه الاحاديث بقوله " ولصاحب هذه الطريقه في حديث الرفع والنزول في آخــر الزمان تخريجان أحدهما أنه حديث آحاد متعلق بأمر اعتقادي لانه مــن أمور الغيب والا مور الاعتقاديه لا يؤخذ فيها الا بالقطعي لان المطلـــوب فيها هو اليقين وليس في الباب حديث متواتر ، وثانيهما تأويل نزوله وحكمه في الارض بغلبة روحه وسر رسالته على الناس" (١) حينما قال هـــــذا عقب عليه تلميذه السيد رشيد بقوله " هذا ما قاله الاستاذ الامام في الدرس مع بسط وايضاح ، ولكن ظواهر الاحاديث الواردة في ذلك تأباه ولا هـــــل هذا التأويل أن هذه الاحاديث قد نقلت بالمعنى كأكثر الاحاديث والناقل للمعنى ينقل ما فهمــه" (١) ؟ !

وانما قلت أن هذا التأويل من السيد رشيد رضا أخطر وأكثر انحرافا ممن ينكر التواتر لان من أنكر التواتر اذا صح عنده التواتر عمل به واعتقلت من ينكر التواتر عمل به واعتقلت بالمعنى فالتأويل الباطل هو مصيرها في كل ما خالف معتقد ه ورأيه سواء كان الدليل متواتر أو د ونه وحجته أنها رويت بالمعنى .

واذا ما جئنا الى تفسير آية آل عمران السابقة وجدنا السيد رشيد رضا يقول فى تفسيرها " والتوفى فى اللغه أخذ الشى وافيا تاما ومن ثم استعمل بمعنى الإماته قال تعالى " الله يتوفى الأنفس حين موتها

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٣ ص ٣١٧

⁽٢) سورة الزمرمن الآيـه ٢٤

وقال " قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم " فالمتبادر في الآيـــه انسي مميتك وجاعلك بعد الموت في مكان رفيع عندى كما قال في اد ريــــس عليه السلام ﴿ ورفعناه مكانا عليا ﴾ ثم قال " هذا ما يفهمه القارئ الخالي الذهن من الروايات والاقوال لأنه هو المتبادر من العبارة وقد أيدناه بالشواهد من الآيات ولكن المفسرين قد حولوا الكلم عن ظاهره لينطبق على ما أعطتهم الروايات من كون عيسى رفع الى السماء بجسده وهاك ما قاله الاستاذ الامام في ذلك " ثم نقل تأويل الشيخ عبده لهذه الآية بقوله " يقول بعض المفسرين " انى متوفيك " أى منومك وبعضهم اني قابضك من الارض بروحك وجسدك " ورافعك الي " بيان لهذا التوفيي وبعضهم اني أنجيك من هؤ لاء المعتدين فلا يتمكنون من قتلك وأميتك حتف أنفك ثم أرفعك الى . ونسب هذا القول الى الجمهور وقال للعلماء همنا طريقتان أحدهما وهي المشهورة أنه رفع حيا بجسمه وروحه وأنسسه سينزل في آخر الزمان فيحكم بين الناس بشريعتنا ثم يتوفاه الله تعالـــــى ولهم في حياته الثانية على الأرض كلام طويل معروف وأجاب هؤ لا عما يــرد عليهم من مخالفتة القرآن في تقديم الرفع على التوفي بأن الواو لا تفيـــد ترتيبا _ أقول وفاتهم أن مخالفة الترتيب في الذكر للترتيب في الوجـــود لا يأتي في الكلام البليغ الا لنكته ولا نكته هنا لتقديم التوفي على الرفــــع

(١) سورة السجده : الآيه ١١

⁽٢) أهمل السيد رشيد المعانى الاخرى للوفاة الواردة فى القرآن فقصود وردت بمعناها الاصلى الذى أشار اليه وهو أخذ الشيء وافيا تامسا " يوم تأتى كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت " ١١١ النحل ووردت بمعنى النوم وهو الذى يتوفاكم بالليل " . ٦ الانعام ولم يذكر السيد الا معنى الموت ثم قال والمتبادر . . . الخ

⁽٣) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص١٦ والآيه في سورة مريم: الايه ٧٥

⁽٤) مما يشترط في مفسر القرآن أن لايكون ذهنه خاليا من الروايات فكيـــف بالمتواتر .

⁽ه) لم يثتثن أحد ا منهم وهو اعتراف منه باحد اثهم لما ذهبوا اليه وشذ وذهم فيه.

اذ الرفع هو الاهم لما فيه من البشارة بالنجاة ورفعه المكان . (قـــال والطريقة الثانية أن الآية على ظاهرها وأن التوفي على معناه الظاهـــر المتباد, وهو الاماتة العادية وأن الرفع يكون بعده وهو رفع الروح ولابدع في اطلاق الخطاب على شخص وارادة روحه فان الروح هي حقيقة الانسان والجسد كالثوب المستعار فانه يزيد وينقص ويتغير والانسان انسان لان روحه هي هي (قال) ولصاحب هذه الطريقة في حديث الرفع والنزول في آخـر الزمان تخريجان أحدهما أنه حديث آحاد متعلق بأمر اعتقادى لانه مــن أمور الغيب والامور الاعتقادية لا يؤخذ فيها الا بالقطعى لأن المطل وب فيها هو اليقين وليس في الباب حديث متواتر وثانيهما تأويل نزوله وحكمه في الارض بغلبة روحه وسر رسالته على الناس وهو ما غلب في تعليمه مــن الأمر بالرحمة والمحبة والسلم والاخذ بمقاصد الشريعة دون الوقوف عند ظواهرها والتمسك بقشورها دون لبابها وهو حكمتها وما شرعت لاجلــــه فالمسيح عليه السلام لم يأت لليهود بشريعة جديدة ولكنه جاءهم بمسا يزحزحهم عن الجمود على ظواهر الفاظ شريعة موسى عليه السلام ويوقفهم على فقهها والمراد منها ويأمرهم بمراعاته وبما يجذبهم الى عالم الارواح بتحرى كمال الآداب أى ولما كان أصحاب الشريعة الاخيرة قد جمسد وا على ظواهر ألفاظها بل وألفاظ من كتب فيها معبرا عن رأيه وفهمه وكان ذلك مزهقا لروحها ذاهبا يحكمتها كان لابد لهم من اصلاح عيسوى يبين لهم أسرار الشريعة وروح الدين وأدبه الحقيقى وكل ذلك مطوى في القرآن الذى حجبوا عنه بالتقليد الذى هو آفة الحسو وعد و الدين في كل زمان فزمان عيسي على هذا التأويل هو الزمان الذى يأخذ الناس فيه بروح الدين والشريعة الاسلامية لاصحصلاح السرائر من غير تقيد بالرسيوم والظواهير "

⁽۱) تفسير المنار ج ٣ ص ٣١٧

والسيد رشيد استند في صحرف لفظ الرفع عن معناه الحقيقي الحيى معناه المجازي الى ما حسبه من النصوص مساويا لقوله تعالى" ورافعته الله " (١) فاستدل بقوله تعالى" ورفعناه مكانا عليا " (٣) ونحو ذلك .

وهذاخطأ ولاشك ، ذلكمأن رفع عيسى عليه السلام اقترن به الجار والمجرور" إلى "
و" إليه" ومرجع لضمير فيه ما الى الله سبحانه وتعالى ، فالآيتان صريحتان فى رفع عيسى عليه السلام
الى الله سبحانه وتعالى ، ولم يرد فيما ذكروه من آيات الرفع الأخصرى
وما لم يذكروه اقتران الرفع بالجار والمجرور" اليسه "

ونستعيد تلك الآيات للتأكد " ورفعناه مكانا عليا " " ورفعنا لـك ذكرك " " يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلـــــم درجـات " (٥)

" في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه " " نرفع د رجـــات من نشــاء " (٢)

(۸)
 (۸)
 (۵)
 (۹)
 (۹)
 (۹)

⁽١) سورة الال عمران : من الآيه ه ه

⁽٢) سورة النساء : من الآيـــه ٨٥

⁽٣) سورة مريم : من الآيه ٥٧

⁽٤) سورة الشــرح: الآيـه ٤

⁽٥) سورة المجادله: من الآيسه ١١

⁽٦) سورة النــور: من الآيه ٣٦

⁽٧) سورة الانعام: من الآيه ٨٨، وسورة يوسف من الآيه ٢٦

⁽٨) سورة البقرة : الآية ٣٥٢

⁽٩) سورة الاعراف ١٧٦

* ورفع بعض م فوق بعض م رجات * ورفعنا بعضهم فلي ورفعنا بعضهم فلي ورفع بعض م والا يعض م ورجات * وعير ذلك من الآيات ولم يقترن أى منها برالله والا لكانت الزيادة عبثا يتنزه القرآن عنه ولم يكن اقترانها خاصا برفسي عيسى فقد وردت في آية أخرى قال سبحانه * اليه يصعد الكليب والعمل الصالح يرفعه * وهذا ولا شك يعطى الرفي قوة خاصة ومزية خاصة بأن الرفع اليه سبحانه وتعالى لا الى سواه وهسو في السماء في السماء

فوجب حمل الرفع لعيسى عليه السلام على أنه رفع الى الله سبحانه وتعالى في السماء ، وكيف وقد اقترن بهذا الرفع ما يؤيده مما تواتـــر في سنة أبى القاسم صلى الله عليه وسلم وهي المفسرة للقرآن الــــتى لا يصح تناوله بالتفسير مجردا منها .

ثم لوكان المراد من قوله تعالى " متوفيك " مميتك ومن قوله " رافعك" رافع روحك كما زعموا " كان القول الثانى مستغنى عنه ، لان رفع روح عيسى عليه السلام بعد موته الى ربه وهو نبى جليل من أنبيا الله معلوم لاحاجة الى ذكره " (٤) فكان الاخبار برفع روحه بعد الاخبار بموتده زيادة يتنزه عنها القرآن الكريم

هذه بعض الامثلة على موقف السيد رشيد رضا فى تفسيره تفسير المنار من العجزات والخوارق التى أخبر الله بها عن أنبيائه السابقين فـــــى القرآن الكـــريم .

⁽١) سورة الانعام الاية ه ١٦٥

⁽٢) سورة الزخرف الاية ٣٣

⁽٣) سورة فاطر من الاية ١٠

⁽٤) موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين /مصطفى صبى جـ٤ ص١٧٨٠

وهو في موقفه هذا يشارك رجال المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة موقفهم من المعجزات وهو أمر خطير زل فيه رجال المدرسة نسأل اللـــه لنا ولهم السلامه من مواقع الزلل .

مسالة الخلسود في النار:

واضافة الى موقف السيد رشيد السابق من المعجزات فله موقف آخـــر في مسألة خلود مرتكب الكبيره .

برز ذلك عند تفسيره لقوله تعالى " الذين يأكلون الربا لا يقوم و الا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس ، ذلك بأنهم قالوا انم البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا ، فمن جاءه موعظه من ربعه فانتهى فله ما سلف وأمره الى الله ومن عاد فاولئك أصحاب النار هم فيها خالد ون "

وقد أول الخلود المفسرون لتتفق الآية مع المقرر في العقائد والفقصه من كون المعاصى لا توجب الخلود في النار فقال أكثرهم أن المراد ومن عاد الى تحليل الربا واستباحته اعتقادا ، ورده بعضهم بأن الكلام في أكلوبا والم ذكر عنهم من جعله كالبيع هو بيان لرأيهم فيه قبل النحريم فهلوبال ليس بمعنى استباحة المحرم فاذا كان الوعيد قاصرا على الاعتقاد بحلله لا يكون هناك وعيد على أكله بالفعل ، والحق أن القرآن فوق ما كتلوب المتكلمون والفقها ، يجب ارجاع كل قول في الدين اليه ، ولا يجوز تأويل شيء منه ليوافق كلام الناس ، وما الوعيد بالخلود هنا الا كالوعيد بالخلود في آية قتل العمد وليس هناك شبهة في اللفظ على ارادة الاستحلال ومسن

⁽١) سورة البقرة : من الآيــه ه ٢٧

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا: ج ٣ ص ٩٨

ومن العجيب أن يجعل الرازى الآية هنا حجة على القائلين بخلود مرتكب الكبيرة فى النار انتصارا لاصحابه الاشاعرة ، وخير من هذا التأويل تأويل بعضهم للخلود بطول المكث ، أما نحن فنقول ما كل ما يسمى إيمانا يعصم صاحبه من الخلود فى النار ، الايمان ايمانان ايمان لا يعد و التسليم الاجمالي بالدين الذى نشأ فيه المرئ أو نسب اليه ومجاراة أهله ولوبعدم معارضتهم فيما هم عليه ، وايمان هو عبارة عن معرفة صحيحة بالدين عصن يقين بالايمان ، متمكنة فى العقل بالبرهان ، مؤثرة في النفس بمقتضى الاذعان حاكمة على الإرادة المصرفة للجوارح في الاعمال بحيث يكسون صاحبها خاضعا لسلطانها فى كل حال ، الا مالا يخلو عنه الانسان مسن غلبة جهالة أو نسيان ، وليس الربا من المعاصى التى تنسى أو تغلب النفس عليها خفة الجهالة والطيش كالحدة وثورة الشهوة ، أو يقع صاحبها منها في غمرة النسيان كالغيبة والنظرة ، فهذا هو الايمان الذى يعصم صاحبه باذن الله ، من الخلود فى سخط الله ، ولكنه لا يجتمع مصع الاقد ام على كبائر الاثم والفواحش عمدا ايثارا لحب المال واللذة على دين الله وما فيه من الحكم والمصالح .

وأما الأيمان الاول فهو صورى فقط فلا قيمة له عند الله تعالى لأنسه تعالى لا ينظر الى الصور والاقوال ولكن ينظر الى القلوب والاعمال ، كما ورد فى الحديث والشواهد على هذا الذى قررناه فى كتاب الله تعالىك كثيرة جدا وهو مذهب السلف الصالح وان جهله كثير ممن يدعون اتباع المنة حتى جرؤوا الناس على هدم الدين بناء على أن مدار السعادة على الاعتراف بالدين وان لم يعمل به ، حتى صار الناس يتبجحون بارتكاب الموسقات مع الاعتراف بأنها من كبائر ما حرم ، كما بلغنا عن بعض كبرائنا أنه قال اننى لا أنكر أننى آكل الربا ولكننى مسلم أعترف بأنه حرام ،

وقد فاته أنه يلزمه بهذا القول الاعتراف بأنه من أهل هذا الوعدد وبأنه يرضى أن يكون محاربا لله ولرسوله ، وظالما لنفسه وللناس كما سيأتي في من آية أخرى ، فهل يعترف بالملزوم ، أم ينكر الوعيد المنصوص ، فيؤ من بعض الكتاب ويكفر ببعض ؟ نعوذ بالله من الخذلان " (١)

ولا شك أيضا أته جانب الصواب في هذا لأن النصوص الكثيره دلت على أن أصحاب الكبائر لا يخلد ون في النار وانما يخلد المشركون د ونه على أن أصحاب الكبائر لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما د ون ذلك لملل وقال تعالى " ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما د ون ذلك لملل الله الله لا يغفر أن ياعبادى الذين أسرفوا على أنفسه وقال سبحانه " قل ياعبادى الذين أسرفوا على أنفسه تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا ، انه هو الغفل الرحميم " (٢)

وقد وردت أحاديث كثيره في السنه في بيان عدم خلود أصحـــاب الكبائر في النار ماداموا غير مشركين وأنهم يخرجون منها قال الامـــام الشوكاني " والمصير الى هذا التأويل واجب للاحاديث المتواتــرة" (٤) وقال ابن كثير رحمه اللــه تعالى " وقد تواترت الاحاديث عن رسول اللــه صلى اللـه عليه وسلم " أنه يخرج من النار من كان في قلبه أدنى مثقـــال ذره من ايمــان "

ولهذا أول السلف الخلود في الآيه السالفة بأحد تأويلين : -أولهما : أن المعنى ومن عاد الى القول بأن البيع مثل الربا فقـــــــد استحل ما حرم الله فيكفر فيستحق الخلـــود ،

وثانيهما: تأويل الخلود بطول المكث .

وليس هذا مقام تقرير ذلك وانما بيان مخالفته لرأى السلف وموافقت للمد رسة العقلية القديمة المعتزله في خلود أصحاب الكبائر والله الهادي .

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ٣ ص ٩٨ - ٩٩

⁽٢) سورة النساء: الآيه ٨٤ وأيضا الآيه ٢ ١١٠ (٣) سورة الزمر: الآيه ٣ ه

⁽٤) فتح القدير: الشوكاني جـ ١ص ٢٩٦٠ (٥) تفسيرابن كثير: جـ ١ ص ٧٢٥

أصل الانسان:

لاشك أن أصل الانسان من الامور الغيبية التي لاسبيل الي معرفتها والقطع بها الا عن طريق الوحي .

والوحى عندنا نحن المسلمون لايخرج عن آيه شريفة أو سنة صحيحة وما سواهما فضرب من خيال .

والآيات على خلق الانسان من طين متعدده بأساليب شتى نذكـــر هنا بعضها :

قال الله تعالى ﴿ ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حماً مسنون ، والجان خلقناه من قبل من نار السموم ، واذ قال ربك للملائكة انبي خالـــق بشرا من صلصال من حماً مسنون ، فاذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعــوا له ساجد بن فسجد الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس أبى أن يكون مـــــع الساجدين فسجد الملائكة كلهم أجمعون الا ابليس أبى أن يكون مـــــع الساجديــن ﴾

وقال سبحانه * ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثــــم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة ، فخلقنا العلقة مضغـــة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ،ثم أنشأناه خلقا آخر فتبــارك اللــه أحسن الخالقين ، ثم انكم بعد ذلك لميتون ، ثم انكم يوم القيامـة تبعثــون *

وقال سبحانه * الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسلان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سواه ونفخ فيه ملك روحه *

⁽١) سورة الحجر: الآيات ٢٦ - ٣١

⁽٢) سورة المؤ منون : الآيات ١٦ - ١٦

⁽٣) سورة السجده: الايتين ٧ - ٨

وقال سبحانه ﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة (۱) وخلق منهما رجالا كثيرا ونساء ﴾ وقال سبحانـــه (۲) ﴿ ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ﴾

وهذه الآيات وغيرها تنص نصا على خلق آدم أبى البشر من تـــراب ثم تناسل ذريته من بعد من ما مهين ذلكم مجمل معتقد السلف .

ثم ظهرت على مسرح النظريات العلمية نظرية اعترف أصحابها أنها نظرية وأبى آخرون الا أن يعد وها حقيقة علمية تلكم ما يعرف بـ نظريـة دارويـن " فذ هبوا للاستد لال لها كل مذ هب ووقف آخرون حائرون بـــين الدين الذي يعتقد ون والنظرية التي يستمعون .

أحسب أنه عزّعليهم أن يقع تصادم بين الدين . . . والعلم بـــــل ما حسبوه علما ثابتا . . فأخطأوا الطريق وظنوا أن سبيل التوفيق تأويلل الآيات القرآنية تأويلا يوافق هذه النظريه فلا يكون تصادم ولا يكسون تناقيض .

أخطأوا الطريق مرتين مرة حين حسبوها حقيقة علمية مع أن صاحبها " د ارويين " نفسه لم يجزم بها حيث قال " اسمح لى أن أضيف الى هــــذا بأنى لست من قلة العقل بحيث اتصور بأن نجاحى يتعدى رسم د وائــــر واسعه لبيان أصل الانواع " (")

ومرة حين عمد وا الى الآيات الصريحة يؤ ولونها ويصرفونها عصدن معانيها لا لشيء الا لانها لم توافيق تلكم النظريسة .

⁽١) سورة النساء : من الآيه الأولى

⁽۲) سورة آل عمران : الايه ۹ ه

⁽٣) على أطلال المذهب المادى : محمد فريد وجـــدى ج ۱ ص ۱۰۲

والشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا لم يرفضا هذه النظريه والحق أيضا أنهما لم يعلمنا قبولها لكنهما فسرا الآيات القرآنية بما يفتح البابعلى مصراعيه لمن يريد أن يقول بها وأنكرا مصادمة القرآن لها .

خذ مثلا تفسير الشيخ محمد عبده لقوله تعاليي : -" ياأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منهازوجه ا وبث منهما رجالا كثيرا ونساء " ايس المراد بالنفس الواحدة آد مبالنص ولا بالظاهر فمن المفسرين من يقول أن كل نداء مثل هذا يراد به أهـــل مكة أو قريش فاذا صح هنا جاز أن يفهم منه بنو قريش أن النفس الواحــدة هي قريس أوعدنان ، واذا كان الخطاب للعرب عامة جاز أن يفهموا منه أن المراد بالنفس الواحدة يعرب أو قحطان ، واذا قلنا أن الخطاب لجميع أهل الدعوة الى الاسلام أى لجميع الامم فلا شك أن كل أمة تفهم منه ملا تعتقده ، فالذين يعتقد ون أن جميع البشر من سلالة آدم يفهمون أن المراد بالنفس الواحدة آدم ، والذين يعتقد ون أن لكل صنف من البشر أبــــا يحملون النفس على ما يعتقد ون . . . والقرينة على أنه ليس المراد هنـــا بالنفس الواحدة آدم قوله * وبث منهما رجالا كثيرا ونشاء * بالتنكـــير وكان المناسب على هذا الوجه أن يقول وبث منهما جميع الرجال والنساء ، وكيف ينص على نفس معهودة والخطاب عام لجميع الشعوب وهذا العهـــد ليس معروفا عند جميعهم فمن الناس من لا يعرفون آدم ولا حواء ولم يسمعوا بهما ، وهذا النسب المشهور عند ذرية نوح مثلا وهو مأخوذ عن العبرانيين فإنهم هم الذين جعلوا للبشر تاريخا متصلا بآدم وحدد واله زمنا قريبا. وأهل الصين ينسبون البشر الى أب آخر ويذ هبون بتاريخه الى زمن أبع ـــد من الزمن الذى ذهب اليه العبرانيون ، والعلم والبحث في آثار البشـــر

⁽١) سورة النساء: من الآيـة الاولـى .

مما يطعن فى تاريخ العبرانيين ونحن المسلمين لا نكلف تصديق تاريـــخ اليهود وان عزوه الى موسى عليه السلام فانه لاثقة عندنا بأنه من التوراة وانه بقي كما جاء به موســى " (١)

وبهذا أكد الشيخ أن آدم ليس أبو البشر كلهم وانما قلت أكدد

- ١ _ استدل بأن الآية لا تدل (بالنص ولا بالظاهر) على ذلك .
- ٢ _ وأنه لو كان آدم أبا البشر كلهم لما قال ﴿ رجالا كثيرا ونســـا ﴾
 بل قال جميع الرجال والنسـا ٠ .
 - ٣ _ وان من الناس من لا يعرفون آدم ولا حواء ولم يسمعوا بهما .
- إ ان العلم والبحث في آثار البشر مما يطعن في تاريخ العبرانيــــين
 باعتقاد هم أن آدم أبو البشـــر .

وبهذا أضاء الشيخ عبده النور الاخضر لمن يريد أن يقول بنظريـــة دارويـن بأن يجعل تطبيقها على آباء البشر الآخرين عدا آدم عليهالسلام.

فان ذهبت تعترض على هذا وتقول : _ ورد فى القرآن الكريم الخطاب (٢) وورد فى قوله صلى الله عليه وسلم "كلكم بنوآدم وآدم خلق من تراب" وما رواه أحمد فى مسنده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم "ياأيها الناس ألا ان ربكم واحد وأن أباكم واحد ألا لا فضل لعربك على أعجمي ولا لعجمي على عربى ولا لأحمر على أسود ولا أسود على أحمد الا بالتقدى " (٤)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٤ ص ٣٢٣ - ٣٢٤

⁽۲) انظر مثلا الآیات ۲۲ ، ۲۷ ، ۳۱ ، ۳۵ ، ۱۷۲ من ســودة آل عمران و ۲۰ من الاسراء و ۲۰ من یـس .

⁽٣) رواه البزار عن حذيقه بن اليمان .

⁽٤) رواه أحمد في مسنده جه ص ٤١١

اذا ما قلت هذا أجابك الشيخ محمد عبده " وما ورد في آيــــات أخرى من مخاطبة الناس بقولـه " يابنى آدم " لا ينافى هذا ولا يعد نصا قاطعا فى كون جميع البشر من أبنائـه اذ يكفى فى صحة الخطاب أن يكـون من وجـه اليهم فى زمن التنزيل من أولاد آدم وقد تقدم فى تفسير قصـــة آدم فى أوائـل سورة البقرة أنه كان فى الارض قبله نوع من هذا الجنـــس فسد وا فيها وسفكوا الدما ، وأقول زيادة فى الايضاح اذا كان جماهــير المفسرين فسروا النفس الواحده هنا بآدم فهم لم يأخذ وا ذلك من نـــص الآيـه ولا من ظاهرها بل من المسألة المسلمه عند هم (!!) وهى أن آدم أبو البشــر"

وأيد هذاالرأى السيد رشيد رضا بروايات واهيه لو لم تكن حجة له لشنع على قائليها ورواتها حيث قال " وقد نقل عن الإمامية والصوفيك أنه كان قبل آدم المشهور عند أهل الكتاب وعندنا آد مون كثيرون قال فلم روح المعانى " ذكر صاحب جامع الاخبار من الامامية في الفصل الخامسس عشر خبرا طويلا نقل فيه أن الله تعالى خلق قبل أبينا آدم ثلاثين آدم بين كل آدم وآدم ألف سنه وأن الدنيا بقيت خرابا بعد هم خمسين الف سند ثم عمرت خمسين الف سنه ثم خلق أبونا آدم عليه السلام ، وروى ابن بابويه في كتاب التوحيد عن الصادق في حديث طويل أيضا أنه قال لعلك تسرى أن الله لم يخلق بشرا غيركم بل والله لقد خلق الف الف آدم أنتم فلل آخر أولئك الآد ميين " ثم قال " ثم نقل عن زين العرب القول بكفر مسن يقول بتعد د آدم وهذا من جرأته وجرأة أمثاله الذين يتهجمون على تكفير المسلمين لأوهي الشبهات" (٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جع ص ٣٢٤ - ٣٢٥

⁽٢) المرجع السابق : ج ٤ ص ٥ ٣ ٣ - ٣٢٦

وأظهر السيد رشيد رضا الدافع له لسلوك هذا التفسير بقول وليت شعرى ماذا يقول الذين يذهبون الى أن المسألة قدطعيه بنض القرآن فيمن يوقن بد لائل قامت عنده بأن البشر من عدة أصول ؟ هلل يقولون اذا أراد أن يكون مسلما وتعذر عليه ترك يقينه فى المسألة انكون لا يصح ايمانه ولا يقبل السلامه وان أيقن بأن القرآن كلام الله وأنك لا نص فيه يعارض يقينه " (1)

ولهذا فسر الشيخ رشيد رضا المراد بالنفس بقوله " هذا وأن المتباد ر من لفظ النفس بصرف النظر عن الروايات والتقاليد المسلمات ـ أنها هـــى الماهية أو الحقيقة التي كان بها الانسان هو هذا الكائن الممتاز علـــى غيره من الكائنات أى خلفكم من جنس واحد وحقيقة واحدة ولا فرق في هذا بين أن تكون هذه الحقيقة بدأت بآدم كما دل عليه أهل الكتاب وجمهــور المسلمين ، أوبدأت بغــيره وانقرضوا كما قاله بعض الشيعة والصوفيـــه أوبدأت بعــدة أصول انبث منها عدة أصناف كما عليه بعض الباحثـــين أو بدأت بعــدة أصول انبث منها عدة أصناف كما عليه بعض الجيوانات ولا بين أن تكون هذه الاصول أو الاصل مما ارتقى عن بعض الحيوانات أو خلق مستقلا على ما عليه الخلاف بين الناس في هذا العصر " " ــم قال " على كل حال وكل قول يصـح أن جميع الناس هم من نفس واحــدة هي الانسانيـة التي كانوا بها ناسـا وهي التي يتفق الذين يدعون الــي خير الناس وبرهم ود فع الأذى عنهم على كونها هــي الحقيقة الجامعـة لهــم خير الناس وبرهم ود فع الأذى عنهم على كونها هــي الحقيقة الجامعـة لهــم فتراهم على اختلافهم في أصل الانسان يقولون عن جميع الأجناس والاصنـاف فتراهم على الخوتنا في الانسانيـة فيعد ون الإنسانيـة مناط الوحدة ود اعية الألفــة والتعاطف بين البشر سوا عاعتقد واأن أباهمآدم عليهالسلام أو القرد أوغيرذ لك (٢)

⁽١) المرجع السابق : جـ ٤ ص ٣٢٧

⁽۲) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جع ص ٣٢٧

وبهذا يكون الشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا قد فتحا البابعلى مصراعيه لمن أراد أن يقول بنظرية داروين ولعل هذا يفســـر تلك العبارات الكثيرة للشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد التى تتحدث عن تطور الانسان وأنه نشأ أول ما نشأ ساذجا سذاجة لا يبلغ بها تناول الشؤون الرفيعة والمعانى العالية والمعارف السامية وأن العناية الالهيـة صارت بالانسان كما سارت به فى أفراده فكما ينشأ الفرد قاصرا فى جميع قواه ضعيفا فى جميع أعضائه كذلك نشأت الجمعية البشرية على ضرب من السذاجـة (۱) السالفة الذكر ، ونحو ذلك من العبارات والتأويــــــلات وللقارى أن يجعل ذلك فى ذهنه حتى يجـس به مسار تفسيرهم علــــى ضو هذه النظرية . واللـــه الهادى .

الملائكة:

الايمان بالملائكة من أركان الايمان قال تعالى " آمن الرسول بمــا انزل اليه من ربه والمؤ منون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله" وقال سبحانه " ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتــاب والنبيين " (۲) وقال سبحانه " ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسلــه واليوم الآخر فقد ضل ضلالا بعيدا " (٤)

والسلف يؤ منون بهذا ويصفون الملائكة بما وصفهم به في كتابسه

⁽۱) انظر تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ۲ ص ۲۹۱ – ۲۹۲ ورسالة التوحيد للاستاذ محمد عبده ص ۱۲۱ – ۱۲۹ وتفسير المنار أيضا ج ۱ ص ۳۱۰

⁽٢) سورة البقرة من الآية ه ٢٨٥

⁽٣) سورة البقرة من الآيـة ١٧٧

⁽٤) سورة النساء من الآيسة ١٣٦

فيصفونهم بأنهم عباد مكرمون (1) وانهم يسبحون بحمد ربهم (7) وأنهم بأمره يعملون (٣) وأن لهم أجنحة مثنى وثلاث ورباع (٤) وأنهم قـــاد رون على التشكل والظهور بمظهر البشر (٥) وأن منهم من هو موكل بالوحى (٢) وموكل بالصحور (٧) وموكل بالموت (١٤) وموكل بالعبد (٩) بكتابة أعماله (١٠) ومنهم خزنة جهنم (١١) ومن خزنة الجنه (١٢) ومنهم المبشرون للمؤ منين عند موتهم (١٣) ومنهم حملة العرش (١٤) ذلكـــم مجمل اعتقاد السلف في الملائكة لايثبتون شيئا الا من طريق الوحــــى ويقوضون علم ما سواه الى الله سبحانه وتعالى .

وقد ذكر الشيخ محمد عبده في تفسير المنار قولين للعلما عن أولهما :-

⁽١) سورة الانبياء الآية : ٢٦

⁽٢) سورة الشورى الآيــة : ه

⁽٣) سورة الانبياء الآيـة : ٢٦

⁽٤) سورة فاطر الآية الاوليي

⁽٥) سورة الذاريات الاية ٥٦ ومريم الاية ١٧

⁽٦) سورة الشعراء الايات ١٩٣ - ١٩٥ والنحل ١٠٢

⁽٢) سورة الزمر الاية ٦٨

⁽٨) سورة السجدة الاية ١١

⁽٩) سورة الرعد الايهرة ١١ وسورة الانعام الاية ٦

⁽١٠) سورة الانفطار الايات ١٠ - ١١ - ١١

⁽١)) سورة الزخرف الآيه ٢٧

⁽١٢) سورة الزمـر الايــة ٣٣

⁽١٣) سورة فصلت الاية ٣٠ والانبياء الاية ١٠٣

⁽١٤) سورة غافر الآية ٢ وسورة الحاقة الاية ١٢

"أما الملائكة فيقول السلف فيهم أنهم خلق أخبرنا الله تعالى بوجود هم وببعض عملهم فيجب علينا الايمان بهم ، ولا يتوقف ذلك على معرفة حقيقتهم فنفوض علمها الى الله تعالى ، فاذا ورد أن له أجنحه نؤ من بذلك ولكننا نقول أنها ليست أجنحة من الريش ونحوه كأجفحة الطيور اذ لو كانت كذلك لرأيناها واذا ورد أنهم موكلون بالعوالم الجسمانية كالنبات والبحار فأننا نستدل بذلك على أن في الكون عالما آخر الطف من هذا العالم المحسوس ، وأن له علاقة بنظامة وأحكامه ، والعقل لا يحكم باستحالة هذا بل يحكم بامكانه لذاته ، ويحكم بصدق الوحى الذي أخبر به "

أما الرأى الثانى فى الملاقكة فقد ذكره الاستاذ الامام محمد عبده ناقلا فى أول الاصر وحاكيا له لكنه لم يلبث أن أيده وحبذه ودافع عند بل زعم أنه لا فرق بينه وبين رأى السلف ؟ حيث قال عن هذا السرأى: " وذ هب بعض المفسرين مذ هبا آخرا فى فهم معنى الملائكة وهو أن مجموع ما ورد فى الملائكة من كونهم موكلين بالاعمال من انما نبات وخلق حيوان وحفظ انسان وغير ذلك فيه ايما الى الخاصة بما هو أد ق مسن ظاهر العباره وهى أن هذا النمو فى النبات لم يكن الا بروح خاص نفخه الله فى البذره فكانت به هذه الحياة النباتية المخصوصه وكذلك يقال فى الحيوان والانسان فكل أمر كلى قائم بنظام المخصوص تمت به الحكمة الالهية فى ايجاده فانما قوامه بروح الهى سمى فى لسان الشرع ملكا ومن لسم يبال فى التسمية بالتوقيف يسمى هذه المعانى القوة الطبيعية اذا كسان لا يعرف من عالم الامكان الا ما هو طبيعة أو قوة يظهر أثرها فى الطبيعة ، والامر الثابت الذى لا نزاع فيه هو أن فى باطن الخلقة أمرا هو مناطها ،

تسميته ملكا وزعم على أنه لا دليل على وجود الملائكة ، أو أنكر بعصصف المؤ منين بالوحي تسميته قوة طبيعية أو ناموسا طبيعيا لأن هصد ه الاسماء لم ترد في الشرع _ فالحقيقة واحدة والعاقل من لاتحجبه الاسماء عن المسميات " (١)

ثم انجلى موقف ورأيه أكثر عند ما لم يستبعد أن تكون الملائكة هـــى تلك النوازع التى نحسبها عند ما نترد د بين فعل شى و تركه ، وهـــذا لعمرى جرأة على علم الغيب قال " يشعر كل من فكر فى نفسه ووازن بـــين خاطره عند ما يهم بأمر فيه وجه للحق أو للخير ، ووجه للباطل أو للشر بأن فى نفسه تنازعا كأن الامر قد عرض فيها على مجلس شورى ، فهــــذا يورد وذاك يدفع ، واحد يقول افعل وآخر يقول لا تفعل ، حتى ينتصر أحد الطرفين ويترجح أحد الخاطرين فهذا الشي الذى أودع فــــي أنفسنا ونسميه قوة وفكرا _ وهو فى الحقيقة معنى لايد رك كنهـه ، وروح لا تكتنه حقيقتها _ لا يبعـد أن يسميه الله تعالى ملكا (أو يسمــــى السابه ملائكة) أو ماشا من الاسما فان التسمية لا حجر فيها علــــى الناس فكيف يحجـر فيها على صاحب الارادة المطلقة والسلطان النافــــذ والعلم الواسـع " (۲)

ثم بعد أن قرر هذا التأويل المنحرف للملائكة انتقل الى تطبيــــق هذا في آيات القرآن ولم يستبعـد في تفسـيره لهـا ما ذكره آنفا .

حيث قال في تفسير قوله تعالى: - * واذ قلنا للملائكة اسجـــد وا

(٣)

لآدم فسجد وا الا ابليس أبى واستكبر وكان من الكافرين *

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جد ١ ص ٢٦٨ - ٢٦٨

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٢٦٨

⁽٣) سورة البقرة: الآيسه ٣٤

قال : _ " فاذا صح الجرى على هذاالتفسير فلا يستبعد أن تكون الاشارة في الآية الى أن الله تعالى لما خلق الأرض ودبرها بما شا من القوى ولا الروحانية التي بها قوامها ونظامها ، وجعل كل صنف من القوى مخصوصا بنوع من أنواع المخلوقات لايتعداه ولا يتعدى ما حدد له من الأثر اللذى خص به ، خلق بعد ذلك الانسان وأعطاه قوة يكون بها مستعدا للتصر فلي بجميع هذه القوى وتسخيرها في عمارة الأرض ، وعبر عن تسخير هلك الاستعداد الذى لا حد له والتصرف الذى لم يعط لغيره خليفة اللله في الأرض لأنه أكمل الموجودات في هذه الأرض واستثنى من هذه القوى وتصدد عن عمل الخير عنبها بإبليس وهي القوة التي تعارض في اتباع الحق وتصد عن عمل الخير وتنازع الانسان في صرف قواه الى المنافع والمصالح التي تتم بها خلافته فيصل الى مراتب الكمال الوجودي التي خلق مستعدا للوصول اليها اللها الل

وقد التمس السيد رشيد عذرا لشيخه الاستاذ محمد عبده بـ "أن غرض الاستاذ من هذا التأويل الذي عبر عنه بالايما وبالاشارة اقناع منكـــرى الملائكه بوجود هم بتعبير مألوف عند هم تقبله عقولهم ، وقد اهتدى بـــه كثيرون ، وضل به آخرون فأنكروا عليه وزعموا أنه جعل الملائكة قوى لاتعقل" (٢)

والحق أن الشيخ محمد عبده قد اقنع فعلا منكرى الملائك بتعبير مألوف عندهم لكن ليس بوجودهم وانما بوجود قوى لم يكونوا ينكرونها من قبل وليست هى مثار الجدل ومازالت القضية جاريه فصار كمن أراد أن يقنع منكر وجود زيد فى الدار فلج به فى الجدل حتى أقنعه بوجود عمرو الذى لم ينكره من قبل وسماه زيدا وما هو بزيد المراد .

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ٢٦٩

⁽٢) المرجع السابق : جـ ١ ص ٢٧٠

وكان الشيخ في غنى عن كل هذا لـو فوض حقيقتها الى الله سبحانه واكتفى بالنصوص الوارده في ذلك وقال آمنا به كل من عند ربنـــــا لكنه لا يرتضى هذا الموقف بل يعده قصورا عند قائلة حيث يقول " فان لـم تجد في نفسك استعدادا لقبول أشعة هذه الحقائق وكنت ممن يؤ مـــن بالغيب ويفوض في ادراك الحقيقة ويقـول (آمنا به كل من عنـد ربنــا) فلا ترم طلاب العرفان بالريب ماداموا يصد قون بالكتاب الذي آمنت بــه ، ويؤ منون بالرسول الذي صد قت برسالته وهم في ايمانهم أعلى منك كعبا ، وأرضى منك بربهم نفسـا "

وليس لنا أن نقول الا أن آمنا به كل من عند ربنا ، وأمرهم الى الله وهو حسبنا ونعم الوكيل .

الجـــن :

وشأن الجن كشأن الملائكة من حيث الاعتقاد بوجود هم وصفاته الحسم كلاهما أمر غيبى وقد دل القرآن الكريم على وجود الجن " وماخلقت الجن والانس الا ليعبد ون "

وذكر من صفاتهم أنهم خلقوا من نار (٣) وأن الله أرسل السهم رسلا (٤) وأن منهم مؤ من ومنهم كافر (٥) وأن منهم شياطين (٢) وأن الله يعاقبب العصاة منهم بالنار (٧) وأن الله أعطاهم قوه لا توجد في الانس (١٢) وأن الله قد رتهم ناقصه (٩) وأنهم لا يعلمون الغيب (١٠) وأنهم يتزوجون (١١) ويتناسلون (١٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ۲۷۳

⁽٢) سورة الذاريات: الايه ٥٦ . (٣) سورة الحجر: الاية ٢٧ والرحمن: ١٥

⁽٤) الانعام: الآيتين ١٣٠ . (٥) سورة الجن: الآيتين ١٢ ، ١٥

⁽٧) سورة هود : الآيه ١١٩

⁽٦) سورة الناس

⁽٩) سورة الرحمن : الاية ٣٣

⁽A) سورة النمل: الايتين ٣٨-٩٩

⁽١١) سورة الرحمن: الآية ٢٤

⁽١٠) سورة الجن : الاية γ ١٠،

⁽١٣) سورة الاعراف: الاية ٢٧

⁽١٢) سورة الكهف : الاية ٠ ه

ذلكم مجمل عقيدة السلف في أمر الجن لا يصفونهم بأكثـــر مما وصفهم به القرآن الكريم والسنة المطهرة لأنهم من أمور الغيـب التي لا يصح القول فيه الآبالوحـي .

وقد أثبت الشيخ رشيد رضا وآمن بوجود الجن لكنه تأول ، وجود هم بأمر آخر لم يقل به أحد من السلف وليس له من دليلل الآالاحتمال وما هو بدليل .

فقال السيد رشيد رضا " وقد كان غير المسلمين يعدون من هذا القبيل ـ أى من قبيل الخرافات ـ حديث أبى موسى (الطاعون وخز أعدائكم من الجن وهو لكم شهاده" رواه الحاكم وصححه ، شم صاروا بعد اكتشاف باشلس الطاعون يتعجبون منه بصدق كلمـــة " الجن " على ميكروب الطاعون كغيره . وقد ورد ان الجن أنواع منها ما هو من الحشرات وحشائش الأرض " . (1)

وشبه فعل جنة الشياطين في النفوس البشريه بفعل الجنه في الاجساد فقال " وفعل جنه الشياطين في أنفس البشر كفعصل هذه الجنه التي يسميها الأطباء الميكروبات في أجساد هم وفصي غيرها من أجسام الأحياء وتؤثر فيها من حيث لا ترى فتتقى " (٢)

وبعبارة أصرح مما ذكرنا صرح فى موضع آخر" وقد قلنا فسى المنار غير مرة أنه يصح أن يقال أن الأجسام الحيه الخفيه الستى عرفت فى هذا العصر بواسطة النظارات المكبره وتسمى بالميكروبات يصح أن تكون نوعا من الجن وقد ثبت أنها علل لأكثر الأمسراض

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ۲ ص ٣١٩

⁽٢) المرجع السابق: ج ٨ ص ٣٦٤

قلنا ذلك في تأويل ما ورد من أن الطاعون من وخز الجـــن"

وكان بودنا أن يتوقف الشيخ رشيد رضا رحمه الله تعالى عن الخوض فى أن الميكروبات نوع من الجن من غير حجة الآحجة الاحتمال الخالى من الدليل الشرعى الذى يعتمد عليه فى مشل هذا ، وما نحسبه فعل هذا الآحرصا على تقريبها الى الأذهان وقد أخطأ الطريق فى هذا فعفا الله عنا وعنه .

بعض الأحكام الغقبية :

ذكرنا أن من الأسس التى يقوم عليها منهج المدرسةالعقلية الاجتماعية الحديثة فى التفسير انكار التقليد وذمه والتحذير منه، وقد كان الاستاد محمد رشيد رضا من المتمسكين بهذا الأساس بل ومن المتعصبين له ، وبادر الى تطبيقه بنفسه فى تفسير القرآن الكريم ، وقد أدى به اجتهاده هذا الى أقوال وآراء جديده فى بابها أو آراء خاطئه نذكر من ذلك مثالين لا نزيد عليهما خوف الاطالة :

أولا: التيمم:

قال تعالى "وان كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لا مستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا " .

وبالتأمل في الآية تلحظ أنها نصت على أربع حالات وشرط واحد ثم حكم واحد أيضا ، أما الحالات الأربع فهي : -

ان كنتم : ١- مرضى ٢- أو على سفر ٢- . ٢- أو جا أحد منكم من الغائط . ٤- أو لامستم النسا ً .

⁽۱) المرجع السابق: ج ٣ ص ٩٦

⁽٢) سورة النساء : الآية ٣٤

والشرط: (فلم تجدوا ما ً) .

والحكم: (فتيمموا صعيدا طيبا) .

وقد أجمع المسلمون على جواز التيم عند فقد الما أو الخوف من التلف ونحوه عند استعمال الما المريض والمقيم والسليم والمسافر وانما نص على المرض لأنه مظنه للعجز عن الوصول الى الما وكذلك المسافر عدم الما في حقه غالب (۱) ، ولذلك قال مالك رحمه الله تعالى " ذكر الله المرض والسفر في شرط التيمم اعتبارا بالأغلب فيمن لم يجد الما بخلاف الحاضر فان الغالب وجوده ، فلذلك لم ينص الله سبحانه عليه " . (۱)

ذلكم مجمل ما اتفقوا عليه واستدلوا بأدلة كثيرة من السنـــة ليس هذا موضع ايرادها .

ولكن السيد رشيد رضا خالف جميع الفقها في هذا وجاء برأى لم يسبق اليه وتعجب من غفلة جماهير الفقها عن تفسيره هذا وبدأ أول ما بدأ فجعل الحالات ثلاثا بدلا من أربع فعدها ان كنتم :

1- مرض ٢- أو على سفر ٣- أو لم تجدوا ما عقب حيث قال " أى ففى هذه الحالات المرض والسفر وفقد الما عقب الحدث الأصغر الموجب للغسل (٢)

وبنى على هذا التقسيم أن كل حاله من هذه الحالات الثلاث

⁽۱) فتح القدير: الامام الشوكاني ج ۱ ص ٤٧١

⁽٢) تفسير المنار: محمد رضيد رضا جه ص ١١٩

المرض والسفر وفقد الماء ، هي عذر بحد ذاتها لاباحة التيمم .

وهو بهذا يقلد شيخه الاستاذ محمد عبده الذى فسر الآية بقوله " المعنى أن حكم المريض والمسافر اذا أراد الصلاة كحكم المحدث حدثا أصغر أو ملامس النساء ولم يجد الماء فعلى كلل هؤلاء التيم فقط . هذا ما يفهمه القارىء من الآية نفسها اذا لم يكلف نفسه حملها على مذهب من وراء القرآن يجعلها بالتكلف حجة له منطبقة عليه "(۱)

ولا شك أن الذى يفهمه القارئ من الآيه ليس ما ذكره الاستاذ الامام هذا اذا لم يستند الى بيان السنه لها ، ذلكم أن الذى يفهم من ظاهر الآيه ان التيمم مشروع للمريض والمسافر ولمن جا من الغائط ولمن لامس النسا بشرط فقد الما ، وهذا هو ما يدل عليه ظاهر الآية اذا لم نبينه بالسنه ولذلك فلا عجب ان يطالع الشيخ محمد عبده خمسة وعشرين تفسيرا ولا يجد فيها رأيه هذا ؟ إحيث يقول " وقد طالعت في تفسيرها خمسةوعشرين تفسيرا فلم أجد فيها غنا فيها ولا رأيت قولا فيها يسلم مسن التكلف ـ ثم رجعت الى المصحف وحده (أفوجدت المعنى واضحا جليا فالقرآن أفصح الكلام وأبلغه وأظهره وهو لايحتاج عند من يعرف العربيك مفرد اتها وأساليبهاالى تكلفات فنون النحو وغيره من فنون اللغة عند حافظى أحكامها من الكتب مع عدم تحصيل ملكة البلاغة " (3)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ه ص ١١٩

⁽٢) لا أظنه يجهل أن الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن الأخصد ب (المصحف وحده) .

⁽٣) ولكنه يحتاج الى معرفة السنة فهي البيان الصحيح للقرآن الكريم.

⁽٤) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ه ص ١١٩

وقد أرد السيد رشيد رضا أن يؤيد ما ذهب اليه مقلــــذا شيخه محمد عبده بأسلوب جديد في التأييد فجعل ما فهمه مسن الآية أمرا مسلما واضحا عنده وعند خصومه وانما منعهم من القول به مخالفة المذاهب المعروفة لا عدم اقتناعهم بما قاله هو وأستاذه فقال " سيقول أدعيا العلم من المقلدين نعم أن الآية واضحــة المعنى كاملة البلاغة على الوجه الذى قررتم ولكنها تقتضى عليـــه أن التيمم في السفر جائز ولو مع وجود الما وهذا مخالف للمذاهب المعروفة عندنا ، فكيف يعقل أن يخفى معناها هذا على أولئك الفقها والمحققين ويعقل أن يخالفوها من غير معارض لظاهرهـــا أرجعوها اليه ولنا أن نقول لمثل هؤلاءً _ وان كان المقلد لا يحاج لأنه لا علم له _ وكيف يعقل أن يكون أبلغ الكلام واسلمه من التكلف والضعف معضلا مشكلا ؟ وأى الأمرين أولى بالترجيح : الطعـــن ببلاغة القرآن وبيانه لحمله على كلام الفقها ؛ أم تجويز الخطـــأ على الفقها ولأنهم لم يأخذوا بما دل عليه ظاهر الآية من غيير تكلف وهو الموافق الملتئم مع غيره من رخص السفر التي منها قصــر الصلاة وجمعها واباحة الفطر في رمضان فهل يستنكر مع هـــذا أن يرخص للمسافر في ترك الغسل والوضوء وهما دون الصلاة والصيام في نظر الدين ؟ أليس من المجرب أن الوضو والغسل يشقان عليسي المسافر الواجد للما عنى هذا الزمان الذى سهلت فيه أسباب السفر في قطارات السكك الحديدية والبواخر ؟ أفلا يتصور المنصف أن المشقة فيهما أشد على المسافرين على ظهور الابل في مفاوز الحجاز وجبالها ؟ هل يقول منصف أن صلاة الظهر أو العصر أربعا فــى السفر أسهل من الغسل أو الوضو فيه ؟ السفر مظنه: المشقـة

⁽۱) تفسيرالمنار: محمد رشيد رضا جه ص ۱۱۹

يشق فيه غالبا كل ما يؤتى فى حضر بسهولة وأشق مايشق فيه الغسل والوضو وان كان الما حاضرا مستغنى عنه . وأضرب لهم مشلا هذه الجوارى المنشآت فى البحر كالأعلام فان الما فيها كشلل دايما فى كل باخرة منها حمامات أى بيوت مخصوصة للاغتسال بالما الساخن والما البارد ولكنها خاصة بالأغنيا الذين يسافرون بالدرجة الاولى والثانية وهؤلا الأغنيا منهم من يصيبه دوار شديد يتعذر عليه معه الاغتسال . أو خفيف يشق معه الاغتسال ولا يتعذر فان كانت هذه السفن التى يوجد فيها من الما المعدللاستحمام ما لم يكن يوجد مثله فى بيت أحد من أهل المدينه زمن التنزيل يشق فيها الاغتسال أو يتعذر فما قولك فى الاغتسال فى قطارات يشق فيها الاغتسال أو يتعذر فما قولك فى الاغتسال فى قطارات

ولا شك أن هذه مغالطة من الشيخ محمد رشيد رضا ذلكم أنه جعل السفر هو المبيح للتيمم لمن أصابه الدوار الشديد الذى يتعذر معه الاغتسال ومصدر المغالطة أنه تجاهل ولا أظنيه يجهل أن الدوار الشديد مرض أباح لصاحبه التيمم اذا كان استعمال الماء يزيده مشقة أو ضررا ، فالعذر هنا المرض وليسس السفر ومن المجمع عليه عند الفقهاء أن المرض من مبيحات التيما ولو مع وجود الماء اذا كان يلحقه ضرر باستعماله الماء أما المسافر الذى يجد الماء ولا يضره استعماله فليس له أن يتيمم ولهذا فلا يصح له أن يستدل بالمسافر المريض بالدوار الشديد الذى يضره استعمال الماء على اباحة التيمم لمجرد السفر.

⁽۱) تفسيرالمنار: محمد رشيد رضا جه ه ص ١٢١ - ١٢١

ومن العجيب أن الشيخ محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا لم يستندا في تفسيرهما هذا الى سنة نبوية وانما الى الرأى المجرد من الدليل . بل والأسوأ من هذا أن السيد رشيد رضا وصف سائر الروايات المصرحه بالتيم في السفر لفقد الماء بأنها منقولة بالمعنى (۱۱) وأنها لا تنهض دليلا وأن مفهومها مفهوم مخالفة وأنه غير معتبر عند الجمهور (۱۱) مع اعترافه أن الجمهور قالوا بخلاف رأيه .

ولذلك فلا عجب أن يغفل (جماهير الفقها ً) عن هــــذا المفهوم ولكن السيد رشيد رضا يعجب من هذا فيقول : -

" ألا ان من أعجب العجب غفلة جماهير الفقها عن هذه الرخصة الصريحه في عبارة القرآن ، التي هي أظهر وأولى مسن قصر الصلاة وترك الصيام ، وأظهر في رفع الحرج والعسر الثابست بالنس وعليه مدار الأحكام واحتمال ربط قوله تعالى " فلم تجسد وا ما) بقوله (وان كنتم مرضى أو على سفر) بعيد بل ممنسوع البتة كما تقدم على أنهم لا يقولون به في المرض لأن اشتراط فقد الما في حقهم لا فائدة له لان الأصحاء مثلهم فيه فيكون ذكرهسم لغوا يتنزه عنه القرآن ونقول : لل ذكر المسافرين كذلك فسان المقيم اذا لم يجد الماء يتيمم بالاجماع فلولا أن السفر سبب الرخصة كالمرض لم يكن لذكره فائدة ولذلك عللوه بما هو ضعيسف متكلف وما ورد في سبب نزولها من فقد الماء في السفر أو المكث مدة على غير ماء لا ينافي ذلك . رووا " أنها نزلت في بعسض مدة على علير وسلم على التماسه والناس معه وليسوا على ماء النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد انقطع فيها عقد لعائشة فأقام

وليس معهم ماء فأغلظ أبوبكر على عائشة وقال حبست رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء فنزليت الآية فلما صلوا بالتيمم جاء أسيد بن حضير الى مضرب عائش فجعل يقول ما أكثر بركتكم يا آل أبى بكر " رواه السته وفي رواية " يرحمك الله تعالى يا عائشة ما نزل بك أمر تكرهينه الا جعـل الله تعالى فيه للمسلمين فرجا . فهذه الرواية وهى من وقائـــع الاحوال لا حكم لها في تغيير مدلول الآية ولا تنافي جعـــل الرخصة أوسع من الحال التي كانت سببا لها ، ألا ترى أنها شملت المرض ولم يذكر في هذه الواقعة انه كان فيها مرضى شــق عليهم استعمال الماء على تقدير وجوده وليس فيها دليل على أن كل الجيش كان فاقدا للما ولا أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل التيمم فيها خاصا بفاقدى الماء دون غيرهم ومثلها سائر الروايات المصرحة بالتيمم في السفر لفقد الما التي هي عمدة الفقه___ا على أنها منقولة بالمعنى وهى وقائع أحوال مجملة لا تنهض دليلا ومفهومها مفهوم مخالفة وهدو غير معتبر عند الجمهور ولا سيما في معارضة منطوق الآية .

ومع أنه يكتب بقلمه أن الحديث يقول: "ليسوا على ماء وليس معهم ماء " مع هذا فانه يقول" وليس فيها دليل على أن كل الجيش كان فاقداً للماء ويصف هذه الروايه بأنها من وقائع الاحوال لاحكم لها في تغييرمد لول الآيه ؟! ولا أظن الشيخ رشيد ينكر أن السنة تبين مد لول الآية وتبقى علامه الاستفهام معلقة ومعها التعجب في عبارته السالفة ، دع عنك بعد هذا عباراته الأخرى التي لا أظنها تخفي أويخفي جوابها .

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جه ص

وبهذا يظهر ما أدى به اجتهاده الذى دعا اليه وهـــو بهذا التأويل ونحوه يجعلنا أكثر حرصا على توفر شروط الاجتهاد والدعوة الى تطبيقها عفا الله عنا وعنه وسائر المسلمين .

ر حكيم الريسيا :

وحكمه في الاسلام معلوم لا يخفى كالخمر يحرم قليله وكثيره وليس هذا المقام مقام بسط الادلة والبراهين .

لكن السيد رشيد رضا يرى أن الربا المحرم هو ما كان فاحشا ففسر قوله تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الرباأضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون". بقوله والمراد بالربافيها رباالجاهليه المعهود عند (۲)

والربا كما هو معلوم ينقسم الى قسمين : ربا الفضل ، وربا النسيئة . ويرى الاستاذ رشيد أن ربا الفضل انما حرم لانسه ذريعه الى ربا النسيئة المحرم لذاته تماما كالنظر الى الأجنبية بشهوة أو لمس يدها كذلك أو الخلوه بها ولو مع عدم الشهوة لأن هذه الأشياء ليست محرمة لذاتها بل لسد الذريعة لئلا تكسون وسيلة الى الزنا المحرم لذاته .

ومع أنه يعلم أن النظر الى الأجنبية ولمسها والخلوة بهـا محرم ولا ينكر هذا ، الآأنه لا يقول به فى ربا الفضل بل ينكـر على ابن حجر قوله: " ان ماورد من الوعيد على الربا شامل لجميع أنواعه " . ويعد السيد رشيد قول ابن حجر خطأ فان منها عنده ـ أى

⁽١) سورة آل عمران : الآية ١٣٠

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جع ص ١٢٣

⁽٣) انظر تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٤ ص ١٢٦

عند ابن حجر ـ بيع قطعة من الحلى كسوار بأكثر من وزنها دنانير أو بيع كيل من التمر الجيد بكيل من وحفنه من التمر الردى مع تراضى المتبايعين وحاجة كل منهما الى ما أخذه ومثل هــــذا لا يدخل فى نهى القرآن ولا فى وعيده ولا يصح أن يقاس عليه كما لا يصح أن يقال ان خلوة الرجل بامرأة لا يشتهيهــا ولا تشتهيه كالزنا فى حرمته ووعيده " (1)

بل تجاوز هذا حين قامت البلاد المصرية وقعدت في أيامه لمسألة الربا واقترح كثيرون انشاء بنك اسلامي فكان العلاج الذي قدمه من وجهين :

" أما الأول: فيوجه الى فريق المقلدين وهم أكثرالمسلمين غي هذا العصر فيقال لهم ان في مذاهبكم التي تتقلد ونها مخرجا من هذه الضرورة التي تدعونها وذلك بالحيلة (١١) التي أجازها الامام الشافعي الذي ينتمي الى مذهبه أكثر أهل هذا القطرولا الامام أبو حنيفه الذي يتحاكمون على مذهبه كافه ومثلهم في ذلك أهل المملكة العثمانية التي أنشئت فيها مصارف (بنوك) الزراعة بأمر السلطان وهي تقرض بالربا المعتدل (١١) مع اجراء حيلية المبايعة التي يسمونها المبايعة الشرعية .

" وأما الثانى: فيوجه الى أهل البصيره فى الدين الذين الذين يتبعون الدليل ويتحرون مقاصد الشرع فلا يبيحون لأنفسهم الخروج عنها بحيلة ولا تأويل. فيقال لهم أن الاسلام كله مبنى على قاعدة اليسر ورفع الحرج والعسر الثابته بنص قوله تعالى (٢: ١٨٥)

⁽۱) انظر تفسير المنار: محمد رشيد رضا ج ٤ ص ١٢٦

يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) ، وقوله (ه : ٦ ما يريد الله ليجعل عليكم في الدين من حرج) وأن المحرمات في الاسلام قسمان : الأول : ما هو محرم لذاته لما فيه من الضرر وهـــو لا يباح الا لضرورة ومنه ربا النسيئه المتفق على تحريمه وهو ممـا لا تظهر الضرورة الى أكله أى الى أن يقرض الانسان غيره فيأكـل ماله أضعافا مضاعفه كما تظهر في أكل الميته وشرب الخمر أحيانا _ والثانى : ما هو محرم لغيره كربا الفضل المحرم لئلا يكون ذريعة وسببا لربا النسيئه وهو يباح للضرورة بل وللحاجة " (١)

والطريف أنك لا تجد فرقا بين ما حرم لذاته وما حرم لغيره الآالاختلاف في لفظ الحكم فهو يقول عن الأول (لا يباح الآلفرورة) وقال عن الثاني (يباح للضروره والحاجة) فأى فرق صار بينهما اذن وعلى أى أساس ساق هذا التقسيم لا أظنه ساقــه الى هذا المأزق الآضعف الحجة في مواجهة الدليل الصحيح .

وليس بوسعى أن أذكر الحجج والأدلة الصحيحة فى هـــذا المقام حتى لا يتحول حديثنا الى بحث فقهى ، وانما اكتفى بهذا ولعل فيه بيان أو بعضه لمنهجه رحمه الله تعالى وتجاوز عنا وعنه ـ فى التفسير . .

وبعد:

هذه أمثله لتفسير المنار حاولت فيها التنوع والشمول ولم أحاول التعمق والتفصيل لعله يظهر صورة واضحة لمنهجه الذى سلكه .

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ٤ ص ١٢٩ -١٣٠٠).

فانيا : تفسير جزا تبارك :

تأليف : عبد القادر المفربسي

أولا: المؤلف:

ود فعه الشوق الى رؤية الأفغانى فسافر اليه فى الآستانــه سنة ١٣١٠ وظل فى جواره سنة واحدة حيث استدعاه محمد عبده الى مصر فعمل فى الصحافة .

وكانت أعنف فترة فى حياته خلال سنتى ١٩٠٦- ١٩١١ ، حيث قام بحمله على الحجاب ودعا الى سفور المرأة وقد وصف من أحوال نساء أوروبا وأمريكا ومخالطتهن للرجال ما يشعر باستحسانه له وتمنيه لنسائنا مثله حتى هاج عليه الشيوخ .

وهو يرجو من قاسم أمين أن يتحفنا بكتاب فى المرأة يكون ثالث القمرين (يعنى بهما كتابى تحرير المرأة ، والمرأة الجديدة) لقاسم أمين وشاهدا لصاحبه بالحسنيين .

وأهم مؤلفاته:

١- كلمتان في السفور والحجاب طبع سنة ١٩١٠ - ١٩١١ ٠

⁽۱) محاضرات عن عبد القاد رالمغربي: محمد أسعد طلس ص ٢٥

⁽٢) المرجع السابق ص ٣٥

. ٣- جمال الدين الأفغاني (ذكريات وأحاديث) نشر في سلسلة اقرأ سنة ١٩٤٨ ٠

- ٤ تفسير جزئ تبارك . وسيأتي الحديث عنه ،
- ه ـ على هامش التفسير طبع سنة ١٣٦٨ هـ .
- ٦_ النجم الآفل وهي ترجمة لرواية (غادة الكاميليا "

للاسكندر ، وضع فيها الشيخ أشعارا وأدوارا غنائيـــة حيث عرضت على الجماهير في المسرح في ٣ أكتوبر سنة ١٩٠٨م وقد رفض الشيخ طبعها ونشرها لأنه كان لا يحب أن يعـــرف عنه أنه اهتم بالروايات والمسرحيات لما في ذلك من الغض مــن سمعته ومكانته الدينية .

وقد توفى الشيخ عبدالقادر في دمشق سنة ١٣٧٥ الموافق

ثانيا: التفسيير:

تفسير جزئ تبارك:

ويقع هذا التفسير في ١٣٦ صفحة من الحجم الكبير .

ويرى المؤلف ان جزئى عم وتبارك جديران بأن يفسر كــل منهما تفسيرا حسن الوضع صحيح الأسلوب يقرب من أذهان العامة ولا يجافى عقول الخاصة ويقتصرفيه على ما يكشف الغموض عــن الآيات من جهة اللغة والاعراب ثم يشرح فيه المعنى المتبــادر

⁽۱) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربي ص ٣

شرحا وسطا مجرد ا عن التنطع بالمشاغبات وايراد الخلافات والخرافيات وقال " وقد وضع مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبد ه رحمه الليستاد الشيخ محمد عبد ه رحمه الليستاد تفسيرا لجزء عم توخي فيه هذا النمط والاسلوب"

قم ذكر أنه رغب فى تأليف تفسير لجز تبارك على مثال تفسير شيخه وطريقته بيد أنه رأى أن يتوسع قليلا فى التعليق والتفسير والاستشهاد والتنظيير للسيما فى المباحث اللغوية أكثر مما فعله الاستاذ رحمه الله . فى تفسير جز عم ، وعلل ذلك بمراعاة حال قرا عجز تبارك ومقد را أنهم سيكونون أكبر سنا وأتم استعدادا وأشد اهتماما بالتحصيل من قرا عز عهم

وقد التزم بما قال الا أنه ينقل كثيرا عن الاسعفار القديمة ما يسراه بيانا للآيات ومنها ما يخالف النص القرآنى ويتوسع فى باب الآيات والستى تعرض للاخلاق والآد اب الاسلاميه الساميه فى أدب الدعوه وغيرهلل وله عناية ببيان أسرار البلاغه القرآنية واسلوب التعبير القرآنى وميل الى التفسير العلمى اضافة الى الاسس التى بسطناها في منهج المدرسة العقلية الاجتماعيه الحديثه وسنذكر هنا أمثله على عجل لهذ االتفسير أحاول فيها الايجاز والشمول .

تفسير القرآن بالقرآن :

ومن تفسير المؤلف القرآن بالقرآن تفسيره للمرسلات في قوله تعالىي " والمرسلات عرفا " فيقول " وقلما ذكر القرآن اطلاق الرياح الا عبر عنه بفعل أرسل ففي سورة فاطر " (والله الذي أرسل الرياح) وفللما الحجر " وأرسلنا الرياح لواقح " وفي الاحزاب " فأرسلنا عليهم ريحا"

⁽۱) تفسير جز تبارك : عبد القاد ر المغربي ص ٣

⁽٢) سورة المرسلات: الآيسه الاولسي .

وفى الاعراف" وهو الذى يرسل الرياح " وفى الروم " ومن آياته أن يرسل الرياح " وفى آلاء أن يرسل الرياح " وفى آيات أخرى غيرها فقوله تعالى هنا " والمرسللت" (١)

عدم الاطناب فيما أبهم في القرآن ::

ومن ذلك تفسيره لقوله تعالى " وزينا السماء الدنيا بمصابي وجعلناها رجوما للشياطين " " فقد توقف الشيخ عبد القاد رعين الخوض في د قائق التفصيل فقال " ونحن معشر المسلمين نعتقد بظاهر ما ورد في القرآن الكريم من أن النجوم قد ينفصل عنها رجوم تتبيع الشياطين واذا لم يفهم العلم الطبيعي هذه القضية فلذلك لانه لم تتوفر له أسباب الفهم اليوم ويكفينا في صحة الايمان بها على ظاهرها أن العقل لا يجعلها من المحالات العقلية "

التفسير العلميي :

ويفسر أحيانا تفسيرا علميا حديثا ففي قوله تعالى " ألم نجعـــل الأرض كفاتا أحياءا وأمواتا " يقول " هذا الاكتشاف ـ يعنى الجاذبيه يفسـرلنا معـنى ما قرره الكتاب الالهى من أن الارض كفات للأحياء مـــن يكونون على ظهرها فانها تجذبهم اليها وتضمهم الى صدرها كما تفعــل الام الحتون فلا تدعهم يتفلتـون وهم بذلك لا يشعرون "

⁽۱) تفسير جزئ تبارك : عبد القادر المغربى ص ١٢٦

⁽٢) سـورة الملك : من الآيه ه

⁽٣) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربي ص ٦

⁽٤) سورة المرسلات الآيتين ٢٥ - ٢٦

⁽٥) تفسير جزء تبارك : عبد القاد ر المغربي ص ١٣٠

وفى قوله تعالى "الذى خلق سبع سموات طباقا " (۱) يقول " والسموا ت السبع هى طرائق السيارات ومد اراتها ولا ريب أن هذه المد ارات أنهذه طبقات طبقة أد نى من طبقة وفلك فوق فلك ، وانما اقتصر الوحي من ذكر السموات على سبع مع أن العلم أثبت أنها أكثر من ذلك لأنه تعالى انما يخاطب القوم وقت البعثه بما عرفوا من أمر الافلاك وكواكبها (۱۱) وليسس القصد من ذكرها تقرير حقائق فى علم الهيئة وسكوت الوحي عن ذكر ما زاد على سبع السموات لا ينفي وجود الزيادة (۱۱) وأما فلكا "أورانوس " و نبتون " فلم يكونا اكتشفا بعد فى ذلك العهد فلو أحال اللسموا البشر فى قرآنه على مالم يمكنهم النظر فيه والاحاطه علما بأمره من النجوم الثوابت والفلكين المذكورين للكانت احالته عبثا وتكليفه محالا ، وقلم أبى الله سبحانه وتعالى لنا ذلك فى منزل وحيمه ومحكم شرعه تفضلة

ولا شك أن تفسيره هذا خاطئ ليس من ناحية زعمه أن القـــرآن الكريم خاطب القوم بما عرفوا فحسب وانما لأنه جزم ان المراد بالسمــوات هي تلك الكواكب السياره فذ هب يلتمستعليلا لوصف القرآن الكريم لهـــا بأنها سـبع .

روايتــه للاسـرائيليـــات:

ومع أنه يحرض في تفسيره لجزء تبارك على الايجاز الا أنه يورد في الاسرائيليات من غير موجب .

⁽١) سورة الملك : من الآيه ٣

⁽٢) تفسير جزء تبارك : عبد القادر المغربسي ص ه

فقى حديثه عن نوح عليه السلام يقول " وجا ً فى كتب الا وائسسل أن فى زمن " أنوش بن شيث بن آدم " ابتد أت عبادة الا وثان وجعل الناس يسمون المخلوقات آله فكان أنوش يجمع أهل بيته وذ ويه للصلاة والتسبيح وعبادة الله وحده ، وفى زمن اد ريس عليه السلام وهسو أخنوخ بن يارد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش _ كثر النفاق وانغمس الناس فى الآثام فأنزل الله عليه وحيا في سفر هو صحف اد ريس المشهورة ولم يبق من ذلك السفر سوى فقرة يقولون أنها وجدت فى أطوا ً بعسف الكتب المقد سية "

بل ويذكر الاستاذ المغربي من الاسرائيليات ما يخالف نص القسر آن ولا ينبه الى ذلك مجرد تنبيه وذلك قوله " ذكر في الاسفار القديمــه أن نوحا ولد لسنة ١٨٦ من عمر أبيه " لامك " ولسنة ١٥٠١ لجـــده الاكبر آدم عليه السلام ومعنى نوح: الراحه والتعزية وكان عمر نـــوح ... م سنه لما أخذ يلد أولاده ساما وحاما ويافث وكان عمره ... مسنه لما حصل الطوفان "

وهذا الذى نقله يخالف نص قوله تعالى " ولقد أرسلنا نوحا الـــى (٣) قومه فلبث فيهم ألف سنة الا خمسين عاما فأخذ هم الطوفان "

التحذير من البدع والمنكرات :

وفى سبيل الاصلاح الاجتماعى يحذر الشيخ عبد القادر المغربيين من البدع والمنكرات التي تنتشر في المجتمع اذا ما جائت مناسبة لذليك

⁽۱) تفسير جز تبارك : عبد القادر المغربي ص هه

⁽٢) المرجع السابق : ص ٦ه

⁽٣) سورة العنكبوت: الآيه ١٤

ففي قوله تعالى " وقالوا لاتذرن "آلهتكم ولا تذرن ودا ولا سواعـــا ولا يغوث ويعوق ونسرا" تحدث عن نشأة الوثنيه ثم قال " ومن تأمـل ما قلناه في مناشى " ظهور الوثنية في البشر فهم السر في كون الديــن الاسلامي يحرم اقامة الصور ونصب التماثيل وتشييد القبور وتجصيصها على رمم العظما " وفي حديث على رضى الله عنه " أرسلني رسول اللــه الله صلى الله عليه وسلم وقال لي لا تدع صنما الا طمسته ولا قـــرا الا سـويته " (۱) فان الوثنيين كانوا يتخذون من مواثل القبور والاصنام ذكرى لرجالهم الصالحين وليست ذكراهم لهم ذكرى عظمه واعتبار وانمــا هي ذكرى استمداد أسرار واقتباس أنوار واسغراق واستحضار واســترزا ق واستمطار والتماس منافع وستكفا أضرار فســد دين الاسـلام الوريعــــة واستمريم هذه المواثل خشية أن تسترهب ضعفا العقول وتستهويهم ومــن مزالق الوثنيه تقربهم وتدنيهم فلله الاسـلام ما أعدله فيما شرع وحكـــم وما أوضح نهجه فيما خطلنا هــن الهداية ورســم " (۲)

ولولا خشية الاطاله لسقنا أمثلة أكثر من هذا ولعل فيما ذكرنا

⁽۱) رواه الامام أحمد في مسنده ومسلم في صحيحه وأبدوداود في سننه ولكن بلفظ " . . . أن لاتدع تمثالا الا طمسته ولا قبرا مشرفا الا سويته "

⁽۲) تفسیر جزء تبارك : عبد القاد ر المغربی ص ٦٢

رأيس في هدد السنهيج :

ليس من السهل أن أنقد هنا منهج المدرسة العقلية الاجتماعيــة الحديثه ذلكم أن مثل هذا لا يكفيه عشرات الصفحات ان أردت الوفاء .

ولئن كان لايسعنا هذا فانه لا يسعنا أن نضرب عنه صفحا ونتركسه هملا فليكن السحاد والمقاربه ولن أسلك في بيان رأيى هذا منه النقد المستوفى فلن أذكر رأى السلف فى التفسير العقلييي ولا أرى المعاصرين الرجال المدرسة فيهم _ الانصار والخصوم _ ولن أذكر أشر هذه المدرسة فى الفكر الاسلامى الحديث واذا لو فعلت لاحتاج الامر الى مجلدات ومما لا ريب فيه _ عندى _ ان هذه المدرسية من الاشر العقلية الاجتماعية الحديثه قد أخذت في العصر الحديث من الاشر مالم تحدثه أى مدرسه أخرى نعرض لها حتى مدرسة التفسير العلمي

ذلكم أن المدرسة الأخيره تناولت جانبا واحدا من جوانسبب التفسير بل ومن جوانب الحياة عامه أما المدرسة موضوع حديثنا هسندا فقد تغللت أبحاثها ومازجت جسد الامه الاسلامية فلا تكاد تجد عضوا فيه - كدت أقول ولا خليه - الا وقد عرضت له وفيه منها أثر .

عرضت فيما عرضت لعقيدة الالوهيه والنبوه والوحي والمعجـــزات والبعث وأمارات الساعه والقضاء والقدر وأصل الانسان والملائكــــة والجـن .

وعرضت للقرآن الكريم في تفسيره ومقاصده وشموله وترجمته وقصصيه واعجازه وجد له وناسخه ومنسوخه والتفسير العلمي والاسرائيلييات والتفسير بالمأثور وبالعقبل.

وعرضت للفقه وأصوله وحذرت من التقليد وأنكرت على المقلدين واجتهدت في كثير من القضايا الفقهية وجائت بما هو جديد .

وتناولت قضية المرأة وهي الوتر الحساس في هذا العصر من جوانبب شتى في مكانتها ومنزلتها في المجتمع وعملها وتعدد الزوجات والطبلق وتعلمها وسائر ما يتعلق بها .

وتناولت وباشرت السياسه والحكومة الاسلامية والعلاقه مع الاستعمار في سائر البلاد الاسلامية ، وأمورا شتى يطول تعدادها .

لا شك أن حركة هذا بعض مجالها سيكون لا ثرها رقعة واسعدة في المجتمع الاسلامي وهكذا كان الامر ذلكم أن تلاميذ واتباع هــــذه المد رسة بما مكن لهم في المجتمع والدولة من مراتب عليا وما كان لهــم من نشاط كبير والسمعه التي اكتسبوها فقد تهيئت لهم الفرصه بل الفــرص لبث ما يشاؤن في المجتمع ، ولا يعنى هذا ان البيئة التي استقروا فيها كانت خاليه من المعارضه لكنها لم تكن من القدره بحيث يكون لها من أشـر كبير تجاهها .

وعلى كل حال وكما هي سنن المجتمع ما ان تنجح أو تتجه الانظـــار الى مبدأ من المبادى أو حركه من الحركات حتى تصبح هدفا مستهدفــا من طوائف شـتى وملل ونحـل بعضها صادق وبعضها محتال .

وهكذا كان الأمر في هذه المدرسة سلكت منهجها طائفه مسن الناس مؤ منين مؤيدين مقتنعين ، واستغلت طائفة أخرى هذا القبول فبشوا باسمها والصقوا أنفسهم بها الصاقا مبادئ منحرفه وآرا زائغسه لا لشي الاليكسبوا التأييد ويحظوا بالقبول .

وقامت طائفه أخرى تشيد بمبادى المدرسة ورجالها لالشي الالمنصب أو كسب جاه أو مكانه .

ورفضت طوائف أخرى هذه المدرسة وهم ملل شتى لايقلون عن النوع الآخر اصنافيا .

رفضتهم طائفه غيرة على الاسلام حقا ورأوا أن لهم آراء خاطئة ومفاهيم قاصره فأراد وا أن يحذروا المسلمين من هذه الاخطاء وأن يعرف الناس مكانة هؤ لاء وينزلونهم منزلتهم .

ورفضتهم طائفه لأنهم رأوا فيهم أعلاما مسلمين ـ يسعون لنشر مبادى الاسلام ففاظهم هذا فذهبوا يشككون بهم ويذكرون مع الحقيق

ورفضتهم طائفه عجزت عن الوصول الى د رجتهم فرأت أن أقصر سبيل هو النيل منهم .

والحق الذى لامراء فيه أن هذه المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة لها من المحاسن كثير ولها من المساوى كثير فضلا عن العلاقات الغامضة والحوادث المبهمه والاسرار والالغاز التى تحيط بعض رجال هذه المدرسة ولا زالت ولن تزال موضع أخذ ورد بين الأنصار والخصوم والمعتدلين .

وعلينا أن أردنا الخير والصلاح وما فيه الفلاح أن نأخذ مصدن حسنات هذا المنهج .

- الاتصال والتعرف على مختلف الطبقات من الملوك والوزراء والا مـــراء
 والعلماء والموظفين والفلاحين والاتصال بكل الفئات وتوجيه كلا منها
 حسب فلكها ومد ارها الى الوجهه الاسلامية الصحيحة .
- ه ـ للمدرسة جهود لاتنكر في الاصلاح الاجتماعي في شتى نواحيه ولها أخطاء وانحرافات ولنأخذ ما هو مقبول ولنوسع الحديث فيه ونحذر من سواه ونبينه للناس .
- ٦ ـ تفسير القرآن بالقرآن والاعراض عن الخوض في المبهمات والتحذيب رمن الاسرائيليات والقول بالشمول في القرآن الكريم وأنه المسسس الاول للتشريع كلها أسس سليمه في التفسير فلنقوم هذه الاسسس ولنلتزمها ولنحذر من الوقوع في مخالفتها كما وقع بعض رجال المدرسة أنفسهم وهم يدعون اليها . ولا شك أن هذه خطوه جيده للوصول الى الافضل
- γ ـ بسط السيره النبويه والاخلاق المحمديه بأسلوب ميسر وسيله ناجحه لنشر المبادى الاسلاميه بين المسلمين بمختلف طبقاتهم .

ليست هذه فحسب حسنات هذا المنهج الذى سلكه رجال المدرســـة العقليـة الاجتماعيـه فحسب وانما هي مجرد الاشــارة . وفى مقابلهــــــوع جوانب أخرى أحسبها أخطاء يجب تفاديها والتحذير منها وعدم الوقـــــوع في براثنهـا فانــى _ اعتقد ها _ مهلكـه ومنها :-

- 1 ما يحيط بعض رجال هذه المدرسة من غموض وشبهات وقد اشــــترط سلفنا الصالح فيمن يفسر القرآن الكريم بأن يكون معروفا بالصـــــلاح والاستقامه وحسن السـيره والســلوك وأن لا يكون موضع تهمه .
- ٢ أن بعض رجال هذه المدر سه يفتقد ون شروطا هامه في المفســر
 نبعضهم يجهل السنه ولا يعرف من الاحاديث الا القليل بل وأحيانا

يرد من الاحاديث ما هو متفق على صحته لا لشيء من أصول معرفة الحديث ودرجته وانما لمخالفته لفهمه الخاطيء

وبعضهم لا يعرف من اللغه ما يمكنه من تقرير المعنى الصحيح للآيسه بل ينكر بعضهم اشتراط معرفة اللغه على المفسر .

- ٣ ـ أن بعض رجال المدرسة لم يلتزم الاصول التي يدعو اليها في التفسير فيطنب فيما أبهم في القرآن ويروى بل ويكثر من رواية الاسرائيليات ويورد من التفسير العلمي ما لم تثبت حقائقه.
- ع من أخطا وجال المدرسة أوغالبهم عدم اعتدادهم بالتفسير بالمأتور
 وانزاله منزلته بعد القرآن الكريم وهو ولا شك خطأ لا يغتفر تولد منه
 انحرافات جسهام .
- ه _ أما التزامهم لما سموه " الحكم العقلى " فقد أوقفهم في شــــراك انحرافات كثيره في الوحي . . ومعجزات الانبياء عليهم السلام . . وغير ذلك كثــير .
- ٦ أنهم فسروا كثيرا من الآيات تفسيرا تقربوا به الى روح العصر علي حساب الفهم الصحيح لمد لول الآيه كالقول بأصل الانسان والملائكه.
 والجن . . والولاده من غير أب . . والحجارة السجيل .
 - γ ـ أولوا القصص فى القرآن ـ أو بعضهم ـ تأويلات باطله تشبث بهــــا بعضهم وصارت سلما سهلا له لانكار الصدق فى قصص القرآن الكريـــم وقالوا فى المرأة أقوالا كانت مرقاة لدعاة تحريرها المزعوم . . وقالـــوا فى تعدد الزوجات أقوالا كانت مستند من دعا الى منعـه قانونا .

وبعيبيد

فلا شك _ كما أسلفت _ أن لهذه المدرسة بل لهذا المنهج مساوئه وله حسناته منها ما ذكرناه ومنها ما لا يخفيى .

وعلينا أن نبين للناس ما لها وما عليها فما يزال في الناس طائف ومنهم علماء ؟! اذا ناقشته في قضية أو أمر أجابك بأن هذا قد قال في لان من رجال المدرسة يقول هذا بثقة وقوه وكأنه أسنده الى نسبى معصوم وهو يحسب بهذا أنه قد أقام الحجه عليك واذا لم تنقطع في الجدل بعد هذا الاستدلال نظر اليك شزرا وكأنك قد أتيت بأمر تكاد الجبال أن تكون له هدا .

وهذا مما يزيد المصلحين عبئا الى عبئهم فلينزعوا هذا المفهــــوم الضال أولا ثم ليبثوا النبت الصالح ثانيا .

وفق الله العاملين المصلحين الذين قالوا ربنا اللـــــه شـم استقامــوا .

المت لكة العربية اللت عووية وزارة التعليم العالي جَامَعَة الْمِلْمَامِ مِحَدِّينُ سِعُوْدِ الْمِسْلِامِيَّةَ الدراسات العليسا كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه



4.1.c---- (.No

أنجاهات التفسير في القرن الدابع عشر الهجري

رســـالة لنيل درجة الدكتوراه

1 ... 2771

إعسداد فهد بن عبد الرحمن بن سليمات الرومي

إشراف الدكتور / مصطفى مسلم محمد أستاذ مشارك في كلية أسبول الدين

(الجزء الثالث)

العام الجامعي A11.0 _ A11.1



البـــاب الرابــــع الإدبــي فـــي التفســـير

: 4

لا أخفي أبدا أني قد كنت ممن التبست عليهم معالم هسندا الاتجاه في التفسير واختلطت عند هم خطوطه وحد وده

وحتى بعد أن قرأت فيه كثيراً من الكتببل زادت بعض هــــنه الموالفات لبسا إلى لبسه وغموضا إلى غموضه. وليس أدل على ذلك مـــن أن بعض الموالفين ينكرون كل تأليف قديم فيه ويزعمونه اتجاها جديدا بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى ؟ ! وزعم آخرون أنه قديم قِدَم التفسير، زد على هذا اختلافهم في مدلوله وتعريفه وو٠٠

وما زلت أقرأ وأتأمل حتى ظهرلي ما أحسبه الحقيقه وقد ظهرت لغيري من قبل . وحين تظهر الحقيقة فإنها توجب على صاحبها اظهارها وإلا كانست حقيقة مكتومة يبو صاحبها بإثم كتمائها

كنت أعتقد أن الاتجاه الأدبي في التفسير يشمل مناهـج ثلاثة :-

أولها: المنهج البيانيي

ثانيها: المنهج الموضوعسى

فالثها: منهج التذوق الأدبسي

كنت أحسبه كذلك فإذا به غير ما ظننت ، وقع الخلط بين أوله وثانيها ما حدود المنهج البياني وما حسد ود المنهج الموضوع وهل بينهما من صلة أو هما اسمان لمسمى واحد ؟!

واذا بالحقيقة غير ذلك كله فليست الموضوعية في التفسير منهجا ؟! حتى وإن وصفها كثيرون بذلك ، إذ هى ليست إلا أسلوبا من أساليـــب التفسير ووسيلة من وسائله ومركباً من مراكبه .

وأساليبه محدودة ومعلومة قسمها العلماء إلى

- ۱ _ التفسير التحليل____ى
- ٢ _ التفسير الإجمال_____
 - ٣ _ التفسير المقارن

أما التفسير التحليلي فهو أن يلتزم المفسر تسلسل النظــــم القرآنــي والسير معه سورة ســورة وآية آية . وهو النمـط الذى سلكــــه سائر المفسرين القد امـــي إلا القليل النادر٠

وأما التفسير الاجمالي فهو أن يلتزم المفسر تسلسل النظم القرآنيي أيضا سورة سورة ، إلا أنه يقسم السورة إلى مجموعات من الآيات التناول كل مجموعة بتفسير معانيها إجمالا ، مبرزا مقاصد ها موضح معانيها مظهرا مراميها ، ويجعل بعض الفاظ الآيات رابطا بين النص وبين تفسيره . فيورد بين الغينه والأخرى لفظا من ألفاظ النص القرآني لاشعار القارى أو السامع بأنه لم يبعد في تفسيره عن سياق النص القرآني القرآني ولم يجانب ألفاظه وعباراته ومشعرا بما انتهى إليه في تفسيره من النص .

وأما التفسير المقارن فهو أن يعمد المفسر إلى جملة من الآيات ف موضع واحد في سورة واحدة ويورد أقوال المفسرين السابقين له ويوازن بينها ويقارن ، وينقد الضعيف ويوايد الصحيح .

وأما التفسير الموضوعي فهو أن يلتزم المفسر موضوعا قرآنيا واحسدا يجمع الآيات الواردة فيه ليتناولها بالتفسير مجتمعة ليصل بعد ذلك حسب جهده _ إلى حكم القرآن النهائي في موضوعها لذي يتناوله.

وإذا كانت هذه هي أساليب التفسير في القرآن الكريم وليستمنا هجمه وإذا كانت هذه هي أساليب التفسير فليسس

الأسلوب إلا مطيعة، وليس المنهج إلا طريقا . . للهدف

فيصح أن يسلك بالتفسير التحليلى منهج أهل السنة والجماعية ويصح أن يسلك به الإتجاء العلميي ويصح أن يسلك به الإتجاء العلمي بمناهجه والعقلي وحتى الالحادي . وكل هذه الاتجاهات موجوده في تفاسير العلما السابقين . وهي من هذا الاسلوب في التفسير وكذا التفسير والمقارن .

ويصح أن يسلك بالتفسير الموضوعي الإتجاء العقدي فيكتبعـــن

"آيات الإيمان بالله" وعن "آيات الإيمان بالكتب" وعن "آيات الإيمان بالآخــرة"

بالملائكـــة" وعن "آيات الإيمان بالرســل" وعن آيات الإيمان بالآخــرة"
وعن "آيــات الحجة على المشركين بالله" (1)
العقيــدة في ضو ســورة ق" وعن "سورة الواقعــة ومنهجهــا
في العقائــد) وعن "تصور الألوهيه كما تعرضه سورة الأنعـــام" (١)
وعن صراع المذ هـــب والعقيــدة في القرآن" وعن المصطلحــات
وعن صراع المذ هــب والعقيــدة في القرآن" وعن المصطلحــات
الأربعــة في القرآن الإله الرب العبـادة الديــن" وعــن" مــع
الإيمان في رحـاب القرآن " (٧)
" النبـــوة والأنبيــا في ضو القرآن الكريــم " وعن "رسول اللــه فــي
القرآن الكريـــم " وعــن" نبــوة محمد صلى الله عليه وسلمفي القرآن"

⁽١) وكلها موالفات للأستاذ عبد المنعم أحمد تعيلب

⁽٢) للأستاذ كمال محمد عيسي

⁽٣) للأستاذ محمود محمد غريسب

⁽٤) للأستاذ ابراهيم الكيلاني

⁽٥) للأستاذ عبد الكريم غلاب

⁽٦) للأستاذ أبو الأعلى المود ودى

⁽y) للأستاذ محمد محمد خليفة

⁽٨) للأستاذ سعد صادق محمد

⁽٩) للأستاذ أبو الحسن النسد وي

⁽١٠) للأستاذ حسن الملطاوي

⁽١١) للأستاذ حسن ضياء الدين عتر

وعن " اليهود في القرآن الكريم" وعـن المسيح فـي القـرآن" (٢) وعـن " اليهود في القرآن الكريم" وعـن " رحلة الآخرة فـي وعـن " رحلة الآخرة فـي القرآن القرآن الكريم " (٤) وعـن " القرآن والشيطان " (ه) وعن " أفعال العباد في القرآن الكريم " (٦)

وكل هذا تفسير موضوعي وكله من المنهج العقدي في التفسير

ويصح أن يسلك بالتفسير الموضوعي الإتجاه العلمي بمنهجيه الفقهي، والعلمي التجريبي، أما الفقهي فكله لا أستثنى منه شيئا من التفسير الموضوعي ذلكم أن صاحبه يتجه إلى آيات الآحكام في القرآن الكريم فيفرد ها بالحديث ويقتصر عليها بالتفسير والبيان وهذا أس التفسير الموضوعي، وقد يقتصر على موضوع واحد فقهي

ويصح أن يسلك بالتفسير الموضوعي الاتجاه العلمي بمنهجه العلمي ويصح أن يسلك بالتفسير الآيات العلميه عامة أوطائفة معينة ذات موضوع

⁽١) للأستاذ محمد عــزة دروزه

⁽٢) للأستاذ عبد الكريم الخطيب

⁽٣) للأستاذ السيسد رزق الطويل

⁽٤) للأستاذ عبد العزيز خطاب

⁽ه) للأستاذ فارس محمد ثابت

⁽٦) للأستاذ محمد المجذوب

⁽٧) للأستاذ كامل سلام الدقر

⁽X) للأستاذ محمود غريــــــب

⁽٩) للأستاذ أمين أحسن الإصلاحـــي

واحــد منها فيكتب في علم الفلك مثلا " ما دل عليــه القرآن ممـا يعضد الهيئه الجديدة " (١) أو التفسير العلمي للآيات الكونية في القسرآن " أو"تفسير الآيات الكونية" وفي علم الطب مثلا " القرآن والطبب أو" مع الطب في القرآن الكريــم " (ه) وغير ذلك من العلوم التجريبيــــة وكل هذا تفسير موضوعي من المنهج العلمى التجريبي.

ويصح أن يسلك بالتفسير الموضوعي الاتجاه الاجتماعي فيكتب عن " د ستور الأخلاق في القرآن" وعن " المجتمع الإسلامي كما تنظمه سورة النساء"(٢). وعــن " الفلسفة التربوية في القرآن " " وعن " التربيــة في كتاب الله" (٩) وعين " الأمة الاسلامية كما يريد ها القرآن" وعين " القيرآن والمبادى الإنسانية " (١١) وعن وصايا لقمان في القصوران الكريم" وعن " فقه الكلمة ومسئوليتها في القرآن والسنة " وعن " منزله الكريم" وعن " منزله الأم في القرآن الكريم " وعن " المرأة من خلال الآيـات القرآنيـة " وعن القرآن والمرأة " وعـــن "القرآن والمجتمع " وعن " منهج القرآن في تطوير المجتمع " (١١٨)

للأستاذ محمود شكري الألوسى (1)

للأستاذ حنفي أحمصت

⁽٣)

للأستاذ محمد وصفى (٤)

للأستاذين عبد الحميد دياب وأحمد قرقوز (0)

للأستاذ محمد عبد اللـــه دراز (7)

للأستاذ محمد محمد المدنـــيّ للأستاذ محمد فاضل الجمالــــ **(Y)**

⁽J) للأستاذ محمود عبد الوهــاب

⁽١٠) للأستاذ محمد الصادق عرجون (١١) للأستاذ محمد عبد الله السمان (11)

الأستاذ محمد محمود مصطفى عمسير للأستاذ محمد عوض عوض

⁽١٤) للأستاذ عبد المعز خطــــاب (١٥) للأستاذ أحمــد عبد الهادي

⁽۱۷) للأستاذ محمود شلتوت (١٦) للأستاذ عصمة الدين كركر

⁽١٨) للأستاذ محمد البهــــي

هــــــذا تفسير موضــــوعي من منهج الإصـــلاح الإجتماعــــــي فهـــل يصح أن تسلك هذه الموافقـات كلها على مختلف مواضيعها واتجاهاتها في منهـــح واحــد من مناهج التفســير؟! لا أحســـب

فلا شك إذاً أن التفسير الموضيوي ليس منهجا مستقلا عما سواه من المناهج بل لا يصح أن يوصف بالمنهجية وشأنه كذلك . فهو ليسس إلا وسيلة من وسائل التفسيريتناول بواسطت كل المناهج التفسيريك . ولذا فلا يصح أن يعد منهجا وإنما هو أسلوب من أساليب التفسير، وحين ينحسر هذا الجزومن المناهج الثلاثه التي حسبتها تُكوِّن الإتجاه الأدبى في التفسير ويبقى المنهجان: -

- ١ _ المنهج البيانـــي
- ٢ _ منهج التذوق الأدبي

يزول اللبس وتظهر المعالم وتنجلي الحقيقة . ولست أزعم لنفسي كشفها ، ولست ممن يضع في أحدى أذ نيه قطنا وفي ألا خرى عجينا حكما يقولون _ فلا يسمع رأيا ولا يقبل قولا وقد يكشف له حقائق كانست عن بصره مستورة أو يجلو غشاوة في بصره كانت تعميه ، وما زلت أطلب الحقيقة فهي ضالتي واحسبني _ والحمد لله _ قد وصلت إليها .

وعلى هذا فسأقتصر في حديثي عن هذا الإتجاه على المنهجيين

- ١ ـ المنهج البيانــــي
- ٢ _ منهج التذوق الأدبـــــى

البـــاب الرابــــع
الإتجـاه الأدبــي فــي التفســير
الفصـــل الأول
المنهج البيانــي فــي التفســير

فى أمة كانت تقيم للشعر أسواقا وللخطابة ند وات وتعد الشعر ديوانا وسجلا للمفاخير نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين .

كانت أمة تمسك بزمام البلاغة والفصاحة لا تجارى عرفت بحسن الأدا وجمال المنطق وسلاسة التعصيير وما يزال الناس بعد أربعة عشر قرنصا من الزمان يردد ون قصائد هم ويحفظون خطبهم وهم يعد ونها مشالا للبلاغة والفصاحصة فقد نزل عليهم القرآن الكريم وهم فى ذروة مصن البلاغة وقمة من الفصاحة فكانوا ملوكها وأساطينها .

وأشد ما تكون المعجزة إعجازا إذا نزلت في قوم برعوا في موضوعه وقد كانت معجزة القرآن الكريم كذلك .

وعلى قدر قوة هذه المعجزة كانت الصدمة للقوم ـ بعد عجزهــــــمقوية فمنهم من بادر من فوره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مذعنـــال
مسلما ، ومنهم من عاند واستكبر ولم يع ما يقول قال وقالوا شعر وقـــال
وقالوا سحر وقال وقالوا كهانه وهو وهم يعرفون أنه ليس بهذا ولا بذاك ولا
بذلـــــك .

وكما طوعت لهم أنفسهم أن يقولوا بهذا _يخدعون أنفسهم _ طوعت لهم أن يقولوا _" إنّما يُعَلِّمه بشر" (١) ولم يكونوا صاد قين وإنما كانوو الهم أن يقولوا _" إنّما يُعَلِّمه بشر" (١) ولم يكونوا صاد قين وإنما كانوا يلتمسون لأنفسهم عذرا بعجزهم عن مجاراته ويد روئن عن أنفسهم معر لا الإفحام فأخطأوا السبيل وهم لا يعون لهول الصد مة لم يجعلوا هو البشر المزعوم منهم فهم يعرفون قصورهم عن دَرك هذا القول فنسبوه البشر المزعوم منهم فهم يعرفون قصورهم عن دَرك هذا القول فنسبوه إلى رجل هل تدرون من هو؟! إذاً ستسخرون!! لرجل كان حداداً منهمكاً في مطرقته وسند انه عامي الفواد لا يعلم الكتاب الا أمانووسي

⁽۱) سوره النحــل : الآيــه ١٠٣

أعجمي اللسان لا تعد و قرآئت أن تكون رطانة لا يعرفها محمد صلـــــى اللــه عليه وسلم ولا أحد من قومه . ولكن ذلك كله لم يكن ليحول بينــــه وبين لقب" الأستاذيه" الذي منحوه إياه على رغم أنف الحاسدين . ! هكـذا ضاقت بهم دائرة الجد فما وسعهم إلا فضاء الهزل و هكذا مضوا فــــي هزلهم حتى خرجوا عن وقار العقل فكان مثلهم كمثل من يقول إن العلـــم يستقــى من الجهل وإن الإنسان يتعلم كلامه من الهبيــغاء! وكفـــى يستقــى من الجهل وإن الإنسان يتعلم كلامه من الهبيــغاء! وكفـــى بهذا هزيمة وفضيحة لقائله (لسانُ الذي يُلحد ون إليه أعجمــــيُ وهذا لسان عربـــي مين "(۱) (۲)

ومع هذا فإنا نسمع حينا في دياجير الظلام أصواتا لم تستطيع أن تخرق طبقات الحق إلى ظلمه الباطل فلا تجد إلا الأعتراف والإذعيان فتقول: " والله إنّ له لحلاوة وإن عليه لطلاوة وإن أسفله لمغدق وإن أعلاه لمثمر وما يقول هذا بشرير "لكنها لا تلبث وقد طغى عليها للعناد إلا أن تعود إلى ضلالها فتزعم الباطل كرة أخرى .

والإعترافات عديدة والعناد كثير لذا فلم يكلف رسول الله صلى الله عليه وسلم أن " يهدي من أحصب" ومن لم يحب أيضا الى الإيمان وإنما كُلسّف بأن يُسمع المشركين كلام الله " وإن أحد من المشركين استجارك فأجسره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه ، ذلك بأنهم قوم لا يعلمون "(٣) ليكلف بما بعد الإسماع لأن المانع بعده ليس" الإقناع فقد حملته الآيات وإنما هو العناد لا تنفع معه الحجة والبرهان ، وإذا لم يكسن من قوم " إذا تتلى عليهم آيسات الرحسمن

⁽۱) سوره النحـــل : الآيــه ۱۰۳

⁽٢) النب___ا العظيم: د / محمد عبد الله د رازص ٦٤

⁽٣) ســوره التوبـه : الآيـه ٦



خـــروا سجدا وبكيــا" (١)

وهذا عمر رضي الله عنه وهو من هو يقع في أسر البيان القرآنيي في وقت كان الشرر يتطاير من عينيه حين علم بإسلام أخته فذ هـب ليفتك بها فإذا به يقع في أسر بيان آيات من سورة طـه لا يملك معها إلا الإذعان والإيمان حيث لا عنـاد -

وهذا جبير بن مطعم رضي الله عنه يقع في أسر البيان القرآني حين سمع من فم الرسول صلى الله عليه وسلم قوله تعالى " أم خُلِقُ وا من غير شيء أم هم الخالق ون " حتى إعترف" كاد قلبى أن يطير" وآمرن " وذلك أول ما وقر الاسلام في قلبى " لأنه لم يكن ثم عناد .

ومما يو كد تأصل العناد في قلوب المشركين ضربهم الحصار حول القرآن الكريم حتى لا يسمعه حسماعا حالقاد مون في موسم الحج ومصعدا فقد فقح مصعب بن عمير رضي الله عنه يثرب بآيات من القرآن مك فيها يقرأ القرآن على أهلها فآ منوا ودعوا رسول الله صلى الله علي وسلم إلى الهجرة إليهم حتى قيل " فتحت الامصار بالسيوف وفتح المدينة بالقرآن وهل هناك من سلاح أقوى من سلاح البيان القرآني ؟!

ليس الجديد في القرآن لغته لكن من الجديد فيه أنه أمة وحده في البلاغة العربية (وأنه في كل شأن يتناوله يختار له أشرف المواد وأمسها رحما بالمعنى المراد وأجمعها للشوارد وأقبلها للامتزاج ويضع كل مثقال ذرة في موضعها الذي هو أحق بها وهي أحصق بحيث لا يجد المعنى في لفظه الا مرآته الناصعة وصورته الكاملة ولا يجد اللفظ في معنا ه إلا وطنه الأمصين وقراره المكين . لا يوما أو بعصض

⁽١) سورة مريم: الأيسة ٨٥

⁽٢) سورة الطــور: الآية ه ٣

⁽٣) الاتقان في علوم القرآن : السيوطي جـ٢ ص ١٢٣

⁽٤) بيان إعجاز القرآن : الأبييّ سليمان الخطابي : ص: ١٥

يوم بل على أن تذهب العصور وتجيّ العصور فلل المكان يريد بساكنه بدلا . ولا الساكن يبغى عن منزله حوّلا . . وعلى الجملة يجيئك مسن هذا الأسلوب بما هدو المثل الأعلى في صناعة البيان "

خلاصة الأمر أن هذا البيان القرآني يجمع أمورا جملتها النظالي الفريد العجيب الحسن المخالف لأساليب العرب ، والصور البيانية التي الفريد العجيب الحسن أفصح الألفاظ الجزلة وأصح المعاني الحسنة " (٢)

هذه الأمور هي التي اتجهت إليها همة طائفة من المفسرين وأولوها اهتماما وإتسعت الدراسات حولها وكثرت ولئن كان للعصر الحديث منها نصيب كبير فإن جذورها تمتد إلى عصر نزول القرآن الكريم

وقد حسب بعض الموارخين للمنهج البيانى في التفسير خلوصدد و الاسلام منه وتجاوزه إلى ما بعده حين ظهرت المصطلحات البلاغية في صدر العصر العباسى وهصم يحسبون أن معرفصة البيان القرآندى فدع عسن معرفة (المصطلحات البلاغية) وفاتهم أن قوم الفطرة قد درسوا القصدرآن دراسة من يعرف مناحدي البيان وإن فاتهم معرفة مصطلحاته التي ظهدرت من بعد هم فهم يعرفون مناحي الإيجاز والإطناب ومواضع الحقيق والمجاز وقد كفانا الجاحظ مواندة الرد على من أنكر ذلك فقال " فلون زعم زاعم أنده لم يكن في كلامهم تفاضل ولا بينهم في ذلك تفاوت فلمذكر و العيني والبكي والحصر والمفحم ، والخطل ، والمسهب والمتشد ق والمتفهو والمهماز والمهماز والمهماز والمهمان والمسهب والمتشد ق والمتفهو والتخليط والتخليط والمؤلم والهذير والهذي فلان يتلهيع في خطبته ، وقالوا والهذي كلامه ، ويناقض في خبره ولولا أن هذه وللان يخطى و في خطبته ، ويحيل في كلامه ، ويناقض في خبره ولولا أن هذه ولان يتطبع في خبره ولولا أن هذه

⁽١) النبــأ العظيم: الدكتور محمد عبد الله دراز ص ٩٢

⁽٢) بيان اعجاز القرآن لأبي سليمان الخطابي ص ٦٥

الأمور قد كانت تكون في بعضهم دون بعض لما سمى ذلك البعض والبعض الأمور قد كانت تكون في بعضهم دون بعض لما سمى ذلك البعض والبعض الآحــربهذه الأسماء "

ولا شك أن هذه الأوصاف والمسميات التى ذكرها الجاحظ ترسما الجو البلاغي الذي تنفست فيه المعاني البيانية قبل أن ترسمه المصطلحات البلاغيه المحدثة وفي ذلك ما يدفعنا إلى تلمس الأصول الأولى للتفسير البياني للقرآن الكريم لدى الأوائل من سامعيه

وإذا ما فعلنا ذلك فإنا سنجد في تفسير الرسول صلى الله عليه وسلم جملة من ذلك نذكر لها مثالا بيانه عليه الصلاة والسلام للخيط الأبيسف والخيط الأسود في قوله تعالى " وكلوا أشربوا حتى يتبين لكم الخيسط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر" ببياض النهار وسواد الليل منتقللا بالمعنى من الحقيقة إلى المجلسان .

وفي تفسير الصحابة رضوان الله عليهم نجد جذ ور وبذ ور التفسير حبر هذه البياني للقرآن الكريم وأشهر من عرف عنه هذا اللون من التفسير حبر هذه الأمية عبد الله بن عباس رضي الليه عنهما . ولذا فقد جرى بعصل المؤرخين للتفسير على إعتبار ابن عباس رضي الله عنهما صاحب البرأ ى الخاص بتفسير القرآن تفسيرا لغويا يرجع فيه إلى شعر العرب لمعرفة ما قيد يغمض من الألفاط والتراكيب .

وتاريخ التفسير يحدثنا مرارا عن لقاء نا فيعبن الأزرق بإسن عباس رضي الله عنهما فيقول بينا عبد الله بن عباس جالسس بفنا الكعبة قد إكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن فقال نافع بن الأزرق

⁽۱) البيان والتبيين: الجاحظج ١ ص ٩٠ - ٩١

⁽٢) انظر خطوات التفسير البياني للقرآن الكريم: د /محمد رجبالبيومي ١٢٠٠

⁽٣) صحیح البخاری جه ص٥ ه آ کتاب التفسیر

⁽٤) خطوات التفسير البياني : محمد رجب البيومي ص ١٤

لنجدة بــن عويمــر قم بنا إلى هذا الذي يجترى على تفسير القـرآن بما لا علم له به فقاما إليه فقالا إنا نريد أن نسألك عن أشيا من كتاب اللـه فتفسرهــا لنا وتأتينا بمصادقه من كلام العرب فإن الله تعالــى إنمــا أنزل القرآن بلسان . . عربى مبين فقال ابن عباس سلانــي عمـا بــدا لكما "(۱) فسأله نافع عن أكثر من مئة وثمان وثمانين مسأ له أورد ها السيوطي رحمه الله تعالـــى فــي إلاتقان "(۱)

وإيراد السيوطي لهذه المسائل تحت عنوان " ما ينبغي للمفسر من معرفة باللغية (٢) وتمهيده لها بالمروي عن ابن عباس رضي الليعني عنهما " إذا سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر في الشعر في الشعر ديوان العرب وأن ابن عباس كان يُسيأل عن القيرآن فانتشه فينشد فيه الشعر قال ابوعبيد يعني كان يستشه في التفسير (٤) به على التفسير (١) إلى الجانب الأدبي من حيث هي شاهد ودليل لمن يحتجون إلى الجانب الأدبي من حيث هي شاهد ودليل لمن يحتجون لقيمة الشعر على من قالوا بكراهته في الاسلام ولذا فلاعجب أن رأينا مسائل نافع بن الأزرق موضع عناية من علما اللغالم والأدب اكثر من اصحاب التفسير (٥)

⁽١) الاتقان في علوم القرآن: السبعوطي جـ ١ ص ١٢٠

⁽٢) انظر الاتقان: ص ١٢٠ الى ١٣٣ ج ١

⁽٣) الاتقان : ج ١ ص ١١٤

⁽٤) الاتقان : السيوطي جـ ١ ص ١١٩ - ١٢٠

⁽ه) الاعجــاز البيانــي للقرآن : بنــت الشاطــــــى ث ص ۲۷۰ - ۲۷۱

وليس ابن عباس رضي الله عنهما بالوحيد (١) بينه م رضي الله عنهم الله عنهم فقد شاركه في هذا جملة من الصحابة رضي الله عنهم لكنه من أولهم وأشهرهم فذكرناه واقتصرنا عليه .

وقد ورث عن ابن عباس رضي الله عنهما تفسيره طائفه من تلاميده بما فيه من جذور التفسير البياني فجا تفسير مجاهد متأثرا بهذا اللون من التفسير وقد ذكر الأستاذ محمد فواد عبد الباقب معدم الله تعالى جملة من هذا وذاك في كتابه " معجم غريب القرآن "

(١) هذا لا يعنى صحة نسبة هذه الأسئله من نافع لابن عباس رضيبي نا فع يسأل مثل هدده الاسئله فلوجساز له أن يسأل مشلل عن "رئياً" " تتبيب" " حميم آن " وغيرها فانه لا يصـــح-أن يسأل وهو من هو فيى معرفة اللغيه عي " عذاب أليم " أطعموا البائس" وضربوا كل بنان "وغيرها فـــان هذا،أن الرواية تحكى إستشهاد أبن عباس بشعر بن أبــــــى ربيعـة، والحارث والمخزومِسي وغيرهما ممن جاء بعد انتشـــا ر الفاظ القرآن فلا يعقل أن يقتنعنا فعبشعرهم ونحوهذا استدلاله بشعر حساب رضى الله عنه وأمية بن أبى الصلت وعبد الله بـــن رواحـه رضى الله عنـه وهـم لا شك د رسـوا القــرآ ن وتأثروا بأسلوب موعبارات فاقتبسوا منه في أشعاره فلا يستدل بنحوذ لك، وانما الحجة في نحوهذا لشعصرا العربية قبل انتشار آياتالقرآن وتداولها بين الناساس لكن هــــذا كله _ إحتيــاط _ لا يمنعنـا من التسلـــيم بجوهـــر المسألة أعنى رجوع ابن عباس إلى الشعر العربى في التفسير ولا يمنع أن يكون نافع سأل عن بعض هـــذها لاسئلـه وزاد عليمـــــا أرد ناإثباته من ثبوت جذور التفسير البياني لدى ابن عباس رضى اللــــه عنهما، وقد اقتبست هذا الاحتياط العلمي من الدكتور محمد رجب البيومي في كتابه خطوات التفسير البياني ص ١٨ - ١٩

كل هذا كان قبل عصر التدوين ولعل هذه الخاصة فيه هـــى الـتى جعلت كثيرا من المورخين يتجاوزون هــذه المرحـلة ويعرضون عنهـــا مبتدئين تاريخهـم للتفسير البياني ببداية عصر التدويــن

وأول ما يصادفنا في هذا العصر -عصر التدويسن - كتاب " مجاز القرآن " لابي عبيدة معمر بن المثنى رحمه الله تعالى المتوفدى سند المنعي أن أذكر هنا ماذكره ابسن تيمية رحمه الله تعالى عن المراد بالمجاز هنا حيث قال " أول من عرف أنه تكلم بلفالمجاز أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه ولكن لم يعين بالمجاز المجاز أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه ولكن لم يعين بالمجاز هنا همو قسيم الحقيقة وإنما عنى بمجاز الآية ما يعبر به عن الآية " (۱) وذلك أنه حين يتعرض للنصوص القرآنية يشير إلى ما تدل عليه من حقيقة أو مثل أو تشبيه أو كناية وما يتضمن من ذكر أو حذف أو تقديسا أو تأخير فوضع بذلك اللبنة الأولى في صرح الدراسات البلاغية للقرآن الكريسم، وقد يكون في ذلك بعض التجوز في التحديد ولكنه منهج مبدئي وله بذلك موضعه من التقديسر (۲)

وجا من بعده سيل من الموافين في هذا المضمار فأُلثَّ السَفرا كتابه معاني القرآن ومع أن الفرا هذا يقول " لوحُمِلُ إلىَّ أبوعبيده لضربته عشرين في كتاب المجاز" فإن كتابه المعاني جا على نفس طريقه ابسي عبيدة وإن غلب النحو على منهجه ود راسة الكتابين توحي بارتحساد المنحى لدى الرجلين في البد عنصير الآيسات حسب ترتيبها في المصحف

⁽۱) مجموع الفتاوى ابن تيمية جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم ج٧ ص٨٨ وانظر جد ١٢ ص ٢٧٧

⁽٢) خطوات المنهج البياني : د / محمد رجب البيومي ص ٤٦

⁽٣) معجم الأدباء : ياقوت الحموي جه ص ١٥٩

و أتبعه في إيراد المسائل البيانية من كنايسة وتشبيسه ومثل واستعارة ومجاز (١) واتبعسه كظله في تذييل تفسيره بذكر الحديث والأمثلة الشعريسة والنثريسة لبيان المعنى وتوضيحه ولا يفوته أحيانا أن يورد بعسسن (٢)

وجاً من بعدهم الجاحظ ت (٢٢٥) فألق كتابه " نظم القرآن وهو كتاب مفقود لكن كتب الجاحظ نفسه والدارسين مسن بعده لا تخلو من الإشار ره إليه وبيان غرضه

وابن قتيب مت (٢٧٦) أُلَف كتابه تأويل " مشكل القرآن " رد فيه على الطاعب في بلاغته ، والجاحظ خطيب المعتزلة وابن قتيبة خطيب أهل السند كما يقولون

ود خل القرن الرابع الهجرى الذي اختار أصحابه لهذا اللون مـــن التفسير عنوان إعباز القرآن فألّف فيه من أهله ابو الحسن علي بن عيســى الرمّاني ت (٣٨٦) كتابه "النكت فــى إعباز القرآن " وأُلــَف أبـــو سليمان حمد بن محمد الخطابى (ت ٣٨٨) " بيان اعباز القرآن "

وفى هذا القرن أيضا أُلَفَ قاضي المعتزلة أبو الحسن عبد الجبار وفى هذا القرن أيضا أُلَفَ قاضي المعتزلة أبو الحسن عبد الجبسسَّ الهمداني ت (٣١٥) كتابه(المغني في أبواب التوحيد والعدل) خَسسسَّ إعجاز القرآن بجزء منه مستقل

ومن أهل هذا القرن أيضا أبوبكر الباقلاني ت٣٠٥ وقد أُلَّفُ كتاب" إعجاز القرآن "

⁽۱) خطوات التفسير البياني : د / محمد رجب البيومي ص ۹ ه

⁽٢) إعجاز القرآن البياني بين النظرية والتطبيق : د حفني شرف ص ٢٠

⁽٣) خطوات التفسير البياني : د / محمد رجب البيومي ص ٩٢

⁽٤) الاعجاز البياني للقرآن : د / عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) ص ١٨

وجاء القرن الخامس واظهر ما فيه وأشهر كتاب عبد القاهر الجرجاني ت ٢٠١٤ " دلائل الإعجاز ورسالته التي سماها " الرسالة الشافي ت ٢٠١٤ في إعجاز القرآن الكريم

وجاء القرن السادس وما أدراك ما القرن السادس أُلَّف فيه أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى ت (٣٨ ه) كتابه تفسير الكشاف وحسبك بــــه فـــى هذا اللـــون من التفســير

وفى أواخر هذا القرن أَلَّفُ فخر الدين الرازىت (٦٠٦) رسالته وفى أواخر هذا القرن أَلَّفُ فخر الدين الرازىت (٦٠٦)

وفى القرن السابع وضع أبو الأصبع المصري ت ٢٥٦ كتابه "بديع القرآن" وكتابه " الخواطر السوانح في أسرار الفواتح "

وفى القرن الثامن وضع الامام يحي بن حمزة العلوي ت (٢٤٩) كتابه " الطراز" أملاه على أصحابه بعد أن قرأوا تفسير الكشاف فطلبوا منسسه أن يملي عليهم في إعجاز القرآن كتابا فأملاه عليهم

وفي القرن التاسع أُلَفَّ برهان الدين بن عمر البقاعي (ت٥٨٨) كتابه "نظم الدرر في تناسب الآيات والسور "

وفى أواخر هذا القرن وأوائل القرن العاشر جاء الامام جلال الديــن السيوطي ت(٩١١) صاحب الموالفات والمصنفات في هذا الموضوع وغــيره ومنها كتابه " تناسق الدرر في تناسب السور" وغيره كثير

ولا أعرف كتابا أو تفسيرا من هذا اللون في القرنين الحادي عشر والثاني عشر أما القرن الثالث عشر فقد ألف فيه شهاب الديات السيد محمود الألوسي ت ١٢١٧ تفسيره " روح المعاني " حاتى عده بعض المعاصرين " إمتدادا لتفسير الكشاف للزمخشرى في الاهتمام

بالمسائل البلا غيــة والنحويـة "(١)

هذه إشارة سريعة لم أقصد بها إستيفاً ولا شمولا ولا إستقصاً و وإنما قصدت الإشاره إلى وجود الدراسات البيانية للقرآن الكريم عند الأقد مين وتسلسل عبر القرون واتصالها بعضها ببعض من عصر نزول القرآن الكريم إلى القرن الرابع عشر الهجري

ولم أضرب الأمثله إذ أن ضرب المثال في مثل هذا المقام يوجب إستيفاء جوانبه الفكرية ولو فعلت هذا وذاك لكان في كتاب ضخم وقد كفّاني موانه ذلك أستاذان فاضلان تتبعا خطوات التفسير البياني حتى العصر الحديث هميا الدكتور محمد رجب البيومي في خطوات التفسير البياني للقرآن الكريم ، والدكتور حفني محمد شرف في كتابه إعجاز القرآن البياني بين النظرية والتطبيق

ولعلي بعد هذا أجد مبررا للولوج إلى ميدان القرن الرابع

تط__ور التفسيير البيانــى :

أشرقت شمس القرن الرابع عشر الهجري و طوقت بإشعتها الذهبيه منارات الأزهر الشريف و في ظلها وتحت فيئها يجلس عالم يلبس عمامة الأزهر وجلبابه وحوله عدد من تلا ميذه جثيا يطلبون العلم والمعرفة

ذلكم الشيخ محمد عبده يقرر لتلاميذه في بداية درسه القرآن الكريــم الأمــور التي يجب أن يلتزمها المفسر فتسارق النظر إلى أوراق تلميـــذه السيد رشيد رضا تستدرك ما فاتك من الدرس فتقرأ فيها :-

⁽١) اعجاز العرّاق البيّاني: د/حقني عميه شرف: ٥٠؛ ٢٠٧

" للتفسير مراتب: أدناها: -أن يبين بالإجمال ما يشرب القلب عظمة الله وتنزيهه ، ويصرف النفس عن الشر ويجذبها إلى الخصير وهذه هي التي قلنا أنها متيسره لكل أحصد " ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل مسن مُدكر "

وأما المرتبة العليا فهاي لا تتم إلا بأمور: -

(أحدها) فهم حقائق الألفاظ المفرده التى أودعها القرآن بحيث يحقق المفسر ذلك من استعمالات أهل اللغه، غير مكتف بقلد بعلن فلان وفهم فلان ، فإن كثيرا من الألفاظ كانت تستعمل في زمن التنزيل للمعان ثم غلبت على غيرها بعد ذلك بزمن قريب أو بعيد من التنزيل إلى أن قسال . . . يجبعلى من يريدالفهم الصحيح أن يتتبيل الإصطلاحات التي حدثت في المله، ليفرق بينها وبين ما ورد في الكتاب فكثيرا ما يفسر المفسرون كلمات القرآن بالإصطلاحات التي حدث في المله، في الملة بعد القرون الثلاثه الأولى، فعلى المدقق أن يفسر القرآن بعسب المعاني التي كانت مستعملة في عصر نزوله، والأحسن أن يفهم بحسب المعاني التي كانت مستعملة في عصر نزوله، والأحسن أن يفهم الفظ من القرآن نفسه بأن يجمع ما تكرر في مواضع منه، وينظر فيها وفريما إستعمل بمعان مختلفه كلفظ الهدايه . . . ويحقق كيف يتفق معناه مع جملة معنى الآيه فيعرف المعنى المطلوب من بين معانيه، وقد قالوا أن القرآن يفسر بعضه ببعض، وأن أفضل قرينة تقوم على حقيق معناه معنى اللفظ : موافقته لما سبق له من القول وإتفاقه مع جملة المعنى

(النيها) : الأساليب فينبغى أن يكون عنده من علمها ما يفهم به هذه الأساليب الرفيعه . وذلك يحصل بممارسة الكلام البليغ ومزاولته مع التفطين

⁽۱) سوره القمــر الآيــه: ۱۷

لنكته ومحاسنه والعناية بالوقوف على مراد الهتكلم منه نعم أننام النكته ومحاسنه والعناية بالوقوف على مراد الله تعالى كله على وجه الكمال والتمام، ولكن يمكننا فهم ما نهتدي به بقدر الطاقة ويحتاج في هذا إلى ولكن يمكننا وليسبب (المعاني والبيان) ولكن مجرد العلم بهذه الفنون وفهم مسائلها وحفظ أحكامها لا يفيد المطلوب . . .

(فالشها) علم أحوال البسر

(رابعها) العلم بوجه هداية البشر كلهم بالقرآن . فيجسب على المفسر القائم بهذا الفرض الكفائدي : أن يعلم ما كان عليه النساس في عصر النبوة من العرب وغيرهم لأن القرآن ينادي بأن الناس كلهم كانوا في شقاء وضلال ، وأن النبي صلى الله عليه وسلم بعث به لهدايتهم واسعاد هم وكيف يفهم المفسر ما قبدت الآيات من عوائد هم على وجسه الحقيقة أو ما يقرب منها إذا لم يكن عارفا بأحوالهم وما كانوا عليه ؟

(خامسها) العلم بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحاب) وما كانوا عليه من علم وعمل وتصرف في الشوون و ن د نيويها وأخرويها وأخرويها

ونجد أيضا تلميذه السيد رشيد رضا ينقل عن أستاذه في موضع آخر قوله لا يتعظ الانسان بالقرآن فتطمئن نفسه بوعده وتخشط لوعيده إلا اذا عرف معانيه وذاق حلاوة أساليبه، ولا يأتي هذا إلا بمزاولة الكلام العربي البليغ مع النظر في بعض النحو ، كنحو ابن هشام وبعض فنون البلاغة كبلاغة عبد القاهر وبعد ذلك يكون له ذوق في علم اللغية عبد القاهر وبعد ذلك يكون له ذوق في علم اللغية عبد القاهر وبعد ذلك يكون له ذوق في المناسبة يوء هله لفهم القرآن " (٢)

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ٢١ - ٢٤ باختصار

⁽٢) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ١ ص ١٨٢

وبهذا يتضح سبب تغضيل الأستاذ الأمام محمد عبده تغسسير الكشاف حين سأله تلميذه رشيد رضا "أي التفاسير أنفع لطلبة العلم؟ قال الكشاف، قلت : ولكن فيه كثيرا من نزعات الاعتزال، قال: تلك مسائل معروفة لا تخفى على طالب التفسير الواقف على أقوال الفسرق ومذ اهب السنة فيها ، وإنما فضله لد قته في تحديد المعانسي

هذه بعض النصوص الكثيره التى جائت في تفسير المنار أحسبها نــواة التفسير البيانــى للقرآن الكريم والأستاذ الامام وان خط لنـــا أهــم قواعد هــذا المنهج الا أنه كما يقول الدكتور كامـل سعفان . لـم يلتزمـه فقد غلبه طابع الاصلاح الاجتماعــى

وحين ننفى الالتزام فانا لا ننكر أنها وضعت بذور هذا الاتجاه في العصر الحديث ولكن جهود هم -كما يقول الدكتور عفت الشرقاوى لم تعد اللمحات العابرة التى تكشف عن نكتة بلاغية خفية ، أو لمحاب بيانية ذكية ، فهى لم تكن توالف فى جملتها منهجا أدبيا واضحا يمكن أن ينسب اليها" (٣)

وحتى لا أغمط الرجل حقه وحتى لا أنكر جهده أذكر أمثله للتفسير البيانيي عنده تظهر جليا بذور هذا المنهج

خذ مثلا تفسیره لقوله تعالی " والفجر ولیال عشر " تراه یقول " کستر خلاف المفسرین والرواه فی معنی کل من الفجر ولیال عشر الی آخسسر ما أقسم به وقد یفسر الواحد منهم الفجر بمعنی ، ثم یاتی فسسی

⁽۱) تاریخ الأستاذ الا مام : محمد رشید رضا جر ۱ ص ۳۹۰ (۲) المنهج البیانی فی تفسیر القرآن الکریم : / د / کامل علی سعفان ۲۳۰۰ (۲)

⁽۲) المنهج البياني في تفسير الفران التريم : / د / نامل طبي سخت (۲) . (۲) الفكر الديني في مواجهه العصـر : د / عفت محمد الشرقاوي ص ٣٠٢ (٣)

⁽٤) سوره الفجر: الآيتين ١، ٢

اللياليي العشر بما لا يلائمه وغالب ذلك يجرى على خلاف ما عود سل الله في نسق كتابه الكريم . وقد جرت سنه الكتاب بأنه اذا أريــــد تعيين يوم أو وقب ذكره بعينه . كيوم القيامه في لا أقسم بيوم القيامه وكاليوم الموعدود في سوره والسماء ذات البروج ، وكليله القدر في ي سورته ا فإذا أطلق الزمان ولم يقيد كان المراد ما يعمه معالي الاسم ، كما سبق فــى قولـه " والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفــــس فالفجــر هنا _على هذا _ هو جنس ذلك الوقت المعروف الذي يظهـــر فيه بياض النهار في جلد الليل الأسود . وينبعث الضيا المطاردة الظلام، وهو وقت تنفس الصبح، وهو معهـود في كل يوم فصح أن يعرف بالأليف واللام والمراد _ والله أعلم _ من ليال عشر يتشابه حاله____ا مع حال الفجر، وهي ما يكون ضو القمر فيها مطاردا لظلام الليــــل الى أن تغلبه الظلمه فكأنه وضع التناسب على شي من التقابل ، فضــو ، الصبح يهزم ظلمة الليل ثم يسطع النهار ولا يزال الضو الى الليــــل . وضو الأهلة في عشر ليال من أول كل شهريشق الظلام ثم لا يزال الظلام يغالبه الى أن يغلبه فيسدل على الكون حجبه "

ومثلا آخر في تفسيره لقوله تعالى " فان مع العسريسرا ان مصع العسريسرا" (٢) يقول : _ "أل في العسر للاستغراق ولكنه استغلاراق المعمود عند المخاطبين من أفراده أو أنواعه ، فهو العسر الصدي يعرض من الفقر والضعف وجهل الصديق وقوة العد و وقله الوسائلالي المطلوب ونحو ذلك مصا هو معهود ومعروف فهذه الأنواع مصن

⁽۱) سوره التكويـــر: الآيتــين ۱۸،۱۷ م

⁽٢) تفسير جزء عـم : الشيخ محمد عبده ص ٢٦ - ٢٧

⁽٣) سوره الشرح : الآيتين ه - ٦

العسر مهما اشتدت وكانت النفس حريصه على الخرج منها طالبة لكشف شدتها، واستعملت من وسائل الفكر والنظر والعمل ما مصن شأنه أن يعد لذلك في معروف العقل ، وإعتصمت بعد ذلك بالتوكل على الله حتى لا تضعفها الخيبة لأول مرة ولا يفسخ عزيمتها من تلاقيه عند الصدمه الأولى فلا ريب أن النفس تخرج منها ظافل ومن عند العسر أي نوع الى أن قال " وتنكير اليسر لأن الذي يأتي بعد العسر أي نوع من أنواعه لا يختص بيسر معين والتعبير بالمعية لتوثيق الأملسل بأنه لا بد منه كأنه معه " (۱)

ومثلاً ثالثاً لكنه لتلميذه محمد رشيد رضا في تفسير كلمية "وميا يشعرون"من قوله تعالى في وصف المنافقيين "يخادعون الليه والذيين آمنيوا وما يخدعون الا أنفسهم وما يشعرون "(٢) قال :-" أقول : قيال الراغب بعد الذكر الشعر بفتح الشين وسكون العين وفتحها مسين مفرد اته وشعرت أصبت الشعر، ومنه أستعير شعرت كذا أى علمت علم هو في الدقية كاصابه الشعر، ومنيه يسمين الشاعير شاعيرا لفطنته ودقة معرفته ، فالشعر في الأصل أسم للعليم الدقيق في الكلام ١٠هـ أقول ويناسب هذا الشعار بالكسر للكساء الباطن الذي يمس شعيرا الانسان ، والمعروف في كتب اللغة أن شعر به كنصر وكرم ويشعر شعيرا بالكسر والفتح وشعورا معناه علم به وفطن له وأدركه ، والفطنة تتعليق بالأميور الدقيقة وأطلق بعض المفسرين أن الشعور ادراك المشاعر أي الحواس

⁽۱) تفسير جزء عم: الشيخ محمد عبده ص ١١٤ - ١١٦

⁽٢) سوره البقيره: الآيسه ٩

الخمس، والتحقيق أنه ادراك مادق من حسىي وعقلي، فلاتقول: شعرت بحلاوة العسل وبصوت الصاعقه وبألم كية النار، وإنما تقول: أشعر بحرارة ما في بدني، وبملوحة أو مرارة في هذا الماء، إذا كانت قليل وبهينمية وراء الجدار، وما ورد في القرآن من هذا الحرف يدل علي هذا المعنى، أي إدراك ما فيه دقة وخفاء. فمعنى نفي الشعور عرب المنافقين في مخادعتهم الله تعالى أنهم يجرون في كذبه وتلبيسهم وريائيهم على ما ألفوا وتعود وا، فلا يحاسبون أنفسهم علي ولا يراقبون الليه فيه، وما كلهم يومنون بوجود الله وإحاطه علمه، ومين يومن بوجوده لم يترب (كذا) على خشيته ومراقبته، ولا يفكر فيما يرضيك وفيما يغضبه، فهو يعمل عمل المخادع له وما يشعر بذلك وأما مخادعتهم للمؤمنين فظاهرة لأنهم اتخذ وهما عداء وهم عاجزون عن اظهار عدا وتهم فأعمالهم التي يقصد ون بها إرضاء الموء منين كلها خداع ورياء"

تلكم أمثلية ثلاثية قلنا أنها مع أمثالها في تفسير محمد عبده وتلميذه السيد رشيد رضا تعلد كما أسلفت القول للمحات عابرة تكشف على نكتة بلاغية خفية أو لمحة بيانية ذكية ولم تكن تواليف في جملتها منهجا أدبيا متكاملا يمكن نسبته اليها وتميزها به .

ولئن كان لا يسعنا هنا أن نذكر الفوارق بين منهج الأستاذ الامـــام والمنهج الأدبي الذى أستوى على سوقه من بعده حتى نستوفى عناصر هـذا الأخير فانه لا يمنعنا أن نذكر فارقا واحدا به يتضــح مــدى البون بــين الطرفـــين .

ذلكم أن الامام نص في مقدمة تفسير المنار علي الهدف الذي يرمين اليه من تفسيره فقال * والتفسير الذي نطلبه هو فهم الكتاب مين

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ١ ص ١٥١ - ١٥٢

حيث هو دين يرشد الناس الى ما فيه سعاد تهم في حياتهم الدنيا، وحياتهم الآخره فان هذا هو المقصد الأعلى منه وما ورا هذا من المباحث تابع له أو وسيلة لتحصيلة "(١)

بينما يرى الأستاذ أمين الخولي أن " المقصد الأول للتفسير اليوم أدبي محضصرف ، غير متأثر بأي اعتبار ورا ذلك . . وعليه يتوقف تحقق كل غرض آخر يقصد اليه . . هذه هي نظرتنا إلى التفسير اليوم وهدذا غرضنا منه وعلى هذا الأساس نتقدم لبيان طريقة تناوله ومنهج درسه " (٢)

وَسَتَّان بين منهج يتناول القرآن كقطعة أدبية كقصيدة شاعر أو خطبة خطيب أو نثر كاتب وبين منهج يتناوله طالبا الهدايمة والرشد أولا وما سواها . ولست بحاجة إلى مزيد بيان للبون بينهما ولعلي بعد هاذا ألقي عن كاهلى عب دمج المنهجين فلي منهج واحد ، وأتحدث بعد هذا عن المنهج الأدبى المحض ! الصرف

تميد تأميسل هدد المنبع :

حين أذكر وأكرر أن المنهج البياني في التفسير خاص بالقرن الرابع عشر الهجري فإني لا أعني أبدا نفي الدراسات البياني في الورون الماضيه كيف وقد ذكرت سلسلة منها فيما سلف منن هذه الورقات ؟! وانما أعني أن الدراسات السابقه لم تصل في مقصد هالي ما وصلت اليه في القرن الرابع عشر الهجرى .

⁽۱) تفسير فاتحة الكتاب: الشيخ محمد عبد مصه وتفسير المنار: محمد رشيد رضاح ۱۷ رشيد رضاط عبد العام ۱۷ (۲) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولى ص ۳۵

كان هدف الدر اسات السابقـه هو الهـدف الذى ذكرته فى تفسير محمد عبـده آنفا وأزيد علـى هذا ما لاحظه الدكتور حفني محمـد شرف بعد أن درس" إعجاز القرآن البيانى بين النظرية والتطبيق" وانتهــى بـه المطاف إلى ملاحظة هامة د ونها فى خاتمة ر سالته حين قال :- والذى لاحظته اثناء هذا التطواف ، وتلك المقابلات أن أكثر علمــاء الاعجـاز درسوا البلاغـه العربيه وأرخوا لها وطوروا دراستها لأنهم كانوا مؤ منين بأن دراسة البلاغة وسيلة لغاية أسمى ، وهى إعجاز القــرآن البيانـي، ويمكن التأكد من هذا بالرجوع إلى مقد مات موا لفاتهم فــي البلاغة التى كثيرا ما يصرحـون فيهـا بهذه الملاحظة التى أشــرت اليهــا"

بمعنى آخـر أن الدراسات السابقة كانت وسيلة وليست غايـــة أما الدراسات هذه فى الفتره التى نريــد جلاعها فهى غايـــة تدرس النص القرآنى" وقصد ها الأول أدبي محض صرف غير متأثـربــأ ى اعتبار وراء ذلك . . . وعليه يتوقف تحقق كل غرض آخر يقصد اليــه" (٢) ولهذا فلا فـرق بين أن يقوم بهذه الدراسة مسلم أو غير مسلم كما يقولـون هــم بأ نفسـهـــم .

اذا قالد راسات الحديثة أصلت الدراسة البيانية للقرآن الكريسة وأستميحكم هنا عذرا بتقديم الدكتورة عائشة عبد الرحمن تلميسذة المُوَصل إن صحت التسمية لهذا المنهج الأستاذ أمين الخولى أُقدَّمها لتوضح لنا بداية هذا التأميل وإن شئت فَسَمَّها قصة هذا التأميل.

⁽۱) اعجاز القرآن البياني بين النظريه والتطبيق : د / حفنى محمد شرف ص ه ۳۷ ص ه ۳۷ (۲) التفسير معالم حياته منهجه اليوم : أمين الخولى ص ه ۳

تقول بنت الشاطي " لكل لغه روائع من آد ابها ، تعتسبرها النماذج العالية لذوقها الأصيل ، والمثل الرفيعة لفنتها القولي وقد خَبَرت الأجيال مِنّا تتجه إلى نصوص مختاره من شعر العربيه ونثرها تضعها بين أيدى القرآ أو تقد مها إلى التلاميذ والطلاب وشغلنا نحن أصحاب الدرس الأدبى ، أو شغلت الجمهرة منا بالمعلق والنقائض والمُفضَليّات، ومشهور الخمريات والحماسيات والمراثى والمد ائو والغزليات ومأثور الرسائل والأمالي والمقامات ، شُغِلنا بهذا ومثله عن الإتجاه الى القرآن الكريم الذي لا جدد ال في أنه كتاب العربيه الأكرم ومعجزتها البيانيه الخالدة ، ومثلها العالي الذي يجب أن يتصلل ويستشفّ أسرارها في التعيير والأدا ، مسلما كان أوغير مسلم .

ونحن فى الجامعة نترك هذا الكنز الغالي لدرس التفسير، وقليل ونيا من حاول أن ينقله الى مجال الدراسة الأدبيسة الخالصة التى قصرناها على دواويسن الشعر ونثر مشهورى الكتاب، وكان المنهج المتبع فى درس التفسير - إلى نحو ربع قرن من الزمان - تقليديّا أثريّا ، لا يتجاوز فهم النص القرآنى على نحو ما كان يفعل المفسرون من قديم حتى جاشيخنا الامام " الأستاذ أمين الخولي " فخرج به عن ذلك النمط التقليدى وتناوله نصا أدبيا على منهج أصّلة، وتلقّاه عنه تلامذته وأنا منهم " (٢) ولئن قرأنا ما كتبته التلميذة فمن الأولى أن نقرأ ما كتبه الأستاذ على نصه طول ففيه إستيفا وشمول لبيان المراد . قال مبينا المقصد الحقيقي عنده هدو : إلا هتداء بالقرآن وهو مقصد جلياليا فالمقصد الحقيقي عنده هدو : الإهتداء بالقرآن وهو مقصد جلياليا فالمقصد الحقيقي عنده هدو : الإهتداء بالقرآن وهو مقصد جلياليات

⁽۱) كتبت بنت الشاطىء هذا فى شعبان سنه ۱۳۸۱هـ المناسبال المالية الكريد ، ماء مورد المحمد" بنتالشاطم "عرى"

⁽٢) التفسير البياني للقرآن الكريم: د/ عائشه عبد الرحمن "بنتالشاطي" ص١٣

ولا شك . . يحتاج المسلمون إلى تحقيقه . لكن ليس بدعا مصلمون الرأى أن ننظر في هذا المقصد لنقول: أنه ليس الغرض الأول من التفسير وليس أول ما يُعنى به ويُقصد اليه . بل ان قبل ذلك كله مقصداً أسبــــق وغرضاً أبعد . تنشعب عنه الأغراض المختلفة، وتقوم عليه المقاصد المتعددة ولا بد مـن الوفاع به قبل تحقيق أيُّ مقصد آخر ، سواء أكان ذلك المقصد الآخر، علميا أم عمليا ، دينيا أم دنيويا . . وذلك المقص الأسبق والغرض الأبعد هو النظر في القرآن من حيث هو كتاب العربيسة الأكبر وأثرها الأدبى الأعظم ، فهو الكتاب الذي أخلد العربي وحمى كيانها وخلد معها فصار فخرها ، وزينة تراثها ، وتلك صفحة للقرآن يعرفها العربى مهما يختلف به الدين أويفترق بـــــه الهوى ما دام شاعرا بعربيته مدركا أن العروبة أصله في الناس وجنسه بين الأجناس وسواء بعد ذلك أكان العربي مسيحيا أو وثنيا أم كــــان طبيعيا د هريا ، لا دينيا، أم كان المسلم المُتَحَنِّف ، فإنه سيعــرف بعروبته منزلة هذا الكتاب في العربيه، ومكانته في اللغه ، دون أن يقوم ذلك على شيء من الايمان بصغة دينية للكتاب أو تصديق خاص بعقيسده فيه. . وليس هذا شأن العرب فحسب ، بل أن الشعوب التي ليست عربيه الدم أصلا ، و لكن و صلّم التاريخُ وسيرُ الحياة بهذه العروبة فارتضت الاسلام دينا ، أو خالطت العرب فساطت دما وها بدمائهم ، تــــم اتخذت العربية أصلا من أصـولحياتها الأدبيه ٠٠٠ حتى ربطتهـــا بالعربيه هذه الأواصر الوثقى ،إلى أن صارت العربية عنصرا أساسي وجانبا جوهريا من شخصيتها اللغويسة الفنيه ، قد صار لكتاب العربيه الأعظم وقرآنها الأكرم مكانه بين ما تعنى به ، من دراسة أدبيه وآثار فنية قولية ، فألزمها كل أولئك تناول هذا الكتاب بدراسة أدبيه ، تتفهـــم بها أصول ما ورثت من تلك العروبه ان كانت عربيه النَّجَار، أو كانت قـــــد

اتصلت بتلك العروسة اتصالا حيوبا قوبا دفع شخصيته وسير وجودها ووجه حياتها فالعربى القح ، أو من ربطته بالعربية تلك الروابطيقرأ هذا الكتاب الجليل ويد رسه درسا أدبيا كما تدرس الأمام المختلفة عيون آداب اللغات المختلفة ، وتلك الدراسة الأدبية الأمام المختلفة عيون آداب اللغات المختلفة ، وتلك الدراسة الأدبية وساءاً لأثر عظيم كهذا القرآن هي ما يجب أن يقوم به الدارسون أولا وفاءاً بحق هدا الكتاب ولولسم يقصد وا الإهتداء به أو الإنتفاع بما حوى وشمال (!!)بل هي ما يجب أن يقوم به الدارسون أولا ولولم تنطو مد ورهم على عقيدة من أا انطوت على نقيض ما يردده المسلمون الذين يعد ونه كتابهم المقدس ، فالقرآن كتاب الفن العربي الأقدس سواء أنظر الية الناظر على أنه كذلك في الدين أم لا .

وهذا الدرس الأدبى للقرآن فى ذلك المستوى الفنى ، دون نظ وهذا الى أى اعتبار دينى هو ما نعتده وتعتده معنا الأمم العربيه أصلا والعيبيه الختلاطا، مقصداً أول وغرضا أبعد يجب أن يسبق كل غرض ويتقدم كل مقصد . . ثم لكل ذى غرض أو صاحب مقصد بعد الوفاء بهذا الدرس الأدبى أن يعمد إلى ذلك الكتاب فيأخذ منه ما يشاء ويقتبس منه ما يريد ويرجع إليه فيما أحب من تشريع أو اعتقاد أو أخلاق أو إصلاح إجتماعي أو غير ذلك . وليس شى من هذه الأغراض الثانية يتحقق على وجهه إلا حين يعتمد على تلك الدراسه الأدبيه لكتاب العربيه الأوحد دراسة صحيحه كاملة مفهمة له ، فرض القرآن ولا فهم معناه الا بهال .

فجملة القول: أن التفسير - فيما أفهمه - هو الدراسه الأدبي - ها الصحيحة المنهج ، الكاملة المناحى ، المتسقة التوزيع، والمقصد الأول للتفسير اليوم أدبي محض صرف ، غير متأثر بأى أعتبار ،

ورا و الله الم التفسير اليوم وهذا غرض آخر ليقصد اليه ٠٠٠ م

وانما نقلت هذا النص بطوله لما فيه من بيان نظرة الأستاذ أميين الخولي إلى التفسير ولما فيه من بيان غرضه وكفي بهما مين مطلب

وسأرجى ابدا وأبى فى نظرته إلى التفسير وغرضه منه الى آخىلى وسأرجى ابدا وأبى فى نظرته إلى التفسير وغرضه منه الى آخىلى هذا الفصل حيث سأبين رأبي الخاص فىلى المنهج كله أجمعه هناك حستى لا يتفسرق

مراحــــله ومعالمـــه:

وحين نتحدث عن مراحله ومعالمه تلك فإنّا لا نقصد بها المراحل التي مربها التفسير البياني عبر تاريخ التفسير فهذا قد سبقت الاشارة إليه . ولكني أقصد ذكر المراحل التي يمربها المفسر الواحد في العصر الحديث لتطبيق المنهج البياني في التفسير كما بسطها صاحب

ولئن كان الأستاذ أمين الخولي لم يورد هـا مسلسلة مرتبـة فإنــى ولئن كان الأستاذ أمين الخولي لم يورد هـا مسلسلة مرتبـة فإنــى بعْدَ نظــر تَأمـُل قد حصرتُها بأربـع أو خسس مراحــل هذا بيانهــا

المرحسلة الأولسى: التفسير الموضوعسى

وهى المرحلة التى أشار اليها أمين على أنها النظربين يسدي الخطه حيث قال والقرآن كما هو المعروف لم يرتب على الموضوعات والمسائل فيفرد كل شيء منها بباب أو فصل ، يجمع المسائلات

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولي ص ٣٣ - ٣٥

ورد فيه عن هذا الموضوع أو تلك المسألة فليس على ترتيب كتب العقائد مع ما فيه من أصول العقيدة وليس على ترتيب كتب الاشريع مع ما فيه من أصول التشريع . ولا هو كذلك على نسبق كتب الاخلاق أو التاريب ولا القصص ولا غير ذلك بل ليس على ترتيب بعض كتب الدين حين أفردت أحداث الحياقباً سفار عنونت كل سفسر منها بحادث ، أو حين جرت على تسلسلل حياة فرد خصت كل حين منها بقسم . كما لم يرتب على شيء من تاريب ظهور آياته انما جرى القرآن على غير هذا كله . فعرض لكثير من الموضوعات ولم يجمع منهواحدا بعينه فياتقي أوله بآخره ويعتربه في مكان معين . . واحدا بعينه فياتقدي قد عرض له غير مرة والقصة قد وزعت مناظرها والأصل الاعتقادي قد عرض له غير مرة والقصة قد وزعت مناظرها في جملة أماكن ، وهكذا تقرأ في السورة الواحسدة فنونا من القول وتمر بألوان من الأغراض المختلفه تعرض لها سورة أخرى فيتكامل العرضان ، وتتم الفكرة بتتبعها في مواطن متعددة وذليك

ويوكد الأستاذ أمين أن لهذا الواقع في موضوعات القرآن الكريم أثره في طريقه تناول القرآن بالتفسير وأن طريقة السلف في تفسيره مرتبا لا تمكن من الفهم الدقيق والادراك الصحيح لمعانبك وأغراضه ولا أظن الأستاذ أمين الخولي إلا مخطئا في نظرته تلك إلى تفسير السلف ذلك أنهم حين يتناولون بالتفسير حكما تشريعيا لا ينظرون الى آياته التي حملته نظره منفصله عن الآيات

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولى ص ٣٥ - ٣٦

الأخرى بل ولا عسن ما هسو خارج عن الأيات أعني السنة وغيرهسا فلا تعد نظرتهم تلك نظرة قاصرة وخذ القصة مثلا حين يتناولهسا السلفى يستكمل مناظرها ومشاهدها من نصوص آيات أخرى فى مواضعم متفرقه وكذا آيات العقائد لا ينظر الى آحادها نظرة مستقله عسن سواها كل هذا يدل على كمال النظرة السلفية فى تفسير الآية القرآنيسه وأن لا أثسر لسلوكهم التفسير المرتبعلى الفهم الدقيق أو الادراك الصحيح كما فهم الأستاذ أمين .

عودة الى الأستاذ أمين الخولي لنجمل رأيه فى المرحلة الأولى فى التفسير البياني أن التفسير لا يكون الا بأسلوب التفسير الموضوعي الذى يجمع الآيات ذات الموضوع الواحد من أماكنها المتفرقة وينظر إليها نظرة واحدة وبهذا يكون الفهم الصحيح . . "فالناظون من سورة البقرة مثلا يجد من الحديث عن المو منين وحالهم ما أحسب انه يفهم الفهم الصحيح إذا ما قورن بما فى سورة "المو منون" من الجارة من الجارة من الجارة من الجارة من الجارة من الجارة المؤمنون من الجارة النامن عشر معمورة "المنافقون " في الجزء الثامن والعشرين . وقصة آدم في البقرة إنما تفسر مع ما ورد عنها في سورة الأعسرا فو الحجر والكهف وغيرها (۱)

هذه هي الخطوة الأولى التي يجب أن يخطوها المفسر تفسيرا بيانيا كما يراها الأستاذ أمين الخولي

المرحلسة الثانيسة:

الترتيب الزمني للآيات ذات الموضوع الواحد وهي ذات صلة وعلاقه و ويد قويم المرحلة السابقة حتى وكأنهما خطوة أو مرحلة واحدة .

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخصولي ص٣٦

تلكم المرحلة هي مراعاة الترتيب الزمني للآيات ذات الموضوع الواحد وبقصد بها أن المفسر بعد أن يجمع آيات موضوع بعينه يجاب أن يخطو الخطوة الثانية فيرتب هذه الآيات حسب ترتيب نزولها أن يخطو الخطوة الثانية فيرتب هذه الآيات حسب ترتيب نزولها وأكد هذا الأستاذ أمين الخولي حين قال : " وترتيب القرآن لم يرع شيئا من تقدم الزمن وتأخره فيمكيه يتخليل مدنيه ويحيط بهومد نيه يتخلل مكيه ويحيط بيده ومكذا ترى من النظر في ترتيب القرآن على سوره - أَنْ ترتيب كان في المصاحف المختلفه ما لا يساير حاجات مفسره المتفهم ليلي الموضوع بحيث يكشف هذا الترتيب لنا عن تلك النواحي التي عرفت أن المفسر المتفهم مضطر إلى مراعاتها وتقد يرها توصلا السيل الفهم الصحيح والمعنى الدقيق" (۱)

إذا فهو يرى وجوب ترتيب آي الموضوع الواحد ترتيبا خاصا بحيث يكشف هذا الترتيب عن النواحيي التي يحتاجها المفسر للوصول إلى الفهم الصحيح . ثم أجمل الأستاذ أمين القول في المرحلتين السابقتين بقول

" فجملة القول أن ترتيب القرآن في المصحف قد ترك وحدة الموضوع لم يلتزمها مطلقا ، وقد ترك الترتيب الزمني لظهور الآيات الم يحتفظ به أبدا ، وقد فَرَقَ الحديث عن الشي الواحد والموضوع الواحد في سياقات متعددة ، ومقامات مختلفة ظهرت في ظروف مختلفة وذلك كله يقضي في وضوح :-

بأن يفســـر القرآن موضوعا موضوعا وأن تُجمّع آيه الخاصة بالموضوع الواحد جمعا إحصائيا مستقصى

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولي ص ٣٦ -٣٧

ويعرف ترتيبها الزمني ومناسباتها وملابساتها الحافه بها ثم ينظر فيها بعد ذلك لتفسر وتفهم فيكون ذلك التفسير أهدى إلى المعنى وأوثىق فى تحديده" (۱)

بقي أن أقـول أن هذه السدعوة من الأستاذ أمين إلى الترتيب التاريخي لآيات الموضوع الواحد كانت دعوة مثالية بعيدة عـن التطبيق الكامل بل أن الأستاذ أمين نفسه وتلاميذه من بعده لم يضع أحد منهم عطة لهذا الترتيب ولم يُحِل أحد منهم إلى ترتيب بعينه يراه الأفضل بالرغم من أنهم يعتبر ون هذه الخطوة لا بد منها قبـل القيام بالتفسير (٢)

المرحسلة الثالسثة: الدراسسة

وتعتبر المرحلتان السابقتان تمهيدا وتوطئة للمرحلة الثالث السابقتين إذ أن هذه الأخيرة هي جسد التفسير البياني وأن المرحلتين السابقتين هما القاعدة لهذا الجسد

ويقسم الأستاذ أمين الخولى هذه الدراسة إلى صنفين هميا:

١ _ د راسة حــول القرآن

٢ _ د راسة ف_____ القرآن

أولا : دراسة ما حسول القرآن

فقسمها أيضا الى قسمين دراسة خاصة ودراسة عامة قال عن أولهما:
" والدراسة الخاصة هي ما لابد لمعرفته ، مما حول كتاب جليل كهدذا
الكتاب: ظهر فى نحو عشرين عاما أو كذا وعشرين عاما ثم ظلل مفرقا
سنين حتى جمع فى أدوار مختلفة وأحوال مختلفه وكان جمعه وكتابته عسلا ساير الزمن طويلا ، وناله من ذلك ما ناله . ثم هناك قرآئته ومسايرة هذه القرائة للتطور اللغوى الذي تعرضت له اللغة العربية بفعل النهضه

⁽۱) التفسير معالم حياته منهجه اليوم أمين الخولي ص ٣٧

⁽۲) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر دكتور محمد ابراهيم شريـــف ص ٣٠٥

الجاده التي أثارتها الدعوة الاسلامية والدولة الاسلامية . فقد كانت هذه القرآءات عملاً ذا أثر واضح في حياة الكتاب وفهمه . وتلك الأبحاث من نزول ، وجمع، وقرآء ، وما إليها - هي التي عرف (۱) الطلاحيا - منذ حوالي القرن السادس الهجري باسم علوم القرآن (۱) بعد ما تناولها المفسرون المختلفون قبل ذلك بالبحث المجمل ، والبيان المتفاوت في الإستيفاء حسب عناية المفسر واهتمام ومثل تلك الأبحاث جد لازمة في نظر دارسي الآثار الأدبي ولا بد منها لفهم النصوص المد روسة والاتصال بها اتصالا مجديا (۲) اللي أن قبال " وهي دراسات ضرورية لتناول التفسير . . حتى ما ينبغي مطلقا أن يتقدم لدرس التفسير من لم ينل حظمه من تلك الدراسة القريبة الخاصة حول القرآن ، ليستطيع فهمه فهما أدبيا صحيحا مسترشدا بتلك الملابسات الهامة في فهم القرآن " (۲)

وخلاصة الأسرأن الأستاذ أمين الخولي يشترط للتفسير الأدبي دراسة خاصة حول القرآن الكريم نحو دراسة تاريخه ونزوله وجمعه وترتيب وناسخه ومنسوخه وبعبارة أخرى يشترط على المفسر أن يكون عالميا والمعروفة بعلوم القرآن ، ولسنا بحاجه إلى أن نو كد أن المفسرين السابقين _ أيضا _ لم يهملوا هذا الأمسر وأولوه عنايتهم والأستاذ أمين نفسه يعتر ف بهذا وينقل قول السيوطي في مقد مة كتابه " الاتقان في علوم القرآن " أنه جعل هذا الكتاب مقد مه لتفسيره وأن أكثر المفسرين يُلينيمون في مقد مه تفا سيرهم بشمي

⁽۱) الصحيح أن هذا الإصطلاح عُرِفَ في وقت أبكر من هذا فقد أُلُّف محمد بن خلف بن المرزبان ت ٩ ٠ ٣ كتابه " الحاوي في علوم القرآن " وألَّف محمد بن القاسم الانباري ت ٣ ٨ ٢ كتاب " عجائب علوم القرآن " وألَّف محمد بن على الأد فوى ت ٣٨٨ كتاب " الإستغناء فصي على وألَّف محمد بن على الأد فوى ت ٣٨٨ كتاب " الإستغناء فصي على معالم حياته منهجه اليوم : أمين الخولي ص٣٨-٣٩

مسن القول فسى النزول والجمع والقرآات ولكن الاستا ذأمين لسم يذكر أن السيوطى نفسه اشترط على المفسر العلم بالقرآات والعلم بأصول الدين بما فسي القرآن من الآية الدالة بظاهرها على ما لا يجوز على الله تعالى و اشترط العلم بالناسخ والمنسوخ والعلم بأسباب النزول والقصص ، وغير ذلك . (١) وإذاً فالأستاذ أمين مسبوق بهذا الشرط وبهذه الدراسة الخاصة

(١) انظـر الاتقان في علوم القرآن : للسيوطي جـ٢ص١٨١

⁽٢) سوره الزمر: مـن الآيـة: ٢٨

وإذا جهدت الدراسة الأدبيدة في أن تعرف عن تلك العربيدة والعروبد أكثر وأعمد وأدق ما يعرف تبتغى بذلك درس أدبها درسا صحيحا، فإن هذا القرآن رأس هذا الأدب وقلبه الخافق ولدن يُدرس درسا أدبيا صادقا يفي بحاجة المتعرض لتفسيره إلا بعدان تُستكمل كل وسائط تلك المعرفة للبيئة العربية مادية ومعنويدة.

أمّا ما دُمنا نقرأ التشبيه العربي القرآني ، أو التمثيل العربيي القرآني فإذا ما دته الأضواء العربيه، والظواهر الجوية العربيه والحربي أو الجماد المشهود في بلاد العرب لا نعرف عنه شيئا والحسيّ أو الجماد المشهود في بلاد العرب لا نعرف عنه شيئا موعند نا عنه صورة خاصة . فما يحق لنا مع هذا أن نقول أننا نفسر عددا القرآن أو نمهد لفهمه فهما أدبيا ، يُهي للانتفاع به في نواح أخرى .

وما دمنا نذكر الحِجْرَ ، والأُحقاف، والأُيكه ، وَمَدْيَن ، ومواطـــن ثمود ومنازل عـاد ، ونحن لا نعرف عن هذه الأماكن إلا تلك الإشارات الشاردة، فما ينبغي أن نقول أننا فهمنا وصف القرآن لها ولأهله وأو أننا أو أننا أدركنا مراد القرآن من الحديث عنها وعنهم، ثم لن تكــون العبرة بهذا الحديث جَليّة ولا الحكمة ولا الهداية المرجوّة مفيدة مواثـرة

⁽آ) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولي ٣٩ - ٤١

خلاصة الأمسر أن الاستاذ أمين يشترط أن يدرس المفسر دراسك عامه لما يتصل بالبيئه التى نزل بها القرآن سواء أكانت هذه البيئه مادية كالظواهر الجوية والأرض بجبالها وأوديتها وحرارها والسماء ونجومها وأفلاكها أو كانت البيئه معنوية كتاريخ هذه الأمن في ماضيها ونظمها وأعرافها وعاداتها وتقاليدها

وقد سبقه إلى نحو هـــذا الأستاذ الإمام محمد عبده حيث اشــترط على المفسر علم أحوال البشر في أطوارهم وأد وارهــم واشترط العلــم بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وما كانوا عليه من علم وعمـــل وتصــرف في الشوون د نيويهـا وأخرويهـا .

وحين أقول أن الأستاذ أمين سُبِقَ إلى موضوع كذا فلست أعني بحال من الأحسوال سَلْبَ المنهجيّة الخاصية به . وإنما أعني إبراز وجوه الشبه بين منهجه والمناهج الأخرى ، وقد تتفق مناهج عدة فى خطوة أو خطوات ثم تختلف ولا يعنى هذا إتحاد هما حين تشابها أو إنفصامهما حين إختلفا بقدر ما يعني من وجوه التشابه ووجوه الإختلاف وهى صفية مشتركة بين كل المنا هيج بل والاتجاهات

وأحسب أن الدراسة لما حول القرآن الكريم بشقيها العامصه والخاصه ما هما إلا تمهيد وتوطئة لدراسة النص نفسه وهما دراسة ما حول القرآن،ودراسة النص وإن كانا يشكلان مرحلة واحصدة هى المرحلة الثالثة إلا أن أولهما تمهيد إشترط الأستاذ أمصين إستيفاء للتقدم إلى دراسة النص نفسه حيث قال بعد أن استعرض الدراسة لما حصول القرآن بشقيها "تلك المامه بما حول القرآن المقيها "تلك المامه بما حول القرآن المقيها "تلك المامه بما حول القرآن المقيها "تلك المامه بما حول القصرآن

⁽۱) تفسير المنار: محمد رشيد رضا جـ ۱ ص ۲۲ - ۲۲

من دراســه وهي فــى جملتها ترجع إما إلى تحقيق النص وضبطـــه وبيــان تاريخ حياتــه . . وإما إلى التعريف بالبيئة التى فيهــا ظهــر وعنهـا تحدث وبين مغانيها ومعانيها تقلـب . . . وبعد إستيفا ذلك يكون التقدم إلى دراسة القرآن نفســه""

ذلكم أن الشق الثانيي من المرحلة الثالثة هو روح الدراسية البيانية وأسها وهذا أمين نفسه يبسط لنا مرة أخرى المحديث عن هذه الخطوة الجديدة

د راسمه القرآن نفسمه

وحتى تظهر معالم الطريق في هذه المرحله أحب أن أجمل الخطوات في هـنده الدراسه لتنطلق منها إلى التفاصيل .

فد راسة النص نفسه تنقسم كما يريد الأستاذ أمين إلى قسمين: - 1 د راسة في المفردات ، من ناحيتين

(۱) من ناحية معناها اللغوي (ب)من ناحية معناها القرآني

ردة دراسة فسيسي المركبات

قال الأستاذ أمين الخولي في بسط النظر في المفردات: - "وهــي تبدأ بالنظر في المفردات. والمتأدب يجب أن يقد رعندذلك تدرج دلالــة الألفاظ، وتأثرها في هذا التدرج يتفاوت ما بين الأجيال وبفعـــل الظواهر النفسية والاجتماعيه، وعوامل حضارة الأمة وما إلى ذلك ممـــل تعرضت لـه ألفاظ العربية في تلك الحركة الجَيَّاشَة المتوثبـة التي نمـــت بها الدولة الاسلامية، والنهضة الدينية والسياسية والثقافية التي لحلفت هذا الميراث الكبير من الحضارة. وقد تداولت هذه اللغة العربيــة في تلك النهضات أفواه أم مختلفة الألوان والدما والماضي والحاضـــر

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أ مين الخولي ص ١ ٤

فتهيأت من كل ذلك خطوات تدريجية فسيحة متباعدة في حياة ألفاظ اللغة العربية حتى أصبح من الخطأ البين أن يَعْمَد متأدب إلى فهما الفساظ هذا النص القرآني الأدبى الجليل فهما لا يقوم عليقد يرتام لهذا لتدرج والتغيير الذي مَن حياة الألفاظ ودلالتها، وعلى التنبه إلى أنه إنما يريد ليفهم هذه الألفاظ في الوقت الذي ظهرت فيه وتليت أول ما تليت على من حيول تاليها الأول عليه السلام " إلى أن قال " وإذا كان هذا هو الأصل الأول في فهم دلالة ألفاظ القيرآن فمن لنا به مع أن معاجمنا لا تسعف عليه ولا تعين ؟" (1)

ثم تحول الأستاذ أمين لنقد معاجم اللغة وبيان أنها لا تفيي بهذا الغرض الذي يدعو إليه فلسان العرب مثلاً تجاورت في لنصوص تباعدت عصور أصحابها وتمازجت فيه اللغويات بالدينيات كميا يقول . أميا القاموس المحيط فهو عنده عصارات غير ممتزجة لثقافيات متغايرة متباينة من فلسفية عقلية الى طبية عملية فأدبية لغوية ، فدينية اعتقادية أوغيرها . ثم عقب الأستاذ أمين على هذا بقوله " معاجمنا لا تسعف على شي من تحقيق هذا الأصل الثابت في تَدَرُّج الألفاظ . . فليس أمام مفسر القرآن حين يبتغي المعنى الأول لألفاظه إلا أن يقوم بعمل في ذلك مهما يكن مو قتا وقاصرا فإنه هو كل ما يمكن اليوم وإلى بعمل في ذلك مهما يكن مو قتا وقاصرا فإنه هو كل ما يمكن اليوم وإلى المعانى اللغوية على ترتيبها عن المعاني الاصطلاحية على المعانى اللغوية على ترتيبها عن المعاني الاصطلاحية على طهورها "(۲)

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولي ص ٤١-٢٤

⁽٢) المرجــع السابق : ص ٤٢ - ٤٣

إذاً فالأستاذ الخولي يرى أن الخطوة الأولى في دراسة النصص نفسه هي النظر في المفردات وذلك بوضع ترتيب زمني لتدرج دلالات الألفاظ ليعرف معنى اللفظة الواحدة وقت نزول القرآن الكريم ومعناها بعصد أن تداولتها أفواه أمم مختلفة الألوان والدما ليتم التمييز بسين المعنى اللغوي والمعنى القرآنسيين.

وهو أيضا يرى أنه لا يوجد معجم يفي بهذا الغرض حتى الآن وَرَتَّبَ على هذا أن يقوم المفسر الأدبي بتحمل عبن متابعة تدرج اللفظ ومسنت مُثَّ إختيار ما يراه مناسبا لِلفظـة القرآنية وقت نزول القرآن الكريم من معانيي أخـــرى .

ورتب الأستاذ الخولي على هذا أيضًا أن ينظر المفسر الأدبيي في الألفاظ القرآنية من ناحيتين :-

النظر في الماد ة اللغوية للفظ الذي يريد تفسيره، ليُنَحِّب فيها المعاني اللغوية عن غيرها ثم ينظر في تدرج المعانسي اللغوية للمادة نظرةً تُرتبها على الظن الغالب فتقدم الأسبق الأقدم منها على السابق حتى يطمئن ما استطاع - إلى شيء في ذلك ينتهي منه إلى ترجيح معنى لغوى للكلمة كان هو المعروف حين سمعتها العرب في آي الكتاب . والمفسر في هذا التمييز والنظر مُلمَّ ما أمكن ممحدد ألد راسة في هذا التمييز والنظر مُلمَّ ما أمكن ممحدد ألى أن الكلمة عربية أصيلة ، أو هي دخيلة ، وإن كانت فما بيئتها ؟ ومسامعناها الأول؟ ثم هو محاذ ركذلك من إند فاع معاجمنا في رد الكلمات إلى أصل عربي يشابهها في اللفظ ، مع التكلف فسي اللهنتقاق والربسط .

ح واذا ما فرغ من البحث فى معنى اللفظة اللغوي انتقـــــل بعده إلى معناها الإستعمالى في القرآن يتتبع ورودها فيـــه كله، لينظر فى ذلك فيخرج منه برأي عـن إستعمالهـــا: هل كانت له وحدة اطردت فى عصور القرآن المختلفة ومناسباتــه المتغيرة؟ وإن لم يكن الأمركذلك فما معانيها المتعددة الـتى استعملها فيها القرآن ؟ وبذا يهتدي بمعناها أو معانيهــا اللغوية إلى معناهــا أو معانيها الإستعماليه في القرآن ، وهو بما ينتهي إليه من كل أولئك يفسرها مطمئنا في موضعهــا من الآيــة التى جائت فيها " (۱)

وكما بين الأستاذ الخولى خُلُوّ الساحة من معجم للترتيب الزمني لتداول الألفاظ العربيه أكد أيضا خلوها من معجم يعنى بمفردات القرآن ويتتبع الألفاظ فيه إلا ماوصفه بمحاولة الراغب الأصفهاني منذ قرابة ألف عام أن يعطينا مفردات القرآن في قاموس خاص بها ووصفه بأنواعن فيها شبيها بما وصفنا أو بشى من أصل فكرته الم يتم التعقال اللغوي ولم يستوف التتبع القرآني و فاته مع ذلك كله فرق ما بين عصره و عصرنا في دراسة اللغات وصلاتها إلا أنه في كل حال نواة تخجل من بعده وبخاصة أهل هذا العصر الطموح فيوالمهم ألا يملكول إلا هذا القاموس القرآني الناقص بل البدائي وبإلتزام هذا المنها لأدبي يرجى كمال هذا القاموس وقواميس أخرى تتطلبها حياة القرآن ، كتاب العربية الأعظم "(۱)

وهذا ولا شك عبَّ آخر على المفســر الأدبي للقرآن الكريــــم

⁽١) المرجـــع السابق ص: ٣٦ - ٤٤

يتطلب منه جهده إلى جهده السابق على أن من الحق الواجسب قوله هنا أن الأستاذ أمين لم يكن قد أشار إلى خطة لتصنيف القرآ ن موضوعيا وساق حديثه عسن هذا مجرد نظرية وإذا كان قسد سكت أيضا عن طريقة ترتيب الآيات في الموضوع الواحد ولم يرشد إلى ترتيب معين وجاء حديثه أيضا هنا مجرد نظريه فقد كان موقف في د راسة المفردات غير ذلك حيث عالج تطبيقيابعض الأحسرف الهجائيه على الطريقة التي أشار إليها في معجم ألفاظ القرآن الكريم وهو وإن لم يتمه إلا أنه مثلٌ عملي لما يمكن أن يقوم بالمفسر الأدبي بجهده الذاتي في غيبة المعجم المطلوب ولا شك أيضا أنه مهسد الطريق الوعرو في هذا المقام لمن أراد أن يسلك سبيل المعجم التاريخسي لألفاظ القرآن الكريم

من هاتين الناحيتين الناحية اللغوية وناحيــة الاستعمـــال القرآني أوجب الأستاذ الخولي النظر في مفردات القرآن لينتقل المفســر الأدبــي بعد هذه النظرة إلى النظر في المركبات .

٢ _ د راسة فــى المركبـات

والخطوة التالية للنظر في المفردات هي النظر في المركبات وقد وضح الأستاذ الخولي أصول هذه النظرة وما تحتاج إليه بقوله :"ثم بعد المفردات يكون نظر المفسر الأدبي في المركبات وهو فلل ذلك ولا مِرْيَهَ مَا مستعين بالعلوم الأدبية من نحو وبلاغة . . إلخ ولكن لا على أن الصنعة النحوية عمل مقصود لذاته ، ولا لون يُلُون التفسير كما كان الحال قديما . . بل على أنها أداة من أد وات بيان المعسنى

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصـر: د/ محمـد ابراهيم شريف ص ۲۰۰ - ۰۰۷

وتحديده ، والنظر في اتفاق معانى القرآات المختلف للأيات الواحدة وإلتقاء الإستعمالات المتماثلة في القرآن كله . . ثم على أن النظرة البلاغية في هذه المركبات ليست هي تلك النظرة الوصفي التى تعنى بتطبيق إصطلاح بلاغي بعينه ، وترجيح أن ما في الآيسه منه هو كذا لا كذا ،أو إد راج الآية في قسم من الأقسام البلاغية ون قسم آخر!! كلا بل على أن النظرة البسلاغية هي النظرة الأدبية الفنية التي تتمثل الجمال القولي في الأسلوب القرآني وتستبين معا رف هذا الجمال وتستجلي قسماته في ذوق بارع قد إستشف خصائص التراكيب العربية منفضاً إلى ذلك التأملات العميقة في التراكيب والأساليب القرآنية القرآني وموضوعات قنون القسول القرآني وموضوعات أو نون التراكيب والأساليب القرآنية القرآن في كل فن و مزاياه التي تجلوجماله " (۱)

ولا شك أن هذا المنهج في التفسير بأصوله التي وضعها صاحبه منهج إن كان ممكنا فبمشقة وجهد ودراية قلّ أن توجد عند أحال بل أن الأستاذ أمين نفسه شعربهذا العبا حين قال بولئن كان مثل هذا مما يطلب أو يوصف في قليل من الجمل أو الأسطر فإن تحقيقه ليسبهذه السهولة والقرب، وإنما يقوم على إصلاح أدبي بلاغي أحسب أن الحياة الأدبية البيوم تحاوله وهي بالغة منه إن شا الله مبلغاً حسناً، ومستفيدة به في التفسير الأدبي للقرآن كما تستفيد هذه المحاولة الإصلاحية نفسها بمزاولتها للتفسير القرآني "(۲) وإذا كان

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولى ص ٤٤

⁽٢) المرجع السابق : ص ؟ ؟

الخولي يقول هذا فإنه تجب الإشاره إلى أن المنهج _ كما يقيول الدكتور محمد إبراهيم شريف _ بهذه الصورة من القيود والمتطلبات لير النهور في محاولة ماءمن محاولات أتباعه ، وإنما وقعت محاولات موقعاً بعيداً عن الأمهل الطموح بصورة أو بأخرى

زد على هذا أن الأستاذ أمين يوجب مراعاة أمر هام فى التفسير الأدبى ينبغى على المفسر الاهتمام به هو: -

التفسير النفســـي:

قال " لأن ما إستقر من تقدير صلة البلاغة بعلم النفس قد مهــــد السبيل إلى القول بالإعجاز النفسي للقرآن ، كما كشف عن وجه الحاجـــة إلى تفسير نفساني للقرآن يقوم على الإحاطة المستطاعة بما عرف العلــــم من اسرار حركات النفس البشريه في الميادين التى تناولتهــادَعاوة القرآن الدينيــة ، وَجَدَله الاعتقادى ، ورياضته للوجد انات والقلوب واستلالــــه لقديم ما إطمأنت إليه ، وتوارثته عن الأسلاف والأجيال وتزيينها بمـــا دعا اليه من إيمان ، ينقض مبرم هذا القديم ويهدم أصوله . . وكيف تلطف، القرآن لذلك كله ، وماذا استخدم من حقائــق نفسية في هذه المطالـــب الوجد انية والمرامي القلبية ، وماذا أجدت رعايةذلك كله في انجـــاح الدعوة وإعلاء الكلمــة . فالتفسير النفســي يقوم على أسا س وطيـــد من صلة الفن القولــي بالنفس الإنسانيــه وان الفنون على اختلافها ــ ومــن من صلة الفن القولــي بالنفس الإنسانيــه وان الفنون على اختلافها ــ ومــن بينهــا الأدبــليست الا ترجمــه لما تجده النفس" (٢)

وأكد الأستاذ الخولي على أهميه التفسير النفسى حين قال أن اللمحة النفسيه في المعنى القرآني ربما تكون أحسم لخلاف بعيد الغصور (٢)

⁽۱) التجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د / محمد ابراهيم شريف ص ٨٠٥ (٢) التفسيد عبالم حياته منهجه اليوم: أمين الخولي ص ٤٥ (٢) التفسيد معالم حياته منهجه اليوم:

الى أن قال " فالملاحظة النفسية حين تعلل نسج الآيه وصياغتها وتعرف بجهو الآية وعالمها ، ترفع المعنى الذي يفهم منها إلى أفسق باهسر السناء ، وبدون هذه الملاحظة يرتد المعنى ضئيه الدي ساذجا لا تكاد النفس تطمئن إليه ، ولا هو خليق بأن يكون من مقاصد القرآن"

تلكم هـــى الخطوط الرئيسـة التي رسمها الأستاذ أمين الخولــى للتفسير الأدبي للقرآن الكريم وإن أردنا أن نذكرها اجمالا فهى:-

أولا: - جمع الآيات ذات الموضوع الواحد بعضها إلى بعض وتدبرها الموضوع الواحد بعضها إلى بعض وتدبرها الموضوع الواحد بعضها إلى بعض وتدبرها الموضوع الموضوع

ثانیا: - ترتیب آیات الموضوع الواحد ترتیبا زمنیا حسب تاریخ نزولها ثالثا: - دراسهٔ خاصهٔ حول النص تقوم علی تاریخه ونزوله وجمع وکتابته وقرآئته ونحو ذلك من علوم القرآن .

خامسا: ــ دراسة النص القرآنى في مفرد اته وذلك بدراسة : ــ إستعمالات هذه المفردة لغويا . ودراسة إستعمالهـــا في القرآن الكريم في مواضع مختلفة ومد لولها في كــــل موضــــع.

سادسا: - دراسة النص القرآني في معانيه المركبة وذلك بالإستعانه بالعلوم الأدبية من نحو وبلاغة على أن النحو أداه مسن أد وات بيان المعنى وتحديده ، وعلى أن البلاغسسة هسى النظرة الأدبية الفنية التي تتمثل الجمال القولى

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم أمين الخولى ص ٥ ٤

فى الاسلوب القرآنى ، مع التساملات العميقه فـــــى
التراكيب والأساليب القرآنية لمعرفة مزايا كل منهــــا
ولمعرفه فنــون القول القرآنى وموضوعاتـه .

تلكم هى أبرز الخطوط التى رسمها الأستاذ أمين الخولي لمنهجه فى

التفسير حرصت كل الحرص على أن أسوقها بنصوصها الستى خطهــــل

صاحبها ود ونها به، حتى ولو أطلت الحديث وحتى لو أكثرت النقــــل

حتى أحاذ ر واتحاشى إختصار مخل أو فهم خاطى وقع فيه أو فيهمـــا،

وأعرف سلفا أن خير من يتحدث عن منهج الخولي هو الخولي نفسه وكيف أعبر

عنه وأتحدث عن منهجه وقلمه لَمَّا يجف بعد وقيم في منهج المعادرة إن كان فيما سقـت

من نصوصه اطاله فما أردت إلا الــوفا وما أردت إلا الإصابــه

على أنا وقد وصلنا إلى هذه المرحلة يجب أن نذكر أن الأستـــاذ الخولي نفسه وهو الذى وضع هذه الخطوط لم يخرج لنا دراسة تطبيقيـــة كاملة لهذا المنهج وإن كان قد حاول ذلك مرارا ويعلن في خاتمه بيانــه لمنهجه هذا أنه لــن يكون من العاجزين مع إعترافه سلفا بالقصور عــن الكفاية الكاملة والقدرة الموفورة حيث يقول : _" مهما يكن لهذه المطالب من أثر يثقل خطانـا ويو خر أثمار دراستنا ويشعرنا بالنقص ويعود علينـــا باللائمـه فان هذه هى الحقيقة ، وهنا هو الواجب ، وأولى لنــــال أن نو ثر تقرير هذه الحقيقة على أن نكذبعلى أنفسنا وعلى الأجيــال فنزعــم الكفاية الكاملة والقدرة الموفورة ، ولئن لم يكن لنا من الكمــال إلا الشعور بالنقص فذلك أجمل بنا من التريّــد الزائف. . وليس الذى نبغيـه من هذا المنهج مستحيلا ولا بعيــد التحقق ، فقد شعر أسلافنـــا بجملته ، وقاموا ببعضه للقرآن ، ثم قام المحدثون به كله لكتبهم الأدبيــه والدينيــة ، ولن نكون نحن بين هو لا وأولئك الضائعين العاجزين الـا."(١)

⁽۱) التفسير معالم حياته منهجه اليوم ص ٦ ٤ - ٢٤

ولئن كان الأستاذ الخولى قد صرح مرارا أن الدافع له لتأصيل هـــذا المنهج والدعوه اليه هو إشارة القدماء حين قسموا العلوم الاسلاميـــه إلى ثلاثة أقسام عد وا منهـا علما لانضح ولا إحترق وهو علم البيان والتفسير إن كان الخولي عَدَّ هذا منطلقا لقيامه بخدمـة علم البيان وعلم التفسير في كليــه الآداب بجامعة فواد الأول (۱) فلقــد انتهى به الأمــر بالتفسير في كليــه الآداب بجامعة فواد الأول (۱) فلقــد انتهى به الأمــر بالتفسير فــي نهاية نظريته إلى أن أصبح علما لم يبدأ بعد ـكما يقول د / محمـــد شريــف ـ ولكن من الممكن له أن يبدأ بل أن ينمو وينضج إذا ما سار علــى ذلك الدرب الشاق الذي شقـه الأستاذ أمين وسار فيه خطوات .

الدراسات التطبيقيه: -

كثير من الدراسات التى سعصت إلى تطبيق هذا المنهج والأخذ بأصوله وقواعده ، وليس بوسعنا أن نذكرها كلها ولا أن نذكر أن نذكرها أن نذكرها أن نذكرها .

وبهذا المقياس فليس فى هذا المنهج أهم من المحاولات التطبيقيـــه التى قد مهـا أستاذ هذه المد رسـة ويليـه فيها تلميـذان مـــن أنجب تلاميذه هما الـدكتورة عائشه عبد الرحمن " بنت الشاطىء" والدكتور محمد أحمـد خلف اللـه " ولعل في تقديمي لهوالا الثلاثة الكفايــة فى ضرب المثل لهذه الدراسات في هذا المنهج وبالاستاذ نبتدى ومرب المثل لهذه الدراسات في هذا المنهج وبالاستاذ نبتدى

أمسين الخولسي: -

ترجمتــه: ـ

ولد سنه ه ١٨٩م بشوشاى مركز أشمون بمحافظه المنوفيه وتخرج فــــى القسم العالى بمد رسة القضاء الشرعي سنه ١٩٢٠م واختير مد رســـا

⁽١) المرجع السابـــق ص ٣٣

⁽۲) اتجاهات التجدید فی تفسیر القرآن الکریم فی مصرد / محمد در القرآن الکریم فی الکریم فی در القرآن الکریم فی در الکریم فی

بها . وترأس تحرير مجلتها في سنتيها الأولى والثانيه وفي سنه ١٩٢٣م عُيِّنَ إماماً للمفوضية المصرية بروما ثم في وفي سنه ١٩٢٣م عُيِّنَ إماماً للمفوضية المصرية بروما ثم في برلسين ولهذا أَلمَّ باللغتين الايطاليه والألمانيه وإطلع علي مصر بحوث المستشرقين في الإسلاميات بهاتين اللغتين . وعاد إلى مصر سنة ١٩٢٧م ليُدَرِّس بقسم التخصص في مدرسه القضاء الشرعي وفي وفي العام التاليي نقل الى كليه الآد اببالجامعة المصرية (جامعة العام التاليق الآن) مدرسا فأستاذا مساعدا فأستاذا فرئيسال لقسام اللغة العربية واللغات الشرقية ثم أستاذا للأدب المصري ثم وكيللية الآد اب وظلل فيها حتى سنة ١٩٥٣م حيث نقبل مستشاراً فنياً لدار الكتب المصرية ثم عين مديرا لادارة الثقافة في وزاره التربية والتعليم حتى بلغ سين التقاعد سنة ١٩٥٣م

وأنشأ الأستاذ أمين هو وتلاميذه سنه ١٩٤٣م مدرسـة أدبيـــة هـــى " الأمنـاء " نسبة إليــه/رسالتهـا الفن والحياه . وهدفهـا أهدافي تحقيق فنية نظريـة وعملية . وأصدرت في سبيل تحقيق ذلك مجلـــة الآداب سنــة ١٩٥٦ حيث رأس الأستاذ أمين تحريرهـا . وعــين سنه ١٩٦١عفــوا في مجمع اللغه العربيه بالقاهرة .

وكلف بعد تقاعده بأعمال عديدة فأنتد بمسئلا لتدريس الأخلاق والفلسفة وتاريخ الملل والنحل في الأزهر في قسم التخصص شعبت الأخلاق والتاريخ . وشعبة الوعظ وكذلك في كليه أصول الدين وحاضر ورأس قسم اللغة العربية في معهد الدراسات العليا للمدرسين ، وحاضر فلسي معهد الدراسات العليا للمدرسين ، وحاضر معهد الدراسات العليا للمدرسين ، وحاضر معهد الدراسات العربية العالية سنة ١٩٥٧ - ١٩٥٨م وفسي معهد الدراسات الاسلامية ، وحضر عدداً من الموئتمرات وتوفي سنة ١٩٦٦م

⁽۱) لخصت ما سبق من ترجمته الوارد ة في مقد مة كتابه (التفسير نشأتــه تد رجه تطوره) بقلم أبراهيم خورشيد رئيس تحرير النسخه العربيــه من دائره المعارف الاسلاميـه

ولد مقالات وبحوث في اللغدة والأدب والبلاغة والنحو والتفسير نشرت في مجلات علميه وأدبيه ، وله تعليقات على كثير من مصوا د دائرة المعارف الاسلاميد في الأدب والفقه ومن أهمها ما كتبف في مواد التفسير وأصول الفقه والبلاغه ، وجمع أكثرها فلي كتاب أسمه مناهج تجديد في النحو والبلاغه والأدب والتفسير وطبع تعليقه على مادة "تفسير" مستقللا مرة بعنوان " التفسير معالم حياته منهجه اليوم " طبعته جماعه الكتاب سنده ١٩٤٤م ومسلما ومسلما التفسير نشأته تدرجه تطوره " تحت سلسلما كتب د المعارف الاسلاميم" وصدرت طبعته الأولى سنه ١٩٨٢م في بيروت.

وله كتاب" من هدي القرآن " ويحتوى على ثلاثة مسن هدي القرآن " ويحتوى على ثلاثة مسن و (وفسي موالفاته " و القاده . . والرسل" و "فسي رمضان" و (وفسي أموالهم ولسه أيضا كتاب عن مالك بن أنس رحمه الله تعالى وهو العدد (١١) مسن سلسله أعسلام العرب -

والذى يهمنا هنا من مؤلفاته ما كتبه من الدراسات القرآنيه تحست عنوان " من هدى القرآن "

تفسييره : –

أسلفنا القول أنك لا تكاد تجد فيما قدمه آلاستاذ أمين الخولى دراسة تطبيقية شاملة كاملة للمنهج الذي أُصَّلَه بل ظل الفال الفال الذي بعيد ابين الواقع الذي سلكه والمثال الذي دعا إليه

لكن مع هذا فإنك واجد في تفسيره تدرجا يكاد يظهوا في واضحا في تقلص وإنكماش الفاصل بين الواقع والمثال .

يظهر هذا في دراسات أربع ندرسها هنا دراسة موجزة نبدد أ بأبعد ها عن المثال وننتهى بأقربها لليه وبها تظهر المراحل التي مَرَّبها الأستاذ الخوليي في دراسته التطبيقيية . وقدم الأستاذ أمين الخولى هذه الدراسات تحت عنوان (مصرت وقدم القرآن) واشتملت على مجموعات متعدده من الأبحاث ذات، الموضوع الواحد كالسلام والاسلام، والطغيان في العلم والمال والحكم، وحكومه القرآن، والحكم بما أنزل الله، والفن والبيان فسال القرآن، والقرآن والحياة، والقسم القرآني، والجنديه والسلم، والقادة. الرسال، وفي أموالهم، وشخصيه محمد، وفي رمضان وغسير ذلك مسن الدراسات.

وإذا نظرنا إلى هذه الدراسات وغيرها مجتمعه وجدناها تحتفظ مسن المنهج بالخصائص التالياء:

- (۱) أنها تدرس القرآن الكريم حسب الموضوعات و ليس حسبب تسلسل السور فيلى القرآن الكريم ـ
- (٢) أنها تهدف الى التدبير النفسي والاجتماعى فى القرآن للحياه الانسانية، وترى أن هذا هو المجال الخاص للقرآن وهالسبيل المفردة لتحقيق أهداف الرساله الاسلاميه
- (٣) أنها تعمد إلى معانى الآيات التى توديها ألفاظ العربيه و (٣) كما كان يفهمها أهل العربيه في عهد نزول القرآن ولا تتجاوزه إلا ,لالتماس ما للفظ والنظم من إيحاءات أدبية وفنيه

أما المراحل التي مَرَّ بها تفسيره كما أشرت إليه آنفا فهي أربيع

المرحـــله الأولسي: -

الجندية والسلم . . . واقع ومئسال .

⁽۱) من هدى القرآن : أمين الخولى ص ١٠ - ١١

وكان أول حديث له عن السلام في يوليه سنه ١٩٣٧ ثم تتابع وكان أول حديث له عنا بالصوره التي قد مها الدكتور كاملا علي سعفان لهذه الأحاديث علما أن هذه الصورة ليست إلا خطوط وعيمة لأفكارها وحسبي وحسبه أنها تشير إلى طريقة الأستاذ في التفسير أو مرحلة مربها وهي خلاصة لهذا البحث قال:

(إن في الانسان غريزة فطرية إذا ما واتتها التربية الصحيحة كانت تلك الغريزة مصدر خير ونفع للانسان ، ومبعث آمال تقيه الخطر وتجنبه الفرر وتحمي وجوده وحضارته ، وإذا ما لاقت تربية سيئة لا تسلم معها الروح كانت مصدر شقاء وضر، ومبعث نقائص تخزي الإنسان ، وتعرض وجوده للد مار ، وتكتب عليه الهزيمة والخذلان) (تلك الغريزه فيما يقول قوم مسن النفسيين غريزة الخوف) (هذا الخوف الغريزى النافع بإعتد الهم ما يعنيه الناس حين يقولون: من خاف سلم ، وهذا الخوف الأدبسي المصلح هو ما يريده القرآن في مثل قوله تعالى " وأما من خاف مقام ربسه ونهى النفس عن الهوى ، فإن الجنة هي الماوى" (۱)

لكن هذه الفائدة الماديسة والأدبيسة، وهذا الخير فـــــــــي الجسم والروح ينقلب شراً ذريعا إذا ما جاوزت الغريزة إعتد الها فآلــــت إلــــــي ذعر وهـــــرب) ٠٠٠

ومع غريزة الخوف غريسزة السيطرة التي يعليها القرآن حين (يرد ف القوة بالعزة في مثل قوله "كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوى عزيسز" . . السعى قوى عزيسز" . . السعى كثير ممسا ورد في ذلك . .

⁽۱) سوره النازعات: ١٠ ١ - ١

⁽٢) سوره المجادلــه: ٢١

⁽۳) سوره هــود : ۲٦

فالإلله في وصف القرآن : قوي عزيز غالب، له الغلبة ولرسلو ولساء ولرساء من الأسماء ما يناسب ذلك فهو القهار ، الجبار ، والمعز والمنذل والخافض و الرافع، ومنا ماثل هنذا

والعبد الرباني هو الذي يتحلى بمعانى صفات الله وأسمائيه وسعى لاكتساب الممكن من ذلك) . . لكنه لم يترك الغريزة دون كبح قوى وتنسيق فعال

إنه يروض هذه الغريزة ، حيث يتحدث عن القوة والعزة فيضمع معها في وصف الإله معانى السمو والخير وحسن التدبير وان اللهو العزيز الحكيم (1) كذلك يضع إلى جانب العزة العلم وهو الذي على وفقه تجرى الأشياء صحيحة سالمة ، طبق قوانينها ، ومضبوط نظمها " ذلك تقدير العزيز العليم " . (٢)

بل يضع إلى جانب العزة المغفرة، وعدم المواخذة على الإساء والذنب (٣) وهـــو العزيز الغفـور"

وطالما يقرن العزة بالرحمة وفيض التلطف والترفق: "ينصر من يشاً، وهو العزيز الرحيم" (٤) كما يقرن القوة بالأمانه: " ياأبت استأجسره إنّ خير من أستأجرت القويّ الأمين" . . " القوى بأبعد معاني القو نفسا وعقلا وجسما ، والأمين بأخطر معانى الأمانه وأكمل استعداد للمسئوليه ـ هو القوي الأمين الذي يشير إليه القرآن . . . ورجل القرآن الـ . . يحقق القوة الجامعة ، ويمثل العزة التي يجمل معثلها لله ولرسولـ

⁽۱) سوره آل عمران : ۲۲

⁽٢) سوره الأنعام: ٩٦

⁽٣) سوره الملك : ٢

⁽٤) سوره الــروم: ه

⁽٥) سوره القصص: ٢٦

_ هــو الرجــل الذي يبني منه القرآن أمــة هي خير ما أخرج للناس" . .

أمــة تحقق السلام القائم على العيدل" السلام الذي أصبح شعــــار

هذه الأمــة، يلقى الناسبه إخوانهم فـــي الغُدُ و والرواح . . الســلام

الذي (يأسوا خراج الانسانيــه ويسعفهــا في صراع الغرائــز، وقتــا ل

الشهـــوات) ." السلام الذي سمى الله به نفسه وجعل الجنــــــه

(دار السلام) وأهـــل الجنــه (تحيتهم فيها سلام) . .

تلكم هو الصورة التفسيريـــة التي قد مهــا في " الجنديه والسلـــم"

وهـــى مرحلة لا نكاد نستبين بينها وبين المنهج الذي دعــا إليـــه

المرحليسة الثانيسة : القادة ، ، ، الرسل

وهى مجموعة أحاديث أذاعها بين عامي ١٩٤١ - ١٩٤٢م وجا ت أحاديثه عنهم عليهم السلام في عدة حلقات تحدث عن "رسلورسالات" وعن " القادة الرسل" وعن " عزمات القادة" وعن شمائلللله القادة " وعن " تبعات القادة " وعن قادة لا جبابرة"

نختار منها مثالا أولها "رسل ورسالات وقد ألقاه إذاع المساه أفى حلقتين ، قال في الأولى :-

" رسلا مبشرين ومنذ رين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسلل، وكان الله عزيزا حكيما " (٣) لقد جائكم من هدى القرآن ما يمس مشكلات كثارا من عقد الحياة العامله، ورأيتموه يتولى التنسيق الاجتماع ماضيا إلى أغوار المصاعب ما سا أصولها البعيدة، وفي القرآن من ذلك

⁽۱) سوره يونس: ۱۰

⁽٢) المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم: د/ كامل على سعفان ١٦٦-١٦

⁽٣) سوره النساء: ١٦٥

كما سلف ـ كثير وكثير . . . والان يلتمس هدى القرآن في تقد ير قيم الأشخاص والأشيا والأعمال ، ووزن البواعث والغايات التى ينبعث الناس به ويحيانهم ويصد رون عنها في تصرفهم ، ويرمون إليها في سلوكه ويجعلونها هدفهم في سعيهم ، فقد اضطربت في ذلك الأهوا ، ولا ذلا الناس في تقد يرهم وتأثرهم بأحكام ومذاهب أبت إلا أن تقيس كل ما فلا الوجود بالعروض والنقود ورأت ألا تقدر كل أجر إلا بالرطال والمستر ولم يرضها ورا * ذلك جزا * ، ولا قبلت د ونه ثمنا ، وإطمأن من حولنا وقد يغلبهم عليها الإنسان الأول (۱) ساكن الغابه والمجهل ، فأفاضوا وقد يغلبهم عليها الإنسان الأول (۱) ساكن الغابه والمجهل ، فأفاضوا بذلك على د نياهم ، ود نيا غيرهم ، قسوة وقتاما ، وزادوها برود الإوظاما . . . إذ حالوا بين أنفسهم وبين متع من الروح والنعيم ، ومباهم من السنا والنور ، ولذائذ من الرضا والحبور ، وحينما أنكروا ذلك وحقوه لم يحرموا أنفسهم منه فحسب بل شوشروه (۱) على من يبتغيم ، وشوهوه على من يؤ ثره ففسد وا وأفسد وا ، وتأذّوا وآذ وا ، وُعذّبُوا وَعَذّبُوا وَعَذَا . . . والله المستعان " إلى أن قال : -

فيأيتها القلوب الموامنة منه . . كيف تناول القرآن أصول التقدير وما هد يه في بيان الفايات الكريمة ، وأي اللذائية الراقيات الكريمة تخير لكرام الناس في حياتنا المشهودة ؟ التمسوا الجواب عين ذلك فيما علمه لرسله وهداههم إلى أن يقولوه لقومهم ، وأن يعلنوا أنه الغاية من أدائهم لرسالاتهم مع أنهم أولئك البشر الذين قرر القرآن بشريتهم

⁽١) وهل كان الانسان الأول كذلك؟!

⁽٢) بحثت في القواميس عن "شسر" أصل هذه الكلمه فلم أجد لهـا

ولـم يثبت لهـم ورا هـا شيئانستجد ون فى ذلك ما تريد ون ، مـن هدي القرآن فـى هذه المشكلات الدقيقـه . . . ستجد ون حقيقة ثابتــة مطردة في الأديان كلها وستعرفون المطلب الذي ابتغاه الرسل جميعـا من أدائهم رسالاتهم جميعـا ، ستسمعون نوحـا (ص) منذ الدهـر الأول يقول لقومـه (ويا قوم لا أسألكم عليه ما لا ، إن أجرى إلا علــي اللـــه) (١) (وما أسألكم عليه من أجر إن أجرى إلا على رب العالمين) (فإن توليتم فما سألتكم من أجر ، إن أجرى إلا على الله وأمرت أن أكــون من المسلمــين ") (إلى أن قال الأستاذ أمين

⁽۱) سوره هود : ۲۹

⁽٢) سوره الشعراء : ١٦٤، ١٢٧، ١٦٤، ١٦٤، ١٨٠

⁽۳) سوره یونـــس : ۲۲

⁽٤) سوره هيود : ١٥

⁽٥) سوره سبأ: ٢٧

من أجرالا من شاء أن يتخذ الى ربسه سبيلا) (ا) (قل لا أسألكم عليسه أجرا إلا المسودة في القربسى) (الله أى برهسم قرابتهم بسه، وصلتهسم ما بينسه وبينهم من رحم، وآناً يؤ مسر أن يجهر بنفسي إبتغاء الأجسر فى مثل قولسه (وما تسألهم عليه من أجر إن هو إلا ذكر للعالمين) (الله قسل السألكم عليه أجرا إن هو الا ذكرى للعالمين) (القسل مسلم أسأ لكم عليسه من أجر وما أنسا من المتكلفين ، إن هسو إلا ذكرسلا للعالمين ، ولتعلمن نبأه بعد حين) (وطورا ينفى هذا الطلب في صوره الإستفهام المبعد لسه مثل قوله في غير موضع: (أم تسألهم أجرا فهسم من مغرم مثقلون) (وهكذا يصف القرآن الرسل بهذا العزوف عن الأجسر فيقول (اتبعوا من لا يسألكم أجرا وهم مهتدون)

أيتها القلوب الموامنه . . . تلك الرسالة التي أدّاها الأنبيا طوال حياتهم ، ولقوا فيها من العنت والإيذا ما لقوا ، واحتملوا بسببها ما احتملوا ، وهي بعد ذلك عمل لا مال فيه ولا أجر من حطام الدنيا عليه ، ثم هم آخر الأمر كما قال خاتمهم عليه السلام "نحن معاشر الأنبيا لا نورث ما تركناه صدقه " وكذلك ترقى النفس البشريه فترقى لذتها ويهون عندها ما حبب إلى النفس من زينة الدنيا ، وهكذا بسط القرآن هديا هديا

الى أن قال " وان ما أحدث عنه من اللذات الراقيه . . . والتي اكتفــــى

⁽١) سوره الفرقان : ٧٥ وأولها (قل)

⁽۲) سوره الشورى: ۲۳

⁽٣) سوره يوسـف : ١٠٤

⁽٤) سوره الانعام: ٩٠

⁽٥) سوره ص: ٢٨ -٨٨

⁽٦) سوره الطـــور : ٠ ٤

 ⁽γ) سوره يـــس : ۲۱
 (۸) رواه البخارى ومسلم بلفظ " لانورث ما تركناه صدقه " انظر ما نقلناه عـــن الشيخ الشنقيطى رحمه الله تعالى ، فى الباب الثانى الفصل الاول عـن د راستنا لفقــه أهــل السنه والجماعه

به بي الله الكرام فيما أدوا من رسالات . . . تلك اللذات الراقيم ليه بي الله الكرام فيما أدوا من رسالات . . . تلك اللذات الراقيم ليست من بعيد الفلسفة ولا عسير الآمال وممتنع المطالب بل هى منزلم قد أرتقى اليها الكرام جميعا وبلغها في الأمم السعيده ، رجال العلم ورواد الكشف وأهل الجهاد ، ولولاها ما أقدم رجل العلم على تجارب يجربها حتى في نفسه ، ولما جازف رجل الكشف يقتحم المجاهيل والمخاطر ولما حمل المجاهد يجالد المنايا ويعانق الفواتك المدمره . . . وما خطت الانسانية خطوة واحدة في سبيل رقيها إلا على يد أولئك الذين إستهوتهم اللذائذ الراقية فنسوا أنفسهم ، وسعد وا پخير من حولهم ، أولئك رسلل الحضارة وتلك رسالا تها " (١)

⁽١) من هدى القرآن : القاده الرسل : أمين الخولى ص١٤ - ١ اباختصار

⁽٢) سوره الأعراف: ٦٠

⁽٣) سوره الاعـــراف: ٦٦

⁽٤) سوره الذاريــات: ٢٥

بـــل نراهـــم يكيد ون لهــم بالقوه الباطشــه الطائشــــ " وقال الذيــن كفروا لرسلهــم لنخرجنكـم مــن أرضنــا أولتعـــودن فـــى ملتنـا " (١) واذ يمكــربـك الذيــن كفروا ليثبت وك" أي يعجزوك عن الحر كنه " أو ينقتل وك أو يخرجوك ويمكرون ويمكرون ويمكرون الليه والليه خير الماكريدن كان ذلك وما يشبه من عنف أهوج نصيب الرسك ممين يدعيون فاذا القيرآن يعالجيه بتهويسين وقعي علــــى الرسل واصلاح نفسيتهـم وارشاد هـمم الى ما يحفـــظ طمأنينته . . . م ن مثل قول ه " فلا تبتئ س بم الم كانــوا يفعلــون " ولا يحــزنك الذيــن يسارعــون فـــى الكفـــر إنهـم لن يضــروا اللـــه شيئـا" (٤) واسمع اذ يأمر الرسول بالصبير على ما يقال فيعينه على الصحبر بأن يذكره بالقصدة وة الصالحصة من أسلافه الأقوباء فيقصول فاصبر علم ما يقولدون ، واذكر عبد نـــا داود ذا الأيــد إنه أواب والأيــد القوة والاضط____لاع بالاعباء والمشاق ويقصول " فاصحبر كما صبر أولوا العازم من الرسال (٦) واستمام إذ يغريه بتسبيح الله ليعتز بعزته ويستمهد القوه من قوتهه

⁽۱) سوره ابراهیم: ۱۳

⁽٢) سوره الانفال : ٣٠

⁽۳) سوره هــود : ۳٦

⁽٤) سوره آل عمران : ۱۲٦

⁽٥) سوره ص: ۱۷

⁽٦) سوره الأحقاف: ٣٥

ويحتفظ بالمقاومة والإحتمال في قوله: (فأصبر علي ما يقوليون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغيروب، ومن الليون سبحه وأد بار السجود" (١) "فاصبر علي ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن آنا الليل فسيح وأطراف النهار لعلي ترضي " (٢) والشاعر بقسمات الحيسن الغَنِّي في نظم القيران والمدرك لاشارته النفسية يقف عند ختمة الآية الأخيرة يترجي الرضا ، وقوله " وسبح بحمد ربك . . . لعلك ترضى " يقف وقفة يتمثال فيها ذلك المعنى النفسي الذي أدرنا عليه هذا الحديث مين تقبيل الألم والشعور في ذلك باللذه إذ لا يكون هذا إلا حين يكون الرضا النفسي ويظفر به الانسان فتكون العظمة الروحيات والمقاومة النبيال الترفيع ولأصحاب هذه النفوس يكون الرسار والمقاومة النبيال الترفيع ولأصحاب هذه النفوس يكون الأمالي الأمالية والمقاومة النبيال الترفيع ولأصحاب هذه النفوس يكون الأمالية والمقاومة النبيال الترفيع ولأصحاب هذه النفوس يكون الأمالية والمسلم " (٣)

وهذه الخلاصه لحديث الأستاذ الخولى عن "رسل و رسالات" مسن سلسلة أحاديثه عن " القاده الرسل" تلمح فيها أنها أقرب مسسابقتها " المرحله الأولى " إلى تمثل منهجه والتزامه فنرى فيها هنا شيئا من الموضوعيه في التفسير الستى يدعسو اليها هذا المنهج ونرى فيها ايضا ابراز الجانب النفسي في التفسيروإن كان هسيدا وذاك لم ينالا حظسا كسبيرا كما يتطلب المنهج لكنهما وردا على كل حسال . ومسازالت هذه المرحله بعيده عن التزام خط المنهج .

⁽۱) سوره ق : ۳۹ - ۶

۲۲) سوره طه: ۱۳۰

⁽٣) من هدى القرآن : القاده . . الرسل أمين الخولى ص ٢٢ ـ ٢٤ باختصار

المرحلة الثالثة:

فی رمضان

وهي مجموعة أحاديث أذاعها في شهر رمضان خلال ثمانية عشر عاميا امتدت من سنة ١٣٦٨ إلى سنة ١٣٧٨ هـ وسأختار من هذه الاحادييث موضوعين أما أولهما فعنونه صاحبه ب" في رمضان " وثانيهما في حلقتين عنوانهما "عن فلسفة الجوع " ولعل فيما اخترت دلالة على ما أردت .

تحدث الخولى في الاولى عن " معنى حي _ كما وصفه _ لنزول القرآن في شهر رمضان الوارد فـــى في رمضان " بين فيه المراد بانزال القرآن في شهر رمضان الوارد فـــى قوله تعالى " شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات مـــن الهدى والفرقان " (۱) وذكر أن المفسرين منذ أولهم إلى اليوم يدورون حول أقوال بعينها التماسا لبيان كيف ان القرآن أنزل في شهر رمضان مع أنـــه انما نزل مفرقا في عشرين سنه أو أكثر عندالمناسبات وليس في شهر رمضان فقط ، وذكر أن هؤ لا ً المفسرين تارة يقولون أن القرآن نزل جملة من اللـوح المحفوظ الى سما ً الدنيا فجعل في بيت العزه وكان ذلك في رمضان ، ورد الاستاذ الخولى هذا القول بأنه " ما كان القرآن هدى للناس وبينات مـــن الهدى والفرقان " بنزوله من سما ً الى سما ً حتى يفسر بذلك نزوله فـــي المن ورضان " وذكر أنهم تارة أخرى يقولون أن القرآن نزل في سائر الشهور رضان " وذكر أنهم تارة أخرى يقولون أن القرآن نزل في سائر الشهور لكن جبريـل كان يعـارض الرسول صلى اللـه عليه وسلم بالقرآن في رمضـــان ويقابله معه فيه ، ورد هذا القول أيضا بقوله " لكن هل المقابله هي النزول أو هي بعـد النزول ؟ وهل يسهل تفسير النزول بالمقابلة أو المعارضـــة أو هي بعـد النزول ؟ وهل يسهل تفسير النزول بالمقابلة أو المعارضـــة أو المدارسة ؟ ما أظن " (۲)

⁽١) سورة البقرة : ٥٨١

⁽٢) من هدى القرآن ٠٠ في رمضان : أمين الخولي ص ١٢٦ - ١٢٧

قرآن أي جائت عنه في القرآن آية الصيام ، ورد على هذا الرأى بأن هذا ليس مما يمتازبه رمضان ، كما أن آية الصيام لايظهر وصفها خاصة بماورد بعد من هدى وبينات من الهدى والفرقان بل هو وصف للقرآن كليه . وذكر أنهم يفسرون العراد بالانزال بابتداء النزول ، ورد هذا القيول أيضا بما فيه ضعف حيث شكك في معرفة البدء بالنزول حيث قال " وهل أيضا بما فيه ضعف حيث شكك في معرفة البدء بالنزول حيث قال " وهل هذا البدء معين محدد فيُشبه بمادى الدول والملل في انضباطها ؟ وأين كان هذا التاريخ بذلك البدء "(١) وفات على الاستاذ الخوليي أن الذي حدد البدء ليس بشيرا وإنما هو الليه الذي أنزل القرآن فهو أعلم ببد وزوله ويتاريخ نزوله . وزاد الاستاذ الخولي ردا آخر حييث أعلم ببد نزوله ويتاريخ نزوله . وزاد الاستاذ الخولي ردا آخر حييث قال : " ثم قبل هذا وذاك لم عبر بالنزول عن بد النزول ويأى شي صرفوه الى ذلك ؟ وهم يرون أن فائدة وصف الشهر " بانزال القرآن فييه " (١)

وبعد هذا العرض للاقوال في المراد بالنزول والردود عليها قال: " وهكذا لاتجد من هذه الاقوال التي دار حولها المفسرون جميعا في فهم آية رمضان هذه _ رأيا ترتاح اليه " ثم ساق رأيه في المسلمان بالنزول :-

" أيها الشاعرون بروعة القرآن : لقد قصروا النزول على المعلى المعلى المادى فى الانتقال ، والهبوط ، والانحدار ، ونحوه وليس هذا كل معنى الكلمه ، وليس هذا كل ما استعمل فيه القرآن هذه الكلمه . لقللمه التقال ، ولا هبوط ، فهو يقلل استعملها القرآن فى حسيات ليس فيها انتقال ، ولا هبوط ، فهو يقلل أنزلنا الحديد فيه بأس شليد " (٢)

⁽۱) من هدى القرآن . . في رمضان : امين الخولي ص ١٢٦ - ١٢٧

⁽٢) سورة الحديد: ٢٥

وليس هابطا من السما ، وهو يقول " يا بــــــنى آدم قــد أنزلنا عليكم لباسا يوارى سو آتكــم وريشــا " (۱) ولييــس يعـــــنى انحدار هذا من الأعلـــى الى الأرض . . بــل يلاحــظانــه حين يقصــد هذا الانتقال المادى يذكر مبد أه ويصــرح بــــه فيقــول " أنزل من السما وأنزلنا مــاء (۱) وأنزلنا مــاء (۱) المعصــرات ما ثجاجـا " (أنزل علينـا مائده من السمــا (١) ولــم يذكــر هذا المبــد أفى آيـه ومضان ونزول القرآن فيه!!

ومن المفروغ منه أن الألفاظ لا تقتصر على معناها الحسوب . . أبدا بن تنتقل عنه انتقالات كثيره الى اطلاقات معنويسه . . وهم أنفسهم قالوا: الانزال تقريب الشيء والهدايه اليوان وانزال الله نعمة ، و نعمه على الخلق اعطاوه هم اياها فقيم إذن هنذا الوقون عند معنى النزول المادى من سماء الى شخص "

وكأن الأستاذ أحسبأن هناك اعتراضايقول: إذا كان المسلود بالنزول: التقريب والهداية فلم خصه الله بشهر رمضان مع أن هداية القرآن غير مخصوصه به ؟! فذهب الأستاذ الخولي يلتمس ما حسبه مستمسكا وما هيوبمستمسك قيال: "القرآن نعمة وهدايه، تعطي للناس، وتقرب اليهم، وتيسر لهم ظروف ومناسبات مع رياضه خاصه، أو عباده خاصه فانزال القرآن في رمضان يمكن أن يكون

⁽١) سورة الاعتراف: ٢٦

⁽٢) سورة الحصح: ٦٣

⁽٣) سورة النباً: ١٤

⁽٤) سورة المائدة: ١١٤

بتقریب الله الناس ، وأنسه به فی شهر رمضان عند ما یرتاضون بالم بالم وید رکون مسن الصوم ما رأینا من غایه تتسوق وی الفکرة الجامعه فی فه مالدین وفهم الحیاه ، فف کل رمضان اذ الناس یشعرون من الصوم بما یشعرون به ، یقرب القرآن إلى نفوسهم ، ویستبینون منه الهدی والبینات مون الهدی فی تفسیر الحیاه وتدبیر الحیاه . والقرآن فی ذلی فرقان واضح ، یتمیز به تاریخ الانسانیه عصرعن أعصوم قبله وهدذا معنی الفرق والتمیز فی کلمه الفرقان الذی فیهمنه بینات علی هذا الوجه یفهم أن نزول القرآن فی رمضان هو تقریب علی هذا الوجه یفهم أن نزول القرآن فی رمضان هو تقریب والایناس به فیزید الاستشفاف لهداه ، وبیناته " (۱)

ولا أحسب أن هذا التعليل الذي جا به الأستاذ الخول ولا أحسب أن هذا التعليل الذي جا به الأستاذ الخول من مقنعا إذ أن الهداية بالقرآن الكريم وتقريبه إلى الناس وأنسه م به ليس خاصا بشهر رمضان حتى يقصر عليه ، زد على هذا أن النصوص كثيرة من الكتاب والسنة في نزول القرآن الكريم في شهرمضان ، ولا يلزم إقتران النزول المادي بذكر المبدأ خذ مثلا وليو شا الله لأنزل ملائكه " قالوا لو شا ربنال ولائكه " قالوا لو شا ربنال ملائكه " ولو أنزلنا ملكا لقضى الأمر ثم لا ينظرون " (٤) " حتى إذ القلت سخابا ثقالا سقنياه للد ميت فأتزلنا به الما " (٥)

⁽۱) من هدى القرآن: في رمضان: أمين الخولي ص١٢٧ - ١٢٨

⁽٢) سـوره المؤ منــون : ٢٤

⁽٣) سوره فصلت: ١٤

⁽٤) ســوره الأنعـام : ٨

⁽ه) ســـوره الأعــراف: ٧ه

" وتــرى الأرض هامـده فـاذا أنزلنـا عليهـا الما اهــتزت وربيت" "فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربيت" والآيات الد الــــه على هذا كثيره

وفسى حديثين آخريسن تناول الأستاذ الخولسى معنى الجسوع وصلت بالصيام وذلك تحت عنوان "عن فلسفه الجنوع ذكر فينه أن الجـوع ليس طابـع الصـوم وقال في الحلقـه الثانيـة" حد ثتـكم قبيل عن الفقهاء وتعريفهم الصوم بالجيوع وترك الأكل والشرب. اليخ وادارتهام الشاهد العقلى لفرضية الصوم على فعلل الجسوع بالنفسس ورد هم حكمه الصوم الى أثر الجموع أيضا ،كما رأينمسا الصوفيه يفلسفون هدذا الجوع فيسببون به كل خير كما ينسبون الـــى شهوه الطعام كل شـــر، ويروون فــى فضـل الجــــوع ما يروون مما يعد ونه حديثا، ويذكرون مآثر العابدين في الصوم ومد تـــه ونريــد هنا أن نعرض هذه الآراء علـــي هـدى القرآن لنرى الى أى مدى يوايد ها أو يرفضها ٠٠٠ فاستمصع اليه حين يقول لقريـــش: _ " فليعبد وا رب هذا البيت الذي أطعمهـــم من جوع وآمنه من خصوف " فيعد نعمتى الإطعام والإيمان اللتين خلص بهما قريشا من نقمتى الجوع والخوف، وهو بشال هذا يعد نعم الجنه . دار النعيم المقيم . والسعاد ، الكبرى فيقلول لآدم" ان لك أن لا تجــوع فيهـا ولا تعـرى وأنك لا تظمأ فيهــا ولا تضحي " فالجيع والعرى والظما والضحو بالتعسرض

⁽۱) سوره الحسج : ه

⁽۲) سوره فصلت: ۳۹

سوره قریش : ۳ – ۶ سوره طسه : ۱۱۸ – ۱۱۹

للشمس وحرما كلها آلام يأمن منها من يكون فى الجند منها واذا نعم أهل الجديم واذا نعم أهل الجديم أهل الجدوا والا ما لا يشبع فقال عنهم ليسس فسى وصف القرآن بألا يجدوا إلا ما لا يشبع فقال عنهم ليسس لهم طعام إلا مسن ضريع لا يسمن ولا يغنى مسن جوع (١)

وعلي هيذا ندرك أن الجيوع والحرميان من الطعيم ولي وعلي هيذاب القاسى في تعبير القرآن الأدبي ، وحسم الغنى ، الذى نفرغ إليه كميا أتفقنيا للمعرفة نظرة القيرآن السب الجيوع ٠٠٠٠

⁽۱) سوره الغاشيـــه : ٦ - ٧

⁽۲) سوره هـــود : ۲ ه

طابيع الصوم الظاهر عند المتكلمين في الحكمة وفضل الصوم وحبذا الصوم إمساكا عن جميع الأهروا والأخطاء والعوائد والواهمة والفاسدة ليكون الصوم رياضة مصلحة للنفوس، مجدية على الفرد والجماعية مروضة على ما لا يسهل الارتياض عليه في سائر الأوقات لضعف أو إهمال أو عدم رقابة . . فيكون رمضان وسيلة إلى التقوى التي رجاها القرآن وختم بها آيسة هذا الغرض: " كتبعليكم الصيام كما كتبعلى الذين مسنن قبلكم لعلكم تتقرن . . " (١)

وهآ أنت تـرى الأستاذ يقترب أكثر من قبـل إلى أسس منهجـه وإن كان الفاصل لا يزال بعيـدا

تراه في هذه المرحلية الثالثية يولي المغرد ات عنايية خاصية فينظير لكلمية النزول ويقارن بين ورود هيا في الآيية التي يتناولها وبين ورود هيا في آييات أخرى ثم يستنبط المعنى الذي هيده إليه عمله ويظهره وان خالف فيه كل من سبقيه

وفيى الجوع نظر نظرة موضوعيه وصل بها الى أن الجوع ليسس طابعها وليس هدفها بل هو لون من العذاب القاسى فسعي تعبير القرآن الأدبى وحسه الفنى ويصل من هذا إلى أن الصوم المساك عن جميع الأهواء والأخطاء والعوائد الواهمه والفاسده ليكون الصوم رياضه مصلحه للنفوس مجديه على الفرد والجماعه . . . الخ

⁽۱) سوره البقـــره : ۱۸

⁽۲) مــن هــدى القرآن فـــى رمضــان : أمين الخولــــى ص ۱۳۲ - ۱۶۲ باختصــار

المرحسلة الرابعسية:

فيي أموالهم . . مثالية لا مذهبية

وهـــي أحاديث إذاعهَ تباعــدت سنوهـــا ـكما يقول الخولــــى م

ولا يسعني بحال من الاحوال أن أستوفي عناصر المنهج مسن دراسه جائت فسى حوالسى ١٣٠ صفحه فسى عرض سريع كهذا أقسول مسذا عذرا لقصور موكد فإن تُبلَ هذا منّى عذرا فإنى أقسول .

أن الأستاذ الخولي قدم لأحاديث هذه التي وصغها المراث متعدده للمعالم الكبرى لهذا المنهج الأدبي في ثناياها إشارات متعدده للمعالم الكبرى لهذا المنهج الأدبي في تفسير القرآن _ قدم لها بذكر طائفة من الآيات في موضوع المسال مين نحو قوله تعالى: " وآتوهم من مال الله الذي آتاكم" و" آمنوا بالله ورسوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذيين آمنوا منكم وأنفقوا لهمم أجر كبير " (۱) و" لين تنالوا السبر حتى تنفقوا مما تحبون وما تنفقوا من شيء فإن الله به عليم" (۱) " يا أيها الذين آمنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتيي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة والكافرون همم الظالمون" وغير ذلك من الآيات لكنه لم يرتبها حسب نزولها كما هو الأصل في المنهج الذي يدعو اليهم.

ثم _ وبعد ذلك نظر نظرة عامة عنوانه المحات عامة وه والمحات منه للأساس الذى دعا إليه وهو الدراسة العامة لكن هذه اللمحات

⁽۱) سوره النـــور : ۳۳

⁽٢) سوره الحديـــــــــ : ٧

⁽٣) سوره آل عمران: ۹۲

⁽٤) سوره البقـــره: ٤٥٢

العامه لم تأت من الزوايه التي دعا الى النظهر منها تمامه بين ما يريه في ههذه اللمحات فقه " نريه لنتذكه ما يشف به الحس القرآني الكريه في ذكر القرض الحسن ، إذ يسمى ههذا الإعطاء والنضال في سبيل الخير العام قرضا حسنا وقرضا لله تعالى فه لا يسميه منحا ولا تفضلا أو ما يشبه هذا ،

ثم عرض لبيان نظرة القرآن إلى هذا المال فى أيدى الواجدين وصفته التى يعطونها به للفاقدين وأنهم إنما يعطونه حسين يقرضونه إعطاء التارك المتجاوز غير المُحَدِّد لأُجَلِ للرد ولا الدائن بميا يقرض

ثم عرض الأستاذ الخولى لبيان غريزه حب التملك فى الانسان منذ الطفوله إلى الشيخوخه وآثارها الحسنة وآثارها السيئسه منذ الطفوله إلى الشيخوخه وآثارها الحسنة وآثارها السيئسة من بين هدى القرآن فى حل تلك المشكله الكبرى ؟ وبين كياله عالجها القرآن وأن علاجه لم يكن دخولا في مشكلاته الاقتصاد يا ود هبيات إجتماعيه يزيد بها الآراء رأيا والمذاهب مذهبا ويدعنا في حيرة لا نعرف الأصوب والأصلح ؟ ووصفُ العالم القرآنى لهذه الفطرة نفسانيُّ دقيق يمسها مساساً خبيراً رشياداً في إحياء فيجعل التدين والتأليه والمسئوليه الآخرة عوامل فعالة في إحياء الضمير وتقوية الإحساس بالكرامة وبالخير وتأسيس الشعر بالمسئوليه على المراقبة الداخلية والرضا النفسي

تلكم هـــى أبرز ملامح اللمحـات العامه التي قدمها الأستـــاذ الخولـــى أمـام دراستــه تلك .

لكنه عاد في الحلقه التاليه إلى "حب المال" وتحصدت فيها عن نظره القرآن اليه ، وأن القرآن لم يعمد من ذلك الصححى

تجاهــل أو كبــت يصادم الواقـع مـن قوه هـذه الرغبـه فـــى البشــر فهو يقول " وتأكلون التُراث أكلا لَمَّا وتحبون المال حبــــا جَمَّـا " (١)

ثم بين أن أصحاب القرآن يد ركون أن هذا الهوجدى الخالد قد عرف للبشرية حبها للتملك ، فأرضاها لونا من الإرضاء يوف شختها بما يوجهها إليه في تعلية هذه الغريزة ولا تحس معسمه بشك فيما يلقي إليها ، لأنها قد عرفته مقد را للواقع خبرا به لطيفا في تناولجه فلتصغ إلى ما سيلقي اليها من حديث عن هذه الرغبة . . . (٢)

تحدث فيه أيضا عن هذه الفطرة" حب التملك" وعما تحتاج من مراقبة وملاحظة . لأنها حين تجنح إلى ما لا خير فيه تكون وبالا علي الفيرد والأمة ومضيعة لما هي وسيله إليه وسبب من العيزة والغلب والكره والدُولَة . . . فهى إذن بحاجة ماسه إلى البتوجي السديد . . وهذه المراقبة ليست يسيره المئونه ولا سهلة الممارسة

وقد إلتفت القرآن إلتفاتا قويا لهذه الغريزة . . . وهو يحسد من شرها عند هذا الجموح في مثل قوله " يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فاولئك هسم الخاسرون " (3) كما يسوق للعبرة حال مسن أفسد أمرة ماله وولسده و

⁽۱) سوره الفجــر: ۱۹ - ۲۰

⁽٢) من هدى القرآن . . في أموالهم : أمين الخولى ص ٢١٤

⁽٣) سوره الرعـــد : ٢٦

⁽٤) سوره المنافقون: ٩

وبهذا العصد والاعتدال ينهى القرآن عن الأعجاب والأغترار بالأموال والأولاد . . « فلاتعجبك أموالهم ولا أولاد هم إنما يريد اللود اللود للعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهيق أنفسهم وهم كافرون " (٤)

ففيي هذه الآيات وما إليها لفت واضح إلى حال هذه النزعية البشرية للتملك والإقتناء إذا جنحت إلى الشر، ثم جعل الأستاد أمين هذا الأساس ميزانا يزن به أقوال المفسرين

ثم بَيْنَ أن القرآن لفت إلى الرشاد والصواب فى السلوك الذى يريده من أصحاب الامو ال "لكن الرسول والذين آمنوا معه وجاهد وا بأموالهم وأنفسهم وأولئك لهم الخيرات وأولئك هم المفلحون الآيه " والذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانيه فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون "(١) ولين يكون الانفاق بالليل والنهار ، وفى السر وفى العلن إلا من مسال كثير يَجُدُّ فى سبيل جمعه أولئك المنفقون ٠٠٠٠

بهذه الآيات وأمثالها لفت القرآن أقوى لفت إلى خيرية غريزه التملك

⁽۱) سوره نـــوره نـــوره

⁽۲) سوره القلـــــم: ١٠ - ١٣

⁽٤) سوره التوبــــه: ه ه

⁽٥) سوره التوبــــه : ٨٨

⁽٦) سوره البقـــره: ۲۷٤

المهذبيه الموفقيه . . . فالقرآن بعد مسلكه النفسيي في تقريب مده هذه الحقيقية عن الفطره يشير إلى أنها في حاجه الى رقابية مرشدة وتوجيه سديب

ووضح فى " تحويل نفسى" أن القرآن حين يقصد الى تعليه غريرة التملك وتوجيهها لم يعمد قط إلى هذا القمع الكابت فلم يجعل المال لعنة ، ولا الغنى خطيئة ولا طرد الغني من ملكوت الله ولا وجه الى الزهد المنقطع عن الحياة " بل " فتح مسالك ومنافلة للتحويل النفسي ببعضما سمعنا من توجيه لا يضن و يبخل ولا يبدد ويسرف . . ولا يغتر ويسرف . . ولا ينكر القيم ويجحد اليقين ولا يحسب المال هو الدنيا والآخرة جميعا ولا ينسى ما هدو خير ثوابا وخير أمللا . . . (١)

ثم تكلم الخولي عن " تعديل البيئه " فإذا كان أصحاب النفسيات يقد رون في تهذيب الغريزة تأثير التحويل النفسي، والتبديل النفسي، والإستعانه بغريزة على غريزة فإنهم يقد رون ـ كذلك _ فعلل الموثرات الخارجيه في هذا التهذيب، ويقررون أن الإنسان يتأثر بما حوله من نُظُم وأُوضاع يخضع لها م. وفي الحق أن القرآن القرآن قد ر الأثر النفسي للبيئة حينما قد ر الوحدة الاجتماعية والصلة الوثيقة بين الفرد والجماعة م. . . وفي الحق _ أيضا _ أن القرول عن عمل القرآن في " تعديل البيئه " التعديل الخاص بتهذيب غريزة التملك قول تتسع آفاقه وينبسط مداه حتى ليقتضينا النظر في

⁽۱) من هدى القرآن . . فــــى أموالهــــم : أمين الخولــــــى ص ۲۲۶ و ۲۲۲

والقرآن حين يهذب غريزه التملك فيى أصحاب القرآن يجمع

فهو حين يحمى الملكية الفردية . . واقعي . . لا يفجأ الناس بتجريد هم مسن أموالهم تجريد ا يُفْتِرَ هِ مَّتَه سم ويُتُنى عزائمهم ، ويقعد هسسم فلا يبتكرون ، ولا يجدد ون . . ولا يذود ون عن حماهم . .

ثم هو حين يهز أسس هذه الملكية الخاصة . . . يكون . . . مثاليا . . . يكف من غلوا الأغنيا ، ويزلزل صلتهم بأموالهم ويجعلها للناس جميعا . . . هم عليها أمنا مستخلفون . . وهى مال اللهلا مالسهم بهذا التعديل الديني الأساس ، السماوي الصبغة ، الإلهال الروح يوقيهم أخطار الجموح في التملك والوصول إليه بأى وسيلسة وإهدار الخلق والفضيلة . . " (۱)

⁽۱) المرجــع السابق : ص ۲۲۷ - ۲۳۱ باختصــار

⁽٢) سؤره الحصح: ١١

⁽٣) سوره البقـــره: ٣

⁽٤) سوره الانبياء : ٧٣

⁽ه) سوره النســاء : ١٦٢

يجعــل استعمالهـا موحيـا بشعور نفسى يجده من ينصــت لهـــذا القرآن المعجـــز ؟

واذا الجواب عن هـذا السوال: نعـم ان المـاده ترجـع فـى أصل معناهـا جملة إلى الاستقامـه فى السـير والسرعه فى السير والسرعة فـى السير والسرعة فـى السير العطـاء كما أن منهـا المجى بسهولـة ومن هنا تحس إيحـاء التعبير القرآنــى حينما يخصهـا بالتعبير عــن أداء الواجـديــن لزكاة أموالهـم حين يود ونهـا لأصحاب الحق فيهـا . . ويود ونهـا مـن مـال اللـه الذي آتاهـم . . . وينفقون ممـا جعلهم مستخلفين فيـه فمـا أقوى أن يشعر التالى المتأمل من قريـب وفــي قوة أن الحـرص على إستعمـال هذه المادة في أداء الزكاة إنما هــو التعبير عـــن إعطاء في سرعــة وإتجاه إلى الإعطاء يتم في سهوله" (۱)

وفي قوله تعالى "خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها الناول الخولى "نشعر في مادة الأخد بأنها التناول الجاد الحازم القوي تحسه واضحا في مثل قوله "وليأخذ وا أسلحتهم" . . "ليأخد وا حذرهم" (٣) عنو خذ بالنواصي والأقدام " فنستشف ها خذرهم" فنيؤ خذ بالنواصي والأقدام " فنستشف ها الجدد المتناول . . . وبهذا يخرج الصدقة عن مفهوم الإمتنان والتفضل بل أن الاحسان في عامية إستعماله هو ضد الاساء والتفضل بل أن الاحسان في عامية إستعماله هو ضد الاساء "إن أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها" وبالوالدين

⁽۱) من هدى القرآن: في أموالهم: أمين الخولي ص ٢٤٠ - ٢٤١

⁽٢) سوره التوبــه : ١٠٣

⁽٣) يوره النساء: ١٠٢

⁽٤) سوره الرحمن : ٤١

⁽٥) من هدى القرآن : في أموالهم : أمين الخولى ص٢٤٧

⁽٦) سوره الاســـرا^ء : ٧

⁽٧) سوره البقــره: ٨٣

د ائما من أن يستعمل فى ذكر المال المصلح لحياة الجماعه هذا الإحسان بمعنى الإعطاء المتفضل ، والبذل المنعسم والأداء المترفع المستعلي الذى يحز فى القلوب ويهيسج النفوس ويفسد ما بين الموء منين وإنما الموء منون إخوه " (١)

وبين الخولي عناية القرآن ب (الوسط " أى " الاتزان " فـــــى المال . . " والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا " (٢) " ولا تجعل يدك مغلوليه إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط " (٣) وهـــذا الاتزان هو الاساس الأول والفكرة العامة في حل مشكلة المـــال حلا يوقيى الحـــياة ويلات الآراء الخاطئة (٤)

ذلكم عرض سريع وسريع لما جاء به الأستاذ أمين الخول وسيع وسريع وسريع لما جاء به الأستاذ أمين الخول وسيع وسريع للقرآن الكريم وجعل موضوعه " فلموالهم" وعدد ناه المرحلة الرابعة من خطوات التفسير التي خطاها الأستاذ الخولى في سبيل تطبيق المنهج الذي دعا إليه

وسبق القول صِعْنَى أُنَّ الأستاذ الخولى قدم لموضوعه هذا بآيـــات في موضوع المال وأنه لم يرتبها حسب النزول وهذه مخالفة للمنهج الذي يدعو اليـــه.

ثم قدم دراسة عامة لهذه الآيات لكنها -كما قلنا - دراسيسه غير شاملة وغير وافياة بما أوجبه الأستاذ للد راسة الأدبية

⁽۱) من هدى القرآن . . في أموالهم ، أمين الخولي ص ٢٥٢

⁽٢) سوره الفرقـــان : ٦٧

⁽٣) سوره الاســـراء : ٢٩

⁽٤) من هدى القرآن ف ف أموالهم : أمين الخولى ص ٢٥٧ - ٢٥٩ باختصار

ثم نظر في هذه الآيات وغيرها نظرة شاملة . وقُلَّ نطَّ سُرُه في معانيها في مفرد الها وهو تجاوز آخر لعناصر منهجه ثم نظر في معانيها المركبية لا ينظر إليها آية آية بل نظر اليها جميع مفرد اكل نظرة بحديث

ولست أوافــق الدكتور كامل علــي سعفان في التماسـه العـــذر للأستاذ أمين الخولــي في مخالفاته هذه وقصوره عن تطبيــق منهجــه في أحاديثـه تلك بأنهـا طبيعــة أحاديث الاذاعـة بإعتبــار أن الأستاذ الخولــي كان يبثها عبر الإذاعه عند كتابتهـا لا أوافقــه لأنــي أرى أن عناصــر المنهج كلها ملائمـه للاذاعــه لا تنبــو عنهـا ولا تثقــل بهـا . . . خاصه أنه أحيانـا يتحدث عـــن المفردات ـ مثلا ـ في موضـع لكنه في مواضع أخرى يهملهـا . ولا أعــرف سببــا لذلك والله أعلم . ومن الأستاذ إلى تلميذتــه .

عائشــــة عبد الرحمـــن " بنـــت الشاطـــى : -

ثم تابعيت الدراسة الجامعية في قسم اللغية العربية بكلييية الآد اب جامعية القاهيرة حتى ناليت :

⁽١) المنهج البيانيي في تفسير القرآن الكريم: كامل سعفان ص ١٧٦

الليسانـــس الممتــازه في اللغــة العربيـة سنة ١٩٣٩م الماجستــير فـــي الآد اب سنـــة ١٩٤١م الدكتــوراه في الآد اب ، تخصص نصوص سنــة ١٩٥٠م

وتد رجت في المناصب الجامعيه من معيدة بقسم اللغة العربية وتد رجت في المناصب الجامعيه من معيدة بقسم اللغة العربية بآداب القاهر سنة ٩٣٩ أع ومد رس مساعد بالقسم سنة ١٩٤٢ - ١٩٤٤ م ومد رس أ . بجامعة عين شمس سنة ٢٥٩ أأ وأستاذ مساعد سنية والسياد كرسي اللغة العربية وادابها سنة ٩٦٢ أحستى استقرت أستاذاً للتفسير والدراسات العليا بكلية الشريعة والمعيد والدراسات العليا بكلية الشريعة والمعيد القروبين سنة ١٩٧٠م إلى اليوم

قد مت الموالف إلى المكتبة العربية نحو أربعين كتابا منها: -فى الدراسات القرآنية والاسلامية:

- ١ التفسير البياني للقرآن الكريم: في جزئين طبع خمس طبعات
- ٢ _ الاعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق: طبعتــان
 - ٣ _ مقال في الانسان (دراسة قرآنية)
 - ع _ القرآن والتفسير العصري سلسله إقرأ (٣٣٥)
 - ه _ القرآن وقضايا الانسان: ست طبعات
 - ٦ الشخصية الاسلامية (دراسة قرآنية) خمس طبعات
 - γ _ مع المصطفى عليه الصلاة والسلام والسلام
- ٨ تراجم سيد ات بيت النبوه في (خمسة أُجزاء) خمس عشرة طبعة
 - ۾ الاسرائيليات في الغزو الفكرى .
 - . ١- مقد مة ابن الصلاح في علوم الحديث (نص محقق)
 - ١١- محاسن الاصطلاح للسراج البلقيني (نص محقق)

فسي الدراسات اللغويسة والأدبية والتاريخيسة لها عدد من المو لفسات أذكسسر منهسسا: _

- ١ _ لغتنا والحيـــاة
- ٢ ـ تراثنا بين ماض وحاضر
- ٣ _ الخنس_____اء
- ع _ ابو العلاء المع______ي
- ه _ الحياة الانسانيه عند أبى العلاء
- ٦ _ مع أبى العلاء في رحلة حياتــه
- γ _ قرآءة جديدة في رسالة الغفران
- ٨ الغفران د راسة نقد يـــــة
- ٩ ـ رساله الغفران لأبي العلا ؛ (تحقيق)
- المواقعة والبحوث ولها غير ذلك من الموالفات والبحوث واشرفت على عدد كبير من الرسائل العلمية في مختلف البلدان العربيسة وشاركت في عدد من المواتمرات (۱)

تفسيرهيا:

تصف بنت الشاطى الأصل في المنهج الذي تلقته عن أستاذ هــــا بقولهـا: - والاصـل في منهج التفسير الأدبى ـ كما تلقيته عن أستاذي ـ هــو التناول الموضـوعي الذي يفرغ لد راسة الموضوع الواحــد فيــه ، فيجمـع كلّ ما في القرآن عنـه ويهتدي بمألوف إستعماله للألفاظ والأساليب بعد تحديد الدلالةاللـغويـة لكل ذاك . . . وهو منهج يختلــــف تمامـا عن الطريقة المعروفة ، في تفسير القرآن سورة سورة ، يو خـــــذ

⁽۱) أخذت هذه الترجميه من (بيان وتقرير عن الأستاذة الدكتورة عائشية عبد الرحمن المرشحة من جامعة عين شمس لجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام سنه ١٤٠٣ ، ولم تظفر بها .

اللفظ أو الآية فيه مقتطعا من سياقه العام في القرآن كله ممالا سبيل معه إلى الاهتداء إلى الدلالة القرآنية لألفاظه السبيل معه إلى الاهتداء إلى الدلالة القرآنية لألفاظه أو إستجلاء ظواهره الاسلوبية وخصائصه البيانية" (١)

وإذا ما أردنا أن نستقرى تفسير الدكتورة عائشة منهجاً في

أهمها أن الأستاذ الخولى جعل" المقصد الأول للتفسير أدبي محض صرف" كما نقلناه عنده وجائت تلميذته لتوقكد هسيدا بقولها " أن الذين يُعْنَون بدراسة نواح أخسرى فيه اي في في القرآن وإلتماس مقاصد بعينها منه لا يستطيعون أن يبلغوا من تلك المقاصد شيئا دون أن يفقهوا أسلوسه الفذ ويهتدوا إلى أسراره البيانية كي لا يغيب عنهم شيئ من دلالاته فسواء أكان الدارس يريد أن يستخرج من القرآن أحكامه الفقهية أو البلاغية أم كان موقفه من القضايا الاجتماعية أو اللغوية أو البلاغية أم كان يريد أن يفسر آيات الذكر الحكيم تفسيرا عاما على النحو الذي ألفناه في كتب التفسير فهو مطالب بأن يتهيأ أولاً لما يريد ويُعد لمقصده عدته من فهم مفرد ات القرآن وأساليية فهما يقوم على الدرس المنهجي

(٣) - وتأتى بعد ذلك قواعد منهجهافي التفسير وأهمها : - أولا ؛ العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب :

وقررت هذا في مقد مه تفسيرها ورتبت عليه نظرتها الى أسباب

⁽۱) التفسير البياني للقرآن الكريم : د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۱۸

⁽٢) المرجع السابق: جـ ١ ص ١٥

⁽٣) استفدنا جمع هذه القواعد مما كتبه الدكتور كامل سعفان في كتابــه " المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم " ص ١١٥ - ١١٩

النزول حيث قالت "أن المرويات في أسباب النزول موضع اعتبار في فهم الظروف التي لابسات نزول الآياة مع تقد يار أن الصحابا الذين عاصروا نزولها ورويت عنهم أقوال فيها ربطها كل منها بها وها معنى قول علما القرآن : أن المرويات في أسباب النزول يكثر فيها الوهام ،

أما المرحلة التطبيقية عندها فهي تورد

سبب النزول ثم تعقب عليه بقاعدة الاصوليين هذه وتعلق عليه وخذ مثلا لذلك ما قالته في تفسير قوله تعالى " إن الانسان لفسي خسر إلا الذين آمنوا " (٢) قالت: " وللمفسرين في الانسان قولان: أنه لعموم الجنس أو أن (ال) للعهد مراداً بالانسان جماعة من المشركين الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل والاسود بن عبد المطلب، . . ولا نقف عند ما إختلفوا فيه فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب الذي نزلت فيه الآية والسياق ظاهره لا يخص الانسان بفلن الوبائدي أو بآخر والتعميم فيه مستفاد صراحة من الاطلاق ثم إستثناء الذين آمنوا وعملوا الصالحات" وهذا الإستثناء ينقطع إذا ما كلان الله الكليد الكليد الماكليد الله الكليد الماكليد الكليد الماكليد الكليد الماكليد الكليد الماكليد الكليد الماكليد الكليد الماكليد الماكليد

الانسان خاصا بالمعهودين الذين ذكروهم وليس فيهم من يخصوح الانسان خاصا بالمعهودين الذين ذكروهم وليس فيهم من يخصون بالإستثناء مع الذين آمنوا وعملوا الصالحات

⁽۱) التفسير البياني للقرآن الكريم: د / عائشه عبد الرحمن جـ٢ص٩

⁽٢) سوره العصـــر: ٢

⁽٣) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ٢ ص ٨١

فهى كما ترى لا تكتفى بإيـــــراد القاعـدة الأصوليـــة بــل تحرر سبب رفضها ، ولكنها أحيانا تكتفي بإيراد القاعــدة خذ مثلا لذلك ما قالتــه في ما ورد من سبب نــزول قولــه تعالــــى "أرأيــت الذي يكذب بالديـن " قــالن" وقالــوا فــي أسبــاب النزول أنها نزلت فــي : أبــي سفيان أو العاص بــن وائل السهمــي أو الوليـــد بن المغيرة ،أو ابي جهل وقال ابن عباس: " نزلـــت فــي منافــق جمع بين البخل والمرا اق" والعبرة على كل حــــال بعمــوم اللفــظ "(١)

وهذا الأخير هو أكثر عملها في أسباب النزول تكتفيي بإيراد القاعدة ثانيا ؛ استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع ورود ه::

وقد بسطت هذا الأصل في مقد مة تفسيرها حيث قالت عنه: "والمنهج المُتبَع هنا هو الذي خضعت له فيما قد من قبل، بضوابط المارمة التي تأخذ نا بإستقراء اللفظ القرآني في كل موضع وروده للوصول إلى ولالته من ورده الوصول إلى ولالته من ورده الوصول أن ندرك حس العربية وكتب التفسير في خدمة مدا المنهج فإننا نحاول أن ندرك حس العربية للألفاظ الستي نتدبرها من النص القرآني عن طريق لمح الدلالة المشتركة في شستي وجهو إستعمالها لكل لفظ وواضح أنه لا سبيل إلى دراسة أي نصص في في لغة ما دون فقه لألفاظه في لغته ، ثم يكون للنص بعد ذلك أن يحدد لكل لفظ دلالته الخاصة من شتى الدلالات المعجمية أو

⁽١) سوره الماع ون : الايسه آلا وليي

⁽٢) التفسير البياني: د/عائشه عبد الرحمن ج٢ص ٥٨٥

يضيف اليها ملحظا ينفرد بــه" (١)

شم توضح بعد ذلك أن القول بدلالة خاصمة للكلممة القرآنية لا يعمني تخطئة سائر الدلالات المعجمية وإنما يعني أن لمسكذا القرآن معجمه الخاص وبيانه المعجمز فلا يعترض معترض بأن العربية تعرف صيغما ودلالات أخرى للكلمه.

وقد اعتنت الدكتورة عائشة عبد الرحمن بهذا الأصل عنايك كبيرة فجاء تفسيرها محتويا على معجم لألفاظ السور التي تناولتها بالتفسير ، بل أن عنايتها تلك جاءت فيما اعتقد على حساب فكرة الموضوع التي طال ما دعت إليها كما سيأتي بيانه إن شاء الله .

وهى حين تدرس كلمــة قرآنية تبذل وسعهـا في إستقرائ معانيهـا في القرآن ومد لولاتهـا حتى تصل حســب فهمهـا إلى مــــا ترى أنه الصواب ولا شك أنها قد تصيب وقد تخطى .

تقول الدكتورة عائشة في معنى الساعة من قوله تعالى " يسألونك عن الساعة أيّان مُرساها " (٢) :- " ولفظ ساعة في العربية يعلى عن الساعة أيّان مُرساها " :- " ولفظ ساعة في العربية يعلى الجزء مصدد منا إستعمالها في جزء محدد منا بستين د قيقة .

ويستعمل مُعَرفا ب (ال) للعهد في الوقت الحاضر فيقال أزورك الساعة أي الآن ، ثم غلب على الساعة إستعمالها في الآله الضابطات، بعد إختراعها

لكن للقرآن إستعماله الخاص للساعة ، فهو لا يستعملها نكرة إلا في برهة من الوقت قصيرة دون تحديد لها بالدقائق والثواني :-

⁽۱) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ٢ ص ٧-٨

⁽۲) سوره النازعـــات: ۲۶

الروم ه ه " يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعـة" النحـــل ٦١ " فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة و لا يستقد مون" ومعـها الاعراف : ٣٤ وسبأ : ٣٠ ويونس : ٤٩

يونـــس : ٥٤ " ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهـــار" الاحقاف : ٣٥ : " كأنهم يوم يرون ما يوعــد ون لم يلبثـــوا إلا ساعة من نهــار"

أما حين يستعمل القرآن " الساعة " مُعَرفة بأل ، فتلك _ د اعماً _ هـ ولم يتخلف هـ ذا في أى موضع مـ ن الموضع الأربعـ ين التي : جـائت " الساعة " فيها في القرآن الكريم

والملحظ البياني في هذا الاستعمال المضطرد أن هذه الساعسة تنفرد د ون ساعات الزمان كله بأنها الحاسمة الفاصلة التي يتغير فيهنظام الزمن وسير الكون ، لما يحدث فيها من حدث هائل خطير وهو معنى يقوى ويتضح بإسناد القيام ، والإتيان والمجي والى هاسند الساعة المتميزة الحاسمة دلالة علي بروزها وشخوصها وفاعليتها .

الانعام ٣١ : "حتى إذا جائتهم الساعه بغته "
الانعام ١٠ : " أو أتتكم الساعات قلم الساعات قلم الساعات الحج ٥٥ يوسف ١٠٧: " أو تأتيها الساعه بغته " ومعها الحج ٥٥

والزخــــدن ٦٦ ومحمــد ١٨

" ويوم تقوم الساعة " الروم ١٢ ، ١٤ ، ٥٥ ومعها المو منون ٤٦ ، والجاثيــــه ٢٧

سبأ : ٣ : " وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعــة، قــــل بلى وَرَبِّي لتأتينكم "

القمــر 1: " إقتربـت الساعة وإنشق القمـر"

الكهف ٣٦ : - " ود خــل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظــــن أن تبيــد هذه أبداً وما أظن الساعة قائميــة"

وبمثال إستقرائها للفظ" ساعة" و "الساعة" في القارآن الكريام كان إستقراؤها إلالفاظ أخرى كثيرة منها " يتيما" في الكريام كان إستقراؤها إلالفاظ أخرى كثيرة منها " يتيما" فوله تعالى " أَلَمْ يَجِدْكَ يتيما فآوى " (٢) لكنها هنا زادت عن ذاك بإيراد أقوال المفسرين في المراد باليتم قالىت : ـ " ففي اليتلام والإيواء قال " الرازي" إنه من قولهم درة يتيمة ، والمعنى ألم يجدك واحداً في قريش عديم النظيير، فآواك أي جعل لك من تأوي إليه وهو أبيل طالب، وقرىء : فأوى ـ بالتخفيف ـ أي رحم ،

ويقول الزمخيية من مُحِقاً: "أن تفسير يتيم هنا بالدرة اليتم عنده فقد ان الأب ، ومثله أبيسو حيان في البحر، والشيخ محمد عبده .

وقال الراغب في المفردات: اليتم في آية الضحم إنقطاع الصبي من أبيه قبل بلوغه

وهذا هو الأصل في اليتم لغة ، ثم قيل لكل منفرد : يتيم ومنسه الدرة اليتيمه أي المنفرد ه "

ثم بعد أن ساقت الدكتورة هذه الأقسوال للمفسرين قالت: "ونحتكم إلى القرآن ، فنراه إستعمل اليتيم ، مفرد ا ومثنى وجمعا ثلاثا وعشرين مرة كلها بمعنى اليتم الذى هو فقد ان الأب ويلحظ فيه اقتران اليتسم بالمسكنه في عشرة مواضع: -

⁽۱) التفسير البياني: د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ م ۱ ۱ ۲ - ۱ ۱ ۵

⁽٢) سوره الضحـــــى : ٦

البقره: ۱۸، ۱۷۱، ۲۱۰ والنساء: ۷، ۳۵ والانفـــال: ۱۶ والحشــر ۷ والدهـر ۱۸ والفجـر ۱۷ والبلـد ۱۵

كما ذكر فيه من آثار اليتم: الجور ، وأكل المال " إن الذيـــن يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيراً " النسا: ١٠ ومعها الانعام ١٥٢ والاسرا ٤٣ والنسا ٤٢٠٠ وعــدم الاكرام: "كلا بل لا تكرمون اليتيم ، ولا تحاضون علــــى طعام المسكين " الفجــر: ١٨٠١٧

و الدعُّ: الذي هو الدفع العنيف مع جفوة : " أرأيت الندى يَدُعُ اليتيم، ولا يَحُفُّ على طعام المسكين يكذب بالدين ، فذلك الذي يَدُعُ اليتيم، ولا يَحُفُّ على طعام المسكين الماعين : ١ - ٣

والقهــر ، فـى آيـة الضحى : ٩ "

ثم قالت الدكتورة عائشة بعد هذا :-" وأمام هذا التتبحد لل نملك إلا أن نستبعد تفسير اليتم بغير ذاك الذى في القرآن وقصد ولد محمد يتيما ثم تضاعصف يتمه بموت أمه وجده، لكنه تعالى نجّاه من آثار اليتم التي همى : بشواهد من آيسات الكتاب الكريسم : الدع ، والقهسر، وإلانكسار، والجور، مما كان مظنة أن يكسر نفسه، فلا يتطلع إلى بعيد الآفاق فذلك هو قوله تعالى" ألم يجدك يتيما فآوى" ترشيحا بهذا الإيواء الإلهي غير المقيد بمتعلىق للكيم ما بعده من نعمة الهداية بعد حيرة، وتهيئة لحمل الرسالسة الكبرى" (۱)

وبهذا ترفض الدكتورة عائشة ما أوردته من تفسير للرازي لليتمم ، وتقصره على فقد ان الأب

⁽١) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ١ ص ٤٣ - ٤٤

ومثلا ثالثا نظهر به مدى عناية الدكتورة بإستقراء ألفاظ القرآن ومسدى إنتشاره في تفسيرها فهي تفعل ذلك حتى ولولم يرد اللفظ فى القرآن إلا مُرّةً واحده كيف! خذ مثلا كلمة المقابر" من قوله تعالى " ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر" لم يأت قط في غير آية التكاثر ، وعلى حين جاءت " القبور" خمس مرات، كما جاء القبر " مفرد ا فى المخلفين الذين قعد وا عسسسن الخرج للجهاد مع الرسول .

" و لا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تَقُم على قبره إنهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون " التوبه " ٨٤

وقد تجد الصنعة البلاغية في إستعمال المقابر هنا مجرد ملا مسهم صوتية للتكاثر ، وقد يحس أهل هذه الصنعة ونحس معهم فيها نسق إلايقاع وإنسجام النغم لكن أهذا كل ما في الاستعمال القرآني للفظ المقابر فللمستعمال التكاثر؟

⁽۱) التكائـــر ۱ - ۲

فتاويا المفسرين - فيما قرأت - المقابر بالقبور لي ويا فرد ات القرآن ن تناولاً لفظياً معجمياً القرآني الذي لم يجيء بالمقابر هنا لمجرد المشاكلة اللفظية والرنين الصوتوب وانما هي الملاءمة المعنوبة ايضا بين التكاثر والمقابر بما فيهما من سعة وشمو ل وعموم وهو هو إلاعجاز البياني لا يقوم فيه لفظ القبور مقام المقابر بما تلفت إليه من مصير للحشوا والتكاثر، وبما تضع أمام المتكاثرين عبرة رادعة زاجرة حين تصدمهم بذكر المقابر إثر " ألهاكم التكاثر" (۱)

و كون الدكتورة عائشة تستنبط هذا مع أن اللفظة هسده لم ترد في القرآن إلا مرة واحدة يدل على مدى حرصهاعلى جسلاء معانسى المفرد التجلاء الله ينظسر صاحبه إلى اللفظسة المفردة مجرده من مثيلاتها أو حتى من جملتها

ومثلا أخيراً من عنايتها بالمفرد ات نذكره لتأكيد اهتمامها " في ذلك ، ذلكم تفسيرها لا السعى " في قوله تعالى والسعي " إنّ سعيكم لشَتّى " (٢) أوردت المعنى اللغوي أولاً : - " والسعي في اللغه المشي ، لحظ فيه أن الساعي يبتغي عملا أو يتجلسه إلى مقصد يد أبله فكان السعي بمعنى العمل مع القصد و الد أب"

ثم أوردت الاستعمال القرآني فقالت "وفي الاستعمال القرانولي الأولى الماده نجد الدلاله للسعى بمعنى: المشي والحركه على الحقيق

⁽۱) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۲۰۷ - ۲۰۸

⁽٢) سوره الليـــل : ٤

أو التخييـــل والمجــاز ، فــى آيتى (طــه) عن عصـا موســـى القاهــا" فإذا هــى حية تسعــى" (۱) وحبــال السحــره وعصيب القــوهـا " يخيــل إليه من سحرهــم أنها تسعى" وفــــى التحريــم والحديــد ، فى نــور المو منين " يسعـــى بين أيديهم " يوم القيامـــه كما نجد دلالــه السعى علــى العمـــل مع الــد أب فــى آيــات : -

" فمن يعمل من الصالحات وهو موامسان فلا كفران لسعيسه "
الانبيا، ٤ ه " ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو موامسان
فاولئك كان سعيهم مشكورا " الاسراء ١٩ " قل هل ننبئكم بالاخسريان
أعمالا ، الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون
أنهم يحسنون صنعال " الكهف : ١٠٤

ود لالة القصد أوضح في آيات: _

" و من أظلم ممن متع مساجد الله أن يُذكر فيها إسمه وسعى في خرابها " البقدوه: ١١٤

" ويسعون فـى الأرض فسادا " المائـده ٣٣، ٦٢ وواضح أنَّ السعي في آيه الليل هو مـن العمل الكسبي مع القصــد والد أب ومثله السعي في آيات (الانسان ٢٢ النجم ، ٤ ، الغاشيه ٩) " ولا أظـن الدكتوره عائشة مصيبه في تصنيفها آيه البقره السالفه ولا أظـن الدكتوره عائشة مصيبه في تصنيفها آيه البقره السالفه (١١٤) وآيتي المائدة (٣٣، ٦٤) على أن السعى فيهما بمعــنى القصــد ذلكم ان الذين منعوا مساجد اللـه ان يذكر فيها اسمـــه

⁽۱) سوره طـــه : ۲۰

⁽۲) سوره طــه: ۲٦

⁽٣) التفسير البيانى : د / عائشه عبد الرحمن جـ٢ ص ١٠٤

وسعوا في خرابها ، لم يقفوا عند درجه القصد وانما جيساوزوها الى العميل وزاد وا عليه الد أب. وقل مثل ذلك في الذيسين يسعون في الارض فسادا فانهم جاوزوا القصد الى العمل والد أبعليه فلا يصح أن يجعيل هذا معني للسعيسي هنيا

ولعل حماسها الشديد لتقرير هذا الأساس في التفسير

أوله القصور فسي الاستقسراء:

وذلك بأن تنظر فى بعض الآيات المشتركة فى لفظ واحدد وتقرر المعنى على ضوئها ويفوتها أن تنظر فى آيات أخرى مشتملعا على اللفظ ذاته، ولو أدركت ذلك ونظرت فيه لا ختلف الحكم الصدى وصلت اليه أولا .

ومن الأمثله على ذلك أنهافى تفسيرها لقوله تعالى " والضحى والليل إذا سجي " " ترددت فى تأويله " أقسم بالضحى وأقس بالليل إذا سجى " قالت " لأن القرآن الكريم لا يستعمل القسم مسنداً إلى الله سبحانه إلا مع لا النافيه ، بإستقراء كل آيات القسم في القرآن ، فكان لي من هذا الإستقراء ما يؤذن بأنه سبحانه فى غير حاجه الى القسم " (٢)

و إذا نظرنا في آيات القسم هذه التي تقول الدكتورة عائشه أنها لم تجدد القسم فيها مسنداً إلى الله إلا مع لا النافيد، وجدنا الأمر غير ذلك فهناك مواضع أقسم الله بها بنفسه مسدن غير أن ينفيها بلا فمن ذلك قوله سبحانه : -

⁽۱) سوره الضّحـــى : ۱ ، ۲

⁽٢) التفسير البيانيي : د / عائشيه عبد الرحمن جـ ١ ص ٢٥

" فوربك لنحشرنه والشياطين (۱)
وقوله " فوربك لنسألنهم أجمعين "
وقوله " فلا و ربك لا يوامنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم "
وقوله " فورب السماء والارض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون (١)

فهذه كلها أقسام مسنده إلى الربِّ وهو الله سبحانه وتعالــــى وغير منفية بالا وعلى هذا يظهر قصورهـا في الاستقراء.

ولنا معها وقفه . . عند آیات من القرآن الکریم جا فیها القسم في مقام الحنث بالیمین وهو خلاف ما توصلت الیه نذکر من هذه الآیات: ـ

وقال سبحانــه " وأقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله مـــن يمــوت " (٧)

⁽۱) سوره مريـــم : ۱۸

⁽٢) سوره الحجــر : ٩٢

⁽٣) سوره النساء: ٥٦

⁽٤) سوره الذاريات: ٢٣

⁽٥) التفسير البياني: د / عائشه عبد الرحمن : ١ ص ١٧٣ - ١٧٤

⁽٦) سوره المائده: ٣٥

⁽٧) سوره النحـل : ٣٨

وقال سبحانــه " ويوم تقوم الساعــة يقسم المجرمون ما لبثوا غـــير الله المحرمون الله المحرمون الله المحرمون الم

وقال سبحانه وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم نذير (٢) ليكونن أهددى من إحدى الامم فلما جاءهم نذير مازاد هم إلا نفورا "

وقال سبحانه " واقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جائتهم آية ليؤمنن بهـــا " (٣)

وقال سبحانه أهو لا الذين اقسمتم لا ينالهـــم اللــه برحمـه اد خلــوا الجنـة " (٤)

وقال سبحانه " أو لم تكونوا أقسمتم مسن قبل ما لكم من زوال "

هذه بعض الآيات في "القسم "التي جائت في مقام الحنث صحيح أن الدكتورة عائشه عَدَّت هذا النوع وقالت "وحين يسند القسم في القرآن إلى المجرمين فإنهم في ظنهم غير حانثين "

لكن هـل يصح القول أنهم يظنون أنهم كذلك في آيه المائدة السائفه

" واقسموا بالله جهد أيمانهم إنهم لمعكم حبطت أعمالهم فأصبحـوا
خاسرين " لا شك أنهم وهم يقسمون يعلمون أنهم حانثون لأن ما اقسموا
عليه ليس في درجه الظن بل حقيقته بَيَّنه في تعلوبهـم.

وهــل يصح ذلك أيضا في آية سورة إبراهيم" أو لم تكونــوا أقسمتــم

⁽١) سوره الروم: ٥٥

⁽٢) سوره فاطر: ٢٤

⁽٣) سوره الانعام: ١٠٩

⁽٤) سوره الاعراف: ٩ ٤

⁽٥) سوره ابراهيم: ٤٤

⁽٦) التفسير البيانى : د / عائشهه عبد الرحمن جـ١ ص ١٧٤

من قبل ما لكم مسن زوال" فهل كانوا يعتقد ون حقيقة الخلود؟!

أم أنهم كا نوا يقسمون وهم يعلمون كذبهم وحنثهم عناداً واستكباراً

وبهذا الذى قلناه وغيره يظهر لنا أن الحلف والقسم على معسنى

سوا من ناحية الحنث وعد مه ولا تصح هذه التفرقه التى توصلات

وتخطى الدكتورة عائشة _ وكلنا يخطى ويصيب _ أحيان _ بعد أن تستقرى آيات القرآن في لفظة واحدة لكنها والحماس يد فعها لا تصيب البيان الصحيح لبعض الآيات وذلك كالمثال السابق مباشرة حيث ظنت أن المجرمين في ظنهم غير حانثين بالقسم فبنت على ذلك ما بنت.

ومنه المثال الذى ذكرته قبل صفحات فى استقرائه للسناء " السعى " فى القرآن الكريم ـ

ومنه أيضا ما قالته في معنى" مثقال" في قوله تعالى " فمي سي ومنه أيضا ما قالته في معنى" مثقال" في مثقال" وردت في يعمل مثقال ذرة خيرا يره " فقيد ذكرت أن " مثقال إلى حَبِين منها القرآن الكريم ثماني مرات في اثنتين منها أضيف مثقال إلى حَبِين من خرد ل من خرد ل من خرد ل منا ليسس من خرد ل منا ليسس خفه الوزن وانما ضآله الحجم . وفي المرات الست الباقيه اضيف " مثقال إلى ذَرَّة رَجَّحَتٌ في اثنتين منها " ضآله الحجم " ثم قالت " علي حين تتعين دلاله " مثقال ذره " على خفية الوزن في الآيات الأربع" (٢) الباقيسة"

وحين ننظر في استقرائها هذا فإناً نجد ها جعلت الماراد ب" مثقال " في قوله تعالى " ونضع الموازين القسط ليوم القياما فلا تظلم

⁽۱) سوره الزلـــزلـــه : ۲

⁽۲) التفسير البيانى : د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ١٠٠ - ١٠١

نفس شيئا وإن كان مثقال حبة من خرد ل أتينا بها وكفى بنا حاسبين (١) ضاّلة الحجم وليس خفة الوزن ، ولا أدري ما الذى جعله تحمله على ذلك مع أن الآيه تتحدث عن وضع الموازين للسوزن ، الأعمال فكان هذا قرينه على أن المراد بالحبة من خرد ل الوزن ، وليس الحجم ،

وفى مقابل هذا جزمـــت الدكتورة عائشة بأن المراد بـ "مثقــال" فـــي قوله تعالى " قل ادعوا الذين زعمتم من دون اللــه ، لا يملكون مثقال ذره فى السموات ولا فى الأرض (٢) جزمت بغير قرينــة بأن المراد خفه الوزن مع أنــه قابل لضآله الحجم أيضــا

والامثله على اخطائها في الاستقراء كثيرة نكتفي بم

ثانيها: تحديد المعنى قبل الاستقراء اللغوى:

وقد سبقنى بإدراك هذا الدكتوركامل سعفان حيث قـــال" ان الدكتورة عائشــة تمضـي في الإستقراء اللغوي بعد تحديــــد المعنى فيبدو عملا لا مبرركـه"

والامثلة أيضا على هذا كثيرة

فى تفسير قوله تعالى " اذهب الى فرعون إنسه طغى " اذهب الى خرعون إنسه طغى " حَدَّدَتْ معنى الطغيان أولاً ثم إتجهت إلى الإستقراء ثانيا فقالت: - " والطغيانُ تجاوز الحد ، ويستعمل لغة فى الماء يتجاوز الحد السي

⁽١) سوره الانبياء: ٢٤

⁽۲) سوره سباً: ۲۲

⁽٣) المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم: د / كامل على سعفان ص١٢١٠

⁽٤) سوره النازعــات: ۱۲

الخطر ، ومنه في القرآن : إنّا لمّا طغى الماءُ حملناكم في الجارية " (1) وفسروا الطاغية كذلك بالطوفان فى قوله تعالى " فأما ثمود فأهلك والطاغية " (٢)

على أن أكثر استعماله القرآني : في تجاوز الحد فى العصيـــان والكفر وهو المعنى القريب فى آيات ذكرت المؤلفة عدداً منهــا ثم قالـت كما جا بمعنى تجاوز الحد في التجبر والعتو والظلم فـــى آيــات " (٣)

وهي _ كما ترى _حددت المعنى أولاً ثم استقرأت الآيات ثاني____ ووصلت بها الى أن أكثر استعماله القرآنى في تجاوز الحد وهو ما ذكرت___ه أولا فبدا عملها لا مبرر له .

ومثلا آخر تفسير الشَـد حيث قالت في " وإنه لحبُّ الخير لشديد" (١٤)

" الأصل في الشَـد قوة العقد والوثاق والإحكام ماديا كما في آيه محمد ع ومعنويا في مثل آيات : _ يونس ٨٨ . . . الدهر ٢٨ . . طه ٣١ . . . القصص ٣٥ كما يعبر القرآن عن بلوغ الرشد والقـــوة بصيغة بلغ ، أو يبلغ أشـده في مثل آيات الانعام : ١٥٢ الاســرا ع ٣٤ يوسف ٢٢ القصص ١٤ غافر ٢٦ الاحقاف ١٥ الكهف ٢٨ الحج ه . يوسف ٢٢ القصص ١٤ غافر ٢٦ الاحقاف ١٥ الكهف ٢٨ الحج ه . أما صيغه شديد فجائت في القرآن في نحو أربعين موضعــا " (٥)

⁽۱) سورة الحاقــه : ۱۱

⁽٢) سورة الحاقــه: ه

⁽٣) التفسير البياني: د /عائشه عبد الرحمن ج ١ ص ١٢٨

⁽٤) سورة العاديات : ٨

⁽٥) التفسير البياني : د عائشـه عبد الرحمن جـ ١ ص ١٦٢ - ١٦٣

وهى هنا _ أيضا _ كما ترى قد مت تحديد المعنى على الاستقـــراء وهو خلاف الاصل في هذا المنهج ، لكنها والحق يقال كثيرا ما تلـــتزم الأصــل فى ذلك .

ثالثها : إعتدادها الشديد باستقراعها :

وظهر هذا بصور متعددة وأنماط مختلفة منها : ـ

- ۱ أنها تتيه بما توصلت اليه من معنى لكلمة قرآنية على المفسرين وأنها لم تقرأ لأحد منهم مثل هذا ، وكثيرا ما تفعل هي ذلك .
- ٢ ـ تقلل وتستصغر بصيغ متعدده متنوعه من شأن المفسرين السابقــــين وما توصلوا إليه من آراء .
- ٣ _ جزمها بصحة ما وصلت اليه وأنه هو المتعين وتخطئتها كلُّ قول سواه .
- إنها تضع نفسها في مقابل المفسرين فتذكر إجماعهم على معنى أو تسوق القول منسوبا إليهم بصيغة الجمع . ثم تذكر مقابل ذلك رأيهـــــا المخالف لما جاءوا به .

هذه أهم صور إعتدادها برأيها أذكرها هنا إجمالا وللتفصيل موضعه عند بيان رأيي في تفسيرها إجمالا وإنما ذكرته هنا لأن جهودها في استقراء ألفاظ القرآن هي مبعث ذلك وسببه بل أنّا نجده في هذه المواضع المستى تستقرى بها كلمةً أو كلماتٍ قرآنيه .

هذه ـ فيما أرى ـ أهم الامور التي أوقعها فيها حماسها الشديد لتقرير "أساس" الإستقراء لالفاظ القرآن الكريم عند التفسير

ولئن أطلت الحديث عن هذا الأساس فلأنه جوهر منهجها وأصله بــل عموده الذى يقوم عليه . ولعلي بعد هذا أذكر الاساس الثالث الذى يقوم عليه . عليه تفسيرها .

مثالثا : الاهتمام بدلالــة السياق :-

وهـى سمة قصرتهـا الموا لفـة على منهجهـا الموضوعـي وقطعت السبيـل علـى المناهج الأخـرى للاهتداء إلـى تفسير القـرآن إن لـم تسلك منهجهـا وأنهم لـم يبلغوا مبلغا لذلك . . .

قالت" و الأصل في منهج التفسير الأدبي كما تلقيته عن أستاذي هو التناول الموضوعي الذي يفرغ لد راسة الموضوع الواحد فيه، فيجمع كل ما في القرآن عنه ويهتدي بمألوف إستعمالي للألف ظوالأساليب بعد تحديد الدلالة اللغوية لكل ذاك وهو منهج يختلف تماما عن الطريقة المعروفة في تفسير القرآن سورة سورة ، يو خذ اللفظ أو الآية فيه مقتطعا من سياقه العام في القرآن كله مما لا سبيل معه إلى الاهتدا ولي الدلالة القرآنية لألفاظه ، أو إستجلا طواهره الأسلوبية وخصائصه البيانية . . . ويلتزم في دقة بالغة قولة السلف الصالوبية وخصائصة القرآن يفسر بعضه بعضا " وقد قالها المفسرون ثم لم يبلغوا منها المؤسرون ثم لم يبلغوا القرآن يفسر بعضه بعضا " وقد قالها المفسرون ثم لم يبلغوا المقدمة على أصالت البيانية " (١)

وإذا نظرنا إلى الجانب التطبيقي عندها وجدنسا مجموعة من الأمثله منها" العقبة في قوله تعالى " فلل اقتحم العقبة " في توله تعالى " فالتحم العقبة التي يتحدث عنها القرآ ي هنا؟ أتعب المفسرون أنفسهم في تأويلها : ففي الطبرى على الحسن : عقبة والله شديدة ، مجاهدة الانسان نفسه وهواه وعد وه

⁽۱) التفسير البياني : د عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۱۸

⁽٢) سورة البلـــد : ١١ إن

الشيطان ، وقريب منه ما قاله الزمخشرى ونقله الشيخ محمد عبده وقيل العقبة جهنم أوجبل فيها . . . إلى أن قالت الدكترورة . . . والواقع أننا في غير حاجه إلى شيء من هذا ومثله ، فالقرآن نفسه قــد توليى بيان " العقبة " حين أتبعهـا بالسوال اللا فــت : " ومـا أدراك ما العقبـة، فَكّ رقبة ، أو إطعام فـي بـــــــــ ذي مسغبية، يتيما ذا مقربة، أو مسكينا ذا متربة، ثم كان مسن الذين آمنوا و تواصلوا بالصبر وتواصوا بالمرحملة " فهذا بيسا ن مُفَصَّلِ للعقبِة التي يجب أن يقتحمها الإنسان بما تهيأ له من وسائــل المكابـدة والنضال والإدراك والتمييز وهـوكذلك بيــان لا وضاع ظالمـة نشأت عن غرور القاد رين وطغيان أصحاب المـال فـي " هذا البلد" فليس ما كان المجتمع المكي يعانيسه من مآسى السرق و من التصدع الطبقي ومن البغيي والإستبداد إلى حسيد إنتهاك حرمــة الرسول فــي البلد الحرام ليس هذا كله إلا أثرا لطغيا ن هذا الانسان الذي غُرتُه قوتُه فإستعبه مخلوقين مثله وملك رقابهم بأغـــلال الإسترقـاق المهين ،كمـا زيـن له جـاهُ الثراء أن يباهـــي بأنه أهلك مالاً لُبَهَدا ، وعلى مقربة منه يتيم محتاج أو مسكين لا صق بالتراب أو ضاع مريضة إستقرت على مر الأجيال وتوارثها " هذ البليد" ولداً عن والد وطبقة في أثير طبقة ، وكيان الانسيان جد يرا بأن يقاوم طغيان المال وغرور القوة ، وأن يحتمل أعبا البذل والإيثار من أجل خير الجماعيه على ما في ذلك منسن مشقـــة وعنـاء "

ومثلا آخر " الكبد " في قوله تعالى " لقد خلقنا الانسان في كبد "

⁽۱) التفسير البيانــى : د عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۱۹۲ - ۱۹۳

⁽٢) سورة البلــــد : ٤

فهسى تذكر أن المفسرين لم يختلفوا في أن معناها في آيسة البلد هو الشدة لكن أقوالهم شَتّى في تحديد هذه الشدة ، ثسم ساقت الموالفة عددا من الأقوال وعقبت عليها بقولها : "ما نظن المكابدة هنا تنصرف إلى ما ذكروه من مشاق الحمل والنمو والعيسش والموت والحساب كمانأبي أن يكون " الكبد " في الآيسة هو مسرض القلب وفساد الباطسن كما قال الزمخشري "

ثم أبدت الدكتورة وأيها " وإنما الكَبَدُ ـ فيما نرجح ـ هو ما هُيّ السية الانسان بفطرتـ من إحتمال المسئوليـة ومشقة الاختيـار بـين الخير والشـر "

وعللت ذلك ب" ووجه إرتباطه بالقسم قبله ، بحال أهل مكه و ما إختاروا لأنفسهم من إستحلال أذى الرسول وهو مقيم بالبلد الحرام واضح ظاهر وهو أوضح ارتباطا بالآيات بعده من ضلال الغرور بهذا الانسان الذى وهبه الله وسائل الادراك والتمييز وَبَيْنَ له معالم الطريقين : الخير والشر "

وفي تفسير النازعات لم تطمئن الدكتورة إلى ما اطمأن اليسه أكثر المفسرين ـ كما تقول ـ من أنها الملائكة تنزع الأرواح وإختارت أنها الخيل وما نطمئن اليه من تفسير النازعات بالخيل يوجه الآيات بعدها في يسر وبلا تكلف فهي تنزع في عدوها وتغرق فيه وهو الملحظ نفسه في السبح الذي يجمع له السابح قوته وبهذا النزع السابح تسبق إلى الغايه فَتُدَبِّرُ من الأُمر ما أُجمع سه له في معاناة "

⁽۱) التفسير البياني : د عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۱۸٥

⁽٢) المرجـع السابق: ج ١ ص ١٠٩

رابع القرآن هـو القاعدة:

ففي التفسير تقول " نحتكم الى سياق النص في الكتاب المحكم ملتزمين ما يحتمله نصاب وروحا ونعرض عليه أقلوال المفسرين فنقبل منها ما يقبله النص ، ونتحاشى ما أقحام على كتب التفسير ملات مدسوس الإسرائيليات والتأويلات المذهبية " (١)

وليس الأمركذلك في التفسير فحسب بيل في كيل قاعيدة لغوية أو بلاغية حيث تقول: "يكفي أن يأتي التعبير في القرآن معجيزة البيان ليكون هيو الشاهيد والحجية والأصل الذي تعرض عليه كل قاعيدة لغوية أو بلاغية لا أن نحكم فيه قواعيد من صنع النحياة والبلاغيين وأكثرهم طارئون على العربية ليمبوها ذوقا وسليقة وإن أجاد وهيا علما وصنعة "!! (٢)

ولهذا فهى ترفض كثيراً من تأويلات المفسرين لتوافق قواعد النحوو

فعني تفسير قوله تعالى "ولسوف يعطيك ربك فترضى " قالىت "وفيي الصنعية إلاعرابية : أثار بعض المفسرين هنا مشكلات ما أغنى البيان القرآني عنها : القاعدة النحويد عند هم أن اللام في (سوف) إن كانت للقسم لا تدخيل على المضاع الا معين التوكيد ، وإن كانت اللام للابتداء فانها لا تدخيل الا على الجملية من المبتدأ والخيير ...

⁽۱) المرجـع السابق: جـ ۱ ص ۱۰

⁽٢) المرجع السابق: جـ ١ ص ٤٢ وانظــر جـ ١ ص ١٠ - ١١

⁽٣) سورة الضحـــى : ه

لا بــد اذن من تكلف وإحتيال ، لتسوية الصنعـــة !

وقد رأى الزمخشري أنده " لابد من تقدير مبتدأ محذوف وأن يكون أصل العبارة: و لأنت سوف يعطيك ربك فترضى . . . وكذلك قصال " أبو حيان " : أنّ اللام هنا الام إبتداء أكدت مضمون الجملة على إضمار مبتداً أي و لأنت سوف يعطيك .

وند رك جـور الصنعـة الإعرابيـة على هذا البيان العالـي إذا إحتكمنـا إلـى حـس العربيـة، ووازنـا بين وقع التعبير القـرآنـي ولسوف يعطيك ربك فترضـى، ووقع ذلك التعبير الآخـر المقدر. ولأنت سوف يعطيك الذى قال عنــه "الزمخشري" أنـه الأصـل!!

وأنى لبشر يعجزه أن يأتى بسورة من مثل هذا القرآن أن يقول في المناه في المناه

وكما قلت الأمثلة على هذا كثيرة والغرض البيان لا الاستقصاء

خامسيا : - ترك الاطناب عما أُبُّهم كني القرآن الكريم :

وكثيرا ما تذم أولئك الذين يطنبون في بيان أمرٍ أغفله النيسس القرآني، إذ لوكان في ذكره فائدة أو تَرَتَّبَ عليه معنى لذكروه فائدة أو تَرَتَّبَ عليه معنى لذكروه فائدة الموران

ففي النعيم في قوله تعالى "ثم لتُسألنَّ يومئد عن النعيم" وقوله تعالى "ثم لتُسألنَّ يومئد عن النعيم النعيم النعيم المفسرون في هذا السوال عن النعيم ، ممن يكون؟

⁽۱) التفسير البياني: د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ۱ ع - ۲ ۲

⁽٢) سورة التكائــر : ٨

ولمن يكون ؟ وأين يكون ؟ فمنهم من قال : ان السوال يكون من الملائكة و منهم من قال أن السوال من الله

واعجبا! آثر القرآن أن يسكت عن ذكر السائلل ، تركيزا للاهتمام فلي السوال نفسه ، ويأبل المفسرون إلا أن يختلفوا فيمن يكون السائل ، مع أن صنيع القرآن صريح في الصرف عمد ا عن مشلل هلذا " (١)

وفي قوليه تعالى "فأراه الآيية الكبرى " قاليت: "ونوثر ألا نحدد الآيية هنا ما دام القرآن نفسه لم ير تعيينها في هذا الموضع ، مكتفيا بوصفها بالكبرى وهي صيغة تشهد بمبلغ د لالية الآيية على صدق موسى وعلى قدرة ربيه ، رب فرعون والناس جميعا" (٣)

⁽۱) التفسير البيانى : د / عائشه عبد الرحمن جـ١ص٨١٨

⁽٢) سورة النازعــات : ٢٠

⁽٣) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ١ص٠١٦

⁽٤) سورة الضحـــى : ٣

فلأن الذى يعنيه من الموقف هو جوهه الموقف لا تفصيلاته الجزئية فالمهم هنا هو جوهه الموقف ولا شيء من جزئياته بذى جد وى علمي المعنى وإلا لكان إهماله والسكوت عنه قصورا في حساب البلاغية باعتراف أصحابه النفسهم ومعاذ البيان المعجيز أَنْ يُظن به أى وجهمين القصور " (١)

لكن ما نأخه عليها في هذا أنها وهي تعيب على هيوالا المفسرين خوضهم فيما أبهمه القرآن نراها أحيانا تورد أقوالها وتوازن بينها وتنقل نصوص أصحابها من مصاد رها الأصليم وتوازن بينها وتنقل نصوص أصحابها من مصاد رها الأصليمة شم بعد هذا كله تقول " والأليق بجلال الموقف أن يكتفى فيه بالرضى عليما أراد له البيان القرآنى فوق كل تحديد وورا كل وصف وتدعو إلى عدم الخوض في مثل هذا وكان الأولى أن لا تورد هذه الأقوال الستى عابتها عليهم وتكتفي بالاشارة اليها وانظر مثلا لذلك ما أورد تهم لهم في بيان ما أعطاه الله لنبيه في قوله تعالى " ولسوف يعطيك لهم في بيان ما أعطاه الله لنبيه في قوله تعالى " ولسوف يعطيك ربك فترضيى " (٢)

سادسا: رفض التفسير العلمي التجريبسي : -

لا أعرف احدا في العصر الحديث فيما قرأت رفض التفسير العلمي بقدر رفي الدكتورة عائشه له فهي تبدي حماسا شديدا للرفيض فلها في كتاب ومقالات في محلات.

ويبد وأن موقفها هذا متأثر بموقف أستاذ ها أمين الخولي

⁽۱) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن ج ١ ص ٣٦ - ٣٧

⁽٢) سورة الضحيي : ه

⁽٣) التفسير البيانـــى : د / عائشه عبد الرحمن جـ ص ٩ ٣ - ١ ٤

الذى علمها هذا المنهج في التفسير في ضميرها وقلبها وعقلها كما تقول في إهدا عالب موالفاتها

و لا يخفى أن رفض التفسير العلمى من أول ما يرد بنا ًا على أصول منهجهم وهم يرفضونه لثلاثة أسباب

الاول: الناحية اللغوية في حياة الألفاظ وتدرج دلالتها لوملكنا منها منها منالا بد ان نملكه في تحديد هذا التدرج وتأريخ ظهرو المعانيي المختلفة للكلمة الواحدة ، وعهد إستعماله فيها لوجدنا من ذلك ما يحول بيننا وبين هذا التوسع العجيب فيها ألفاظ القرآن وجعلها تدل على معانٍ واطلاقات لم

الثاني: الناحية الادبيةأو البلاغية والبلاغة فيما يقال مطابق الكلام لمقتضى الحال فهل كان القرآن على هذ النحو المتوسع في التفسير العلمي كلاما يوجه إلى من خوطب به من الناس في ذلك العهد مراداً به تلك المعاني المذكورة مع أنها معان من العلم لم تعرفها الدنيا إلا بعد ما جازت آمادا فسيحة . الثالث: الناحية الدينية أو الإعتقادية: وهي التي تبين مهمة الثالث: الناحية الدينية أو الإعتقادية : وهي التي تبين مهمة الثالث وهل هو كتاب يتحدث إلى عقول الناس وقواهم العالمة عن مشكلات الكون وحقائق الوجود العلمية ؟ والحق البين أنَّ كتاب الدين لا يعنى بهذا من حياة الناساس ولا يتولاه بالبيان ولا يكفيهم مونته حتى يلتمسوه عنده ويعد وه مصد الفسية " (۱)

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: امين الخولى ص ٢٥ - ٢٦

ولئن كان هذا قول الأستاذ فلقد وصفت التلميذة التفسير العلمي بأنه خطر على عقلية الجماهيير ، أن نخايلها بهسنة الألفاظ المضخمة من بدع التأويلات العصرية العلمية ، تمسخ عقليتهم ويختل بها منطقهم وتُخَدّ روعيهم بغرور السبق إلى علوم العصير" (١)

وانظر ما قالته الدكتورة في تفسير قوله تعالى " خَلَقَ الإنسان من عَلَىق" (٢) فقد أوردت تفسير الزمخشرى " أن في الآية تفخيماً لخلق الانسان ود لاله على عجيب فطرته" قالت ". . . . وقد نقله الرازى ثم أضاف اليه في تأويل " عَلمّالقام " كون الانسان من علقه وهي أخس الأشياء ثم صيرورته عالما والعلم أشرف المراتب . . . ثما أوردت الذكتورة عائشة قول أبي حيان وعقبت على هذه الأقوال بقولها " وكل هذا مما يمكن أن يقال ، وليس هو على أيّ حال بأبعد مما إبتدعه محدثون إتجهوا بهذه الآية إلى مجال البحث في على الأجنة والتمسوا المراجع الأجنبية لعلماء الفسيولوجيا والبيولوجيل ولا في قوم أميين لم يسمعوا قط ولا سمع عصرهم بعلم الأُجنّة ، وغير متصور أن يكون القرآن الكريم قدّم لهم من آيات ربوبية الخاليق وقد رتية الاسبيل لأحد منهم إلى تصوره فضلا عن فهمه وإد راكه

وإنما فهمـوا من العلق ما تعرفـه لغتهم وبيئتهم وعصرهم والعربيـة قد إستعملت العلق ماديـا في كل ما يعلق وينشب: _كالدم، والمحـور الذى تعلق عليه البكرة، وعلقت المرأة حملت، ومعنويا فـي العلاقـــة

⁽۱) القرآن وقضايا الانسان : د / عائشه عبد الرحمن ص ٢٨٤

⁽٢) سوره العلـــق: ٢

تنشب بين إثنين حبا أو بغضا وفي الضلة تربط بينهما

ولم يكونوا في حاجه إلى درس في عليم الأُجنّية أو مراجعية كتاب في المكتبة الأمريكية التى ظهرت بعد هم بقرون ، ليفهموا آيك خلق هذا الانسان من عَليق في أرحيام الأمهات وهيم الذين أُلِفُ والستعميال : علقت المرأه ، بمعنى حمليت

وارستعمال العلق هنا ، جمع علقة ، إيذان بما ذهبنا إليه من إطلاق في عموم لفظ الانسان

ولا يشير السياق إلى أن القصد من " خَلَقَ الْإنسانَ مِنْ عَلَى قَلَى "
توجيه المصطفى ومن يو منون برسالته إلى النظر في علم الأجنه
وإنما هي آية الله في هذا الانسان : خلقه من على وخص في المعالم من واحتمال أمانة التكليف فازد هاه الغرور وأطغاه الشعور بوها من المناء عن خالقه فنسي أن إليه سبحانه الرجعى والمصير . "
(١)

وتصف الدكتورة عائشه التفسير العلمي بأنه " بدعة " عنه تناولها التفسير لقوله " (٢) عيمل مثقال ذرة خيرا يره " حيمت تقصول : =

" وجاء محد ثــون ببدعة التفسير العلمي فذ هبوا إلــى أنهــا الذرة التي إكتشف العلم سرهـا فـي القرن العشرين !!

- ثم علقت على هذا قائلة " والواقع أن مشل هذا التحديد ليس مراد ، القرآن ولا هـو من مألوف بيانه . والعربية قد عرفت الذر في كهل ما يُمَثِّل الضآلة والصغر وخفة الوزن تقول : - ذررت الملح والدقيق والفتات

⁽۱) الثفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ ۲ ص ۱۹ - ۱۹

⁽٢) سورة الزلزلــه : ٧

نثرت باطراف الأصابع والذر الهباء يُرى في شعاع الشمس وبولغ في وصف تناثر النمل الصغير المنبث فقيل : در وفي لسان العرب نص صريح على أنّ "الذرة ليس لها وزن" لفرط صغرها وخفتها

ونوئسر أن نفهمها في شو هذا الحس اللغوي وعلى هدي البيان القرآني دون تكلف لتقديسر الأوزان والأحجام والألسوان وما فهم العرب الذين بعث فيهم رسول " منهم من قوله تعالىدى مثقال ذرة الا أنه التناهى فى الضآله والخفه والصغر حتى ليكون من الهبا الذى لا وزن لىد

وهو ما يتلائم ماديا وفنيا معجو الموقف ونسق السياق من الزلزلية والإنفجار والتفتيات والتشتيات فهميخرجون أثقال الزلزلية والإنفجار والتفتيات والتشتيات فهميخرجون أثقال المام شقال ذرة من خير أو شر (١)

ولعل فيما ذكرناه ما يظهر حقيقة موقفها من التفسير العلمي ترفضه كل الرفض وتذمه كل الذم لأنسه يخالف قواعد و أصصول منهجها الأدبى ولا شك أنها وفقها الله قد تطرفت في الرفض دفعها الى ذلك فيها أحسب تطرف خصومها في التفسير العلمي والحق وسطبينها وبينهم وقد أفردناه بدراسة خاصة في حديثنا عن المنهج العلمي التجريبي ولا نسرى موجباً إلاعادته هنا فلينظر هناك .

سابعــا : التفسير الموضوعــى

لا شك أن الأسس - أى أسس - ليست على درجة واحدة دائم الله الله أن الأسس الله أن القيمة وان استوت في النوع واذا نظرنا

⁽۱) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ ۱ ص ١٠٢

الـــى أسس منهـــج التفسير البيانـــى فانــا و لا شك نرى أن أهـــم هــذه الأسس اثنان :

- ١ _ الاستقراء للمفردات
- ٢ _ التفسير الموضوعـــي

وللتناول الموضوعي عند الدكتورة عائشه منزلته أيضا بــل عدته في مقد مــة تفسيرهــا الأصــل الذي يقوم عليه المنهج فــي التفسير فقالت:

" و الاصــل فــي منهج التفسير الأدبــي ـ كما تلقيتــه عــــن أستاذي ـ هو التناول الموضوعــي الذي يفرغ لد راســـة الموضوع الواحــد فيــه فيجمــع كل ما في القرآن ـ عنــه ويهتدي بمألــوف استعمالـــه للألفاظ والأساليب بعد تحديد الدلالــة اللغويــة لكل ذاك وأتجــه بمحاولتي اليــوم الــي تطبيــق المنهج فــي تفسير بعــض وأتجــه بمحاولتي اليــوم الــي تطبيــق المنهج فــي تفسير بعــض سور قصار ملحوظ فيهــا وحدة الموضوع فضلا عن كونهــا من الســـور المكيــة حيث العنايــة بالأصول الكبري للدعوة الاسلامية " (۱)

لكن هـل التر مـت الدكتورة عائشه هذا الاصل الذى دعت اليــه؟ سجل مخالفتها لهذا الدكتور عفت الشرقاوى ومن بعده الدكتور محمــد ابراهــيم شريــف فقال الأول ونقل عنه الثانــى " ولقد نلاحـــظ أن الموافــة قد خالفت أستاذ هـا فلم ترتبــط بفكرة الموضــوع الــــتى طال دعوته اليهـا ، ولـو فعلت لكان أمامهـا فسحة من الدراسـات المنتجــة الخصبــة ذلك أن التحديد الموضوعــى يسعف على تنبـــه دقيق الى الدلالات المستخد مــة فــي الموضوع ، وعلى كل حال فــان المؤلفــة فسرت هذه السور القصار ، فلم تبعد كثيرا ـعن التفســير الموضوعــى لأن الوحــد ةالموضوعيــة ملحوظــة فــي كل سورة علـــى

⁽۱) التفسير البيانــى : د / عائشه عبد الرحمن جـ١ ص ١٨

حدة الى حدد ما ، و فوق ذلك فان تفسير السور يفتح مجالات ، أخرى أمام المفسور ، قد تختلف عن الدراسة الموضوعية ومسن ذلك مثلا مسألة المناسبة بين الآيات وملاحظة السياق فلي السورة الواحسدة " (۱)

وكان من ذلك ما قد مت الدكتورة عائشة في تفسير سورة، العاديات حيث قالت: وتبدأ بعرض صورة مثيرة لغارة عنيف مفاجئة، تباغت القوم صبحا فلا ينتبه ون اليها الا وقد توسطت جمعهم فبعثر تهم وسط عاصفة من النقع المثار

وتقع هذه الصورة العنيفة بعد واو القسم لافتة الى ما عهسسد القوم من مثل تلك الغارات المفاجئة المصبحة، وما تحدث من بعسشرة وحيرة وارتباك ثم تأتي بعد ها صورة أخرى لغيبغير مشهسود، ولكنه واقع حتما . . ذلك هو البعث يفجأ على غير موعد فاذا هسم فسي حيرة وبعثرة وارتباك ، وقد لفظتهم القبور للبوم الآخر كالفراش المبثوث، واذا كل ما فسى صدور هم قد حصل لم تفلت منه خافية مغمرة ، مطوية في أعماق الصدر ومستكن الضمير

وفي كل لفظ من الصورة ، "بل في كل حرف منها سرة البياني الرائعينا قصد اليه القرآن من احضار مشهد ليوم البعث شاخصا مجسميا ، وتأكيد وقوعة ، والانذار بما ينتظر الانسان فيه من حسا بدقيق عسير" (٣)

هذا مثل من الأمثلة القليلة لتطبيق التناول الموضوعي في التفسير عند الدكتورة عائشيه

⁽۱) اتجاهـات التفسير في مصر في العصر الحديث: د عفت محمد الشرقاوي ص ۱۷ " واتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر د : محمد ابراهـــيم شريف ص ۹۷ ه

⁽٢) كذا وردت ولعلها تريد "السورة "

⁽٣) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن جـ ١ ص ١ ٥ ١

رأيب فسي تفسيرها:

ذكرت أثناء عرض أسس منهجها بعض المخالفات للمنهج أو الاخطاء التي أحسب أن الدكتورة عائشه قد وقعت فيها، ولعلى أذكر هنا الملاحظات العامة

فمنه الم سبق اليضا الن أشرت اليه والى صورة اجمالا ووعدت بضرب الأمثلة فيما بعد وهذا أوان انفاذ التوعدد ،

قلت هناك ان من عيوبهـا - وجل مـن لا عيب فيه - اعتد اد هـا الشد يـد بآرائهـا وذكرت لـه أربعصور:

أولها: -أنها تتيه بما وصلت اليه من معنى لكلمة قرآنية على

والأمثله على هذا كثيره منها قولها "هذا ما نطمئن اليه في التفسير البياني للقسم بالضحى والليل اذا سجحى، ولا أعرف فيما قرأت أحدا من المفسرين التفت الى هذا الملحظ التفاتا واضحا متميزا، وان يكن بعضهم قد استشرف له من بعيد، لكن وسطحشد من تأويلات شتى، لا تخلو من تكلف واغراب "

وفيى موضع آخر تقول " ولا أعرف أحدا من المفسرين أو البلاغيييين التفت الى اطراد هذه الظاهرة الاسلوبية في القرآن مع وضوحها الى در جة العمد والاصرار " قالت هذا في طبعة تفسيرها الأولى ولما أعادت طبعه عدلت العبارة إلى " وقد شغل أكثر المفسرين والبلاغيين بتأويل الفاعيل عن الالتفات الى اضطراد هذه الظاهرة، الأسلوبية في هذا الموقف مع وضوحها الى درجة العمد والاصرار ،

⁽۱) التفسير البياني : د / عائشه عبد الرحمن ج ۱ ص ۲ ٦ - ۲۷ (۲) المرجع السابق : الطبعة الاولى ج ۱ ص ۲ والطبعة الثالة ج ١ ص ٨

وسرهـا البيانـى دقيق جليـل " (١)

وثانيه النها تقلل بصيغ شتى من شأن المفسرين السابقين وتفسيرهم وتسوق عباراتها عنهم أحيانا بما يشبه السخرية بل لم أجد كلمة " المفسرين " في كتابها الا وسياقها كذلك وهو أمخطير خطير خطير

ولست بالأول ولا بالوحيد الذى أدرك ذلك منها فهذا الدكت ولست بالأول ولا بالوحيد الذى أدرك ذلك منها فهذا الدكت محمد ابراهيم شريف يقول " ما كان هناك من مبرر لحملتها السافرة على قد امنى المفسرين واعتد ادها الشديد بما تحقق من نتائج ووصفها المفسرين بالد أب على افساد البيان القرآني " (٢) ومن قبله الدكتور عفت الشرقاوى قال " ولكن ما يلفت النظر في منهج المو لفة حملتها السافرة على قد امنى النفسرين واعتد ادها الشديد بما تحقق من نتائي " (٢)

وتصف كثيرا نتاج المفسريان بصيغة الجمع بصفات تستغرب ملك ذلك قولها " واكثر المفسريان على أن " يصد ر الناس" هنا بمعلم يخرجون من القبور وتفسير يصد ربا يخرج أو ينصرف بعيد عن حس العربية . . . " وقالت " ولكن كثيرا من المفسرين ذكروا في أشتات أقوالا بعيده لا يعين عليها الحس اللغوى للمادة " وتقول " ولشد ما تكلف المفسرون في تأويل الساهرة " (1) وقالت " وأيان : للبعد ولا أدرى لم فات جمهرة المفسريان أن يلحظوا " وأيان : للبعد ولا أدرى لم فات جمهرة المفسريان أن يلحظوا " وأيان : اللبعد ولا أدرى لم فات جمهرة المفسريان أن يلحظوا (١) المرجع السابق: الطبعة الأولى جاس (١) والطبعة الثالثهجاص (١) المرجع السابق: الطبعة الأولى جاس (١) والطبعة الثالثهجاص (١) ابراهيم شريف ص ١٠٠٧ الما المناسلة الأولى عالم المناسلة ا

⁽٣) اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث: دعفت محمد الشرقا وي ٢١٧٥

⁽٤) انظر التفسير البيانى: عائشه عبد الرحمن الصفحات حسب الترتيب جـ ١٠٥، ٩٩، ٩١، ١٤٥،

وقالت " وتدبر هذه الآيات يرينا مافي قول المفسرين ٠٠٠٠ من جور علـــــى المعنى القوى المثير " وقالت " لكن ما العقبة التي يتحدث عنها القرآن هنا ؟ أتعب المفسرون أنفسهم في تأويلها . . . والواقع أننا في غير حاجــة الى شيء من هذا ومثله " وقالت " وليس بعجيب أن يفوت هذا الســــر البياني جمهرة المفسرين الذين كان جهد هم أن يجمعوا كل ما يمكسن أن أن يحتمله المدلول المعجمي للفظه وكل ما قيل في تأويله د ون أن يلتفتـــوا الى الايحاء الباهر للفظ " زرتم " " وقالت " فتأويل المفسرين ـ فيمـــا قرأت _ المقابر بالقبور ليس الا أثرا لمنهجهم في تناول مفرد ات القرآن تناولا لفظيا معجميا مجردا عن ايحا عياقه وسره البياني معزولا عن الاستعمال القرآني " وقالت " وليس النص القرآني في وضوح بيانه بمسئول عن هــــذا الخلاف ، وانما يسأل عنه منهجهم في التفسير وهو منهج لا يري بأســـا في تفسير الآيه الواحدة بالنقيضين كيلا تفوته الاحاطه بما قيل في الآية " و تقول بلهجة ساخرة " ثم يجي المفسرون _ غفر الله لهم _ فيقولون وفاتهم النذير العالي الصادع . . واعجبا آثر القرآن أن يسكت عن ذكــــر السائل ويأبى المفسرون الا أن يختلفوا فيمن يكون السائل لكن كيف يمكن اد خال المؤ منين مع الكفار في سؤ ال واحد ؟ الجواب عنـــد المفسودن حاضو

معذرة أن أطلت فما ذكرت الا القليل من عباراتها بل لم أجدها في أي موضع في قيا موضع في قرأت حدث المفسرين أو قولا لهم موضع الثناء والقبول اللهم الا مرة واحدة قالتها في المقدمة . . . قالت هناك: " وما يجرؤ منصف علمي أن يجحد فضل أحد من هؤ لاء جميعا وهم الذين بذلوا في خدمة القمرآن جهود ا جليلة وتركوا آثارهم من بعدهم شاهدة بمقد ار ما عانوا"

⁽۱) الى (ه) انظر التفسيرالبياني: د ـ عائشة عبد الرحمن الصفحات حسبالترتيب د ـ عائشة عبد الرحمن الصفحات حسبالترتيب ج ١ص

⁽٦) التفسير البياني : د عائشة عبد الرحمن جـ١ ص ٢١٨-٩ ٢١

⁽٧) المرجع السابق: جـ ١ ص ١٧

لكن هل تشفع لها هذه الكلمة في المقدمة أن تقف هذه الوقفات الكثيرة في تفسيرها منهم وهل يشفع لها هذا أن تذكر أقوالهم دائما بصيغــــة الرفض والانكار و و . . على كل حال _ غفر الله لنا ولها _ ولعلها تعيد النظر فيما قالت مادام في العمر بقية وفي الأجل فسحة .

ثالثها جزمها بصحة ما توصلت اليه وتعين القول به ورفض ما سواه . حتى وان كان لم يورد ه أحد من المفسرين من قبل وعلى هذا فكل من سبقه—— وسبق عصرها لم يصل الى الحق حتى قالته واقرأ معي قولها " ولكسن هذا المعنى المتعين ، هو الوحيد الذى لم يذكره المفسرون _ فيما قسرأت _ وهم يعد ون كل ما يمكن أن يقال في تفسير " النعيم " ويذكرون فيه ذليك الحشد المختلط الا نعيم الآخرة الذى يصر القرآن على تخصيص لفظ النعيم به ، والذى يجب أن يحتكم وحده في توجيه آية التكاثر " (1)

والحق أن المفسر القديم كان أكثر حيطة منها حين وضع في اعتباره أن التفسير قول على الله وخشي د ائما القطع بقول لا يعلم أنه مراد الله مسن قوله فلم يكن يجرؤ على الجزم بتأويل واحد _ يكون ما عداه خطأ _ مال___م يرد في ذلك نص صريح وانما فهم أن النص الذي يقبل التأويل هو طائف_ من الامكانات وقد يرجح بعضها مستعينا في ذلك بالسياق العام للن___ص ولكنه لم يجزم بمعنى واحد يخطى ما سواه كما فعلت الباحثة " (٢) كما يقول الدكتور عفت الشرقاوى _ أن يبلغ اعتزاز المفسر المنصف برأيه حدا يجعله يخطى وحدة آراء الآخرين أمام هذا النص ، الا اذا كان يجعله يخطى خاص " (٢)

⁽۱) المرجع السابق : جـ ۱ ص ۲۲۳

⁽۲) اتجاهات التجدید فی تفسیر القرآن الکریم فی مصر: د محمد ابراهیم شریف ص ۲۰۷

⁽٣) اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث: د عفت الشرقاوى ص ١٨٣

رابعها اعتدادها بنفسها الى درجة أنها تذكر أقوالهم مقابل قولها فتقول مثلا لا نستطيع أن نطمئن الى تفسير "النازعات ولهما أطمأن اليه أكثر المفسرين (١) وكان الاولى أن تذكر رأيها بغير هذه الصيغة ، وتقول في موضى آخر " ونتفق مصع المفسريان في " وقالت (" و لا حاجة بنا بعد هذا السي الوقوف عند ما قاله بعض المفسريان في " (٣)

وقالت "لكن المفسريسن أجمعوا علسى الى أن تقول وعنسدى وحين تلوذ بكتاب العربية الأكبر ومعجزاتها البيانيسة الخالدة نهتدى الى هسذا الملحسظ الذى غاب عمسسن قيد هم جمود المصطلح النحوى فطبقوة صنعة شكليسة بعيدا عن ذ وق العربيسة " (٤) وتقول أخيرا " واختلفوا كذلك فسي . . . و أمام هسذا الاختلاف نلوذ بالقسرآن الكريسم هذا المعنى المتعين هسوالوحيسد الذى لم يذكر ه المفسرون " (٥)

هذه صور أربيع لاعتدادها بتفسيرها وما توصلت اليه مين آرا عبذا لو تخلصت منها الدكتورة عائشه حتى تظهر صورة تفسيرها أكثر جلا وآكثر قبولا وما أجملها من صورة

واذا ما أردنا بالله على المنابع فل التفسير فلي المنابع فل النائد هذا يذكرنا بالله على الله وهلي تخلف النتائد عن المقد ملات أعني قصور المحاولات التطبيقية عن الأسس الموضوعة والقواعد المرسومة لهذا المنهج ذلكم أن هذا المنهج حتى ساعتنا هذة فيما قرأت الم يشهد تظبيقا كاملا فلي احدى محاولات التفسير ذلكم أن بعضها بالآخر .

" فعلى حين يركز بعضها على الموضوع ويختار كثيرا من آياته نجده يتعثر في المعجم والاستعمال وتفتر جهودة في هذة المجالات وعلى حين تنجح بعض المحاولات في الدراسة المعجميسة والاستعمال القرآني والسياق تتعثر في الموضوع فلا تلتفت اليه أو تستغني عنيه أصلا وهذا ما وقع فعلا من بنت الشاطي، فليسم ترتبط بفكرة الموضوع الذي طالت دعوة أستاذ ها اليها وتحمست مي كثيرا في الترويسج لها " (۱)

لكنها والحق يقال جائت بمنحى آخر في هذا فعند مصال لم تلتزم موضوعا بعينه اختارت سورا قصارا لاحظت فيها وحدة الموضوع الى حدد ما

فهى بذلك لم تخصرج عن التفسير التقليدى بالتزامها للسورة اطارا لتفسيرها وهصي أيضا لصم تبعد كثيرا عن التفسير الموضوعى لمراعاتها وحدة الموضوع فصى كل سورة تناولتها بالتفسير

وبهذا يمكن أن نقول انها قد جمعت في محاولتها بين " التحديد" (٢) الموضوعي (٢) وبين التناول الأدبى التقليد ي للسور السستي فسرتها

ولا يفوتنى في ختام حديثى عين هذا التفسير أن أبدى اعجابيى

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د/ محمد ابراهيم

شريف ص ٩٧ ه - ٩٨ ه (٢) نعنى به الموضوعية الجزئية ذلكم ان المواضيع في السور التى تناولتها الدكتورة لها برما يماثلها ويكملها في سور أخرى لكن الدكتورة اكتفت بما في سورة عما في السور الاخرى وليس هذا بالموضوعيه الشاملة

قيلت من قبل فجائت بما يدعمها أو كشفت وجها آخر في التفسير لله أصالتة وذلك عن طريق تتبع الأسلوب القرآني ومفردات القرآن حيث يجد القارئ حقا أن للقرآن الكريم قواعدة وأن له استعمالات يخبغي أن لا تغيب عن ذهن مفسر للقرآن الكريم

وكم أتمنى أن تعاود الدكتورة عائشه النظـر فيما قيــل فــيو تفسيرهـا مـن مآخـذ وسقطات وتواصـل مـن بعد هـذا التفسير سدد اللـه الخطـى وعفا عنـا الزلل انه سميع مجيب

وقد كنت وعدت أن اتبع هذة الدراسه بدراسة أخرى بكتاب آخرو وهذا أوان الوفاء في هذا المنهج كل ليون آخرو وهذا أوان الوفاء في منا المنهج في المنه المن

الدكتور محمد أحمد خلف الله

الكتاب: الفن القصصي في القرآن

أولا: المواليسف

هو الدكتور محمد أحمد خلف الله ، أما حياته الشخصية فــــد أعرف عنه لشيئا ولـم أجد لها ذكرا ، أما فكرة ونتاج قلمة فلــه عــد من الموالفـات والمقالات

وهو من الذين أراد وا الشهرة في فترة كان الالحاد أقصر طريسة اليها فأصد رعد دا من المؤلفات حشاها به حشوا

كان أولهـا ـ كما سيأتـي ـ كتاب الفن القصصى في القـــر آن الكريـم ـ زعم فيه أن قصص القرآن أساطـير و أنهـا لا تلتزم الحقائـــق وغير واقعة وغير ذلك . . .

ومنها القرآن و مشكلات حياتنا المعاصرة ، وكتاب القرآن والد ولة وكتاب هكذا يبنى الاسلام وشارك في كتاب محمد والقوى المضادة وغير ذلك من كتب الدراسات الأدبية واللغوية والتراجيم

سوال يطرح نفسه: ألا يزال العقل البشرى مقيدا بسلطان اللـــه الواحــد الأحــد الذى يدعو الاسلام الــى عبادتــة واتقـــل غضبه " ؟ " وينقل القارئ الى اججابة من تفسير المنار ولكنه قبــل أن ينقله الــى هذه الاجابــة يقول " وأنا حين أنقل عــن هذا الكتاب انمـا أرجــو أن يطمئن القارئ الى الأساس الـــذى بني عليــة التوحيــد ، وكيف كان تحريــرا للعقـل البشرى مـن سلطــة الآلهــة بما فيهــم اللــة " (۱)

أرأيتم الحادا كهذا ؟! لـونسبهـذه الفكرة لنفسه لعدد هـذا الحاد الحاد وأى ألحاد فكيف وهـويزعم أن هذا هـوالاساس الذي يبنى علية التوحيد في الدين الاسلامي ؟!!

قلت انسى ابتسمت أسى و أسف عند وصف الدكتور الفاض الدكتور الفاض وأسف عند وصف الدكتور الفاض والتب النقد لهذا بأن المطبعة وحد ها قد تكون مسو ولة عصير هذا الارتباك الفكرى والأسلوبي الذي يجسد اتجاها غصير اسلامي بالتأكيد (1) ولو قرأ بقية مو لفاته لوجد فيها نحصو هذا وأشد منه به منه والسلامي وأشد منه والمناب والتبايد والتباي

قصدت من هذا الذى أوردته أن الموالف لا يزال حتى آخر ما صدر من موالفاته يبث الالحاد من وما زال بعض المخد وعاين يعده مفكرا اسلاما ؟!

⁽۱) مجلة الامه القطريه) العدد الخمسون صغر ه ١٤٠ ص ه ١ مقال ، "الاسس القرآنية للتقدم وحوار حول بعض مقولاتة "للدكتور محمصد أحمد العزب والنص المنقول عن كتاب" الاسس القرآنيه للتقدم "ص ٣٦ م

الكتـــاب:

عانت مصـر وعانـى علما وعلاما فـي القرن الرابع عشر الهجـرى معاناة شديـدة من فئة جعلت سبيل الالحـاد وسيلة لاشتهارهـا واعت دينهـا بدنياهـا

عانت دعوة قاسم أمين حين أصدر كتابيه " تحرير المرأة " و " المرأه الجديدة " و كانت ضجة ثم سكون كسكون المقابر!!

وكانت دعوى طه حسين " فى الشعر الجاهلي" مزميلاً المن مزامير المستشرقين وجا من بعده علي عبد السرا زق وأظهر كتابه _ الاسلام وأصول الحكم _ ثم المدعو محمود أبو ريام واضوا أه بال ظلمات على السنة المحمدية وفي على المن القصوي على المن القصوي المدين القرآن الكريم " وبعده بسنتين اثنتين أصدر محمود أبسو زيد تفسيره " الهداية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن بالقرآن الكريم "

بتنظيم عجيب وترتيب د قيق كأنه مرسوم توالت هذه الموالفيسات وتتابعت ما أن يسترد العلماء الصالحيون أنفاسهم في الرد عليك ملحيد حتى يكون الآخير قد نشر ونثر ما في جعبته فيبدأ أولئيك المعركة من جديد وهكذا د واليك

وبين ملحد وآخريخرج من لا يقل عنهم خبثا بما يشغل المجاهدين ويفت من عضد هم وهم كثيروكثير منهم المسلم نسبا ومنهم النصرانوعقدة ، و منهم من تاب من بعصد ومنهم من ينتظرو هصدا الكتاباذاله قصة نحكيها قبل أن ندرس

قصة الكتاب ١-

في سنة ١٩٤٧ م قدم محمد احمد خلف الله ، الطالب في السي سنة ١٩٤٧ م قدم محمد احمد خلف الله ما الطالب في الدكت وراة عنوانها : ـ كلية الآد اب بجامعة فواد الاول رسالة للحصول على الدكت وراة عنوانها : ـ

" الفن القصصى فــي القرآن الكريــم"

وقامت الاحتجاجات وكتبت الرود ود ورفضت البرقيات للمسو وللسين ورفضت البرقيات للمسو وللله ورفضت الرود و ورفضت الرساله وطالب أولئك بتطبيات أحكام الردة على خلف الله ولكن

وكان ما كان . . . يقوم الفيسية بعد الفينية من سوليت له نفسه بالخروج على الاسلام في ناحيه من نواحيه الاعتقادية فيشور احتجاجها عليه فئة من الغيورين على دينهم ويحميه منهسم

⁽۱) الفن القصصي في القرآن الكريم: دمحمد احمد خلف الله ص ٢٤، ٤٤ (۲) المرجـــع السابق: ص ١٧٩ - ١٨٠

رجال من السوزراء وفى مستقبل قريب ينال الرجل مكافساً ة خروجسة أضعا ف ما كان له من المراكسز والمناصب . . . ويكسون هذا المصير غبطسة لآخريسن ا فتتكرر المهزلسة فسي أيام أخسسرى على مسائل أخرى مماثلسة

أما مصير الكتاب فقد طبع طبعته الأولى سنه ١٩٥٣ ثم توالىت طبعاتىه بعد ذلك سنه ١٩٥٧ سنه ١٩٧٦ سنه ١٩٧٢ وانـــا للــه . وانا اليـــه راجعــون

منهجيسه

نحمد الله ان المو لف بين بنفيسه سبب سلوكه الدراسة الأدبيسة ومنهجه فيهسا

اما الأول فقال عنه "أما الاسباب التي جعلتني أعنى بالدراسة الأدبية وأجعل من القرآن ميدان أبحاثى ، فترجع قبل كل شالى نوع من الاستهوا عمل على اذاعته في نفسى درس أستاذنا الخولي عن المهنع الأدبي في فهم القرآن وتفسيره فقد كانات تلك اللفتات تستقر في نفسى استقرارا يجعلني أتخيل تمثل هيذا المنهج والسير عليه في تفسير كتاب اللية "(٢)

اما صله أمين الخولى بالرساله بعد ذلك وحين قامت الاعتراضــات عليهـا فقد أعلنها بنفسه حين قال " فلولم يبق فـي مصر والشرق أحد يقول انه حق لقلت وحدى وأنا أقذف في النار انه حق حق"

⁽۱) موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعبادة المرسلين : مصطفى صبرى جـ ۱ ص ۳۱۸

⁽٢) الفن القصصي في القرآن الكريم : د محمد احمد خلف الله ص١

⁽٣) المرجع السابق : ص : ح

أما صلت الاستاذ أمين الخولي وقاحبها قبل ذلك فقد بيبنها الاستاذ محمد سيد كيلاني حين تحدث عن الاستاذ أمين الخولي وقال "بأنه كان يدرس مادتى التفسير والبلاغيه وظل أمره مستور اللي سنه ٢٩ ١٩ لا يدرى أحد في خاج الكليم ما يلقنه امين لتلاميذه من أنواع الكفر والضلال " (١)

وأما الثاندي أعنى منهجه في التفسير فقد عدد خطواته وأمال :-

أولا: جمسع النصوص:

اذا كانت معرفة نص ما تستلزم حتما وجــوده كانت (٢) أولــى الخطوات من غير شك هي الوقوف علـــى النصوص وجمعهـا، وانى لا عترف بأنـــى لم أجــد موضوعــي هذا من حيث هذه الناحيــة عناء يذكـــر ذلك لأن القصص القرآنــي موجود فــي القرآن ومن هنا لم يكــن عملــى فــي هذه المرحلة الا الرجوع الى المصحــف

ثانيا : الترتيب التأريخي للنصوس

وهذا الترتيب يدل الباحثين على التطور في الفنون والآداب، ويستوى في ذلك عند هم التطور الداخلي، والتطور الخارجي، ونقصد بالأول أن يدلنا هذا الترتيب على تطور ذوق الكاتب وأفكاره أو ميادينه النفينة ونشاطه النفسى . ونقصد بالثاني : دلالة النص على التطرور العام لتاريخ الآداب والفنون من حيث صلته بالسابق و اللاحق و الصدور الذي لعبه النص في الحياة الادبيه ومجراها العام .

⁽۱) ذيل الملل والنحل: محمد سيد كيلاني ص ٦ ٨-٨٦

⁽٢) لعل العبارة " فقد كانت " أو " فان أولى . . "

⁽٣) لعــل العبارة فــي موضوعــي"

وانسي لا عترف هنسا أيضا بأن هذة الخطوة ـ وان تكن أشسسق من الأولسى و أعسسر ـ إلا أنسي لم أبذل فيها جهدا يذكر ذلك لأنسى اعتمدت فسى هذا الترتيب التاريخسي للقصص القرآنسسي على المصحسف الملكسي (١) وان كنت أعلم انه ليس بالترتيب التاريخسي الدقيق . لكن ليس في الامكان أبسدع مما كان

وعلى كل فقد أفاد نيي هذا الترتيب التأريخيي فيما يخييس (٢) القصص القرآنيي بدراسة التطور الداخليي لهذا القصص . .

أما التطور الخارجي فقد حالت بينى وبينه عقبات منها أن الوقوف على النصوص السابقة للقصص القرآني من أقاصيص الجاهليين لا سبيل اليها ومنها أن صلة القصص القرآني باللاحق يتوقف أولا على صلته بالمعاصر من أحاديث (الرسول صلى الله عليه وسلم) وهذه من الأمور التي سأفرغ لها بعد بحثي هذا ان شاء الله

وقفت من هذه الخطوة اذا عند الفائده التى نجنيها من التطـــور الداخــل ـ وحسبي هذا فــي هذا الموضــع

ثالثــا : فهم النصوص

وهنا لا بد من التفرقة بين نوعين من الفهم : ـ

الأول: الحرفي: وهو الذي يقوم على دراسة معنى الألفاظ والتراكيب والجمـل ، كما يقوم على توضيح العلاقات الغامضة والاشارات التأريخية

⁽١) لا اعرف "المصحف الملكي هذا ، ولا "المكى "ايضا ان كان في العبارة خطاً مطبعي

⁽٢) سبق أن ذكر المو ً لف أنه يعنى بالتطور الداخلى: تطور ذوق الكاتب وأفكاره أو ميادينــه الفنيه ونشاطه الحسى النفسى" فهل يطلـــب هذا فـــي كلام اللــه عز شأنــه ؟!

و كل تلك أمسور تتوقف السى حسد كبير علسى ثقافة الدارس ـ تلك الثقافة التى شرطها بالنسبة لموضوعنا هذا المفسرون فسي المفسسر والتى حسدة ميادينها الاصوليون فسي مقد مات كتبها ،

وانسى لاعترف هنسا بأنسي قد وقفت على الكثير من هذة الأمسسور من كتب التفسير المختلفة وكان الجهد الذى أبذله يقوم علسى المقارنسه والترجيح والوقوف عند بعض اللمسات التى تفتح آفاقا واسعسسة أو تصحيح أخطاء بعض الأقد مين .

رابعــا: التقسيم والتبويـب

ثم قال الموالف" عند ما يصل الباحث الى هذا الحد من الفهم الأدبي يكون قد أقام من العلاقات ما تسمح له بأن يقسم بحثه أبواب وفصولا يقيم كل واحد منها على نوع من العلاقات التى يوحى بها المنهج أو القصد من الدر اسة . فقد تجمع النصوص لما بينها من علاقات في الموضوع ،وقد تجمع لما بينها من علاقات في الصيافة وقد تجمع لما بينها من مقاصد وأغراض

خامسا: الأصالة والتقليد

وهذة مسألة من أهم المسائل عند الدارسين لحياة العلوم والفنون وعند

من يريد ون الفهم الدقيق العميق للمسائل العلمية والأدبية ذلك لأنها هي التى ستدلنا على المواد التى تكون منها النص وعلى كيفية تكوينه وعلى أى منها من عند الأديب وأيها سبق اليه لقد درست هذه المسائل وكانت لها نتائج قيمة . بعضها يخص اثبات التجديب في الحياة المكية الأدبية ـ وذلك كمسألة القصة الاسطورية ووجود هيا في القرآن الكريم ، وبعضها الآخريخص القوة القادرة على تحويل المواد من تاريخية الى أدبية أو السي قصصية حتى لتصبح سحرا من السحر أو أشد تلك هي الخطوات المنهجيه التى سرت عليها والتى انتهت بسي السي هذا البحث " (۱)

و مادام الأمر كذلك فلا أظن الامريحتاج الى أن أضرب أمثلية

أمثله من تفسيرة

⁽١) الفن القصصي في القرآن الكريم: د محمد احمد خلف الله ص١٣-١٧

أن السج في ظلمات هذا الكتاب وصاحبه أما أولا همسا فم سعى " الحريسة " وأما الثانية فكلمة حملها زورا عنوان الكتاب " الفن "

اذكر بيانهما هنا وان كان مكان ذلك آخر الدراسة كمسات جرت عادتى بذلك لأن الأمر هنا يختلف . . . هنا ظلمة بل ظلمسات وهنا عد و متربص بتحين غفلة فكان حمل السلاح واجبا وتأخيره تقصيرا

اما الحريسة - كما أرى - فكلمسة ذات جانبين جانب أصيل وجانب زائسف ونحن فسي عصرنا هذا نعانسي من جانبها الزائسف

لا أريد بالجانب الزائف جانب استعمالها المشلول فحسب تمسس بعض المجلات والجرائد الذات الالهية فيقال ٠٠٠ حرية وحين تمس من بعيد بعض الذوات تقوم الدنيا ولا تقعد لا أريد هدا الجانب فحسب بسل أريد جانبا زائفا آخر هو الأصل فيها ذلكم الفهم السيء" لمدلول" الحرية . فكم من جريمة ارتكب باسم الحرية ٠٠٠ وكم من ظلم ارتكب باسم الحرية ٠٠٠ وكم من رقّ ارتكب باسم الحرية ٠٠٠ وكم من حرية ؟!

مد لوليه الحرية الصحيح لا يعني شيوعية امتلاكها وحوزها الالمن

الحريه الأصيله تحمل معها مبرراتها وحججها القوية التى تخوض بها في عباب البحار لا تخاف دركا و لا تخشى غرقا أما الحرية الزائف الفكر فهى التى لا تقوم على سند ولا على برهان الا سند الهوى وانحراف الفكر عصن جادة الصواب

وعلى درجات هذه الحرية يتربع هذا الكتاب" الفن القصصيع في القرآن الكريم " لأنه لا يحمل من الأدلة الصحيحة والبراهين القويسة ما يو هلسه للتحدث باسم الحرية الاصيلة .

لست ـ والحمد للــه ـ ممن يلـق التهمة جزافـا ولكنى رأيـــت شخصـا ينظر فــي كتاب اللــه القرآن الكريم ثم يغير حجــة ولا برها ن يجعلــه متهمـا ويحاكمه بغير حجــة ولا برهـان الى كتب محرفــة وتاريــخ محرف ثم يحكم بغير حجــة ولا برهـان للتانــي على الأول.

دعوا _ج_دلا _ ثبوت سلام_ة القرآن وتحريف التوارة والانجيــــــى وسلموا كذلك _ انهما على درجة واحـدة _ وحاشا _ فكيف تأتـــــى لــــه أن يحكم لهذا على ذاك أو لذاك علـــى هذا ان لم يكن صاحـــــب هـــــوى أو انحراف فكر ؟!

كان عليه قبل أن يحاكم بينهما أن يأتى بالد لالة على صحصة وثبوت أحد هما وتحريف الآخر ثم بعد ذلك يجعل من الصحيح حكما و من المحرف متهما أما اذا ارتد اليه طرفه وهو حسير ولم يستطيع اثبات هذا ولا ذاك فليحذر استعمال الحرية فانها ستكون حينئذ حسدًا فليه

أما الكلمة الثانيه والتي استعملها بغير حق فكلمة "الفن" فللله عنوان كتابه وقد بين هذا من قبلي من نرجوله الشهادة لسيد قطب رحمه اللله عالى حيث قال " ويزيل أناس فيزعمون أن هنالك خلقلا للحوادث أو تصرفا فيها يقصد به الى مجرد الفن بمعنى التزويق الذي لا يتقيد بواقع ثم جلا رحمه الله تعالى الصواب فقال : " والقرآن كتاب دعوة ، ودستور نظام ، ومنهج حياة ، لا كتاب رواية ولا تسليد ولا تاريخ ، وفي سياق الدعوة يجي القصص المختار بالقلل وبالطريقة التي تناسب الجلو والسياق ، وتحقق الجمال الفلل الفلل المادق الذي لا يعتمد على الخلق والتزويق ، ولكن يعتمد على ابداع العرض وقوة الحسق ، وجمال الأداء "

⁽۱) فــي ظلال القرآن : سيد قطب جـ ۱ صه ه

اذا فالفين عند سيد رحمة الله تعالى هو ابداع العرض و في والمن و المن عند سيد رحمة الله تعالى هو ابداع العرض و المن و المن عند الله تعالى المن وجميال الأداء ومعناه عند ذاك التزويق الذي لا يتقيد بواقع

وفيى الحقيقة أنا لا نجد في قواميس اللغة الا أن " الفن : واحد الفنون وهي الانواع ، والأفانين : الأساليب وهي أجناس الكلام وطرقة" ولا نجزم أن اللغة مع هذا أو ميع ذاك لكنا نجزم أن قد سية القرآن الكريم تشكل أقوى سياج عند الموء منين يمنع وصيف الفن فيه بالتزويق السذى لا يتقيد بالواقيع

لكن هذا المفهوم للفن هو الذى قصده الدكتور محمد أحمد خلف الله الله الكن هذا المفهوم للفن هو الذى قصده الدكتور محمد أحمد خلف الله بهل ولهم يجد كلمه ثماثه الكذب والاختلاق والأسطورة ومخالف الواقع على المناب الله الله الله والمناب المناب المناب

أقول هذا _ أولا _ حتى يد رك القارئ مدى شرعية "الحرية" العلميـــة التى تزعم امتلاكهـا خلف الله وأمثالــه ويد رك أيضـا مفهوم الفن عنده برليس عليه بعد هذا أن يخـوض ويًاى فــي لغو هذا الكتاب وباطلــه فالــي ذاك

الحريسة الفنيسة:

ويقصد بها مسألة الخلص الفني أى أن للقاص أن يختار بعسسض الأحسد اث التاريخية دون بعض و أن يهمل مقومات التاريسخ من زمان ومكان وترتيب للأحداث . . . و القرب أو البعد من الواقسع التاريخي وبعبارة أخرى تحرى الصدق والصحة أو المجاوزه عن هسدا التحرى يعني اختراع أو اختلاق الأحسداث !!



⁽۱) الصحاح : الجوهدرى جـ٦ ص ٢١٧٧

⁽٢) الفن القصصي في القرآن الكريم: د محمد أحمد خلف الله ص ٤٧

وزعـم أنه قام _حسب المنهج الأدبي فـي التفسير باستقـرا وصـص القرآن لمعرفـة وجود هذه الظاهـره " الحرية الفنية " فيه أم لا وتوصل الـي أنهـا موجـوده قـال : _" يدلنـا الاستقرا علـي أن ظواهـر كثيرة مـن ظاهـرات الحريـة الفنيـة توجـد فــي القرآن الكريـم " (١)

ويعدد الدكتور خلف الله ما يحسبه أدله ومنها: -"اهمال القرآن حين يقص لمقومات التاريان من زمان ومكان"

ونحن لا ننكر أن القرآن كثيرا ما يهمل في قصصه الرمان والمكان لكنا نرفض كل الرفض ان يكون اهمال ذلك لا ختلاق القصصصة فليس بين هذا وذاك هذا التلازم الاعند من عدم الحجسة .

و قــل مثل ذلك فيما زعمه من أدلة أخــرى عـد منها " اختيـــار القرآن لبعض الاحداث دون بعض فلم يعن القرآن بتصويــر الأحـــداث الدائرة حول شخص أو الحاصلــة فــي أمة تصويرا تاما كاملا " (٢)

والغريب في هذا أن الدكتور خلف الله نفسه يعترف بيان القرآن كان يكتفي باختيار ما يساعده على الوصول السي اغراضه ـ أى ما يلفت الذهن الى مكان العظة وموطن الهدايه " (٢) و ما دام الموالف يعرف أن هذا غرض القرآن من القصة فكيف يرتب على اهمال القرآن لا حاجه الى الغرض به ـ أن هذا من الحريبة الفنيدة التى تدل على اختراع القصة أو الحدث ؟!

ومما عده كذلك اهمال القرآن الترتيب الزمنى أو الطبيعى في ايــراد (٢) الأحداث وتصويرها " وما قلناه هناك نقوله هنا .

⁽١) المرجع السابق: ص ١ ه

⁽٢) المرجع السابق: ص ١٥

وعـد منها اسناد القرآن بعض الاحد اث لأناس بأعينه وعـد منها اسناده نفس الأحـد اث لغير الأشخاص فـي موطن آخـر وضرب مثلا " ومن ذلك قوله تعالى فى سورة الأعراف " قال المـــللاً من قــوم فرعون ان هذا لساحـر عليم " اذ نراه فـي ســروة الشعراء مقولا على لسان فرعون نفسه " قال للملاء حوله ان هذا لساحـر عليم " الشعراء مقولا على لسان فرعون نفسه " قال للملاء حوله ان هذا لساحـر عليم " (۲) وكذلك نجد فى قصة ابراهيم من سورة هود ان البشرى بالغلام كانت لا مرأتـه بينما نجـد البشرى لابراهيم فــي سورة الحجر وفـــي سورة الذاريـات " (۳)

و ما رأيت من يجادل في عقيم مثله !! فما المانع في القصة أ ن يكون فرعون وقومه قد تبادلوا هذا القول في مجلسهم وقالوا بولي بحميعا وهم في هرجهم و مرجهم و ما المانع في أن يكون فرعيون قال ذلك ورد ده ملوء مين بعده وهل نسبة قول الى شخيص أ و طائفة تدل على اختصاصهم به د ون سواهم خذ مثلا أوسيع حد ثنا القرآن عن مواقف الأمم من أنبيائها "كذلك ما أتى الذين من قبلهم من رسول الا قالوا ساحر أو مجنون أتواصوا به بيل هم قوم طاغيون " فاذا كانت الأمم تتفق على قول واحد ألا يتفق ميلاً وملكهم على قول واحد يرد ده كل واحد منهم ، أى اختلاف أو أى اختلاق في هذا . كبرت كلمة تخرج من افواههم .

⁽١) سورة الاعراف: ١٩

⁽٢) سورة الشعراء : ٣٦ (والموسف أن المولف أخطأ في الآيتين فكتب (٢) (لساحر عظيم) ! !

⁽٣) الفن القصصي في القرآن الكريم: د محمد أحمد خلف الله ص٢ه

⁽٤) سورة الذاريات: ٢٥ - ٥٣

ولا مانعاً أن تكون الملائكة قد بشرت ابراهيم وامرأت معا باسحاق ، أو أن تكون بشرت أحد هما أولا ثم الآخر ثاني ثم جاء القرآن يخبر ببشراهم لابراهيم في سورة ولا مرأته في سروة أخرى وهل يعد هذا دليلا على الاختلاق ؟!

واستدل أيضا لدعواه الزائف بانطاق القرآن في قصصه الشخصي الواحد في الموقف الواحد بعبارات مختلفة حين يكرر القصد تصويره للموقف الواحد بعبارات مختلفة وضرب مثلا للأول تصوير القرآن لموقف الاله من موسى حين روئيته النار فقد نودى فصص سورة النميل "أن بورك في النار ومن حولها " (١) وفي سورة القصص "أن يا موسى انى أنا الله رب العالمين " و في سورة القصص "أن يا موسى انى أنا الله رب العالمين " و في سورة طهد "انى أنيا ربك فاخلع نعليك انكبالواد المقدس طوى" (٢) (٤)

يقول هذا وهو الذي لم يجف مداد قلمه حيث قال قبل سطور "ان القرآن لم يعن بتصوير الاحداث الدائرة حول شخص أو الحاصلون في في أمة تصويرا كاملا " (٥) اذا كان قال هذا قبل أسطر فكيف يستغرب أن يذكر في سورة النمل بعض نداء الليه سبحانه وتعالى لنبيه موسى عليه السلام و في طه بعضه الآخر وفي القصص بعضه الآخر منه هو حديث الله بعضائه الموقف ذكر في كل سورة بعضه!!

⁽۱) سورة النمل : ٨

⁽٢) سورة القصص: ٣٠

⁽٣) سورة طـه: ١٢

⁽٤) الفن القصصي : د / محمد أحمد خلف الله ص ٥٢ - ٥٣

⁽٥) المرجــع السابق: ص ١٥

وضرب مثلا للتانسي بقول الله تعالى لموسى عليه السلام" خذها ولا تخف" (١) ومرة اخرى " يا موسى لا تخف انى لا يخاف لدى المرسلون " ولا شك أن القول في هذا كالقول فيما سبقه لله وكان يفقه ؟! وضرب مثلا آخر بتغبير القرآن بالرجفه مرة وبالصيحة أخرى والطاغية في غيرهما وتعبيرة في انشقاق الحجر عن الماء في قصة موسى فانفجرت مرت وانبجست أخرى (٣)

والغريب أن هذا الذي يعده هذا الدكتور تناقضا واختلافي العده العلماء حقا وجها من وجود الاعجاز في القرآن الكريسم هو التكرار في القصص القرآني حيث تتكرر القصة الواحسدة بألفاظ وأساليب متعددة تحقق في كل مقام أسلوبا يتسبق مسع أسلوب القصة ونظمها من غير تناف ولا تجاف بل ان بينها مسن التناسق والترابط ما دعا علماء البلاغه الى التحلق جثوا علمي الركب للتزود من هذه الأساليب الباهرة والتسلح بها في ميادينهم والحديث عن هذه الشبهات والترهات التي قذفها الدكتور خلف الله طويل لا تخرج كلها عن دائرة قصور الفهم ان أحسنا به الظن كل هذه الشبهات التي جاء بها أراد بها تقرير الحرية الفنية في القرآن الكريم وفهم أن وجود الحرية الفنية يعنى الاختلاق للأحسدات والوقائية

⁽۱) سورة طهد : ۲۱

⁽٢) سورة النمال : ١٠

⁽٣) الفن القصصي : د / محمد أحمد خلف اللــه ص ٥ ه

رأيي

والذى يدعوه في ألكل هذا الحرص على اثبات الحريسة الفنية في التوآن بهذا المفهوم الخاص عنده أن كل ما الصقال الفنيسة في القرآن من شبهات واتهامات باطلة لا يثبت الا بهذا والا لمسالة أصبح له من مستمسك

حيث رتب على الحرية الفنية في القرآن أمورا عديد الا ، يسعنا أن نذكر ها مفصلة وهي اجمالا :

١ - ان القرآن اسًا طــير

تماما كما قـال المشركون " وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهى تملكى عليه بكرة وأصيل " (١)

۲ - ان القرآن يجارى المعتقدات الجاهلية والتقاليد العربيسة
 وليس على الحقيقة العقلية والواقع العملى

٣ _ ان القرآن يجارى عقائد أهل الكتاب؟ !

فمن ذلك التردد (!!) في بيان عدد أهيل الكهف لأن القرآن لم يرد ذكر الحقيقة وانما أراد مجاراة اليهود لأن اليهود اختلفون في أمر العدد فنزل القرآن بهذه الأقوال حتى يكون التصديق من المشركين بأن محمدا عليه السلام نبي ومثله عدد السنين التي لبثوها في الكهف وغير ذلك من الأحداث (٣)

(٤) ٤ ـ أن أخبار القرآن قابلة للنسخ

ه _ أن فــي القرآن أخطاء تأريخيــة

٦ - انكار الوحدة القصصية في القرآن الكريم

⁽١) سورة الفرقان: ه

⁽٢) الفن القصصي : د / محمد أحمد خلف الله ص ٥٧

⁽٣) المرجع السابق : ص ٤٥ - ٥٥

⁽٤) المرجع السابق : ص ٦٠

⁽٥) المرجع السابق: ١٥٠

و لأن القصص عند ه متضاربة مختلفة فانه لا ينظر للقصة المتكررة في القرآن على آنها قصة واحدة بل "على آنها أقاصيص مستقلة وليست من قبيل الأجزاء فهي عرض أدبي للحادث تختلف ألوانه باختلاف أغراضية

خلاصــة الأمــر أن الموالف أراد أن يرد علــى شبهات المستشرقـين والملاحــدة فسلم لهــم كل ما قالــوا وزاد عليــه وزعــم أن هذا كلــه لا يمس من قيمة القرآن ولا من مكانتــه لان القرآن كتاب هد ايـــــة وارشاد لا كتاب تأريخ وعلى هذا فلــه أن يسلك الحريــة الفنيــــة فيخترع من الاحداث ما يخترع وكأن القرآن كلام بشر عجز عن الاقناع والحجة بالواقــع فجنح الـــى الخيال وعجزت مد اركـــه عن الحــق فمالــت الـــى الخيال وعجزت مد اركـــه عن الحــق فمالــت

و لا شك أن هذا أمر خطير يكشف ضعف عقيدة صاحبها وأنبه أراد أن يعرف فجا بما لا يعهرف وباع دينه بدنياه ، أدعه اللسمة سبحانه أن يهديه ويمن عليه بالتوبة والعودة الى الاسلام

وكما قلت فلست أقصد من هذا الحديث عن هذا الكتاب الدراسية المستوعب قصدت بيان نوع من التفاسير الأدبيات التى سلك صاحبها الاستقراء لنوع من آيات القرآن الكريم هي آيات القصى فأخطأ الطريق وضل السبيل

(١) المرجـع السابـق: ص ٢٠١

رأي____ هذا المنه____

كأى منهج في التفسير لا شك أن لهذا اللون من التفسير محاسنة وله عيوبه . ولئن ذكرنا في بعض أسسه وقواعده ما قد نحسبة خللا فانده بحسابنا يغنى عن اعادتده كرة أخرى في هيذا الموضيع

و مـع هـذا فانـى مورد هنا ما لم أورد ه هناك وسأرتبهـــا هنا حسب ترتيبهـا المنهجـي فمن ذلك مثلا

أولا التفسير الموضيوسي :

ولنا في دعوة الأستاذ أمين الى التفسير الموضوعي أكثر مسن وقفه . . . أولها أن التفسير الأدبى وهو يدعو الى سلوك سبيل التفسير الموضوعي لا يقدم خطة مثالية لسلوكه وانما يكتفي بابراز محاسين التفسير الموضوعي دون أن يخطو الى رسم خطوات السير في

واذا نظرنا الى الدراسات الأدبية التطبيقية لهذا المنهوجد ناها وجد ناها تسلك التفسير الموضوعي حقيقة أو اعتقادا ووجد نياها ايضا لا تلتزم موضوعا واحدا بعينه فيكتب أحد هم مثلا عن قصص القرآن و آخرعن جدله و آخر عن أمثاله أو أقسامه و آخرو عن الأموال وعن القادة . . . الرسل أو عن السلام في الاسلام أو عن الدوله ونظام الحكم في الاسلام وغير ذلك من الموضوعيات

ولا شك أن هذا التفاوت والتبايين في والتعسدد فيسي الموضوعيات يخدم المفسير الفرد في اختيار ما يلائم رغبتة فيختار من هيذا البحر من الميوضوعيات ما يناسب رغبتة لكن وهنا المحيك كيف ستختيار أو تكتب هيئية أو منظمية أو لجنسة تسعى،

ان لا ننتظــر تفسيرا موضوعيـا كاملا للقرآن الكريم لأنــه ـ فـــي اعتقادى _ ليس فـــى قدرة أحد حصــر كل الموضوعـات التى عالجهـا القرآن فـــي هذه الحياة .

و أردت أيضا أن آبين ان دعاة المنهج الأدبى في التفسير لم يرسموا عريضة ولا دقيقة لحصر هذه الموضوعات ولو من ناحية أبوابها العامة الواسعة الشاملة أبر. وهذا ولا شك يعسد قصورا في تأسيس المنهج أحببت الاشارة اليه لتلافيه ما أمكن

هذا من ناحية المنهجية في التفسير الموضوعي وموقف دعاة التفسير الأدبي منها واذا ما نظرنا نظرة أخرى هيي أعمق من الأوليي وتسآءلنيا عن الدافيع لدعاة التفسير الأدبي الى التزام التفسير

ثانيه ا: أن دعاة التفسير الأدبى أراد وا أن يتلاف وا بالتفسير الموضوع التلون المذهبي في التفسير أو الانجراف به من تفسير الدي مباحث في الفقه أو الاسرائيليات أو النحو أو العلوم التجريبية أو غير ذلك مما انتشر في التفاسير القديمة

وثالثه التفسي الأدبي من الدعوة الى التفسير الأدبي من الدعوة الى التفسيت الموضوع الواحد مما يشتبت الموضوع الواحد مما يشتبت الذهن فيه ولا يودى الى الفهم الكامل لعلاج القرآن الكريم واستحضارة كامسلا

هذه في اعتقادى أهم ثلاثة أمور أراد وا بدعوتهم للتفسير الموضوعيى أن لا يقع فيها المفسير فهل أصابوا الحق فى ذلك ؟!

أما أولها فسبق بيان الرد عليهم فيما وضعوا فيه تفاسير السلف فقد بينت هناك أن السلف وان لم يتناولوا التفسير الموضوعي تطبيقا فانهم قد استفاد وا منه نظريا فلا يفسر أحد هم آيه الا ويستحضر أن في فانهم قد استفاد وا منه الأيات الأخرى المشابهة ويزيد ون أيضان انهم يستحضرون معها ما هو خارج عن كلماتها أعنى بذلك السنادة وهذا هو مضمون التفسير الموضوعيي

أماثياتيه المنافية أعتقد أن التفسير الموضوعي والالتزام به ليس منالتون المذهبي والإنحراف في هو الذي يمنع من ذلك انما هو الذي يمنع من ذلك انما هو الذي يمنع من ذلك المنهجية والأطر المحبوكة وانما يكمن في سويداً القلامية

والواقع كما يقول الدكتور الفاضل محمد ابراهيم شريف وان التفسير القرآني حديثا لم يشهد ما خرج به عن حده وطبيعت الا من أشهر محاولات الاتجاه الادبي تمسكا والتزاما وعصم الا من أشهر محاولات الاتجاه الادبي تمسكا والتزاما وعصم الاطمئنان بالموضوعية ولم يشهد تاريخ التفسير على طوله ما يزيزل يقين الاطمئنان السي معطيات النس القرآني التأريخية مثلما شهد من هدة المحاولة " (١)

أما ثالثه القد وقع دعاة التفسير الأدبي فيما قروا منه ووقعوا

فاذا كان دعاة المنهج الأدبي قد حذروا من التفسير المرتــــب لأنــه يوءدى الى التناول المفرق للموضوع الواحــد حسب وروده فـــي السور مما يشتت الذهـن _فانهــم قد تناولــوا بالتفسير موضوعــات ذات شعب شتت تناولهــم لتلك الشعب الذهن آكثر مما شتته أولئك

وتفصيل ذلك وبيانه يطول ولعسل في ضرب المثال ما يغني من كثير من المقسال واذا كان الأمر كذلك فانا نضرب المشال بالدراسة الموضوعية له الظلم في القرآن الكريم "قد يبد و ظاهرا أنه موضوع منفصل بذاته لكنه كغيره من الموضوعات بينه وبينه سالت و ممسرات تداخيل وترابيط لا تصل الى الحق فيه الا عير مسالك و ممسرات الموضوعات الاخسيرى

فد راسة الظلم توجب بيان الشرك وهو في أبواب العقائد لأن الشرك

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د/ محمد ايراهيم شريف ص ۱۷ه

ظلم عظيه من وانفسك عليك حق ولجسدك عليك حق وارهاقهما بالتكاليف ظلم فد خلت من هنا العبادات ... ولزوجك ولولسدك ولجارك عليك حق والتقصير فيها ظلم فد خلت من ذلك المعامسلات كما لا تنفصل عنها معان أخسرى كعمل السوئ ... والافترائ ... والافترائ ... والانحراف عن الصراط المستقم ... والانحراف عن الصراط المستقم ... ومنع مساجد الله من ان يذكر فيها اسمه وكتم الشهادة والكذب على الله والتكذيب بآياته والاعراض عنها واتباع الهوى وأكل الربا وأخذ مال الآخرين بغير حق وأكل آمسوال اليتامسي وترك الحكم بما أنسزل الله وتولى الكفار وخيانة الامانة واتهام البرئ و ... وغير ذلك كشير

كل هذه معان تدخل تحت الظلم ولا تتم دراسته الا ببيانه ويهذا ويهذا يظهر جليا أن موضوع الظلم ليس مستقلا بذاته وليس منفصل عن الموضوع الله خصرى وانما هو موضوع متصل مترابط معها اتحد ث في داخله كل هذه الموضوع الموضوع الله وان كانت صبغته الخارجية ذات موضوع واحسد

ومن هنا فان المفسر الموضوعي يخطى عين يتصيور أنيد راسة الظلم في القرآن الكريم انما يتناول موضوعيا واحدا حقيقي بل الحق أنه يتناول موضوعات عدة ومن هنا أيضا يخطى صاحب المنهج الأدبي ان اعتقد أنه بالدعوة الى التفسير الموضوعي قد تحاشى تشتيت الذهن المزعوم هناك بل وقع فيما حدد ر مند وبهذا نعتقد بأن الدعوة الى هذا اللون من التفسير لهسدا

الهدف ـ قد أصبحت غير ذات جـــدوى

ثانيا: - الترتيب الزميني: -

يرى دعاة المنهج الأدبي في التفسير أن ترتيب آيات القير آن الكريم حسب تأريخ نزولها أمر ضرورى للتفسير وخطوة لا بين الكريم حسب تأريخ نزولها أمر ضرورى للتفسير وخطوة لا بين منها قبل الاقدام عليه . ولي في هذا ملاحظتان أذكرهما هنا الأولي : أن لا أحد ينكر مالمعرفة ترتيب النزول من منزليب كبيرة ود رجة عالية في التفسير اذ يترتب على ذلك أمرو قد تقليب الحكم رأسا على عقب كيف لا والناسخ والمنسوخ انما يعرف بهذا وسواه كذلك لكن وما أصعب لكن هذه . . . هل اتفق السلف أو الخليف على ترتيب معين لنزول آيات القرآن الكريم ؟ قد نعرف تقدم آيات وتأخر أخرى لكنا لا تعرف يقينا ترتيبا كاملا لها . واذا كنا نجزم بذلك جزما فان بنا المنهج الأدبي على أساس علم يقينا

الثانيه: _أن أحدا من دعاة المنهج البياني أو الأدبسي في التفسير لم يحل الى ترتيب معين لا في القديم ولا في الحديث ولم أر أحدا منهم قدم محاولة لهذا الترتيب، ولئن كان اهماله ولم في الخطة في التفسير الموضوعي قد يلتمس له عذر بأن النيس موجود لكنيه يحتاج الى جهود وجهود فان الأمسر هنا يختلف اذ أن الجهود في مهما توافرت فانها تفتقد السند والأدليه التى تأخيذ بيدها الى الصواب والا كانت كجهود من ينفخ في رماد

ثالثا : النظر فسي المفردات وقد رج د لالة الألفاظ

يعتبر دعاة المنهج البياني في التفسير تتبع تدرج د لالـــة الألفــا ظ الأصــل الأول فــي فهم د لالة ألفاظ القرآن وهم يقصد ون من هذا الوصول الـــ معناها فــي الوقت الذي تليت فيه أول ما تليت وتفسيرها بــــه ولنا فــي هذا وقفــات

الاولىي : أن العربي لا يفهم بعربيته كل ألفاظ القرآن الكرييم ذلكم أن القرآن الكريم خالق لمعناه فيي كثير من الأحايين ولييسيس انعكاسا للعقل العربي أو الظروف التأريخيه المحدوده فمن الألفاظ القرآنيــة ما يطابق كل المطابقه مد لولهـا في وقت نزولهـا ومنهــا ما لا يطابقه كذلك فهذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقف ـ وهو العربــــى القــح _حائرا فــي مدلول كلمة " أبّا " وهـــذا رجل عربي آخــــر يفهم الخيط الأبيض والخيط الأسود انهما خيطان يلمسهم مسلما بيسده ويضعهما تحت وسادتاه وعلى مستوى الجماعاة أولئك الصحابا رضى الله عنهم لـم يفهموا مدلول الظلم فـمي احدى الآيـمات (٢) حتى بينــه المصطفــي صلى الله عليه وسلم " انه ليس الذي تعنون . . . ومن هذا وأمثلة أخرى كثيرة ندرك أن القرآن وان كان نزل بلسان عربيي مبين وان كان العرب الخلص يفهمون ويد ركون مراميه بمقتضى سليقه ___م العربية الا أن ألفاظه الكريمة ليست صماء خالصة بل ان فيهـا مـــن المعانـــي الجديدة ما يضفى علـى اللغة اشراقة أخرى من المدلـول الصحيح بحيث لا تنكرهـا اللغة ولا يعافها الذوق وهذه قد يقصر عنها أحيانــا معناها وقت نزولها فلا يكفى ـ وحده ـ لجلاء معناهـا الصحيح فيحتاج مع ذلك الى النظـر في المركبات واستكناه معنى هذه المفـردة على ضوئها. خلاصه الأمر أن الاستعمال القرآني للمفردة قسد يحمل معه معانيي متجددة ليست مطابقة كل المطابقة مدلولها ا لوضعيى فيي وقت نزول القرآن الكريم

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د محمد ابراهيم شريف ص ۲۸ه

⁽۲) رواه الامام احمد في مسنده رقم ۹ ۸ ه ۳ عن عبد الله بن مسعور رضي الله عنه وقال أحمد شاكر اسناده صحيح (مسند الامام احمد جه صحيح ۲ ، وبمعناه رواه البخاري وغيره

الثانيه: ـ ـ ان تتابع العلماء في تفسير القرآن الكريم يشهد أنهم لم يقفوا في ألفاظ اللغة على معنى واحد لا يتجدد ولو فعلوا لا نقطع مسار التفسير و لما تسلسل الى عصرنا هذا والسيى أن يرث الله الأرض ومن عليها ولما أورد وا في الكلمه الواحسدة معاني متعددة ولما حرص كل واحد منهم أن يسوق مع رأيه آراء العلماء الآخسيريسين

وهذا اعتراف منطوق حينا ومفهوم أن معانى الكلمات القرآنيــــــة غنية ومتجددة يضفى كل مفسر منهم ما يراه مناسبا ويروض ثقافته وتصـــوره للمعنى فــي حرية حى يستخرج ما قد يستنبطة من معانــي :جديــدة والا فلافائدة فيما جا به الا التكرار والترديد

واذا كان الآمركذلك فان التزام المنهج البياني لمدلول الكلمية ومعناها وقت نزول القرآن الكريم تعطيل لها عن معانى آخرى لصحور تظهر بعد تحمل معها مطابقة القرآن الكريم لمقتضى حال كل عصر من العصور معلنا اعجازا مستمرا متجددا لا ينقطع وداعية الى زيادة التأميل والتدبير فيي آيات الله .

وليس هناك ما يمنع أن تحتمل ألفاظ القرآن الكريم وهى كلام اللــــه سبحانه وتعالى الذى لا يشابهه كلام بشر معانى لم تظهر بعد ادخرها الله سبحانه وتعالى لأهل العصور التالية ليكون ما فيها من مفاهيم وحقائق اعجازا لهم وأى اعجــاز"

الثالثه: - ان الدعوة الى معرفة مدلول الألفاظ وقت نزول القصصرآن لا شك تعين على معرفة رأى صائب لكن هل الوصول الى هذا من السهولة

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د / محمد ابراهيم شريف ص ٣٦ه

بمكان ؟ الحق انه ليس من السهل - ان كان ليس من المستحيال - الوصول الى معرفة معنى من المعانىي التى فهمها الصحابة لكن الذى أراه يكاد يصل الى درجة المستحيل أن تعرف كل المعاني التى فهمها الصحابة من النص القرآنى الواحد فضلا عن النصوص كلها

لست أقول هذا تعجيزا ولا تثبيطا للهم فالاستاذ أمين الخولى يعترف بهذا حين يقول " واذا كان هذا هو الاصل الأول في فهم دلالة ألفاظ القرآن فمن لنا به مع أن معاجمنا لا تسعف عليه ولا تعين فليس امام مفسر القرآن حين يبتغي المعنى الأول لالفاظة الا ان يقوم بعمل في ذلك مهما يكن مو قتا وقاصرا فانه هو كل ملايمكن اليوم " (1)

لكن الحق الذي أره في هذا ان لا يجعل الوصول اليي هذا المعنى هو الاصل الأول في فهم الالفاظ القرآنية وانما يعتبر معينا للوصول السي رأى صائب لا يمنع من معانى أخرى صائب معينا للام حكيم جبير انزل كتابه للأمه في عصر الرسول ولها في سائر العصور الى أن يرث الله الأرض من عليها

ولئن كانت مطابقة النص القرآني لمقتضى الحال وقت نزول القـــرآن أمرا مطلوبا فان مطابقتها لقتضى أحوال الامم والعصور التاليوهي مخاطبة به على حدّ سواء مع العصر الاول امر ايضا مطلوب ومـــن الخير أن نسعى لبيان الاخير سعينا لبيان الأول .

رابعــا : قبول التفسير النفسي ورفض العلمي التجريبي :-

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: امين الخولى ص ٢٢ - ٣٦

و لأن أرباب المنهج البيانيي ينظرون الى مفرد الرت القرآن من زاوية معانيها وقت نزوله فانهم يرفضون كل ما تفسر به من نظريات أو حقائق علمية حديثة لأنها لم تكن من مدلول المفردة حينذاك .

و من هنا نرى ثغرة في منهجهم أو سمها ان شئت اضطرابيا في المنهج كان الموقف الحق أن يرفضوا النظريات الحديثة لعلم النفس والنظريات العلمية الحديثة . . . جميعا أو أن يقبلوها جميعا

اذ كيف يسوغون تفسير النص القرآني الكريم بنظريات علم النفسس الحديثة التى لم تكن من مدلول المفردة وقت نزول القرآن الكريم فسي نفس الوقت الذى يرفضون تفسيرها تفسيرا علميا كذلك

عامسا : بين النظرية والتطبيق :

أبرز اسس المنهج البياني في التفسير هي النظــر فــي المفـردات ثم الدراســة الموضوعيـــة

وذا نظرنا الى نتاج اتباع هذا المنهج واصحابه وجدنا بعضها مستحم بالموضوع وقد يجيد التطبيق لكنه يتعثر في أول درجات النظروفي في المفردات فلا يكاد يخطو فيها خطوة

⁽١) التفسير معالم حياته منهجه اليوم: امين الخولي ص ٥ ٤

وفي الجانب الآخير نجد دراسات نجحت في النظير في المفرد ات لكنها اذا حاولت ـ ان حاولت ـ التفسير الموضوعي تعثرت فيه ولم تكد تخطو خطوة واحده !!

وبهذا يكون المنهج البياني في التفسير حتى ساعتنا هيذه مجرد نظرية لم تطبق بعد تطبيقا كاملا وآتي على هذا بشاهدين الاول الدكتور عفت محمد الشرقاوى حيث قال ".... لكن اليذي المنهمة أن آثار الشيخ امين الخولي نفسه في التفسير لا تحتكر اليي هذا المنهج طويلا في استخراج الدلالة وهكذا ظل الفيارق بعيدا بين الواقع والمثال في آثارهم جميعيا ..." (١)

الثانيي الدكتور محمد ابراهيم شريف الذى قال " تجدر الاشارة الى أن المنهج بهذه الصورة من القيود والمتطلبات لم ير النور في محاولة ما مين محاولات أتباعية وانما وقعت محاولاتهم موقعا بعيدا عين الأميل الطموح بصورة أو بأخرى . . " (٢)

وقال أيضا ب" تخلف التنائج عن المقد مات العريضة في دعـــوة المنهــج الأدبــي الموضوعــي وقصور محاولاتـه ووقوع مــا فــي منزلة أدنى بكثير من طموح أصحابهـا ، فلم تشهد الدعوة تطبيقا كاملا فــي احدى محاولات التفسير " (٣)

بل قال ما هو آشد " وفي تصورنا الآن أن أمين الخولي اذا كسان قد بدأ نظريته التفسيريه ليجدد منهج التفسير القرآني فلقد انتهى الأمسر بالتفسير في نهاية نظريته الى أن أصبح علما لم يبدأ بعد ولكن من الممكن له أن يبدأ بل أن ينمو وينضع اذا ما سار على ذلك الدرب الشاق بكل صعوباته ومسئولياته "

⁽۱) اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث جدعفت محمد الشرقا وى ٣١٠٥ (١) (١) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في صمر اد محمد إبراهيم شريف الصفحات على التوالى ٥١٠، ٥٩٧، ١٠٥

بقي أمرينبغى أن لا أغفله وان كان حقه أن أذكرة في أول حديثي عن المنهج . . كان حقه كذلك لو أن الاستاذ أمين الخولي صرح بيه لكنه لأمير لا أدريه كتميه و أحسب هيخولنى ذكره في الملاحظات على المنهج

ذلكم الأمـر هو جانب التأثر ومصدره عند امين الخولى في تقريـر هـ دا المنهج

حقيقة أن الاستاذ أمين الخوليي تأثر فيما أرى بثلاث أشخاص الاول والثاني منهما كان جانب التأثير بهما غير كبير جيدا ولعليه لهذا أشار أو لمح اليهما وهما

١ _ الراغب الاصفهانــي في كتابه " مفرد ات القرآن "

٢ _ الاستاذ الامام محمد عبده في تفسير " المنار"

ويقول الدكتور في موضع آخير عن القواعد التي أصلها شلايير ماشر الالمانيي لتفسير أي نص: - "وقد كان لهذه القواعد والأصول مكانها البارز في حركة مجددة قام بها الأستاذ أمين الخوليي في الجامعية دون أن يشير رحميه الله تعاليسي الي تأثرة بهذه القواعيد واستفادتيه منهيا " (٢)

⁽۱) د راسات فيي القرآن : الدكتور السيد أحمد خليل ص ه ١٤٦ - ١٤٦

⁽٢) المرجع السابق ص: ١٣

ومن المعلوم - كما أشرنا في ترجمته - أن الاستاذ أمين الخولي عمل في المفوضية المصرية في برلين وأنه ألَسَام باللغة الالمانية

ويبقى السوال حائرا يبحث عن اجابــة لِمَ لَمْ يذكــر الاستاذ / أمين الخولــي تأثره بقواعــد التفسير عند شلاير ماشر الالمانــي الجنسيـة

ومع هذه الملاحظات على هذا المنهج فانه يبقى له وجه آخــر مشرق حيث خط سبيــلا بينا الــى الحقيقة القرآنيــة وأرشــد الـــى اسلوب أدبــي صحيح فــي تذوق أساليب القرآن

وأهم من هذا كله أنه كشف عن آفاق جديدة للاعجـاز فـــي القرآن الكريم وجدد في الأدباء المعاصرين الحس الفني حيث الابـداع فــي العرض وقوة الحق وجمال الأداء وهو حسكادت أن تنطفى عاره في مجتمع الهتــه تيارات المادة في العصر الحديث

وفوق هذا كله قدم بعنى أرباب المنهج البيكانيي نماذج أصيله لتفسير المفرد ات حيث التتبع للفظة في القرآن الكريم واستخراج معناها من وحني السياق

واذا ما ابتعد أصحاب هذا اللون في التفسير عن تلك المزاليق والمتاهات التي أشرنا الى بعضها فانه يومل لهذا المنهج ان يحتل في العصر الحديث مكانة سامية . سدد الله الخطى وأصلح النوايا انه سميع مجيب الباب الرابوي التفسير الاتجاه الأدبوي في التفسير الفصول / لثانوي الفصول / لثانوي منهج التذوق الأدبوي في التفسير

المراد بــه:

لا أقصد بالتذوق الأدبى اطلاق العنان لكل قارئ لاعمال ذهنه الذاتى لاستخراج معانى النص ٠٠٠ لأن هسدا سيودى بنا حتما وعلى أحسن الأحوال الى أن نجسد من تفسير الآية الواحدة ما يساوى عدد القراء بل أكثر منهم ٠

ولكنى أقصد به الموازنة بين الذات . . . و . . . الموضوع ولكنى أقصد به الموازنة بين الذات حقها في جانب الاستغراق في النص والشعور بحيث لا يصل الى الاستغراق الصوفى التام الذي يطغى علام النص وعلى جانب الجمال الاجتماعي فيه . . . وللموضوع حقد في التزام مد لولسه اللغوى وحد وده الشرعينة والتنبيله الدقيال السيم المعنى الصحيح السليم والتزام أبعاد معانيه و مد لولاته بحيث لا يتجاوزها فيشطح .

ان الموازنــه بين الذات والموضــوع ـ فى رأيــى ـ هـــــى وبقد ر الموازنــه التى تستقر بصاحبهـا فى ميدان التذوق الأدبـى وبقد ر الموازنــه يكون الاستقرار فيه . . فان طغــت الذات على الموضــوع خــــى عــن نطاقه الى نطاق التفسير الصوفــى الذى يعتمــد علــــى الأوهــام أكثر مما يعتمــد على الحقائــق . . . وجنح بصاحبـه الــى الخيال الجــارف الذى لا يعتمــد على قواعــد ثابتــة ولا أصـــول راسخه بل يموج ويضطرب كما تضطــرب الريشه فى الهواء و مــن مــن منافذ الباطنيون الــى الالحــاد فى تفسير القرآن الكريـــم حيث لا ارتباط بالنــص ولا بمد لولــه بل انسلاخ منــه !!

وان طغيبى الموضوع على الذات خرج عن نطاق التذوق الأدبي

وارتباطها بالنص وأصبح المفسر والنص كتلتين منفصلتين لا تمازج بينهما ولا تجاذب وحينئذ يكاد المفسر أن يكون مجرد آله لا تفاعل بينها وبين معمولها.

اذا فالتــذ وق الأدبى ـعندى ـيقوم على الموازنــة بين الــذات والموضــوع . . هو وسط بينهمـا

والتذوق للقرآن الكريم حركة نفسيه وانطباع ذاتى لا يملك الإنسان له ردا ولا يستطيع له منعا بل لابد أن يظهر أشره فله خلجات سامعه و سكناته شاء ذلك أم أبى وقد أدرك المشركون ذلك ولذلك سعوا الى حسم سماعه أولا " وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون " (۱) وانما فعلوا ذلك لاد راكهم أنهم لا يملكون دفعا للتأثر بل قد يأخذ منهم بالألباب ويدو دى بهما الى ما لا يريد ون وكل ما يملكونه أن يتداعوا الى عدم سماعه واللغو فيه عند تلاوته حتى لا يصل الى شغاف قلوبهم فان وصل فإنهم لا يملكون الا أن يقولوا حقيقه ان أعدلاه لمثمر وان أسفله لمغدق . . الخ وقد يكابرون ويعاندون ويزعم

حتى الجين كانت النزعة الانطباعية عند هم عند سماعهم له أن قالوا " انا سمعنا قرآنا عجبا . . " (٢)

والنصارى عند سماعهـم لـه تفيض أعينهم من الدمـــعوّاذا سمعـوا ما أنـــزل الـى الرسول ترى أعينهـم تفيض من الدمـــع ممــــع

⁽۱) سوره فصلت: ۲٦

⁽٢) سوره الجـــن : الآيــه الاولــي

عرف والذين الحق يقول ون ربنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين" والذين يخشون ربهم تقشعر جلود هم عند سماعه ثم تليين وتلين قلوبهم معها" الليه نزل أحسن الحديث كتابا متشابهما مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهمة ثم تلين جلود هم وقلوبهم إلى ذكر الله ..." (٢)

هـــذه وتلك بعش مظاهــر التأثــر بالقرآن الكريــم وتـــــــذوق نصوصــه ظهرت بين الناس علــى اختلاف أنواعهـــم بــل والجــــن أيضا واختلفت بين فيض الد مـــع وقشعريــره الجلــد ولين القلوب واظهار علامات الدهـش و العجـــب

ولكن هذه المظاهــر لم تتجـاوز التأثـر الذاتـى فلم يترجمهـا أُحـد أحـرفا على الورق يفيضبها ذوقه السامـى ويسطرهــا قلمــه الطاهـر معالم يهتدى بها من قصـر باعـه وقلت بضاعتــه فلـم يتذوق النص أولـم يستطـع التعبير عنــه

وحين تظهر عبارة صاد قدة معبرة عن مظاهر تذ وقده فان الألسن حينئد تتد اولها وأن الرواة يتناقلوها كما يتناقل الصاغلسه الجوهدرة الثمينية حتى وان كانت العبارة قصيرة حتى وان كانت مجمله

وخذ مثلا عباره قالها الوليد بن المغيره حين استمع الـــــى آيات من القرآن وهو الكافــر ما ملك من أمــره الا أن قـال :
" واللــه ان لقوله الذي يقول لحلاوه وان عليه لطلاوه وانه لمثمـــر أعلاه ومغدق أسفله وانه ليعلو وما يعلـــى وانــه ليحطــــم
مــا تحتــه"

⁽۱) سوره المائده: ۸۳

⁽۲) سوره الزمــــر: ۲۳

⁽٣) انظــر فتــح القدير: الشوكانــى جه ص ٣٢٩

تداول السرواة هذه العبارة لما فيها من تعبير صادق عن التذوق للنص القرآنسي وقدره التعبير عنسه ، هذا والعبارة موجسزة ومعناها مجمسل

كيف الأمسر اذا وفق الله عز شأنسه رجلا يخرج تفسيرا شاملا للقرآن الكريم يحمل مثل هذه المعانسي الساميسه ويترجم د قائسق جذور التأثير من أصولها أحرفا نيرة علسي السور ق تحكي قمة من قيم التذوق الأدبسي للنص القرآني الكريم.

لا أنكربادئ ذى بدئ أندى وقفت طويلا وقفة شحير فساع فى الترب خاتمه وقفت أدقق النظر وأرجع البصر ملتمسا أثرا يبصر أو لا يكاد يبصر لمعالم هذا المنهج وآثرالسائرين فيه

لم أكد أجدد في الجادة الا أثرا لقد مين هما لرجل واحد تمشياه فيه بعزيمة وثبات وكأنهما تسيران على خطشق لهما من قبل بل كأنهما تسيران على نور البصيرة والبصر

وعددت أسائل نفسي أيعدد طريق يبس الا مدن قد مدين اثنتين من مناهيج التفسير؟ وكان جوابها وأحسبه حقال أن المناهج كلها تبدأ كذلك ثم يكثر سالكوها وهدين أول أمرها تعد منهجا

اذا فلا تثريب على ان أعتبرت تفسير سيد قطب رحمه الله تعالى منهجا في تفسير القرآن الكريم، وحده

ولعــل لمعترض أن يقول كيف تقــدم النتيجسه على المقد مـــه ؟ زعمــك أن انفراد سيــد قطب رحمه اللــه تعالى فــى المنهج لا يمنــع من اعتباره منهجـا زعمك هذا نتيجــة لمقد مــة تثبت انفراده رحمــــه

الله تعالى فهل حقا انفرد سيد قطب رحمه اللهدة تعالى في هندا المنهدج ؟

وجواب هذا المعترض ليس بايـــراد التفاسير كلهـا وعرضها حــتى أثبت بــه ما أقــول فهــذا أمـر يطول ويشــق . ولكنـه بالشهـــدو وهــم كثير

فهذا الكتور محمد ابراهيم شريف يصف تفسير سيد قطب رحمه الله الله " في ظلال القرآن " بأنه " يمثل تيارا برأسه يجمع فيه بين الذاتية والذوقية، والغنيه الجمالية " (١)

(۲) ویصفه فی موضع آخهر بالند رة من اعتبارات کثیره

ویصف الدکتور عدنان زرزور منحصی سید قطصب رحمصه اللصه در اللبی (۳) تعالمی بأنه " منحصی خصاص"

أما الدكتور محمد المبارك فيعترف لسيد بان له " فضل كبير في السبق الى الكتابة والنشر في هذه الموضوعات على أسلوب (٤)

بــل أن الدكتور عفــت الشرقاوى الذى تحاشى الحديث عن سيــد قطــب وهو يكتب عن " اتجاهـات التفسير فى مصر فى العصرالحديــث" لم يجـد بديلا لسيد قطب وحين اضطــر لذلك وصغه بـ " أحد الدارســين" وكتب دراسة لكتابه " التصويــر الفنى فــى القرآن الكريم" فــى عشـــر صفحــات (٦)

⁽۱) اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: د محمد ابراهيم شريف ص ۸۳ه

⁽٢) المرجــع السابـق : ص ٩٣ ه

⁽٣) علوم القرآن : الدكتور عد نان زرزور ص ٢١٦ (٤) دراسه أدبيه لنصوص من القرآن : محمد المبارك ص٨

⁽ه) اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث: د / عفت محمد الشرقاوي الطبعه الأولى سنه ١٩٧٢ م ص ٣٣٨

⁽٦) المرجع السابق انظر ص ٣٣٨ الى ٣٤٨

والمراجع فلـــم يذكر اسم كتابه حتى لا يضطر لذكر اسمـــه .

وهو مع هذا يذكر في نهاية حديثه عنه قوله " لا يعثر الباحث علي نماذج كثيرة في جهود المفسرين المحدثين تتخذ التذوق وحده رائده في علي التفسير كما رأينا في المحاوله السابقة " ولا نظنه وجد نماذج ولو قليله ولوكان قد وجد لما ذكر سيد قطب مثلا وانما وجد دراسه وصفها بأنها مماثله الى حد ما " (۱)

ما قصدت من هذا أن أذكر موقف الدكتور عفت (٢) ولكنى قصدت مكانـــة سيد رحمه الله حيث لم يجد من حاول أن يتحاشى ذكره بد من الاشارة اليــه اذ ليس فــــي الساحه سواه .

وأصرح من هذا كله وأوضح ما كتبه الدكتور صلاح دحبور في رسالته التي قد مها لنيل درجة الدكتوراة عن " في ظلال القرآن " حيث وضعونا " سيد قطبيو سس مدرسة جديدة في التفسير " قال فيه " يعتبر الظلال لونا جديدا خاصا فريدا من التفسير ويعتبر نقلة جديدة بعيدة في التفسير وأن الظلال يعتبر مدرسة خاصه في التفسير وأن الظلال يعتبر مدرسة خاصه في التفسير في التفسير وأن الظلال عنبر مدرسة خاصه في التفسير وأن الظلال عنبر مدرسة خاصه في التفسير وأن الظلال عبد قطب مفسرا موهوبا و مواسسا لمدرسة متميزة فريد قسار في التفسير . . . لقد كان سيد قطب مجددا في الظلال حيث سلاما

ونحن نقول مثل قولهم أن سيد قطب رحمه الله تعالى صاحب مد رسه خاصه

ولهذا فلا تثریبعلی اذ لم أقدم كعادتی فلى كل منهلل

⁽۱) المرجـع السابق ص ٤٨ ٣

⁽۲) ولعل السبب في ذلك أن الشرقاوي ألف كتابه سنه ١٩٦٣ وكان سيــد قطب _ رحمه الله وقتها في سجن عبد الناصــر

⁽٣) في ظلال القرآن دراسة وتحقيق : د صلاح عبد الفتاح د حبور ص٢١٢ - ٢١٣

د راسه عامه للمنهج وأهم الموالفات فيه ثم اختيار تفسير أو تفسيرين كنموذج للمنهج أقف عند هما وقفه أطول

لا تثريب على اذا كتبت عن " فى ظلال القرآن " لسيد قطب وحده فهر وحمده فها الله الله تعالى مباشرة لأنه يقف فى الساحه وحده فهر والمنه وحده فها والمنه وحده فها الآن - وجهان لعملة واحده

فاذا برع من بعده أحد في المنهج شاركه فيه وتفرد سيد بالأقد ميه أما الآن فلسيد الأقد مية والانفراد .

فيسى ظلال القرآن

أولا ؛ الموالسف

ما زالت یدی تمسك بالقلم حینا وتترکه حینا ذلکم أنی ترددت كــثیر ا

ووقفيت حائرا بين داع يدعونى لكتابة ترجمة لسيد قطب رحمه الليم

وسين داع يدعوني أن لا أكتب شيئا عنه، وكيف أكتب في صفحة أو صفحتين عن رجيل كتب عنه العلماء في أكثر من عشرة كتب بعضها في مجلد ات ضخمة دع عنك التراجيم والد راسات التي لا يكاد يخليو منها مواليف في العصر الحديث عن الدراسات الاسلامية والقرآنيية

هل من اللائق لمثلى أن يكتب هذه الترجمة أمام هذه الموالفات والدراسات الأصيلة عنده وما الجديد فيما يقول شخص لم ولنن يخرج عمنا قيل في هذه الموالفات عنه رحمنه اللنة تعالى

ما زلت بین هذا وذاك حتى قر قراری على وجوب الترجمیة ولیدو كانت موجزه وحتى ولو لم تأت بجدید وحیتى ولو كانت أقل د رجه

اسمــه ونشأتــه:

سيد بن الحاج قطب بن ابراهيم

ولد فى قريه من قدم اليها جده الخامس من الهند .

وكانت ولادته سنه ٩٠٦م حيث نشأ في أسرة ليست عظيمــة الـــثراء وان كانت أقرب اليــه، وكان والده مضيافــا ولذا كان له مكانة مرموقـــة بين أهــل القريــه

انتهى سيد قطب من الدراسه في مدرسية القريدة عام ١٩١٨ م حيث انتقال للدراسة الى القاهره عام ١٩٢١ و وانما تأخير الى هيذا العام بسبب ثوره ١٩١٩م ضد الاحتلال البريطانيي

فاستقر سيد قطب في بيت خاله في القاهره وفي عام ه ١٩ ٢ م التحسق بمد رسة المعلمين الأوليه ثم التحق عام ١٩٢٨ م في (تجهيزية دار العلوم) وهسي مد رسة خاصة بكليه دار العلوم وتوءهسل الطالب فيها للد خسول في الكليه ، ثم التحسق بكليه دار العلوم عام ١٩٣٠م وتخرج منهسا عام ١٩٣٣م ولسه من العمسر ٢٧ سنه وحصل على شهادة الليسانس فسي الآداب . مع د بلوم فسي التربيسه

بعد تخرجه زاول مهنه التدريس مده ست سنوات انتقهل بعد ها

الـــى وزاره المعـــارف موظفـا من سنــه ١٩٤٠ الى ١٩٤٨ م حيـث أوفد تــه الــوزاره الى أمريكـــا

وكانت رحلته تلك الى أمريكا ـ نقطة تحـول لحياته الفكريه حيث لـم يكن ارسالـه اليها للد راسه للحصـول على شهادة عالية كما يحسـببعض مـن كتب عنه و انما كانت رحلة عملية ميد انيـة يقـوم فيها بزيارة الجامعات والمعاهد العلمية فـي المريكا ويطلع على مناهجها التعليميه ليعود فيطبقها علـى مناهجها التعليمية ليعود فيطبقها علـى مناهجها التعليم فـي بـلاده. ولذا كانـت رحلته تلك ذات محدة مفتوحة وكان أمر انهائها بيده وتنتهى بانتها دراساتــه الميد انيـــه

والأهـم من هذا كله أن رحلتـه تلك ليست ـ حقا ـ للاطـــلاع على تلك المناهج وانمـا للتخلص مـن سيد قطب وآراء التى كــا ن يطالب بهـا ويلح عليهـا ولهذا فان سيدا لم يوافق على الرحلـــه الا بعدد أن منع من الكتابـة في الصحف وأغلقت مجله (الفكر الجديــد) فلم يجد بدا مــن السفــر

عاد وقد خبر الحياة الامريكية بل قل الحياة الماديسة وسجل ملاحظاته تلك في " أمريكا التي رأيت " الا ان مسود ات هذا البحث

⁽۱) سوره فاطــــر : ۲

⁽٢) سوره الانفال: ٣٠

كانيت من ضحايا محنة الاختوان المسلمين عام ١٩٥٤م حيث أحرقت وليم ينج منها الاحلقات ثلاث مختصره نشرت في اعدا د مجلسه الرساله (٩٥١٠ ٩٥٩)

كانت طريقته في أمريكا تختلف عن طريقه الآخرين ٠٠٠ عكسها تماما ٠٠٠ كانسوا يتخذون موقف الدفاع والتبريسو عن الاسلام ٠٠٠ أما هو فكان يتخذ موقف المهاجم للجاهليسه الفربيه ٠٠٠ لا يدع لهم مجالا للاستعلاء ٠٠٠ ولا يترك له فرصة لاشغاله عن الانطلاق ٠٠٠ كان يهاجم فيشغلهم بالسرد ويتفرغ للدعسوة ولا ينتظر منهم شبهة تشغله بالسرد عنها

حتى هذه اللحظه لم يكن له كبير اتصال معجماعــة الاخوان المسلمين الى أنتم اغتيال حسن البنا رحمه الله تعالى سنــه ١٩٤٩ وكان سيــد وقتهـا فــى احدى مستشفيات أمريكا حيث شاهــــد مظاهر الفرح والابتهاج بل والشماته في كل شيء من حولــه فــــى الصحافه وفــى جميع أجهزه الاعلام و في كافه المنتديات. . . كلهـــا تهلل وتهنيء بعضها بعضا بالتخلص من أخطـــر رجــل في الشــرق . . . وحينئــذ . . . حصص الحــــق عنده وأيقن آن هذه الجماعــه علـــى الحــق . . . ولــم يبق لـه عذر عند الله ــكما يقول ــان لـــم أتبعهـا فهذه أمريكا ترقص علــى جمجمــة حسن البنــا وهـــــذه بريطانيــا ــأيضا ــتسخر أجهزة مخابراتهــا حتى داخل أمريكا ــلم ــلمحاربــه الاخوان . . . فصمــم فـــى قراره نفسه أ ن ينضم الى

وعاد سيد قطب وهو يعتقد أن تاريخ ميلاده هو تاريخ انضمام وعاد الله الاخروان المسلمين وكان يردد دائما "لقد ولدت عرام ١٩٥١م

عـاد وهـو أخطـرعلى مـن أرسلوه من قبل فصار يكتـــب
المقالات التى أقضـت مضاجعهم و جـرت عليه الكثير من المضايقــات
ولـم يحسب لهـا حسابا فـراح يعـد البحوث ويلقى المحاضـرا ت
ويعقـد الند وات ويد ير الجلسات وصار بيته موئلا للشباب وهـوى للقلوب.

وقرن القول بالعمل فدعا الى قيام الكتلسة الاسلاميسة وتسام كتله ثالثسة لا شرقية ولا غربيسة ، وكان لسيد أثر كبير فسى قيام ثوره ٢٣ يوليسو وكان موضع احترام رجالها وهو المدنسى الوحيسد الذى كان يحضر احيانسا جلسات مجلس قيادة الثورة

وحين طلبوا منه أن يلقى محاضره فى نادى الضباط فى القاهره غص النادى بالحضرور من مختلف الفئات وحرص على حضورها رئيس مجلس الثوره الليواء محمد نجيب بنفسه الا أن عذرا طارئا منعه مسن ذلك فحضرها نيابة عنده جمال عبد الناصر ولم يكتف بهذا بل أرسل رسالة رمع أثور السادات يعتذر فيها عن الحضور وقيد ثليت هذه الرساله على الحضور وقد وصف سيد قطب فيها البنانه رائد الثوره ومعلمها وراعيها وقائد قاد تها ورئيس روسائها . . . (1)

وليس بغريب أن يقول هذا محمد نجيب وهو الذي يعترف في مذكرات التي أصدرها مو خرا بعنوان "كنت رئيسا لمصر" "انني أعلاما ان الاخوان كانوا أول مسن ساعد وا عبد الناصر في تنظيم الضلال الأحرار في فتره ليم أكن فيها قد عرفت عبد الناصر ولا التنظيم" (٢)

⁽۱) سيد قطب الشهيد الحسى : د صلاح عبد الفتاح الخالدى ص١٤١ عن مجله (كلمه الحق) السنه الاولى العدد الثانى ١٣٨٧ ص ٣٧ (٢) كنت رئيسا لمصر : محمد نجيب ص ١٦٧

ولم يكن سيد رحمه الله تعالى في محاضرته تلك متملقا ولا متشد قــــا أن للثوره . ولكنه أعلنها . . أن الثو رة قد بدأت حقا وليس لنـــا أن نثني عليهــا لأ نها لم تعمل _بُعْدُ _شيئا يستحق أن يذكر فخــروح الملك ليسغاية الثورة بــل الغاية منها العودة بالبلاد الى الاسلام . . . وأعلن أنه يخشى من الثورة أكثر من ذى قبــل " لقــد كنت فــــى عهد الملكيــه مهيئا نفسى للسجن فــى كل لحظه و مــا آمـــن على نفسى فــى هذا العهد مهيء نفسـى للسجن ولغير السجن أكثر من ذى قبل " !!

وكان جمال عبد الناصــر ـ كما قلنــا ـ حاضرا فوقــف وقال بصوتــــى الجهورى " أخـــى الكبير سيد واللــه لن يصلوا اليك الا علـــــك أجساد نــا جثثا هامدة ونعاهدك باسم الله بل نجدد عهدنا لـــــك أن تكون فد اوك حتى الموت " وكان من بين الحاضرين الأستــــاذ أحمد عبد الغفور عطار الذي كتب وصفا كاملا لهذا الحفل

وعرضت عليه الثورة مناصب عديدة رفضها كلها إلا منصب سكرت وعرضت العام لهيئة التحرير) وما رضى به الا ليسعى للتخطيط للسياس العليا وكان يستحثه الاسراع بتطبيق الشريعة الاسلامي وكانوا يراوغون ويماطلون فاستقال بعد شهور وخلفه في منصب منصب جمال عبد الناص نفس في فسي ه

وعند مـا وقع الصدام بين الاخوان مع قادة الثورة سنه ١٩٥٤م كان سيد قطب رحمه الله تعالى في مقد مة المعتقلين وحكم عليه بالسجن خمسة عشرعاما وتفرغ سيد رحمــه الله تعالى فــى سجنه للدعــوه (!!) د عــا

⁽۱) سيخطب الشهيد الحي؛ ص ٤٦ عن مجلة كلمه الحق التي نشر فيها الاستاذ العطار هذا الوصف (السحة الاولى العدد الثاني ١٣٨٧ ص ٣٧)

بلسانه بين السجناء والجنود فكان يخطب فيهم العيدين والجمعه رغيم مخالفة ذلك للتعليمات ودعيا بقلمه فسطر أروع كتبيه وأفضلها وأشهرها في ظلال القرآن

ويشا الله أن يكون هذا التفسير من أسباب خروجه من السجن فقد كتب له القبول بين المسلمين وحين زار الرئيس العراقيس عبد السلام عيارف مصر وكان قد قرأ الظلال توسط عند الرئيس جمال عبد الناصر لا خراجه من السجن بطلب من علمال علم العراق وصدر الأمر بالافراج عنه أواخر عام ١٩٦٤م وعيرض عليه عبد السلام عيارف أن يسافر أمعه الى العراق ووعده بمنصب كبير لكنه رحمه الله - آثر البقاء فيي مصر

وخرج ليواصل الدعوة ولكتهم فى هذه المره لم يمهلوه فأعلنه وخرج ليواصل الدعوة ولكتهم فى هذه المره لم يمهلوه فأعلنه مسن عاصمة من عواصم الالحام أعلنها من موسكو . . . أن الاخوان المسلمين قد دبروا موامره للاستيلاء على الحكم بالقوه ؟! كان ذلك علم مهما م فنشطت أجهزته فى القاء القبض على الاخوان المسلميين وأصد قاعهم ومعارفهم وأقاربهم ونسائهم وأطفالهم (!!) واقيميت المذابيح ونصبت المشانق ولم يترد د وا فى الاعدام والحروق والتعذيب في أبشع ألوانه وأشكاله تحت آلات أعدت له د ونها محاكم التفتييش في أوروبيا

وُشرُّفُ الله آلُ قطب فسجن سيد وأخوه محمد وأخواتهما الثلاث نفيسه ولهم يمنعهم سنها من ذلك فهى الشقيقه الكبرى لسيو وأمينه وحميده وسجنوا أبناء أخته نفيسه حيث لقى أحد هما حتف تحت التعذيب وسجنوا أيضا أولاد أخواله ولاقى هوالاء جميعا من

الأهـــوال مـا لا يوصف. . . . ولا أدرى لـم ترد على خاطرى كلمــا قرأت عن هذه الأسره كلمــه رسول اللـه صلى الله عليه وسلم لآل ياســر " (۱)
" صبرا آل ياســـر موعد كم الجنــه"

كان سيد رحمه الله تعالى يحس هذه المره احساسا آخر كان يقول " لقد عرفت أن الحكومه تريد رأسى هدفه المره " وصدت و وصدت الله تعالى فقد صدر الحكم باعدامه مع اثنين من الاخوان المسلمين هما محمد يوسف هدو اش وعبد الفتاح اسماعيال

وقامت الاحتجاجات والمظاهرات في مختلف أرجاء العالروسي و توسطت كثير من الشخصيات . . . لكن الأمر فسي هذه المره لا يقبل مثل هذا ولذا فلم يقبل وساطة عبد الرحمن علام

و لـو لـم يترك لنا التاريخ الا تلك الكلمات التى قالها سيــــــد باستعلاء الموامن وعــزة الموامن لكفى بهـا، كلمات تخط ليس بالذهــب كمـا يقولــون وانما بالنــور نور الايمـان الذى لا ينطفى ولا يحجــب قــال حين طلب منه أن يقدم التماسـا الى جمال عبد الناصـــر بالعفو عنــه ووُعـِـد بالإجابـة سلفا إن فعل " لماذا أسترحـم؟ إن سجنت بحق فأنا أرضـى حكم الحــق وإن سجنت بباطــل فأنـــا أكبر مــن أن أسترحــم الباطل "

وقال ، ان أصبع السباب الذي يشهد لله بالوحد اني في الصلاة ليرفض أن يكتب حرفا يقر به حكم طاغي في الصلاة ليرفض أن يكتب حرفا يقر به حكم طاغي في الصلاة ليرفض أن يكتب حرفا يقر به حكم طاغي في الصلاة ليرفض أن يكتب حرفا يقر به حكم طاغي في الصلاة ليرفض أن يكتب حرفا يقر به حكم طاغي في المسلم المسلم

⁽۱) السيره النبويه: ابن هشام جـ ۱ ص ٣٤٢

⁽۲) الشهيد سيد قطب: جماعة اصدقاء الشهيد سيد قطب عن مجله الاخبار الاسلاميه الدوليه . الباكستان عدد شهر اكتوبر ١٩٦٦م ع٠٠٥

⁽٣) الشهيد سيد قطب: جماعه اصدقاء الشهيد سيد قطب ص ١٠٤

وقال حين طلب منه الاعتاد ار فيصد ر العفور عند و و و و العنور عند و العمال معالله ١١٠٠

وحين سئــل عن صراحتــه في الاجابــه على أسئله المحكمــــه

(۱) " لأن التوريــه لا تجوز في العقيده، وأنه ليس للقائد أن يأخذ بالرخص"

وأمام هذا كله صدر الحكم باعد امسه أتدرون ما قال عند سماعه للحكم قال . . الحمد لله لقد عملت خمسه عشر عاما من أجسل الحصول على هذه الشهاده . . .

أتدرون ماذا يعنى بالخمسه عشر عاما ؟! تلكم فتره انضمامــــه الى جماعة الاخوان المسلمين فهــو منذ أن انضم اليهـم وهو يجعـــل الشهاده نصب عينيــه وأحسبها أن شاء اللــه قد نالهـا فهنيئــــا

فقد نفذ فيه حكمهم قبل بزوغ فجدر يوم الاثنين ٢٩ / ١٩٦٦ م الموافيق ١٣ جمادى الأولي ١٣٨٦ هـ

موالفـــاتـــه:

موافاته كثيرة بارك الله فيها ونفع بها الاسلام والمسلمين و هه ايضا مشهوره و معروفه ولا أظن ذكرى لها هنا يزيد القارى معلومة أو معرفة توازى قيمة الاطالة في الحديث لكسنى معهدذا أذكر ما يتعلق منها بالقرآن الكريم وهدى ثلاثه:

- ١ ـ التصويـر الفني في القرآن
 - ٢ _ مشاهد القيامه في القرآن
- ٣ _ في ظلال القــــران

⁽۱) الحق أنَّ التورية تجوز بل التصريح لمن أكره وقلبه مطمئن ولعل سيد قطب رحمه الله فسر في آخر كلمته ما أراد في أولها

وا خــــيرا

اعتذر عن الاطالـه فى الترجمـه فما علمت انى قد أطلت الا بعــــد أن رفعت القلم ولـو يعلم القارئ من نفسى ما أعلـم لعرف أنـــــى كلبدت فــى اختصارهـا الى درجـه لا تقبل بعد هـا اختصارا ولـــو علـم أيضا تلك الموافـات المطولـه التى سطرهـا أصحابهـــا عن حياة سيــد قطـبرحمه الله تعالـى لعلم أنى قــد قصــرت : ـ غفـر اللـه لـى ولكم ولسيد قطب وآلـه واخوانـه المسلمــين وجمعنـا فى مستقـر رحمته انـه سميع مجيـب

⁽۱) صدر عـن سيد قطـبرحمه اللـه تعالى عـدد مــن الموا لفـات منها

۱ - العالم الرباني الشهيد سيد قطيب للأستاذ العشماوي
 أحميد سليميان

٢ - سيد قطب اللاستاذ محمد توفيدق بركات

٣ _ مع سيد قطب فكره السياسي والديسيني للدكتور مهدى فضل الله

ع _ سيد قطب وتراثه الادبى الفكرى: للاستاذ ابراهيم بنن

ه - سيد قطب أو ثوره الفكر الاسلامى: للاستاذ محمد على قطـــب

٦ الشهيد سيد قطب : مجموعه مقالات نشرت في الصحف جمعها بعض اصد قاء الشهيد سيد قطب

γ - سيد قطب الشهيد الحى للاستاذ صلام عبد الفتاح الخالدى وعلى هذا الكتاب اعتمدت في هذه الترجمه ألاماأشرت الى مرجعه

ثانيا : في ظلل القرآن

لهذا التفسير مزايا د اخلية ومزايا خارجية ؟ تسألون عسسن الخارجية ومزايا شيقه أيضا وأعنى بهسا تلك الأطوار التي مر بهاهذا التفسير منذ أن سطرته أصابع صاحبه الى أن طبعت طبعاته الشرعية الأخسيره

وليس هذا مقام الكتابــة عنه مفصلا حتى أتناول تلـــك المزايــــد و قـد كفانـا مونــة ذلك الأستاذ صلاح الخالدى فى كتابــه سيـــد قطب الشهيد الحى ويكفــى أن أقول هنــا أن هذا التفسـير أول مـا أشرقــت شمســه وبرقت جواهــره كان فى كتاب آخر سماه (التصويـــر الفنى فى القرآن) ثم بدا لصاحبــه أن يعرض القرآن كله على ضوء ذلك

ثم ترجم هذه الأمنيه ليس فى كتاب بــل فى مجلــه كان يصد رهــا
سعيد رمضان واسمهــا " المسلمون" فكتــب مقالات شهريه تحـــعنوان " فـــى ظلال القـــراآن" ونشر فــى المجله سبع حلقـات تولدت عنده بعد هــا عزيفــة أخــرى أن يقوم بتأليــف تفسير كامل علــــى هذا النهــج ويصد رمفى كتاب مستقـــل فى ثلاثين جزءا يظهـــر كل جزء خلال شهرين ،ووفــى رحمــه اللــه بوعـده بل كان أحيانـــا يصد ر الجزء فــى أقل من شهرين ويكفى أنه صد ر ما بــين اكتوبـــر يصد ر الجزء فــى أقل من شهرين ويكفى أنه صد ر ما بــين اكتوبـــر ١٩٥٢ م وبــين ينايـــر ١٩٥٤ م (أى فى سنه وأربعهأشهـــر)

ود خصل السجس وأصدر منه جزئيس السابع عشر والثامس عشر ثم خرج مسن السجن وعاد اليه أخرى فأصدر بقيسة الاجزاء ولسميكتف بذلك بسل عاد ينقص الأجزاء الأولى ويطبعه منقحسه فتضاعف حجمها اذ كان حجم الجسز منها يزيسسد

على ضعيف حجميه في الطبعه الأولى ووصل في التنقيي السين الجزّ العاشي ورسل العمل وقيام الجزّ العاشي ورسل العمل وقيام بتنقيح الاجزاء ١٦، ١٢، ١٣، ودخيل السجن ثالث في ولكن الطغاه هذه المره ليم يمهلوه بيل أعد ميوه رحمه الله رحمة واسعو وطبع الكتاب بعد ذلك عدة طبعات من أهمها الطبعة اللبناني في ثمانيه مجلد التضخمي ثم تولت طباعت بعد ذلك دار الشروق في مته مجلد الله وما زال يطبع كذلك

مشهجسته فسين التفسسير:

متحـــد د ا

لا شك أن الحديث عن سيد قطب رحمه الله تعالى حديث تنصلت السه القلوب قبل الآذان لا لأنه سيد قطب ولكن لأنه مثال الداعيه الذى أبى أن يخضع لجبروت الطاغيه فباع حياته ثمنا للدفياع على عقيد ته نحسب كذلك ولا نزكى على الله أحدا

أما الحديث عن تفسيره فلا تمله القلوب بــل تميــل اليه ولا تمله الأفئده بـل تهفو اليه ليس من ناحيــة واحدة فيه بـل من شتى نواحيـــه وحين تتحدث عن ناحيــه واحده منها فانك تجد من لسانك اطنابــــا ومن قلمــك سيلانـا ومن تلك الناحيه عطاءًا ومددا لا تكلف فيه ولا زياده لست أقوله هذا وقد جعلت حاجز المحبــة بينى وبين الـــواقـــع ولكنى أقــوله بلسـان هذا الواقـع فقد صدر عن هذا التفســـير كثير من الدراسات والأبحاث ومازال نبعهـا فيضـا ومـا زال عطاو هـا

ومادام الآمسركذلك فلا تطمعن منى فى هذا المقام أن أصبلك

ولا أكتمك حديثا أنى وقفت حائرا على شاطى عذا التفسير

أى جواهره التقطو أيها أدع؟ عن أيّ درره أتحدث وعن أيها لا يسعنى الحديث؟ هل أتحدث عن الا هداف الاساسية أو الاغراض الرئيسية فيه أو أتحدث عن معالري معاللة البهال فيه أو أتصرحديثى عن التفسير الفكرى البهال فيه أو أتصرحديثى عن التفسير الفكرى أو أبسطه في الحديث عن التفسير الحركي العملى عنده ؟ أو أتكلم عهم سماته أو عهن مميزاته أو عهن واقعيته ، أو عهن عرضه البياني المشرق أو عهن طريقته الخاصه في التفسير أو موضوعيته عرضه البياني المشرق أو عهن طريقته الخاصه في التفسير أو موضوعيته

هـــذا قليــل من المداخـــل الواسعــه لدراسه تفسير " فـــن فـــل القران " (۱) . فهـــل ترون من حقى أن أكتب عن كل هــــذه المعالــم؟ اذا فالأ مــريحتاج لا أقول لبحث مستقل بل لأبحـــاث ومــادام الأمــركذلك فلا بــد مــن قصــر الحديث علــى الجانــب الذى يواجــه دراستنــا هذه منها أعنى الحديث عــن أسس منهجـــه فــى التفسير دون سواه وعــذركم أيها الأحبـــه ان دخلــــت فيهــا مباشره فقد قد مت العـــذر

الأساس الأول: الأسلوب الادبـــى

آتى الله سبحانه وتعالى سيد قطبب رحمه الله تعالب موهبة أدبية رائعة واسلوبا أدبيا ساميا . لا يشك في ذلك اثنان وفي انه استخدم هيذه الموهبة في تفسيره خير استخدم ولعبل هذا من أسباب القبول الذي لقيه الكتاب بين المسلمين في عصرنا هيذا

⁽۱) للاستاذ صلاح د حبور د راسه واسعه قد مها لنيل د رجاد، الد كتوراه عن " في ظلال القرآن " د راسه وتقويه" وقد استفدنا منها كثيرا في الرجوع الى الشواهد والامثله في حديثا هاد

وقد انفرد سيد رحمه الله تعالى بهذا الأسلوب مى بين كثير مى المفسريان فى القديم وفى الحديث من بين كثير ما بلغ جهدك أن تجد أحد ايجاريا فى أسلوب فلا تكاد مهما بلغ جهدك أن تجد أحد ايجاريا فى أسلوب الأدبى المميز وانك لتشعر ان كنت ممن يتذ وقون الأساليب ان فيما يكتبسيد اشراقا وعذ وبه وروحا، قلما تبد و فيما يكتبسيد اشراقا وعذ وبه وروحا، قلما تبد و فيما يكتب

ونحن نظلم تغسيره ونبخسه حقه ان اخترنا مثالة لذلك موهمين أن ما اخترنا هو الأمثل فكل تفسيره بليغ الرتبة وكلما كانت له تلك المنزلة وحين نختار مثلا فليس لمنزلة فضل ففسل فيه وانما للتوضيح والبيان وضرب المثل فحسب.

واذا كان الأمر كذلك فهدذا تفسيره لسورة الضحصى

قال رحمه الله تعالى "هذه السورة بموضوعها وتعبيرها ومشاهد هـا وظلالها ، وايقاعها ، لسه من حنان ، ونسم مسن رحمه ، وطائعه مسن ود ويد حانيه تمسح على الآلام والمواجع، وتنسم بالروح والرضى والأمل ، وتسكب السبرد والطمأنينة واليقين

انها كلها خالصة للنبى -صلى الله عليه وسلما كلها نجاء له من ربه وتسرية وتسلية وترويح وتطمين كلها أنسام من الرحمة وأندا من اللود ، وألطال القلام من القربى ، وهد هدة للروح المتعب، والخاطر المقلق ، والقلب الموجوع .

ورد في وايات كثيره أن الوحسى فترعن رسول الليوسه

_ صلى الله عليه وسلم _ وأبط اعليه جبري الله عليه عليه وسلم _ وأبط عليه عليه عليه عليه وسلم _ فأنان ل عليه السلام _ فقال المشركون : ودع محمدا رباه! فأنان ل الله عليه علي هاله ورق . .

والــوحـــى ولقــا عبريــل والاتصال باللــه ، كانت هـــى زاد الرســول ـ صلى الله عليــه وسلم ـ فى مشقة الطريـــق وسقيـاه في هجــير الجحــود . وروحــه في لأوا التكذيـــب وكــان ـ صلى اللــه عليه وسلم ـ يحيا بهــا فى هذه الهاجــرة المحرقــة التي يعانيهــا فى النفوس النافــرة الشاردة العصيــة العنيــدة . ويعانيهــا فى المكــر والكيــد والأذى المصبــوب علــى الدعــوة ، وعلى الايمان ، وعلى الهدى من طغاة المشركين .

فلما فتر الوحسي انقطع عنده الزاد ، وانحبس عند الينبروع ، واستوحش قلبه من الحبيب ، وبقي للهاجرة وحده ، بلا زاد ، وبلا رى ، وبغير ما اعتاد من رائحة الحبيب الصود ود وهو أمر أشد من الاحتمال من جميع الصوجوه ، .

عند عذ نزلت هده السورة . نزل هذا الفيض من الود والحسب والرحمة والايناس والقربى والأمسل والرضى والطمأنينة واليقين . . . " ما ودعك ربك وما قلى . وللآخسره خير لك من الأولى . ولسوف يعطيك ربك فترضى " . .

ما تركك ربك من قبــل أبدا، ومـا قلاك من قبل قـط، ومــا أخــلاك من رحمتـه ورعايتــه وايوائــه ٠٠٠

" ألم يجــدك يتيمـا فآوى ؟ . ووجـدك ضالا فهــدى ؟ ووجدك

ألا تجــد مصداق هــذا في حياتك ؟ ألا تحس مــس هذا فـــي

قلبك؟ ألا تـــرى أثـر هذا في واقعــك ؟

لا . لا . . " ما ودعك ربك وما قلى " . . وما انقطع عنك بره وما ينقط عنك بره وما ينقط عنك برة ومن الأولى " . . ولسوف يعطيك ربك فترضى " . . ومن هذه الأنسام اللطيفة من حقيقة الأمسر وروحه . . . ونسي الاطلاحة فسي العبارة والايقاع . . وفسي الاطلاحة فسي العبارة والايقاع . . وفسي الاطلاحة فيه هذه الحقيقة :

- " والضحــــى . والليــل اذا سجـــى " ٠٠
- " لقد أطلق التعبير جــوا من الحــنان اللطيف، والرحمــه الوديعــه والرضــى الشامل، والشجى الشفيف:

" ما ودعك ربك وما قلى . وللآخرة خير لك من الأولى . ولسوف يعطيك ربك فترضى" . . " ألم يجدك يتيما فآوى؟ ووجدك ضالا فهدد ي؟ ووجدك عائلة فأغنى؟" . . ذلك الحنان . و تلك الرحمة . وذلك الرضي . وهذا الشجى : تنسرب كلها مسن خلال النظم اللطيف العبارة ، الرقيق اللفظ، ومن هذه الموسيقى السارية في التعبير . الموسيقى الرتيب الحركات ، الوئيد د الخطوات ، الرقيقة الأصدا ، الشجية الايقاع . . فلم اأرا د اطارا لهذا الحنان اللطيف، ولهذه الرحمة الوديعة ، ولهذا الرضى الشامل ، ولهذا الشجى الشغيي المناس من الضحى الرائحة ، ومن الليل الساجى . أصفى آنيين تسرى فيهما التأميلات و تتصل الروح بالوجود وخالق الوجود . وتحسى بعبادة الكيون

وصــورهمـا في اللفــظ المناسب. فالليــل هو" الليل اذا سجــي"

لا الليل علـــي اطلاقــه بوحشتــه وظلامــة الليــل الساجــي الذي يرق ويسكن ويصفــو، وتغشاه سحابة رقيقــة من الشجى الشفيــف والتأمل الوديـــع. كجو اليتم والعيله، ثم ينكشف ويجلــي مـــع الضحــي الرائــق الصافــي . فتلتئم ألــوان الصوره مع ألوان الاطار ويتم التناســـق والاتســاق " .

ان هذا الابداع في كمال الجمال ليدل على الصنعم، صنعمه الله الابداع في كمال الجمال ليدل على الصنعمة الله الماثلها اللهال الماثلها الماثلة ال

ومثل هذا الأسلوب تـــراه واضحـا جليـا عند تفسيره رحمـــه اللــه لقوله سبحانــه وجوه يومئــذ ناضــره الى ربهـا ناظــرة قـــــال : -

ان هـــذا النص ليشير اشارة سريعـــة الى حالــة تعجز الكلمــات عن تصويرهــا ، كما يعجــز الاد راك عن تصويرهــا بكل حقيقتهـــا ذلك حين يعد الموعود يــن السعدا عبحالة من السعادة لا تشبههــا حالــة . حتى لتتضائل الى جوارهـا الجنه بكل ما فيها من ألـــوان النعـــيم !

هذه الوجيوه الناضرة . . نضرها أنها إلى ربها ناظرة الدي و الناضرة . . . كان مستوى من الرفعية هنذا ؟ أي مستوى من الرفعية هنذا ؟ أي مستوى من السعادة؟

ان روح الانسان لتستمتع أحيانا بلمحه من جمال الابداع الالهى في الكون أو النفس ، تسراها في الليلة القمراء . أو الليسل الساجيي . أو الفجر الوليد . أو الظلل المديد . أو الطعسس العبساب . أو الصحراء المنسابة . أو الروض البهيج . أو الطلعسسه

⁽۱) في ظلال القرآن: جـ ٦ ص ٥ ٣٩٢ - ٣٩٢٦

⁽٢) سوره القيامة : ٢٢ - ٢٣

ألا انه مقام يحتاج أولا الى مد من الله . ويحتاج ثانيا السي تثبيت من الله . ليملك الانسان نفسه ، فيثبت ، ويستمتع بالسعادة ، التي لا يحيط بها وصف ، ولا يتصور حقيقتها ادراك !

" وجـــوه يومئذ ناضرة . . الـــى ربها ناظــرة" . . وما لهـا لا تتنضر وهى الى جمال ربها تنظر ؟

ان الانسان لينظر الى شي من صنع الله في الأرض من طلع المهيدة ، أو زهرة ندية ، أو جناح رفاف ، أو روح نبيل ، أو فعل جميل . فاذا السعادة تغيض من قلبه على ملامحه ، فيبد و فيها الوضاءة والنفيارة . فكيف بها حين تنظر الى جمال الكمال . مطلقا من كل ما في الوجود من شواغل عن السعادة بالجمال ؟ فما تبلغ الكينونة الانسانية ذلك المقام ، الا وقد خلصت من كل شائبه تصد ها عن بلوغ ذلك المرتقى الذي يعز على الخيال ! كل شائبة لا فيما حولها فقط ، ولكن فيها هي ذاتها من الله . .

فأما كيف تنظر وبأى جارحة تنظر ؟ وبأى وسيله تنظر

فذلك حديث لا يخط الله على قلب يسم طائف من الفرح الذي يطلقه النص القرآن التي يفيضها النص القرآن في يفيضها علي السمادة التي يفيضها علي السمادة التي التشوف والتطلب ع والانطلاق!

فما بال أناس يحسرمون أرواحهم أن تعانق هذا النسور الفائد في النائدة ؟ ويشغلونها بالجدل حول مطلق لا تدركه العقول المقيدة بمألونات العقال ومقرر اتا؟!

إن إرتقاً الكينونة الانسانية وانطلاقها من قيود هذة الكينونة الأرضية المحدودة، هو فقط محط الرجاً في التقائما بالحقيقة الطليقة يومنذاك . وقبل هذا الانطلاق سيعز عليها أن تتصور مجرد تصور - كيف يكون ذلك اللقاء (١)

وان شئت أن تحلق مع سيد قطب رحمه الله تعالى فى سماء الابداع الأدبي وفضاء الآلفاظ العذبية فاستمع أو أقرر أتفسيره لقوليه تعالى " ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيلي " ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيلي " ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيلية ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيات ولقد زينا المصابيات ولقد زينا المصابع ولقد زينا المصاب

ومشهد النجوم في السماء جميل ، ما في هذا شك ، جميك حمالا يأخذ بالقلوب ، وهو جمال متجدد تتعدد ألوانه بتعدد أوقاته ، ويختلف من صباح الى مساء ، ومن شروق الى غروب، ومساء الليلة القمراء الى الليلة الظلماء ، ومن مشهد الصفاء السمم مشهد الضباب والسحاب ، بسل انه ليختلف من ساعة لساعده ومن مرصد لمرصد ، ومن زاوية لزاوية . وكله جمال وكله يأخذ بالألباب

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ ٦ ص ٣٧٧٠ - ٣٧٧١

⁽٢) سوره الملك: ه

هذه النجمية الفريدة التي توصوص هنياك، و كأنها عيين جميله، تلتميع بالمحبة والنداء!

وهاتان النجمتان المنفردتان هناك، وقد خلصتا مسن

وهذه المجموعات المتضامية المتناثرة هناك ، وكأنهيا وهذه المجموعات المتضامية المتناثرة هناك ، وكأنها وهذه حلقة سمير في مهرجان السماء . وهي تجتميع وتفترق كأنها وفاق ليلية في مهرجان !

وهـــذا القمر الحالــم الساهــى ليلة . والزاهــى المزهــوليلــة والمنكســر الخفيض ليلــة . والوليــد المتفتح للحياة ليلــة . والفانـــى الذي يدلف للفنــا ليلــة . . !

وهـــذا الفضاء الوسيع الذي لا يمــل البصــر امتداده، ولا يبلــغ

انه الجمال، الجمهال الذي يملك الانسان أن يعيشه ويتملاه، ولكن لا يجهد له وصفها فيما يملك من الألفاظ والعبارات " (۱) وأقرأ ان شئت تفسيره لقوله تعالى " تبصرة وذكرى لكل عبسه منيه" (۲) حيث يقول " تبصرة تكشف الحجب، وتنير البصيرة وتفتح القلوب وتصلل الأرواح بهذا الكون العجيب وما وراءه من ابداع وحكمة وترتيه تبصرة ينتفع بها كل عبد منيب، يرجع الى ربه من قريب

وهذه هي الوصلة بين القلب البشرى وايقاعات هذا الكون الهائل

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ م ٣٦٣٣ - ٣٦٣٤

⁽٢) ســوره ق : ٨

الجميل . هذه همي الوصلة التي تجعل للنظر في كتاب الكون والتعرف اليه أثرا في القلب البشري ، وقيمة في الحياة البشرية" النح .

بهذا الأسلوب الذي يأخذ بالألبا بكان سيد يعرض معانك الآيات القرآنية وبهذه الألفاظ الأدبية والمعانى البليغية كان يفسرها حتى كان بحق التفسير الأدبى المسيز .

الأســـاس الثانـــى : تذوق النص القرآنــي

ونقصد بهذا المعنى دقيقا يشعربه كل من يواجه النصوص القرآنية ابتدا وينسكب في حسه بمجرد الاستماع لهذا القرآن وقد يستطيع ان يترجمه الى كلمات وقد لا يستطيع فيبد واعلى قسمات وجهه عجبا ودهشة لروعة القرآن . . . يسمى هذا تذوقا للنص ويسميه آخرون انطباعا ذاتيا

واسمع الـــى سيد قطب رحمه الله تعالى يقول " ان فى هذا القـــرآن سرا خاصـا يشعر بــه كل من يواجه نصوصه ابتدا " . قبــل أن يبحــث عن مواضــع الاعجـاز فيهـا . انــه يشعر بسلطان خاص فى عبـــارات هذا القرآن . يشعر أن هنالك شيئـا ما ورا المعانــى التى يد ركهــا العقـل من التعبير . وأن هنالك عنصرا ما ينسكب فى الحس بمجـــرد الاستماع لهذا القرآن . يد ركه بعض الناس واضحا ويد ركه بعض النــاس غامضا . ولكنه على كل حال موجــود . هذا العنصر الذى ينسكب فـــي الحس يصعب تحديد مصــدره : أنهو العبارة ذاتهـا ؟ أهو الايقـاع المعنى الكامــن فيها ؟ أهو الصور والظلال التى تشعــها؟ أهو الايقــاع القرآنــى الخاص المتمــيز من ايقاع سائــر القول المصوغ من اللغــــه ؟

⁽۱) في ظلال القرآن : ج ٦ ص ٩ ه ٣٣

أهـــى هذه العناصــر كلها مجتمعــة ؟ أم انهــا هي وشـــي، آخر وراءهـا غير محـد ود ؟!

ذلك سر مودع فــى كل نص قرآنــى . يشعر به كل من يواجـــه نصوص هذا القرآن ابتدا . . ثم تأتــي ورا ه الأسـرار المدركــة بالتدبـر والنظــر والتفكير فــى بنا القرآن كله "

ولعلك تدرك مكانة هـــذا السرعند سيد اذا علمت ان الأســـرار المدركة بالتدبــر والنظــر . . الخ تأتــى وراءه

ولقد اعترف رحمه الله تعالى فى موضع آخر أنه من المحال عليه أن يترجم ايقاع القرآن الكريم فى حسم بالألفاظ والتعبيرات فيقول ان يترجمه القرآن المباشر فى حسى محال أن أترجمه فلسلى الفاظية ومن تسم أحس د العما بالفجوة الهائله بين ما استشعره منه و ما أترجمه للناس فى هذه الظلال!

وهذا هو ما يطلبق عليه الأدباء الصلبة بين القيم الشعوريسة والقيم التعبيريسة في العمل الأدبي أما كيف يعبر الأديب بالألف الله للدلالة على تجاريسه الشعوريسة الكامنسة فيرى سيد قطب رحمسه الله تعالى " أن الانفعسال بالتجريسة الشعورية يسبق التعبير عنها المنادات عنها المنادات يكون هذا الانفعال من التوهسيع والحرارة والاشراق يحيث يغمسر احساس الأديب ويجعله في شبه نشوة أو في نصف غيبوسة . وأغلب ما تصيب هذه الحالسة الشعسراء لشعب وقد يتم الشاعر عمله في هذه الحالات الفذة ثم يراجعسه فيعجب لنفسه كيف واتته القدرة على صوغ هذه العبارات . وقد يقف أما م بعضها

⁽۱) فيى ظلال القرآن : جـ٦ ص ٣٣٩٩

⁽۲) فــــى ظلال القرآن جع ص ۲۰۳۸

معجبا متعجبا كما لوكان يشهدها أول مرة لأنصله للما يتنبه لها كل التنبه فلي أول ملة أول مرة لأنصله عانيت بنفسي حالات من هلذا النوع كثيرة وأنا اكتب التصويل الفني في القرآن " وكذلك و أنا أكتب في ظلال القرآن " فللله و أنا أكتب في غلال القرآن " فللله بعض الأحيان" (١)

ولكنده أحيانا ينفعال مع النص ويحسبه يملاء مشاعصره ومع هدذا لا يستطيع أن يعبر عنها تعبيرا كافيا خذ مثلا لذلك ما قالمه في تفسير قوله تعالى "تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض "(٢) الآيات قال: انهم جماعة خاصة ذات طبيعة خاصة وان كانوا بشرا مدن البشر . . فمدن هم؟ وما الرسالم؟ ما طبيعتها كيدف تتم؟ لماذا كان هو "لا" وحد هم رسلا في ؟ وماذا ؟ ما المثلة طالما أشفقت أن أبحث لها عن جواب ! ان حسي لبفعم بمشاعد ومعان لا أجدد لها كفاء من العبارات ولكن لا بد من تقريصب المشاعد والمعانى بالعبارات "(٣)

كان رحمه الله تعالى يتفاعه مع النص القرآني تفاعه الله تعالى يتفاعه ويوضح له حقيقة بعض الأحداث والوقائع خذ مثلا لذلك ما قاله في تفسير قوله تعالى " فاسجد وا لله وأعبد وا" (٤) فقد سأل عن سبب سجود المشركيين عند سماعها وأجاب على ذلك :-

⁽۱) النقد الأدبي : سيد قطب ص ٢٢ - ٣٣ باختصار

⁽٢) سوره البقـــره: ٢٥٣

⁽٣) فـــى ظلال القرآن : جـ١ ص ٢٧٨

⁽٤) ســوره النجـم : ٦٢

لقد بقيت فترة أبحث عن السبب الممكن لهذا السجود . ويخطر للسبي احتمال أنه لم يقعم وانما هى روايسة ذكرت لتعليل عودة المهاجريسين من الحبشة بعد نحو شهريسن أو ثلا تسعد وهسو أمسر يحتاج السي التعليسل.

وبينما أنا كذلك وقعت لي تلك التجربة الشعورية الخاصلة

كنت بين رفقــة نسمر حينمـا طرق أسماعنــا صــوت قارى للقرآن مــن قريـب، يتلو سورة النجــم، فانقطــع بيننـا الحد يــــت لنستمــع وننصت للقرآن الكريم، وكان صوت القارى موثــرا وهــــو يرتـل القرآن ترتيلا حسنـا

وشيئا فشيئا عشت معه فيما يتلوه، عشت مع قلب محمد حصلي الله عليه وسلم في رحلته السي الملاء الأعلى وسلم في معه وهو يشهد جبريل عليه السلام في صورته الملائكية التي خلقه الله عليها في خلف الحادث العجيب المد هست حين يتدبره الانسان ويحاول تخيله! وعشت معه وهو في رحلت العلوية الطليقة وعند سدرة المنتها وجنة المأوى وعند معه وها تطيف معه وها وبقد وما تطيف معه وقاد وما تطيف وتحلق بالمدال ويقد وما تطيف وتحلق وتحلق ويقد وما تطيف مشاعرى وأحاسيسي و والمنتها والمناه ومناه والمناه والم

وتابعته في الاحساس بتهافت أساطير المشركين حول الملائكة وعباد تها وبنوتها وأنوثتها . . الى آخر هذه الأوهال وعباد تها الخرفة المضحكة ، المنتى تتهاوى عند اللمسة الأولى ووقفت أمام الكائن البشرى ينشأ من الأرض، وأمام الأجنا في بطون الأمهات . وعلم الله يتابعها ويحيط بها

وارتجف كيانسي تحت وقع اللمسات المتتابعسه فسي المقطع الأخير من السورة . . الغيب المحجوب لا يسراه الا الله . والعمل المكتسوب لا ينسد ولا يغيب عن الحساب والجزاء . والمنتهس المكتسوب لا ينسد ولا يغيب عن الحساب والجزاء . والمنتهس السي الله فسي نهاية كل طريق يسلكه العبيد و الحشود الضاحكة والحشود الباكية . وحشود الموتسي . وحشود الأحياء والنطفة تهتدى فسي الظلمات السي طريقها ، وتخطو خطواتها وتسبرز أسرارها فاذا هسي ذكر أو أنثى . والنشأة الأخسرى . ومصاع الغابريسن . والمؤتفكة أهدوى فغشاها ما غشى إ

واستمعت الى صوت النذير الأخير قبل الكارثة الداهمية " هذا نذير من النذر الأولى . أزفت الآزفة ليس لها من دون الله

ثم جائت الصيحـــة الأخيره ، واهتز كياني كله أمــام التبكيت الرعيــب " أفمــن هذا الحديث تعجبـون ، وتضحكون ولا تبكون ، وأنتم سامد ون "؟

فلما سمعت: "فاسجد والله واعبد وا" . . كانت الرجفه قد سرت من قلب حقال الى أوصالي ، واستحالت رجفة عضلية مادية ذات مظهر مسادى . لم أملك مقاومت فظل جسمى كله يختلج ، ولا أتمالك أن أثبت ، ولا أن أكفكف د موعا هاتنه ، لا أملك احتباسه مع الجهد والمحاولة!

وأد ركت في هذه اللحظه أن حادث السجود صحيح ، وأن تعليله قريب. انه كامن في ذلك السلطان العجيب لهذا القيرآن ولهذه الايقاعات المزلزلة في سياق هذه السورة . ولم تكن هدف أول مسرة أقرأ فيها سورة النجم أو أسمعها . ولكنها فسي هذه المرة كان لها هذا الوقع ، وكانت منى هذه الاستجابة .. وذلك سر

القرآن . . فهناك لحظات خاصة موعسودة غير مرقوبه تمسس الآية أو السورة فيها موضع الاستجابة ، وتقع اللمسة الستي تصل القلب بمصدر القوة فيها والتأثير . فيكون منها ما يكون !

لحظـة كهذه مست قلـوب الحاضرين يومها جميعا . ومحمد حصلـى اللـه عليه وسلم _ يقرأ هـذه السورة يقرو ها بكيانــه كلـه . ويعيش فــي صورها التي عاشها من قبل بشخصــه وتنصب كل هــذه القوة الكامنـة فــي السورة من خلال صــوت محمد حصلى اللـه عليه وسلم ـ فى أعصـاب السامعــين فيرتجفون ويسمعـون : " فاسجد وا للـه واعبد وا " ويسجد محمد والمسلمـون فيسجــد ون

وقد يقرأ سيد رحمه اللــه تعالى النص ويكرر قرآ واتــه مــــرات عديدة لكنه في كل هذه المرات لا يفهم النص كما يفهمه اذا تذ وقــــه واقــرأ تفسيره لقولـــه تعالى" ان اللــه اشترى من الموومنــبن أنفسهــم وأموالهم بأن لهــم الجنة " قـــال : " هذا النص الذي تلوتـــه من قبل وسمعتـــه ما لا أستطيع عــــدة مــن المرات . وفـــي أثنا عفظـــي للقرآن وفـــي أثنا تراستــه بعد ذلك فــي أكثر من ربع قرن مـــن تلاوتــه وفــي أثنا دراستــه بعد ذلك فــي أكثر من ربع قرن مـــن الزمــان . هــذا النــص حين واجهتـــه في "الظلال" أحسســت أنى أد رك منــه ما لم أد ركه من قبــل في المرات التي لا أملك عد هــا علــي مدى ذلك الزمــان " ثم ذهــب رحمــه الله تعالـــــي

⁽۱) فـــى ظلال المقرآن : جـ ۲ ص ، ۳٤۲۰ - ۳٤۲۱

⁽٢) سوره التوبـــه : ١١١

⁽٣) فــي ظلال القرآن : جـ٣ ص ١٧١٦

يجلو هذه المفاهيم التي لم يكن ليصل اليها لولم يتفاعمل

وتذ وق النص والتفاعــل معه لا يكون نتاجــه الفهم الد قيق للمعانـي بــل يظهــر أثره علــى الجســد فقد يبكى ويسجــد كهـــا فعــل فى آخــر سورة النجـم وقد يقشعــر جسدة حين يقرأ قولـــه تعالـــى" حتى اذا استيأس الرســل وظنوا أنهم قد كذبــوا جاءهم نصـرنـا فنجـى مــن نشاء ولا يــرد بأسنا عن القوم المجرمــين" (١) قال رحمـه الله تعالــى " ما قرأت هــذه الآية والآيــة الأخرى" أم حسبتم أن تد خلــوا الجنــة ولمـا يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهــم البأساء والضــراء وزلزلــوا حتى يقول الرســول والذين آمنوا معـــه متى نصــر اللــه" (٢) مــا قرأت هذه الآيه أو تلك الا وشعـــرت بقشعريــرة مــن تصور الهول الذي يبلغ بالرسول هــذا المبلـــغ . ومن تصــور الهول الكامن فــى هذه الهواجــس والكرب المزلـــــزل ومن تمــور الهول الكامن فــى هذه الهواجــس والكرب المزلـــــزل هذه اللحظــات، ومــا يحس بــه من ألم لا يطــاق " (٢)

وأخيرا اقرأ ما جاء فى مقد مته لتفسير سورة الانعام قال الرحمه الله تعالى معدده السورة معذلك تعالى موضوعها الاساسي بصورة فريدة انها فى كل لمحة منها وفي كلل موقيف وفي كل مشهده انها فى الروعة الباهيرة الروعة الروعية الباهيرة الروعية التى تبده النفس، وتشده الحس، وتبهر النفس ايضا وهيو

⁽۱) سورة يوسف: ۱۱۰

⁽٢) سورة البقسرة: ٢١٤

⁽٣) فـــى ظلال القرآن : ج ٤ ص ٢٠٣٦

يلاحيق مشاهد هيا وايقاعها وموحياتها مبهورا! نعصم هذه حقيقة! حقيقة أجدها في نفسي وحسي وأنــــا أتابيع سياق السورة ومشاهد ها وايقاعاتها . . . " الــــى أن قال " والحالة في جاو القرآن لا تعني مدارسة القرآن وقرآءته و الاطـــلاع علــى علومــه . . . ان هذا ليس " جــو القرآن " الـــذى نعنيه . . ان الذي نعنيه بالحياة في جو القرآن أن يعيش الانسان فى جىو وفى ظروف وفىي حركىة وفي معانىاة وفيي صراع وفيي اهتماميات ٠٠٠ كالتي كيان ينزل فيهيا هـــذا القرآن هــذا هو الجــو القرآنـى الذي يمكــن أن يعيش في ما لانسان فيتذوق هذا القرآن - فه و في مثل هذا الجــو نزل ، وفي مثـل هذا الخضم عمـل والذين لا يعيشـون فــى مثل هــذا الجو معزولـون عن القرآن مهمـا استغرقـوا فــي مد ارسته وقرآئه والاطلاع على علومه والمحاولة الستى نبذ لم الاقامة القنطرة بين المخلصين من هوالا عبين القصرآن ليست بالغـة شيئـا الا بعـد أن يجتاز هوالا القنطرة ويصلـوا الي المنطقة الأخرى، ويحاولوا أن يعيشوا في جو القرا ن حقا بالعمل والحركة وعندئة فقط سيتذ وقون هذا القصصرآن ويتمتعــون بهذه النعمـة التي ينعـم اللـه بها على من يشاء" (١)

عفوا أيها الأحب . . هل ينكر أحد بعد ذلك أثر التلد وق القرآني في التفسير؟ وهذا سيد قطب رحمه الله تعالى يعلن ملرارا أنه قرأ كثيرا من الآيات لكنه لم يدرك في كل قرآءاته السابقه ملل

⁽۱) فسي ظلال القرآن: جـ ۲ ص ١٠١٥ - ١٠١٧ باختصار

أد ركه بعد ما عهاش فه الجهو القرآني وتذ وق القهرآن

كان يتضــح لسيـد بعد ذلك كثير مـن المعانــى وكثير مــن الأحــداث الــــــةى استعصــى عليه فهمهـا من قبل وبهذا تمــــيز تفسيره رحمه الله تعالـــى عن كثير مــن التفاســـير المعاصــــرة والقد يمــة التى كانت تعنى بالنـــص بالنـــص وحــده من غير أن تعيش فـــى جوه ومن غير أن تتفاعــل معه فيتولـــد العطــاء

حقا ان هذا الأساس ميزة من مزايا تفسيره لا يعرف أثـــره ولا يد رك ما يفتح من المعانىي الا من قرأ فـى ظلال القرآن فليقــرأه

الأساس الثالبث: الواقعيسة ... الحركيسة

يتميز "فى ظلال القرآن "أن صاحبه لم يكتبه مرة واحسدة بسل كتبه مرة تحت ظلال المنبر ومرة تحست ظلال السيوف. . . . كتبه مرة بمداد قلمه وأخرى بدماء قلبه !!

قلت ـ فيما سبق ـ أن سيدا رحمه الله تعالى أصدر من الظلال ستة عشر جزا ومن السجن أصدر باقيمه . . من أول أجزائه الله الجزا السابع والعشريين منها ثم وفقه الله الى ادراك سمن سمات هذا الدين وخصيصة من خصائصه واكتشف المنهج الحركى للقرآن الكريم فالتزمه في الأجزاء الأربعة الأخيرة . . ورأى أنلاب لا بيد من اعادة النظير فيما كتب وان ينطلق في ذلك من ادراكه الجديمة وقد كان له ذلك من الجزء الأول الى نهايه الجسون الثالث عشر وأوائل الرابع عشر ثم عاجله الطغاة

وما ظنكم _ أيها الأحبه _ في قاعدة دعته الى أن يعيد

لقاعدة هامسة ولأساس متين ، بلل وكيف نسمح لأنفسنا باستكشاف منزلتها وسيد نفسه قد بين ذلك حيث يقدول : -

" ونحن نوئكــد على هذه السمه في هذا القرآن . . سمـــه الواقعية الحركيـة . . . لأنهـا في نظـرنـا مفتاح التعامـل مـــع هذا الكتاب وفهمــه و فقهـه وادراك مراميـه واهدافـه

انه لا بد من استصحاب الأحوال والملابسات والظروف والحاجـــات والمقتضيات الواقعيـة العملية التي صاحبت نزول النص القرآني

لا بحد من هذا لادراك وجهة النص وأبعاد مدلولاته، ولروئية حيويته وهو يعمل في وسطحي، ويواجه حالة واقعة، كما يواجه أحياء يتحركون معه أو ضده، وهذه الروئية ضرورية ضرورية لفقه أحكامه وتذ وقها، كما هي ضرورية للانتفاع بتوجيهاته كلما تكررت تلك الظروف والملابسات في فترة تاريخية تاليسة، وعلى الأخص فيما يواجهنا اليوم ونحن نستأنف الدعوة الاسلامية.

ان هو ولا الذيب يتحركون بهذا الديب في مواجهة الجاهلية ويواجهون به ما كانت تواجهه الجماعه المسلمة الأولى ... هم وحد هم الذين يرون تلك الرواية ... وهم وحد هما الذين بفقه وحد هما الذين بفقه وحد القرآن ، ويد ركون الأبعاد الحقيقيات لمد لولات نصوصه . على النحو الذي أسلفنا .. وهم وحد هما الذين يملكون استنباط فقه الحركة الذي لا يغني عنه فقه الأوراق فلي مواجهها الحياة المتحركة التي لا تكف عن الحركة!" (١)

وكثيرا ما يوكد رحمه الله تعالى على هذا المنهج في التعامل مع النص القرآني يقول و مرة أخرى نجد أن هدذا القرآن لا يكشف عن أسراره الا للذين يخوضون به المعركة ويجاهد ون به جهادا كبيرا ان هو لا وحدهم هم الذين يعيشون في مثل الجسو الذي تنزل فيه القرآن ، ومن شم يتذ وقونه ويد ركونه لأنهم يجد ون أنفسهم مخاطبين خطابا مباشرا به كما خوطبت به الجماعة المسلمة الأولى . فتذ وقته وأد ركته وتحركت به "

ويوئكد رحمه الله تعالى أن القرآن كان دائما فى المعركسة ويوئكد رحمه الله تعالى أن القرآن كان دائما فى المعركسة وتصورات الاسلام أو كان ميد انهسا القلوب بين تصورات الجاهلية وتصورات الاسلام أو كان الجسو الخارجسى بين الجماعة المسلمة واعد ائها ويوئكد أن تلك المعركة ما تزال قائمه فالنفس البشرية هي النفس البشريسة واعداء الأمة المسلمة هم أعداوها والقرآن حاضر وبين أنسسه

⁽۱) فــى ظلال القرآن : ج ٤ ص ٢١٢٢

⁽٢) فسي ظلال القرآن : جع ص ١٨٩٤

لا نجاة للنفس البشرية ولا للأمة المسلمة الا باد خصال هذا القرآن في المعركة ليخوضها حية كاملة كما خاضها أول مرة وأنه لا فلاح ولا نجاح ما لم يستيقن المسلمون بهذه الحقيقة

ويصف القرآن بأنه كائن حي متحصرك يعمل ويتحرك فصو وسط الجماعة المسلمة ويواجعه حالات واقعة فيد فصع هدف ويقسر هذه و يد فصع الجماعة المسلمة ويوجهها فهو فصع عمل دائسب . وفصي حركه دائهة . . انه فصي فصي ميدان المعركة وفصي ميدان الحياة . . وهو العنصر الدا فصع المحرك الموجسه فصي الميدان (٢)

وكما أن تذوق النص القرآني وتعاطف القلب معيه ليه أثرره في فهميه فإن الظروف والأحداث الواقعية تطلق الطاقية المكنونية في النص وهيذا سيد رحمه الله تعالى يقرر هيدا بقوليه "ان القرآن لييس كتابا للتلاوة ولا للثقافية وكفى . . . ان القرآن لييس كتابا للتلاوة ولا للثقافية ، وايحاء متجدد في انميا هيورصيد من الحيويية الدافعية ، وايحاء متجدد في المواقيف والحوادث ! ونصوصيه مهيأة للعميل في كل لحظية ، مستى وجيد القلب الذي يتعاطف معه ويتجاوب ، ووجيد الظيرف الذي يطلق الطاقية المكنونية في تبلك النصوص ذات السر العجيب" (٢)

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ ۱ ص ۱۸۰

⁽۲) في ظلال القرآن : جـ ۱ ص٤ - ٣٠٥

⁽٣) في طلال القرآن : جه ص٢٨٣٦

واذا كانت الواقعية . . الحركيسة سمة من سمات هدذا القرآن لها الأثر الكبير فري تفسيره وجلل معانيه فانهسا سمسة مــن سمات الدين كله ، وهــذا سيد قطب رحمه اللـــه تعالــــي يجلولنا ذلك بقولــه " والسمة الثانيــة في منهـج هذا الديـن ٠٠٠٠ هـــي الواقعيــة الحركيـة فهو حركـة ذات مراحـل . كل مرحلـة. لها وسائل مكافئة لمقتضياتها وحاجاتها الواقعية وكسل مرحلية تسلم اليي المرحلية التي تليها ٠٠٠ فهسو لا يقابيل الواقع بنظريات مجردة . كما أنه لا يقابل مراحل هسدا الواقىع بوسائىل متجمدة . . . والذين يسوقون النصوص القرآنيسه للاستشهاد بها على منهج هذا الدين في الجهساد و لا يراعسون هسده السمة فيسه ، ولا يدركون طبيعسة المراحسل التي مـر بهـا هذا المنهج ، وعلاقة النصوص المختلفة بكل مرحلة منها ٠٠٠٠ الذين يصنعون هذا يخلطون خلطا شديدا ويلبسون منهج هادا الدين لبسا مضللا ويحملون النصوص ما لا تحتمله من المسادى والقواعد النهائية ذلك أنهم يعتبرون كل نص منها كما لوكان نصصل نهائيا، يمثل القواعد النهائيه فيي هذا الدين ، ويقولون - وهيم مهزوم وحيا وعقليا تحت ضغط الواقع اليائس لذرارى المسلمين الذين لم يبق لهم من الاسلام الا العنوان _ : _ ان الاسلام لا يجاهــــد الا للدفاع! ويحسبون أنهم يسد ون اليي هذا الدين جميلا بتخليـــه

⁽۱) المرجــع السابــق

عن منهجه وهو ازالة الطواغيت كلها من الأرض جميعا، وتعبيد الناس لله وحده واخراجهم من العبودية للعباد السودية للعباد العبودية لرب العباد! لا بقهرهم على اعتناق عقيدت ولكن بالتخلية بينهم وبين هذه العقيدة . . . بعد تحطيم الانظمة السياسية الحاكمة ، أو قهرها حتى تدفع الجزية وتعلن استسلامها والتخلية بين جماهيرها وهذه العقيدة تعتنقها أو لا تعتنقها بكامل حريتها . . . " (۱)

ويبقى سئول أو سوالان .. عن الواقعية واقعية مسن؟ و الحركية في مواجهة من ؟ ويجيب سيسد رحمه الله تعالىي على هذا بقوليه " واذا كان " البيان " يواجه العقائيد والتصورات ، فان " الحركية " تواجه العقبات المادية الأخرى و وفي مقد متها السلطان السياسي القائيم على العوامل الاعتقادية التصورية ، والعنصرية والطبقية والاجتماعية والاقتصادية المعقدة المتشابكة . . . وهما معا حالبيان والحركة يواجهان " الواقع البشرى " بجملت ما بوسائيل مكافئة لكل مكوناته . . . وهما معا

لا بد منهما لانطلاق حركه التحرير للانسان في الأرض ٠٠٠٠ " الانسان " كله في " الارض كلهيا ٠٠٠٠ وهذه نقطة هامة الانسيان " كله في " الارض كلهيا ١٠٠٠٠ وهذه نقطة هامة لا بيد من تقريرها مرة أخير ي إ

ثم وجمه سيد رحمه الله تعالى دعوة أشعر من حيث لا أدرى بأنه يعتصرهما مسن سويداء قلبمه دعانا فيها نحن معشمر

⁽١) فــي ظلال القرآن : جـ٣ ص ١٤٣٢ - ١٤٣٣

⁽٢) قيي ظلال القرآن : جـ٣ ص ١٤٣٤

المسلمين المعاصرين إلى إزالية الفجيوة العميقة بيننيا وبين القر آن والي ازالية الحاجيب السميك بيننيا وبين القرآن وسيظيل هيذا وذاك طالميا نحن نتلوه أو نسمعيه كأنيه مجيورد تراتييل تعبدية مهومية لا علاقة لها بواقعيا تالحياة البشرية اليومية التي تواجيه الانسان والتي تواجيه هيذه الأمية بينما هيذه الآييات نزلت لتواجيه نفوسا ووقائيع وأحد اثيا حيية ، ذات كينونة واقعيات حيية حييا ووجهت بالفعيل تلك النفوس والوقائيع والأحد اث توجيها واقعيا حييا بينما ميذه الأمية عامية وجيها واقعيا ومعيان ، نشأ عنيه وجيود ذو خصائيص في حياة الانسيان ،

ومسن هنا فان سيدا رحمه الله دعسا هذه الأمسة أن تتعامسل مع القرآن كما تعاملت معه الأمسة التي خاض بهمع معركة كبرى حولت تأريخها وتأريسخ البشريسة كله معها القرآن يملك أن يوجه الحياة الحاضرة وكأنما هسو يتنزل اللحظة لمواجهتها فسي شو ونها الجاريسة وفسي صراعها الراهسن مع الجاهليسة من حولها بنفس الحيويسة ونفس الواقعيسة التي كانت له هناك يومذ اك

⁽۱) فـــي ظلال القرآن : جـ١ ص٤٦ بتصــرف

والحركية سمة من سمات الدينن ٠٠٠٠ ونراك أنت تجعلها سمة من سمات تفسيرة فهل هنذا تناقض منك ؟ أو هنل بينهما من صلية ؟

وأقول جوابا نعم ان بينهما صلة ، صلة الفرع بالأصل فالواقعية والحركية في الدين ولدتا عند سيد قطب رحمه الله تعالى التزامهما في تفسيره فجاء تفسيره التزاميما فيهما

وان شئت بعد هذا أن تلمسهما فى تفسيره فاعلم أنهما واعدد أكثر ما يكونان فيده بل ان الواقعية عنده قد تولد عنها قواعد أخدى برزت وعظمت حتى انفصل

و مسن أغراض القرآن الأساسية ومنهجه الحركسى انطلق سيد قطب رحمه الله تعالى لبناء منهجه الحركسى التربوي وصارت الحركية والعمل والتفاعيل مع النص المحور الذي يد ور عليه تفسيره فلا ثمرة لترديد ألفاظ القرآن أو ترتيله تراتيل مهومة ما لهم يتحول ذلك السي قوة دافعه والى طاقهة محركة تقود الانسان وينقاد لها

ونظرة عجلىى لتفسير سيد قطب رحمه الله تعالىى تظهر بىل شك أن وقفات سيد ونظراته وأفكاره ومناقشاته وعرضه وبيانه كلها تتحقق فيها الواقعية الجدينة

وتبرز معالم هذه الحقيقة في صور شتى ومواضع عديدة فليسا يتناول الا الأمور الجادة النافعة ورتب عليها آثار عملية نتاجها الفوائد الجمهة أما تلك الأمور التي لا يترتب عليها حكم أو فائدة فانه يعرض عين الخوض فيها.

ولهذه القاعدة في التفسير عند سيد رحمه الله تعالى جاء تفسيره تحسبه وقد استمده من القرآن علاجا مفصلا دقيقا لقضايا العصر وكأنه انما أنزل لهذا العصر ولعلاج أمراضاله المختلفية .

ولعال مصدر الواقعياة الجدياة قوله تعالى " يا أيها الذيان آمنوا لا تسألوا عن أشياء آن تبد لكم تسوءكم وان تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم " (١) وقد اهتم سيد رحمه الله تعالى بهذه الواقعية الجدية في هذه الآية فأورد ست روايات في سبب نزولها ، وأحاديث ثلاثة في النهي عن كثرة الأسئله وأربعا أقوال عن السلف في النهي عن ذلك ومنهج السلف الواقعيا البحدي في السوءال والاستفتاء والفتوي الذي لا يجيب الاعلى ما وقدع من الأمور وترك ما لم يقع (١) ولذلك وصف رحمه اللاسم تعالى " بأنه منهج واقعى جاد ، يواجه وقائع الحياة بالأحكام المشتقاة لها من أصول شريعاة الله مواجهة عملية واقعية" (٣)

وخذ مثلا لتطبيقات سيد رحمه الله تعالى لهذا الأساس فف وخذ مثلا لتطبيقات سيد رحمه الله تعالى الملائك أنسسى تفسير قوله تعالى " أذ يوحي ربك الى الملائك أنسب معكم فثبتوا الذين آمنوا سألقى في قلوب الذين كقروا الرعب فاضربوا قوق الأعناق واضربوا منهم كل بنان " (١٤) لم يتناول ورحمه الله تعالى والا الآثار الدعوية والعملية لهذا النسس وايحاءات الاعتقادية والد لالات الحركية لهذا النسس الخوض في تفصيل كيفية اشتراك الملائكة في المعركة وعسسن

⁽۱) سوره المائــده: ۱۰۱

⁽٢) فسي ظلال القرآن : ج٢ ص ٢ ٨٩ - ٩٨٨

⁽٣) في ظلال القرآن : جـ٢ ص ٩٨٧

⁽٤) سورة الانف___ال: ١٢

حصر قتلاها من المشركين ، ولا كيف قتلتهم الملائكة ، وهصور مناله بعض المفسريان ولم يخرجوا بنتيجة واقعية جادة ويصوف سيد رحمه الله تعالى البحث في كيفية الافعال كلها بأنه ليس مان الجد الذي هو طابع هذه العقيدة وطابع على الماحث وطابع عالم المركة الواقعية بهذه العقيدة ولكن هذه المباحث صارت من مباحث الفرق الاسلامية ومباحث علم الكلام في العصور المتأخرة ، عند ما فرغ الناس مان الاهتمامات الايجابية في هذا الدين ، وتسلط الترف العقلي على الناس والعقول وان وقفة أمام الدلالة الهائكة لمعية الله سبحانه للملائكة في المعركة ، واشتراك الملائكة فيها مع العصبة المسلمة المسلمة في أنفع وأجدى" (١)

وفي تفسير قوليه تعالى "تبصيرة وذكيرى لكل عبيد منييب" (٢) بين ـ رحمه الله تعالى ـ المراد بالتبصيرة بأنهيا ـ تبصيرة تكشف الحجب وتنير البصيرة وتفتيح القلوب، وتصل الأرواج بهذا، الكيون العجيب، وما وراءه مين ابداع وحكمية وترتيب، تبصيرة ينتفع بها كل عبد منيب، يرجع اليي ربيه من قريب" وليم يقف رحمه الله تعالى عند هذا البيان بيل بين قيمة هذه التبصيرة ومكانتها وكيف أهملتها مناهج البحث التي تسمى "علميسة" حيث يقول " وهيذه هي الوصلة بين القلب البشرى وايقاعيات هذا الكون الهائيل الجميل . هذه هي الوصلة التي تجعيبال

⁽۱) فيي ظلال القرآن : ج٣ ص ١٤٨٦

⁽۲) ســورة ق : ٨

للنظر في كتاب الكون والتعرف اليسه أثرا في الوصلة القلب البشرى، وقيمة في الحياة البشرية هذه هي الوصلة التى يقيم القرآن بين المعرفة والعلم وبين الانسان السذى يعرف ويعلم و وهي التى تهمل التى المناهج البحث الستى يعرف ويعلم التعلم على هي التى تهمل الزمان فتقطم ما وصلا يسمون العلم من وشيجة بين الناس والكون الذى يعيشون فيه وسلم وكل معرفة أو علم أو بحث يقف د ون هذه الغايسة الحيال الموجه المواثرة في حياة البشر هي معرفة ناقصة ، أو بحث عقيم "

ولهذا المنهيج أثره في ترك سيد رحميه الله تعالى تفسير بعيض الأحكام التى لا وجيود لها في واقع عصرنا الحاضر بغض النظير عن وجود هيا قبليه أو حد وثها بعده فهو ينطليق مين الواقع الجاد ، فلم يد خيل في التفصيلات الفقهية الخاصة بالغنائم والأنفيال وأخيذ الجزياء

وانطلاقا من هذا الأساس ايضا ـ ترك الاطناب في كثير مما لا طائل تحتبه وليسس له ثمرة ، وليم يجهد نفسي مما لا طائل تحتبه وليسس له ثمرة ، وليم يجهد نفسير في الكشف عما أبهمه القرآن ، ولم يتوسيع في التفسير العلمي بحيث بتجاوز واقتع النص ومد لوليه ، وأعسر ض عن الخيوض في الاسرائيليات ، ولم يتناول الاختلافات الفقهيا الدقيقة ، ولم يتعمق في المفردات واشتقاقا تها وأصولها ، وليم يعتن باثارة المسائل اللغويسة وكان وقافا عند حد ود علم الغيسب

⁽۱) فيي ظلال القرآن : جـ٦ ص ٥ ه ٣٣٦ - ٣٣٦٠

فلم يسمح لنفسه أن يخوض فيه وتلقى نصوصه بالقبول د ون تأويل أو تحسر يف ، كل هذا نراه أثرا من التزامل للواقعية الجديمة مما لا أثسر كبير له في بناء المجتمع المسلم فكان أن أعرض عنها وتناول ما له أثر جاد في واقع المسلمين

وقد برزت هذه الأمور التي أشرت اليها وفي تفسيرة وحصيت أصبحت أسسا من أسس منهجه في التفسير وهي أثر من آثار هذا الأساس، ولذا سنعرض لكل منها ان شاء الله بحديم موجمي استكمالا للاشارة اليها هنا

أما مسن ناحية الحركية وتطبيقاتها في تفسيرة للقرآن الكريم فكثيرة منبثة في أغلب صفحاته وسطوره لا يترك الدعسوة اليها ما وجسد الى ذلك سبيلا ولذلك أصبحت هدده سمات الظلال وأساسا مسن أسس منهجه في التفسير

لم يكد يمر بآيده الا وجعلها منطلقا للدعوة الى الله سبحانده والى التحرك بالقرآن فى مواجهة الأعداء والى بيان طبيعة المنهج الحركي للدعوة الاسلامية المتجددة في كل زمان ومكان ٠٠ فهو يرسم بوحي مسن القرآن منهج الدعوه ومعالم الطريق وصفات القيادة ويرسم الخطط ويوضح

ويبدى اهتماما شديدا بذلك فلا يكاد يمر بآية أمرا كانت أو نهيا

وقف وقفاته تلك أمام قصة بنى اسرائيل مع موسى عليه السلام وأول ملك استوقفه فيها ورود ها مفصلة أوسع تفصيل ومكررة في مواضع عديدة .. فذ هب رحمه الله تعالى يستخرج بعض هذه المعالم ويرسم الخطط .

ان بنى اسرائيل هم أول من واجه الدعوة الاسلامية بالعدا والكيد والحرب فى المدينة وفى الجزيرة العربية كلها فلم يكن بد من كشفه للجماعة المسلمة لتعرف من هم أعدا عها ما طبيعتهم ؟ وما تاريخهام؟ وما وسائلهم ؟ وما حقيقة المعركة التى تخوض معهم ؟ .

وقد علم الله أنهم سيكونون أعداء هذه الأمة فى تاريخها كلها كما كانوا أعداء هدى الله فى ماضيهم كله فعرض لهذه الأمة أمرهم كلسه مكشوفا ووسائلهم كلها مكشوفة .

وأنهم أصحاب آخر دين قبل دين الله الأخير ووقع منهم الانحراف في العقيدة والنقض المتكرر لميثاق الله معهم ، ووقع في حياتهم آئـــار هذا النقض وهذا الانحراف كما وقع في أخلاقهم وتقاليد هم فاقتضى هذا أن تلم الأمة المسلمة ـ وهي وارثة الرسالات كلها وحاضنته العقيــدة الربانية بجملتها ـ بتاريخ القوم وتقلبات هذا التاريخ وتعرف مزالـــق الطريق وعواقبها ممثلة في حياة بنى اسرائيل وأخلاقهم لتضم هذه التجربة في حقل العقيدة والحياة ـ الى حصيلة تجاربها وتنتفع بهذا الرصيد وتنفع على مدار القرون .

وأن الأمة المسلمة التى سيمتد تاريخها حتى تقوم الساعة ستصادفها فترات تمثل فيها فترات من حياة بنى اسرائيل فجعل أمام أئمة هذه الأمة وقادتها ومجددى الدعوة في أجيالها الكثيرة نماذج من العقابيل الستى تلم بالامم يعرفون منها كيف يعالجون الداء بعد معرفة طبيعته .

وهناك جوانب شتى لحكمة الله تعالى في تفصيل قصة بنى اسرائيل لا يملك معها _ كما يقول _ المضي أكثر من هذه الاشارات السريعلي ثم بين _ رحمه الله تعالى _ بعض الجوانب التى قد يلاقيها الداعية وضرب أمثلة منها مما لاقاه موسى عليه السلام مع قومه . . جربهم وقصي

أخرجهـم من أرض مصـر وحررهم من الذل والهوان ، باسم اللـــه وبسلط_ان الله الذي فرق لهم البحر و أغرق لهم فرعون وجنده . فاذا هم يمرون على قــوم يعكفون علــى أصنام لهــم ، فيقولــون " يا موســى اجعــل لنا الهـا كما لهم آلهـة" . . ومـا يكاد يغيب عنهـــم فيي ميقاتيه مع ربه حتى يتخيذ السامرى من الحليي عجـــلا ذهبــا له خوار، وجربهــم وقد فجــر لهم مــــن الصخير ينابيه في جوف الصحراء وأنزل عليههم المن والسلوي طعاما سائغـا فاذا هـم يشتهـون ما اعتاد وا مـن أطعمة مصـر ـأرض الذل بالنسبية لهم فيطلبون بقلها وقثاءها وفومها وعدسها وبصلها و لا يصبرون عما ألفوا من طعام وحياة في سبيل العزة والخالص والهدف الأسمــى الذي يسوقهـم موسى اليه وهم يتسكعــون ! وجربهـم فيى قضية البقرة التي أمروا بذبحها فتلكأواوتسكعوا فيي الطاعية والتنفيــــذ " فذبحوهـــا و مـا كاد وا يفعلون " ٠٠٠٠ وجربهـــم وقـــد عاد من ميقات ربه ومعه الألواح وفيها ميثاق الله عليهم وعهده فأبوا أن يعطوا الميثاق وأن يمضوا العهد مع ربهم ٠٠٠٠ حتى وجد وا الجبــل منتوقا فوق رو وسميم " وظنوا أنه واقع بميم"

واستمر سيد قطب رحمه الله تعالى فى هذا العرض الـــى أن وصـــل الــى قوله تعالــى " قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهمـــا اد خلـــوا عليهم الباب فاذا د خلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم موعنــين " (3)

⁽١) سورة الأعــراف: ١٣٨

⁽٢) سورة البقـرة: ٢١

⁽٣) سورة الأعـــراف: ١٧١

⁽ية سورة المائــدة: ٢٣

والخوف منه ، فهذان رجلان من الذين يخافصون الله ، ينشكو لهما الخوف من الله استهانية بالجباريين ! ويرزقهما شجاعة في وجه الخطر الموهوم ! وههذان هما يشهدان بقولتهما هذه بقيمة الايمان في ساعة الشدة ، وقيمة الخوف مين الله في مواطن الوخف مين الناس فالله سبحانه لا يجمع في قلب واحديث مخافته حبل جلاله ومخافة الناس والدذى يخاف الله لا يخاف أحدا بعده ، ولا يخاف شيئا سواه " اد خلوا عليهم الباب فاذا د خلتموه فانكم غالبون " قاعدة في علم القلوب وفي علم القلوب في علم القلوب في علم القلوب في عقر دارهم انكسرت قلوبهم بقد ر ما تقوى قلبو بكم ، وشعروا في عقر دارهم انكسرت قلوبهم بقد ر ما تقوى قلبو بكم ، وشعروا

أرأيتم كيف ينظر سيد الى القصة ينظر اليها من زاويسة الد اعيسة فيبرز سمات الد اعيسة ويضرب الأمثال لبعسض العقبات الستى تواجسه الدعوة و أثر الايمان والخوف مسن الله فسي النصسر ويقتصر من الآيات رحيقا يحقنه فسي شرايين القلوب فسلا يملك صاحبها الا ويجسد فسي نفسه عزيمسة على الحركسة واصرار على الثبات

ولو أردت أن أسود الصفحات بذكر الامثله لخشيت أن آتو ولي آخرها ولي أبلغ منه مبلغا فمن أراد ذلك فليحمل المؤاء تفسير " في ظلال القرآن " السنئة بين يديه وليقرأها كلها فإنه واجد في كل ورقه منها متغاهواذا كان الأمر كذلك فلا أحسبني قد أطلت .. ولو فعلت .. فهل تعذرون .

⁽۱) فـــي ظلال القرآن : جـ٢ ص٨٦٨ - ٨٧٠ باختصــار

الاسساس الرابسيع: التفسير الجمالسي الفني: -

استغرقت الاهتمامات الأدبيه فترة طويله من حيه سيد قطب رحمه الله تعالى ولم يحصرها في نطاقها الضيق بيد قطب رحمه الله تعالى ولم يحصرها في نطاقها الضيق بيد لله عاول تطبيقها في رحاب نصوص القرآن الكريم وكانست أول مو لفاته في ذلك " التصوير الفني في القرآن " ثم مشاهد القيامه في القرآن "

وحين شرع في تفسيره " في ظلال القرآن " بعد ذلك ليم تغب عن باليه تلك الصور الجمالية في القرآن الكريم ووجد في محبتها المفتاح الذي اطلعبه على كنوز من القرآن الفيات واهتدى بيه الى قواعد وسمات وآفاق وموضوعات الجمال الفيات في القرآن الكريم

الفني ؟! مــا الفن ؟ يرى سيــد رحمه الله تعالــى أن هنــاك ايضاحــا واجبا ينبغي أن يقال بعد ما بدأت كلمــة الفن يساء استخدامها أو يساء فهمهــا ، أو يساء تأويلهــا فــي مجال القرآن ويعترف بأنـــه حين اتخذ هــا عنوانــا لكتابه " التصويــر الفـــني فــي القرآن " لم يكن لها فــي نفسه الا مدلول واحــد هـــو جمــال العرض، وتنسيق الأداء وبراعــة الاخراج ، ولم يجــل فــي خاطــرة قطأن " الفنى" بالقياس الى القرآن معناه الملفق أو المخــترع أو القائم علـــى مجرد الخيــال

و أكد هذا المفهوم في تفسيره في ظلال القرآن حين وصيف الجمال الفني الصادق بأنيه "الذي لا يعتمد على الخلق والتزوييق ولكن يعتمد على ابداع العرض . . . وقوة الحق . . وجمال الأداء"

⁽١) التصوير الفني في القرآن : سيد قطب ص ٢٠٤ - ٢٠٥

⁽٢) فيي ظلال القرآن : جـ١ ص٥٥

و كأنسي بسائل يقول - في شبه اعتراض - أو ليس هذا الأسساس هو الأساس الأول الذي تحدثت عنه فسي منهج سيد قطب رحمه اللسة تعالىلى ؟ وأقول لهذا السائل كلا اجمالا أما ان شئت البيان فان المراد بالجمال الفني هو تلك الصورة الرائعة التي ترسمه نصوص القرآن الكريم حتى لتحسب كل كلمة منه خطا من خطوط الصورة أو ذلك المعنى السامسي الذي تشوقه تلك النصوص أما الأساس الأول فهو حسن البيان والوصف لهذه الصورة القرآنية وحسن التعبير والبيان عن هذه المعانسي السامية أما أن بينهما تداخلا فنعم وأما أنهما معنى واحد فلا

وقد يكتشف مفسر الصورة الجمالية الفنية في القسرآن الكريم ويبرز أطرافها ويوضح خطوطها ومعالمها وظلالها واشراقها لكنه قد يسوق ذلك كله بأسلوب أدبي يزين الصيورة جميلة جمالا الى جمالها وقد لا يستطيع فتبقى الصورة جميلة زاهية وحدها . وقد تميز تفسير سيد قطب رحمه الليما تعالى بالجمع بين هذا وذاك .

⁽۱) فـــي ظلال القرآن : جـ٦ ص ٣٦٣٣

الدنيــا بصابيـــح

وقد عنى سيد قطب بالعرض الجمالي الفنى في القسر آن الكريم فتوقيف عند الجمال الفنى في قوليه تعاليسي الكريم فتوقيف عند الجمال الفنى في قوليه تعاليس ألم ترأن الله عن السماء ماء ، فأخرجنا به ثمرات مختلف ألوانه ومن الجبال جدد بيض وحمير مختلف ألوانه كذلك . انما وغرابيب سود ، ومن الناس والد واب والأنعام مختلف ألوانه كذلك . انما يخشى الله من عباده العلماء ان الله عزيز غفور " حيست عالى :-

"انها لفتة كونية عجيبة من اللفتات الدالة على مصدر هذا الكتاب. لفتة تطوف في الأرض كلها تتبع فيها الألوان والأصباغ في على عوالمها . في الثمرات . وفي الجبال . وفي الناس وفي النام وفي النام وفي النام وفي النام وفي النام وفي الدواب والأنعام . لفتة تجمع في كلمات قلائل ، بين الأحياء وغير الأحياء في هذه الأرض جميعا ، وتدع القلب مأخصوذ المخرض الالهامي الجميل الرائع الكبير الذي يشمل الأرض جميعا

⁽۱) سورة الملك: ٣ - ٥

CN6CN; b6 5(0)

وينتقال من ألوان الثمار السي ألوان الجبال نقلة عجيبة فاهرها ، ولكنها من ناحية دراسة الألاوان الثمار التدو طبيعية . ففي ألوان الصخور شبه عجيب بألوان الثمار وتنوعها وتعدد ها ، بل ان فيها أحيانا ما يكون على شكل بعض الثمار و حجمها كذلك حتى ما تكاد تقرق من الثمار صغيرها وكبيرها !

والجدد الطرائق و الشعاب . وهنا لفتة في النصصاد قية والجدد الطرائق و الشعاب . وهنا لفتة في النصصاد قية فالجدد البين مختلف ألوانها فيما بينها . والجدد الحمر مختلف ألوانها فيما بينها . والجدد الحمون مختلف ألوانها فيما بينها . مختلف في درجة اللينون والتظليل والألوان الأخرى المتداخلة فيه ، وهناك جدد غرابيب سود ، حالكة شديدة السواد .

واللفتة الـــى الوان الصخور وتعدد هــا وتنوعهـا داخــــل اللون الواحــد ، بعد ذكرها الى جانب ألــوان الثمار ، تهز القلـب هزا ، وتوقظ فيه حاسة الذوق الجمالي العالـــي ، التي تنظــــر الـــى الجمال نظرة تجريديــة فترا ه فـــى الصخرة كما تراه فـــي الثمرة ، على بعد ما بين طبيعة الصخرة وطبيعة الثمرة ، وعلــــي بعد ما بين وظيفتيهمـا في تقديــر الانسان ، ولكن النظــرة الجماليــة المجردة ترى الجمال وحدة عنصــرا مشتركا بين هــــذة و تلك ، يستحق النظــر والالتفاف .

ثم ألـوان الناس . وهى لا تقف عند الألوان المتميزة العامــة لأجناس البشر . فكل فرد بعد ذلك متميز اللون بين بنى جنسه . بــل متميز من توأمــه الذى شاركه حملا واحدا فــى بطن واحدة!

و كذلك ألوان الدواب والأنعام . والدواب أشمل والأنعام أخص فالد ابه قل حيوان . والأنعام همى الابه والبقر والغسسنم والماعد . حز ، خصصها من الدواب لقربها من الانسان والألوان والأصباغ فيها معرض كذلك جميل كمعرض الثمار ومعرض الصخور سواء .

هذا الكتاب الكونسى الجميل الصفحات العجيب التكوين والتلويسن يفتحسه القرآن ويقلب صفحاتسه ويقول ان العلماء الذين يتلونسه ويد ركونسه ويتد برونسه هم الذين يخشون اللسه:

" انما يخشى الله من عياده العلماء " الى أن قال رحمه الله تعالى : -

"ان عنصر الجمال يبد و مقصود اقصد افي تصميم هذا الكون وتنسية ومن كمال هذا الجمنال أن وظائنف الأشياء توءدى عن طريق جمالها هذه الألوان العجيبة في الأزهار تجذب النحل والفراش مصع الرائحة الخاصة التي تفوح ووظيفة النحل والفراش بالقياس السي الزهرة هي القيام بنقل اللقاح ، لتنشأ الثمار وهكذا توءدى الزهرة وظيفتها عن طريق جمالها إ . . والجمال في الجنس هو الوسيلة لجذب الجنس الآخر اليه الأداء الوظيفة التي يقوم بها الجنسان وهكذا تستم الوظيفة عن طريق الجمال .

الجمال عنصر مقصود قصد ا في تصميم هذا الكون وتنسيقة ، ومين ثم هذه اللفتات في كتاب الليه المنزل الى الجميال في كتاب الليه المنزل الى الجميال في كتاب الليه المعروض "

⁽۱) فيسي ظلال القرآن : جه ص ۲۹۶۲ - ۲۹۶۳

وقد يكون الجمال الفتي في استخدام التصوير وتشخيره المعاني كوسيلة لبيانها ولا شك أن لهذا التصوير الفني أثره البين في جلاء المعنى الكلي المجرد (المعنى الكلي المجرد يظل حائرا في التصور البشرى ومائعا حتى يتمني لل في صحورة محسوسة ، ومهما أوتي العقل البشرى من القدرة على التجريد فانه يظل في حاجة الى تمثل المعنى المجرد في صحور وأشكال وخصائص ونماذج ذلك شأنه مع المعاني المجردة التي تمثل المحدود فكيف بغير المحدود ؟

لذلك يضرب القرآن الأمثال للناس ويقرب السى حسم معانيسه الكبرى بوضعها قسي صور ومشاهسد ومحسوسات ذات مقومات وخصائسس و أشكال "

وان شئت مثلا لذلك فالامثلة كثيرة أفرد ها رحمه اللسب تعالى بكتابه "التصوير الفني "في القرآن " ثم سبار عليها في الظلال وزاد ها صورا أخرى ومشاهد أخرى نذكر منها تصويرا لمشهد من مشاهد يوم القيامه

فمن ذلك تفسيره لقولـــه تعالى " واستفتحـــوا وخاب كل جبــار عنيــد * مــن ورائـــه جهنم ويسقى مــن ما وصـديد * يتجرعــه ولا يكاد يسغيــه ويأتيــه الموت من كل مكان وما هــوبميت ومـــن ورائــه عذابغليــظ * حيث قــال رحمه الله تعالى " والمشهد هنا عجيــبانه مشهد الخيبــة لكل جبار عنيــد مشهد الخيبة فـــي الأرض . ولكنه يقف هذا الموقف ومن ورائــه تخايل جهنم وصورتــــه

فر راهي سمار

⁽۱) في طلال القرآن : جع ص١٩٦٦ - ٢٢٩٧

⁽٢) سورة ابراهــــــم : ١٥ - ١٨

فيها وهو يسقى من الصديد السائل من الجسوم يسقاه بعنف فيتجرعه غصبا وكرها ولا يكاد يسيفه لقزازته ومرارته والتقدر والتكرم باديان نكاد نلمحهما من خلال الكلمات ويأتيه الموت بأسبابه المحيطة به من كل مكان ، ولكنه لا يموت ليستكمال عذابه و مان ورائه عذاب غليال .

انه مشهد عجيب ، يرسم الجبار الخائب المهزوم وورائه مصيره يخايـل له علـى هذا النحـو المروع الفظيـع وتشترك كلمـعاليـظ فـي تقطيع المشهد ، تنسيقا له مع القوة الغاشمة التي كانوا يهدد ون بها دعاة الحق والخير والصلاح واليقين " الى أن قـــال فـي الآيـة التاليـه :-

" مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشتدت به الريسي فسي الريسة الريسة (١) المعيد المعاصف . لا يسقد رون مما كسبوا على شيء . ذلك هو الضلال البعيد المعاصف .

ومشهد الرماد تشتد به الريح في يوم عاصف مشهود معهود عهي يجسم به السياق معنى ضياع الأعمال سدى لا يقد رأصحابها علي الامساك بشيء منها ولا الانتفاع به أصلا يجسمه في هيذا المشهد العاصف المتحرك فيبلغ في تحريك المشاعر له ما لا يبلغه التعبير الذهنى المجرد عن ضياع الأعمال وذهابها بددا

هذا المشهد ينطوى على حقيقة ذاتية في أعمال الكفروة فالأعمال التي لا تقوم على قاعدة من الايمان ولا تمسكها العروة الوثقى المتي تصل العمل بالباعث، وتصل الباعث بالليمان العمل بالباعث، وتصل الباعث بالليمس مفككة كالهباء والرماد لا قوام لها ولا نظام . فليمس

⁽۱) ســورة ابراهيم: ١٨ – ١٨

المعول عليه هو العمال ، ولكن باعث العمل ولكن حركة

وهكذا يلتقيى المشهد المصور مع الحقيقة العميقة ، وهو يسود ي وهدي المعني في أسلوب مشوق موح موثير " وقد يكون المشهد تصويرا لمعانيي عقلية مجردة كالمن والأذى والرياء في الصدقات.

فمن ذلك تفسيره لقولــه تعالى :-

مشهد كامل من منظرين متقابلين و شكلا ووضعا وثمرة ، وفــــي كل منظر جزئيات يتسق بعضها مع بعض من ناحية فن الرسوف وفــن العرض ، ويتسق كذلك مع ما يماثلة من المشاعر والمعاني الــــي رسم المنظــر كله لتمثيلهــا وتشخيصهـا واحيائهـا ،

نحن ف____ المنظر الأول أمام قلب صليد :

⁽١) في ظلال القرآن : جع ص ٢٠٩٢ - ٢٠٩٤

⁽٢) سورة البقرة: ٢٦٥ - ٢٦٥

" كالذى ينفق ماله رئا الناس ولا يو من بالله واليوم الآخهر"...

فهو لا يستشعر نداوة الايمان وبشاشته . ولكنه يغطي هذة الصلادة
بغشا مسين الريا

وذ هب المطر الغزير بالتراب القليل! فانكشف الحجر بجد بسبه وقساوت من ، ولم ينبت زرع قلم يثمر ثمرة ، كذلك " اللبب الذي أنفق ماله رئاء الناس ، فلم يثمر خيرا ولم يعقب مثوسة!

 " " فان لم يصبها وابــل " غزير . . . " فطل من الرذاذ يكفي في التربــة الخصبة ويكفــي منه القليــل !

ولما كان المشهد مجالا للبصر وللبصيرة من جانب ، ومرد الأمر فيه كذلك السبى روئيسة اللسه ومعرفتسه بما وراء الظواهنسر ، جسساء التعقيب لمسسسة للقلوب:

" والله بما تعملون بصير " ٠٠٠٠

فأما المشهد الثاني فتمثيل لنهاية المن والأذى ، كيف يمحـــــق آثار الصد قــة محقا في وقت لا يملك صاحبها قوة ولا عونــــــي ولا يستطيع لذلك المحق ردا تمثيل لهذه النهائية البائسة فــــــي صورة موحيــة عنيفة الايحاء . كل ما فيهـا عاصف بعد أمن ورخاء .

المحسوســات

⁽١) سورة البقـرة: ٢٦٦

" جنــة من نخيل و أعنـاب تجرى من تحتهـا الأنهار ، له فيهـــا من كــل الثمرات "

انها ظليلة وارفة مخصبة مثمرة. وكذلك الصدقة في طبيعته سيا وفي آثارها . . كذلك هي في حياة المعطي وفي حياة الآخسند و في حياة الجماعة الانسانية . كذلك هي ذات روح وظلل . وذات خير وبركسة ، وذات غذا ورى وذات زكاة ونماء!

فمن ذا الذى يود أن تكون له هذة الجنــة _ أو هذة الحسنة _ ثــم يرسل عليهـا المن والأذى يمحقهـا محقا ، كما يمحق الجنة الاعصار فيه نـــار؟

ومتى ؟ فيي أشد ساعاتيه عجزا عن انقاذ هيا ، وحاجة اليين

- " وأصابه الكبر وله ذرية ضعفا ؛ . فأصابها اعصار فيه نار فاحترقست " من ذا الذي يود هذا ؟ ومن ذا الذي يفكر في ذلك المصيير ثم لا يتقيمه ؟
 - " كذلك يبين اللـــه لكم الآيات لعلكم تتفكرون "

وهكذا يقوم المشهد الحي الشاخص، بما فيهأول الأمر من رضى ورفه ومتعة، وما فيه من نضارة وروح وجمال ثم بما يعصف به عصفا من اعصار فيه نار يقوم هذا المشهد العجيب بالايحاء الشعورى الرعيب الذى لا يالمحال مجالا للتردد في الاختيار ، قبل أن تذهب فرصة الاختيار وقبال أن يصيب الجنة الوارفة الظليلة المثمرة العصار فيه نسار!

و بعد فان التناسق الدقيق الجميل الملحوظ في تركيب كل مشهد على حدة ، وفيي طريقة عرضه وتنسيقه . . هذا التناسق لا يقف عنيد المشاهد فرادى . بل انه ليمد رواقه فيشمل المشاهد متجمعية

من بدئهها في هذا الدرس الى منتهاها . . انها جميعا تعرض في محيط متجانس . محيط زراعي ! حبة أنبتت سبع سنابل . صفوان عليه تراب فأصابه وابل . جنة بربوة فآتت أكله ضعفين + جنة من نخيل و أعناب . . . حتى الوابل والطل والاعصار التي تكمل محيط الزراعة لم يخل منها محيط العرض الفني المثير .

وهي الحقيقة الكبيرة وراء العرض الفني المثير حقيقة الصلح بين النفس البشرية والتربحة الأرضيحة . حقيقة الأصل الواحد وحقيقة الطبيعة والواحدة ، وحقيقة الحياة الثابتة في النفس وفصي التربة علمي السواء وحقيقة المحق الدى يصيب هذة الحياة في النفس وفي التربحة علمي السواء .

انه القرآن . . . كلمة الحق الجميلة . . من لدن حكيم خبير"
ومنها ما هو تصوير لمشاهد كونية للمتأمل فيها آية وأى آيـــــة
فمن ذلك تفسيره لقوله تهالى " والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس"
قال " فلفظ عسعس موالف من مقطعين : عس . عس . وهـــو يوحـــي
بجرسه بحياة في هذا الليل ، وهو يعس فـــي الظلام بيده أو برجلـــه
لا يــــرى ! وهو ايحا عجيــب واختيار للتعبير رائع . ومثلــــه
" والصبح اذا تنفس" . . . بل هو أظهر حيوية . و أشد ايحـــا
والصبح حي يتنفس . أنفاسه النور والحياه والحركة التي تدب فـــي
كل حي و أكاد أجزم أن اللغة العربية بكل مأثوراتهــا التعبيريــــة
لا تحتوى نظيرا لهذا التعبير عن الصبح . وروئية الفجر تكاد تشعـــرد

⁽۱) فـــي ظلال القرآن : جـ ۱ ص ۳۰۸ - ۳۱۰

⁽٢) سورة التكويــر : ١٧ - ١٨

الحقيقة التى يشعر بها القلب المتفتح . وكل متذ وق لجمال التعبير والتصوير يدرك أن قوله تعالى "فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس، والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس" . . . ثروة شعورية وتعبير يدة فوق ما يشيير الييم من حقائمة كونية ، ثروة جميلة بديعة رشيقة ، تضاف المسلم رصيد البشرية من المشاعر، وهمي تستقبل هذه الظواهم الكونية بالحس الشاعر" (٢)

ولنقف مع سيد قطب رحمه الله تعالى عند مشهد من مشاهه تجسيم أحوال النفوس كأنها مشهد محسوس ضربه الله مثلا للمنافقين "أو كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون أصابعهم في أذ انهم من الصواعيق حذر الموت والله محيط بالكافرين ، يكاد البرق يخطف أبصارهم كلما أضاء لهم مشوا فيه واذا أظلم عليهم قاموا ولوشاء الله لله لذ هب بسمعهم وأبصارهم ان الله على كل شيء قدير "

⁽۱) سورة التكويــر: ۱۸ -۱۸

⁽٢) في ظلال القرآن : جـ٦ ص ٤١ ٨٣- ٢١ ٨٣

⁽٣) سورة البقــرة : ١٩ - ٢٠

يقولونـــه لحظة ثم ينكصون عنه فجأة . بين ما يطلبونــه من هـــدى ونور وما يفيئون اليــه من ضلال وظلام فهو مشهد حسى يرمز لحالـــة نفسية ويجسم صورة شعورية وهــو طرف من طريقة القرآن العجيبــة قــي تجسيم أحوال النفوس كأنهـا مشهد محسوس" (١)

قلت لكم ان هذه المشاهد كثيره وان عرض سيد رحمه اللسه تعالى لها كثير أيضا و ما ذكرت ليس ليس أوضخها وليس أجمله ولكنه منها على كل حسال ٠٠٠

تلكم مشاهد مركبة من صور ، وصور متعددة ، وقد يكون الجمسال التعبيرى والجمال الفني في مفردة خذ مثلا كلمهة "أفضي" مسسن قوله قبيحانه وتعالي "وان أردتم استبدال زوج مكان زوج ، وآتيتم احداهن قنطارا فلا تأخذ وا منه شيئا أتأخذ ونه بهتانا واثم مينا واثم مينا أتأخذ ونه وقد أفضي بعضكم الى بعض ، وأخذن منكم ميناقا غليظا" (آ) رحمه الله تعالى وقفة عند كلمة أفضى استلهم منها كل الصور والظلال والايحا التى تحتويها ولا يدركها الاالقليل قال " ويدع الفعل " أفضى " بلا مفعول محدد ، يدع اللفظ مطلق فقل " يشع كل معانيه ، ويلقى كل ظلاله ، ويسكب كل ايحا اته . ولا يقسف والتصورات والأسرار والهم وففا اته ، بل يشمل العواظف والمشاعر والوجد انات والتحاوب والأسرار والهم عشرات الصور لتلك الحياة المشترك التجاوب . يدع اللفظ يرسم عشرات الصور لتلك الحياة المشترك قترة من الزمان النهار ، وغي كل اختلاجة حب افضاء ، وفي كل نظ منتها فترة من الزمان . . . وفي كل اختلاجة حب افضاء ، وفي كل نظ مرة

⁽١) في ظلال القرآن : جـ ١ ص ٢ ٤

⁽٢) سورة النساء: ٢٠ - ٢١

أفلا يحق لنا _ معشر الأحبة _ وقد تغنى الأدبا ببلاغ _____ة بشار بن برد حين قال _ وهو الأعملي _ يصف معركة

كأن مشار النقع فوق رو وسنا وأسيا فنا ليل تهاوى كوكبه

أن نتغنى بادراك سيد لهذه المشاعر والصور بين الرجل وزوجت وهو الرجل الذى لم يتزوج ١٤ ان كثيرا من المتزوجين لا يدركون بعضها فكيف أدركها كلها انه توفيق الله وفضله وف

ومن ذلك تفسيره لكلمة "كبكبوا" من قوله تعالىيى عن أصحباب الجحيم " (٢) قلبكبوا فيها هم والغاوون " قال رحمه الله تعالىيى :-

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ ١ ص ٢٠٦ - ٢٠٢

⁽٢) سورة الشعراء : ٩٤

⁽٣) فــي ظلال القرآن : جه ص ٢٦٠٥

والجمال الفني في القرآن ليس في تجسيم الأحداث وتشخيصها بصورة مركبه أو مفردة فحسب ، ولكنه أيضا في انتقاء المشهد والتقاطيع من الزاويعة الجماليعة فيه ، خذ مثلا لذلك تفسيره لقولعه تعاليعي " ان اللعه فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميعيد من الحي ذلكم الله فأني تونفكون " (م) وما بعد هيا

قال رحمه الله تعالى - " والجمال هو السمة البــــارزة هنــا الجمال الذى يبلغحد الروعــة الباهــرة . . . المشاهــد منتقاة وملتقطــة من الزاويــة الجمالية والعبارات كذلك فــي بنائهــا اللفظــي الايقاعـي ، وفــي دلالتها والمدلولات ايضاـعلى كلمـــا تزخر بــه الحقيقة الاصيلة في هذه العقيدة ـ تتناول هذه الحقيقــة من الزاوية الجماليــة فتبد و الحقيقة ذاتهـا وكأنما تتلاء لاء فـي بهــاء ! " (٤)

⁽۱) سورة هــود : ۲۸

⁽٢) في ظلال القرآن : جـ٤ ص ١٨٧٣ (الهامش)

⁽١٢) سورة الانعام: ٥٥

⁽٤) في ظلال القرآن : جـ٢ ص ١١٥٢

مشاهد وقوالب للجمال الفني صاغها سيد قطب رحمه الله تعالى فجائت شاهدة وأى شاهدة على سمو المعانيي وبلاغة التعبير ومهارة التصوير ودقة الألفاظ رحمه الله رحمه واسعه ونفع بعلمه

الأساس الخامس: أستحيا النعن دون مقررات سابقــة: =

ولا يقصد _ ولا نقصد _ بالمقررات السابقة السنة النبويـــة أو علــوم القرآن الكريم أو اللغة ونحو ذلك مما لا بد من توفره عند المفسر قبـــل مزاولتــه التفسير وانما يقصد بها رواسب الثقافات التى لا تستقــــى من القرآن ذاته وقد وضح _ رحمه الله تعالى _ ذلك بما لا يحتاج الـــى بيــان حيث قال : " ومنهجنا فــي استلهام القرآن الكريم "الا نواجهه بمقررات سابقة اطلاقــا . لا مقررات عقلية ولا مقررات شعوريـــــة ومن رواسب الثقافات التى لم نستقها من القرآن ذاته _ نحاكم اليهـــان نصوصه أو نستلهم معاني هذه النصوص وفق تلك المقررات السابقة . لقـــد جاء النص القرآني _ ابتداء لينشىء المقررات الصحيحة التى يريد اللــــه أن تقوم عليها حياتهم و أقل ما يستحقــه هذا التفضل من العلي الكبير وهذه الرعاية من الله ذى الجلال _ وهـــو الغني عن العالمين _ أن يتلقوها وقد فرغوا لها قلوبهم وعقولهم مـــــن كل غيش دخيل ، ليقوم تصورهم الجديد نظيفا من كل رواسب الجاهيليا ت ـ قديمها وحديثها علـــى السواء مـــــن طنون البشر، التى لا تغنى من الحق شيئا

ليس هناك اذن مقررات سابقة تحاكم اليها كتاب تعالى انمال نحن نستمد مقرراتنا من هذا الكتاب ابتداء . ونقيم على هذه المقرارات تصوراتنا ومقرراتنا وهذا وحده هو المنهج الصحيح في مواجها القرآن الكريم وفي استلهامه خصائص التصور الاسلامي و مقوماته " (۱)

⁽۱) خصائص التصور الاسلامي ومقوماته: سيد قطب ص ١٤ - ١٥

ثم بين رحمــه الله تعالى الطريق الأمثل لفهم القرآن وتفسيره فقال " ان الطريق الأمثل فــي فهم القرآن وتفسيرة وفــي التصــور الاسلامــي وتكوينـه أن ينفض الانسان مــن ذهنه كل تصــور سابق و أن يواجــه القرآن بغير مقررات تصورية أو عقلية أو شعوريــة سابقة وأن يبنى مقرراته كلها حسب ما يصور القرآن والحديـــث حقائق هذا الوجود ومن ثم لا يحاكم القرآن الحديث لغير القرآن ولا ينفي شيئا يثبته القرآن ولا يووله ! ولا يثبت شيئا ينفيه القرآن أو يبطلــه

⁽۱) فسي ظلال القرآن : جـ٦ ص ٣٧٣٠

و ما عــدا المثبت والمنفــي في القرآن فله أن يقول فيه ما يهديــه (١) اليــه عقله وتجربتــه

وقد اعترف رحمه الله تعالى بأنه قد وقع في هذا السذى يحذر الآن منه فيقسول: "وما أبرى نفسي أننى فيما سبت من مولفاتى وفسي الأجزاء الأولى من هذه الظلل قد انسقال السي شيء من هذا الأجزاء الأولى من هذه الظلل قد انسقال السي شيء من هدا المالية المالية المالية اللها من الطبعة التالية اذا وفق اللها من وما أقرره هنا هو ما اعتقده الحق التالية من اللها اللها اللها المالية المالية من اللها اللها اللها المالية المالية اللها اللها المالية المالية اللها المالية اللها المالية اللها اللها

و أكد رحمه الله تعالى على هذا الأساس حين جعله قاعدة مأمونة في مواجهة النصوص القرآنية حيث يقول " ان هنالك قاعدة مأمونة في مواجهة النصوص القرآنية انه لا يجوز لنيا مأمونة في مواجهة النصوص القرآنية بمقررات عقلية سابقه . لا مقررات عامة ولا مقررات في الموضوع الذي تعالجة النصوص ، بل ينبغي مقررات في الموضوع الذي تعالجة النصوص ، بل ينبغي مقرراتنا . فمنها نتلقي منها مقرراتنا . فمنها نتلقي فأن نواجه هذه النصوص لنتلقي منها مقرراتنا . فمنها نتلقي فأذا قررت لنيا أمرا فهو المقرر كميا قررته ! ذلك أن ما نسمية فاذا قررت لنيا أمرا فهو المقررات القرآن عن الأحداث الكونية والتأريخية والانسانية والغيبية هو افراز واقعنا البشري المحدود وتجاربنا البشرية المحدودة " (٢)

وتصوروا مهي _ أيها الأحبه _ رجلا كسيد قطب ، قضى روحا

⁽١) في ظلال القرآن : جـ٦ ص ٣٧٣١

⁽٢) في ظلال القرآن : جـ٦ ص ٣٩٧٩

هائلـــة ممزوجــة بالتجربــة ـ وحين دلف الـــى النص القرآنـــــي ألقى على عتبة بابــه كل هذا الخضم من العلوم والمعارف مستسلمـــا لمقررات القرآن الكريــم ، ومبتدئا بمعارفــه لذا فان القـــرآ ن الكريم أعطــى هذا الرجل ومن يعمل عملــه أكثر ممـا أعطوا وأصـدق ممـا تركـــوا

و لا أريد أن أكثر من الأمثله ولعل مثالا واحدا يغنى عن كتير منها لأن فيه وفا عالمعنى والتزاما المنهج وتشبث به بل عصف عليه بالنواجد ، ولم يقف رحمه الله تعالى فى هذا المتال الذى سنذكره بشئ من التفصيل عند حدود بيان مقررات القرآن بل تجاوز ذلك الى الرد على الذين انزلقوا الى بعض النظريات

وقد تحدث _ رحمه الله تعالى _ عن حقيقة التوحيـــد ورد علــــى الذين يزعمون أن التوحيــد مرحلة تالية للتعدد فــي العقيدة فيزعمون تطورهــا فــي تاريخ الانسان من التعدد الى دور التمييز تــــم دور التوحيــد

تناول ذلك في حديثه عن قصة نوح عليه السلام مع قوم تناول ذلك في حديثه عن قصة نوح عليه السلام مع قوم والتى ساقتها سورة هود وبين وبين ورحمه الله تعالى أن آدم عليه السلام هبط الى الأرض مسلما لله متبعا هداه و أن الاسلام هو أول عقيدة على عرفتها البشرية على الأرض حيث لم تكن معها عقيدة أخروين أن هذه الحقيقة تقود نا الى رفض كل ما يخبط فيه من يسمونه وبين أن هذه الحقيقة تقود نا الى رفض كل ما يخبط فيه من يسمونه ونيرهم من التطور بين الذين يتحدثون عن التوحيد بوصفه طورا متأخرا من أطوار العقيدة ، سبقته عن التوحيد وصفه طورا متأخرا من أطوار العقيدة ، سبقت

⁽١) انظــر سورة هود : الآيات ه ٢ - ٤٩

ويتزلق بعض من يكتبون عن الاسلام مدافعين فيتابعون ا تلك النظريات التي يقررها الباحثون في تاريخ الأديان - وفق ذلك المنهج الموجه _مـن حيث لا يشعرون ! وبينما هم يد افعون عن الاسلام متحمسين يحطمون أصل الاعتقاد الاسلامي الذي يقرره القرآن الكريم فيصلي وضوح حاسم . حين يقرر أن آدم _عليه السلام _ هبط الـيى الأرض بعقيدة الاسلام وأن نوحا عليه السلام واجه ذرارى آدم الذين اجتاله الاسلام الشيطان عن الاسلام الـي الجاهليـة الوثنيـة بذلك الاسلام نفســه . . . القائم على التوحيد المطلق . . . وأن الدورة تجددت بعسد نوح فخرج الناس من الاسلام الى الجاهلية ، وأن الرسل جميعـــــا أرسلوا بعد ذلك بالاسلام . . . القائم على التوحيـــد المطلق . وأنــه لم يكن قط تطور فــي العقيدة السماوية في أصل الاعتقاد ـ وانما كان الترقي والتركيب و التوسيع في الشرائع المصاحبة للعقيدة الواحدة -وأن ملاحظه ذلك التطور في العقائد الجاهلية لا يدل علي أن الناس صاروا الى التوحيد بناء على تطور في أصل العقيدة انما يدل علي أن عقيدة التوحيد على يد كل رسول كانت تتركرواسيب في الاجيال التالية _ حتى بعد انحراف الأجيال عنها _ ترقي عقائد هـم

الجاهلية ذاتها ، حتى تصير أقرب الى أصلل التوحيد الرباني أما عقيدة التوحيد في أصلها فهي أقدم في تاريخ البشرية من العقائد الوثنية جميعا ! وقد وجدت هكذا كالمامنذ وجدت ، لأنها اليست نابعة من أفكار البشر ومعلوماتها لمترقية ، انما هي آتية لهم من عند الله سبحانه وتعالى فهرسي حق منذ اللحظة الأولى ، وهي كاملة منذ اللحظة الأولى .

هذا ما يقرره القرآن الكريم، ويقوم عليه التصور الاسلامـــى ـ فلا مجــال ـ اذن ـ لباحث مسلم ـ وبخاصــة اذا كان بدافــــع الاسلام! ـ أن يعدل عن هذا الذى يقرره القرآن الكريم فـــي وضوح حاسم، الى شى مما تخبط فيه نظريات علم الأديان المقارنـــه تلك النظريات النابعه من منهج موجه كما أسلفنــا!

و لأنه ـ رحمـه الله تعالى ـ يسير على ما يقرره القرآن وما يوحـى بــه النص اليــه فانه يجهر بــه ويعلنــه لأنه ما من انسـان يعرف شيئا من الأدبيملك أن يقول: أنه يرى خيرا مما يرى اللــه ويعلن رحمه اللــه تعالى منهجه ـ انما أنا أ سير مع نص القـــرآن وروحــه فأجنح الــي ذلك الرأى بايحـاء النص واتجاهـــه وكفـــي به منهجـا سليما ومعينا نقيـــا

الأساس السادس: الوحدة الموضوعيسة

جرى سيد و قطب رحمه الله تعالى على أن يقسم السورة الواحدة الى مجموعات من الآيات يتناول كل مجموعه منها بدرس مستقل وللمسلم

⁽١) فـــي ظلال القرآن : جـ٤ ص١٨٨٢ -١٨٨٣

⁽۲) علوم القرآن ؛ الدكتور عدنان زرزور ص ۲ ٪ ٤

ينقص هذا من منزلة الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم بيل اهتيم بها اهتماما واضحا في شتى جوانبها وأشكالها حيتى عدّة الدكتور عد نيان زرزور "أول مفسر قي تاريخ القران الكرير عن المرز الوحدة الموضوعية في السورة القرآنية المفردة طالب أم قصرت أبرزه بشكل عملي مكتوب أو طبقه أروع تطبيق وأعمقه في كتابه العظيم رحمهالله والذين سبقوا سيدا من المفسرين منهم لم يلاحظها ولم يسلم بوجود ها ومنهم من ذهب الى القول بها ولكنه عجز عن ملاحظتها وتقد يمها فيما كتبه للناس من تفسير لكتاب اللمتعالى ثم جاء سيد ليوءكد على هذه الوحدة المحورية في السورة الواحدة وليضع أيدينا بعد ذلك برفق وسهول ولين علي علي علي علي علي مؤفوع " (۱)

ونستطيع أن نستخلص الاقسام التالية للوحدة الموضوعية كما عرضه ...

(۲)

سيـــد قطب رحمه اللـــه تعالـــي :-

- ١ التناسب بين السورة والسورة التاليـة لــا
- ۲ _ التناسب بین د روس السورة الواحدة حسب تقسیماته رحمه
 الله تعالیسی
 - ٣ _ التناسب بين مقاطع الدرس الواحد من السورة
 - ٤ التناسببين آيات المقطع الواحــد
 - ه _ التناسب بين كلمات الآيـة الواحدة والجمل فيهـا .

تلك الأقسام ما هي الا معالم لوجوده الوحدة الموضوعية فــي تفســير سيد قطب رحمه الله تعالـــى

⁽۱) علوم القرآن الدكتور عدنان زرزور ص ۲۳۱

⁽٢) انظر في ظلال القرآن دراسة وتقويم صلاح عبد الفتاح ص ٣٩٦

ويظهــر هذا فـي الطريقة التي سلكهـا _رحمه اللـ تعالىيى _ في التفسير فقد قدم لكل سورة بمقد مة يد رس فيه المسام آيات السورة كلها دراسة عامة يظهر فيها المحور الموضوعيي الذي يد ور عليه الآيات والهدف الذي تسعى لتقريره وملا مسسح السورة وصورها وظلالها ومنهجها ، حتى يوقفك على سورة ذات شخصية متميزة ووحدة موضـــوعية متناسقة فكل سورة ـ كما يقول ــ من سور القرآن ذات شخصية متفرد ةوذات ملامح متميزة وذات منهج خــاص وذات أسلوب معين وذات مجال متخصص في علاج هيذ الموضيوع الواحـــد . وهذه القضية الكبيرة انهـا كلهـا تتجمع علـــــى الموضوع والغايسة ثم تأخسذ بعد ذلك سماتهسا المستقلة ، وطرائقهسا ا لمتميزة ومجاله ـــا المتخصص فــي علاج هذا الموضوع وتحقيـــق هذة الغايـة. أن الشأن فـي سور القرآن ـ من هذه الوجهـــــة كالشأن فيي نماذج البشر التي جعلها الليه متميزة كله ___ انسان ، وكلهم لــه خصائص الانسانيــة وكلهم له التكوين العضـــوى والوظيـــفي الانسانــي ولكنهم بعد ذلك نماذج متنوعـــة أشد التنويع نماذج فيه___ الأشباه القريبة الملامح ، وفيها الأغي___ار التي لا تجمعهــا الا الخصائص الانسانيــة العامة! " (١)

⁽۱) فسي ظلال القرآن : جـ٣ ص ١٢٤٣

بنى اسرائيـــل من الدعوة الاسلامية فـــي المدينة ، و هـي مـــن الناحية الأخرى تد ور حول موقف الجماعة المسلمة فـــي أول نشأتهــا . . (١) ثم بين رحمه الله تعالـــــى مدى الارتباط بين محور السورة وموضوعاتهــا مــن جهة ، وبين خط سير الدعوة أول العهد بالمدينة ، وحياة الجماعة المسلمة و ملابساتهــا مــن جهــة أخرى بالقاء الضوء علـــــى مجمل هذه الملابسات التي ظلت الدعوة الاسلامية وأصحابهــا يواجهونهـا مــن جاحتلاف يسير علـــى مرّ العصور وكــرّ الدهور ــ من أعد ائهـــا و أوليائهــا علـــى السواء وقال فــي ختام هذا البيـان ومن ثم يتناســـق البدء والختام ، وتتجمع موضوعات السورة بين صفتـــين ومــن صفات الموء منين وخصائص الايمـــان " (٢)

و أحيانا يوضح رحمه الله تعالى الوحدة الموضوعية فلي وأحيانا يوضح رحمه الله تعالى الوحدة الموضوعية فلي من القرآن ، فيقول مثلا عن جزّ عم "هذا الجزّ كله ، و"النصر" ذو طابع غالب سورة مكية فيما على على البينه " و "النصر" وكلها من قصار السور على تفاوت في القصر ، والاهم من هلى وحلها الخاص الذي يجعلها وحدة على وجه التقريب في موضوعها الخاص الذي يجعلها وحدة على وجه التقريب في موضوعها الخاص الذي المناعها ، والتقاعها ، وصورها وظلالها وأسلوبها العام

الى أن قال "وفي الجزّ كله تركيز على النشأة الأولى للانسان والأحياء الأخرى في هذه الأرض من نبات وحيوان . وعلى مشاهد هذا الكون وآياته في كتابه المفتوح وعلى مشاهد القيامة العنيفه الطامة الصاخة القارعة الغاشية ومشاهد الحساب والجزاء من نعيم وعذاب في صور تقصور

⁽١) في ظلال القرآن : جـ ١ ص ٢٨

⁽٢) انظر في ظلال القرآن : جـ١ ص ٢٨ - ٣٥

وتذهـل وتزلزل كمشاهـد القيامة الكونيـة فـي ضخامتها وهولها والتخاذ هـا جميعا دلائل علـى الخلق والتدبـير والنشـا ة الأخـرى وموازينها الحاسمة . مع التقريع بها والتخويف والتحذير . . . وأحيانا تصاحبها صور من مصارع الغابرين من المكذبـين والامثلة علـى هذا هي الجزئ كلـه"

وأحيانا يوضح رحمه الله تعالى الوحدة الموضوعية بين دروس من السورة مرة وبينها وبين السورة كلها مرة أخرى . فقد تحدث عن ثلاثة دروس في سورة البقرة يحيوى أولها الآييات مسن ٣٥٣ اللي ٢٦٠ والثالث مسن ٣٥٣ اللي ٢٦٠ والثالث من ٢٦١ الى ٢٦٠ والثالث من ٢٦١ الى ٢٢٠ ثم قال عن هذة الدروس الثلاثية : "كانت الدروس الثلاثة الماضية في هذا الجزائد ورفي جملتها حول انشاء بعض قواعيد التصور الايماني وايضاح هذا التصور ، وتعميق جيذ وره في نواح شتى . وكان هيذا محطّافي خط السورة الطويلة ، الماتى تعالى حكما أسلفنا اعداد الجماعة المسلمة للنهوض بتكاليك

وربط الآيات من ٦٥ الى ٩٢ بسورتها آل عمران فقال هذا الشوط من السورة ما يازال يجرى مع الخط الأول الأساسي العريض فيها خط المعركة بين أهل الكتاب والجماعة المسلمة معركة العقيدة "

وقسم سورة الرعد الى شطريد ننتهى الأول منهما بالآيده الم ثم ربط بين الشطرين بقوله " بعد المشاهد الهائلة في آفياق الكون وفي أعماق الغيب و في أغوار النفس التي أستعرضها شطر

⁽١) في ظــلال القرآن : جـ٦ ص ٣٨٠٠ - ٣٨٠١

⁽٢) في ظلال القرآن :جـ١ ص ٣٠٤

السورة الأول ، يأخـــذ الشطر الثانــي فــي لمسات وجد انيــة وعقليـة وتصويريــة د قيقة رفيقــة حول قضية الوحــي والرسالة وقضيــــة التوحيـد والشركاء ومسألــة طلب الآيــات واستعجال تأويل الوعيد . . . وهـــي جولة جديدة حول تلك القضايــا فــي السورة " (١)

وسید قطب رحمه اللـه تعالـی ـ حریص علی بیان الوحـــدة الموضوعیــة والربـطبین الآیات والسور فــی کل موضع ولهذا تری هــذا اللــون فــی تفسیره کثیرا کثیرا ، حتی تلك المواقــف التی لا یتفــح لذ هنــه موضع وحد تهـا ومصد ر ربطهـا لا یتغافــل عنه أو یدعــی علمـا بــه فینمــق العبارات التی یحاول أن یستر بهـا عجزه بــل یعترف رحمه اللــه تعالــی بعجزه عن اد راکه ویطلب من القــــرآئ أن یرشــد وه الــی مــا عجز عنه و أن یعلوه ما جهــل

فقد وقف ـ رحمه الله تعالى ـ طويلا عند بيان مناسبة قوله تعالى والمنطوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين " لما تبلها من الآيات التى تحد ثت عن بعض أحكام الاسرة فلى الاسلام كالزواج والمعاشرة والايلاء والطلاق والخلع والعدة والنفقة والمتعة والرضاعة والحضانية من لم يد رك المناسبة حين كتب التفسير لأول مرة و فلله الطبعة الأولى من ولما وفقه الله أن هداه لهذا فيقول معلقات التاليات

"كنت قد عييت فتره عن ادراك سر هذا السياق القرآني العجيب وقلت في الطبعة الأولى الطبعة الأولى الطبعة الني وقفت أمام هذه النقله طويلا لا يفتح عالى في سرها ولا أريد أن أتمحل لها ، ولا أقنع كل القناعة بما جا في عنها تلكي عنها قليد بعض التفاسير عنها المناها وقلت : " ولكنني حكما قليد

⁽۱) في ظلال القرآن :ج؛ ص٥٦٥٦

⁽٢) سورة البقـــرة : ٢٣٨

مخلصا ـ لا أستريح الراحة الكافيـة لما اهتديت اليـه ، فـاذا هديـت الـى شيء آخـر فسأبينـه فـي الطبعة التاليــة واذا هدى اللـه أحدا من القرآء فليتغضـل مشكورا بما هداه اللــه فالآن أطمئن الى هذا الفتح وأجـد فيـه الطريـق والحمد للـه الذى هدانـا لهذا وما كنـا لنهتدى لولا أن هدانـا لهذا وما كنـا لنهتدى لولا أن هدانـا اللــه " (۱)

انه بهذا مثال العالم المسلم الذي لا يقول فيما لا يعلم ويسأل اذا جهلل ويحمد الله اذا علم

واذا عجز عن بيان ذلك في موضع حتى ولولم يكن في هذا الظلال غيره فانه يصرح بقولمه وأنا ، اللحظة لا أجدد في هذا القول ما يريح أيضا . . . ولكنه لم يفتح علي بشي آخصصر ولا ينسى وهو الموامسن الاستعانة بالله في مثل هذا الموضعي فيقصول " والله المستعان "

نعم يصرح به لم يفتح علي بشيء وقد صرح بها من قبله ماليك رحمه الله تعاليل فقال لا أدرى فما زادته الا سموا فللم القلوب وما نقصته الا علوا فلي العلم!! وذهبت تلكم الكلمسة مشعل نور فلي دياجيراً تحكي الورع الصادق عند علماء المسلمين .

واذا كانت تلكم هـي المرة الوحيدة التى لم يستطع فيها سيـــد قطب رحمه اللــه تعالــى بيان المناسبة بينهـا وبين الآيـــات التى قبلهـا فان هذا يدل علــى توفيق اللــه تعالــى له ببيـان المناسبة فــي كل المواضع الأخــرى و يدل أيضـا على عنايتـــه رحمه اللــه تعالـــى بالوحدة الموضوعيــة فــي القرآن الكريـــم

⁽۱) فسي ظلال القرآن : جـ١ ص ٢٣٨

⁽٢) فيي ظلال القرآن : جـ٢ ص ٩٧٩

الاساس السابيع: ترك الاطناب عما أبهم فيي القرآن الكريم

وما الذى يتضـور غير ذلك من رجل يدخل التفسير دون مقررات سابـقـة الا ما قرره الكتاب والسنة

فاذا كان القرآن نفسه أوجز الحديث عن أمر فمن أيـــن يو تــــدا بد قائق تفصيلــه من غير سنة الرسول صلى اللــه عليه وسلم . لهـــدا فقــد أعرض سيد رحمه اللــه تعالـــى عن الخوض فيما أبهمه القـــرآن الكريم ، ولم يرد بيانه في السنة ، وكان هذا من منهجه

فقال في تفسيرة لقوله تعالى " ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيا وجعلناها رجوما للشياطين وأعتدنا لهم عصداب السعير (۱) : " و قد جرينا في هذه الظلال على قاعدة ألا نتزيد بشيء في أمر الغيبيات التي يقص الله علينا طرفا من خبرها ، وأن نقف عند حدود النص القرآني لا نتعداه ، هو كاف بذات لاثبات ما يعرض له من أمور فنحن نوء من أن هناك خلقا اسمهم الشياطين ، وردت بعض صفاتهم في القرآن ، وسبقت الاشارة اليها في هذه الظلال ، ولا نزيد عليها شيئا ونحن نوء من أن الله على من هذه المصابيح التي تزين السماء الدنيا رجوما للشياطيين مارد (٢) جعل من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب "كيف ؟ من أي حجم ؟ الا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب " كيف ؟ من أي حجم ؟

⁽۱) سورة تبارك : ه

⁽٢) سورة الصافات: ٧

⁽٣) سورة الصافات: ١٠

لنا مصدر آخر يجوز استقتاوه في مثل هذا الشأن فلنهلم هيذا وحده ولنوس بوقوعيه . وهذا هو المقصود وليوعلم الليه أن هناك خيير في الزيادة أو الايضاح أو التفصيل لفصل سبحانيه فما لنيان نحن نحاول ما لم يعلم الليه أن فيه خيرا ؟ : في مثل هيذا الأمر أمير رجيم الشياطين ؟! " (١)

و فسي قولسه تعالى حكاية لقول الجسن " وأنا لمسنسسا السماء فوجد ناهسا ملئت حرسا شديدا وشهبا " قسال : "أمسا أين يقف ذلك الحرس ؟ ومن هسو؟ وكيف يرجم الشياظين بالشهسسب كفهذا كله ممسا لم يقل لنسا عنه القرآن و لا الأثر شيئسا ، وليس لنسسا مصد ر سواهمسا نستقسي منه عن هذا الغيب شيئا ، ولو علم الله أن فسي تفصيله خيرا لنا لفعسل واذ لم يفعل فمحاولتنسا نحن في هسسندا الاتجاه عبث و لا يضيف الى حياتنسا ولا الى معرفتنسا المثمرة شيئا ! "(")

وليس من الخير أيضا أن نطنب في بيان موقفه هذا وقصد

الأسباس الثامسين : - التحد بر من الاسرائيليسات

ومثل موقفه ذاك كان موقفه من الاسرائيليات فقد كان رحمده الله تعالى يرفض ايراد ها في التفسير ويحذر منه ويعد ها أساطير لا سند لها صحيح .

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ ٦ ص ٣٦٣٤

⁽٢) ســورة الجـن : ١

⁽٣) في ظلال القرآن : ج٥ ص ٣٧٣٠

قــال رحمه اللـــه تعالى في قوله سبحانه "حتى اذا جاء أمرنا وفــار التنور" (۱) : - " وتتفرق الأقنوال حول فوران التنور ، ويذهـــب الخيال ببعضهــا بعيدا وتبد و رائحة الاسرائيليــات فيها وفـــي قصة الطوفان كلهـا واضحـة . أمـا نحن فــلا نضرب فـي متاهـة بغير دليل فــي هذا الغيب الذي لا نعـلم منــه الا ما يقد مه لنــا النص، وفــي حد ود مدلولـــه بلا زيادة "

وبين رحمه الله تعالى موقفه منها في موضع آخر وهو يتحدث عن الطوفان ايضا حيث قال : _ وبعد أكان الطوفان عاما في الأرض؟ أم أنه كان في تخوم الأرض التي بعث فيها نوح و أين كانت هذه الأرض و أين تخومها في العالم القديم وفي العالم الحديث ؟ أسئل حواب عليه العالم الحديث ؟ أسئل حواب عليه الا الظن الذي لا يغني من الحق شيئا وإلا الإسرائيليات ال التند الى دليل صحيح وليس لها بعد ذلك قيمة فلي تحقيق اهداف القصص القرآندي في كثير ولا قليل "

⁽۱) سورة هـــود : ۲۰

⁽٢) فــي ظلال القرآن : جـ٤ ص ١٨٧٧

وقال في موضع آخر". ولوقد سلمت التوراة من التحريف والزياد ات لكانت مرجعا يعتمد عليه في شيئ من تلك الأحداث ولكن التوراه أحيطت بالأساطيير التي لا شك في كونها أساطير وشحنت كذلي بالروايات التي لا شك في أنها مزيدة على الأصل الموحى بيم من الله ، فلم تعد التواراة مصد را مستيقنا لما ورد فيها من القصصص التأريخي واذن فلم يبق الا القرآن الذي حفظ من التحريف والتبديل هو المصد ر الوحيد لما ورد فيه من القصص التأريخي "

⁽۱) لا يقصد سيد رحمه الله تعالى بوفاة المسيح عليه السلام موته فقد توقف عن بيان كيفية وفاتــه وكيفية رفعه لا نه مــن علم الغيبكما يقـــو ل انظر ما قاله عن ذلك جـ ١ ص ٤٠٣ ص ١٠٨ - ٨٠٨

⁽٢) فــي ظلال القرآن : جـ٤ ص ١٨٨١

⁽٣) في ظلال القرآن : جع ص ٢٢٩٠

ولهذا فانك لا تكاد تجد في تفسيره رحمه الله تعالـــــى
روايــة اسرائيليــة يوليهـا اهتمامـه أو يتلقاهــا بالقبول بــل
كان يعيــبعلــى كثير من المفسريــن السابقين عنايتهم بهـا .

اللُّ سياس التاسيع: - ترك الاختلافيات الفقهيية

فلم يقلب رحمه الله تعالى كتابه الى كتاب في الفقى الم لل كان يحيل في المسائل الفرعية الى كتب الفقه وأنه لا مجال لا يراد هيا في الظلال .

فقال عن آيات المواريث في سورة النساء مثلا "هذه الآيات الثلاث تتضمن أصول علم الفرائسض أى علم الميراث أما التغريعا ت فقد جاءت السنة ببعضها نصا ، واجتهد الفقهاء في بقيتها على هذه الاصول ، وليس هنا مجال الدخول في هذه التغريعات والتطبيقات فمكانها كتب الفقه فنكتفي في ظلال القرآن بتفسير هذه النصوص والتعقيب على ما تتضمنه من أصول المنهج الاسلامي" (١)

وفي قوله تعالى "حرمت عليكم الميتة والدم الآيه " أجمل الحديث عن أحكامها ولم يتوسع في بيانه ثم قللا المختصة " (٣)

وفسي قوله تعالى " فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام " . . . وقال " وكون هذه الأيام الثلاثة متتابعة أو غير متتابعة فيه كذلك خسلاف

⁽۱) فـــى ظلال القرآن : جـ ۱ ص ۹۰ ه

⁽٢) سورة المائسدة: ٣

⁽٣) في ظلال القرآن :جـ٢ ص ٨٤٠

⁽٤) سورة المائدة: ٨٩

فقه بسبب عدم النص هنا على تتابعها . والخلافات الفقهية في هذه الظلال فمن في هذه الفرعيات ليست من منهجنا في هذه الظلال فمن أراد ها فليطلبها في مواضعها في كتب الفقه " (١)

ولعل في اشارته الصريحة بأن هذا ليس من منهجه في

والذى ينبغي أن أذكره أن سيدا رحمه الله تعالى للسمم الله تعالى للهم الأحكام القرآنية وبيانها ولكنه لم يتوسع فيها يتوسع كتب الفقه أوتوسع بعض المفسريان وانما كان يشير الى المسائل الفقهية بعبارة موجزة شمسم يحيال على كتب الفقه لمن أراد الاستقصاء

الاساس العاشييير: اجتناب الاغراق فيي المسائل اللغوية

وحين ألف" في ظلال القرآن "لم ينسى هذا فنصوفي مقد متة على محاولته ألا أغرق نفسي فصوت على محوث لغوية أو كلامية أو فقهية تحجب القرآن عن روحي وتحجب روحيي

⁽۱) فــي ظلال القرآن: جـ٢ ص ٩٧١

⁽٢) مشاهد القيامة في القرآن : سيد قطب ص ٩

عــن القرآن وما استطردت الــى غير ما يوحيــه النص القرآنـي ذاتــه من خاطــرة روحية أو اجتماعيـة أو انسانيـة ، وما أحفل القرآن بهــذة الايحاءات "

ولا يعني هذا بحال من الاحوال أن سيدا أغفل الحديث عـــن مسائل اللغة والنحــو والبلاغــة فقــد عرض فيه لهذا في عدة مواضـــه لكنه يعرض لها ان عرض للاستدلال علــى معانى الآيات وما تحويـــه مــن اشارات ولم يعرض لها كهدف وغايةبدليل أنــه يورد عند وقفاتــه النحويـــة أو اللغويــة أو البلاغيــة سر ورود الآيــة بهذا التركيــب البلاغــى أو الصيغــة النحويــة

وخذ مثلا لذلك تفسيره لقولــه تعالــى " عن ابني آدم عليـــــه السلام : _" واتل عليهم نبأ ابنى آدم بالحق اذ قربــا قربانــــا فتقبّل مــن أحدهمـا ولم يتقبّل من الآخــر قال لأقتلنك قال انمـــا يتقبــل اللــه من المتقين " (٢) فقــد وقف رحمه اللــه تعالى عند كلمة " فتقبل " فقــال : _ " والفعل مبني للمجهول ليشير بناو ه هكذا الــــى أن أمر القبول أو عد مــه موكول الـى قوة غيبية والى كيفية غيبيه وهذة الصياغة تفيد نا أمرين : الأول ألا نبحث عن كيفية هذا التقبل ولا نخوض فيه كما خاضـــت أمرين : الأول ألا نبحث عن كيفية هذا التقبل ولا نخوض فيه كما خاضـــت كتب التفسير فـــي روايات نرجح أنهــا مأخوذة عن أساطــير " العهـــد القديم " . . . والثانــي : الايحــا والنانـــي : الايحــا والناه منه قبل قربانــــــــــه لاجريرة له توجب الحفيظة علية وتبييت قتله ، فالأمر لم يكن له يد فيه ، وانما تولته قوة غيبية بكيفية غيبية ، تعلو على اد راك كليهمــا وعلى مشيئتة

⁽١) في ظلال القرآن : جـ ١ ص ١ الطبعة الا ولـــي

⁽٢) سورة المائـــدة: ٢٧

فما كان هناك مبرر ليحنق الأخ على أخيه ، وليجيش خاطر القتل فـــي (١) نفســـه "

بهذا الأسلوبكان يعرض سيد رحمه الله تعالى للمسائل اللغويسة يجعلها وسيلسة لا غايسة ولا يقف عند هسا الا بمقد ار د لالتها علسى ما فسي الآيسة لا ما فيها مما هو خارج عن استعمال الآيسة

الاساس الحادى عشمر : رفض التفسير العلمي

ما الذى تتوقعه من رجل يستوحى النصد ون مقررات سابقة ويقف حيث يقف النص ويعرض عن الاطناب فيما أبهمه القرآن ويحذر مسن الاسرائيليات ويترك الخوض في الاختلافات الفقيهة ويجتنب الاغراق في المسائل اللغوية يفعل كل هذا محافظة على الوقوف عند مدلسول النص وعند ما يقرره النص

من يستقرى عذه الأسس عند سيد قطب رحمه الله تعالـــــى يظهر له أن سيدا سيرفض التفســير العلمـــى

ولهذا فقد اعتبرته من الرافضين للتفسير العلمي و أوردت نصوصا مطوله من تفسيره رحمه الله تعالىي في الفصل الثالث من البياب الثانيي من هذه الدراسية

وبينت هناك أيضا لم اعتبرته من الرافضين اضافه الى هذا السبب الذى ذكرته هنا ولا أرى ثمرة لإعادة ما قلته هناك فانظر إليه فى محله .

⁽١) في ظلال القرآن : جـ ٢ ص ه ٨٧٨

هذه فيما أرى أهم الاسس التى يقوم عليها منهج سيد قط وحمه الله تعالى في تفسيره " في ظلال القرآن " ولا أنكر أن هنا من الأسس ما يعد وجها آخر أو مماثلا لما ذكرته من الآسول ولكنى رأيت أن أدمج ما تماثل منها وحسبت أنى لو أفردت كل واحد منها مستقلا عن الآخر لعد هذا علي اطنابا مملا وتفريق مخلا رأيت أن الافضل تحاشيه والبعد عنه

ملاحظيسات عليسي هذا التفسير:

جل من لا عيب فيه وعلا ، ما كتب أحد من البشر كتابا الا وبدا فيه موضع نقص وموضع عيب ، وليو أعاد بنفسه النظر فيما كتب لوجيد من ذليك شيئا منها ما يعرف عذره فيها ومنها ما لا يرى فيه عذرا

كتب سيد قطب رحمه الله تعالى تفسيره وطبعه الطبعة الا ولــــى ولما أعاد النظر فيه كادت التعديلات أن تكون تفسيرا جديدا وجـاءت بأكثر من ضعف حجم الكتاب أولا

ولا شك أن لا ندعي عصمة لسيد قطب رحمه الله تعالى ولا لتفسيره ولكن هذا لا يبرر لنيا أن ننفخ بأفواهنيا في هفواته الصغيرة حتى تبد وكبيرة فليست هذه من شيم الموعمنين وليست من أخلاقهم

والله سبحانه وتعالى جعل للميزان كفتين كفه للحسنات وكفيسة للسيئات ويخطى منا نحن البشر من لا يجعل للناس الا كفيواحدة يزن بها أعمالهم فانه حينئذ لن يصل الى الوزن الحق ، ويخطى من ينظر الى كفة الحسنات وقد ثقلت وينظر الى كفة السيئات وقد خفيت فيذم بالثانيسة ولا يحمد بالأولى أوليست الحسنات يذهبين السيئات

ولقد أشرت الـــى بعض محاسن تفسير سيد قطب رحمــه اللـــه تعالـــى وأبرزت وجههـا الناصع و ما لم أذكر اكثر مما ذكرت

ومن الحق أن أشير اشاره سريعة الى بعض المآخذ التي أخصدت على سيد قطب رحمه الله تعالى في تفسيره . . . وكان حقها أن تهمسس ولا تذكر تطمسها محاسن تفسيره ومزاياه الكبرى كالشمسس تطلع فتخفي النجم . ولكننا ننظير بعين من يقول هذا ويقيول ذاك التماسا للحيق

ففي التفسير بالمأثور نرى سيد قطب رحمه الله يوليه اهتمامها ويبورد كثيرا من الأحاديث في تفسيره لكنه أحيانا يورد تفسيره خاليا من أحاديث صريحة صحيحة وأحيانا العيرد بعض الأحاديث الضعيفة من غير بيان د رجتها وينسبها احيانا لغير كتب الرواية

ولتعلقه رحمه الله تعالى بالأسلوب الأدبى فقد كان _غفر اللـــه لنا وله _يقع أحيانا في أساليب أدبيــة بحته لم تهذبهــا العقيـــدة الصحيحة ولعل مرد ذلك أن ثقافة سيد رحمه الله تعالى كانت فـــي أولهــا ثقافة أدبية تحول بعد هـا الى الدراسة الشرعية وراح يستدرك بالأخيرة مـا أوقعتــه فيه الأولــى وفات عليه فــي استدرا كه هـــذا عبارات ومنهـا قوله عن توكل الموءمن على ربه واطمئنا نــه الى موقفــه وطريقه " انها كلمة المطمئن الى موقفه وطريقه . المالـيء يديه من وليـــه وناصــره " ومنهــا وصفه للبشرية بأنها " لن تجد السعــادة الاحين ترد الفطرة البشرية الى صانعهــا الكبير كما ترد الجهـــاز الزهيد الى صانعه الصغير " (١)

⁽۱) في ظلال القرآن : جـ٤ ص ٢٠٩١

⁽٢) في ظلال القرآن : جـ ١ ص ه ١

ومن الملاحظات ايضا تحديده وقت الامساك للصائم في قولي ومن الملاحظات ايضا تحديده وقت الامساك للصائم في قولي تعالي "كلوا وأشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الآسود من الفجير" (٢) بأنه قبل طلوع الشمس بقليل واننا نمسك الآن وفي من المواعيد المعروفه في قطرنا هذا قبل أوان الامساك الشرعي ببعض الوقيت ربما زيادة في الاحتياط " وهذا القول لم يقل به أحد من قبله

⁽۱) في طلال القرآن : جـ٦ ص ٥ ٣٨٧

⁽۲) سورة البقــرة : ۱۸۷ مــران : جـ۱ ص ۱۷۵ (۳) فـــي ظلال القـــران : جـ۱ ص ۱۷۵

⁽٤) سورة الانفال : ٤١

وينبغى أن أبين أنه لا يريد بالفقد هنا كل الفقه بدليك أنه عرض لكثير من مسائلة _ وان كان في ايجاز _ وانما يريد بيد المسائل الفقهية التي لا وجود لها في واقع المسلمين المعاصد .

ثم ان هذه المسائل التي عاب الخوض فيهــا لم يطلب الغاو هـا و انما تأجيـل الحديث عنها الى أن توجد الحاجــه لها فــي أرض، الواقــع

وقد ظنه بعض الناس ـ لأجل هذا ـ ومنهم مغرض ينطوى علـ وقد ومكر ومنهم غيور على الحق لم يستوعب الأمر من أطرف م ظلـ في موالاء أن سيد رحمه الله تعالى يسعى للقضاء على الفقـ والـى اهدار الجهود الكبيرة التى بذلها الفقهاء على مدار القرون م

⁽۱) فيي ظلال القرآن: ج٣ص ١٥١٨ - ١٥١٩ باختصار

وعلى كل حال نحن لا نبرى سيد قطب رحمه الله تعالى ولكنال لا نوا يد أولئك الذين نفخوا في زلته حتى بدت كالجبال

و نلتمس لـــه عذرا بأن كلامــه هذا صدر عن انفعال وحماس وتأثــر وأنـــه نفتــه مصد ور وزفرة مكلوم اطلــع على واقع العالــــم الاسلامـــي من زاويــة لم ينــظر منها أولئك فقـال ما قـال ، وكان الأولـــي أن لا تصدر عنه مثل هذه العبارات أما وقــد صدرت فانـا ندعو لنـا وله بالرحمه والمغفرة ونلتمس لــه عذرا مادام لم يقل كفرا

ومن ناحية منهجية فانا نلاحظ على سيد قطب رحمه الليسه تعالى الاستطراد في أبحاث لا رابطة قوية لها بالآية التي يفسرها وكأنه رحميه الله تعالى يلتمس منفذا ينفذ منه السي تشخيص داء العالم الاسلامي المعاصر واظهار علاجه وكأنه يخشى أن يهر بمنه المريض قبل أن يسمع منه علاجه فلا يترك سانحة الا ويشحنها بكل ما في نفسه من علاج حتى وان كان ايراد ها في غير موضعها ما ما وحيتى ان كان استطراد ا وترتب على هذا ايضا أمر آخسير هو التكرار واعادة الحديث مرارا ونحسب سببها واحد ا

ولعــل سبب هذه الأخطاء جملة من سيد قطب رحمه الله تعالى ما أشرت اليه آنفا أن الرجل كان أدبى الثقافة واتجه الى تفسير القـــرآن الكريم من هذا المنطلق ومن هذا الواقع فكان فــي تفسيره ما كان ومر حين اتجه رحمه الله الى استدراك ما فاته فسعى للدراسات الشرعية وانطلق من واقعها الى تنقيح ما كتب وتقويم ما اعوج فكان له ذلك فـــي اكثره وبقى أقله وهو القليل لا يزال بحاجة الى هذا التنقيح لكنه لقلتـــه لا يكاد يذكر بجانب محاسنه . وغفر الله لنا وله انه سميع مجيب .

⁽۱) في ظلال القرآن (دراسة وتقويم) صلاح عبد الفتاح د حبور جـ٢ص١٠٣٧

الباب الخامسس الاتجساهات المنعسرفة النعسل الأول الفسل الأول المنهسج الإلحسادي فسي تسفسير القرآن الكسريم

أعاذنا الله وإياكم منه _ الإلحاد في اللغة الميل عن القصد وألحد في الدين أي حاد عنه . ويخطئ بعض الناس فلا يكاد يُذكر عنده إلالحاد إلا ويتبادر إلى ذهنه الكفر ، والحق _ فيما يظهر لي _ أن بين الكفر والالحاد خصوص وعموم فالإلحاد أعم من الكفر إذ كل كفر إلحاد وليس كل إلحاد كفرا .

فالتفسير الخاطيء لآية من آيات القرآن الكريم بحيث لا يخالف معلوما من الدين بالضرورة ولا يهدم جانبا من جوانبه ينطبق عليه وصف الميل والانحراف فيسمى لغة إلحادا إلالحاده وميله وإنحراف عن الصواب والحق في التفسير .

أما التفسير الذي يؤدي إلى إنكار أصل من أصول الديــــن وصرفه إلى معان لا تدل عليها لغة ولا دين بل الدين ينكرهــا ويرفضها فإن هذا يسمى مع الإلحاد كفرا لأنه ليس إلحادا عــــن الصواب فحسب بل هو إنحراف عن الدين أيضا .

ومن هنا فإنه يجب التفريق بين التفسير الملحد والتفسيرير الكافــــر .

وتاريخ الإلحاد والملحدين _ أعاذنا الله واياكم منه ومنهـم _ تاريخ طويل ليس من شأني تتبعه ولا الحديث عنه إلا بقدر ما لـه من علاقة بموضع حديثنا هنا .

وقد اطلعت على مقال كتبه الأستاذ محمد فريد وجدي عــــن الإلحاد في العصر الحديث وقد جاء هذا في مقال عنونه بـ "مذهـب القرآن في المتشابهات" أوجز فيه تاريخ الالحاد المعاصر ٤ وحديث ـــ

⁽۱) انظر لسان العرب مادة لحد جه ص ۳۸۸-۳۸۹

هذا حديث العارف المطلع . ولذا أقتصر عليه هنا ، قال وهـو يتحدث عن النهضة العلمية الحديثة : " في تلك الأثنا ولـــت العلم الحديث وما زال يجاهد القوى التي كانت تساوره حـــتي تغلب عليها فدالت الدولة إليه في الأرض فنظر نظرة في الأديان وسرى عليها أسلوبه (۱) فقذف بها جملة الى عالم الميثولوجيــا (۲) ثم أخذ يبحث في إشتقاق أصولها بعضها من بعض واتصال أساطيرها بعضها ببعض فجعل من ذلك مجموعة تُقرأ لا لتُقدَّس تقديسا ، ولكـن ليعرف الباحثون منها الصور الذهنية التي كان يَسْتَعْبِد الانسانُ لها ليعرف الباحثون منها الصور الذهنية التي كان يَسْتَعْبِد الانسانُ لها نفسه ويقف على صيانتها جهوده غير مدخر في سبيلها روحه وماله .

وقد اتصل الشرق الإسلامي بالغرب منذ أكثر من مائة سنسة فأخذ يرتشف من مناهله العلمية ويقتبس من مدنيته المادية ، فوقسف فيما وقف عليه على هذه الميثولوجيا ووجد دينه ماثلا فيها ، فلسسم ينبس بكلمة لأنه يرى الأمر أكبر من أن يحاوله ، ولكنه استبطن الإلحاد وتمسك به متيقنا أنه مصير إخوانه كافة متى وصلوا إلى درجته العلمية

وقد نبغ في البلاد الاسلامية كُتَّابُ وشعرا وقفوا على هــــذه البحوث العلمية فسحرتهم فأخذوا يهيئون الأذهان لقبولها دســا في مقالاتهم وقصائدهم غير مصارحين بها غير أمثالهم تفاديا مــن أن يُقاطعوا أو يُنفوا من الأرض " (٣)

ذلكم ما صرح به الاستاذ محمد فريد وجدي وهو اعتراف خطير يلقى على عاتق العلما المسلمين خاصة والمثقفين عامة وجوب تمحيص

⁽۱) أي التجربة

⁽٢) اى علم الأساطير.

⁽٣) جريدة الا هرام المصرية في ٣٠ / ١٩٣٣م م ص٣ مقال " مذهب القيرآن في المتشابهات "للاستاذ محمد فريد وجدي .

مقالات وقصائد كتاب وشعرا علك الفترة ، والحذر كل الحذر مسن الإنخداع ببريق شهرة أو انتشار صيت أو كثرة أتباع .

ولا يخفى أن كل كلمة _ كدت أقول كل حرف _ من كلم _ الأستاذ وجدي المنقولة آنفا بحاجة إلى تعليق وتعليق وإستجلائ لمد لولاتها وكشف لمعانيها ولكن هذا ليس من شأني هنا وحسي منه أنه يعطي صورة صادقة لنشأة الإلحاد في العصر الحديث خاصة أنه من شخص مجرب خبير .

وقد عانى العالم الاسلامى في تلك الفترة وما زال يعاني مسن مستبطني الإلحاد الذين ينشرون إلحادهم على الملأ بإسم البحـث العلمى والحرية العلمية .

وظاهرة هي التي تحزّ في نفس المسلم أكثر من سابقها تلكم أنه ما إعتدى أحد من المنتسبين إلى الاسلام على الاسلام إلا وتبوأ بعد فترة قصيرة منصبا كبيرا في الدولة وكأنه مكافأة له علسل إلحاده مهما علت الصيحات ضده والإنتقادات والإعتراضات ضد أفكاره وآرائه ، لكن هذه الصيحات لا تلبث أن تهدأ وتسكن يعقبها تولي هذا الملحد ذلكم المنصب ، وكأني ألمح هناك يداً تدفعه إلى الالحاد ويداً أخرى تدفع له الثمن وأيد أخرى تدافع عنه وتقاتسل

لست أزعم أني الوحيد الذى أدرك هذه الظاهرة ولكسني الأخير فقد صرح بها كثير وتعدد مدركوها فقد كتب توفيق الحكيم مرة عن حادثة لأحد هؤلاء الملحدين فقال وليست هذه الحركسة هي الأولى من نوعها في مصر فقد سبق أن أُلَّفَ الأستاذ علسي عبد الرازق وزير الأوقاف الحالي كتابا عن الاسلام وأصول الحكم فقامت قيامة الأزهر واحتجت هيئة كبار العلماء وفصلته واستقال الوزراء الاحرار

الدستوريون من وزارة زيور باشا احتجاجا على الفصل وأقيل وزير العدل عن منصبه وكان عبد العزيز فهمي باشا بهذا السبب .

وحدث مرة أخرى أن ألّف الدكتور طه حسين كتابا عن الشعر الجاهلي شك فيه في بعض المعتقدات فقامت قيامة البرلمان وأراد مجلس النواب إخراجه من منصبه فهدد عدلي باشا رئيس مجلسالوزرا ، بالاستقالة حماية للبحث العلمي " (۱)

وصرح الشيخ مصطفى صبري بعبارة أوضح فقال: ـ

" يقوم الفينة بعد الفينة من سولت له نفسه بالخروج عـــن الاسلام في ناحية من نواحيه الاعتقادية فيثور احتجاجا عليه فئـــة من الغيورين على دينهم ويحميه منهم رجال من الوزراء المستبطنين ما أظهره الخارج وإن لم يحمه حام عاجلا ففي المستقبل القريــب أو البعيد ينال الرجل مكافأة خروجه بأضعاف ما كان له من المراكز والمناصب يوم خرج وثار عليه المستنكرون ...

. . ويكون هذا المصير غبطة لآخرين فتتكرر المهزلة في أيام أخرى على مسائل أخرى ممماثلة " .

بل أن الاستاذ أمين الخولى يدعو أصحاب تلك الأفكار بالخروج بها ونشرها بين الناس ويَعِدُ هم ويُمنيهم بأن لهم النصر المؤكد حيث يقول " وأحسبني لا أجد في هذا المقام أصوب وأجدى من الحديث في هذه المقدمة عن ذلك الناموس الاجتماعي المُطرد على الأجيال منذ قديم عهد الدنيا بالحياة ليربط صِدْقُ هذا القانون على قلوب

⁽۱) عن موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين: مصطفى صبري جـ ۱ ص ۷ - ۳ - ۸ عن جريدة أخبار اليوم العدد ٥ ٥ ١

⁽۲) موقف العقل والعلم من رب العالمين وعباد ه المرسلين: مصطفى صبرى جـ ۱ ص ۱۸ ۳ م

الذين يكتب الله عليهم اليوم وفي الغد القريب،أو البعيد، والأبعد أن يكونوا حملة فكرة تطورية ودعوة تجديدية في أي ميدان مسن ميادين النشاط الانسانيفلا يهنئون حين تجتمع الدنيا بكثرتها على محاربتهم ولا يَشُكُّون لحظة في النصر مهما تتربص قوى الجهل بسهم .. وليعلموا أن هذا النصر المؤكد لا يُنال إلا بثمنه الباهظ الفادح من الصدق والصبر اللذين يلذ معهما الألم ويهون المعب ويترآئ النور من القلوب في أشد حلكة الظلام ويقوى الايمان عين يستيئس الناس " (۱)

وعلى كل حال فقد كثر ولا حول ولا قوة إلا بالله _ الالحاد والملحد ون في جوانب عديدة بدءا من العقيدة في الله ومرورا _ بالعقيدة في الأنبياء واليوم الآخر والقدر وفي أخبار القرآن وقصصه وتأويل آياته وفي السنة وحجيتها وفي الأحكام الشرعية الثابتة وفي السياسة والإجتماع وشتى النواحي وإلى ما لا نهاية . .

ويقف المتأمل حائرا متسائلا عن الدوافع التي جرفتهم إلى على تيار إلالحاد ، وتتنازعه الأسباب كل يجره إليه فيستقر قراره على أن أهمها ولا شك : _

1- أولئك القوم الذين يدفعونه إلى الجهر بالفكرة وتبنيه ويَعِدُ ونه بالدفاع عنه ويُمَنُّونَه بالمناصب الكبيرة أو غيرها ونحن وإن كنا لا نستطيع أن نعدد أسمائهم في كل حركة فإن معرفة أهم عناصرهم تحملها تلك الدراسات عن كل حركة . فمثلا عندما فصل علي عبد الرازق من وظيفته إستقال الوزراء " الأحرار " من وزارة زيور باشا

⁽١) مقد مة أمين الخولى ،لكتاب " الفن القصصي في القرآن الكريم " لمحمد احمد خلف الله ص " ل " .

وأقيل وزير العدل وعين بدلا منه عبد العزيز فهمي باشا ، تــــم ما لبث بعد فترة من هذا إلا ويعين علي عبد الرازق هذا وزيــرأ للأوقاف ؟ إ

وكذا طه حسين لما أصدر كتابه في الشعر الجاهلي وأراد _ مجلس النواب فصله من منصبه هدد عدلي باشا رئيس مجلس الوزرا عبالاستقالة "حماية للبحث العلمي " وما لبث طه حسين إلا وقلم وقيراً للتعليم ؟ إ

وغيرهما كثير مما لا يدع مجالا للشك أن الأمر لم يأت صدفةً من غير أن يقف أحد خلفه يخطط له ويرسم الأهداف .

٢_ ومن هذه الأسباب أيضا حب الشهرة وضعف الإيمان الذي يجعل الأول يطغى على الثاني فيجرفه فإذا ما تحققت هذه الشهرة له عاد إلى الإيمان وأعلن توبته فتكون عودته هذه أيضا زيادة في شهرته فيبقى مشهورا في خروجه وفي عودته .

مَعَاذَ الله أن أتهم أولئك الذين عاد وا إلى الإيمان بسيو والله أعلم بالسرائر . لكني أذكر واقعا وأحكي حقيقة نراها بأمأعيننا ولله ـ وحده ـ ما تكن القلوب وما تخفي الصد ور .

ومن هؤلاء الذين أعلنوا عودتهم محمد أبوزيد ، وخالد محمد عالد ، وكامل كيلاني ، واسماعيل مظهر ، ومصطفى محمود ، وغيرهم . لكن الملفت للنظر أن بعض هؤلاء وإن أعلن عودته بالكتابةالاسلامية المستقيمه لكنه لم يتبرأ من إلحاده السابق ولم يكتب ما ينقضه به .

٣_ ومن الأسباب أن يكون الكاتب نفسه غير مسلم أصلا ولكنـــه يكتب لتشكيك المسلمين وزعزعة عقيدتهم بوحي من عقيدته الباطلــــة

أو اتجاهه الالحادى الذي ينكر كل دين .

وبعض هؤلاء وهو يعيش في دولة مسلمة غالب شعبها مسلم وهو في أقلية يرى من صالحه وقد صعب عليه الدخول فى الاسلام وشق أن خير وسيلة لتحقيق مآربه أن تنقلب الدولة إلى دولسة علمانية وهؤلاء ينظرون إلى دولة تركيا مثالا لدولتهم وإلى أتاتورك قدوة لهم ، وهم كثير .

٣- ومنهم من يكون عن اقتناع في الفكرة وضعف في البصيرة
 إبتلاه الله به . وقليل ما هم .

وهناك أسباب أخرى أقل من هذه شأنا . وما علينا أن نستقصي الأسباب أو أن نذكر لها عددا وشأننا معها هنا إلتماس حقيقة أولئك الذين يلحدون في آيات القرآن الكريم هل عرفول التفسير الصحيح فأبوا إلا التعامي عنه وألقوه ورآء ظهورهم لأمرن في نفوسهم أم غاب عنهم فقالوا ما يحسبونه حقا من غير معرفب بأصول التفسير وشروطه وإستنادا إلى أدلة حسبوها مقبولة أم خبطوا عبط عشواء من غير علم شرعي ولا غيره فكان تفسيرهم هذيان مخرف لا نستطيع الحكم على أحد بأحد النوعين الأولين لكنا نستطيلي

أما أصحاب المنهج الأول فهم طائفة درسوا علوم الشريع على على وتخرجوا من كلياتها فهم علم ومعرفة ـ ولا شك ـ بشروط التفسير والمفسرين وعلى معرفة بعلوم الشريعة ، وحين عمد وا إلى التفسير جائت مخالفتهم للحق مجردة من التماس العذر لهم بالجهل .

وكان منهجهم هذا المنهج الإلحادي في التفسير .

أما أصحاب المنهج الثاني فطائفة لم يطلبوا العلوم الشرعيــة ولم يدرسوها في مدارسها بل تقاذفتهم المدارس في نواح أخــرى ليس منها علوم الشريعة ولما إُشتد عُودُهم عَزّ عليهم أَن يطلبـــوا علومَ الشريعة وهم الأساتذة وحسبوا - جهلا - أن علومها في متناول أيديهم وأنها لا تحتاج إلى أكثر من تقليب الفكر في نصوص الكتاب والسنة والتعبير عنها من زواياها الضيقة من غير أن يكون في محيط علمهم لزوم توسيع دائرة النظر في النص الشرعي ليشمل كافة آيــات القرآن والأحاديث الصحيحة وأنه لا يصح أن نأخذ ببعضه ونسترك بعضه وبوحي هذا الإعتقاد الخاطئ انطلقوا يفسرون آيات القرآن الكريم فوقعوا في الإلحاد من حيث لا يشعرون والمؤمن منهم منن نُبُّهُ إلى الحق فرجع إليه وإستففر من ذنبه وأحسب أن هؤلا ً لا يصح أن يقرنوا مع النوع الأول وقد رأيت أن خير وصف لمثل هؤلاء يسمى " منهج القاصرين " لأنهم قَصَّرُوا في تحصيل شروط المفسـر وعجزوا عنها وتناولوا التفسير من غير بابه فكانوا في قصورهم عـــن هذه الشروط كالقاصر في عدم إكتمال رشده ولست بهذا أُبرَتَّهم من الخطأ أو ألتمس لهم عذرا أو أبرر لهم معصية . وانما أمرهم الى الله وهو أعلم بنا وسهم .

أما الصنف الثالث فلا منهج ، وأنّى يكون لهم ذلك وهميخبطون خبط عشوا ، وأنّى يكون لمجنون منهج يسلكه وهو الذى يسير بوحسي ساعته بل دقيقته التى يعيشها لا صلة لها بماض ولا مستقبل وإن كان لها من صلة فعلى غير وجه الحق .

وكأني بطائفة من القراء تقرأ ما أقول أو تسمعه فيرتسم السؤالُ عما أقصده بكلامي هذا وما أرمى إليه . وهو لا شك أمر محير وقفت

عنده حينا من الزمن أقلب النظر فيه والبصر .

طائفة من الناس ليست من علما الشريعة وليست من المنتسبين إلى العلم كافة فى شتى صنوفه ، اتجهت إلى تفسير القرآن ليسم تسلك سبيل هؤلا ولم تسر في درب هؤلا ولا التزمت ما التزمي العقلا الذين ليسوا من هؤلا ولا من هؤلا فزجوا بأنفسهم في تفسير القرآن الكريم فجا وا بتفاسير لا تقوم على أسس شرعية ولا علمية وليس لها سند لا في القديم ولا في الحديث ولا صلة بين معانى ألفاظها ومعاني ألفاظ القرآن ولا مطابقة لغوية ولا معنوية ولا شكلية فجا وا بهذيان كهذيان المحموم تسأله عن حاله فيجيبك بذكر اسم صديق له أو قريب أو بكلام غير مفهوم .

وعلى هذا فسأتناول المنهجين الأول والثانى والصنف الثالث

المنهج الإلحادي في تفسير القرآن الكريم:

ويتميز هذا اللون من التفسير _ والحمد لله _ بقلة بل ندرة المؤلفات الكاملة فيه إذ اقتصر أصحابه على تفسير آيات من هنا وهناك حسب الموضوع الذي يتطرقون إليه فيستشهد ون بآيات من القرآن _ ملحدين _ بتأويلها .

ولئن كان ليس بوسعنا الكتابة عن كل التأويلات الباطلة لآيات منفردة من آيات القرآن الكريم على هذا النحو فإنه لابد من ذكر أمثلة متنوعة لهذه التأويلات المنحرفة . صدرت عن طائفة مصن

ومن أكثر أصحاب التأويلات الباطلة والآراء الجديدة العجيبة التى يقف المسلم فيها حائرا يَعَشُّ بَنَانَ الأسف والندم وهو يعلم علما يكاد يتيقنه أن صاحب هذه الآراء غير مقتنع ولكنه لأمر فلي نفسه امتطى صهوة هذه التأويلات ، وهى كثيرة متعددة يهمنا أن نذكر له تأويلا واحدا .

ذلكم الشيخ أحمد حسن الباقوري قد أُول قوله تعالى " ومسن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون " (١) بأن الآية لا تتناول إلا من أنكر بقلبه وجحد بلسانه أما من عرف بقلبه أن هذا الحكم حكم الله وأقر بلسانه أنه حكم الله ثم أتى بما يضاده فإنه على ذلك حاكم بما أنزل الله (١١) وإن كان تاركا له فلا يلزمه دخوله تحت هذه الآية وإعتباره كافرا ، ثم وصف هذا التفسير للآية بأنه ينفيي عن الأمة حرجا لا قِبَلَ لها به ولا خِيرة لها فيه ، إذ يستطيع

⁽١) سورة المائدة : من الآية ٤٤

أمتنا الذين يستمدون القوانين واللوائح والإشتراعات من قوانيـــن عالمية لا صلة لها بالاسـلام " .

وقال أيضا " أنَّ حكام البلاد الإسلامية اليوم هم في حالـة الضرورة التى تبيح بعض المحظور ، على أن يرتقبوا الوقت المناسب حين تكون للأمة قوة تحمي بها تقاليدها وشرائعها ومدنيتهــا ، والإسلام نفسه سلك هذا المسلك فعمل أولا على تكوين العقيـد ة (٢)

وبالمناسبة فإنه قال هذا الباطل وهو يتولى منصب وزيوسر الأوقاف ولعله أراد به أن يَدُق مسمارا يثبت به فى منصبه . ولذلك فان مجلة الدعوة المصرية ردت عليه حينذاك سنة ١٣٧٣ه بقولها:
" كان الشيخ الباقوري في إجابته سياسيًا ودبلوماسيًا . . أكثر منه عالمًا وفقيهاً " وقد رَدِّ عليه أيضا رَدَّاً مفحمًا الأستاذ أحمد محمد جمال فى كتابه على مائدة القرآن (٢) فإقرأه إن شئت .

تعدد الزوجات:

وهى من أشهر القضايا والأحكام الشرعية التى كانت ولا تزال ميد ان حوار طويل ونقاش وجدل لا ينتهي ، ولم يزل المسلمون منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمنون بتعدد الزوجات ، ويجعلون من أنفسهم مثالا لتطبيقه .

- ١- إعفافا للنفس
- ٢_ زيادةً في النسل.
- ٣ عد لا بين الزوجات والأولاد .
 - ٤ ـ إعفافاً لنساء المؤمنين .

⁽۱) مجلة العربى : العدد و ۲ و ۲ مقال لنيشاد الدين أحد ا إلاّ غلبه : للشيخ احمد حسن الباقورى ، (۲) على مائد ة القرآن : احمد محمد جمال س۱۸۳ (۳) انظر على مائد ة القرآن : احمد محمد جمال ص ۱۸۱ – ۱۹۸

لم يزل هذا معتقد المسلمين حتى نبتت فيهم طائفة تأثرت بطريق مباشر أو غير مباشر بالغرب ووجد وا من بين ما وجد وا مسن فروق مسألة تعدد الزوجات فطأطأ بعضهم رأسه خجلا كأن فلي الأمر عيباً خارقاً ثم إنعطف على النصوص يلتمس فيها مخرجاً ، وللم تبلغ به درجة الخجل أن ينكر ما هو معلوم من دلالة النكسس الصريحة ولكنه ذهب يلتمس تأويلا يقيد به تعدد الزوجات فوجد وا في الآية نفسها قيد العدل في إباحة تعدد الزوجات فرأوه سُلماً سهل المرتقى للتَشَدُّد في تطبيقه ومن ثم الدعوة إلى تقييد تعدد الزوجات بشروط ما أنزل الله بها من سلطان .

وعلى هذا فقد شكلت في مصر سنة ٢٦٩٦م لجنة اقترحت تقييد تعدد الزوجات وقد مت المقترحات لمجلس النواب وبعد مناقشات أعيدت لوزارة العدل لدراستها ثم صدر القانون رقم ٢٥ لسنة ٩٢٩ أمنظما لبعض شؤون الأسرة خاليا من مقترحات تقييد تعدد الزوجات

إلى أن أصدرت وزارة الشئون الاجتماعية في مصر سنة ١٩٤٥ مم مشروعا بقانون لعرضه على البرلمان يقضي بتقييد تعدد الزوجات بإشتراط إذن القاضي الشرعي الذي في دائرة إختصاصه مكان الزواج ، واشتراط أن لا يأذن القاضى إلا بعد الفحص والتحقق من أن سلوكه وأحوال معيشته يؤمن معها القيام بحسن العشرة والإنفاق على أكثر من في عصمته ومن تجب نفقته عليهم من أصوله وفروعه ولم يكتبب

والذى يهمنا هنا أن مجلة " المجتمع الجديد " طرحت المشروع هذا على شيخ القضاة " عبد العزيز فهمي باشا " وسألته رأيه والذي يهمنا منه أيضا ، أنه جاء بتفسير جديد فهو لم يلتمس مخرجا ينفذ

منه إلى تبرير هذا المشروع ولكنه جا بالعجب العجاب وزعم أن الآية (١)

" فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع "تدل على تحريم تعدد الزوجات وأقرأ ان شئت قوله " أن من يتأمل نصوص القــرآن الكريم من قوله تعالى : " فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة . . " (١) من قوله في موطن آخر " ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم " (٢) . يجد أن القرآن الكريم يُحَرِّم تعدد الزوجات (١١) وكل ما في الأمــر أن صيغة هذا التحريم وردت على عادة القرآن في عبارات هي أقصى ما يمكن من الإستدراج والتلطيف .

فإنَّ الآية الأولى ، واضح لكل متذوق أنها هزَ وسخرية ممسن يريد تعدد الزوجات وأن فيها إيكال الأمر لمن يعلم الله أنسله لا يستطيع القيام بالأمر فمخاطبة غير المستطيع بما هو من شان المستطيع تلك كلها سخرية بالمخاطب (! ! !) : فانكحوا ما طلاب الكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ،

الى أن زعم " ثم فى ذلك الموطن الآخر عبر هذه الفكرة تعبيرا هو من أُشَدُّ ما يكون بيانا للواقع الذى يعلمه هو فقلال " ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم (٢). " و" لن " كما يقرر النحاة هى أشد أدوات النفى للمستقبل إذ تنفيه نفيا باتاً.

فالقرآن يسجل بصريح العبارة " إ إ " أن الاستطاعة مستحيلة ، أي أنّ العلة المتوهمه للتصريح بالتعدد لن تتحقق أبدا والمقــرر عند الفقها عند الفقها من عقليين وحرفيين أنه متى زالت العلة زال المعلول " .

⁽١) سورة النساء: من الآية ٣

⁽٢) سورة النساء: من الآية ١٢٩

ثم صرح برأيه فقال " اذن قرأيى الذي ألقى الله عليه هـو أني مأمور ديانة (١١) بأن أكون من معتنقي مذهب الإقتصار علـى زوجـة واحـدة " .

وصرح بموقفه من المشروع ذاك وذهب الى أبعد مما ذهب اليه المشروع فقال " ومن أجل هذا لا أوافق البتة على طريقة المشروع تلك الطريقة التى يراد بها عدم تعدد الزوجات ولكن بسبل ملتويه يُراد لها قطع أسباب الاعتراض ممن يظنون أن لهم على خلاف نصوص القرآن الصريحة حق الاعتراض . ومن أجل هذا أرجو ألا تسير الحكومة في مثل هذا المشروع بل تأتي للأمنز فتعالجه من جذوره بأن تستصدر قانونا ينص دفعة واحدة على تحريم تعدد الزوجات " (۱)

وارِنِّى لمتيقن أن إنحراف هذا التفسير وارلحاده لا يخف على ذي أدنى معرفة وأدنى لبُّ وأن صاحبه لن ينال من قرراً ه إلا الهزَّ والسخرية حتى أولئك الذين يؤيد ون فكرته لا أظنه م إلا ويقطعون بفساد تأويله .

وأمر تعدد الزوجات وإباحته أمر معلوم من الشريعة كِــدْتُ أقول بالضروره فلا حاجة بنا إلى تقرير ذلك وإن كان لنا منحاجة فهى أن نكشف مغالطة الرجل في إستدلاله بالآية فهو كاستدلال من يستدل بقوله تعالى " لا تقربوا الصلاة " ويدع" وأنتم سكارى " ولو أحسن الاستدلال وأحسن القصد وطلب الحقيقة لأكمل عبد العزير فهمي _ هذا _ الآية التي إستدل بها فأوردها كاملة هكــــذا _

⁽۱) عن: على مائد ةالقرآن: أحمد محمد جمال ص ٢٠٨ ومجلة الكويت العدد ٨ رجب ١٠١ هـ ص ١١٠ عن مجلة المجتمع الجديد .

" ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة وإن تصلحوا وتتقوا فإن الله كان غفورا رحيما "(1). فقوله سبحانه " فلا تميلوا كل الميل " وقوله" ان تصلحوا وتتقوا " وقوله " غفورا رحيما " كلها تبين المراد بالعدل والواجب منه بيانا لا يريده أو لا يريد أن يَفْهَمَه كذلك الاستا ذ عبد العزيز فهمي باشا ، ولهذا بتر الآية .

أما زعمه أن النحاة قد قرروا أن النفي بلن يفيد التأبيد فهو إفترا على النحاة وليس بمستغرب ممن يفتري على القرآن أن يفتري على النحاة ، فلم يقل النحاة أن النفى بلن [نفيا باتا] إلا يفتري على النحاة ، فلم يقل النحاة أن النفى بلن [نفيا باتا] إلا الزمخشرى قال ذلك ليُؤبّد النَفي في قوله تعالى " لن ترانى "(٢) حتى يستدل بها على إنكار رؤية الله تعالى التي لا يؤمن بها المعتزلة ، وأما النحاة ـ سواه ـ فهم على ضد ذلك فقد قال ابن مالك .

ومن رأى النفي بلن مُؤبدًا فقوله أرد د وسواه فاعضدا هذا ما نرى لزوم ذكره ردّاً على التأويل الباطل للشيخ عبد العزيز فهمي باشا وفيما ذكرته الكفاية إن شاء الله أو بعضها .

وهذا الشيخ عبد العزيز بن خلف آل خلف فسر سورة الزلزلــة بتفسير لم يقل به أحد من قبله فقال مثلا في تفسير قوله تعالــى " يومئذ تُحَدِّثُ أخبارها بأن ربك أوحى لها " (٤) : - " اتفـــــق

⁽١) سورة النساء: الآية ١٢٩

⁽٢) سورة الاعراف: من الآية ١٤٣

⁽٣) الكافية الشافية : لابن مالك جـ ٣ ص ١٥١٥

⁽٤) سورة الزلزلة: الآيتين ٤ و ه

المفسرون على أن الأرض تتحدث بما عُمل عليها يوم القيامة فتشهد على كل أحد بعمله الذي عمله على ظهرها من خير وشر أما في الدنيا فقد تحدثت أيضا بما يعمله أهلها على ظهرها من خير أو شر في كل بقعة على وجه الأرض ، ونحن نسمع هذا فيي كل ساعة ولحظة ، فهذه أخبار أمريكا ، لندن ، مكة ، كذا كذا . فتلك حالة مصغرة من تحدثها يوم القيامه إنها لمعجزة مــــن المعجزات الباهرة وقعت ملموسة مطابقة لمحسوس لفظا ومعنى وهــو الراديو ومحطاته البرقيه وما في معنى ذلك من التلفون وأمثاله. . . كما قال تعالى " وإذا جاءهم أمر من الأمن أوالخوف أذاعوا به " (١) فذلك يصدق على واقع ملموس من اذاعات العالم وهذه الجملة تعتبر معجزة مستقلة . فالآية الكريمة _ يقصد آية الزلزله _ والخبرُ الكريـــم يَصْدُ قَانَ على حدوث هذا في الدنيا كما يَصْدُ قَانَ على حدوثه فـــى الآخرة لأن الآية والخبر لم يحددا بلفظ صريح أنه في الدنيا فقط ولا أنه في الآخره فقط ، والجملة الأخيرة من كلام الله يعنى " واذا جاءهم " الآية تنص على أن ذلك في الدنيا فقط فنحن الآن قد ظهرت لنا معجزة في الدنيا لا تتنافى مع وقوع ذلك في الآخــرة وحدثت الأرضنا التي لم تتبدل ليوم القيامه كما قال تعالى " يـــوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات" . فأرض الدنيا قد تحدثـــت فكيف بأرض الآخره ونعلم علم اليقين بتحدثها في الآخرة ونلمس عين اليقين بتحدثها في الدنيا فلا منافاه ولا تناقض أنطقها في الدنيا الذي أنطق كل شيء وأذاع القوم إذاعة صحيحة صريحة مع أن _ الراديو يدخل تحت عموم قوله تعالى " واتقوا فتنة لا تصيبن الذين

⁽١) سورة النساء: من الآية ٨٣

⁽٢) سورة ابراهيم: من الآية ٢٨

ظلموا منكم خاصة " (١) لأنها فتنة معنويه بلا إشكال وقد حصلت به البلوى للسواد الأعظم ولم يكن خاصا بل كان عاما ومن ترك شيئا لله عوضه الله خيرا منه " .

إلى أن قال في تفسير قوله تعالى " يومئذ يَصْدُرُ النـــاس أشتاتاً ليُروا أعمالهم " التي تتحدث عن عرض الأعمال يوم القيامــة فقال المؤلف عنها " فقوله تعالى يصدر الناس يعنى يذهب الناس أشتاتا إلى أعمالهم بجد وإجتهاد ونشاط يطلبون فيه مقاصد ومشارب متباينة من الأعمال الدنيويه التي لا حد لها وهذا يعتبر فــــى أرض العرب بلا إشكال أنه من حوادث آخر الزمان حيث كانت أر ض العرب مسرحا للباديه الرُحَّل والمواشى من جميع الأصناف حياتهـم بحياة البهائم غالبا وموتهم جوعا بموت البهائم وأن هذا الانقللب الذي وعد الله به لكبير وعظيم وقعه ونتائجه ، فبعد ما ذكر الله الزلزلة ، وإخراج الأرض كنوزها ، وتحدث الأرض من أطرافها ، فإن الناس في ذلك الوقت يصدرون أشتاتا في كل صباح ومساء الأعمالهم وأرزاقهم كما تصدر المواشى لأرزاقها فيما ترون فى وقت نزول القرآن ، ليروا-بالضم يريهم أهل الأعمال أعمالهم - وبالفتح ليروه بأعينهم أى ليروا عملهم ونتائجه (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمــل مثقال ذرة شرا يره) قال الخازن في تفسيره قال محمد بن كعب القرظى " فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره " من كافر يرى ثواب___ه فى الدنيا فى نفسه وماله وأهله حتى يخرج من الدنيا وليس لــــه عند الله خير (ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره " من مؤمن يـــرى

⁽١) سورة الأنفال : الآية ٢٥

عقوبته في الدنيا في نفسه وماله وولده حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله شر . انتهى ، فهذا من التأويل الدينى ولكنه أيضا هو في الدنيا ولا منافاة بين الجميع ولا مانع والحالة هذه مسن الإستنباط من كنوز القرآن والسنة وعدم التقيد بتفسير واحد أو تأويل واحد أو تقييده بأمور الدنيا أو أمور الآخرة ما لم يقيده نصصادق ثابست

وهنا إستنباط يمكن أن يقال له حق فى ذلك وهو قوله تعالى " يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعمالهم " هو ما حدث مسن التلفزيون فإن عمل العامل فيه يرى في كل بقعة توصل إليهسا التلفزيون وكذلك السينما فإنها تعرض على الانسان عمله ، وهسده معجزة من معجزات القرآن وإستنباط واقعي ملموس فإن السينما تعرض المر بعمله على الناس وعلى نفسه بحركاته وسكناته ونطقه وغير ذلك فأى عمل عمله الانسان ولو مثقال ذرة من خير أو شر يراه ويسراه غيره كاملا غير منقوص والله تعالى أعلم وأحكم " (1)

ويظهر لي أن الذى دفع الشيخ عبد العزيز إلى هذا التأويل حرصه على جذب الناس إلى الايمان وتقريب الأخبار إلى الأذهان ولكن أخطأ السبيل وضل في التأويل غفر الله لنا وله .

ومن ذلك أيضا سلسلة من التفسير نشرها حسين صالح مسيبلى في جريدة المدينة المنوره بعنوان " القرآن والعلم " حشاها حشوا بالتفاسير المنحرفة فمن ذلك تفسيره لقوله تعالى " ومن شر غاست إذا وقب " (٢). حيث قال " الغاسق : أنه حبل المطاط الذى فى

⁽۱) د لیل المستفید علی کل مستحدث جدید جا ص۱۲۸-۱۲۸

⁽٢) سورة الفلق : الآية ٣

أحشائه السلك الكهربائى الذى يحمل موجات من النار كالبحر المرتطم بالصخور نيرانا حمرا تشبه شفق الغسق المدلج الذى خَلَفْتُه الشمس وراءها والمتستر بالليل المكسوة أسلاكه والتي هى أشعة الشمس بسواد الليل وهذا الحبل المطاط المسمى " غاسق " فى باطنه تلك القوى الكهربائية ذات التيارات النارية والنورية العظمى " (1)

أما العاديات في قوله تعالى " والعاديات ضبحا " (١) ففسرها مسيبلى بقوله " قسم غيبى يدعو الناس لينظروا تلك العاديات في مسيبلى بقوله الشاسعة وهم على ظهورها الحريحة الهادئة مطمئني النفوس رغم سرعة سيرها في طريقها النقعي وقد ملأت الجو ضجيجا ضابحا بأصوات محركاتها الصاخبه المصممة للآذان والمرجفة للأفئدة . . . فالعاديات هي السيارات المنطلقة بعامل الوقود المشتعل في فالعاديات هي السيارات المنطلقة بعامل الوقود المشتعل في أحشائها والتى توري به قد حا مضيئا في طريقها (فالموريات قد حا) . أما فالمغيرات صبحا " فزعم " ذلك القدح المضى إشراقيات الموريات الموريات قد على بعد مغيرا فطلع كئيبا كسيفا لأن العاديات الموريات سيرهن سواء فلهر أم لم يظهر ولهذا داخلته الغيره لوجود منافس أرضى خطير (١)

وفي تفسيره كثير من نحو هذا التفسير نسأل الله لنا ولــه الهدايـه .

ومن هذا ما كتبه رجل دفعه حب التجديد المزيف الى أن يساير روح الالحاد كما قال الشيخ محمد حسين الذهبى رحمه الله

⁽۱) مقال: القرآن والعلم للاستاذ حسين صالح مسيبلى جريد ةالمد ينة المنورة ، العدد ۱۹۶ عيوم الثلاثاء ۱۸ صفر ۹۹۹ه.

⁽٢) سورة العاديات : الآية الاولى (٣) سورة العاديات: الآية الثالثة .

⁽٤) مقال القرآن والعلم: حسين مسيبلي جريد ةالمدينة المنورة العدد ١٠٥٠ يوم الجمعه ٢٨ صفر ١٣٩٩هـ ٠

تعالى (۱) فراح يتأول آيات الحدود بما يوافق هواه أصحابه ، فإتجه أول ما إتجه إلى حدّي السرقة والزنا مُعرضاً بوجهه عن إجمـــاع المسلمين عليها فقال " فهل لنا أن نجتهد في الأمر الوارد في حَــت حدّ السرقة وهو قوله تعالى " فاقطعوا " والأمر الوارد في حَــت الزنا وهو قوله تعالى (فاجلدوا) فنجعل كلا منها للإباحـة لا للوجوب ويكون الأمر فيهما مثل الأمر في قوله تعالى " يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين " فلا يكن قطع يد السارق حدا مفروضا لا يجوز العدول عنه في جميع حالات السرقة بل يكون القطع في السرقة هو أقصــى عقوبة فيها ، ويجوز العدول عنه في بعض الحالات إلى عقوبة أخرى رادعة ويكون شأنه في ذلك شأن كل المباحات التى تخضع لتصرفات ولي الأمر وتقبل التأثر بظروف كل زمان ومكان ، وهكذا الأمر فـــى حد الزنى سوا أكان رجما أم جلدا " .

ولا أحسب أن مثل هذا الزعم بحاجة إلى الرد عند من أوتى مسحه من علم فكيف عند أهل العلم ومع هذا فقد كفانا مؤنول الرد عليه شيخان فاضلان أولهما الشيخ محمد الخضر حسين ، وثانيهما الشيخ محمد حسين الذهبى (٤) فجزاهما الله خيرا ، ولا نرى موجبا لنقل ردودهما الطويلة فالحق _ أحسبه هنا _ بين واضح .

ومن أصحاب هذا اللون المنحرف في التفسير المدعو الطاهـر الحداد في كتابه " إمرأتنا في الشريعه والمجتمع " الذي نشره فـــى

⁽۱) التفسيروالمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ ص ١٩٤-١٩٠

⁽٢) سورة الاعراف: الآية ٣١

⁽٣) انظر بلاغة القرآن: الامام محمد الخضر حسين ص ١٠٦٠-١١

⁽٤) التفسير والمفسرون: الشيخ محمد حسين الذهبي جـ ص ١٩٧-١٩٣

تونس وأحدث ضجة كالضجة التى أحدثها كتاب قاسم أمين" المرأة الجديدة " وكتابه " تحرير المرأة " في مصر .

والكتاب ملى عبالتحريفات والتأويلات الباطلة وأنكر فيه ما هـو معلوم من الدين بالضرورة وكاد الكتاب هذا أن يزهق لولا أن أخرجه للناس من جديد طائفة يسعون لنشر أفكاره وسيزهق ان شاء الله ويزهقون .

ومن تأويلاته الباطلة تأويله لقوله تعالى أمراً للمؤمنـــات ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها " الآية (١) فقال " وللــه هذا القرآن العظيم في إبهامه ما ظهر من الزينة دون أن يعين مواقعه من ذات المرأة إعتبارا منه لأعراف الناس في ذلك بتطــور الحياة. من هذا يظهر أن الحجاب الذي نقرره على المرأة كركــن من أركان الاسلام (١ إ) سوا في مكثها بالمنزل أو وضع النقــاب على وجهها ليس من المسائل التي يسهل إثباتها في الاسلام بــل ظاهر الآية يرشد إلى نفيه لما في ذلك من الحرج المضني " (٢)

وتحدث عن آیات المیراث ومیراث المرأة علی الخصوص ثم عقب قائلا : " وقد علل الفقها وقص میراثها عن الرجل بكفالته لها ، ولا شي یجعلنا نعتقد خلود هذه الحالة دون تغییر " ۱ بوقال " وفیما أری أن الاسلام فی جوهره لا یمانع فی تقریر هسده المساواة من كامل وجوهها متی إنتهت أسباب التفوق وتوفسسرت الوسائل الموجبة " (٤)

⁽١) سورة النور: من الآية ٣١

⁽٢) إمرأتنا في الشريعة والمجتمع: الطاهرالحد ادص ٣٤

⁽٣) المرجع السابق: ص ٤١ (٤) المرجع السابق: ص ٤٢

أما تعدد الزوجات فقال عنه " ليس لى أن أقول بتعــد الزوجات فى الاسلام لأننى لم أر للاسلام أثرا فيه وإنما هو سيئــة من سيئات الجاهلية الأولى (! !) " (١)

وقد كفانا مؤنة الرد على هذه التأويلات الباطلة فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين رحمه الله تعالى الذي رد على هذا الكتابردا مفحما جعل عنوانه " كتاب يلحد في آيات الله " (٢)

وهناك آخرون وآخرون باعوا دينهم بدنياهمفألحد وا في آيا تر إبتغاء عرض يصيبونه أو منصب يتولونه فخسروا الدنيا والآخرة . ولا ننكر أن منهم من دفعه الحرص على التجديد فانجرف وانحرف وأخطأ الطريق وضل السبيل وأمرهم لله الذي يعاملهم بنياته ولكل إمرىء ما نوى .

ولعلى بعد هذا أذكر نموذجا موسعا لأحد التفاسير الكاملة للقرآن الكريم والتى إمتلأت بالإلحاد والضلال .

الهداية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن . أولا: المؤلف:-

أحمد الله أني لم أجد له ترجمة ولا ذكرا بعد بحث وتنقيب شديدين حتى إسمه كان يقع فيه إختلاف لولا أن كتابه بين يددي وعليه إسمه الذي إختاره .

وكل ما عرفت عنه ما ذكره الأستاذ جمال البنا عنه حيث قال: أينه إلتحق مدة بالأزهر ومدة أخرى بدار الدعوة والإرشاد التي كان

⁽١) المرجع السابق : ص ١٥

⁽٢) بلاغة القرآن: محمد الخضر حسين ص ١٤١-١٤١

قد أسسها بالقاهرة الشيخ رشيد رضا وأصدر عددا من الأبحاث إسسمت بالجرأة سواء كانت هذه الجرأة طلبا للشهرة أو إنعكاسا لفكره واجتهاده فأصدر كتيبا باسم " الزواج المدني " أنكر فيلل التسري وملك اليمين وأخيرا في الفترة ما بين ١٣٤٧ - ١٣٤٩ هـ التسري وملك اليمين وأخيرا في الفترة ما بين ١٣٤٧ - ١٣٤٩ هـ المداية والعرفان في تفسير (١٩٣٠ - ١٩٣١ م) أصدر كتابه " الهداية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن ، والكتاب ليس لدينا لأنه صودر وأعدم في حينه" (١)

هذا ما قاله الأستاذ جمال البنا ، أما اسم صاحب هـــذ ا التفسير كما جاء على كتابه فهو " محمد أبوزيد " ومع الأسف أن صاحبه يذكر أنه ألفه بعد بلوغه الأربعين من عمره إإ فاذا كان قد صدر سنة ١٣٤٩ تكون ولادته سنة ١٣٠٩ تقريبا .

ثانيا: الكتاب:

واسمه كما جا على غلافه " الهداية والعرفان في تفسير القرآن " .

ويقع في مجلد واحد ضمنه القرآن الكريم كاملا وجعل تفسيره في هوامشه . وهو تفسير مختصر جدا كثيرا ما يكتفى صاحبها إلاحالة لتفسير آية على آية أو آيات أخرى يذكر أرقامها .

وقد أحدث هذا التفسير عند صدوره ضجة كبرى وإنكارا شديدا من شيوخ الأزهر فألقت لجنة من العلماء لتنظر في هذا الكتاب وتحكم عليه ورفعت اللجنة تقريرها إلى شيخ الأزهر ووصفوا الموالف بأنه " أفاك خراص ، إشتهى أن يعرف فلم ير وسيلة أهون عليه وأوفى بغرضه من الإلحاد في الدين بتحريف كلام الله عن مواضعه ،

⁽١) الاصلان العظيمان الكتاب والسنه: جمال البناص ١٩

ليستفز الكثير من الناس إلى الحديث في شأنه وترديد سيرته ".

وصدر الحكم بمصادرة الكتاب كما رُفِعَت دعوى على الرجل أمام إحدى المحاكم فحكمت إبتدائيا بكفره وإرتداده وتَغَيَّرَ الحكمُ النهائي بعد أن أعلن توبته وإنابته (٢)

وقد أصدرت جمعية حياة الاسلام بدمنهور فى شهرذي الحجة سنة ١٣٤٩ _ أى بعد صدور الكتاب بخمسة أشهر تقريبا _ كتابـــا بعنوان " تنوير الأذهان وتبصرة أهل الايمان فى الرد على كتاب أبى زيد المسمى الهداية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن" .

والكتاب كما ذكر كلُّ من كتب عنه مصادر والحمد لله، وغالب من كتب عنه بعد ذلك ، إنما اعتمد على التقارير التي كتبت عنه مطالبة بمصادرته وقد تمكنت والحمد لله ـ الذي لا يحمد على مكروه سواه ـ من الحصول على نسخة من هذا التفسير .

مدرجه في التفسير:

بدأ المؤلف تفسيره بإتهام المفسرين بالدس والحشو فقال:
" وقد بلغ الدس والحشو في التفاسير أنك لا تجد أصلا من أصول القرآن إلا وتجد بجانبه رواية موضوعة لهدمه وتبديله والمفسرون قد وضعوا هذا في كتبهم من حيث لا يشعرون ، وقد جعلواالاصطلاحات والمذاهب الفقهية والكلامية أصولا حكم والمذاهب الفقهية والكلامية أصولا حكم والمداه بما حملوه مسن

⁽۱) انظر التفسير والمفسرون: محمد حسين الذهبي جـ٣ ص ١٩٨، وقد نُشِرَ قرارُ اللجنة الأزهرية التي أُلِفت للردِّ على الكتاب في العدد الثالث والرابع من المجلد الثاني من مجلة نور الاسلام (الأزهرسنة، ١٣٥) .

⁽٢) الاصلان العظيمان الكتاب والسنة: جمال البناص ٩١

الأثقال وبما وضعوا فيه من الجمود والعراقيل ووسائل التفريق والشقاق فهدايته فقدت بالمجادلات في الالفاظ والمذاهب ، ومعانيه ومقاصده ضاعت بالروايات الناسخة والتفسيرات المتحجرة العقيمة ولم يخلس تفسير من هذا لأن المفسرين يقلد بعضهم بعضا " (١)

ثم وضح طريقته في التفسير فقال " فهذا كله دعانى إلى تفسيري وأن تكون طريقتي فيه كشف معنى الآية وألفاظها بما ور د في موضوعها من الآيات والسور ، فيكون من ذلك العلم بكل مواضيع القرآن ، ويكون القرآن هو الذى يفسر نفسه كما أخبر الله (!!) ، ولا يحتاج إلى شيء من الخارج غير الواقع الذى ينطبق عليه ويؤيده من سنن الله في الكون ونظامه في الاجتماع .

وقد إخترت أن يكون على عدد الآيات في المصحف لتبقـــى الهداية بالترتيب الذي إختاره الله ، وليمكن الباحث عن معــنى الآيه أن يلاحظ سياقها فيقرأ ما سبقها وما لحقها من الآيات ، ليكون على علم تام وهداية واعظة " (٢)

ثم زعم أن هذه الطريقة في التفسير هى سنة الرسول صلى الله عليه وسلم وطريقته فقال " فهذه كانت سنة الرسول (صلى الله عليه وسلم) أي طريقته في القرآن وهي الحكمة المذكورة فى قول الله (ويعلمكم الكتاب والحكمه) راجع ١٥١ البقرة .

فالكتاب هو القانون الجامع لمواد الأحكام وإن شئت فقـل أن الكتاب دستور فيه كل شيء من أصول القوانين وهو المرجع لأهـل

⁽١) الهد اية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن : محمد أبوزيد ص ب-ج

⁽٢) الهداية والعرفان: محمد أبوزيد ص جـد

التشريع في كل عصر فيما يتجدد من الحوادث".

وقد أدرك أن كتابه هذا سيُجَابه بالرفض والطعن فقال في مقد مة تفسيره هذا " ومن الغريب أن يكون لنا في القرآن هيذا المزايا ونعرض عنه ولا نتمسك به ، ثم الأغرب أننا نتفرق فيه فإذا رأى بعضنا رأياً أو فَهِم فهما إنقض عليه المخالفون باللعن والطعن ولقد كان هذا التغرق من أعظم الأسباب التى خذلت المسلمين وجعلتهم مطوكين لغيرهم " (٢)

ثم أظهر هدفه السيَّ الذي يربأ المسلمون بالقرآن الكريم أن ينزلوه هذه المنزلة التي يريدها هذا الملحد الذي قال " والواجب أن يفهم المسلمون أنّ القرآن شائع مشترك بين الناس وأن من آياته الدالة على أنه من عند الله إتساعه للأفهام وتحمله لاختلاف الآرا ، والأنظار في كل زمن وهذا معنى أنه متشابه أي أنه من تعدد المعنى يتشابه ويختلف على الناظرين " (٢)

ولا شك أن إباحة تناول تفسير القرآن الكريم لكل من هَـبُّ ودَبُّ ممن أوتى علما وممن لم يؤت علما ومن الصالح والفاسد هو الذى أدخل في تفسير القرآن الكريم ما ليس منه وما هذا التفسير الذى أُلفَّه هـذا الدّعِيِّ للعلم وأهله إلا نتيجة لتجرؤ من ليسوا أهلا لتفسير القـرآن على تفسيره فهل يريد إلحادا أكثر من إلحاده .

وقد نظرت في تفسيره بل في إلحاده فوجدت أنه يقوم على قواعد إلتزمها في إلحاده إستطعت أن أضبط منها: -

⁽١) المرجع السابق : ص د

⁽٢) المرجع السابق: ص ز

أولا: انكار التفسير بالسنة:

عنوان هذا التفسير الهداية والعرفان فى تفسير القرآن بالقرآن بالقرآن بيسعر إذا أضيفت إليه قرائن أخرى أن صاحبه لا يعتد بالتفسير ، بالسنة بله أقوال الصحابة والتابعين ،

يشعر بهذا قول المؤلف في مقدمة تفسيره ما نقلناه آنفا ومنه قوله " ويكون القرآن هو الذى يفسر نفسه كما أخبر الله ولا يحتاج إلى شيء من الخارج غير الواقع الذي ينطبق عليه ويؤيده من سنسن الله في الكون ونظامه في الاجتماع" (١)

فاذا ما إحتججت عليه بقوله تعالى " وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نُزّل إليهم " " . ألحد في تأويلها وزعم أن المراد بقوليه تعالى " ما نُزّل إليهم " من الكتب السابقة فالقرآن جامع لها وداع إليها " (٢) . فإن إستشهدت بقوله تعالى " فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب اليم " (٤) أجابك هـذا الملحد بتأويله لهذه الآية حيث يقول " عن أمره " يفيدك أن المخالفة المحذورة هي التي تكون للأعراض عن أمره وأما التي تكون للــرأى والمصلحة فلا مانع منها بل هي من حكمة الشورى " (٥)

ومثل هذا لا يجهد الانسان نفسه في جداله ما دام منطقه المغالطة واللغو الذي لا يستند إلى كتاب أو سنه .

⁽١) المرجع السابق: ص ج

⁽٢) سورة النحل: الآية ٤٤

⁽٣) الهدايه والعرفان: محمد أبوزيد ص ٢١١

⁽٤) سورة النور: من الآية ٦٣

⁽٥) الهداية والعرفان : ص ٢٨١

لهذا فلا عجب أن يعرض عن تفسير القرآن بما ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم بيان المغضوب عليهم والضالين في سورة الفاتحة بأنهم اليهود والنصارى لكن المؤلف هنا يقول " المغضوب عليهم " المعاندين الذين يكرهون الحسق (الضالين) التايهين عن الحق " (۱)

وكذا الصلاة الوسطى فى قوله تعالى "حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى " (٢) فقد روى أحمد ومسلم وأبوداود مرفوعا "شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر "لكنه يقول فى تفسيرها "الوسطى خيرها وأقومها مؤنث الأوسط " (٣)

أما القوة في قوله تعالى " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة " (٤) فقد روى مسلم فى صحيحه عن عقبة بن عامر أنه سمع النبى صلى الله عليه وسلم وقد تلا هذه الآية على المنبر يقول " ألا إنّ القوة الرمي " قالها ثلاثا إلا أن هذا قال فى تفسيره لها " قوة " لم يُعَرِّفهـــا لأنها تختلف باختلاف الزمان " (٥) .

وكلمة التقوى في قوله تعالى " وألزمهم كلمة التقوى " (٦) . ورد تفسيرها في السنه بأنها : لا إله إلا الله (٢) . وأعرض محمد أبوزيد عن هذا التفسير وقال : كلمة (التقوى) أي الكلمة التي تقيهم الوقوع في الشر والفرض أنهم كانوا حكما وفيما عملوا في مقابلة حرارة الخصوم وحميتهم الجاهلية " (١)

⁽١) المرجع السابق : ص ٢ (٢) سورة البقرة : من الآية ٢٣٨

⁽٣) الهداية والعرفان: ص٣٢

⁽٤) سورة الانفال: من الآية ٦٠ والحديث روا مسلم في صحيحه ج ٣٠ ٢٥١ كتاب الامارة .

⁽٥) الهد اية والعرفان ص ١٤٢ (٦) سورة الفتح: من الآية ٢٦

⁽٧) مسند الا مام احمد جه ص ١ ٣ والترمذ ىجه ص ٢ ٨ كتاب التفسيرسورة الفتح

⁽λ) الهداية والعرفان : ص ٤٠٧

وكثيرة الأمثلة التى تثبت إعراضه عن التفسير بالمأثور عن الرسول صلى الله عليه وسلم للقرآن الكريم ، ولا شك أن القرآن نفسه لو كان هذا يفقه يعلن أن محمدا صلى الله عليه وسلم هو المبين للله عليه وسلم هو المبين للله وسلم هو النبين للهم الذي اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون " (1) وقوله سبحانه " وأنزلنا اليك الذكر لتبيل للناس ما نُزّل إليهم ولعلهم يتفكرون " (٢)

ثانيا : انكار المعجـزات :

وهذا هو البحر المتلاطم الأمواج في هذا التفسير إذ أنه يبد و للمتأمل أن صاحب هذا التفسير قد بذل جهده في إنكار المعجزات كلها وتأويلها تأويلا باطلاحتى لكأنه إنما ألفه لهذا الهدف دون سواه .

والنصوص فى إنكار المعجزات في هذا التفسير كثيرة نذكر منها على سبيل المثال قوله " وبعد هذا تعلم أن الله ينادى النــاس بأنهم لا ينبغى أن ينتظروا من الرسول آية على صدقه فى دعوتــه غير ما فى سيرته ورسالته " (٣)

وقال في موضع آخر " واعلم أن آيات الله في نصر أنبيائــــه لا تناقض سنته في خلقه وكونه " (١) .

وقال أيضا " أنّ كل الرسل رُميت آياتهم بأنها سحر وقد كانت كل آياتهم حججا وبراهين من سيرتهم ورسالتهم فلا يمكن أن يأتوا

⁽١) سورة النحل: من الآية ٦٤ (٣) الهداية والعرفان: ص ١٦١

⁽٢) ،، ،، ؛ ،، ٤٤ (١) الهداية والعرفان : ص ٢٩٠

بدليل على صدقهم من غير الدعوة نفسها "(١).

وقال أيضا وأن آيتهم على صدق دعوتهم لا تخرج عن حسن سيرتهم وصلاح رسالتهم وأنهم لا يأتون بغير المعقول ولابما يبدل سنة الله ونظامه في الكون " (٢)

هذه بعض أقواله في انكار معجزات الانبياء إجمالا ثم أنكرها بعد ذلك آحادا وأُولَها تأويلا لا يقوم على دليل ـ من الكتاب أو من اللغة .

معجزات ابراهيم عليه السلام:

فمن ذلك مثلا أن قوم ابراهيم عليه السلام أوقد واله نـــارا وألقوه فيها وقالوا حرقوه وانصروا آلهتكم فجائت المعجزة الالهيـــة " قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم " " ومعنى الآية ظاهـر واضح لكن محمد أبوزيد هذا ألحد في تفسير الآية فقال " كوني بردا وسلاما : معناه نَجّاه من الوقوع فيها . . وترى فى الآية وباقـــي القصة أن الله نَجّاه بالهجرة وخَيّبَ تدبيرهم " (٤)

وعلى هذا فعنده أن إبراهيم عليه السلام لم يُلْقُ في النسار ولم تكن بردا وسلاما على إبراهيم ، ولا أظنه يجهل أن من أنسواع الايجاز إيجاز الحذف وهو حذف ما يُستغنى عنه بذكر ما يستلزمه ولا يستقر معناه في ذهن السامع إلّا بتقديره ، والبلاغيون يضربون لذلك مثلا بقوله تعالى " واسأل القرية " أى واسأل أهل القريسة ، والمحذوف في الآية موضع البحث هنا هي كلمة " فألقوه " لأن السياق

⁽۱) المرجع السابق: ص ۲۹۷ (٤) الهد اية والعرفان: ص٥٦ م٢

⁽۲) ،، ،، : ص ۲۰٦ (۵) سورة يوسف: من الاية ۲۸

⁽٣) سورة الانبياء : من الآية ٩٦

يستلزمها قال تعالى " قالوا حَرَّقُوه وانصروا آلهتكم إنْ كنتم فاعلين، قلنا يا نار كونى بردا وسلاما على إبراهيم " والتقدير فألقوه فقلنا يا نار . . الآية ولا أظنه يجهل هذا إذ لو كان الأمر كذلــــك لاستقام تفسيره في غيرها من المعجزات ولكنه ذهب يؤولها بما ينكرها به كلها .

معجزة داود عليه السلام:

وقد سخر الله لداود عليه السلام الجبال يسبحن معه والطير فقال عز شأنه " وسخّرنا مع داود الجبال يُسبَحْن والطير وكنا فاعلين" وقد أنكر محمد أبو زيد المعنى المتبادر من (يسبحن) وصرفه إلى معنى آخر لغير قرينه فقال " يسبحن - : - يعبر عما تظهره الجبال من المعادن التي كان يسخرها داود في صناعته الحربية " (١٦) ولا أدري لم كان هذا مزية لداود عليه السلام مع أن الناس في القديم والحديث يستخرجون المعادن من الجبال فأي مزية لداود عليه السلام في من غير كسب ابن آدم وجهده فهي معجزة لا تقل عن الأولى لكنه لا يريد هذا ولا ذاك .

معجزات سليمان عليه السلام:

وما دام حديثنا هنا في سورة الأنبيا عليهم السلام فلننظ وما دام حديثنا هنا في سورة الأنبيا عليه السلام فقد جا في الكاره العجيب للمعجزة التي أُوتيها سليمان عليه السلام فقد جا في هذه السورة قوله تعالى " ولسليمان الربح عاصفة تجري بأمره " (٤) قال تفسيرا عجيبا : " تجري بأمره : الآن تجري بأمر الدول الأوروبية وإشاراتها

⁽۱) سورة الأنبيا: الآيتين ۲۸-۹- (۲) سورة الأنبيا: الآية ۹۷

⁽٣) الهدايةوالعرفان: ص ٢٥٧ (٤) سورة الأنبيا: الآية ٨١

فى التلغراف التوالتليفونات الهوائية " (١) ولا تعليق على هذا التفسير لأن المغايره بين التفسير والمُفسِّر لا تخفى ، إلا التعليق بأنه أراد أن ينكر هذه المعجزة بأية وسيلة .

وكذا تعليم الله سبحانه وتعالى لسليمان عليه السلام منطـــق الطير وتحدث سليمان عليه السلام بهذه النعمة وشكر الله عليهــا " وَوَرِثَ سليمان داود وقال: يا أيها الناس علمناً منطق الطير وأوتينا من كل شيء إنَّ هذا لهو الفضل المبين " (٢)

ولكن محمد أبو زيد ينكر أن يكون هذا فضلا لسليمان عليه السلام فيزعم أن : - "كل من يربي الطير ويؤلفه يُمكنهم أن يتعلموا منطقه وماذا يريد ويمكنهم أن يستعملوه في الرسائل وغيرها " "وتنزلا مصح منطق هذا المنكر نقول أن من تعلم لغة طير واحد أو إستعمسل نوعاً من الطير في الرسائل لجهات معينة محدودة لا يصح أن يوصف بأنه تعلم منطق الطير على الإطلاق فيبقى هذا خاصا بسليمان عليه السلام ، لكن محمد أبو زيد يرفض هذا ولأجله صرف كل معنى يسدل عليه . فالنملة التي تحدثت مع سليمان عليه السلام مع أنها ليست طيرا ، إلا أن محمد أبو زيد يقول " نملة : قبيلة من النمل : قبائل الوادي " وصرف لفظية النمل عن معناها الصحيح إلى أنها اسم قبيلة حتى لا يكون في الأمر عجبا ويكون أمرا مألوفا لا يبعد عسن ذهنه القاصر ، وكذا صرف حديث الهدهد مع سليمان عن حقيقته أو الهدهد نفسه عن أن يكون ظائرا فقال " الهدهد : اسم طائر ، فهل يكون من ذوي الجناحين ويكون كلامه كناية عما يحمل مسسن

⁽١) الهداية والعرفان: ص ٢٥٧ (٢) سورة النمل: الآية: ١٦

⁽٣) (٤) الهداية والعرفان: ص ٢٩٧

(۱) الرسائل، أم من الخياله: _ السواري _ أو: الطيارين الآخرين "؟! ولا ندري ماذا يقصد بالطيارين الآخرين والمهم في كل هـــــذ ه التأويلات التى أوردها أنه أراد أن يصرفها عن أن تكون معجــزة لسليمان عليه السلام .

ولم يترك هذا الرجل لسليمان عليه السلام أي أمر خارق للعادة حتى إحضار عرش ملكة سبأ إليه صرفه عن معناه الحقيقى إلى معنى آخر ففي قوله تعالى : _ " قال يا أيها الملأ أيكم يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وإنى عليه لقويّ أمين ، قال الذى عنده علم من الكتاب ، أنا آتيك به قبل أن يَرْتُدُ إليك طرفُك فلما راه مستقرا عنده قـال هذا من فضل ربى ليبلونى أ شكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربى غنى كريم " . فقال في تفسيرها " بعرشها : بملكها : يربد أن يضع خطط الحرب ونظام الدخول في البـــلا د فطلب الخريطة (١١) التي فيها مملكة سبأ ليهاجمها ويريها أنه جاد غير هازل (عفريت من الجن) أحد القواد ويظهر أنه لـــم يفهم أن المسأله علمية جغرافيه تحتاج إلى الذى عنده علم (مسن الكتاب) من الكتابه والرسم والتخطيط (١١) (قبل أن يرتــــد إليك طرفك) الغرض أنه يأتى به حالا ، وقد أتى به ويحتمل أنه رسمه في الحال أو كان عند ه مرسوما . ولو كان عهد الفتوغرافيـــا (۱۱) قديما لصح أن يكون ذلك الرسم بها ، وترى أن سليمان يشكر الله على ما في مملكته من العلماء العاملين في كل فن " .

⁽١) الهد اية والعرفان: ص ٢٩٧ (٢) سورة النمل: الآيات ٣٨-٠٤

⁽٣) الهدايةوالعرفان: ص ٢٩٨ - ٢٩٩

ومن هذا ترى أن المؤلف صرف لفظ العرش عن مدلوله الحقيقى إلى معنى آخر وهو خارطة مملكة سبأ ، لكنه لم يُشِرْ من قريبٍ أو من بعيدٍ إلى معنى قول سليمان عليه السلام " نَكْرُوا لها عُرْشَها " الآية (١) هل أراد أن يُنكّر الخارطة إإ وما الفائدة من تنكير الخارطة الذي إن دَلّ على شيء فإنما يدل على قصور في معرفة بلاد العدووذلك صفة ضعف لا صفة قوة مع أنه لا صلة بين العرش والخارطة إلا عند دوي المآرب، ومآربُه لا تخفى لكنه سلك طريقا مُهْلِكاً مكشوفا للأنظار.

معمرات موسى عليه السلام:

ومعجزات موسى عليه السلام أوليّا كما أولّ غيرها من المعجزات بما يبطلها فقال مثلا عن قوله تعالى عن موسى عليه السلام "فألقى عصاه فإذا هي ثعبان مبين ، ونزع يده فإذا هي بيضا وللناظرين " (٢) عمال من قوة حجته وظهور برهانه " (٣) وهو يريد بهذا إنكارهاتين المعجزتين كما أنكر معجزاته الأخرى كضرب الحجر بعصاه وخصوى عيون الما وذلك في قوله تعالى "وأوحينا الى موسى إذ استسقاه عومه أن اضرب بعصاك الحجر فانبجست منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس مشربهم " (٤) فزعم أنه : _ " يصح أن يكون (الحجر) اسمح مكان واضرب بعصاك الحجر معناه اطرقه واذهب إليه والغرضأن الله هداه إلى محل الما وعيونه " (وقال نحو هذا في معجزة أخرى لموسى عليه السلام نص عليها قوله تعالى فأوحينا الى موسى أن اضرب بعصاك البحر اطرقه واذهب اليه والغرض أن الضرب بعصاك البحر اطرقه واذهب اليه والغرض أن اضرب الموسى عليه السلام نص عليها قوله تعالى فأوحينا الى موسى أن اضرب بعصاك البحر اطرقه واذهب اليه (فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم " (٢) حيث قال فارض بعصاك البحر اطرقه واذهب اليه (فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم " (١) حيث قال فلسرق واضرب بعصاك البحر اطرقه واذهب اليه (فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم " (١) حيث قال فلسرق

⁽۱) سورة النمل: من الآية ٤١ (٢) سورة الاعراف: الآيتين ١٠٨-١٠٨

⁽٣) الهد ايهوالعرفان : ص ١٢٦ (٤) سورة الاعراف: الآية ١٦٠

⁽٥) الهدايةوالعرفان : ص ١٣١ (٦) سورةالسمعراء: الآية ٦٣

كالطود العظيم) هذا بيان لحالة البحر ، يصوره لك بأنه مناطق بينها طرق ناشفه يابسه ، راجع راجع في الاعراف ثم راجع طه في بينها طرق ناشفه يابسه ، راجع و ١٦٠ في الاعراف ثم راجع طه في ٢٧ و ٢٨ لتعرف كيف اهتدى إلى طريق يبس مَرّ منه " (١) ولا ندري كيف يعلل مرور موسى عليه السلام ومن معه وغرق فرعون ومن معه كيف كان هذا الطريق يبسا عند مرور موسى عليه السلام ثم إنقلب بحرا متلاطم الأمواج يفرق فيه فرعون ومن معه إن هذه وحدها لمعجزة إلهيه في حفظ الله تعالى لنبي من أنبيائه حسبك بانفراج البحر عن طريق يبس بعد أن ضربه موسى عليه السلام إمتثالا لأمسر

معجزات عيسى عليه السلام:

وأول أمره عليه السلام أنه كلم الناس في المهد قال تعالىي (٢) عن عيسى عليه السلام " ويكلم الناس في المهد وكهلا ومن الصالحين " لكن محمد أبوزيد يُحرّف التفسير فيقول " في المهد : في د ور التمهيد للحياة وهو د ور الصبا علامة على الجرأة وقوة الاستعداد فلل الصغر (وكهلا) علامة على أنه لا يقل عزمه بالشيخوخه والكربر ويصح أن يكون المعنى يكلم الناس الصغير منهم والكبير علامة على تواضعه ومباشرة دعوته بنفسه " (٣)

فاذا ما قلت له-لو كان يفقه-أن قوله تعالى " فأشارت إليــه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا " يدل على أنه تحـدث وهو صبي في المهد تحمله أمه إذا قلت هذا أجابك جهلا وسفاهة

⁽١) الهد ايةوالعرفان: ص ٩٠٠ (٢) سورة آل عمران: الآية: ٢٦

⁽٣) الهداية والعرفان: ص ٤٤ (٤) سورة مريم: الآية ٢٩

"كان في المهد صبيا أي كان ذاك النهار ولدا صغيرا فكيـــفن يأمرنا وينهانا ونحن كبار القوم فهذا ابن حرام " (۱) إ ولونحرف فــي تفسير حمل أمه له حتى يلائم تفسيره هذا فقال في (تحمله) علـــي ما يُحمَل عليه المسافر ومنه تفهم أنها كانت في سياحة طويلة " (۱) فجعل حمل مريم لعيسى عليهما السلام ولتيانها به قومها كذلـــك حملا على ما يحمل عليه المسافر ؟ إ وهو صرف للألفاظ عن مدلولهـا لا تعين عليه اللغة وسياق الكلام ولكنه الهوي .

وقد تعجب إذا قلت لك أنه ينكر أن يكون عيسى عليه السلام قد ولد من غير أب لكنه يفعل هذا بطريق غير مباشر وإنما بطريسة التلميح الذي قد يبعد عند بعض الأذهان كما أنها إشارة ملموزة عند آخرين حيث قال في تفسير قوله تعالى " وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه " الآية : _ أم موسى فيها ملحوظة ظريفة هي أن موسى لم يذكر له أب ولكن قومه لم ينكروا أباه ،أو يقولوا فيه كما قالست النصارى في المسيح ابن الله ، بنا على أن المسيح نسب إلى أمه ولم يذكر له أب . راجع مريم لتفهم المناسبة بينها وبين أم موسى في أن كل واحده منها جائت بمولود عظيم وكان لها الفضل فلي أن كل واحده منها جائت بمولود عظيم وكان لها الفضل فلي موسى وقوم عيسى ترمز إلى أن عيسى كموسى (عليهما السلام) له أب ويتأكد هذا اذا نظرت تفسيره لقوله تعالى " فأرسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا " (٥)

⁽۱) الهداية والعرفان: ص ٢٣٩ (٢) الهدايهوالعرفان: ص ٢٣٩

⁽٣) سورة القصص: الآية ٧ (٤) الهداية والعرفان: ص٣٠٣

⁽ه) سورة مريم: الآية ١٧

وبشارة روحيه وفي قوله تعالى عن مريم عليها السلام قالت أنسي یکون لی غلام ولم یمسسنی بشر ولم أك بغیا " قال " استنكرت لما طرأ على فكرها أن الولد يأتيها من غير السبب المعروف" وقال فى قوله تعالى : ـ فحملته فانتبذت به مكانا قصيّا " وما بعدها " إختصار في التعبير لا يعوق دور الحمل الطبيعي والمقصود أن مريم أصابها ما يصيب النساء _ لجأت عند الوضع إلى جذع النخلــة لتستند عليه وتمنت لو ماتت قبل أن تذوق آلام الولادة فلم يكن عيسى ابن الله ، ولم تخرج أمه ولا هو عن دائرة البشرية " إذاأضفت التفسير السابق لآيه القصص مع هذا التفسير لآيات مريم تبين لـــك ما يرمز إليه رجل ينكر المعجزات . وعرفت أنه لا يعترف كما لا يعترف اليهود بأن عيسى عليه السلام خلق منغير أب

أما معجزات عيسى عليه السلام بعد ذلك التي تحدث عنهــا القرآن حكاية عن عيسى عليه السلام " أني قد جئتكم بآية من ربكـــم أنَّى أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طــــيرا بإذن الله وأبرى الأكمه والأبرص وأحييى الموتى بإذن الله وأُنبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم إنّ في ذلك لآية لكم إن كنتـــم مؤمنين " فإن هذا الرجل قد تخبط في تفسيرها فراح يضـــرب القول جزافا فقال " كهيئة، يفيدك التمثيل لإخراج الناس من ثقـــل الجهل وظلمائه إلى خفة العلم ونوره _ ومعنى الأكمه من ليس عنده نظر (والأبرس) المتلون بما يشوه الفطرة فهل عيسى يبرى هـذا بمعنى أنه يكمل التكوين الجسماني بالأعمال الطيبة أم بمعنى أنه يكمل

⁽١) سورة مريم: الآية ٢٠

⁽۱) سورة مريم: ألآية ۲۰ (۲) سورة مريم: الآية ۲۲ (۳) الهدايهوالعرفان: ص ۲۳۹ (٤) بلاغةالقرآن: محمد الخضرحسين ص ۱۲۰

⁽٥) سورة آل عمران : الآية ٩ ٤

التكوين الروحي والفكري بالهدايه الدينيه . . . (في بيوتكم) يعلمهـــم التدبير المنزلي " (١)

وأكد هذا عند تفسيره لهذا في آخر سورة المائده عند تولسه تعالى " مخاطبا عيسى عليه السلام" وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير بإذنى فتنفخ فيها فتكون طيرا بإذنى وتبرئ الأكمة والأبسرس بإذني وإذ تخرج الموتى بإذني وإذ كففت بني إسرائيل عنك اذ بإذني وإذ تخرج الموتى بإذني كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين" (٢) فقال في تفسيرها " الموتى : معناهم مشترك بين موتى الأجساد وموتى القلوب والنفوس ، وموتى الجهل والاستعباد ، وموتى الاتهام والحكم بالاعدام . . من هذا تعرف أن عيسى نبي أرسله الله إلى بنى اسرائيل ليشفي مرض نفوسهم ويحيى موت قلوبهم فآيته فلي من الأنبياء في بشريته دعوته ، وسيرته وهدايته ، عاش ومات كغيره من الأنبياء في بشريته فلم يكن خارقا لله (١١١) في سنته ، ولا ممتازا بما يدعو إلى ألوهيته وعبادته " (٣) . . .

وأحسب أن أمر الحاده في تأويل هذه المعجزات بيتنبحيث لا يحتاج مع بيانه إلى بيان، فحسبه الله، وكفى .

معجزات محمد صلى الله عليه وسلم:

ويكفى أن تعرف معجزة الإسراء به صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المسجد الأقصى ثم عودته إلى مكة في نفس الليله كما اتفقيت النصوص الكثيرة على ذلك . وقد جاء محمد أبو زيد برأى جديد لم

⁽١) الهدايهوالعرفان: ص ه ٤

⁽٢) سورة المائدة: الآية ١١٠

⁽٣) الهدايه والعرفان: ص ٩٧

يقل به أحد قبله _ فيما أعلم _ فقد زعم أن " الاسرا عستعمل في هجرة الأنبيا " " المسجد الحرام الذي له حرمة يحترم بها عند جميع الناس " " المسجد الأقصا " الله بعد _ مسجد المدينة _ وقد بارك حوله فكان للنبي (صلى الله عليه وسلم) هناك ثمرة وقوة وكان بالاسرا الفتح والنصر فكان كل ذلك من آيات الله " (۱)

إذاً فالمراد بالاسراء عنده الهجرة ـ من مكة إلى المدينة ولا أدري كيف يفسر المسجد الاقصى بالأبعد ثم يزعم أنه مسجد المدينة مع انه لا مسجد هناك حينذاك، زد على هذا أن في القدس مسجدا هو أبعد من مسجد المدينة ومع أن هذه الآيه مكيه بإتفاق العلماء أي قبل الهجرة ولكن المؤلف لا يدرك فوائد معرفة ما نزل بمكـــة وما نزل بالمدينة وأثر ذلك في التفسير ، وزد على هذا أيضا أن الاسراء من مكة إلى بيت المقدس قد ورد في السنه ورواه جمـــع عظيم من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضى الله عنهـــم وجاءت هذه الروايات في الصحاح ، ولكنه لا يفسر القرآن بالسنه ولو فعل لما ضل وتاه وألحد في تفسيره .

تلكم بعض الأمثلة على مواقفه الملحدة من المعجزات الستي أظهرها الله على يد أنبيائه علامة على صدقهم أمام أقوامهم فآسن بها طوائف منهم وأنزل الله العقاب الشديد على من لم يؤمسن بعد نزولها دليلا على حجيتها ، وأحسب هذا دليلا كافيا على قوة الارتباط بين النبوة والمعجزة قال شيخ الأزهر محمد الخضرحسين عن منكري المعجزات" إنما ينكرها طائفة ممن انكروا بعث

⁽۱) الهدايه والعرفان: ص ۲۱۹

الرسل إذ قالوا ان الرسالة تتوقف على المعجزة والمعجزة خرق للعادة وخرق العادة محال " (١).

ولهذا فان شيخ الأزهر محمد الخضر حسين رحمه الله تعالى كثيرا ما يربط وهو يرد على محمد أبوزيد _ بينه وبين داعيــــة البهائية المسمى أبا الفضل فى كتابه المسمى " الدرر " فيورد إلحاد هذا ثم يورد إلحاد البهائي فلا تكاد تجد فرقا بينهما إلا فــى اللهاظ ، ويزداد ظنك سوا إذا علمت أن صدور الكتاب البهائي قبل صدور تفسير محمد أبوزيد بوقت قصير نسبيا ، وبعد فلعل فيما ذكرنا من موقفه من المعجزات بيان لحقيقته .

ثالثا: إنكار الغيبيات:

ونكتفى من الحديث عن الغيبيات بثلاثة من معالمه التى ضلب

الملائكـة:

أما الملائكة فهم عنده رسل النظام وعالم السنن وسجوده للانسان معناه أن الكون مسخور لولانسان معناه أن الكون مسخور لولانسان معناه أن الكابوت في قوله تعالى " وقال لهم نبيهم أنّ آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون تحملون فيه الملائكة إنّ في ذلك لآية لكم إنْ كنتم مؤمنين " (٣) فقد فسر الحمل بقوله " تحمله الملائكة " إشارة إلى أنه يأتى إليهم بسنن الله ونظامه

⁽١) بلاغة القرآن : محمد الخضر حسين ص ١١٤

⁽٢) الهداية والعرفان : ص ٧

⁽٣) سورة البقرة : الآية ٢٤٨

أى بتغلبهم على العدو بقوة الحرب ونظامه ـ والملائكة كما قلنا فى ٣٤ رسل النظام والسنن فى الكون " .

الشياطين:

قال تعالى " قل أندعوا من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا ونرد على أعقابنا بعد إذ هدانا الله كالذى استهوته الشياطين في الأرض" الآية (٢). فقال محمد أبوزيد في تفسير الشياطين " الشياطين تطلق على الحيات والثعابين تستهوي من يتبعها " (٣) القتلها فيهوى معها وتضله بتعرجها " (٣)

وفي قوله تعالى عن سليمان عليه السلام " فسخرنا له الريسح تجرى بأمره رخاءاً حيث أصاب ، والشياطين كل بناء وغواص " فقال هذا في تفسيرها " الشياطين : يطلقون على الصناعالماهرين والأشقياء المجرمين " (٥)

أما وصف الشيطان وقبيله بأنهم يروننا من حيث لا نراهـم وذلك في قوله تعالى " إنّه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم فقال في تفسيرها " من حيث لا ترونهم أي من الجهة التي لاترونهم فيها شياطين فيخدعونكم بأنهم من الأولياء الصالحين " (٧) فصـرف هذا الرؤية عن أن تكون إلى الأعيان والأبدان إلى أن تكون نفياً للرؤية المعنوية وهي رؤيه حقيقتهم ومآربهم .

⁽١) الهدايه والعرفان: ص ٣٣ (٢) سورة الانعام: الآية ٧١

⁽٣) الهداية والعرفان: ص ١٠٥ وانظرص ٣٧ حيث قال الشيطان يطلق علي الشيطان يطلق علي التعبان كالجان ٠ (٤) سورة ص : الآية ٣٦ - ٣٧

⁽ه) الهداية والعرفان جس ٩٥٩

⁽٦) سورة الاعراف: الآية ٢٧

⁽٧) الهداية والعرفان: ص ١١٨

أما ابليس فعنده أنه " اسم لكل مستكبر على الحق ويتبعــه (١) لفظ الشيطان والجان وهو النوع المستعصي على الانسان تسخيره "

الجـــن

قال تعالى في أول سورة الجن " قل أوحي إلى أنه استمـع الفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآنا عجبا " .

وزعم محمد أبوزيد أنه " يطلق الجن والجنه على الزعمان والمستكبرين من السادة المتبوعين ، ويُعَبَّر عن الانس بسائر المقلدين والتابعين المستضعفين " (٣) ولا أدري ماذا يسمى الانس المتبوعيان والسادة .

لكنه جا بتعريف آخر للجن في تفسير قوله تعالى " وحُشِر رَا للبين في تفسير قوله تعالى " وحُشِر رَا للبين والطير فهم يوزعون " . فقال البين يطلق على العالم الخفي والظاهر القوي وجن كل شي أوله ومقد مته وجن الجيش قواده ورؤساؤه " .

وقال في تفسير قوله تعالى " والجان خلقناه من قبل من نار السموم " (٦) : - " والجان النوع المتشرد صاحب الطبع الناري الذي إذا قاربته يؤذيك ويغويك ولا تستطيع أن تمسكه وتعدله ، والنوعان موجود ان في كل أمة " ٢ إ وتأمل قوله والنوعان يقصد الانسان والجان " موجود ان في كل أمة فقد وصف الانسان بأناب النوع المادى ، والجان بأنه النوع المتشرد ثم وصفهما بأنهما

⁽١) الهدايهوالعرفان: ص ٧ (٢) سورةالجن : الأيةالأولى

⁽٣) الهدايةوالعرفان: ص٨٥٤ (٤) ،، النمل: الآية ١٧

⁽ه) ۱۰ ،۱ ۱۱ : ۳ ۲۹۷ (۳) ۱۰ الحجر: الآية ۲۷

Y . & Up : " (V)

موجودان في كل أمة اذا أضفت هذه النصوص الى بعضها وعرفت موقف صاحبها من الملائكة والشياطين أدركت أنه يجعل الجن نوعا من أنواع البشر وهم الانسس من أنواع البشر وهم الانسس وهذان النوعان الجن والانس موجودان في كل أمة من البشر، وهذا يعنى خلاف الحق الذي اتفقت عليه الأمة من أن الجن نوع مستتر بخلاف الانس وأن فيهم الصالح وفيهم الفاجر فيهم المؤمن وفيهسم الكافر .

رابعا: إنكار بعض التشريعات المعلومة من الدين بالضرورة:

وإنما وصفته بأنه ينكر ولم أصغه بالإجتهاد لأن الإجتهاد لـه شروطه التى لا تتوفر فيه أولا ولأن الاجتهاد ليس فيما أجمع عليه المسلمون وما هو معلوم من الدين بالضرورة فلا يصح أن يجتهد إنسان فى حكم الصلاة المفروضه مثلا لأن أمره لا يحتاج إلى بدل الجهد وإستقصا الذهن في معرفته إذ هو معلوم من الدين بالضرورة كذلك الأمر في حكم السرقة والزنا وتعدد الزوجات والربا ونحو ذلك وإنما يسمى من أنكر شيئا من ذلك منكرا لتشريع للمجتهدا فى حكمه ، وعلى هذا فقد أنكر محمد أبوزيد عددا من الأحكام الشرعية المعلومة من الدين بالضرورة ومنها:

حد السرقـة:

قال تعالى " والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما " الأية (١) ولم يذكر القرآن ولا السنة ولم يرد عن أحد من الصحابه أو مسن التابعين إشتراط أن تتكرر السرقة من السارق حتى يقام عليه الحد

⁽١) سورة المائدة: من الآية ٣٨

لكن محمد أبوزيد يشترط هذا إفتياتا على الشريعة فيقول" واعلم أن لفظ السارق والسارقة تعطى معنى التعود أي أن السرقصة صفة من صفاتهم الملازمة لهم ويظهر لك من هذا المعنى أن من يسرق مرة أو مرتين ولا يستمر في السرقة ولم يتعود اللصوصيلة لا يعاقب بقطع يده لأن قطعها فيه تعجيز له ولا يكون ذلك إلا بعد اليأس من علاجه " (1)

حد الزنــا :

ونحو تفسيره هذا قال في تفسير قوله تعالى " الزانية والزاني والزاني فأجلد وا كل واحد منهما مائة جلدة " الآية فزعم : " يطلسق هذا الوصف على المرأة والرجل إذا كانا معروفين بالزنا وكان مسن عادتهما وخلقهما فهما بذلك يستحقان الجلد " (٣)

وهذا الزعم الباطل في تأويل هذه الآية جاء من بعده في تفاسير كثير من المنهزمين الذين تأثروا بكلام أعداء الحق حين زعموا أن قطع يد السارق وجلد الزانسي فضلا عن رجمه فيه قسوة وعنف وفيه تعطيل للفرد وتعجيز له وفيه تشويه لأفراد البشر وهمه بهذا ينظرون إلى المجتمع من زاويته الضيقة زاوية الفرد ولو عليم هؤلاء أنّ في قطع يد سارق حفظ لأرواح بَله أيدي آخرين هما أكثر عددا، وأنّ في قطع يد سارق حفظ لأمن أمة ، وأن في تشويه يد سارق جمال لأمة، وأن القسوة ليست في الجزاء والقصاص وإنما هي في الجريمة الأولى التي إستحق صاحبها العقاب ولكنهم لا يفقهون أو يفقهون ويمكرون

⁽١) الهداية والعرفان : ص ٨٨

⁽٢) سورة النور: الآية ٢

⁽٣) الهداية والعرفان ص ٢٧٤

اما ان اراد وا الفقه الحق في تفسير الآيه فقد رد الشيخ محمصد الخضر حسين على هذا وأمثاله بقوله" وهذا الذي قاله في اسم الفاعل مــن أنه يدل على التكرار والتعود من بهتانه الذي لا يقف عند حد ؟ فاسم الفاعل نحو السارق أو الزاني انما يدل على ذات قامت بها السرقه أو الزنـــا، ولا د لاله له على تجدد قيام الوصف بالذات، ولا على تعودها عليه، هذا ما يقوله علما العربيه في القديم والحديث قال ابن مالك في كتاب التسهيـــل معرفا اسم الفاعل: _" اسم الفاعل هو الصفة الدالة على فاعل ، جاريـــة في التذكير والتأنيث على المضارع من أفعالها لمعناه أو معنى الماضــــى" فقوله لمعناه أو معنى الماضى تنبيه على أنه لا يدل على أزيد مما يـــدل عليه الفعل ، وهذا وجه الفرق بينه وبين صيغ المبالغه كفعال ومفعول ، فان هذه الصيغ تدل على معنى زائد على حدوث الصفه لمن قامت به، وهو قوتها فيه أو كثرة صد ورها منه" إلى ان قال رحمه الله تعالى فعلم الله العربيه من كوفيين وبصريين مجمعون على أنَّ اسم الفاعل لا يدل على أكسشر مما يدل عليه الفعل ، وإذا كان علما العربيه الذين قضوا اعمارهم الطويلــه في تقصى اللغه والتفقه فسى كلام العرب قد تظاهروا على أنَّ اسم الفاعسل لا يدل على مقد ار من الوصف أكثر مما يدل عليه أصل المضارع والماضــــى أفيستطيع الموول أنّ ينقض يناءهم بكلمة لا تست إلى البحث بسبب، وإنما هي وليدة الهوى والإنهماك في مخالفة أهل العلم "

وانما رددت على هذا التأويل لهذا الرجل لأن هناك من انخدع بهذا التأويل فأخذ يردده ويكرره عن جهل حينا وعن فسق أحيانا، وإلا فالحسق فيه كما هو الحق في كثير من التأويلات الأخرى بَيِّن واضح لا يحتاج الى شرح وبيان كما لا يحتاج الحاده فيه الى ابطسال ونقد .

⁽١) بلاغه القرآن : الشيخ محمد الخضر حسين ص ١٢٦ - ١٢٧

السربسا:

وحكم الربا ايضا معلوم من الدين بالضروره ولئن قامت في المسلميين طائفه تبحث عن تأويل تبرر به واقع المسلمين اليوم فتلتمس الضروره الاقتصاديه سببا لاباحة الربا أو تخصص المراد بالربا المحرم بأنه الربا الفاحش قيان هذه التبريرات الباطلة لا تغني من الحق شيئا بعد أن اتفق المسلمون على تحريم الربا قليله وكثيره ، أما محمد أبو زيد فقد زعم أن الربا المحرم هو الربا الفاحش ولم يحدد المقد ار الذي يكون به الربا فاحشا وإنما ترك هذا لتقد ره كل أمة بعرفها ؟ إ وجهذا يكون الربا محرما في مكان ومباحا في آخر ؟ إ

فقال في تفسير قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضعافـا مضاعفه واتقوا الله لعلكم تفلحون" : _ أي الربا الفاحش وبمعنى آخــر الربح الزائد عن حده في رأس المال وتقدره كل أمه بعرفهـا" (٢)

وعلى زعمه هذا ان قدرته أمسه بما زاد على ٢٠٪ وقدرته أخسرى بما زاد عن ١٥٪ فان ربا ١٦٪ الى ٢٠٪ حرام عند طائفة من المسلمسين مباح عند أخرى ثم أين موقع السنة التي حرمت الربا قليله وكثيره من هسذا التفسير ١٢ انك لن تجد لها أثرا كما لم تجدها في سائر تفسيره وحسبك بهذا إنحرافا في التفسير.

تعسدد الزومسات :

وأما تعدد الزوجات فقد جاء محمد أبو زيد في شرط إباحته بما هـــو أعجب من كلماسلف حيث اشترط شرطا لم يقل به أحد من قبله ولا من بعده حتى ساعتنا هذه فيما أعلم حيث اشترط في قوله تعالى" وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألاتعد لوا فواحده" (٢) إشترط في "النساء" ان يكن من نساء اليتامى فلا يجوز عنــده

⁽۱) سوره آل عمران الایه ۱۳۰

⁽٢) الهدايه والعرفان: ص ٥٣

⁽٣) سوره النساء: من الآيه ٣

التعدد من غير النساء اليتامى ؟ إ قال " من النساء: _ نساء اليتامى الذين فيهم الكلام لأن الزواج منهن يمنع الحرج في أموالهن ومن هذا تفهم أن تعدد الزوجات لا يجوز الاللضروره التى يكون فيها التعدد مع العدل أقل ضـــرا على المجتمع من تركه ولتعلم أن المتعدد لم يشرع إلا في هذه الآية بذ لـــك الشرط السابق واللاحق" (١)

ولنا مع هذا التفسير وقفات قصيره فلاسند لهأولا في اشتراط أن تكون النساء من اليتامي يكذب هذا اطلاق العبارة في الآية وتكذّبه السنة النبوية وفعل الرسول صلى الله عليه وسلم وفعل أصحابه فقد عَدّد وعدّد وا من غير يتامى النساء ولم يَدُر بعدد أحدهم هذا الشرط ولم يَقُلْ به أحد منهم ولا من سائر علماء المسلمسين من بعدهسسم .

ووقفة أخرى مع هذا التفسير من أين جا عبقيد " أنه لا يجوز إلا للضروق وليس في الآية مثل هذا القيد

ووقفه ثالثم ماذا يقصد بقوله أنَّ التعدد لم يشرع إلا في هذه الآيسة ؟ إ أليست الآية الواحدة كافية في التشريع أم لا بد من تكراره حتى يسكون مشروعا ؟ إ أم يريد التقليل من شأن التعدد ؟ إ وحسبنا قد وة نبينسسا محمد صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه من بعسده

التســرى:

والآيه السابقه تنص على أن من خاف ألآ يعدل فليتزج واحده أويتسرى بما ملكت يمينه قال تعالى" فإن خفتم ألاّ تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى ألا تعولسوا " (٢)

⁽۱) الهدايه والعرفان: ص ٦١

⁽٢) سوره النساء: الآيـه ٣

فتياتكم المؤ منات " الآيسة وبدلا من أن يستدل بها على اباحة التزوج مما ملكت الايمان عكس المعنى فقال " وفي هذه الآيه رد على الذين يتخذ ون ملك اليمين من الخاد مات والوصيفات للتمتع بهن كالزوجات بحجه أنهسسن مشتراة بالمال أو أسيرات بالحرب فليس في الاسلام عرض امرأه يستباح بغسير الزواج مملوكة كانت أو مالكة " (٢)

وهو هنا صَرَفَ الآية عن أن تكون للحث على حفظ الفرج حقيقةً مسن الوقوع في الحرام إلى ان يكون المراد بالفرج النقائص والعيوب وأن المسراد بحفظ منع كشفها لغير الأزواج والخدم ؟ إ

وقد ضَحِكّتُ وَسُرُّ البَلِيهِ ما يضحك لقوله أن "أو" بلاغة في التعبير وتسآُّلت هل يعرف هذا التعبير فضلا عن بليغه ؟ إ ثم لا ندري كيف يستدل بأو العاطفه " ما ملكت ايمانهم "على " أزواجهم" على التنويع بين ما يباح كشفه للأزواج وما يباح كشفه لملك اليمين مع انه لم يذكر في الآيه ما يباح للصنفين فيما زعهم .

¹⁾ سوره النساء من الآيه ه ٢

۲) الهدايه والعرفان : ص ۲۶

٣) المؤمنون الايتين ٥، ٦
 والمعارج الآيتين ٢٩ ـ ٣٠ ـ ٣.

٤) الهدايه والعرفان : ٥٥٤

وخلاصه الأمر أنه يُحَرِّم التَسَرِّي بل وملك اليمين أصلا ويفسر الفررج بالعيوب وهو أمر لا تعين عليه اللغية ولا يدل عليه الشرع

الطـــلان:

وكما إشترط في التعدد شرطا جديدا لم يقل به أحد من قبله فانهم أحياء أيضا هنا بشرط عجيب لا أعلم أحيدا قال به من قبله أيضا وهو أن الطلاق لا يقع من الزوج لزوجته إلا اذا جاء تبما يخل بنظام العشرة الزوجيه وعبارة لا يقع تدل على أنه فيما لو نطق بالطلاق من غير هــــذا السبب فإن زوجته لا تطلق وهاك نص عبارته " أن الطلاق وإن كان في يحد الرجل لا يقع إلا بسبب يُخِل بنظام العشرة الزوجية" (1)

وفي تفسير قُوله تعالى * والذين يرمون أزواجههم ولم يكن لهمشهدا و لا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات أنه لمن الصادقين والخامسة أن لعنت الله عليه إن كان من الكاذبين * (٢)

قال " تسهيل على الرجل فانه يصعب عليه أن يعاشر أمرأته وهو يعتقد عدم عفتها وتفهم من هذا أن ليس له أن يطلقها إلا بسبب يخل بالعشره الزوجيه وإلا ما إحتاج الى هذا الاشهاد " (") وهو يجهل أن هذه الشهاده مسن الزوج ليست إلايقاع الطلاق وإنما لايقاع العقاب عليها ولذلك قال تعالى بعد هاتين الآيتين مباشرة " ويد رؤ عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات الآية (ع) ولكنه لا يفقيه هذا وألحد في تفسير الآيه

⁽۱) الهدايه والعرفان: ص ه ٤ ٤

⁽۲) سوره النــور : الآيتين ٦ - ٧

⁽٣) الهدايه والعرفيان : ص ٢٧٤

⁽٤) سوره النور: الآيسه ٨

مصارف الزكاة:

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى مصارف الزكاة في قوله عز وجل " انماله الصد قسات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفسي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله . والله عليم حكيم " (۱) ومحمد أبو زيد يفسر بعض هذه المصارف ـ كعاد تسسم تفسيرا جديدا فيقول: " وفي الرقاب" في خلاصها من الإستعباد، وفسي هذا الزمان تجد أكثر المسلمين رقابهم مملوكة للأجانب فيجب أن يتعاونوا على فلك رقابهم ، وفي الصدقات حق لهذا التعاون . والغارمين الذيسن يضطهد ون في سبيل الدين والوطن فيصيبهم من الغرامات ما يصيبه م ، وكل من يغرم للمصلحة العامة فهو من الغارمين (وفي سبيل الله على من الغرامات ما يصيبه من الخرية والوطن والقتال للدفاع عن الحرية والاستقلال والتربية والتعليم الباعثان على تكوين أمة معمسرة في الكون ويتبع ذلك المستشفيات والملاجى المرضى والمحتاجين والمعامل والمائي والمعالمل والتربية والملاجى السبيل) السائح المكتشسف؟!

وهو في تأويله هذا خلط حقا بباطل وكلاهما معلوم لا يخفى ، أظنه لا يحتاج الى بيان .

زكاة السسزروع:

ذ كرنا رأيه في الربا وأنه يقول باباحة الربا غير الفاحش وأن مقسد ار الفاحش متروك للامة تقدره بحسب حالها ، ورأيه هنا في زكاة الزروع لا يبعد

⁽١) سورة التوبة الآيه ٦٠

⁽٢) الهداية والعرفان : ص ١٥٠

عن هذا حيث يقول في تفسير قوله تعالى " وآتو حقه يوم حصاده" (١) قال " زمن تحصيله وكما أمر المالكين بإيتا وهذا الحق أمر الحاكم العسام بأخذه والعمل على جبايته لبيت المال ، وقد ترك التقدير للأمه بحسب الحاله " (٢) وكل من أوتى حظا من الفقه يعلم أن السنة لم تترك هنذا بل قَدَّرَ زكاتها رسولُ الله عليه وسلم ولكن محمد أبو زيد هنذا لا يعترف بالتفسير بالسنه .

خامسا : إهمال المدلول اللغسوى :

ولأنه يأتي بما لم يقل به أحد من قبله فان اللغه لا تطاوعه في مقد مة تفسيره كثير من أقواله فلا يبالي بذلك ولا يلقي له حسابا بل صرح في مقد مة تفسيره بهذا حيث قال : _ " وقد تغيرت معانى القرآن أيضا وتبدلت مقاصده بإعتماد المفسرين على بعض كتب اللغه التى تفسر الألفاظ بلازمها ، وتقصرها علي بعض معانيها ، وقد سرى التقليد واستعمال الاصطلاحات في قواميسس اللغه كما سرى في غيرها حتى أنك لتجد كثيرا من الفاظ القرآن في تلسك القواميس مفسرة بما فسرت به في كتب فقه الأحكام فتكون بذلك بعيده عسن فقه اللغه فيتغير معناها المراد في القرآن " (٣)

ولا عجب بعد أن يتحرر من يزعم نفسه مفسرا من السنة الصحيح واللغة أن يفسر الآيات بما يشاء فأي ضابط للتفسير بعد هما فليَقُل ما يشاء وليَقُل غيرُه ما يشاء فلا ميزان توزن به الأقوال ولا ملاذ تلجأ اليسه الآراء وهذا ما يريده الملحد ون وأعداء هذا الدين ويأبى الله الا أن يتم نسوره .

⁽١) سورة الانعام: من الآيه ٢٤١

⁽٢) الهدايه والعرفان: ص ١١٣

⁽٣) المرجع السابـــق: ص: ج

ولقد ذكرنا فيما سلف أمثله يظهر فيها عدم التزامه المدلول اللغوى الصحيح للالفاظ في تفسيره المزعوم ومن ذلك مثلا معنى كلمة الفرج فلم مثل قوله تعالى " والذين هم لفروجهم حافظون " (۱) وقوله سبحانه " افلم ينظروا الى السما وقوله بنيناها وزيناها ومالها من فرج " (۲) والفرج في اللغه جمع فرج وهو الشق والفتق وما بين الرجلين وكني به عن السوء وغلب عليها ، والسياق في الكلام يحدد المعنى المراد الأصلى أم الكنايه ففي الآية الأولى هنا المراد بها "العوره" وفي الآيه الثانهي على المعنى الاصليي .

وإذا ما نظرت بعد هذا في تفسير محمد أبو زيد وجدته لا يفرق بين هذا وذاك فيذكر لهما معنى واحدا وزيادة على هذا فالمعنى الذى يذكره ليس هو المعنى الاصلي ولا الكناية به فقال في تفسير الاولى " فـــروج أى نقائص وعيوب (3) " ؟ ! وقال في تفسير الآية الثانية " فروج عيوب ونقائص" وهو د ليل على جهله في اللغه بل وعلى عدم اعتداده بها في التفسير .

وخذ مثلا آخر اسم " الطير" لا يخفى معناه والمراد به في قوله تعالى " (٦) الكنه يقول فسى " وسخرنا مع د اود الجبال يسبحن والطير وكنا فاعلين " لكنه يقول فسى معناه " والطير يطلق على ذي الجناح وكلّ سريع السير من الخيسل والقطارات البخاريه والطيارات الهوائيه " (١!)

⁽١) سورة المعارج الآيه ٢٩

⁽٢) سورة ق : الآيــه ٦

⁽٣) انظر المعجم الوسيط ج ٢ ص ٦٨٥

⁽٤) الهداية والعرفان ص هه ٤

⁽٥) الهداية والعرفان : ص ١٠

⁽٦) سورة الانبياء الآيه ٧٩

⁽٧) الهداية والعرفان : ص ٢٥٧

سادسا : تفسير القرآن بالقرآن :

وقد الصق المؤلف نفسه بهذا النوع من التفسير إلصاقاً عمكراً وخبئاً فهو يعلم قيمة هذا النوع من التفسير لدى المسلمين فسمى تفسيره " الهداية والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن "

وقد جعلت الحديث عن هذا الأساس المزعوم هو الأخير لأنه آخـــر ما تجده في هذا التفسير ، وكيف يصح أن يسمى تفسيره تفسيرا بالقــرآ ن وهو يعصي القرآن نفسه في أمره بالأخذ بالسنة في تفسيره ؟! هذا فيما لوصح ما يسميه تفسيرا للقرآن بالقرآن .

وإن شئتم أمثلة على ذلك سقت لكم منه كثيرا وكثيرا ولكن لا تطمع والمن بفائدة منه في هذا فإشارته إلى ما يُفَسِّرُ به ليس لآيه أو آيات إنما يشير لسورة أو سور كثيرة أى أنها إشارات مجملة وأذكر أمثله يتضح بها المراد .

في تفسير قوله تعالى " ياأيها الذين آمنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم " قال فسى تفسيرها " إقرأ الطلاق " (٢) أى إقرأ سورة الطلاق ؟ !

وفى تفسير قوله تعالى " ووصينا الانسان بوالديه حسنا " (٢) الايـــه يقول " اقرأ الاحقاف ولقمان " (٤)

وفي تفسير قوله تعالى " فكذبوه فأخذتهم الرجفه فأصبحوا في دارهــم (٥) . (٦) جاثمين " قال " جاثمين باركين اقرأ هود والحجر والشعراء " قال "

⁽۱) سورة الانفال الآيه ٢٩

⁽٢) الهداية والعرفان: ص ١٣٨

⁽٣) سورة العنكبوت الآيه ٨

⁽٤) الهداية والعرفان ص ٣١٢

⁽ه) سورة العنكبوت الآيه ٣٧

⁽٦) الهداية والعرفان ص ١١٤

وفى تفسير قوله تعالى " فان أعرضوا فقل أنذ رتكم صاعقة مثل صاعقسة "(٢) عاد وثمود " قال " ١٣ - ٤٥ اقرأ الأعراف والحاقه والواقعة والنمل"

وفي تفسير قوله تعالى " وأنه كان رجالٌ من الإنسيعوذ ون برجال مسن الجن فزاد وهم رهقا " الآيات (٦) قال (٦-. ١ اقرأ الصافات وتدبرها آيه آيه ثم الأعراف إلى ٣٨ و ٣٩ وما بعد ها الى آخرها (!!) ثم سبأ وغافر وابراهيم والأنعام ويس والشعرا ثم الإسرا والكهف والحجر والرحمن والنمل وفصلت والذاريات وأواخر الاحزاب ثم هود والسجد ه والناس شسم الفاتحه ثم ١٦٦ و ١٦٥ - ١٦٧ في البقره بعد هذا تفهم أنه يطلسق الجن والجنه على الزعما والمستكبرين من الساده المتبوعين ويعبر عسن الأنس بسائر الناس المقلدين والتابعين المستضعفين " (٤)

وإذا عرفت أن تفسيره مكتوب على هامش القرآن وأن هوامش كثيرة مسسن الصفحات تكاد تكون بيضاء إلا من إحاله إلى قراء هسورة أو سور لمعرفسة معنى كلمه أو آيه عرفت صغر حجم هذا التفسير ومع هذا فهو ملى بهذه الإنحرافات ، ولهذا فانه يخيل إلى أن صاحب هذا التفسير قد وزع أفكاره الإلحاديه على آيات القرآن الكريم أولا ثم للغش والتدليس نمق بعسض الصفحات بمثل هذه الاحالات التى توهم تفسير القرآن بالقرآن ؟! وما هو بتفسير ولكنه إبتلاء وإمتحان للمؤ منين قيد في الله له طائفسة من العلماء كشفوا أعواره وأظهروا إلحاده فحُكِم على صاحبه بالرد ه ولم يصد رالحكم النهائى من المحكمة لإعلانه رجوعه وتوبته ، ويبقى الحكم دائماً وأبداً لله سبحانه وتعالى فهو الذي يعلم ظاهره وباطنه وما تخفى الصد ور

⁽١) سورة فصلت: الآيه ١٣

⁽٢) الهداية والعرفان: ص ٣٧٦

⁽٣) سورة الجن : الآيه ٢ - ١٠

⁽٤) الهداية والعرفان : ص ٨ه٤

ومما يؤسف له ويحز في النفس أن كثيرا من آراء هذا الرجل في تفسيره قد انتشرت بين بعض من أصابهم داء ضعف الايمان أو فقده وهم حين يقولون بها لا يشيرون اليه ولا يو مِثنون ، وما لنا ولاشارتهم أو عدمها وآراؤ هم متماثله ينكرون مثله المعجزات ويؤ ولونها بما يبطلها ويجهرون جهرا باشتراط تكرار السرقه والزناحتى يقام على السارق والزاني الحد وإلا فلا حد ؟! وينكرون الملائكة والجن والشياطين وينكرون سنا المصطفى صلى الله عليه وسلم ويقولون بملئ أفواههم الإسلام هلي القرآن وحده ويريد ون منه بصريح عباراتهم عدم الإحتجاج بالسنات وانكارها ، وهم حين يقولون هذا وذاك يعيشون بيننا ولا يمنع ذلك كثيرا منا من أن يكون أكيله وجليسه بل وصد يقه الملحد وأي مؤ مسن يصادق ملحدا ؟! ولكنها الجاهلية التي غشت على كثير من الابصار غشاوة أعمتها عن إلتماس السبيل فذ هبت تلتمسه يمنة ويسرة فتعثر هنا وتعسشر هناك وقد تهلك ان لم يد ركها الله بنور من عنسده .

الباب الرابسع: الاتجـاهــات المنحـرفـــه

الغصل الثانسي

منهج القاصريين في تفسيسير القرآن الكريسيم

قلنا في أول هذا الباب أنا نُقصد بالقاصرين طائفه لم يطلبوا العلسم الشرعي ولم يد رسوه في مد ارسه بل تقاذ فتهم المد ارس في نواح شـــــتي ليس منها علوم الشريعه ثم برز هؤ لاء في تخصصهم أو في كتابــة المقالات الصحفيم والأبحاث الأدبيم ونحمو ذلك وكان لهم نصميب من الشهرة في ذلك لابأس به فأراد وا أن يتجهوا الى رقعة أوسع منها فرأوا أن الأنظار من مختلف المستويات ومختلف الاتجاهات تتجه الى رقعة الأبحاث الشرعيه، والدراسات القرآنييه خاصه فتسللوا الى هذه الرقعه وبدأ وينشرون تفاسيرهم لآيات قرآنيه وهم يحسبون أن علوم الشريعه لاتحتاج الى أكثر من تقليبب النظر في العبارات ثم ابداء الرأى من غير أن يكون لصاحبها الدرايه فـــى شروط التفسير ومن غير أن يد ركوا شروط المفسر فأصبحوا ينظرون الى آيات القرآن الكريم كما ينظرون الى مقاله أدبيه سطرها أحدهم فراح الآخـــر ينقد هـا فو قعوا في انحرافات في التفسير مصد رها جهلهم بالقرآن نفســه في آياته الأخرى التي قد تفسر ما يكتبون عنه أو تبينه ، وجهلهم بالسنة الشريف التي قد يرد فيها تفسير لهذه الآيه التي يتناولونها وجهلهم باللغه وأنها لاتحتمل ما قالوه وجهلهم بالعقيده وأصولها وغير ذلك مسسن الأصول والقواعد التي لايصح لقاصر عن تحصيلها أن يفسر القرآن الكريسم ولكنهم لم يلتزموا فانحرف تفسيرهم .

والد واعى لهؤ لا السلوك هذا المنهج فى التفسير كثيره لا تقل عميل ذكرته فى أول هذا الباب من أسباب ومنهم من تحقق له ما أراد ومنهم من فشل فى ذلك فخسر الدارين .

وكما هيأ الله للملحدين في التفسير من رد عليهم في تفاسيرهم وكشف حقيقتهم للناس فأن الله عز وجل هيأ أيضا لهؤلاء من رد عليهم وكشف زيف آرائههم .

نماذج من هذا اللون في التفسيسير:

ويمتاز هذا اللون عن سابقه بكثرة الذين كتبوا فيه مقالات ودراسات ومؤلفات وأكثر ما يدخل تحته التفسير العلمى وقد سبق أن أفردنا هـــذا بمنهج خاص لكن هذا المنهج قد تطرف فيه بعض من تناولوا التفسير وخرجوا عن حدود التفسير والمقبول الى منطقة التفسير المردود فأصبحت تفسيرهم باللون الالحادى ألصق وان كانت صبغته علميه .

ثم يليه في الكثرة آيات الأحكام التى ولي اليها طائفة أراد وا أن يعد لوا فى الأحكام الشرعية حسب ما يرونه ملائما للعصر حتى وان لم تطاوعه الآيه فانهم يلوونها ليا وكأنهم قد قرروا الحكم الذى يريد ون قبل أن ينظروا فى الآيه ثم أراد وا أن يطبقوا الآيه بعد ذلك على الحكم الذى قرروه قبلا ولا شك أن هذا الحاد بالآيه الى غير مد لولها .

خذ مثلا عباس محمود العقاد _ عفا الله عنا وعنه _ يقول في قوله تعالى " والسارق والسارق فاقطعوا أيديهما جزائ بما كسبا نكالا من الله و الله عزيز حكيم " (۱) . . " من هو السارق ؟ . . هل هو من يسرق مرة واحدة أو من تعود السرقه ؟ . . فان كلمة الكاتب مثلا لا تطلق على كل من يكتبب ويقرأ وانما تطلق على من تعود الكتابه وأكثر منها والاشاره الى النكال والي عزة الله في الآيه الكريمه قد تفيد معنى الاستشرائ والاستفحال الذي يقضى بالنكال وأيا كان المقصود بالسارق في الآيه الكريمه فالتوبه والاستصلاح تعفيان من اقامة الحد ، ويوكل الأمر فيهما الى الامام في رأى جملسة الفقها " (۲)

⁽١) سورة الما ئدة: من الآيـه ٣٨

⁽٢) الفلسفه القرآنيه : عباس محمود العقاد ص ١٠١

ولئن كان سبق فى بحثنا هذا ايراد مثل هذا التفسير والرد عليه فانى أحبذ أن أقف مع العقاد هنا وقفه في ثلاثة مواضع من حديثه .

أما زعمه أن السارق تطلق على من تعود السرقة كالكاتب تطلق على من تعود الكتاب فان هذا غير مسلم وسبق بيان ذلك ويكفى هنا أن أضرب له مثلا واحدا ، له من الرواج ما يفهم غير ذوى المعرفة باللغه وخصائصها لو طرق عليك الباب طارق فانك تهتف " من الطارق " حتى ولو لم يطلسوق الباب الا مرة واحسده . . .

أما ان الاشارة الى عزة الله والى النكال فانه لايدل على مازعمه بـــل الذى أحسبه أنه عكس ما ذكر والله أعلم .

بقى أمر توبة السارق والاستصلاح فقد ذكر أنهما تعفيان من اقامسسة الحد ولكنه لم يفرق بينما اذا رفع الأمر الى الامام أو قبل أن يرفع والذى لا يخفى أنه اذا رفع أمر السارق الى الامام فلا يسقط الحد حتى ولو أعلسن توبته والا أصبح الأمر عبثا فأى سارق لن يعلن توبته ولو كذبا اذا كسسان هذا يدرؤ قطع يده ثم يصبح الأمر عنده بردا وسلاما يسرق ثم يتوب ولا أظن ذا لب يقبل هذا ؟!

وفى آيه أخرى يفسرها الأستاذ العقاد تفسيرا منحرفا تلكم قوله تعالى " والسابقون السابقون اولئك المقربون فى جنات النعيم ثلة من الأولين وقليل من الآخرين على سرر موضونه متكئين عليها متقابلين يطوف عليهم وللسدان مخلد ون بأكواب وأباريق وكأس من معين لا يصدعون عنها ولا ينزفون "(1) آلا يات.

حيث ذهب مذهب الفلاسفة في القول بأن الجزاء الاخروى نعيمـــــا وجحيما روحاني لاجسماني .

⁽١) سورة الواقعـه: الايات ١٠ - ١٩

ويعلل ورود هذا النعيم في هذه الآيات وأمثالها بصيغ لا تقبل الا أن يكون العقاب والثواب جسماني لا روحاني بقوله "فالحقيقة الاعتقادية لابد أن تمتزج بتصور المؤ منين بها لأن الخطاب فيها موجه الى ملايين مسئ البشر منهم العارف والجاهل ومنهم الذكي والغبى ومنهم كبير النفصص وصغيرها ورفيع الحس ووضيعه ومنهم من يطلب الكمال ومن لا يعرف كما لا يطمح اليه . . فلا بد من توضيح الحقيقة الاعتقادية بالمحسوسات في كثير من الاحوال وعلى هذا ينبغي أن يروض فكره كل من ينظر الى عقيده الحياه الاخرى في القرآن الكريم . .

فالقران الكريم يفرض على الموامنين عقيده البعث والحساب ويدعوهم الــــى الايمان بالنعيم والعذاب . . والجنه هي مقر النعيم . . والنار هـــــوه مقر العذاب . . وفي القرآن أوصاف محسوسه للجنه كما وصفت في ســوه الفرقان الواقعه . . وفي القرآن أوصاف محسوسه للنار كما وصفت في سوره الفرقان ولكن في المتفق عليه بنص القرآن ونص الحديث النبوى الشريف أن هـــذه المو صوفات غير ما يرى ويعهد في هذه الحياه . . . والواقع ان المسلمين يفهمون من هذه الصفات معنى التنعيم ومعنى العذاب ولا يخل فهمهـــم لهذا أو لذاك بالغرض المقصود من وعد الله ووعيده بالمثوبه والعقاب" (۱) ثم ذ هب يستدل لهذا الذي قرره بدليلين أحدهما فلسفى والثاني صوفـــي ، أما الاول فقال ، " فالامام فخر الدين الرازي مثلا يقول في تفسير الاتكـــاء على السرر المرفوعه: "معناه ان كل أحد يقابل كل أحد في زمان واحــــد ، ولا يفهم هذا الا فيما لا يكون فيه اختلاف جهات وعلى هذا فيكون معـــني الكلام انهم أرواح ليس لهم أديار وظهور فيكون المراد من السابقين همالذين الكلام انهم أرواح نورانيـه : جميع جهاتهم وجه ، كالنور الذي يقابل كل شـي ""

⁽١) الفلسفه القرآنيه: عباس العقاد ص ١٨٣ - ١٨٤ باختصار

وهذا فهم فيلسوف باحث في الجواهر والأعراض ، وفي مطالب الأرواح والأجسام"

وأما الثانى وهوالفهم الصوفى فقال عنه " ويفهم المتصوفه أن نعيسم الحياه الباقيه كله هو الوصول الى الله ولا يتطلعون الى جزاء غير هوسدن الجزاء سمعترابعه العدويه قارئا يتلو قوله تعالى " وفاكهه مما يتخسيرون ولحم طير مما يشتهون " (1) فقالت نحن اذن صغار حتى نفرح بالفاكهه والطير " وسمع الشبلى قوله تعالى " منكم من يريد الدنيا ، ومنكم من يريد الأخسره " فصاح صيحه عظيمه وقال " فأين الذين يريد ون الله تعالى ؟ "

الى أن قال _العقاد _فوصف الحقائق بالمحسوسات _كما رأينا _ تعبير يفهمه الخواص الذين يرتفعون بالفهم وبمطالب النفس الباقيه عن مطالب النفس الباقيه عن مطالب الجهلا ، ولكن هل التعبير بالمعانى المجرد ه والحقائق المثاليه مفهوم عند هو لا الجهسلا ؟ " (٣)

ثم ذكر أن الجهلاء هم أحرج الناس الى الايمان بالحساب ووصفه احدى بأنهم لا يعتقد ون الا بما يحسون ويفقهون ، وأنه لا معدى اذن من احدى صورتين للعقائد اما ان تساق بأسلوب يحقق الحكمه من العقيده عند جميع الناس خاصه وعامه ولا بد فيه من التعبير عن المعانى بالمحسوسات وامللوب يترك الخاصه لأنفسهم وينفى العامه عن حظيره الاعتقاد وهو لا يحقق الحكمه من العقيده بحال .

ثم قال " في ذلك الأسلوب لا خساره على أحد من الخاصه أو العامسه وفي هذا الأسلوب لا فائده للخاصه ولا للعامه لأن الخاصه متروكون لأنفسهم

⁽١) سوره الواقعه : الآيتين ٢٠ - ٢١

⁽٢) سوره آل عمران : من الآيسه ٢٥٢

⁽٣) الفلسف القرآنيه : عباس العقاد ص ١٨٥

يفهمون ما يفهمون بمعــزل عن الوحى والرساله (الله ولأن العامــه محجوبون عن الوحمي والرساله بكل حجاب"

تلكم خلاصة ما قاله الأستاذ عباس محمود العقاد ولنا معه أيضات .

الأولى: أنه استدل برأى الفلاِسفه ومفاهيم الصوفيه ومن المعلـــوم أن العقائد لا تؤخذ من هؤلاً ولا من هؤلاً وانما من الكتاب والسنه .

الثانية ان ما ذكره ونسبه للرازى انما هو أحد قولين أورد هما السرازى ايراد ا ورجح الثانى الذى لم يذكره العقاد وهو أن التقابل يعنى أنهسم متساوون فى المكانه والرتبه لا يرى أحد هم نفسه د ون الآخر .

الثالثة: أن ماذكره عن رابعه والشبلى ان صح عنهما فلا يدل على عنهما فلا يدل على فهمه هذا ذلكم أن الصوفيه حين يقولون مثل هذه المواجد ويلهجون بالنعيم الروحى وهو الوصول الى الله تعالى لا ينكرون أن هناك مع هذا نعيما محسوسا وعقابا كذلك وانما يتحدثون عن أمانيهم وليس عن الواقصده .

والوقفة الرابعية وهي الاخطر زعمة "أن الخاصة متروكون لأنفسه يفهمون ما يفهمون بمعزل عن الوحي والرسالة " وهو كلام خطير لا أظلن الأستاذ العقاد يقصد معناه بكل أبعاده والا لأدى الى انكار الدين مسن أصلة وترك _ الخاصة _ يقررون لأنفسهم من العقائد ما شا وا بعيل عن الوحى والرسالة وحينذ اك يكون الهلاك . .

ولعل فى هذه الوقفات القصيره ما يظهر الحقيقة التى غابت عنه فيما ادعاه من النص الذى سقناه له وحرصنا على استيفا معانيه فجها طويهلا .

⁽١) الفلسفه القرآنيه: عباس محمود العقاد ص ١٨٥ - ١٨٦

وغير العقاد كثيرون أولوا الآيات على غير مدلولها الصحيح من ذلك وغير العقاد كثيرون أولوا الآيات على غير مدلولها الصحيح من ذلك حكما أشرنا _ التفسير العلمى خاض فيه كثير من هؤلاء فجاءوا بتفاسير منها ما هو مقبول ومنها ما هو مرد ود ومنها ماهو الحاد أو انحراف ومنها ما هو كفر وضلال .

لن أذكر أمثله للمقبول والمرد ود فقد أفردناه بدراسه خاصة ومنهـــج خاص هو المنهج العلمى فى التفسير وانما اشير الى ما فيه انحراف أو كفــر بل أشــير الى بعضه .

فمن ذلك الاستاذ عبد الرزاق نوفل رحمه الله وغفر له وعفا عنا وعنـــه أكثر من التفسير العلمي أحسبه بدافع الحرص على هداية الناس وجذبهـــم الى الاسلام وما علينا ونيته فأمرها الى الله وانما علينا أن نذكر مواضع انحرافه فمن ذلك تفسيره للنفس الواحده في قوله تعالى " هو النسسذي ر۱) خلقكم من نفس واحده وجعل منها زوجها ليسكن اليها " ففسر النفــــس الواحدة بالبروتون وزوجها الالكترون واقرأ تفسيره قال : _ وقد اعتــــبر اكتشاف الالكترون أكبر نصر علمي أمكن العقل البشرى أن يصل اليه حستى أنهم يطلقون على هذا العصر الذي نعيش فيه الآن العصرالالكتروني اذ يعتبر أن هذا أروع وأهم اكتشاف تميز به عصر من العصور اذ أمكن الوصول الـــى الجوهر الفرد وحدة الخلق التي منها خلق كل شيء في الوجود: الانسان والحيوان والما والهواء . . الحي والجماد والأرض والسما فوجد أنهــــا وحده تناهت في الصغر الى درجه لا يقبل الفكر أن يتمثلها ٠٠٠ وهـــذه الحقيقة العلمية التي يتيه بها العصر الحديث قد جاء بها القرآن الكريم منيذ ١٤٠٠ سنه في صراحه (!!) ووضوح اذ تقرر الآيه ١٨٩ من سيورة الأعراف أن كل ما خلق الله انما خلقه من نفس واحده وجعل منها زوجها: " هو الذي خلقكم من نفس واحده وجعل منها زوجها " أليست هذه

⁽١) سورة الاعراف : من الآيه ١٨٩ -

هى البروتونسات والالكترونات . . الكهارب الواحد ه موجبه وسالبسسه أى النفس الواحد ه . . الزوجيه الجنس بين موجب وسالب " (١)

فهل يقبل ذولبأن يوصف هذا التفسير بأن الآيه تدل عليه بصراحه ووضح ومع هذا يخفى على علماء المسلمين حتى القرن الرابع عشر الهجرى؟! اين الصراحه والوضوح ، وكان يكفى الأستاذ نوفل عفسى الله عنه ان يكمل الآيه ليعرف مد لولها الصريح والواضح " هو الذى خلقه من نفس واحده وجعل منها زوجها ليسكن اليها فلما تغشاها حملت حملا خفيفا فمرت به فلما أثقلت دعوا الله ربهما لئن آتيتنا صالحا لنكونين من الشاكرين فلما آتاهما صالحا جعلا له شركاء فيما آتاهما فتعالى الله عميل

وهذا الشاب أحمد شعبان محمد شاب مغمورلعله أراد أن يصبح مشهروا فكتب ما زعمه " إعجاز علمي في سورة النور" تناول فيه قوله تعالى :" الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاه فيها مصباح . المصباح فك زجاجه الزجاجه كأنها كوكب د رى يوقد من شجره مباركه زيتونه لا شرقيد ولا غربيه يكاد زيتها يضى ولو لم تمسسه نار، نور على نور، يهد ى الله لنوره من يشا ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شى عليم" (٣) زعم أن في هذه الآيه بيان له " نوع من أشعه "الليزر" يسير الجبال ويقطع الأرض ويكلم به الموتى " ؟ ! ! وقد بلغت هذه الدراسه . ٣ صفحه قد مها صاحبها الى اداره البحوث والنشر في مجمع البحوث الاسلاميه وأحيليد الى فضيله الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الله فضيله الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه النها فضيله الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه النها المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في مصفحة المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في المناه الناه المناه الشيخ محمد مصطفى الحديد ي الطير فكتب تقريرا في المناه المناه الشيخ المناه الشيخ المناه المناه المناه الشيخ المناه المناه المناه المناه الشيخ المناه ال

⁽١) القرآن والعلم الحديث: عبد الرازق نوفسل ص١٥٦٠

⁽٢) سوره الاعراف: الآيتين ١٨٩ - ١٩٠

⁽٣) سوره النـور: الآيـه ه٣

صفح ... ه ختم والنه هذا البحث لا يصلح للطبع والنشر

ولا أخفى أنى غبطت الشيخ مصطفى الطير على سعه صدره وطول نفسه في قراء هذه الرساله كلها وكتابته نقدا شاملا لها مع أن كل صفحه فيها مليئه بما يبرر منعها من الطبع والنشر ومع هذا فان الشيخ مصطفى قد قرأها كامله وكتب نقدا شاملا وزود نى جزاه الله خيرا بنسخه من الرساله وصوره من التقرير الذى كتبه وجاء قيه قوله "يشتمل هذا الكتاب على احدى وثلا تسبين صفحه من القطع الكبير وقد حاول فيه أن يستخرج اشعه الليزر من الآيسه الخامسه والثلا ثين من سوره النور"

قال المو لف عن الآيه و ٣ المذكوره من سورة النور: أحسست بوجود تطابق بين هذه الآيه الكريمه وبين اجهزه الليزر عموما . كما لوكانت الآيه تصميم (كذا) لجهاز من تلك الأجهوزة "(٢)

أما تفسير الآيه فقال ما خلاصته " مشكاه هو (كذا) الكوه التى ليسست بنافذه وهى عباره عن جسم مفرغ من الداخل وليس له الا فتحه واحده كشباك أى أن هذه الفتحه لها سداده أقل سمكا من باقى الجسم ويعتمد تصميا المشكاه على درجه الحراره داخلها وعلى مسارات الاشعه وانكساراتهويجب كذلك ان تكون على درجه عاليه من الصقل بالنسبه للسطح الداخلى وذلك لاتخاذ الأشعه مساراتها المحدده حسب النظريات المعروفه (فيها) بمعنى داخل هذه المشكاه (مصباح) . . . يعنى مصباح صناعى يعسمل بماده زيت الزيتون من نوع محدد (المصباح) اشاره الى كلمه المصباح السابقه وعلى حسب التصورات العلميه المتاحه لنا يتحدد تصميم المصباح



⁽۱) الصفحه الأولى من التقرير الذي أعده الشيخ محمد مصطفى الحديدي الطير عن هذه الرسالية -

⁽٢) د راسه حول النور من كتاب الله : أحمد شعبان محمد ص ٢

فيكون هذا المصباح مماثلا لدائره مصابيح الزئبق بحيث ترفع طاقه الزيست من خلال تيار كهربى ويكون الزيت بمعزل عن أى مواد أخرى مثل الهوا كى لا يحترق الزيت فيكون فى أنبوبه زجاجيه مغرغه فعند رفع طاقه الزيست ويتحول من الحاله السائله الى الحاله الغازيه ويتسبب ذلك فى وجود ضغط داخل الانبوبه ونستمر فى رفع طاقه بخار الزيت الذى يكون فى هذه الحالية متأنيا (كذا) حتى نصل به الى درجه الاشتعال فيصدر ضوا دون أن يحترق لعدم وجود أكسجين داخل الانبوبه (فى زجاجه) أى أن هسذا المصباح بداخل الزجاجه ويجبعمل تغريغ بين المصباح والزجاجه لتكسون بمثابة عازل يمنع أجزا المصباح وهى الدائره الكهربه (كذا) الخارجسه عن أنبوبه الزيست من التأكسيد وبالتالى التلف وكذلك لتعمل كعازل لعيزل المسيمات الموجوده فى الضوا الخارج من الزيت وعدم السماح الا بمسرور الموجبات فقط من خلال الزجيا جه" الى أن قيال : _" يوقيد من شجرة مباركه " . . . والبركه معناها الوفره والكثره أى أن الشى المحد ود يتكاثر بغير حد ود ومن الممكن ان نصل الى أدنى هذه الحد ود وذلك بالمقارنسه عين طريسق الآييات الآتيسه : _ _

(انا أنزلناه في ليله مباركه انا كنا منذرين) (٣الدخان) (انا انزلناه في ليله القدر)

ففى الآيتين السابقتين وردت كلمه مباركه فى الآيه الأولى مراد فـــه لكلمه القدر فى الآيه الثانيه وبتعريف قيمه القدر وما ادراك ما ليله القــدر ليله القدر خير من ألف شهــر ليله القدر خير من ألف شهــر أى أنها خير من نظيرها بـ على اعتبار الليله نصف يوم فنصــف

⁽١) المرجع السابق : ص ١٦ - ٢٠ باختصار

اليوم خير من ١٠٠٠ × ٣٠ × ٢ = ٢٠٠٠ نظيرها ، وبالمثل فــان كلمه مباركه تعنى الخير لأكثر من ٢٠٠٠ نظير وهذا يعنى ان الاستفاده من هذه الشجره خير من ٢٠٠٠ شجره في مكان آخر وشعاع النـــور الذي يخرج من هذه الشجره خير من ٢٠٠٠ شعاع يخرج من شجــره أخرى لأن هذه الأشعه مركزه في نقطه واحده وليست مشتته بعيد ا عـــن بعضهـــا"

ثم وصف هذه الاشعه المركزه في نقطه واحده بأنها " نور على نور" وعند ما تسير موجات نور على ندور في خطوات منتظمه فانها تستطيــــع أن تحقق آثارا مذهله والسبب هو أن طاقتها لا تتشتت كما لا تنتشصصر الحنزمه نحو الخارج وهو يدعو الى تكثيف تركيزا لطاقه عنسد نقطه محدده الانجازات المثيره لاشعه (نور على نور) ومنها أنه يمكن لهذا الشعاع أن يحدث ثقوبا في لوح من الصلب سمكه بوصيه على بعد عده أقدام وقال " ويستخدم هذا الشعاع (نور على نور لضبط المدى حيث تستخدم في ســــــلاح المد فعيه لتوجيه المد افع وكذلك الصواريخ وكذلك المساحــــون في الفضاء الخارجي وستحل الأجهزه التي تصدر هذا الشعاع محــــل أجهزه الرادار التقليديه واللاسلكي لملاحه سفن الفضاء والاتصالات ويستطيع هذا الشعاع أن يقطع المعادن والمواد الاخرى ويستخدم حاليـــا فــى احكام ميكنه المعادن والمواد الهشه مثل التي بالماس وكذلك نستطيع أن نلحم المعادن ونستخدم كذلك في صناعه د وائر ميكروالكترونيه ومن ثم فــان الاجهزه الضخمه التي تخرج هذا الشعاع التي تركب فوق قمم الجبــــال العاليه يصفها على أنهما وسيله للدفاع ضد الرووس النوويه للقذ المسلف (۱) . . الموجه الحربيه من عابرات القارات . . الخ

⁽۱) المرجع السابق ص ۲۹ - ۳۰ باختصار

هذه خلاصه سريعه لهذا البحث عن"الليزر" الذى زعمه صاحبه تفسيرا للآيه هذه خلاصه سريعه لهذا البحث عن"الليزر" الذى زعمه صاحبه تفسيرا للآيه هذه من سوره النور وهل مثل هذا يحتاج الى نقد ؟! لا أحسبه كذليك فأمسر بطلانه ظاهر لا يخفى

ولا يصح فى الأذهان شى اذا احتاج النهار الى دليل ومن الموسف ان تنشر مثل هذه الخرافات جريده "النور" المصريه فى عددها ٢٢ بعنوان "اعجاز علمى فى سوره النور نوع من أشعه الليزر يسير الجبال ويقطع الأرض ويكلم به الموتى ! وهـذا المقال خلاصه لهذا البحث قدمها الكاتب نفسه

بقى أمر طريف أحببت الاشاره اليه لطرافته وأترك بيان العلاقيه بينيه وبين البحث لعلما النفس ذلكم أن عنوان الباحث كما هو أمامى شارع طنطا وى الجوهرى ؟! وهل لاسم الشارع أثر على اتجاه أهله أم لا .

⁽١) سوره الملك الآيــه ه

⁽۲) ذيل الملل والنحل: محمد سيسد كيلاني ص ١٠١

فيها النجوم واطل من بينها وجه القمر فلم تأخد بلبه، وكم تغنى في هـــذا المنظر الشعراء وأبدع فيه الأدباء وكم اهتدى بهذا المنظر رجل تأمـــل وتفكر في هذا الخلق البديع فلم يجد بدا من الاذعان والاعتراف بأن هـذا

وليعلم هذا أن القرآن وهو يصف السماء والمصابيح فانما يخاطــــب أناسا ينظرون اليهما من موقعهما فتبد وا مطابقه كل المطابقه لهذا الوصف ولا أظنه يجهل أن اللوحات الجميله والمناظر البديعه لا يحسن النظــــر اليه ما الا من بعد والا فلو قرب حدقة عينه حتى تكون داخل اللوحـــه أو قريبه منها فانه لن يرى الا نتوات وحفرا بل ويرى الألوان مشوهه فهـــل له و هو في هذه الحاله أن يصف هذه اللوحه بما هي منه بريئه وليجرب هذا الرجل وأمثاله أن يقرب عينه من أرض حديقه جميله أو يضع حدقه عينه في قلب ورده زاهیه الألوان ولیصف ما یری ولیسمع رأی الناس فی وصفه انهم لــــن يصفوه بأكثر من أحد وصفين اما الجنون أو المكابره وحسبك بهما وصفي لما زعمهفي الآيــــه .

والحاد آخر في قوله تعالى " ففتحنا أبواب السما عبما منهمر" قـــال فيه " وقد أثبت العلم أن السما الا أبواب لها و أن الماء انما يتساقـــط على الأرض بعد أن يتكاثف سحابا وبعد أن يعلو متبخرا من ميساه الأرض فهل هذا الاعتقاد تجديف؟ وهل يجب أن نعتقد أن للسماء أبوابا مـــن فوقها بحار، إذا فتحت إنهمر المطر، واذا أقفلت أسك عن الانهار؟

والرجل في الحاده هذا يجهل اللغه والبلاغه أما اللغه فاعتقاده أنالمراد بالسما السما حقيقه وانما المراد بها العلو والارتفاع وهو الجو هنا وهـــو

⁽۱) سوره القمــر : من الآيه ۱۱ (۲) ذيل الملل والنحل: محمد سيد الكيلاني ص ۱۰۱

مقر السحاب أما جهله البلاغه فان فى الآيه استعاره تمثيليه بتشبيه تدفيق المطر من السحاب بانصباب انهار انفتحت لها أبواب السماء وشق لها أديم الخضراء (1) ولو علم اللغيه والبلاغه لما قال ما قيال

بقى أن أقول هنا أن اسماعيل مظهر هذا قد رجع الى حظيره الاسلام مره أخرى والحمد لله (٢) اذ هو قد خرج عنه فى أمور كثيره منها ما هـــو صريح لا يشك فى أمره فيها . والحمد لله أولا واخــرا

ولعلى أكتفى بهذا فى سياق الأمثله على التفاسير المنحرفه فى منهـــــــــى القاصرين فى تفسير القرآن الكريم وأذكر بعد هذا مثالا للموالفات فــــــــــــى هذا المنهج .

التقرآن ... محاولته لفهستم عصرى

أولا المسوالسف:

أما أسم الشهره فمصطفى محمود ، أما أسمه الكامل : -

فمصطفى كمال بن محمود حسين

ولد فى ١٩٢١/١٢/٢٧ فى قريه شبين الكوم ، بالمنوفيه فى مصــــر ولكنه نشأ فى طنطا حيث أنتقل اليها مع أبويه وبدأ دراسته فى الكتاب فيها بضعة أشهر ثم دخل المدرسه الابتدائيه ، وقد أهلته درجاته العاليه فـــى الثانويه للالتحاق بكليه الطب بالقاهره حتى أحرز شهاده الكليه عام ١٩٥٢م وواصل دراسته حتى تم مرحله التخصص فى الأمراض الصدريه

مرحله الرفض: ـ

ووجد في القاهره الجو المساعد لتنميه هواياته التي جمعت بين الفن والعلم وقد كان ولعه بالقراء في سن مبكره حين شارف على الثالث عشن

⁽۱) انظر تفسير القاسمي: جهم ۱ ص ۹۸ ه ه

⁽٢) ذيل الملل والنحل: محمد سيد كيلائي ص ١٠٨

حيث قرأ موالفات شبلى شميل واسماعيل مظهر وسلامه موسى الذيـــن كونــوا فى ذهنه مرحله الرفض ويحدد نطاق شكه فيقول أنه مقصور علــى موضوع النبـوات والرسالات فقط أما ما يتعلق بوجـود الخالق تبارك أسمـه فقد ظل فى قلبـه وعقله فوق كل ريـب

ويعلل بواعث تلك الشكوك بأنها رد ضعل لما يراه من المظاهر الشاذه عند ضريـــح البدوى وغيره في طنطـا

سوالفاتسه:

وأول موالفاته هى مجموعته القصصيه "أكل عيش وصد رت سنه ١٩٥٤ الكن كتابه الثانى " الله والانسان " الأثر الاكبر فى التأليف حيث قفر به من معالجه الواقع الانسانى على صعيد الأحداث القصصيه الى محاول التشكيك فى كبرى اليقينيات وحشد فى هذا الكتاب كل المشكلات الرحتى خاضها فألقت به فى صراع كاديمزقه ، وقد أثار عليه هذا الكتاب بعض ذوى الغيرة الإسلاميه فحاربوه حتى قام الأزهر بواجبه فصود رت نسخ الكتاب وقد م الموالف الى محكمه أمن الدوله ودافع محامى الموالف عنه فأعلن أنهذا الكتاب يسجل بداية متصوف لا تهجمات ملحد ولسبب مجهول كان أعضاء الحكمة من أهل التصوف و فحكموا بمصاد ره الكتاب والكف عن ملاحقه موالفه

و بعد سكون الزوبعه رجع الموالف الى نفسه يحاكمها ويحاكم كتابـــه وانتهى إلى أنه عمل متهور لا يرضى عنه قلبسه ولا عقله وكانت هذه المحاكمه بد ايه لمرحله جاده فى طلب الحقيقه . . واستحكمت صلته بالقرآن وشــرع بالاتصال بأئمه المفسرين وكان أعمقهم تأثيرا سيد قطب فى ظلال القـرآ ن وأبن كثير فى تفسيره

وأعلن الدكتور رفضه لكتابين من كتبه أولهما (الله والانسان "الذي صودر

ولن يطبع ثانيه ، وثانيهما " ابليس" اذ أعلن أنه لا يسمح باعاده طبعــــه وكل طبعه له ظهرت بعد ، الأولى فمن غارات السارقين في بيروت

وخص كتابه "لغز الموت" بالذكر واعتبره مد خله الى الايمان وقد كتبه فــى (۱) عام ۸ ه ۹ ۱ م ۹ ۹ م ۹ ۱ ثم المستحيل الذي صدر سنه ۱۹۶۰م

وله عدد من الموافات يذكرها عاده مع تواريخ صد ورها في آخر كل كتاب

١ ـ لفز الحياه دراسه كتبت سنه ١٩٦٧م

۲ _ اینشتین والنسبیه دراسه کتبت عام ۱۹۲۱م

٣ ـ رحلتي من الشك الى الايمان دراسه كتبت عام ١٩٧٠م

٤ _ الطريق الـي الكعبه رحله حج كتبت عام ١٩٧١

ه _ اللـــنـه دراسه كتبت عام ١٩٧٢

٦ _ التــوراه د راسه كتبت عام ١٩٧٢

γ _ رأیت اللــه دراسه کتبت عام ۱۹۲۳

لا _ الروح والجسد دراسه كتبت عام ١٩٧٣

۹ - حوار معصدیقی الملحد دراسه کتبت عام ۱۹۷۶

. ١- الماركسيه والاسلام دراسه كتبت عام ه ١٩٧٨

۱۱- محمد دراسه کتبت عام ه ۱۹۷

١٩٧٥ الأعظم دراسه كتبت عام ١٩٧٥

١٩٧٦ من أسرار القــرآن دراسه كتبت عام ١٩٧٦

١٩٧٦ الوجود والعـدم دراسه كتبت عام ١٩٧٦

ه ۱- لماذ ا رفضت الماركسيه دراسه كتبت عام ١٩٧٦

١٦ - القرآن محاوله لفهم عصرى (وهو موضوع بحثنا هنـــــا)

⁽۱) لخصت هذه الترجمه من كتاب الاستاذ / محمد المجذ وب علما ومفكرون عرفتهم ص ۱ ۲۹ الى ص ۲۲۶

هذه أهم موالفاته فيما نرى ولم ونذكر منها أسما رواياته ومسرحيات مورحلاته وقصصه التى صدرت فى مجموعات أربع فى بيروت سنه ١٩٧٢م يكف أن أقول أن عدد موالفاته كما يذكرها فى آخر كتابه من أسرار القر آن، مؤلفا فضلا عن المجموعات الكامله التى أشرت اليها آنفا ، وسأتحدث بعد هذا عن تفسيره .

ثاني____ ؛ الكتاب؛ _ القرآن محاوله لفهم عصرى

وتقع طبعه دار المعارف بمصر سنه ١٩٧٦م لهذا الكتاب في حوالي ٢٨٠ م

والمهم في الأمر أن الكتاب قد لاقى القبول عند كثير من "المثقفين وقرآ ع مصطفى محمود كما لاقى الرفض عند كثير من المختصين بعلوم القرآن وقد توسط بعض العلماء فقبلوا بعضه وأنكروا بعضه ورد وه، وأفرد ه بعضهم بموالفا

مستقلم

ومن الذين نقد وه بد راسه مستقله

- ۱ ـ الأستاذ عبد المتعال محمد الجبرى في كتابه " شطحات مصطفى محمود في تفسيراته العصريه للقرآن الكريم ويقع في حوالي ٥٠٠ صفحه
- ۲ ـ الأستاذ مصطفى اسماعيل السرج فى كتابه " رد على محاوله لفهمم
 عصصرى للقرآن " ويقع فى ۱۲۷ صفحه
- س ـ " الملحد" محمود محمد طه فى كتابه "القرآن ومصطفى محمود والفهم العصرى والعجيب أن الموالف من أشهر الملحدين فى هذا العصر ومن الذين أدعوا الرساله ، ويقع كتابه فى ٢١٣ صفحه .

ومن الذين نقد وه نقد ا موسعا :-

- ١ _ الدكتوره عائشه عبد الرحمن " بنت الشاطىء " في كتابيها :
 - ١ _ القرآن والتفسير العصرى
 - ٢ _ القرآن وقضايا الانسان
- ۲ ـ الشيخ مصطفى محمد الحديدى الطـــير فى كتابه" اتجـــاه
 التفسير فى العصر الحديث منذ عهد الامام محمد عبده الى مشروع
 التفسير الوسيـــط"
- ٣ _ الأستاذ أحمد محمد جمال في كتابه "على مائده القرآن مسع المفسرين والكتاب"

وغير هوالا كثير نقد وه في كتبهم أو في مقالات نشرت في الجرائ والمجالات .

والكتاب فى أصله مجموعه مقالات نشرت فى مجله "صباح الخير "فى ديسمبر والكتاب فى أصله مجموعه مقالات نشرت فى مجله "صباح الخير "فى ديسمبر م وأوائل ١٩٧٠ م بعنوان تفسير عصرى للقرآن فلما قامت الاعتراضات على تفسيره هذا جمعها فى كتاب وزاد كلمه حسبها تبرر عمله هذا وسماه محاوله لفهم عصرى للقرآن

وأستنكرت طائفة كتابة هذا التفسير في مجله صباح الخير لجلال الموضوع

واستبشرت طائفه أخرى ليس لما أصاب فيه الموالف وانما لما أخطأ فيه وانحرف فهى تصفق اعجابا لكل تأويل باطل أو شرح منحرف لقضيه مسسن القضايا الاسلاميه، وكأنما أسند اليها القيام بتحسريف الاسلام فهى تدافع عن كل ملحد وتشجع كل منحرف وتبرر كل خطيئه

وطائفه رفضت هذا التفسير لعدم تخصص الموالف وعدم توفر شروط المفسر فيه فاذا قيل لهم ان الاسلام ليس حكرا على أحد ألقموه حجرا وقالوا حقــا

الاسلام ليس حكرا على أحد ولكن تفسير نصوصه ليس مباحا لكل أحـــد كالد وا تماما العلاج به ليس حكرا على أحد لكن وصفه وتركيبه ليس مباحـــا لكل أحـــد

وسأذكر بعد هذا أمثله من الانحرافات والشطحات التى ارتكبها

نماذج من تفسيره:

يحتوى كتابه هذا على آربعه عشر بحثا جعل لكل منها عنوانا وختصم هذه الأبحاث بر مناقشات . أما هذه الابحاث اجمالا فهصى :-

- ١ _ المعمار القرآني
 - ٢ _ مخير أم مسير
 - ٣ _ قصه الخلق
- ٤ الجنه والجحيم
- ه _ الحلال والحرام
 - ٦ _ العلم والعمل
 - γ _ أسماء الله
- ٨ _ ربواحد ودين واحسد
 - ه _ الغيـب
 - ١٠ _ الساعـه
 - ۱۱ _ البعــث
 - ١٢- لا كهنوت
 - ١٣ لا اله الا اللــه
- ١٤ لماذا . . اعجاز القرآن ؟

ولا يحتاج القول أن المواطقة لف لم يفسر القرآن على الطريقة المألوفة فللم

ثم يضع فيه من الآيات ما يختار ويتناولها فيه تفسيرا وشرحا وحتى عناوين

بقى أن أقول أن الكتاب ملى والأمثله على الأنحراف فى التفسير فما الذى أذكر وما الذى أدع . أأذكرها كلها واذا لو فعلت لجا فى كتاب كامل وقد كفيت هذا ، أو أذكر بعضها ففيه مرادى هنا من ضرب المتاللة للتفسير المنحرف للمفسر القاصر . وعلى هذا الأخير أكتب فعذ را اذا للمتوف وأستوعب .

خلـــق الانسان:

من أهم القضايا التى خاض فيها الدكتور مصطفى فى كتابه مسألحك خلق الانسان بل خلق آدم وحواء عليهما السلام وهو أمر لا شك أنه غيمه لا سبيل الى ادراكه ومعرفته الاعن طريق الوحكى

وقد بسط القرآن الكريم الحديث عن ذلك فى آيات شتى علينا أن نوامسن بها ولا نصرفها بما لا تحتمله ألفاظها حتى توافق نظريه علميه مازالت تتأرجح يمنه ويسره ان لم تكن قد سقطت.

وقد أفاض الدكتور الحديث عن هذه المسأله وأطال وأصاب فيه وأخطا ورجع في طبعات الكتاب الأخيره (دار المعارف) عن أقوال سجلها في طبعاته الأولى (طبعه القاهره) وهو أمر نشكره عليه وندعو الله أن يزيده ايمانا ورجوعا الى الحق

وبدأ الدكتور حديثه بذكر قصه داروين وطوافه حول العالم وجمعها العينات من البر والبحر وملاحظاته وتأملاته ثم ذكر بعضا من ملاحظات داروين أعقبها بتساوال : _" هل الحكايه أن الحيوانات أصلها واحد ثم تطور هذا الأصل وتباين وأختلف الى هذه الفصائل المتباينه بسبب تباين الظروف والبيئات . . الحيوانات التى دبت على الأرض طورت لنفسها أرجهلا . . .

والتى نزلت الى البحر تحصورت فيها الأرجل الى زعانف . . . والتى ظارت في الجو تحورت فيها الأطراف الى أجنحه

اذا كان هذا الاستنتاج صحيحا فلابد أن يكشف لنا تشابها في بنيــه الجميــع . . وهذا هو ما قاله المشرط بالفعل " (١)

ثم ذكر أمثله لما كشفه المشرط عند دارويسن ففى الثعبان يكشف عن أرجل فامره وفى الطيور يكشف أن أجنحتها هى السخوج الثانى من الأطسراف وفى الأسماك يكشف أن زعانفها الأربع هى أطرافها الأربع ، وهكذا السبى أن قال . . لم يبق الا أن يكتب داروين نظريته فى أصل الأنسطاع بلل أن النظريه لتكتب نفسها فتقول أن الأنواع انحد رت كلها فى أصل واحسسد تباين واختلف الى شجرة من الفصائل والأنواع نتيجه تبايسن الظروف والبيئا ت

ثم نفى أن يكون داروين قال ان الانسان انحد ر من القرد وانما هــــى نكته روجتها الصحف، ووصف هذه النظريه بأنها فى أصلها المكتوب لا تقــول بأن أيا من الأجناس الموجــوده خرج من الآخـر وانما كل جنس هـــو بذاته نهايه فرع مستقل من الشجره لم يخرج فرع من فرع

وقامت الزوبعه على داروين ومضت سنون وسنون من التمحيص واعاده النظر، وعاش من نظريه داروين بعضها وما ت بعضها . . .

ثئهم بین الد کتور مصطفی ما عاش منها وما مات فقال : -

"حكايه أن الأنواع انحد رت من أصل واحد وأنها تباينت الى شجصره من الفصائيل والأنواع نتيجه تباين الظروف والبيئات كانت احتمالا مرجحا أقرب الى الصحه تقوم عليه الشواهد . . فالوشيجه العائليه تربط كل الخلائق بالفعل . . والتشريح يقول انها ترتبط بعضها ببعض بصله رحم وقربى

⁽۱) القرآن محاوله لفهم عصرى: مصطفى محمود ص ٤٩

⁽٢) المرجع السابق: ص ٢٥

أما حكايه أن الترقى حدث بالحوافى من الحياتيه وحد ها وسلم ون يد هاديه فلم تعد مقنعه . . وسقطت من غربال الفكر المد قق المحقق"

خلاصه الأمر أن الدكتور مصطفى يخالف هذه النظريه فى جزئيسه شكليه _ وانا أقول شكليه ليس في ناحيه العقيد ه وانما من ناحيه النظريسه نفسها _ شكليه لأن د اروين _ حسب قول الدكتور مصطفى زعم أن عوامل التطور هى عوامل د اخليه وقال الدكتور أنها بيد هاديه ترشد ها (٢)

وبعد هذا العرض الطويل الذى أوردت خلاصته وصل الدكتور مصطفى الى مرحله الصاق هذه النظريه بالقرآن الكريم وهو يدرك أن العبارات والنصوص لا تطاوعه على ما أراد فمهد للأمر بأن قال : القرآن للسه أسلوبه المختلف عن كل الأساليب . .

وهو حينما يشير الى مسأله علميه لا يعرضها كما يعرضها اينشتين بالمعاد لات ولا كما يعرضها بيولوجى بروايه التفاصيل التشريحيه وانما يقد مها بالاشاره والرمز والمجاز والاستعاره واللمحالة الخاطفة والعبارة التى توميض في العقل كبرق خاطف . انه يلقى بكلمه قد يفوت فهمها وتفسيرها على معاصريها . ولكنه يعلم أن التاريخ والمستقبل سوف يشرح هذه الكلمة ويثبتها تفصيلا "(٣)

ولا شك ان مثل هذا يوحى بأن الدكتور قد عجز عن أن يجد كلمه صريحـــه أو عباره واضحه أو دلاله بينه على ماذ هب اليه فلم يجد بدا من أن يحمـــل ما فهمه على الاشاره والرمز والمجاز والاستعاره واللمحه الخاطفه . . . و أ ى

⁽١) المرجع السابق : ص ٢٥

⁽٢) المرجع السابق : ص ٤ ه

⁽٣) المرجع السابق : ص ه ه

مانع لمن أراد أن يقول في القرآن ما يــر يد أن يقول أنه فهمه بهـنده المصطلحــات.

ان مثل هذه القضيه في أهميتها لا تكفى مثل هذه الاشارات والرمــــوز لاقامتها هذا ان سلم لــه أن في الآيات رمز واشاره

ولنربعد هذا ما حسبه رموزا واشارات ، فقد قال في تفسير قول والتربعد هذا ما حسبه رموزا واشارات ، فقد قال في تفسير قول والتحدوا التعالى : _" ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكه أسجد والالله البليس لم يكن من الساجدين" قال : _" وفي هذه الآيه يحدد أن خلق الانسان ثم على مراحل زمنيه" خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائك إسجد والآدم " والزمن بالمعنى الالهى طويل جدا " وإن يوما عند ربك كألف سنه مما تعد ون " . . . فاذا قال الله خلقناكم ثم صورناكم . . ثم اكتملت الصوره بتخليق آدم فقلنا للملائكه اسجد والآدم . . معنى هذا أن آدم جاء عبر مراحل من التخليق والتصوير والتسويه استغرقت ملايين السنين بزماننا وأياما بزمن الله الأبدد ي

" وقد خلقكم أطوارا" ومعناها أنه كانت هناك قبل آدم صور وصنوف مـــن الخلائق جاء هو ذروه لهـــا

" هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكوراً اشاره الى مرحله بائىده من الدهر لم يكن الانسان يساوى فيها شيئا يذكر،

ويقول القرآن عن الله انه هو " الذى أعطى كل شيء خلقه ثم هـــدى"
أى انه هدى مسيره التطور حتى بلغت ذروتها في آدم . . . " ولقــــد
خلقنا الانسان من سلاله من طين " وهي اشاره صريحه بأن الانسان لـــم

⁽١) سوره الأعسراف: الآيسه ١١

⁽٢) سوره الحج : الآيسه ٤٧

⁽٣) سوره نـوح الآيه ١٤

⁽٤) سوره الانسان : الآيسه الأولى

⁽ه) سوره طـه الآيـه . ه

⁽٦) سوره الموا منون الآيــه ١٢

يخلق من الطين ابتـــدا . . وانها خلق من سلالات جائت من الطين هناك مرحله متوسطه بين الانسان والطين . . هى سلالات عديده متلاحقــه كانت تمهيد الظهور نوع الانسان المتفوق . . ثم يحد ثنا القرآن عن تخلـــق الجنين فيحكى لنا أن خلق العظام سابق على خلق العضلات " فخلقنـــا المضغه عظاما فكسونا العظام لحما "(۱) ومعلوم في علم الأجنه أن نشأه العمـود الفقرى سابقه على نشأه العضلات" (۲)

تلكم خلاصه ما قاله الدكتور في خلق الانسان ، وظاهر أن المؤلسف يخلط بين الآيات التي تتحدث عن خلق آدم عليه السلام وبين الآيات التي تتحدث عن خلق الانسان . . كل انسان فالآيه التي استدل بها" وقسخ خلقكم أطوارا" انما هي من قول نوح عليه السلام يخاطب قومه ويحدثه عن خلقهم لا عن خلق آدم عليه السلام ويعجب كيف لا يرجون لله وقسارا وهو الدي خلقهم اطوارا وكان مقتضي خلقه لهم كذلك ان يوقروه عز وجسل فلما لم يفعلوا عاتبهم وهذا هو الذي يدل عليه السياق ، ولا دلاله فسي الآيه على أن المراد بالأطوار صنوفا وصورا من الخلائق جاء آدم ذروه لها بل لم يرد ذكر آدم عليه السلام في هذه الآيات فكيف يرجع الضمير اليه

ونحوهذا تفسيره لقوله تعالى على لسان موسى عليه السلام" قال ربنا (٣)
الذى أعطى كل شى علقه ثم هدى حيث فسرها الدكتور مصطفى بقولولي أنه هدى مسير ف التطور حتى بلغت ذروتها فى آدم، وهو تفسير غريب فلا علاقه لهذه الآيه بحكايه التطور فى خلق آدم وانما وردت لبيان قدره الله سبحانه وتعالى وحكمته خلقا وتقديرا أو خلقا وهد ايه ولهذه الآييسه قرائن أخيرى كقوله عز وجل "سبح اسم ربك الأعلى الذى خلق فسيدى

⁽١) سوره الموعمنون: في الآيسه ١٤

⁽٢) القرآن محاوله لفهم عصرى: مصطفى محمود ص ٥٨ - ٩ ه باختصار

⁽٣) سورة طه : ٠٠

والذى قدر فهدى" (١) وقوله سبحانه "ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتيين والذى قدر فهدى" (٢) وقوله سبحانه "إنّا هديناه السبيل إمّا شاكرا وإمساكفورا " (٣) ومع هذا فلا يصح أن يستدل بهذه الآيات على تطور خلق آدم. حتى ولا على سبيل الرمز والاشاره كما يفعيل الدكتور.

أما زعمه أن قوله تعالى " ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين" اشاره صريحه بأن الانسان لم يخلق من الطين ابتدا ً فغير صحيح بل هومخالـــف لصريح القرآن الكريم قال تعالى " الذى أحسن كل شي ً خلقه وبد أ خلـــق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلاله من ما ً مهين" هذه هى الدلاله الصريحه فى أن خلق الانسان بد أ من الطين اذا فلا يصح للدكتور مصطفى ولا لغيره أن يزعم أن الانسان لم يخلق من الطين ابتدا ً ، ثم يخطى محسره أخرى حين يقول " وانما خلق من سلالات " الخ والآيــه تنص على " من سلالــه من طين" فكيف يعدد ما أفرده القرآن

وعلى كل حال فالدكتور مصطفى قد أخطأ مرات فيما ذكرنا وفيما لم نذكر من أقواله في خلق الانسان ولعله يعود مره أخرى فيستغفر الله ويتوب اليه

هب وظ آدم:

ومما يتعلق بخلق آدم عليه السلام ويرد عند الحديث عن خلقه وسجود الملائكه له هبوطه من السماء الى الأرض جزاء معصيته

وقد أستدل بهذا بعض منكرى نظريه التطور المزعومه حين فرقوا بين خلق . آدم وسائر المخلوقات فقالوا ان آدم خلق في السماء ثم عصى فأنزل الى الأرض

⁽۱) سوره الأعلى: الآيات ١ -٣

⁽٢) سوره البلد : الآيات ٨ - ١٠

⁽٣) سوره الانسان: الآيه ٣

⁽٤) سورة المؤ منون : الآيـــة ١٢

⁽٥) سوره السجده: الايتين ٧ - ٨

وكان على من يقول بنظريه التطور أن ينكر خلق آدم في السما وهبوط وكان هندا هو ما فعله الدكتور مصطفى حيث أنكر الهبوط فقال: -

" والذين لا يوافقوننا على القول بالتطور يسألون . . ماذا يكون معـــنى الاهباط من الجنه فى النظره التفسيريه الجديده . . ومعنى مشهد اسجا د الملائكـــه

بأن الاهباط ورد في القرآن بمعنى الانتقال من مكان الى مكان د ون مغاد ره الأرض. . في مخاطبه الله لقوم اسرائيل " اهبطوا مصرا فان لكم مسالم" (1) وكذ لك ورد ت الجنه بمعنى البستان والحديقه على الأرض: " لقد كان لسبأ في مسكنهم آيه جنتان عن يمين وشمال "(۲) " وفي الأرض قطع متجساورات وجناتمن أعنساب "(۳) ويكون المعنى المقصود من الاهباط اذن هو الاهباط المعنوى من مقام الرضا الى مقام المعصيه وانه قد تحقق بانتقال آدم عسسن حياه سهله في البساتين يانعه وافره الخصب والرزق الى مكان جديب وهو على الأرض ما يزال ود ونما اهباط من سماوات

أما مشهد اسجاد الملائكة فقد حدث هو الآخر على الأرض من قبيل التسخير كما سخر الله الجين لسليمان على الأرض . أو من قبيل الكشف والاطلاع على الملكوت كما أطلع نبية محمد اعلى الملكوت والمعراج وهسم معجزات يختص بها الله أنبيائه وكلها دلالات كاشفه على مقام آدم العالى عند ربه . . وقد كشف له هذه الأمور كشفا وهو على الأرض لم يزايلها

⁽١) سوره البقره: من الآيه ٦١

⁽٢) سوره سبأ: من الآيسه ه ١

⁽٣) سوره الرعد : من الآيده ؟

انها الأرض لم يبرحها آدم منذ اختاره الله من أزكى فرع فى شجـــره الحياه التى أنبتها نباتا من طين الأرض وهد اها فى إنتقالها من سلالــه الى سلاله الــى أن بلغ الذروه المختاره

وتوایدنا فی ذلك آیات كثیره عن الأرض: - " فیها تحیون وفیها تموتون وتوایدنا فی ذلك آیات كثیره عن الأرضنباتا ثم یعید كم فیها ویخرجكم ومنها تخرجون " (۱) اخراجا " (۲) " منها خلقناكم وفیها نعید كم ومنها نخرجكم تاره أخری " (۱) انها الأرض لم نبرحها والاهباط هو اهباط من الارض الی الأرض وهذه المزاعم الثلاث التی زعمها الدكتور مصطفی

- ١ ان الجنه في الأرض ٠٠
- ٢ _ ان الاهباط هو الاهباط من الأرض الى الأرض ٠٠٠
- " والجنه التى أسكنها آدم وزوجته عند سلف الأمه ، وأهل السند والجماعه هى جنه الخلد ومن قال أنها جنه فى الأرض بأرض الهند أ و بأرض جده أو غير ذلك فهو من المتفلسفه والملحدين أو من اخوانه المتكلمين المبتدعين فان هذا يقوله من يقوله من المتفلسفه والمعتزله .

والكتاب والسنه يرد هذا القول وسلف الأمه وأعمتها متفقون على بطلان هذا القول. قال تعالى (واذ قلنا للملائكه أسجد وا لآدم فسجد وا الا

⁽١) سوره الأعراف: الآيه ه ٢

⁽٢) سوره نوح: الايتين ١٧ - ١٨

⁽٣) سوره طه : الآيه ه ه

⁽٤) القرآن محاوله لفهم عصري: د / مصطفى محمود ص ٦٨-٦٩

ابلیس أبی واستكبر وكان من الكافرین . وقلنا یا آدم أسكن أنت وزوجـــك الجنــة) الی قوله (قلنا اهبطوا منها جمیعا بعضكم لبعض عد و ولكم فـــی الا رض مستقر ومتاع الی حین) فقد أخبر أنه سبحانه أمرهم بالهبـــوط و أن بعضهم عد و لبعض ، ثم قال (ولكم فی الأرض مستقر ومتاع الی حــین)

وهذا يبين أنهم لم يكونوا في الأرض وانما اهبطوا الى الأرض فانهم لـــو كانوا في الأرض وانتقلوا الى أرض أخرى كانتقال قوم موسى من أرض الـــي أرض لكان مستقرهم ومتاعهم الى حين في الأرض قبل الهبوط وبعده، وكذلك قـال في الأعراف لما قال ابليس : _ " أنا خير منه ، خلقتني من نار وخلقته من طين ، قال عن الهبيط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها) . فقوله : " [هبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها) يبين اختصاص السماء بالجنة بهذا الحكم فان الضمير في قوله : (منها) عائد الى معلوم غير مذكور في اللفظ ـ هــذا بخلاف قوله : - (اهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم) فانه لم يذكر هنـــاك ما أهبطوا فيه وقال هنا : - (اهبطوا) لأن الهبوط يكون من علو الـــــى سفل وعند أرض السراة حيث كان بنو اسرائيل حيال السراة المشرفة علــــى المصــر الذي يهبطون اليه .ومن هبط منجبل الي واد قيل له : هبط" الــي ، ان قال ابن تيمية رحمه الله تعالى" وقوله : - (ربنا ظلمنا أنفسنــــا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين قال : اهبطوا) الايتين فقوله هنا بعد قوله: (اهبطوا بعضكم لبعض عد و ولكم في الأرض مستقر ومتاع الــــى حـــين) يبين أنهم هبطوا الى الأرض من غيرها وقال: (فيها تحيــون و فيها تموتون ومنها تخرجون) دليل على أنهم لم يكونــوا قبل ذلك بمكـا ن فيه يحيون وفيه يموتون ومنه يخرجون وانما صاروا اليه لما أهبطوا من الجنـــة والنصوص في ذلك كثيره وكذلك كلام السلف والأعمه " (١)

⁽۱) مجموع فتا وى ابن تيمه: جمع عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد ج٤ص٤٧٣-٩ ٣ ٣ باختصــار

هـــذا جواب ابن تيميه رحمه الله تعالى لمنكر الهبوط ولمنكر ان تكـــون جنه آدم هى جنه الخلد أما جوابه لمن أول سجود الملائكة بغير معنـــاه المتباد رفقال: " فمن قال انه لم يسجد له جميع الملائكة بل ملائكة الأرض فقد رد القرآن بالكذب والبهتان وهذا القول ونحوه ليس من أقوال المسلمـــين واليهود والنصارى وانما هو من أقوال الملاحده المتفلسفة الذين يجعلون "الملائكة" قوى النفس الصالحه " والشياطين" قوى النفس الخبيثة ويجعلون سجود الملائكة طاعه القوى للعقل و امتناع الشياطين عصيان القوى الخبيثــه للعقل ونحو ذلك من المقالات التي يقولها أصحاب" رسائل اخوان الصفا " وأمثالهم من القرامطة الباطنية ومن سلك سبيلهم من ضلال المتكلمة والمتعبدة وقد يوجــد نحو هذه الأقوال في أقوال المفسرين التي لا اسناد لهــــــا يعتمـــد عليه " (۱)

وسعد هذا ما قاله الدكتور مصطفى وهذا ما قاله شيخ الاسلام ابن تيميـــه

حــد السارق:

وللدكتور مصطفى فى حد السارق ثلاثه مواقف أما أحدها فنشره فــــى احدى المجلات بعد صدور الطبعه الأخيره من كتابه وكأنها أضافه جديده، وأما ثانيها فحذفه من الطبعه التى بين يدى وأما ثالثها فلا يزال، لـــم يرجــع عنــه

وللبيان فإن أولها زعم إشتهر عن الدكتور مصطفى وان كان قاله قبله كتـــير من الملحدين والمنحرفين والجاهلين ذلكم هو الزعـم بأن اليد لا تقطـــع لمن يسرق مره واحده فلا بد أن تتكرر منه السرقه حتى يوصف بأنه " السـارق"

⁽۱) مجمع فتاوی ابن تیمیه : عبد الرحمن بن قاسم جع ص ه ۲ - ۳ ۲ ۳

فيصح حينئذ قطع يده، وهـــذا أمر سبق عرضه والرد عليه فلا د اعــــى الماد تــه هنــا

أما ثانيها فما ذكره من أنه اذا تاب السارق وقال صادقا تبت ولن أسرق بعد الآن يعطى لولى الأمر مجالا لرفع الحد عنه ، لكن الدكتور مصطفحذ في الطبعه التي بين يدى لعله بعد أن قرأ رد ود أهللم عليه .

وثالثها زعمه ان "من سرق للجوع أو للحاجه لا يصح شرعا اقامه الحد عليه حتى لوكان يسرق عن اصرار وعمد" وهو حين يقول هذا لا يفرون بين مجاعه تعم المسلمين ومجاعه يزعمها كل سارق فيسقط عنه الحد ويكرون التشريع به باطللا ؟ إ سبحانك هذا بهتان عظيم .

الجنسم والجحميم:

وهذا الموضوع في كتابه كغيره من المواضيع ملى عبالانحرافات في التفسير والتأويلات البعيد ه والمتناقضه والسطحيه بل عد الدكتور من أسباب انصرافه عن القرآن في شبابه ما قرأه عن أنهار العسل وأنهار الخمر في الجنه وهسو لا يحب العسل ولا يحب الخمر وعد هذا سذاجه (!!) وانسحب حكمه علسي القرآن ثم على الدين كله والساذج في واقع الأمر لم يكن الا هو ، كذا قا ل

وقد ظن خاطئا أن تأويل ما فى الجنه وما فى النار بأنهضرب مثل ولون من التقريب وألوان من الرمز ثم تخبط فمره يقول ان النعيم والعسسندا بمعنويان لا حسيان ومره عكس هذا ومره معنويان وحسيان ولا تدرى أيهسسا

-

قال: " فماذا يقول القرآن في الجنه؟ " مثل الجنه التي وعد المتقون فير ـــا

⁽۱) انظر مجله صباح الغير العدد ١٠٩٣ في ١٦ ديسمبر أمقال: قطـع اليد في القرآن مصطفى محمود

⁽۲) القرآن محاوله لفهم عصرى: د/ مصطفى محمود ص ۲۱۲

⁽٣) المرجع السابق: ١٠٠٠

أنهار من ما عير آسن وأنهار من لين لم يتغير طعمه وأنهار من حمــــر (١) لذه للشاربين وأنهار من عسل مصفى

والآيه تبدأ بأنها ضرب مثل " مثل الجنه التى وعد المتقون "وليست ايـــراد الأوصاف حرفيـه، فهذا أمر مستحيل لأن الجنه والجحيم أمور غيبيه بالنسبب لنا لا يمكن تصويرها فى كلمات من قاموسنا فكل الغايه هـى تقريــب تلك المعانى المستحيله بقد ر الامكان وكل ما جا عن الجنه والجحيم ما هــو الا الوان من ضرب المثال . . وألوان من التقريب وألوان من الرمز" (٢)

ويقول أيضا "الله لا يعذب للعذاب. وانما يأتى العذاب واحـــــــــــــــرا ق الصدر من احساس من هم فى أسافل الدرجات بالغيره والحسد والهــــــــــــــاس والخسران الأبدى الذى لا مخرج منه . . . وسوف يحرق هذا الاحســــــاس الصد وركما تحرقها النار وأكثر . . وسوف يكون هو النكال والتنكيل ينكـــــــل الواحد منا بنفسه بالدرجه التى وضع نفسه فيها والتى انحدر اليها بأعماله فـــــى الدنيـــا"

وفى قوله تعالى عن المعذبين فى النار "كلما دخلت أمه لعنت أخته حتى اذا إداركوا فيها جميعا قالت أخراهم لأولاهم ربنا هو "لا أضلون حتى اذا إداركوا فيها جميعا قالت أخراهم لأولاهم ربنا هو "لا أضلون الآتهم عذابا ضعفا من النار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون المعذبين ، وفى الدكتور مصطفى "انه حوار ومكالمه فى النار يجرى بين المعذبين ، وفى مثل نارنا لا يمكن أن يجرى حواربين إثنين يحترقان . . . والمعنى الثاني العميق فى الآيه و "لكل ضعف ولكن لا تعلمون" ان أمامنا اثنين (كـذا)

⁽۱) سوره محمد : الآيه ه ۱

⁽۲) القرآن محاوله لفهم عصرى: د / مصطفى محمود ص ۸۲-۸۱

⁽٣) المرجع السابـــق ص ٨٧-٨٨

⁽٤) سوره الأعسراف: من الآيسه ٣٨

يتعذب الواحد منهما ضعف الآخر مع أنهما في المكان نفسه: ومعسسني يحيون مدا أن العذاب أفي الشخص وليس في المكان ذاته . . . وهذا لا ينفى أن العذاب المذكور حسيا بل أنه من الممكن أن يكون معنويا وحسيا في نفسس الوقست" (1)

لكنه يرجع الى القول بأن العذاب معنوى حين يفسر قوله تعالى "أقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا" فيقسول: - " والحساب هنا يبد و أنصحصاب النفس للنفس وتنكيل النفس بالنفس ومواجهه النفس للنفس، لقصد لزم كل واحد عمله كظله ولا خلاص وحق القول . . ونفذ العدل الأزلى " (٣)

ولعل الذي حمله على الاعتقاد بأن العذاب معنوى اعتقاده الآخصصر في بعث الأجساد يوم القيامه حيث يقول" وبالمثل ما يصوى القرآن عن النصار فيهمين نارلا كما نعصرف من نار. . نار تنبت فيها شجره لها ثمصر (شجصره الزقوم) . . وفيها ماء حميم يشربه أهلها والمعذبون فيها يتكلمون ويتحاورون فأجساد هم لا يمكن أن تكون لها نفس كيمياء الأجساد كما نعلمها والا لتبخرت دخانا في لحظات ولما استطاعوا أن يتباد لوا كلمه

ويو كد هذا رده على حجه لمن ينكر رويه الله يوم القيامه فيقول وهي حجه

⁽۱) القرآن محاوله لفهم عصرى : د مصطفى محمود ص ٨٨

⁽٢) سوره الاسراء : الآيه ١٤

⁽٣) القرآن محاوله لفهم عصرى : ص ٩٦

⁽٤) المرجع السابـــق ص ٨٩

واهيه وتصور مادى دنيوى . . فهم يتصورون أن الروح سوف تبصر بعين ماديه في الآخره وستكون لها حدقه وأجفان وستظل ملابس للزمان والمكان المعروف في الدنيا . . . وهو أمر ينكره القرآن (!!) فيقول عن النشأه الأخرى " وننشئكم فيما لا تعلمون (١) أى انه سوف ينشئن نشأه مختلفه تماما عن كل ما نعلم ولا غرابه في أن يكون للروح بصر شامل يد رك اللامحد ود وأن ترى الله في الآخرة"

والحقيقه انك لا تكاد تجد لهذا الرجل قاعده ينطلق منها الحوار فبينما تراه في أقصى الشرق لا تلبث أن تراه في أقصى الغرب تراه أمامك مسلملف في أمل فاذا بك ترى قفاه رافضا ثم يلتفت اليك مترددا حائرا يستدل أحيانا بالآيات في غير مدلولها ويبتر حينا الآيه بترا عن سياقها

ودعونا نأخذ من حديثه السالف الطويل آخره إستدل بقوله تعالــــى
"وننشئكم فيما لا تعلمون" على أن البعث يكون فى نشأه مختلفه عن أجسادنا

ولنقرأ الآيه كامله" نحن خلقناكم فلولا تصدقون ، أفرئيتم ما تمنون على أنتم تخلقونه أم نحن الخالقون نحن قد رنا بينكم الموت وما نحن بمسبوقين على أن نبدل أمثالكم وننشئكم في ما لا تعلمون ولقد علمتم النشأه الأولوسول فلولا تذكرون" (١)

فهذه الآیات رد علی منکری البعث بأنه قد ر علیهم الموت وأنه قاد ر علی ان یأتی بآخرین من جنسهم بعد مهلکهم وأن یخلقهم هم فی صور أخری غیر الصور التی کذبوا بالبعث وهم علیها صورا وأشکالا أخری . قال الأستاذ أحمد محمد جمال أی ینشئهم خلقا آخر قرده مثلا _ أو خنازیر أو أی صنف من أصناف مخلوقاته . . فهو تبارك وتعالی _ یهدد المنکرین للبعث بأنـــه

⁽١) سوره الواقعه : الآيات ٢٥ - ٦٢

⁽۲) محاوله لفهم عصرى للقرآن: د مصطفى محمود ص ۱۳۷

قادر على تبديل خلقتهم الانسانيه وانشائهم فى خلقه أخرى ويذكرهــــم بالخلقه الأولى . . خلقتهم الطين أوخلقتهم من ما مهين والذى بدأ الخلق يعيده من غـــير شك" (١)

وقال القاسمى" قال الشهاب والظاهر أن قوله (وننشئكم) المسراد بسه اذا بدلناكم بغيركم، لا فى الدار الآخرهكما توهم وهذا كقوله تعالملليات (٢) (٣) " ان يشأ يذهبكم أيهاالناس ويأت بآخريسن" (٢) " (٣)

تفسيره الباطينى:

ومع أن الدكتور مصطفى يحذر من التفسير الباطنى ويذمه ويذكر أمثله من تفسير ميرزا حسين على الذى لقب نفسه "ببهاء الله" (١) الا أنسسه مع هذا يفسر القرآن أحيانا تفسيرا باطنيا

فقال مثلا في تفسير قوله تعالى مخاطبا نبيه موسى عليه السلام" أنـــى أنا ربك فأخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى" قال الدكتور ويقول اللـــه لموسى: فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى" فلا يمكن الوقوف فــــى حضرة اللــه الا بخلع النفس والجسد وخلع شواغـل النفس وشواغل الجســد كشرط للـوصول" ؟ (٦)

و هو حين يقو ل هذا لا يجهل أنه تفسير باطنى لبعض الصوفيه حيث كرر هذا التفسير في موضع آخر ود افع عنه فقال : _" وفي هذا يفسر بعض المتصوفه كلام الله لموسى في القرآن : _" فا خلع نعليك انك بالواد المقد س طــــوي" ان المقصود بالنعلين هما النفس والجسد . . هوى النفس وملذ ات الجسد . .

⁽١) على مائده القرآن مع المفسرين والكتاب: احمد محمد جمال ص٤٧١

⁽٢) سوره النساء: الآيــه ١٣٣

⁽٣) محاسن التأويل: تفسير القاسمى جـ ١٦ ص ٥٦٥٥

⁽٤) القرآن محاوله لفهم عصرى: ص ١٥٤ - ١٥٦

⁽٥) سيوره طه: الآيه ١٢

⁽٦) القرآن محاوله لفهم عصرى: ص ١٠٨

فـــلا لقـاً بالله الا بعد أن يخلع الانسان النعلين: نفسه وجســـده بالموت أو بالزهـد والله يصورها كنعلين لأنهما القدمان اللتان تخوض بهمـا الـروح في عالم الماده وعن طريقهما نزلت من سماواتهـا الى الأرض.

وقد يعترض معترض قائلا . . وما الضروره لصرف اللفظين عن معناها الظاهر والواقع أن هناك ضروره . . فالحضره الربانيه لا يكفى لد خولها خلع نسعلين . . وانما التجرد الكامل هو شرطها دائما وهو أقل ما يليق بالحضره الجلاليه . . . ولا يتم التجرد الا بخلع شواغل النفس والجسد . . فالمعنى هنا وارد والتأويل له ضروره (!!) وهسو لا يناقض المد لول الظاهر للألفاظ (!!) ولهذا يبساد ر المتصوف بأن يخلع النعلين ليخطو أول خطوه في الوادى المقدس" (۱)

ونحمد الله أن الدكتور لم يستند فيما قال الى كتاب ولا الى سنده ولا الى لغه ولا الى قول سلف وانما الى قول المتصوفه وفعل المتصوفه فأراحنا من عنا السرد عليه .

ومن تفسيره الباطنى أيضا تفسيره للشجره التى أكل منها آدم عليه السلام فى الجنه بأنها التلاقح الجنسى (!!) وأنها رمز للجنس والمصوت حيث قال " وأنا أرى أنها رمز للجنس والموت الذين تلازما قى قصه البيولوجيا حينما أخذت الكائنات الحيه بطريقه التلاقح الجنسى لتتكاثر فكتبت على نفسها طارى الموت ولم تكن الكائنات قبل ذلك تموت بل تتجد د وتعود الى الشباب بالأنقسام الذاتيى . كان التلاقح الجنسى هو الشجره المحرمه التى أكليت منها الحياه فهوت من الخلود الى العيدم " (٢)

ومعلوم أن هذا التفسير صرف للفظعن ظاهره من غير دليل فهـــو تفسير باطــنى

⁽۱) المرجع السابق : ص ۱۳۵ - ۱۳٦

⁽٢) المرجع السابق: ص٦٦

ومن تفسيره الباطنى تفسيره لهبوط آدم وحوا عليهما السلام السى الأرض بعد أن ذاقا الشجره بأن " المقصود من الاهباط اذن هو الاهباط المعنوى من مقام الرضا الى مقام المعصيه " (۱)

هذه أمثله من تفسيره الباطنى الذى أنكره ووقع فيه فى مواطن كتسيره

صفيات الليه:

والموالف يقع كثيرا في أسر الرغبه في التعبير المتحرر الذي لا يلتزم صاحبه العقيده الصحيحه في جنب الله ولم تهذب عبارته مجالي الدراسات الاسلاميه ولا يعرف الالتزام الذي يقتضيه مقام الحديث عن الله عسرت شأنه فيورد عبارات وأوصافا بقدر ما تبتعد عن العقيده معنى تلتصات بالعصريه لفظا فقد غلب عليه الحرص على التجديد في العبارات والصفات غلبة ابعدته عن المنهج الحسق .

لن أسترسل فى هذا من غير أن أعلى بحديثى مثالا يجلو غامض بل أمثلة أولها قول الدكتور عن الله عز شأنه: " والله هو العقل الكليس المحيط" (٢) ولا يخفى على أحد أن هذا وصف لم يصف الله به نفسه وليصف به رسوله صلى الله عليه وسلم فمن أين جاء به أيا كان مصد ره مسن سواهما فمر دود لأن عقيدة السلف أن لا يصف وا الله سبحانه وتعالى الا بما وصف به نفسه أو وصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم لأنه من الغيسب وهما مصد ر الموء منين فى معرفه الغيب وجلائه

ومثالا آخر يشبه ادراك النمله لسليمان عليه السلام بادراك سليمان عليه السلام لله سبحانه وتعالى فيقول " وادراك نملة لسليمان أمر ممكن متـــل

⁽١) المرجع السابق: ص ٦٨

⁽٢) المرجع السابق: ص ١١٠

ادراك سليمان للـــه"

وبمناسبه الحديث عن الممجرج من حديثه الذي حشا به كتابه سخريت من الذي يدعو ربه أن يرزقه مئه جنيه ويرشده الى الطريقه التي يحلل بها مشكلته فقال" أما الذي يقول . . ياربّا رزقني مائة جنيه . . فهو رجل يمزح مزاحا سخيفا . . فهذه أمور يمكن أن يسعى اليها بأسبابها الدنيويل المعروفه وليس طريقها التصوف؟! . . . وكشك سجاير على ناصيه عماد الدين يحلل المشكلية

وملاحظه هامه أنه في تفسيره يذكر الله عز وجل ويذكر أنبيائه عليه عليه الصلح السلاه والسلام فلا يسبح الله ولا يصلى على أنبيائه وليس هكذا أدبنا

⁽۱) المرجع السابق: ص١٦٦

⁽٢) المرجع السابق : ص ١٣٤

⁽٣) المرجع السابق: ص٥٥١

⁽٤) المرجع السابق: ص ١٣٨

تصوفـــه :

وقد أخذ الدكتور من خرافات الصوفية نصيبا وافرا فمن اعتقادات بعض الصوفية أن التوجه الى الله بالدعا مو مشاركة لله فى ارادته وانه طلب لما لم يرد الله أن يفعله ويشيد الدكتور فى كتابه هذا ويثنى كثيرا علي هؤ لا الصوفيه فيصف عملهم هذا بالتجرد وبالأدب ؟! فيقلل والمتصوف متجرد . . وهو قد نفى المطلب الدنيوى من باله لانه يريد مطلبا أعظم والمتصوف متأدب . . وهو يمرض فلا يسأل الله الشفاء حياءا وأدبا ويقول . . كيف أجعل لنفسى ارادة الى جانب ارادة الله . . فأسأله ما لم يفعل . . وأنا الذى لا أعلم ما ينفعنى مما يضرنى . . كيف يعسترض الذى لا يعلم على الذى يعلم . . ومن يدريني أن مرضى وآلامى ليست الوسيله الى خلاصي . . وهذه مبالغة غير مطلوبه من المسلم . . فالله يحب منا أن نسأله ولكن الصوفي من باب الخوف والأدب لا يطلب من الله الا ما يطلبه الله منه فيقول كما قال النبى ابراهيم : " رب اجعلنى مقيم الصلاة " (ا)

ليس لى في الجنان والنار حظ . . أنا لا أبتغى بحبى بديــــلا

والتناقض ظاهر فى حديث الدكتور فمع أنه يصفه بأنه " مبالغة غــــير مطلوبه من المسلم " الا أنه يثنى على الصوفيه ويمجد طريقهم هذا فكيف يثنى على ما هو " غير مطلوب من المسلم " .

وتناقض آخر حيث يعترف أن " الله يحب منا أن نسأله " فكيف يكون الأدب والحياء في ترك ما يحب الله أن نفعله بل اذا كان الله يحب أن

١) سورة ابراهيم : من الآيه ٤٠

⁽۲) القرآن محاولة لفهم عصرى: د مصطفى محمود ص ١٣٨

نسأله فهو يريد أن نسأله لأنه سبحانه لا يحب مالايريد فاذا كانت ارادة الله أن نسأله فكيف يكون الأدب في ارادة غير ارادة الله ؟! هدذا اذا أردنا الجواب حسب منطقه أما اذا أردنا الدليل الحق فكتاب الله وسنته مليئة بالأمر بالدعاء وأنه مخ العباده ؟! فهل يتأدبون مع الله.

وكثيرا ما يشيد ويثنى على الصوفيه فيصفهم بأنهم أهل الحضرة وأن علمهم لدنى . . من لدن الله وليسوا كالفقها علمهم علم نقلى مسن الكتب وانهم أهل السر والقرب والشهود وانهم الأوليا الصالحون حقوانهم الاتقيا الاخفيا (1) وأثنى عليهم فى فصل "أسما الله اللهم القمر . فانهم الوصول الى أرقى درجاتهم أشق من الصعود الى القمر .

ورد عليه في هذا الأستاذ أحمد محمد جمال بقوله " انهم هــــم السخفاء حقا . . لانهم يزعمون لأنفسهم أنهم أنبياء يتلقون علمهم اللدنسى من الله مباشرة وأنهم لايحتاجون الى القرآن وأحاديث الرسول صلى الله الله عليه وسلم اللذين فيهما علم العقيده وعلم الشريعه ألا أنهم . هـــم الجهلاء والسفهاء . . ولكن لا يشعرون " (٢)

والذى يظهر لي أن الدكتور مصطفى وهو في طريق أوبته وتوبت والذي يطهر لي أن الدكتور مصطفى وهو في طريق أوبته وتوبت لا يزال متأرجحا يمنه ويسره يبحث عن المكان الذى يستقر فيه ولذا بنسرزت ظاهرة في تفسيره أكدها كل من كتب عنه فيما قرأت ظاهرة التناقض ولوعدت لما كتبت عنه في الصغحات السابقه لوجدت بعضا منها وان دل هذا على شيء فانه يدل على أن فكره لايزال يبحث عن الحقيقه التي فقد ها فيحسبها حينا هناك فيقررها وتديكون مخطئا فيصل

⁽۱) انظر مثلا الصفحات ۱۳۸ - ۱۶۱

⁽٢) على مائدة القرآن مع المفسرين والكتاب: أحمد محمد جمال ص ه ٢٧

الحالتين فعليه ان أراد كتابة جاده أن يعيد النظر فيما كتب ويستقر على رأى فيما تناقض فيه ولا ينسى ما قرره في موضع عند خوضه غمار قضية أخرى .

وبعسد

ليس ما ذكرت هو كل مواضع انحرافه وليس ما ذكرت هو أهمها ففيما للم أذكر أكثر وأخطر مما ذكرت وانما صرفنى عن بيانه أنى قد كفيت ذلك فان كان عند الدكتور رغبه فى الحق فقد بينه غيرى ممن هو أرفع منى د رجسة وأعلى مقاما ولا أظنه الا كذلك ان شاء الله يؤيد هذا رجوعه عن كثير من آرائه فى الطبعات الأولىي

وهو في غير تخصصه ـ رجل مثقف المدلولها الحديث وهوالرجل الذي أخذ من كل علم بطرف لكن هل هذا بهذه الصفه يصلح لتفسير القرآن الكريم ؟! لندع أمر التفسير . رجل كمثله تخصص في الأمسراض الصدريه هل يحق له أن يعالج أمراض العين والأسنان والعظام وو النف فضلا عن أن يكون مهند سا للطرق أو الانشاءات أو خبيرا زراعيا أو عالما في طبقات الأرض أو طيارا . . الخ ان مثل هذا لو فعل ذلك سيجسني في عمله جناية كبيره سيفسه العين والأسنان ويتلف الزرع والثمار وسيعتبر دخيلا في مهنته وسيلومه الناس صغيرهم وكبيرهم عالمهم وجاهلهم ان لم توضع في كفيه القيود ويد خل السجون .

وليعلم هذا وغيره أن أمر تفسير القران الكريم أخطر من كل هـــــذه الأمور على صاحبه وعلى المجتمع ، أما اولئك الذين يزعمون أن تفسير القرآن الكريم والحديث عن الدين أمر مشاع للمسلمين كافة فهم مخطئون أو جاهلون

⁽۱) قال بن منظور في لسان العرب ج ٩ ص ١٩ رجل ثقف وثقيف و مر مر وثقف : حاذق فهم .

ونحن نقول أن الدين ليس حكرا على أحد وأن تفسيره ليس مباحا لكل أحد ليس الدين حكر اعلى أحد فلا يجوز أن نمنع أحدا من الدخول فيب بل يلزمنا الاعتراف باسلامه متى أعلن ذلك ما لم يأت بأمر مخرج من الديب أما الذين لهم حق تفسير القرآن فهم الذين توفرت فيهم شروط المفسروآد ابه فاذا ما توفرت فيهم هذه جاز لهم تفسير القرآن الكريم . أما قبل ذلك فلا وكان حقا ان يعاملوا كادعياء الطب . . الخ بل أشد .

ونحن لا ننكر أن الدكتور مصطفى حريص على صوغ المفاهيم الاسلامية في عبارات ومعان حديثه تقرب الى الأذهان لكن هذا الهدف لا يبرر لحوض غمار التفسير من غير سلاح تماما كالشخص الجاهل في الطب الحسندى ترتعد جوانبه اشفاقا وعطفا على المريض فيصف له دوا ًا هو أجهل النساس به فليست شفقته ونصحه بمبرركاف لوصف الدوا ً والعلاج .

أما اسلوب العصروالعصرية الحديثة فقد جنت على الأمه الاسلاميسة جناية كبيره فقد اتخذها دثارا كل من أراد أن يغيّير في الدين ويدخل فيه ماليس منه !! فقطع يد السارق وتعدد الزوجات والربا ورجم الزاني المحصن وجلد شارب الخمرووالخ كلها أمور لا تناسب العصر الحديث فلتغير ولتبدل فلا تقطع يد السارق حتى تتعدد سرقاته ويقيد تعدد الزوجات بشروط ثقيله لا يستطيعها أحد بل ليختصر الأمر فيمنع التعدد أما الربا فالمراد بلله الربا الفاحش؟! أما رجم الزاني المحصن فلم يرد في الكتاب؟! كلهسا أمور بزعمهم تتنافي مع العصر الحديث . . وبهذا يكون هذا الأسلسوب مطية يركبها الناصح الجاهل والملحد الخبيث وهو أمر مازالت الأمة الاسلامية تعانى منه وقد صرحت بهذا المستشرقه الأمريكيه مريم جميله حيث قالت : - تعانى منه وقد صرحت بهذا المستشرقه الأمريكية مريم جميله حيث قالت : - "ان البلاد الاسلامية قد وقعت فريسه مصطلحات خاطئة ومنها مصطلح العصرية وقد جنى هذا المصطلح على الاسلام جناية كبرى " (۱)

⁽۱) شطحات مصطفى محمود فى تفسيراته العصرية للقرآن الكريم: عبد المتعال الجـــبرى ص ۱

أولئك الذين يبد ون تعاطفهم مع الدكتور مصطفى محمود ويمسون عباراته مسا خفيفا وهم يعتقد ون أن توبة مصطفى من الالحاد الى الايمان كافيه لالتماس كل عذر له في انحرافاته وتأويلاته الباطله وما هكذا تصوره الابل يا سعد أما توبته فليس تفضلا منه علينا فهى له في الدنيا والآخرة وله مناحق الدعوه الصالحه وحق الأخوه الاسلامية بأن يثبتنا واياه علصى الصراط المستقيم حتى نلقاه . وأما أن تكون توبته هذه مبررا للتجاوز عصن انحرافاته فأمر مرفوض مرفوض .

مرفوض لأن صاحبه مازال لم تتروض عباراته فى ميدان الفكر الاسلاميي ولم تنصهر ألفاظه فى بوتقة العقيدة الاسلامية ولم تنجل عقائده في مجالى الاسلام، فلا زال يستعمل عبارات والفاظ يحسب المسلم لها ألصف حساب قبل أن يتفوه بها . ولئن كنا ندعوا الله أن يغفر له فان هصدا لا يعفيه من الخطأ ولا يعفينا من التنبيصه .

ومرفوض لأن صاحبه لا يزال يجهل كثيرا من أحكام الاسلام وعقائده التي تد ور لتقريرها آيات القرآن الكريم فيبعد فهمه حينا .

ومرفوض لأن صاحبه يجهل العلوم الواجب توفرها في المفسر فلا يعرف أسباب النزول ولا أول ما نزل وآخره ولا الناسخ والمنسوخ ولا المحكم

ومرفوض لأن صاحبه لا يعرف قواعد اللغه العربية ولا مدلولات ألفاظها اللهم الا ما يعرفه العامه في اللغه من المدلولات السائره في أحاديثهم ومنتدياتهم أما خصائص الأساليب التي يدرك بها الفرق بين عبارة وأخصرى وغير ذلك من خصائص اللغه فلا يعرفهما .

وبالجملة مرفوض لأن صاحبه حتى الآن لا تتوفر فيه شروط المفسول ولا آد ابه فاذا ماالتزمها فان الحق له كل الحق في أن يفسر القسرآن مادام تفسيره يقوم على الاسس والقواعد ، أما والحالة هذه فلا وألف لا .

وانى أوجه له ولامثاله النصح من قلب خالص صادق ان يدع تفسير القرآن الكريم لاهله وان يتناول اذا أراد المشاركية ما قرره أولئك الاعلام في التفسير بالشرح والبسط وبأسلوبه الخاص في مخاطبة الطبقة العامية وأن لا يبتدئيه ابتداءا فبهذا يكون له شرف المشاركة في ميدان الدعيوة ان شاء الليه وكفى به من شرف لا يدانيه شرف الشهرة ولا شرف الميادة ان كان فيهما من شرف .

وأهمس في أذنه وأذن غيره ممن يتناولون آيات القرآن الكريم بالتفسير بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم " من قال في القرآن بغير عليه فليتبوأ مقعده من النار" (١) وكفى به وعيدا لمن القي السمع وهو شهيدد والله أعليم أعليم .

هذا ما أردت قوله عن منهج القاصرين في التفسير وهم وان كـــان فيهم المغرض فان فيهم ذا النية الصالحة الصادقة لكنه أخطأ الطريـــق فليعد هؤ لا الى الحق وليعلموا أن من قال في القرآن برأيه فأصــاب فقد أخطأ ونسأل الله لنا ولهم السلامه .

⁽۱) رواه الامام أحمد في مسنده ج ۱ ص ۲۳۳ ورواه الترمذي في سننه ج د ص ۹ و ۱ کتاب تفسير القرآن وقال "حدیث حسن صحیح"

البياب الغامييس
الاتجياهات المنحرفية
الغصل الثالث

نحمد الله بادئ ذى بد أن أصحاب هذا اللون من التفسير أقلل من القله ، وما كنت لأعرض لهو ولا أنى حرصت على استقصا اتجاها ت التفسير وألوانه فى العصر الحديث

والذى لا أدريه حقا ومازال يحيرنى ويلح فى طلب الجواب هل هؤلا "
أصحاب هذا اللون من التفسير مجانين حقا ؟! أم أنهم عقلا كتبوا كما
يكتب أولئك ، واذا كان الأمسر كذلك فلماذا فعلوا هذا؟ وهل يعتقد أحد
منهم حقا أن تفسيره هذا سيلاقى القبول ولو من شخص واحد
واذا كان الجواب ابالنفى فلماذا كتب؟! هذه الاسئله وغيرها تسترى
على ذهنى من غير أن أجد لها جوابا

أحب هنا أن أذكر مثالا واحد الا أزيد عليه من تفاسيرهم ولا أود -

أما المثال من التفسير فتفسير حديث لسورة الاخلاص نشر في جريده السياسه الكويتيه رد عليه مجلس المجمع الفقهى الاسلامى في د ورته السادسه ووصف هذا التفسير بأنه لا يدل على شيء سوى الاختلاط العقلى ويرى أنه من المختلين عقليا وأنه هذيان لا يبلغه هذيان المحمومين وأنه عيث بآيات الله في كتابه

وما على أن أستطرد وقرار المجمع بين يدى فيه عرض للتفسير

الرقم (٢٩٧٦) الصادريوم الخميس ١٢ ذى الحجه ١٠٤١ الموافــــــــــاذى الرقم (٢٧٧٦) الصادريوم الخميس ١٢ ذى الحجه ١٠٤١ الموافـــــــــا فيــه ٥١/١٠/١٠ من كلام غريب مستنكر تحت عنوان بارز خداع جـــا فيــه (معنى التوحيد: تفسير منطوق لسوره الاخلاص وترجمته الانجليزيه) موقـــع باسم شخص سمى: - (محمد أحمد الشمالي) يجترى فيه على التلاعب بمعانى القرآن العظيم ويأتى فيــه بلون عجيب من الخلط والأوهـام والجهـــــل والتصورات الخياليه المتفككه والملتبكه لا تدل على شي سوى الاختــــلا ط العقلى. ويعلن على المسلمين أنه تفسير لسوره الاخلاص!!

وقد أستهل هذا المفسر الجديد تفسيره هذا لسوره الاخلاص بقوله:

" قل: خبر مقدم بمعنى فرد لا أحد له فيقال مثلا: رجل قل!!) "هـو ضمير مبتدأ مو خر خبره (قل) وهو أيضا في مقام مفعول به للجمله الفعليـه التى تليه!! اللــه أحد : أى أن الله أحد ه بمعنى جعله واحــدا أو بمعنى جعله حدا ، أو بمعنى جعله حادا!!

وهكذا يسير هذا الرجل المختلط في تفسير بقيه آيات سوره الاخلاص الى أن يقول . ولم يكن له كفوا أحد ، (ما كان لهذا الشخص أكف في الماضي ولكن هذا لا يمنع ظهور أكفاء له فيما بعد والا لتعذر علي ذاته الظهور ثانيه على وجه الأرض بعد المره الأولى ، وانقطعت رسله)!!

هذا ويرى المجمع الفقهى انه ليس مستغربا أن يوجد فى المختلين عقليا من يتصور نفسه عالما محققا متعمقا ، أو فيلسوفا مد ققا فهذا مسرض من الأمراض، ولكن الغريب كل الغريب أن تنشرصحيفه عربيه مشهور فى بلد عربى اسلامى مثل هذا الهذيان الذى لا يبلغه هذيان الذى المحمومين تحت عنوان بارزبأن هذا هو معانى التوحيد المستفاد من سوره الاخلاص تلك السوره القصيره العظيمه التى عبرت عن حقيقه التوحيد

بكلمات قليله محكمه كانت وستبقى على مدى الحياه أعظم من الجبــــال الشامخات بلاغه ورسوخا وتحديا لعواطف الأفكار الزائفه والتيارات الزائفه والشرك والالحاد اللذين هما ضلال وانحطاط فى بعض العقول البشريــه بعوامل مختلفه

فاذا كان ذلك الهذيان تفسيرا منطوقا لسوره الاخلاص العظيم فماذا ترك صاحبه للفرق الباطنيه الهدامه التي تتلاعب بآيات الله فبحي كتابه العربي المبين كما تشاء لها غاياتها الخبيثه ضلا لا وتضليللا ؟

فمثل هذا العمل هو اجرام وعبث بآيات الله ، ورده عن الاســـــلام ، فكيف يسوغ لصحيفه عربيه صاحبها ينتسب للاسلام في بلد اسلامـــــي أن تجعل من صفحاتها منبرا لأمثال ذلك؟ وكيف تنجو هي والكاتـــب المستهزئ بآيات القرآن العظــيم من المسو وليه التي تقتضيها نصـوص الدساتير وقوانين العقوبات والمطبوعات في بلدها وسائــر البـــــلا د العربيـــــه . ؟

ولذلك ولخطوره هذا السلوك غير المسووول في الصحافه والنســـر فيما يجترأ به عليى العقائد والمقدسات الاسلاميه

قرر مجلس المجمع الفقهى لفت أنظار المسو ولين الذين تقع على عاتق سلطاتهم حمايه جميع تلك المقد سات من العبث بها واحالة هذا القرار السي الأمانية العامة لرابطة العالم الاسلامي لتقوم بارسالة الى المسو ولسين في د وله الكويت وسواها ليقوموابواجبهم فيما يوجبه عليهم دينه وحقوق شعوبهم عليهم نحو كتاب ربهم وسنة رسولهم صلى الله عليه وسلم من صيانة حرماته وحمايتها من أن تكون ألعوبة في يد من يشأ تضليل الأفكار وتزييغ الناشئة بسو استعمال حرية النشر، والله ولى التوفيق وصلى الله على خير خلقة سيدنا محمد وعلى آلة وصحبة وسلم "(۱)

⁽۱) جريد هالمدينه المنوره العدد ٦٠٨٨ في ٢٣ صفر ١٤٠٤

أما مثال موالفاتهام في التفسير فنضرب له مثلا برساله سماها صاحبها " رساله الفتح " وهذا أوان الحديث عنها:

رسياله الفتسح

أولا المؤلف:

يدعى صاحب هذه الرساله عبد الرحمن فراج

ولم أجــد له والحمد للــه من ذكر فيما قرأت ، بل ان الرساله نفسهــا لم يكتبعنها الا الشيخ الفاضـل مصطفى محمد الحديدى الطــير في كتابه " اتجاه التفسير في العصر الحديث منذ عهد الامام محمد عبــده الى مشروع التفسير الوسيط " ولم يذكرله اسما وعرض له في بحث عنــوانــه " الأزهــر وعنايته بقد سية القرآن وتيسير تفسيره " ألقـاه في المو تمـــر التاسع لمجمع البحوث الاسلاميه ونشر في مجله الأزهــر في الجز العاشــر السنه الخامسه والخمسون ولم يذكر فيه أيضا اسمالمؤ لــف

وقد زود نبي جزاه اللسه خيرا بصوره من تقرير أعضاء لجنسه فحسس الكتاب من مجمع البحوث الاسلاميه ومنه أخذت إسم الموالسف.

وانماذ كرت اسمه لأن ذكره لن يزيد ه شهره ولن يرفع من مقامسه بــــل سيظهر للناس مكانه ومكان تفسيره .

ثانيـا : الكتاب : رساله الفتح

وتقع هذه الرساله في ١٦٤ صفحه وطبعت بمطبعه (سعـــدى وشندى) بسوق شريف عابدين وتناول الموالف فيها تفسير نحـو ٣٠٠ آيـه من القرآن الكريم وطبعت سنه ١٩٦٩ تقريبا

والذى يلفت النظر أن صاحبها يوزعها مجانا كأن هناك مسسن

ولم أستطع بعد جهد الحصول على نسخه من هذه الرساله وانما حصلت على صوره من تقرير أعضاء لجنه فحص هذه الرساله والتى شكله ولئيس لجنه القرآن والحديث فى مجمع البحوث الاسلاميه ومن أعضائها الشيخ الفاضل مصطفى محمد الحديدى الطير ، الذى كتب عنها أيضا فى كتابه وفى مجله الأزهر كما أشرت آنفا .

وحتما سيكون اعتمادى بعد الله على هذه المصادر الثلاثــه وهـــى في الحقيقة تكاد تكون مصدر واحد لوحده كاتبها جميعا وهو الشيخ مصطفــى الطـــير جزاه اللـــه خيرا

أياسه من التفسير في هذه الرساله:

وهى ملاى بالتفاسير الغريبه والآراء العجيبه التى لم يسبق اليه ولم تخط ربيل المحد من قبله ، وانكاره لما هو معلوم بالضروره مسن الدين والتاريخ واللغيه

وقد مهد لما جا به بزعم يبطل به كل الأسس التى سلكها من قبله حتى يصبح له الجو خاليا فيقول ما يريد أن يقول زعم : " أن عصاب الماسونية التى ظهرت بعد الجيل الثالث من صدر الاسلام تعاهد وا فلخفا على تحريف معانى القرآن التى أراد وا تحريفها ، بعد فشلهم فلت تحريف ألفاظه ، واتخذ والها معنى يخرجها عن مواضعها ثم فسروا القرآن بالتفسيرات التى ظهرت بعد الجيل الثالث (عصر التد وين والتأليف) أيام خلافه العباسيين كما حرف و الفاظ شعر الحضر ود ونوا ، أحاديث مكذ وبه ، وقاموا بخلق مصنفات ملفقه فى اللغه نسبت الى أصحابها زورا ، كا لصحاح والقاموس واللسان واستقام لسان العرب على هلد التحريف الذى حصل فى الخفا ولم يشعروا به "(۱)

⁽۱) اتجاهات التفسير في العصر الحديث: مصطفى محمد الحديدي الطيير ص ١ ٢ ٢ وتقرير اللجنه ص ١ عن رساله الفتح ص ٥٨ ، ٥٩ ، ٥٠

ومعذره ان لم أرد عليه فلست أكتب هذه الدراسـه لمن يحتــاج
الى معرفه الحــق فى هذه الأمور من فاقدى العقـل والفكر، ومن عداهــم
ممن أوتى أدنى حظ منهما لا يغيب عنه الحق فى هذا . ولذا فإنــــى
سأورد النصــوص مجرده من التعليــق

تأويل روايا الملك سبع بقرات سمسان:

قال تعالى " وقال الملك إنى أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبعع عصاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات "

فقال هذا في تفسيرها: _" معنى بقره: _ طائر وفي موضع آخــر يقول " بقره: _ واضحه " وقال: "فقد رأى العزيز في المنام سبع طيــور سمان يأكلهن سبع عجاف والتي سماها المحرفونبقره واستقام لسان العرب على المعـنى المحرفبعد الجيل الثالث الاسلامي تلك الماشيه اسمهـا (المهـا) والمها لا تأكل المها أما الطير فبعضـه يأكل الطير " ــم قال"ان لسان العرب تداول المعانى المحرفه حتى نسبت الى لغـــه العرب ود ونت في كتب فقه اللغه مثل كتاب الصحاح لمن سموه بالجوهـرى ومثل كتاب لسان العرب لمن سموه بابن منظــور" (٢)

وفى موضع آخر فسر البقره بالدجاجه و ـ لاتضحكوا مما تقـ رأون فان مجال التفسير غير مجال أحاديث السمر فشأنه أن أصاب صاحب قبل والا سئل لصاحبه السلامه والهدايه ، قال فى تفسير قوله تعالـ قبل والا سئل لماحبه السلامة والهداية ، قال فى تفسير قوله تعالـ " ان الله يأمركم أن تذبحوا بقره " الآيـه : - " بقره : أى دجاجه (لافارض)

⁽١) سوره يوسف: من الآيه ٣٤

⁽٢) اتجاهات التفسير ص ١٢٤ وتقرير اللجنه ص٣ عن رساله الفتح ص١٠

⁽٣) سوره البقيد ١٧ : من الآيد ١٧

لم ينقطع منها البيض (عوان بين ذلك) وسط بين الصغيره والمسنده تبيض البيه (صفرا و فاقع لونها تسر الناظرين) صفرا وأسم الطائــــــر المسمى بالأوز والبط ومعنى (صفوراً) تحدث مكا : صغيرا ذا صوت " (فاقع لونها تسر الناظـــرين) أبيض ناصع ينشغل خاطـر من ينظـــر اليها لصفاء لونها (لا ذلول تثير الأرض ولا تسقى الحرث مسلمه لا شيه فيه الغراب فالغراب (بقره) ليستبذلول (مسلمه) يحجل اذا سار" ثم قال واصطاد كل اسرائيلي غرابا وقام بذبحه وقالـــوا (۱) الموسى عند ما سمعوا أمر المولى بذبح الغراب (الآن جئت بالحق)

والفجير وليال عشير:

والمعطوف عليه قوله تعالى (عالم الغيب والشهاده) من سورةالحشر (١١١١٠) والمولى لا يحلف لمخلوقاته التي خلقها، والحلف لا يصدر الا من ضعيف لقوى ومحال أن يحلف المولى وهو القوى العزيـــز ولا معنى للحلـــف بالفجير . . وكان القارى وللقرآن في أجيال صدر الاسلام يقرأ قوليه تعالى (عالم الغيب والشهاده) ثم يتلو الآيات التي تسبقها الواو التي بدأت بها السور القصار" ثم قال: (والفجر) فجر الدم من الشرايدين، والآشعه بتفجير الذره (وليال عشر) أولى ليالى التحنيـــط (١٠١٠) (والشفع) شفع الليالي العشر عشرون ليله (الوتر) مثل الليالي العشــر _عشر ليال_ (والليل اذا يسر) الدنيا هي الليل بمعنى الحجــــا ب وظلمه النفس (اذا يسر) اذا انقضت الدنيا وأشرق النوريوم البعث (هـل فى ذلك قسم لذى حجـر) القسم هو الحظ والنصيب والعهــــد (لذى حجر)لذى تحجر وذى صمع ثم قال " وفى كل مده من مسدد (٢) التحنيط الذي يتم عند الفراعنه في أربعين ليله يوضع الحجر ومعناه الصمع (۱) اتجاهات التفسير ص ١٢٨ - ١٢٩ وتقرير اللجنه صهعن رساله الفتح

ر٢) اتجاه التفسير ص١٣٠-١٣١ وتقرير اللجنهص ٥-٦ عن رساله الفتح ص ٢٣ - ٢٤

العجسل الحنيسة:

فى تفسير قوله تعالى " سبحان الذى أسرى بعبده ليلا من المسجـــد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنـــا (٦) قال: (أسرى) أو في وأنهى (المسجد) القرآن (٠٠) (اليي المسجد الأقصى) الى سدره المنتهى ومعنى (الاقصى المنتهى (! !) (الـــذ ى باركنا حوله) الحول هو خاتم أرواح القدس السبعه القرآن ثامـــــن أرواح القدس (لنريه من آياتنا) آيات الله التي رأها هم أرواح القسدس السبعه وهم: جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ، ومناة واللات والعــــز ى رآهـــم في سدره المنتهى ليله أن أسرى به " وقال : _ " أذن المولـــــى فوجد الرسول نفسه في سدره المنتهى مع أرواح القدس السبعه وقضى ليلـــه معهم ثم عياد الى مكه ولم يقابله ملائكه و لا مخلوق من مخلوقات الليه التي تلى روح القدس . ولم ينطق بكلمه واحده عن الاسمارا . ولم يذهمب الرسول الى فلسطين ليله الاسراء ولم يقابل الأنبياء فلا خيال ولا خراف في الاســـلام وهــذا الجامع الذي أقيم فــي فلسطين كان قلعـــــه للجنود الرومان ليله أن أسرى بالرسول ولما تم الفتح إتخذها المسلمون جامعه وصلى فيها عمر الذي ثم الفتح في عهده والمصلون بعد الجيل الثالث الاسلامي سخروا من المسلمين فجعلوهم يذكرون أورشليم بالقدس ، ذوالجامع

⁽۱) سوره هـود من الآيـه ۲۹

⁽٧) اتجاه التفسير ص ١٣٥ وتقرير اللجنه ص عن رساله الفتح ص٢٧٠

⁽٣) سورة الاسماراء: من الآيمه الأولسي

الــذى أقيم فيمـا ببيت المقدس وسموه المسجـد الأقصى ليعظمـــوا شعائـرهم وليسخروا من المومنين الذين لم يكشفوا سوم مكرهـم

وأورد هنا تعليقا على هذه الترهات والأباطيل ليس كشفال ليس كشف البطلانها فهو أمر ظاهر كما أشرنا أولا ، وانما كشف لحقيقه صاحبها ألمح اليه الشيخ مصطفى الطير حيث قال فهل لنا أن نعتقد أنه مأجور مسن المح اليه المصرف المسلمين عن حقوقهم في بيت المقدس وفلسطين (٢)

انكار الـــرق:

وفى تفسير قوله تعالى" ما كان لنسبى أن يكون له أسرى حتى يثخسن فسسى الأرض تريد ون عرض الدنيا والله يريد الآخسره والله عزيز حكيم" قال ـ " ما كان لشخص نبأ أى أرتفع وعلا بدرجه مال أو جساه أو قوه أن يملسك نفوس البشر فرق أبن آدم فاحشه كبرى قصاصها القتل" (٤)

انكار حاد ثــه الافــك:

وقال عن حادثه الافك التي جائت في قوله تعالى" ان الذين جاءو ا بالافك عصبه منكم " الآيه فقال : -

" (الافك) البهتان بتفسير القرآن بقول لغو (عصبه) عدّة فرقه الذين جاءوا بالافك عصبه من أهل الكتاب وهم اليهود و (الافك) مصنفات الافك (لولا جاءوا عليه بأربعه شهداء) الشهداء الأربعه هما أجيال صدر الاسلام الثلاثه الأجيال الأولى وجيل الشهر الحرام هذا الجيل

⁽۱) اتجاه التفسير ص ١٣٨-١٣٨ وتقرير اللجنهص ٨-٩ عن رساله الفتح ص١٥-٣٦

⁽٢) اتجاه التفسير في العصر الحديث: مصطفى الطير ص ١٤١

⁽٣) سوره الانفال: من الآيه ٢٧

⁽٤) اتجاه التفسير ص ١٤٢ وتقرير اللجنه ص ١٠ عن رساله الفتح ص ٥٦

⁽ه) ســـوره النور: في الآيـه ١١

السذى تسيرون فى فلكسه " وقال" الافك هو تحريف اليهود وتفسيرهسم القرآن بقول لغسو فتفا سسير القرآن الموجسوده هى مصنفات الافسسك هلا جباً وا بشهدا أربعه من الأجيال الثلاثه الأولى تشهد بصحتها "(١)

بعسض ما أنكره الموالسف:

وما أنكره الموالف من الامور المعلومه الثابته كثير وكثير نذكره اجمــالا حتى لا نثقـل بطوله فمنهـا: -

أولا به أنكر وقوع غزوه فتح مكه وحرف معانى الآيات الوارد ه فى سهوره الفته ص ٢٥٦

فانيا: أنكر أنه كان للنبى صلى الله عليه وسلم عم اسمه ابوله صبب عليه وسلم عم اسمه ابوله صبب عليه وسلم عم اسمه ابوله المسبب

ثالثا : أنكر أن ادريس عليه السلام كان نبيا (ص ٢٣٥)

رابعا : أنكر تشريع تعدد الزوجات وقال أن دين الاسلام لا يحـــل الزواج الا بواحــده (ص٢٦٥)

خامسا أنكر زواج النبى صلى الله عليه وسلم بغير عائشه رضى اللـــه عنها فقال" وظلت عائشه زوجه له د ون شريكه حتى الختـــام" وقالعن زينب بنت جحش رضــى الله عنها " زينب بنت جحــش هى رساله روح القدس للقرآن" وقـــال عن زيــد رضى اللــه " والذى سموه زيدا هو المنافق والمشرك من بنى اسرائيل" (ص

ساد ساا: أنكر حق تطليق الرجل زوجته بلسانه وجعل ذلك محرمصل

(۱) تقريـــر اللجنه ص ۱ ۶ عن رسالــه الفتح ص ۱ ۶۵

فى الاسلام فقال وما أحل الله لمو من برساله محمد أن يطلق زوجته بلسانه" (٣١٢٣)

سابعا : أنكر حروب الرده وأن أحدا أدعى النبوه

(۱) ثامنا به أنكر وجود أبي هريره وابي ذر الغفاري رضي الله عنهما (ص ۹۷)

هذه مع ما سبق بعض ما أنكره الموالف مما هو معلوم بالضروره وثابيت يقينا ، والذى لا ريب فيه أن أمر هذا التفسير واضح لا يصنف فى غيير اللون اللامنهجى وان شئت فسمه منهج المجانين .

ولا يعترف صاحبه بأصول التفسيير فلا يفسر القرآن بالقرآن ولا بالسنه ولا بأقيوال الصحابية .

ولا يعترف صاحبه باللغه فيصرف الألفاظ عن مدلولاتها الحقيق والمجازيه من غسير حجمه .

ولا يعترف صاحبه بالتاريخ فينكر ما تواتر وروده واشتهر ثبوتـــه واصبح جزءًا من التاريــخ

ورجل مثل هذا في آرائه ومثله في تفسيره لا يشك أحد أدنى شك فلي

اما رجل خبيث ذو هدف باطنى يريد ايقاع البلبله والاضطراب والتشكيك والدس وتعويد الأذهان على الاضطراب فى التفكير حتى يقبل بعد هنذا تشكيك من له شبهه أو شبه دليل

واما رجل مجنون حقا مخرف حقا وليس بشرط أن يكون الجنون و بالعته والخفه والطيش أو البلاهه والبلاده بــل منه ما يسمى بجنون العظمــــه

⁽۱) تقريــر لجنه فحــص الرساله: ص ١٥ - ١٦

أو الغــرورفيصل بنفسه درجه يجعلها معيارا للعلوم فالحق ما توصــل اليه وكل الناس عاله على علمه و أحسب هذا شهر أنواع الجنــون

ولست أزعم لنفسى معرفه علم النفس وخصائصه ولكن والحاله هذه الـــتى أمامنا لا أرى أن يقدم مجنون بمعناه عندنا المشاهد فى المستشفيـــات النفسيه على مثل هذا العمـــل لا زهــدا فيه ولكن عجزا عن التفكـــير فيه أو ادراكه فضلا عن دافع الايمان حتى وهم فى هذه الحاله .

وعلى كل حال فقد كان ما كان وخرج هذا التفسير ولا يقبل ذو لبأن يقول مثل قوله ولا يقبله ذو دين فكان حقا اللون اللامنهج وان شئت فسمه منهج المجانين ، حفظ الله عقولنا وعقولكم وثبتها على المنهج القويسم .

ونحمد الله سبحانه على ندرة هذا اللون من التفسير ومعذره أن أخذت وقتا وجهدا في هذا اللون فلا يصح لى عذر أن أتركه وهدفى حصصر

هذه أهم الاتجاهات الإلحادية في التفسير في القرن الرابع عشر الهجرى وما كان لهذه التفاسير وما كان لأصحابها جرأه على نشرها أو التلفظ بها لوكان الاسلام هو الحاكم في بالد المسلمين

اذا لحسب العلماء ألف حساب وحساب قبل أن يبيعوا دينه اد ينهب من القرآن الكريم ما لا يصح قوله .

واذا لحسب المثقفون ألف حساب وحساب كذلك قبل أن يجسبترى أحدد منهم على تناول آيات القرآن بالتفسيير من غير أن يكون من أمسل التفسير

واذا _ مره ثالثه _ لحسبت المطابع ألف ألـف حساب قبــــــل أن تطبع كتابـا مليئا بالالحـاد

ولوكان الايمان قد ملاء الصدور ما جرأ العالم ولا المثقود ولا الطابع على مثل هذه الأمور بل أصبح قوه رادعه لهذا التهور

نشكوا الـــى الله أمر حال المسلمين وندعوه عز شأنه أن يحفـــــظ كتابه بعـــودة المسلمين الى اسلامهم وتثبيــت القلوب بالايمان واقامـــه رايــة الاسلام في كل مكـان

الغاقم

وبـعـــــد

هذه أهم الاتجاهات لتفسير القرآن الكريم في القرن الرابع عشر الهجرى ، وتلكم هي أسسها التى قامت عليها . لها ما لها وعليها ما عليها . ولا أجد حاجه لتكرار ممصل حتى و لو كان مختصرا للأبحاث التى تناولتها فد ون من أردا ذلك المقد مة فقد أجملت فيها ما تناولته من أبحاث ود ونه الكتاب كله ففيه التفصيل ود ونه الفهارس ففيها الد لالة وانما يهمنى وبهم غيرى فيما أرى أن أخص الخاتمة بالحديث عن النتائج التى توصلت اليها بعد هذه الدراسة وفيها أمور ما كنت أتصور حد وثها وقوفي عليها . وعلى كل حال فسأقدم النتائج بقدر مسن الاختصار الذى يعطي الثمرة و لا يوادى الى الملل

فمسن النتائسيع:

أولان

في العصر الاسلامي الأول لم يكن ثمّ الا فرقة اسلاميـــة واحدة والا أمـــة اسلامية واحدة هــي خير القرون وهي قد وة المسلمين ولم يكــن بينهم شقاق فــي العقيدة أو خلاف وكلمـا ظهرت شرارة مـــن هنا أو هناك هيأ اللــه لها من أمــة المسلمين من يطفئهـا أو من يضــرب صاحبهـا بدرتــه ضربة يعيد بها صاحبهـا إلي رشدة ،ولــم يكــن لهذه الحالات الشاذه أثر يذكر فــي التفسير سلبا أو ايجابــــا فلم يحوج الأمــر المفسرين الى الرد عليهم أو على شبـهاتهم الا النــادر الذي لا يشكل منهجـا

و مضى حين من الدهــر نشأت فيه مذاهـب وفرق أخرى هيـــا

الله - سبحانه وتعالى - لهم مىن يرد عليهم في مو لفال اللهم مستقليم أو عند تفسير القرآن الكريم

ونظرة سريعــة الى التفاسير فــي تلك الفترة يظهــر فيهــا

فرق توالف من جانب تفاسیرها علی قواعد أصولهاتی التی انشأتها من قبل، وتبث شكوكها وشبهاتها

وفرقه أخرى تكابد بين أمرين أمر تقرير عقيد تهروس القرآن الكريم والسنة النبوية وأمرسر الرد على شبهات الخصوم وأوهامها

قامت فرق المعتزليه والشيعة الإثني عشريية والباطنية والزيد يية والخوارج . . . والاباضية والضوفية وأمثالهم يفسرون القرآن الكريم وفق أصولهم

وقام أهل السنة والجماعة يقررون عقائد هم ويرد ون علي عصومهم لهم يهملوا آية فيها تقرير لعقيد تهم الا وبينوه ولا على آية فيها رد على خصومهم الا واظهروه

فعلوا ذلك اظهارا للحق وتبرئة لذممهم وذودا عن عقيد تهمم وأمرا بالمعروف ونهيا عن المنكر فما زالوا ظاهرين

وقد كان الاتجاه العقائدى في التفسير في القرن الرابيع عشر أول أبحاث هذه الدراسية وان أنس لا أنس صد مية تلقيتها وأنا أكتب عن تفاسير أهل السنة والجماعية

فقد عانيت كثيرا في الحشول على نصوص تقرر عقيددة أهل السنة والجهاعة بكل تصريح ووضوح بل تسوقها باشارة عاجلة وكأنها مقررة عند قارى التفسير ومعلومة

وليتهام حيث يفعلون هذا يتجاوزونا الى الرد على شبهات الاعداء وكيد الخصوم والتأويلات الباطلة من من للدعة عبرزون السرد على الشيوعية والرأسمالية والاشتراكية أو القومية الترابية أو اللسانية ليتهم يرد ون على البابية أو البهائية أو القاديانية أو اللسانية أو القاديانية أو اللسانية أو القاديانية أو اللسانية أو السنشرة ين أو يرد ون على عصابات الانحلال الفكرى أو شبهات المستشرة ين أو المعاصرة أو انحرافات المنحرفين ،أو حتى ليتهم يرد ون على الفرق المعاصرة كالشيعة التى جعلت همها كل همها في العصر الحديد واجهة أهل السنة والجماعة ومصاد متهم ليس في داخيل بيلاد المسلمين فحسب بل حتى في الدول الاوروبية والامريكية وكم سمع من الدعاة الى الاسلام في تلك الانحاء من نشاط أولئك ضد هم وكياً ن هموالاء يدعون الى الشيوعية والالحاد لا الى الدين الاسلامي

ليت أصحابنا رد وا على الشيعة هوالا أو رد وا على الاباضيون ويينوا لهم الحق أو رد وا على الصوفية التي عششت على ويينوا لهم الحق أو رد وا على الصوفية التي عششت على النحاء كثيرة فيها العالم الاسلامي وقاد العوام فيها والجهدال بعض العلما كما تقاد الشياه يذ ود ون عن أفكارهم ويد افعون عن أفعالهم ويجررون منكراتهم وهم يعلمون أنهم يقولون غير الحق . . . ؟

ليت أصحابنا ردوا على النصرانية وما تقوم به من نشاط كبير لتنصير المسلمين في أرجيا العالم مستغلة أوضاع العاليا الإسلامي الاقتصادية والسياسية . . .

ليتهم رد وا على اليهودية ومنظماتها الصهيونيسة والماسونية وأندية الروتارى وغيرها من وسائلهم الماكرة للاستيلاء على قيادة العالم كله وتوجيهم أو جعله تحت سيطرتهم ان استطاعاوا ولن يستطيعها بإذن اللهم

بحثت عـن هذا كله أو عن بعضـه فـي تفاسـير أهل السنـة والجماعـة فـي العصـر الحديـث فلم أجـد فيهـا بغيـتى

وكل ما وجدته نصوصا من هنا أو هناك الصريح الواضم

يمسرون غفر الله لهم ولمن سبقنا بالايمسان على الآيسة وقد زعمتهسا - طائفه قديمة أو حديثة دليلا على مذهسب ضال أو فكرة خبيثة فلا يعرض أولئك للرد عليهسا .

يمرون غفر الله لهم على الآية تستدل بها فرقة على مصا يزعمونه حكما شرعيا خالفوا فيه الفهم الصحيح للنص ومصا يوئيده من السنه والاجماع فلا يكلف أحد هم نفسه بيان ذلك . . . وكأنه لمن لا يخفي عليه الحق فصي ذلك .

ولعليى ألتمس لهم عذ را أيقررون التفسير الحق ويقد مونه ميزانيا

لكني مع هذا لا أرى الحصق - في هذا فالقضية أكبر مصن أن نجمصل الحديث عنها أو نوجزه والقضية أكبر من أن نجعل الحق فصى أيدى الناس ويزنون بسه فما زال فصي الناس كثصير من لا يحسن استعمال الميزان وما زال فصي الناس من يعجز عصن استعماله وما زال فصي الناس من يعجز عصن المتعماله وما زال فصي الناس من يطلب الطعام ويوضع له علصى المائده وان لم نفعل نحن - أهلل السنة والجماعة - فسيجصد من يقدم له هذا الطعام بكل سرور . . . ولعلي قد بلغت .

عانيا :

ففســر كثير منهم آيـات القرآن حسب مذاهبهـم الفقهيـــة فكان تفسير للمذهب الحنفي وتفسير للمذهــب المالكــي . . . وهكذا

واذا عطفنا النظر الى القرن الرابع عشر الهجرى وجد ناله الأمر جد مختلف فقد تخلى عن كثير من صفات التفاسير القد مسة بحسناتها وعيوبها

كان على من آراد أن ينهج منهج تفسير آيات الاحكام أن ينظــر الى ناحيتين . . . ناحية عطاء النص . . . وناحية حاجة المجتمع وواقعه ويوازن بينهمــا . . .

لا . . . لست أريد أن يهمل نصا لأنه غير واقع في المجتمع ولا أريد أن يوع للبحث فيه الى أن يقع . . . لا أريده أن يفعل فذلك ما دام النص القرآني عليه صريح . . . لكني ايضا لا أريد منه أن يسترسل في بحث قد أشبعه العلماء من قبله . . . ولم يتركوا لي في عمرنا لا أريد منه أن يترك لهذا مباحث جدت من بعد في عصرنا هذا من غير أن يعطيها حقها من البحث

يخطى والنك الذين ينظرون الى آيسات في القرآن الكريسم

والهبهة وينسون انه هو نتاج دين شامل كامل ايضا

ان الفقع يشمل ما اسلفت ويشمل غيرها ويشمل ايضا كل المناهج والانظمه فعي كل مجالات الحياة وما يجد فيها

يشمل النظام الاقتصادى الاسلامي بأوسع معانيه وايجاد الحلول لمشاكل العالم المعاصر الاقتصادية ويشمل النظاء العالم المعاصر الاقتصادية ويشمل النظاء الاجتماعي والنظام الجنائى والنظام الدولي والنظام العسكرى في أوسع مجالاته نظام العلاقات الدولية والنظام العسكرى في أوسع مجالاته نظام العلاقات الدولية والسفارات وأخلاقيات الدولة الإسلامية يشمل كل أشكال المعاملات المالية في نظام البنوك المعاصر ببين حلالها وحرامها وحقها من باطلها، وحين يقصر مفسر أو فقيه في جانب منها فان القصور من جهده وليس من النصوص فليعتبر أولئك الذين يصرفون جهود هم الى ما نضج واحترق من المسائل الفقهية ويتركون عجزا أو تهاونا أو كسلا عن الأبحاث الأخصرى التى ما تزال بجاجة الى أن يخرجها العلماء للناس ويقول ون

نظرت في كتب تفسير آيات الأحكام في العصر الحديث وهاليني الغربي والشافعي ما رأيت . . . رأيتها تكرر ما قاله الجصاص وابن العربي والشافعي والقرطبي وأنعم بهم من رجال وأنعم بها من كتب من حسب لكنهم كتبوا لاينا عصرهم وعالجوا قضاياه وأشبعوا الموضوع درسا وبحثا حتى كادت كتب بعضهم أن تكون كتب فقه لا تفسير

ومع هذا كله فان كتبهم موجوده لم تفقد حتى أصولها ، ومنتشرة في الأسواق أكثر من كتب من نقل عنها فأى فائدة نرجوه من جديد الم يأت بجديد الأ

وليت أصحابنا عفر الله لنا ولهم - وهم يكتبون فسي التفسير الفقه ولا يعالجون قفايا مجتمعهم المعاصرة ليتهم عالجوا بعض الاختلافات الفقهية بين أهل السنة والجماعة وبين الفرق الأخرى بعض الاختلافات الفقهية بين أهل السنة والجماعة وبين الفرق الأخرى ليتهم نقضوا ما يستدل به الشيعة في تفسيرهم لاباحية نكاح المتعة ليتهم أظهروا مواطين الخطأ في الاستدلال عند هو لاء ليتهم رد وا على الذين يزعمون اباحية الربيا غير المضاعف ويبثون أن الشبهات في تحريمه ويدعون اباحية ليتهم رد وا على الذين يرون أن فرض الرجلين في الوضوء المسح أو رد وا على تفسيرهم للخموس وتوزيعه أو رد وا على الذين يعطلون الجمعة أو الجماعة بمزاعم باطلة . . . ليتهم وليتهم . هل التمس لهم في هذا ما التمست النفع المفسري أهلل السنة والجماعة في العقيدة من عذر ، وهلل ينفع العذر اذا رأيت فيه ما رأيته في العقيدة من غذر ، وهلين

ونظرت أخرى فــى كتب التفسير الفقهــي فوجدت أصحابهـاـ أوهكذا خيّل الـي ـيكتبون لتلاميذ هـم ولا يكتبون لزملائهــم واخوانهـم العلماء وظهر أثـر ذلك فيما يكتبون

أما أنهم يكتبون لتلاميذ هـم فكل مـا اطلعت عليـه مـن كتـب التفسير الفقهـي الا القليل منهـا ألفـه أصحابـه لتلاميذ هـم فـي المعاهـد والجامعات فكانـوا لذلك يسيرون وفـق منه خاص لا يتجاوزونـه يسيرون معه وليس مع النصوص ومدى د لالتهـيسيرون مع النص وينظرون الى الخلف الى المنهج المقرر خشية أن يكونـوا قد ابتعد وا عن حد وده ومنطقتـه فيعود ون يعود ون فجأة وتكاد تحـس بأن الموضوع مبتور وتكاد تحسب بأن الموضوع مبتور وتكاد تحسب بقوة النقلة تهزك ، وكانوا لذلك يقتصـرون علـى سور معينـة هي تلك السور التى حدد هـا المنهج وعلــــى

لا شك أن مثل هذا الالتزام سيواثـرعلـى عطاء الموالـف وعلـى نتاجـه ولذلك نرى صغـر حجم الموالفـات فـي التفسير الفقهـي فـي العصـر الحديـث عنهـا فـي القديم ، ليس لأنهم اكتفوا بمـا قالـه السابقـون وليس لأنهم اقتصروا علـى ما جـد فـي الحديث ولكن لهذا الالتزام فحسب .

كلامي هذا _ أيها الأحبة _يشير ابأصابعه العشرة الى بعض الموافعاتفي العصر الحديث ، وببعض أصابعه السي بعضها منها لله أجد تفسيرا فقهيا معاصرالا يشير اليه اصبع منها

نحن أيها الأحبة بحاجة الى تفسير فقهي معاصر يعنى بالشمولية والاستيعاب ، فيجمع آيات الاحكام الفقهية كلها لا يتقيد بمنهج دراسى ، ثم يتناول هذه الآيات كلها بالتوضيح والبيان ، لا يقتصر في بيانها على الوجه الذى أشبع بحثا ولكنه مع هذا يلتمس من مدلولاتها علاج المجتمعات الاسلامية المعاصره بشتى أشكالها وألوانها ويظهر فيما يظهر العلاج الاسلامي لكثير من قضايا العصر الشائكة ، لا يلتزم مذ هبا بعينا ويالنصوص لتوافقهم ولا يدخل النص بذهن مشبع بالقواعد يلتمس لها أدنى مبرر في النصوص؟!

ينظر في النص فيستخرج منه دلالته الصريحة الواضح مستندا الى الكتاب والسنة ثم ينظر بعد ذلك في الافكار والمذاهب الأخرى يرد عليها ويبطلها . . . مطلقا من النص القرآني الكريم ما أحوج الأمه في عصرنا هذا الى هذا الدستور القرآني ولعلى بلغت .

ثالث____ا:

و لا شك أن أفضل طرق التفسير تفسير القرآن بالقرآن فـــان لم تجد فعليك بالسنه فانها شارحه له مفسره وهذا ما اصطلح عليه بالتفسير بالـمــا ثور وهذا النوع من التفسير كان هو السائد فــي صدر الاسلام لأنــه أصـــح أنواعـــه .

ثم نشأ التفسير بالرأى المحمود وانبثق التفسير بالرأى المذ مسوم ود خلل فلي التفسير علوم شتى فتعددت مذاهبه وتعددت طرقه ومناهجه ، فقلت العنايلة والاهتمام بالتفسير بالمأثور وكاد أن يندرس فلي كثير من التفاسير القديمة والحديثة

وعجبت ثالثة وأنا أنظر في كتب التفسير في العصر الحديث أبحث فيها عن تفسير أولى بالمأثور اهتماما كبيرا أو اختص به فما وجدت ووجدت فيما وجدت تفاسير تتعامل مصعال التفسير المأثور كما تتعامل مع علوم أخرى حينا تورده وحينا تهمله أو تنساه أو تجهله أو تجهله المفسر السنه !! هــذا

ووجدت فيما وجدت تفاسير تأتي بما يخالفه . . . ووجدت ووجدت فيما وجدت تفاسير تفسر بمعناه من غير أن ترويه ووجدت ووجدت أشكالا و ألوانها من التعامل مع التفسير بالمأثور لكني لم أجسد مسن يوليه حقه من الاهتمام ويلتزمه في كل موضع من مواضعه التي ورد فيها

حتى تلك التفاسير التى تحمل عناوين التفسير بالمسائو و الا نراها تلتزمه حتى وان سميت ب" التفسير القرآني "للقرآن بل جاوز هذا أحد هـم فبث الحاده فـي تفسير سماه ـكيدا ومكرا ـ" الهداي

والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن " وتعلق بهذه التسمية بعض أرباب المذاهيب والفرق الضالة ليموهوا علي الناس الحق فسموا تفسيرهم " الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن والسنة " وما حشاه صاحبه الا بالآراء المبتدعية والرواييات الموضوعية !!

وأكثر من رأيت هيهتم بهذا المنهج في التفسير الشيخ محمد الأمين الشنقيطي رحمه الله تعالى في تفسيرة "أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن " فقد أولاه عناية واهتماما كبيريان وفاق بهما أقرانه ويليم بفارق كبير الأستاذ محمد رشدى حمادى في تفسيره "الموجز في تفسير القرآن الكريم المصفي : الجامع بين صحيح المأثور وصريح المعقول "كما وصفه صاحبه في عنوانيه .

والأمـة الاسلامية فـي العصر الحديث بحاجة الى تفسير يعـــنى بالتفســير بالمأثور . . . بالقرآن وبالسنة . . . يورد الآيــة القرآنيــة ويورد بعد هـا ما يفسرهـا من الآيـات القرآنيــة والأحاديث النبويــة وينطلق بعد همـا لبسط ما تدل عليه من معان وما ترسمــه من حقائق . . .

الأمـة الاسلاميـة بحاجـة الى هذا النوع من التفسير يورد فيـه ما صح من الأحاديث ويبين درجتـه ، ويرد ما ضعف منهـا ، أو ما هـو موضوع ويحذر من القول بـه فقد انتشرت فـي كتب التفسير أحاديث يرد د هـا الناس ويحسبونها صحيحـة ويقفون عند هـالا يتجاوزونها واذا جئت بتفسير آخـر أصح منه نظـر اليك من طـرف أو صوب عليك بصره . . . وكأنك أتيت بالجرم الكبير الذي لا يغتفـر

نحن _ أمـه الاسلام _ بحاجة الى تفسير ينتشر التفســــــير الحق ويظهره . . . ويورد التفسير الضعيف أو الموشـــوع ويرد ه ويبطلـــه حتى لا تقوم قائمه الاللحق وحتى ينمحي الباطل . . . هل بلغت

را بعـــا:

قلت _ فيما قلت _ فـــي النتيجه السابقة أن التفسير قد اتســــع بعد صدر الاسلام فد خلت فيه علوم شتى

و أقول ان من بين هذه العلوم ، العلوم التجريبية كالطب والفلك وعلم طبقات الأرض وعلم وعلم الحيوان وعلم النبات ووالخ من تلك العلوم فاهتم بعض العلماء آنذ اك بهذه العلوم فأد خلها بعضهم في التفسير واكثر منها فيه حتى قبل عنه فيه كل شيء الا التفسير

كان هذا في وقت لم تكن فيه تلك العلوم الا وليدة تحبوطين يديها وقد ميها . . . ومرت قرون و ترعرعت فيه وشبت فقامت تناسب على قد ميها وتعد و وحتى حسبها بعضهم قد نضجت و اكتملت وانتهت الى أوج نشاطها وعز قوتها . . . فأراد و التقرب اليها والتزلف الى بلاطها بتفسير نصوص القرآن حسب مد لولاتها . . . وما عرفوا أنها ما زالت تنمو وأنها مازالست تتغير وتتبدل

ويلغ من عنايــة أبنا القرن الرابع عشر الهجرى بهذه العلـــوم واهتمامهــم بــه أن كان أول تفسير كامل للقرآن الكريم يتم فـــوي هذا القرن هو ذلكم التفسير الذي حشاه صاحبه بكل النظريات والحقائــق العلميــة صغيرها وكبيرهـا فلا يكاد يمر بكلمــه فيهـا ذكر لآلـــه أو نبات أو حيوان أو خلـــق انسان أو ريح أو مطــر أوسحـــاب أو سما أو أرض ونحــو ذلك الا وأحـال تفسيره الى بحث علمي بحت خاص بما عرضت الاشارة اليئــه فــي الآيــة وملاءه بالصور الموضحة والتجار ب العلمية والشواهــد من كلام أهله وخبرائه وعلمائــه الجديـــد منكل وأنت تقرأ فيه فيما بين يديـك فتطويــــه

وتنظـر الى غلافه فاذا هو فعلا كتاب الجواهـر فـي تفسير القـر آن الكريـم ويأخذك العجب والدهـشبين مسماه وما تقرأ فيـه ، فتسـأل أهـل الذكر فيشير ون بالصمت بالصمت لتسمع كلمة جــات من عمق القرو ن السالفة تجلجـل فيه كل شيء الا التفسير فما زالت تلك الكلمـة منذ قيلت تشق مسارهـا فـي التاريـخ راسمة أحرفهـا على كل من سلك هذا المسلك المتطرف فـي التفسير . يرحتي وان كان فيه تفسير . لأن هذا طغى عليـه فأفسده فلم يعد تفسـيرا

وكم أشفق على تلك الكلمية " فيه كل شي الا التفسير" فقيد مكثت سنوات منذ قيلت معطلة لم تجدد لها عملا لكن العميل المرهيق جاءها جملة في هذا القرن حيث نشأت تفاسير كثيرة فيها كل شي الا التفسير فذ هبت ترسم نفسها على الأغلفية لا يراهيا الا أصحاب البصيرة وأهل العلم والذكر

لست من أعداء التفسير العلمي كما تحسبون ولست مــن أنصـــار ه و موعديــه كمـا تظنون أنــا _أيها الأحبــه _ان سألتم عن موقفـــي وسطبينهمـا . . . لست من أولئك رالذين يرفضون التفسير العلمـــي حتى حقائقــه ولست من الذين يتحمسون لــه حتى نظرياتـــه وتصوراتـــه

ليته ينفر منا طائفة من شتى أصحاب العلوم والمعارف يستفيد من خبراتهم نفر من آهــل العلم الشراعي يسألونهم عن حقائقــه فيستشهد بهــا هوالا فــي التفسير ولا يفسرون بها النص

و يسألونهم عن نسظرياته فلا يورود نها لا تفسير ولا استشهاد ا لانها مازالت متأرجحه لا تستقار و من يستمسك بمتأرجح فانلا بستد متأرجح معه و ان سقط سقط معسده ٠٠٠٠

أعرف أن هناك من سيرفض قولي و أعرف أن هناك من سيعدله ويقوم ما يراه معوجا ولعل فيهم من يقبله ويراه حقاد الله والله أعلمهم

-: -

أ نزل الله سبحانه وتعالى هذا القرآ ن الكريم لحكم عظيمة غايتها تصحيح العقائد وتقويم السلوك

وعلى المفسر أن يجعل هذا الأمر في ذهنه عند تفسيره ثمعليه وهرو طببب عقول أن يكون كطبيب الأجساد ينظر في مريضه ويشخص داء ثم يصف له الدواء ، وعلى المفسر أن ينظر الى مجتمعه فيحد د أرمراضه ويظهر مواطن ضعفه وتفككه وانحلاله ثم يصف للله الدواء القرآنيي سواء كانت علله في العقيدة أو في السلوك .

كم يسرني ذلكم المفسر الذى أراه يفسر الآيه القرآنية تم أراه يفسر الآيه القرآنية تم أراه يفسر الا يصرب الامثلة من مجتمعه في غير تشهيد ويلتمس لها العلم القرآني وكم يسرني ذلكم المفسر الذى يرى عادة ذميمة فسمجتمعة أو تحللا أو اهمالا لواجسب أو انتشارا لبدعة ويشير الله فلا يمر بآية هي علاج لهذا أو ذاك الا ويربط بينهما ويشير الله علاجها ويأمسر به

يهمـــل كثير من العلماء مسألة الربط أو التشخيســس الد قيــــق وهم يحسبون أن لدى مستمعيهم - كلهم - القدرة على الاستنتـــــاج

والتطبيـــــق

تجدد المفسر مثلا يتحدث عن الربا وتحريمه ويشرح آياته مفردة مفردة ومواطن البلاغة ومحاسن التعبير ويبلغ في ذلك شأوا ثم ينتقدل الى آية أخرى بعدها وهو يحسب أنه قد أشبط الموضوع حقه، و ما درى ذلك الرجل أنه أخذ جانبا وترك الآخر كان عليه مثلا أن يضرب أمثلة للربا من مجتمعة فيشير نصا الى البنوك الربوية ومعاملاتها ومواطن الخطأ فيها ومواضع الربا وآثار ذلك فيها لا قتصاد كان عليه أن يعطى المثال المستقيم فيذكر البنوك الاسلامية وما يجب أن تتعامل بها ولا ضيران يذكر أسما هما وأنواع مهاملاتها

ستقول و أيها الصحاب انه خرج عن التفسير فأق و السعاب في التفسير فأق و عليه عليه عن التفسير فأق و عليه عن فرض أنه خرج أليس خروج هذا أفضل من خروج عن عند الله الله الله ويسة والسائيل الله ويسة والستفنى بحسر التعبير والوقوف عند معالم الجمال ان صح تسمية كل ذلك خروجا!!

ثم انسى لا أعتبر هذا ولا ذاك خروجا عن التفسير اذا ناسب المقام قاذا كان المقام مقام حديث مع العلما والأدبا فليكن كذلك وا ذا كان حديثا موجها للعامة أو للاصلاح الاجتماعي فليكن بأسلوب آخر وبأهداف وطرق أخرى ، ليوجه همه الى تلكم القضايا الاجتماعية ويبسطها للناس فلا يجعل التفسير بمعرزل عمن أنزل القرآن لاصلاحهم واصلاح عقائد هم

حين نزل القرآن الكريم أصلح كثيرا من البدع والمنكرات التى تحدث في مجتمع الجاهلية وخصما بالذكر فحرم وأد البنات والربسو وشرب الخمر وعبادة الأوثان ومازال القرآن يقوم الاخلاق ٠٠٠ حتى النداء مسن وراء الحجسسرات ٠٠٠٠

فما بال أقوام منا يهملون جانب الاصلاح الاجتماعيي في تفسير القرآن الكريم ويظنونه مخطئين - خروج

ان الأمر هنا يختلف عن المناهم الأخرى الأمر هنا يختلف عن المناهم الأخرى الأمر هنا يتطلب تفاسير عدة لا تفسيرا واحدا حيث يقوم من كل بلد من بلاد العالم الاسلام عارف بأمراض مجتمع عسم يفسر القرآن فيعرض لهرويحذر من خبيثها ويحمد حسنها

أقول هذا لأن العالم الاسلامي مترامي الأطراف... مختليف العادات وقيد ينتشير في مجتمع من المنكرات مالا وجيد وسي مجتمع من المنكرات مالا وجيد في مجتمع من المنكرات مالا وجيد في مجتمع وقد تنتشير حانيات بيئة ويستفحل ولا يكاد يوجد في أخرى وقد تنتشير حانيات الخمور ود ور الرزيلية والملاهيي وأندية القمار في بيئة ولا يعرفها آخيرون وقيد ينتشيب الاختلاط والتبرج والتعرى والفسق والفجور في مجتمع و لا يعرفه آخير وقد تنتشر بدعة التصوف وطقوسها في مجتمع و لا يعرف آخير بعض المحرميات وتصبح عيادة مألوفة في مجتمع تحتياج ان ينص العلماء عليها ويحذ رون منها كالشغيار والنجش وبعض أنواع الربا والاسراف والتبذير وو ماليخ وهذا يوجب أن يقو م من كل مجتمع عالم يكتب علاجيا قرآنيييا لامراض مجتمعة فما زالت المنكرات منتشرة وما زالت البدع سائيييية و الاصلاح والتوفييييية

ساد ســـا : ـ

قام في القرن الرابع عشر الهجرى رجال علما عبد لوا وسعهم حسب مفهومهم وحسب قد راتهم للاصلاح سياسيا واجتماعيا وكان له

جوانب مشرقــة وكان لهم أخرى ونـال هوالا الرجـال منزلة كبــيرة فــي مجتمـعاتهم بين العلما والعامة . ونفذ بعض المغرضين وذ وى النحل الباطلــه من هذه "الأخرى " فأمسوا يبثون شكوكهم وأوهامهــم وبدعهم ومنكراتهم فاذا قام معترض عليهم قـال لهم انكم ترد ون اليــوم ما كان يقرره فلان منــذ ٢٢ عامـا ؟ (١١) فيطـرق القوم وكأنــه قال لهم قول معصوم

و تقولون و ما دخل هذا في التفسير ؟! فأقول ان بعسف هوالا كان لهم نشاط في التفسير منه ما أبدعوا فيه ومنه ما جانب الصواب وقد أخسشى وقد حدث فعلا أن يستدل رجسل بالجانب الذي وقع فيه الخطأ فيحسبه آخرون قد أتى بالحجسة القاطعة

علينا اذا أن نقيم رجال التفسير فنظهـر ما لهم ونظهـر ما ما عليهم اين كتب طبقـات ما عليهم اين كتب طبقـات المفسرين فـي القرن الرابع عشر ؟

حقا ان كثيرا منهم مازال حيا يرزق وحقا ان بعضهم قد انتشر صيته ولكن أقولها عن تجربة اذا ما أردت ترجمة قصيرة عن حياة أحد هم فضلا عن الجرح والتعديل فانسي لا أجد لسم

حبذا لو قام أحدنا بالكتابة عن مفسرى القرن الرابع عشروليس عن اتجاهات التفسير فحسب .

يكتب تر اجم لحياتهـم العلميـة و مو هلاتهم للتفسير ومن تتوفـر فيـه شروط المفسر منهم ومن لا تتوفر فيـه ، ثم يكتب عماله فـــي التفسير وما عليه ويرد أو ينافش بعض أخطائه الظاهرة فــي التفسير

⁽١) قال هذا أمين الخولي دفاعا عن رسالة ملحدة

وبذلك ننقي ساحــة التفسير وساحــة المفسرين من زغلهــك وزيغهـا ونكشف للناس حقيقتهـا فلا يجرو مجترى بعد ذلــك أن يستدل بهفوة ، ولا يطأطى وأســه أحدنا مسلمـا باحتجاج زائــف

علما أن الأمسر لا يقتصسر على ذوى الهفوات من المفسرين بسل سلك بعضهم طريقا خاصا ونهجا الحاديا علانية يسعى لأن يسر دعليه فيشتهسر ويرى لضعف ايمانه أوعد مهاان الالحاد هسو أقصر طريق السهرة .

فعلینا أن نقف لتلك الزمرة بالمرصاد دفاعا عن كتاب الله عز شأنه نقف لهم فلا نحقق مأربهم ولا ننشر كتبهم بشتى الوسائل ونسعين أن يكون موقفنا منهم درسا رادعا لمن يقف خلفهم أو ينتظر فرصة ليفعل فعلهم هل بلغت

سابعــا:

اختلاف أساليب التعبير عبر القرون ظاهرة واضحصة لا شكف فيها وكم من قصيدة سمعناها فأدركنا من مفرد اتها ونغمها وجرسها أنها شعر جاهالي أو شعر اسلامي أو شعصح حديث أو حتى شعر أندلسي ونحوذ لك وقع هذا لأن لكلل مجتمع ما يناسبه من الألفاظ والعبارات

وهذا يوجب على المفسر أن يتحدث بأسلوب عصره فلل يأتي وهذا يوجب على المفسر الألفاظ ولا يتكلف الحديث ولا يمعن فلي عويص المعانيي ولا يتشدق في التعبير

لا يعلو حديثه عن درك العامة ولا يهبط الى وضيع القـــول

عند العلماء فليحاول جهده في التعبير بحيث اذا سمع فير المتخصص أدرك أبعاده وشده أسلوبه واذا سمع العالم شده محسن التعبير وطلاوة الأسلوب . . . والموازنة هذة يهبالله الله لمان يشاء من عباده

أما التبسيط العميد قلتفسير فانه يحيل التفسير الى كتا ب مد رسي يوضع للناشئة ان لم يكن وضع لهم أصلا مثل هذا يبعد كل البعد عن الاتيان بجديد في الفكر أو في التدبير أو في التأميل

ولهذا لم يكن لهذه الموافات أثر في دراستنيا هذه عين

والاغراق في العبارات أيضا يقصر الفائده منه على المختصين والعلماء ويحرم سواهم من الانتفاع به والقرآن الكريم لينزل لهوالاء وحدهم ولا لهوالاء دون سواهم بل نزل للجميع فليكسن التفسير للجميع أيضا

لا أريد من هذا أن أمنعالتفاسير الموسعة العميقة الأبحداث لكنى أريد تبسيط أسلوبها حتى اذا ما أراد أن يسلكها غير العلما سلكها وكانت لـــه كالمعلم يخاطبه ويوجهه ويسألــه ويجيبه بأسلوب لا يهبط الى ذلك ولا يعلو عن مداركهم

ويعسسد

ليست هذة خلاصية البحث وليست كل ما أريد قوله فقدد بثثت فيه وبين مناهجه ملاحظاتي في مواضعها ولكنى أشرت اليي

ما أشرت اليه للتأكيد ليس الا

أما الأساس السليم والمنهج القويم في التفسير الذي يجب أن نسلكه في فقد بينت أسسه و قواعده في حديثي عن منهج أهلل السنة والجماعة ولا أظني في حاجة الى تكرار القول أني قد وضعت منهج أول المناهج ليكون ميزانا بيد القارئ يزن به كل ما يصاد في في طريقة فبه يأخيذ وبه يرد

ولهذا فلا أرى موجبا لاعادة هذه الأسس مرة أخرى فهي ايضا

لكن هذا لا يمنع من التجديس الحديد

التجديد في الأسلوب الملائم لابناء العصر والذى أشرت اليه آنفا والتجديد في التحدير من العقائد الضالة والفرق المنحرفة المعاصرة والقديمة وبيان مواضع ضلالهم وانحرافهم

والتجديد في تفسير آيات الاحكام ببيان ما جد من الأحكام الشرعية والمعاملات المالية والاقتصادية والعسكرية . . . الخ

والتجديد في علاج القضايا الاجتماعية فقد جد في هذا العصر من المشكلات الاجتماعية ما يحتاج الى علاج وبيان

والتجديد في التحذير من التفاسير المنحرفة والضالة ومجاهيدة أصحابه الله وبيان ضلالهم وكشف زيفهم للناس

كل هذا وسوا اكثر من معالم التجديد في التفسير الذى يطلبه الباء القرن الجديد في التفسير وهذا يحمل علما علم أمانة القيام فانهم يوم القيامة مسئولون وعلى أعمالهم محاسبون ومجزيون

وأوصي أخيرا أولي الأمر وذوى العلم والجامعات الاسلاميسة

و فيهم نفر من العلماء الصالحين أن يسعوا للقيام بتقسير يشيدتك فيه نخبة مختارة من العلماء البارزين في مختلف التخصصات الشرعية في العقيدة والفقة والتفسير . . . والأدب والاصلاح الاجتماعيي . . . والعلوم التجريبية الخ

يجتمع هوالا يتلون آيات الله فيما بينهم ويتناولونها بالتفسير والبيان ثم تصاغ كلها بأسلوب ملائم يجمع فيه كل ما يحتاجه عصرنا من اصلاح عقائدى وفقهمى واجتماعهى وعلمي وأدبسي يعني فيسه بما أسلفنا الاشارة اليه تفصيلا والحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات

آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه والموامنون ، كل آمن باللوملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنوا وأطعنا غفرانك ربنا واليك المصير، لا يكلف الله نفسا الا و سعهالها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تواخذنا ان نسينا أوأخطأنا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا

⁽۱) سورة البقرة : ۲۸٥ - ۲۸٦

د ليل المحتويــات		
لصفحــــة	الموضـــوع	
1 .	المقد مـــــة	
Ť 1	التمهيـــد	
٤٥	الباب الأول: الاتجاه العقائدي في التفسير ٢٠٠٠٠٠٠٠	
٤٩	الفصل الأول: منهج أهل السنة والجماعة	
٤٩	التعريف بم	
٥.	نشأت,م	
۰۲	مجمل عقيدة أهل السنة والجماعــة	
٥٨	بيان بعض عقائد هـــــم	
٨٣	اسس تفسير اهل السنة والجماعــة	
	نماذج من تفسير أهل السنة والجماعة	
9 ٢	فــي العصـــر الحديــث	
. 177	نماذج من المو لفات فيـــــــه	
177	۱ ـ تفسير أصواء البيــان ٠٠٠٠٠	
1 8 9	٢ _ تيسير الكريم الرحمن ٢٠٠٠٠٠	
1771	٣ _ محاسن التأويــــــل	
1 % ٣	رأيي فيي هذا المنه	
	الفصل الثانـــي: منهج الشيعة في تفســير	
110	القرآن الكريــــم	
1 1 1	التعريـــف بهم	
1	بداية ظهور التشيع	
19.	فرق الشيعــــة	

191	الا ما ميـــــية
197	الاثني عشــــربية
197	اصولہ۔۔۔۔م
197	منهجهم في التفسير
7 . 0	نماذج من تفسيرهم
737	أهم كتب التفسير المعاصره عند هم
7 { {	الميزان في تفسير القرآن
307 #	رأيي في هذا التفســــير
707	رأيي في هذا المنهـــــج
۲٦.	الا سماعيليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
778	الجمه وريــــون
1 4 7	نماذج من تفسيرهـــــم
7 . 7	الزيـــد يـــــــه
7 A 9	منهجهم فصحيي التفسحصير
Y 9 1	الفصل الثالث : منهج الأباضية في التفســـير
Y 9 Y	التعريف بهم
798	عقائد هم
718	التفسير الأباضـــي
	هميان الزاد إلى دار المعاد
77.7	تيسير التفسيسير
۳۱٦	الموء لــــف
٣٢.	منهجه في التفسير
T Y T	رأيي في هذا التفســـير

TYY	الفصل الرابــع: منهج الصوفية في التفسير
TYX	التعريف ببهم
7 Y 9	المراد بالتصـــوف
٣٨١	نشأة التصو ف وتطوره
3 A.W	عقائد التصوف
7 A 7	من شروط التصوف
7 A 7	طبيعة التصوف
***	أقسام التصوف
P A 9	التفسير الصوفي النظـــرى
~ 9 ·	التفسير الفيضي الإ شاري
791	موقف العلماء من هذا اللون في التفسيير
٣٩ ٨	شروط قبول التفسير الارشادي
٣99	أهم الموالفات في التفسير الإشاري
8.100	أولا : بيان السعادة في مقامات العبا
	ثانيا : ضياء الأكوان فيي تفسير
٤٢١	القــــرآن
٤٣٤	رأيي في التفسير الصوفي الحديث
	الباب الثاني: الاتجاهات العلمية في التفسير
£ £ 1	الفصل الأول: المنهج الفقهي في التفسير ٠٠٠٠٠
888	أولا: فقه اهل السنة والجماعة
٤٦٥	تفاسير آيات الأحكسام
کام ۲۲3	أولا : نيل المرام في تفسير آيات الله ح

EY7	ثانيـا: روائع البيان	
٤٩,٤	ثالثا: تفسيرآيات الأحكام	
0 · ٢	رابعا: تفسير آيات الأحكام	
011	خامسا: قبس من التفسير الفقهي	
	سادسا: دراسات في تفسير بعض آيات	
010	الأحكام	
۰۲۰	ثانيا : فقه الشيعة الاماميه (الاثني عشريه)	u 21
001	ثالثا: فقه الأباضي	
007	ل الثانيي : المنهج الأثرى في التفسير	الفصـــ
0 0 Y	المراد بــــــه	لعقا
०८९	تعریفــه	RA
	موقف العلما السابقين من التفسير العلم	
097	التجربيـــي	
٥٩٣	رأى المو يديـــن	
7 · ٣	رأى المعارضيين	
	موقف العلماء المعاصرين من التفسيير	(4)
۲٠٨	العلمي التجريبيي	
1 • 9	آراء القائلين بــه	
177	أقوال المعارضين	
109	أهم المو لفات فيه	
ين	نماذج للتفسير العلمي التجريبي في القر	
(Y -	ال ابع عشير	

بی	أمثلة من الموالفات أوالتفسير العلمى التجريب	4
797	فيي القرن الرابع عشر	
	أولا: الجواهر في تفسير القــرآن	
797 700 707	الكريم رأيي في هذا المتضير ثانيا: كشف الأسرار النورانية	
778	رأيي في هذا التفسير	
Y 7 7	ثالثا: الكون والاعجاز العلمي	•)
λΓY	رابعا: مع الطب في القرآن الكريم	
	خامسا: الإعجاز العددي في القرآن	
Y Y 1	الكريـــم	
YY 7	رأيي في هذه المو لفات	
	ج المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة	البابالثالث: منهج
YYY	ج المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة	البابالثالث: منهج
Y Y Y Y X X	ج المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة تمهيد	فـــي التفســير
		فـــي التفســير
YY A	تمہید	فـــي التفســير
Y Y A	تمهيد	فـــي التفســير
Y Y A Y Y A Y Y A	تمهيد المراد بــــه العقل في القرآن	فـــي التفســير
Y Y A Y Y A Y Y A	تمهيد المراد بــــه ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	فـــي التفســير
YYA YY9 YAT	تمهيد المراد بــــه	فـــي التفســير
YYA YY9 YAT	تمهيد المراد بــــه المراد بــــه القرآن مكانة العقل في القرآن مكانة العقل في الاسلام نشأة المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثـــة	فـــي التفســير

الحديثة في التفسير.

44 £

أولا: تفسير القرآن الحكيم ٠٠٠٠٠ أولا
ثانیا: تفسیر جزئ تبارك ۰۰۰۰۰۰۰ ۹ ۲۲
رأيي في هذا المنهج ٠٠٠٠٠٠٠٠
الباب الرابع : الأتجاه الأُدبي في التفسير ٠٠٠٠٠٠ ٥٥٥
تمهيد ٢٥٩
الفصل الأول: المنهج البياني فــي
التفسيير ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قصة تأصيل هذا المنهج ٠٠٠٠٠
مراحله ومعالمه
الدراسات التطبيقية ٠٠٠٠٠٠
أمين الخولي
عائشة عبد الرحمن ١٠٣١
محمد أحمد خلف الله ١٠٧١
رأيي في هذا المنهــج ٠٠٠٠٠٠
الفصل الثاني : منهج التذوق الأدبي
في التفســير
المراد بــه ٠٠٠٠٠٠ ١١٠٣
في ظلال القرآن سيد
قطـــب
المسئولف ١١٠٩
منهجه في التفسير ١١٢٠٠٠٠٠
ملاحظات على هذا التفسير ١١٨٨

1197	الباب الخامس: الاتجاهات المنحرفة في تفسير القران القران الكريم ٠٠٠٠
1198	تمهيد
17.7	الفصل الأول: المنهج الإلحادي في تفسير القرآن الكريم
1710	الهداية والعرفان في تفسيرالقرآن
1789	الفصل الثاني: منهج القاصرين في تفسير القرآن الكريم
170.	تمهید
1701	نماذج من هذا اللون في التفسير٠٠٠٠٠٠
7771	القرآن محاولة لفهم عصرى ٠٠٠٠٠٠٠
1797	الفصل الثالث: اللون اللامنهجي في تفسير القرآن الكريم
1798	تمهید
1 7 9 Y	رسالة الفـــتح
1 T · Y	الخاتمـة
1 7 7 7	د ليل المحتويات
	دليل الآيات القرآنية
	د ليل الاحاديث النبوية
	دليل الأعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المراجع والمصادر

وهذه الأربعة في زملومه) خاص إن شاء به تعالى